

**Nuevas estrategias de aprendizaje para fortalecer las relaciones afectivas entre los niños
de la Institución Educativa Departamental Dagoberto Orozco Borja**

Rosa Mercedes Muñoz Cáceres

Estudiante

Ximena Moreno

Tutora

Diplomado de Profundización: Práctica e Investigación Pedagógica

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Julio, 2021

Tabla de Contenido

Resumen	3
Abstract	4
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	5
Marco de Referencia	8
Pregunta de Investigación	12
Marco Metodológico	8
Metodología	13
Espacios a utilizar	14
Equipo de Trabajo.	14
Producción de Conocimiento Pedagógico	25
Implementación	30
Análisis y Discusión	34
Conclusiones	36
Referencias	37
Anexos	39

Resumen

El presente trabajo tiene como fin la construcción de estrategias enfocadas a fortalecer el desarrollo de las relaciones afectivas entre los niños de la Institución Educativa Departamental Dagoberto Orozco Borja del corregimiento de Piedras de Moler perteneciente al municipio de Zapayán del departamento del Magdalena. La importancia de la educación afectiva radica en la necesidad de aplicar y encontrar estrategias para que los niños comprendan el valor de vivir en sociedad, con el fin de que fortalezcan valores como el respeto, la tolerancia y el buen vivir, siendo estas estrategias acordes a la función del educador y que permiten un mejor desarrollo de la profesión. La investigación se realizó en base a diferentes instrumentos y un diario de campo donde se registran las acciones a realizar, las experiencias y demás información inherente a la investigación y que permite la retroalimentación del educador con el fin de mejorar sus técnicas y una aplicación adecuada de cada una de las estrategias.

El trabajo pretende desde un diagnóstico de la propuesta pedagógica donde se expone la caracterización general de esta, para luego construir un marco de referencia con los diferentes autores y normatividad que la sustentan, se determina también la pregunta de investigación para dar paso al marco metodológico donde se enuncian las acciones para dar cumplimiento a la propuesta, seguidamente se tiene la producción de conocimiento que refiere a los alcances de la investigación, y finalmente se presenta la implementación de la propuesta que se caracteriza por la descripción de diferentes momentos donde se realiza la aplicación de las estrategias en la población objeto, análisis y discusión de los resultados para establecer unas consideraciones o conclusiones finales que aporten al educador en la aplicación de nuevas estrategias para la educación afectiva y que permitan el fortalecimiento de las relaciones afectivas entre los niños.

Palabras Clave: Afectividad, Pedagogía, Estrategias, Educación.

Abstract

The purpose of this work is the construction of strategies focused on strengthening the development of affective relationships among the children of the Departmental Educational Institution Dagoberto Orozco Borja of the village of Piedras de Moler belonging to the municipality of Zapayán in the department of Magdalena. The importance of affective education lies in the need to apply and find strategies for children to understand the value of living in society, to strengthen values such as respect, tolerance, and good living, being these strategies in line with the role of the educator and that allow a better development of the profession. The research was carried out based on different instruments and a field diary where the actions to be carried out, experiences and other information inherent to the research are recorded and which allows the educator's feedback to improve his techniques and an adequate application of each one of the strategies.

The work starts with a diagnosis of the pedagogical proposal where the general characterization of this is exposed, to then build a frame of reference with the different authors and regulations that support it, the research question is also determined to give way to the methodological framework where the actions to comply with the proposal are stated, followed by the production of knowledge that refers to the scope of the research, Finally, the implementation of the proposal is presented, which is characterized by the description of different moments where the application of the strategies is carried out in the target population, analysis and discussion of the results to establish some considerations or final conclusions that contribute to the educator in the application of new strategies for affective education and that allow the strengthening of affective relationships among children.

Key words: Affectivity, Pedagogy, Strategies, Education.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Caracterización de la Institución Educativa IE.

La propuesta Pedagógica se lleva a cabo en la Institución Educativa Departamental Dagoberto Orozco Borja del corregimiento Piedras de Moler perteneciente al municipio de Zapayán del departamento del Magdalena, la institución cuenta con los niveles educativos desde preescolar hasta la básica secundaria, siendo su énfasis académico. La misión de esta Institución dicta que, posee sentido social el cual contribuye a mejorar la calidad de la Educación, ofreciendo nuevas herramientas de apoyo a los docentes y estudiantes, basado en la utilización adecuada de las nuevas tecnologías en la medida que se conviertan en mediaciones pedagógicas que incrementen la calidad académica, siendo la visión la de consolidarse como una institución técnica líder, en el desarrollo de herramientas tecnológicas que contribuyan a mejorar la calidad de la educación, aplicada a los procesos de enseñanzas actuales, basados en nuestra responsabilidad, calidad, productividad y compromiso social.

Opta por un modelo pedagógico progresivo social, que orienta el ser y el que hacer de la Institución Educativa Departamental Dagoberto Orozco Borja, los niveles de comunicación se construyen desde la horizontalidad. Reconociendo a cada persona y a cada colectivo en igual de capacidades comunicativas, como personas y grupos con conocimientos previos, desde los cuales participan en la construcción de soluciones, ideas e iniciativas que responden a las necesidades de desarrollo integral, productivo y social de su entorno.

La población a estudiar se encuentra en el Corregimiento de Piedras de Moler del Municipio Zapayan, viven 15 niños entre los 5 y los 6 años, los cuales desde hace unos 6 meses no recibían atención educativa, debido a que, en la comunidad no había presencia de una docente en primaria.

Los padres de estos niños trabajan en el área rural dispersa del corregimiento; entre ellos, un alto número no terminaron la básica primaria, y debido a esto algunos son analfabetas. En cuanto a las madres de los niños menores de dos años, estas se dedican a trabajos del hogar y al cuidado de los menores.

Luego de cumplidos los dos años, estas madres salen del hogar a laborar y así mejorar los ingresos de este. Los niños que tienen más de cinco años acuden a la primera jornada (mañana) de la Institución Educativa, que está presente en el corregimiento y en la jornada siguiente (tarde), realizan actividades escolares y contribuyen a labores del hogar, como lo es el cuidado de los hermanos menores.

Planteamiento del problema

En la Institución Educativa durante el tiempo de clases se evidencian algunos problemas de convivencia. Algunos niños cuentan con un bajo léxico, lo que se deriva en un impedimento para construir frases sencillas, lo cual también se puede verificar; se observó también, que existe un grupo de niños con problemas en la coordinación visomotora; y finalmente se encontró que, existen niños con complicaciones al momento de indicar posiciones dentro de un espacio determinado, tales como, arriba, abajo, derecha, izquierda, entre otras.

Este trabajo investigativo tiene como fin generar espacios que mejoren la buena convivencia en las instituciones educativas y con esto incentivar a los niños para que transformen su entorno. Es entonces como se pretende potenciar los valores y las buenas relaciones sociales entre los niños para la construcción de una sociedad que fomente el buen vivir.

Con el fin de que los niños de la institución objeto interactúen entre ellos con formas de convivencia acordes al vