

**La Literatura Un Camino Hacia El Mejoramiento De Las Normas De Convivencia**

Estudiante: Rubiela Cárdenas Montañez

Número de grupo: 505147143A\_951

Tutora: Karen Lorena Licuara

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia UNAD

Vicerrectoría Académica Y De Investigación

Escuela De Ciencias De La Educación - ECEDU Mayo 2020

**Tabla de Contenido**

Resumen .....	pag.
Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.....	3
Marco de Referencia.....	4
Pregunta de investigación.....	7
Propósitos .....	7
Marco metodológico.....	8
Metodología.....	8
Espacios a utilizar y Equipo de trabajo: .....	9
Seguimiento de Secuencias Didácticas (SD).....	11
Productos De Conocimientos Pedagogicos .....	12
<u>Instrumento 2. Descripción y primer análisis de la actividad implementada. ....</u>	<u>16</u>
Implementación. ....	17
Análisis y Discusión .....	20
Conclusiones.....	21
Referencias .....	23
Anexos.....	25

### **Resumen**

El siguiente proyecto es una propuesta pedagógica diseñada durante el desarrollo del diplomado de profundización de la práctica pedagógica el cual busca implementar actividades literarias para mejorar las normas de comportamiento de los niños y las niñas del grado transición B de la Institución Educativa Gimnasio Educativo Las Gaviotas ubicado en el municipio de Villavicencio siendo esta institución educativa de carácter privado.

Se propende la sana convivencia y el fortalecimiento de las normas y la participación activa en los niños y las niñas, así mismo comprenda la importancia de una comunicación positiva entre sí, logrando un mejoramiento continuo y el reconocimiento de sus emociones, permitiendo la cooperación, la solidaridad, la responsabilidad, la autonomía y tolerancia, las cuales se construye a través de las normas de convivencia en los diferentes entornos donde se desarrolla el niño y la niña,

Asimismo, se busca que los niños y las niñas comprendan y adapten positivamente los diferentes procesos que afecta su desarrollo en los entornos escolares, sociales, familiares y culturales, para que mediante la interacción con sus pares busque solucionar ente si los diferentes conflictos y fortalezcan su autoestima, fomente la convivencia la tolerancia y la autonomía.

Partiendo de las características evidenciadas se fomenta que los niños y las niñas propicien distintas interacciones y actitudes positivas que permitan llevar a cabo diversas actividades de interacción grupal planteadas para el desarrollo de la propuesta pedagógica y así se logre evidenciar reconocimiento de los valores personales y sociales en los niños y las niñas del grado transición B de La Institución Educativa Gimnasio Educativo Las Gaviotas.

**Palabras claves:** Normas de Convivencia, Literatura, Juego, entornos escolares.

**Abstract**

The following project is a pedagogical proposal designed during the development of the diploma of deepening pedagogical practice which seeks to implement literary activities to improve the behavioral norms of boys and girls of transition grade B of the Educational Institution Las Gaviotas Educational Gymnasium located in the municipality of Villavicencio, this educational institution being of a private nature.

Healthy coexistence and the strengthening of norms and active participation in boys and girls are encouraged, as well as understand the importance of positive communication with each other, achieving continuous improvement and recognition of their emotions, allowing cooperation, solidarity, responsibility, autonomy and tolerance, which are built through the rules of coexistence in the different environments where the boy and girl develop,

Likewise, it seeks that children understand and positively adapt the different processes that affect their development in school, social, family and cultural environments, so that through interaction with their peers they seek to solve the different conflicts and strengthen their self-esteem, promote coexistence tolerance and autonomy.

Based on the characteristics evidenced, it is encouraged that boys and girls promote different interactions and positive attitudes that allow carrying out various group interaction activities proposed for the development of the pedagogical proposal and thus achieving evidence of recognition of personal and social values in Transition B grade boys and girls from Las Gaviotas Educational Gymnasium Educational Institution.

### **Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.**

La Institución educativa Gimnasio Educativo Las Gaviotas se encuentra ubicada en el departamento del Meta es una Institución urbana que atiende a población mestiza y ofrece los niveles educativos de educación preescolar primaria y secundaria con énfasis en inglés.

A través de esta observación directa se pudo evidenciar que en La I.E. Gimnasio Educativo Las Gaviotas se hace evidente fortalecer las normas dentro del aula de clase, porque los niños y las niñas no reconocen las normas básicas de comportamiento dentro del aula de clase, evidenciándose que se les dificulta pedir la palabra, acatar normas sencillas, respetar a sus compañeros, obedecer al maestro y en el juego libre se presentan que no les gusta jugar en equipo porque siempre quieren ganar, lo cual impide que su desarrollo social y emocional no sea el adecuado.

Así mismo, la convivencia en el aula es una necesidad, ya que ella permite que los niños se apropien de los valores y aprenden a compartir con los compañeros, seguir las diferentes normas que se establecen para una armoniosa convivencia dentro y fuera del aula, que se fomenten entre ellos actos de cortesía y que sean conscientes que estos comportamientos son lo más importante para las relaciones afectivas en el aula, sino también en sus hogares, resaltando que la interiorización de normas de convivencia y el refuerzo por parte de la escuela de los valores adquiridos en la familia son esenciales en la formación de los niños socialmente (Sinisterra, 2018, p.34.)

En el entorno educativo se evidencia por parte del docente diversas estrategias para captar la atención y lograr que los estudiantes comprendan las normas y aparten los malos comportamientos de las actividades planteadas en el desarrollo de las clases, pero aún no se evidencia que los niños logren acatar y comprender las normas y así fortalecer habilidades

sociales, la construcción de una adecuada autoestima que les permita comprender y afianzar los aprendizajes basados en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio los cuales son la base fundamental del desarrollo de los niños y las niñas

### **Marco de Referencia.**

En la actualidad el rol del maestro es una labor poco valorado por muchos pero es indispensable para la sociedad, un maestro es aquel que realiza su labor con gran empeño y dedicación, siempre busca dejar una huella en el desarrollo de los educando, por ese motivo un maestro debe educar para hacer la diferencia, para cumplir con aquellos objetivos que son propuestos para cada uno de sus estudiantes, con el fin de ayudarles a tener un desarrollo autónomo e integral, con valores, recordando que cada estudiante tiene procesos de desarrollo diferentes.

Así mismo se deben tener en cuenta las diferentes articulaciones que permiten mejorar la calidad de vida del estudiante y así contribuir a una educación en desarrollando continuo, aflorar sus capacidades, sus valores, habilidades y fortalezas, en los diferentes procesos académicos, culturales y sociales, teniendo en cuenta cada una sus necesidades.

Todo docente debe implementar una posición poco sobresaliente frente a sus estudiantes para que ellos tenga un mayor protagonismo en las tomas de sus propias decisiones, y así permitir fortalecer ciertos hábitos, iniciativas y rutinas de trabajo diario de una manera interactiva, igualmente favorezcan el mejoramiento de las técnicas del aprendizaje autónomo, fomentando su curiosidad constante a través del juego, el arte la literatura y la exploración del medio, donde a través de estas cotidianidades los niños y las niñas comprendan de una manera más positiva la relación con los demás y consigo mismo, siendo estos de vital importancia que el estudiante

asimile bien los conceptos que permita la planificación de las diferentes actividades y reconozca y solucione sus propios errores, así evitar que el estudiante perciba el aprendizaje como una deber o como una trabajo duro, donde los niños niñas jóvenes y adolescentes logran ser creativos y aprenden de forma fáciles de resolver diversos conflictos que se les presentara a lo largo de la vida.

Es así como de acuerdo con el MEN (2014):

A través del registro de los acontecimientos que se viven a diario, se va documentando la historia de cada niña y de cada niño, la del grupo y la de las maestras, los maestros y los agentes educativos. En este sentido, la información recogida ofrece la posibilidad de tener memoria colectiva sobre las experiencias, evidenciar los cambios en las dinámicas relacionales, los intereses, los juegos y las intencionalidades para valorar individual y grupalmente los avances (P.22).

La innovación educativa permite fundamentar una educación inclusiva para todos Así mismo el fortalecimiento de la concepción y reconocer los niños y las niñas como sujeto derecho, en la transformación del mundo que le rodea, permite fortalecer las experiencias detectadas y mejorar los procesos de enseñanza aprendizajes.

Salvador (2004) señala

El aprendizaje es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente, en el que los saberes previos sirven de plataforma para explorar, construir otras ideas, conocimientos, relaciones y experiencias. Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas, y que promueve el desarrollo hacia formas de autonomía, participación y creatividad más complejas. (P.23).

La lúdica se proyecta como una dimensión del desarrollo del ser humano y puede ser una de las herramientas para desarrollar el aprendizaje de los niños y las niñas siendo esta una capacidad de articular las diferentes estructuras cognitivas, afectivas y emocionales, que limitan el aprendizaje en los diferentes niveles y edades de los infantes.

Siendo la lúdica una herramienta propicia que permite dar cumplimiento al planteamiento del problema y la ejecución de las diferentes actividades cotidianas de los niños y las niñas dentro y fuera de los diferentes entornos escolares, evidenciando que cuando los niños y las niñas juegan esto permite comprender y aceptar el mundo que les rodea y así construir sus propias experiencias vivenciales en los diferentes entornos donde se desarrollan los niños y las niñas.

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo implementar la literatura para mejorar las normas de comportamiento en los niños y niñas del grado transición B, en la I.E. Gimnasio Educativo Las Gaviotas, ubicado en el municipio de Villavicencio en el departamento del Meta?

### **Propósitos**

- Identificar actividades que mediante la literatura infantil logren un acercamiento a la comprensión e identificación de las normas de comportamiento dentro del aula de clases.
- Implementar actividades literarias, académicas y recreativas para que los niños y las niñas obtengan un adecuado acercamiento y cumplimiento de normas de comportamiento en el aula de clases.
- Evaluar los resultados obtenidos en las actividades desarrolladas con los estudiantes del grado transición B, de la I.E. Gimnasio Educativo las Gaviotas a través de las entrevistas y la rejilla.

### **Marco metodológico**

Para Fernández & Roldán, (2012)

El diario de campo es un sistema de registros usado para hacer referencia a diversas situaciones que ocurren dentro de la clase; en este se hace énfasis tanto en lo disciplinar como en lo práctico, y se puede constituir también en una herramienta mediante la cual el facilitador almacena estrategias formativas con resultados exitosos, con el fin de dar continuidad a las mismas (P.7).

De esta forma el diario de campo permite una flexión del quehacer pedagógico y su propia práctica docente, donde la documentación de su propio conocimiento profesional logra un cambio constante en el desarrollando sus habilidades intelectuales convirtiéndose en un instrumento facilitador de las diversas teorías, que permite reconocer el por qué, él para que y él como de las diferentes etapas fundamentales para la reflexión de su propio quehacer académico.

Así mismo los diarios de campo son el mecanismo propicio para obtener información que permite analizar quehaceres pedagógicos y así faciliten la investigación constante para el desarrollo de los diversos temas reflejadas en el alumno de las diversas situaciones del contexto donde se desarrolla los niños y las niñas, recordando que los diarios de campo dan un sentido crítico a las diversos entornos escolares e interactivos de los niños y las niñas.

### **Metodología**

El enfoque metodológico de la propuesta se basa en la investigación acción donde según Gómez (2020), “El objetivo de la investigación es propiciar el aprendizaje significativo de las expresiones artísticas cuando es aplicado el cuento para explicar los contenidos temáticos implícitos en la pintura y dibujo, es coherente con el tipo de investigación acción ya que la

finalidad que busca ésta es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad)” (P.27).

Permitiendo así que durante el desarrollo de las prácticas pedagógicas permita comprender las diversas situaciones de la convivencia escolar y fortalecer los diferentes entornos educativos de los niños y las niñas de la I.E. Gimnasio Las Gaviotas en la ciudad de Villavicencio meta.

Según Fuentes, (2011)

La observación de las prácticas escolares, utilizada como técnica de investigación educativa, debe tener un carácter intencionado, específico y sistemático que requiere de una planificación previa que nos posibilite recoger información referente al problema o la cuestión que nos preocupa o interesa (Pág. 2).

También se tuvieron en cuenta otros medios de recolección de la información como es la entrevista, la encuesta y el diario de campo.

### **Espacios a utilizar y Equipo de trabajo:**

Los espacios a utilizar en la ejecución de la propuesta es la Institución Educativa Gimnasio Las Gaviotas, en el barrio kipás en la comuna 5 de la ciudad de Villavicencio, con los niños y las niñas del grado transición con la licenciada Albany Ardila.

*Tabla 1. Instrumento 1. Planeación de la actividad Permanente*

Nombre de la Actividad: *El Globo De Los Valores*

Según López (2018)

El niño convive y se relaciona con sus pares e individuos generando lazos afectivos en un entorno social y natural que le permita la adquisición de cultura, siendo a través de estas experiencias significativas como el arte, el juego, la exploración de todo aquello que le rodea y la literatura infantil, las gestoras de sueños, en donde el niño explora el lenguaje escrito que amplía su universo a través de los libros descubriéndose como artífice de sus propios imaginarios, de sus decisiones donde la escuela debe ser orientadora hacia un propósito y perspectiva que le permita poseer el poder y alcance de la palabra. (Pág. 19).

Resaltando la importancia de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes y a nivel general Los cuales permiten potenciar la capacidad de los niños para analizar por qué, el para qué, y el cómo, donde les permita fomentar las relaciones de respeto y convivencia en el marco de interacción social y así favorecer el dialogo como herramienta para la construcción de progreso y socialización en los diferentes momentos.

Donde a través de las diferentes actividades planteadas se fortalecerá los principales valores, de una forma lúdica y didáctica de interés para los niños y las niñas y así sucesivamente se irán fortaleciendo los valores de la solidaridad, cooperación, amistad, amor, respeto entre otros, los cuales contribuyan a generar conciencia y empatía sobre los distintos problemas que afectan el medio que nos rodea y así lograr el reconocimiento de estos a través de la evaluación.

Así mismo evidenciar lo que se espera de los niños y las niñas a través de la participación en la actividad permanente que contribuyan al reconocimiento de los valores y si y lograr una vincularon armónica que permita potenciar cada uno de ellos y por qué son importantes para la convivencia dentro del aula de clase.

*Y los Productos académicos a utilizar son:*

- Mural de los valores
- Interacción grupal
- Imágenes
- *Friso*

*Finalmente, los Mecanismos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes*

Son la rejilla de evaluación la cual se registrará los logros alcanzados por cada uno de los niños y las niñas, también se implementará el registro de imágenes y videos sobre el proceso de los aprendizajes de los niños y las niñas.

### **Seguimiento de Secuencias Didácticas (SD)**

*Referentes teóricos, de enfoque, metodológicos, pedagógicos y/o didácticos*

El instrumento de planeación de actividades de secuencia didácticas, permite identificar las diferentes sesiones a implementar, asimismo permite realizar un breve recorrido por los resultados de aprendizajes esperados en los niños y las niñas al implementar la secuencia didáctica. siendo esta un instrumento que permite resaltar los resultados esperados al participar en los diferentes momentos como el inicio el desarrollo y el momento de cierre, los cuales permiten fortalecer los productos académicos implementados y Asimismo las próximas experiencias a implementar en la fase dos de la secuencia didáctica

Donde según salvador (2004)

El aprendizaje es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente, en el que los saberes previos sirven de plataforma para explorar, construir otras ideas, conocimientos, relaciones y experiencias. Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas, y que promueve el

desarrollo hacia formas de autonomía, participación y creatividad más complejas. (Pág. 23)

Siendo la lúdica una manera de inmersión en cada una de las actividades planteadas, para que el niño desarrolle su aprendizaje libremente, pero también comprendan la necesidad de promover una sana convivencia, y así lograr comprender más claramente la frase de González, (2014)

“todo juego es lúdica, pero todo lo lúdico no es juego”, es así como la lúdica se presenta como una categoría mayor al juego en donde el juego es una manifestación de lo lúdico. La lúdica es una sensación, una actitud hacia la vida que atrae, seduce y convence en el sentido íntimo de querer hacerlo, de hacer parte de esto hasta olvidando tu propia individualidad. (P.27)

### **Producción de conocimiento pedagógico.**

Anteriormente un docente era limitando la imaginación y la expresión de nuevas y grandes ideas orientando a saber el cómo de la docencia antes de saber el que, por qué y para que, llevando a los docentes a basarse solo en cómo enseñar, como aplicar, desarrollar guías y como controlar, por lo tanto las practicas docentes se limitan a transferir conocimientos basado en el contorno del aula y no de manera que los alumnos puedan aplicar también en su día a día o de manera social, a diferencia de estos tiempos donde las practicas docentes viven y aprenden bajos sus propias experiencias y los conocimientos adquiridos, enseña mucho más que aquello que solo nos dice cómo actuar en las diversas situaciones, el aprendizaje autónomo nos ayuda a entender,

diferenciar, entender y analizar los diferentes medios de aprendizaje que ahora podemos optar para ampliar nuestros conocimientos que se han dado a través del tiempo y que se adaptan mejor a nuestras capacidades, el ser autónomos también nos ayuda a construir el conocimiento que debemos obtener por nosotros mismos, descubriendo el camino y las forma de como demostrar nuestra pasión por la docencia.

Partiendo de mi experiencia como maestra reconozco que la práctica pedagógica fortalece el saber pedagógico del maestro, donde fundamenta la investigación, la reflexión y la experiencia de la diversidad del trabajo pedagógico permitiendo el reconocimiento de la historiada y la transversalidad de los diferentes contextos sociales, culturales, educativos y familiares donde el docente fundamenta y fortalece su saber pedagógico.

La práctica pedagógica es fundamental en el proceso de formación de cualquier docente, porque permite estar abierto a nuevos saberes, a nuevas indagaciones y así mismo plantear nuevos conocimientos que permitan comprender el proceso tanto para sus compañeros docentes como estudiantes, teniendo en cuenta las articulaciones permiten entrelazar el proyecto de investigación son las articulaciones de nivel institucional e intersectorial teniendo como balance el fortalecimiento de las normas y reglamentos dentro de los PEI de las instituciones educativas, resaltando la importancia de la planificación ejecución y evaluación en los diferentes multicontextos donde se desarrollará dicho proyecto.

Igualmente se puede evidenciar que durante la ejecución del proyecto y la articulación curricular con los diferentes ciclos de enseñanza, los ejes temáticos y los saberes del docente, los cuales están diseñados para adaptarse a los diferentes contextos socioculturales de la comunidad educativa, permitiendo que a través de la propuesta pedagógica se logre articular los diversos planes de estudio y las mallas curriculares de las instituciones educativas para que contribuyan a

mejoren día a día sus nuevas experiencias sobre el manejo de las normas de comportamiento o las normas de convivencia grupal con otros niños y niñas, y así mismo aprenden pacíficamente la interacción con el otro el manejo de las emociones el fortalecimiento grupal entre otras

Cabe resaltar que la práctica pedagógica es un proceso fundamental para cualquier futuro y activo docente, la cual le permite estar abierto a nuevos saberes, nuevos conocimientos, aclarar dudas e inquietudes que se plantean tanto individuales como grupales, la investigación- acción son modelos que se repiten una y otra vez en las diversas prácticas pedagógicas donde la planeación y la ejecución, son acciones que busca mejorar aquellas situaciones problemáticas de los entornos escolares con mira a emprender diversos ciclos de reflexión.

Uno de los propósitos de la investigación acción, es que el protagonista siempre va a ser el maestro investigador, quien es el encargado de llevar a cabo una buena investigación -acción educativa, la cual tiene como primer paso metodológico los diarios de campo, las observaciones del docente y las entrevistas focales con los alumnos entre otros, teniendo en cuenta los entornos culturales, las ideologías, las generaciones etc.

En cuanto a mi propuesta pedagógica es promover nuevos conocimientos pedagógicos en los estudiantes, a través de la literatura y la lúdica como estrategias pedagógicas en los diferentes entornos del aprendizajes, ya que los niños y las niñas todo lo aprenden a través del juego, la interacción con sus pares, las convivencias grupales y el fortalecimiento de las normas de convivencia asimismo se pueden articular otros campos sociales, familiares e institucionales donde todos interactúen positivamente hacia el mejoramiento de la convivencia grupal de los niños y las niñas en los entornos escolares.

Es importante lograr que los niños y las niñas fortalezcan las normas de convivencia y las habilidades sociales, la escuela cuenta con un papel fundamental en la formación de los infantes,

pero no el más importante ya que la familia es la principal promotora del fortalecimiento la responsabilidad, la transformación cultural, la generación de intereses y por la convivencia grupal en los diferentes entornos sociales

Así mismo, los ambientes escolares deben permitir la construcción de nuevos conocimientos tanto científicos como emocionales, donde promuevan el trabajo en equipo y la toma de decisiones y la valoración de las características individuales de cada uno de los niños y las niñas como parte esencial para la vida y el pensamiento de los infantes las cuales buscan fortalecer las emociones que viven a diario no sólo en la escuela sino en los diversos escenarios donde se desarrolla la vida y fortalecen las habilidades cognitivas para la transformación de los entornos

Partiendo de esto, para involucrar y lograrlas los planteamientos propuestos en la práctica pedagógica se debe de involucrar a todos los entes institucionales sociales y familiares que tengan contacto con la vida de los niños la niña, ya que la familia es uno de los principales educadores de los infantes siendo en segundo lugar la sociedad Y por último la escuela por eso es tan importante que los planteamientos de una propuesta pedagógica busqué fundamentar y fortalecer las convivencias diarias del niño y la niña en los diferentes entorno.

***Instrumento 2. Descripción y primer análisis.***

El instrumento de descripción del primer análisis permite evidenciar todos aquellos sucesos que se debieron tener en cuenta al momento de implementar dichas acciones lo cual debe estar registrado

Así mismo, contribuye a Resaltar las evidencias de las actividades implementadas con los niños y las niñas donde se fortalece los diversos momentos de la comprensión y de la interacción con sus pares al momento de la construcción de un nivel cooperativo positivo entre los docentes las familias y los niños y las niñas

Durante el desarrollo del primer momento de la actividad o actividad de inicio se encontraron algunos cambios que fueron dificultades o fortalezas según el momento, esta actividad por orden de las directivas de la institución educativa debió ser realizada de manera imprevista ya que el gobierno decreto nuevamente la virtualidad por el alto contagio del COVID 19 en el departamento, a partir de esto la directora de la institución educativa decreto que todas las actividades que estaban planeadas para el día viernes deberían ser realizadas esos mismo día y de inmediato todos deberíamos iniciar el trabajar en equipo.

La actividad se realizó pero no sale como estaba planeada ya que se presenta el cambio de horario pero se siguió adelante con la actividad, como no se tenía vestuario imágenes se les enseñó a los niños y las niñas como hacer imágenes con sus manos y también se invitaron a otras profesoras donde se compartieron un momento de mímica a través de las sombras donde se evidencio el interesante y participación de los niños y las niñas.

Las dificultades más evidentes que se evidenciaron fue el tiempo el cual fue muy corto para hacer la actividad, otra de las dificultades fue que lo que se tenía planeado no salió como se

esperaba porque algunos niños iban a venir disfrazados por la celebración del día del niño y utilizaríamos este tipo de disfraces para que los niños participarán en la actividad.

Las fortalezas que se evidenciaron fueron el interés y la participación del grupo de docentes en fortalecer la actividad en participar en ellos el trabajo en equipo y la disposición del espacio rápidamente para poder realizar la actividad con los niños y las niñas

La limitaciones que más se evidenciaron fue el tiempo el cual fue bastante corto cuando habían bastantes actividades, para hacer las reflexiones obtenidas en el momento de la socialización de la actividad a ejecutar con la docente titular del grado transición, realiza las recomendaciones a los niños y las niñas sobre la importancia de realizar una sana convivencia dentro del aula de clase, el grupo docente de los grados preescolar contribuyeron con la actividad de manera muy participativa

### **Implementación.**

Durante la ejecución de las actividad planeada se resaltan varias reflexiones desde lo pedagógico me permite reflexionar sobre la importancia que tienen las actividades lúdicas en los niños y las niñas, el amor por la literatura y la fácil comprensión de las temáticas trabajadas a través de la lúdica, de orden teórico me permite reflexionar sobre las diversas percepciones de la convivencia escolar, donde las valoraciones, interpretativas y las decisiones frente a los fenómenos cotidianidad que viven día a día los niños, niñas, docentes y directivos al interior de la institución educativa, lo cual permitirá un acercamiento a la oportunidad de explorar, acceder, visibilizar las creencias individual y colectivo, sobre la pérdida de dichos valores e importantes para la convivencia escolar y el enriquecimiento de las habilidades sociales.

Donde según Rodríguez (2018) los valores son la base fundamental para el fortalecimiento de las normas de convivencia de los niños y las niñas, donde la comprensión de estos lo logra con más facilidad a través de la lúdica en donde:

La literatura infantil permite que el niño “teorice” su vivir, pues le permite razonar ante las situaciones vividas por los personajes, valorando o despreciando sus acciones, llegando a relacionar las conductas reflejadas en los textos con sus propias experiencias y valores. Así, el niño puede alcanzar con la lectura literaria emociones, compartir ideas, sufriendo o gozando con la trama descrita, esto es en parte lo que permite que la literatura infantil tenga un poder educativo, ya que tiene la cualidad de transmitir valores, abre caminos para formar mentalidades más abiertas, creadoras, imaginativas. (P.56).

Así mismo durante la ejecución de la actividad se lograron evidenciar diferentes fortalezas, como el interés de los niños y las niñas por reconocer estas experiencias, la vivencias grupales, también se logró identificar algunas dificultades durante el desarrollo e implementación de la actividad, en el momento de realizar las actividades la docente en formación debe también dar clases de modo virtual, y hablado al mismo tiempo y en el mismo salón se dificulto el proceso, otra dificultad que los niños de la modalidad virtuales deben lleven el mismo ritmo de los niños de la modalidad presenciales en cuanto al desarrollo de las actividades, pero los niños en modalidad virtual se distraen con facilidad o los padres los dejan solo y el niño no acata órdenes, y eso dejó un vacío entre cada momento a la espera que todos terminen.

Para futuras implementaciones se deberá ajustar la planeación la cual permita tener una mayor interacción con los niños virtuales ya que para el colegio es importante que sean involucrados al mismo tiempo que los niños presenciales que realicen las mismas actividades y que participen igualmente como si estuvieran en las presenciales.

También es importante resaltar que durante la ejecución de las actividades se pudo evidenciar la relación que tiene las actividades lúdicas con la pregunta de investigación, teniendo en cuenta es una de las actividades rectoras establecidas dentro del proceso de formación para el desarrollo de los niños y las niñas, las cuales le permiten comprender la importancia de la convivencia pacífica, la interacción con los demás, el fortalecimiento de la amistad, el respeto, la tolerancia y el amor por los demás, la literatura es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de los niños y las niñas, donde los personajes que encuentran en los libros siempre son admirados por los infantes y esto hace que comprendan la realidad en la que se viven.

Asimismo comprendan con facilidad las normas dentro y fuera de las aulas de clase, la convivencia familiar la interacción con los otros todo esto hace que el niño comprenda y promueva más acercamiento a su entorno social.

Uno de los aspectos que más resalto en mi planeación, es el desarrollo de la actividad donde los niños y las niñas siempre están atentos y con gran curiosidad de lo que sucederá después de cada paso, partiendo de esto cabe recordar que la planeación es una herramienta indispensable para cualquier docente, esto permite llegar al aula con las ideas claras de que se va a trabajar y como se va a realizar, y así transmitir seguridad en los niños y las niñas, así mismo el docente habla con propiedad y seguridad sobre las temáticas a desarrollar con ideas y secuencia claras sobre los temas, evidenciado un trabajar más dinámico.

### **Análisis y Discusión**

Durante el diseño de la propuesta pedagógica se logró profundizar sobre los diversos conocimientos que tiene un maestro investigador, el cual percibe cuáles son los procesos frente al qué, para qué y cómo se puede fortalecer las vivencias dentro y fuera del aula de clase, buscando así una transformación e innovación en los diferentes contextos que permitan no sólo tener aprendizajes en el entorno educativo sino también a nivel social y familiar y cultural, donde los nuevos conocimientos pedagógicos en los estudiantes tras la participación de actividades interactivas contribuyen al mejoramiento de las convivencias escolares.

También se pudo evidenciar durante el proceso de construcción de la propuesta pedagógica el trabajo en equipo es una de las formas más importantes para lograr una meta conjunta dentro de los entornos educativos, para fortalecer las habilidades sociales y cognitivas que transforman los entornos cotidianos de los infantes, es por eso que las diversas proyecciones de una propuesta pedagógica tienden a mejorar la calidad de los aprendizajes de los niños y las niñas no sólo en los entornos escolares sino los entornos sociales y familiares.

Asimismo, durante la implementación de la propuesta pedagógica se pudo evidenciar que las estrategias pedagógicas escogidas fueron adecuadas ya que la lúdica tiene una participación muy activa en el desarrollo de los niños y las niñas de todas las edades siempre están dispuestos a jugar y cuando el niño juega aprende comprende la importancia de la convivencia grupal del fortalecimiento de las normas de convivencia y la interacción positiva con los diferentes entornos.

En conclusión durante la ejecución de las actividades se lograron evidenciar diferentes fortalezas, intereses, debilidades e interés de los niños y las niñas por reconocer estas

experiencias que contribuyen a promover actividades que favorezcan al desarrollo moral e intelectual y la sana convivencia dentro del grupo escolar.

### **Conclusiones**

Las actividades rectoras especialmente la literatura son estrategias que permiten generar aprendizaje en los niños y las niñas hacia la verdad y el reconocimiento de las diferencias de una forma natural, la cual permite que el niño y la niña comprenda las diferentes percepciones que evocan las emociones como base fundamental para el desarrollo del infante, ya que a través de sus emociones permite reflejar la convivencia en los diferentes entornos sociales, culturales, familiares y escolares que fundamenten el desarrollo, la creatividad y el fortalecimiento de las habilidades el reconocimiento de sus emociones.

Así mismo, la propuesta pedagógica permite dar respuesta a los interrogantes planteados, a través de las diversas estrategias propuestas, logra evidenciar la importancia de las normas, la interacción social, participación activa y el fortalecimiento de la literatura infantil en las diversas actividades planteadas dentro de las instituciones educativas de forma de promover el aprendizaje y fortalezcan la literatura narrativa, como dramatizados, las obras de teatro, los bailes etc. Todo esto que permite que el niño interactúe con otros y que fortalezca sus aprendizajes.

En conclusión durante la implementación de las actividades, se reflexiona sobre la importancia que tiene la lúdica en la trazabilidad de las actividades con los niños y las niñas, teniendo en cuenta que la convivencia escolar es una de las principales percepciones que los niños y las niñas en los diversos entornos donde se desarrollan, así mismo recordamos que el aprendizaje es un proceso en total descubrimiento, en donde el día a día de los niños y las niñas comprende la relación entre los saberes propios y los nuevos aprendizajes a través de las lúdicas,

la literatura, el arte el juego y la exploración del medio cuyos entornos favorecen todos el desarrollo infantil.

Como consecuencia de lo expuesto anteriormente, uno de los principales cambios que pudo evidenciar durante el desarrollo de esta estrategia pedagógica, es que a la actualidad los docentes deben manejar las tecnologías como cualquier nativo tecnológico, ya que los niños y las niñas manejan éstas con gran destreza, lo cual permite programar y ejecutar, a través de las TIC, diversas actividades sin perder la interacción social, teniendo en cuenta que todos los seres humanos estamos en aprendizaje continuo independientemente de la edad.

## **Referencias**

Beltrán Barreto. A.C (2015) *Literatura Infantil: Medio Estratégico Para El Fortalecimiento, La Consolidación De Valores, Crecimiento Personal Y Convivencia En Los Estudiantes.*

Retomado de.

<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/2591/BeltranBarretoAnaCecilia2015.pdf;jsessionid=037B47E5AD613AA1078EA909DF852D3A?sequence=1>

Camacho, M. M. J. P., Zambrano, J. D. T., & Quiñonez, M. (2018). La familia y su influencia en el comportamiento de los niños en el aula. In *Memorias del cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La formación y superación del docente: " desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI"* (pp. 1012-1021). Instituto Superior Tecnológico Bolivariano.

<https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/61c192df44f3e45edb01a67d9709c02e.pdf>

Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 26(60), 117-128.

<https://revistas.usb.edu.co/index.php/Itinerario/article/view/1406>

Figuroa, P. P. P., Prada, J. S., Sánchez, J. R., & Escobar, M. I. M. (2017). La convivencia en la escuela. Entre el deber ser y la realidad. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (Colombia), 13(1), 129-152.

<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136007.pdf>

Gómez González, D. F. (2021). Aprendizaje significativo de la expresión artística utilizando como recurso el cuento.

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3483/G%C3%B3mez\\_David\\_2020.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3483/G%C3%B3mez_David_2020.pdf?sequence=5&isAllowed=y)

López Cerón, C. L. (2018). Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del primer ciclo a partir de la literatura infantil. Retomado de.

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8843/LopezCeronCarmenLeonor2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rodríguez, A. G. (2018). Construcción de normas: una experiencia desde el clima de aula.

Revista Eleuthera, 18, 13-30. DOI: 10.17151/eleu.2018.18.2. Retomado de.

<file:///C:/Users/Admin/Downloads/3081-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4630-1-10-20210119.pdf>

Sinisterra Mosquera, D. E. (2019). Influencia de apropiación de valores para la convivencia de niños dentro del aula de clases de la Escuela Normal Superior Federico LLeras, de Puerto carreño, Vichada. Retomado de.

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2056/Sinisterra\\_Doris\\_2018.pdf?sequence=1](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2056/Sinisterra_Doris_2018.pdf?sequence=1)

**Anexos**

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f/g/personal/rccardenasm\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EmdZapYR1\\_hCqd0](https://my.sharepoint.com/:f/g/personal/rccardenasm_unadvirtual_edu_co/EmdZapYR1_hCqd0)

[zXZ00rtwBBRGeI0IgCg5ei8jTgXZCgA?e=xMQwBM](https://my.sharepoint.com/:f/g/personal/rccardenasm_unadvirtual_edu_co/EmdZapYR1_hCqd0/zXZ00rtwBBRGeI0IgCg5ei8jTgXZCgA?e=xMQwBM)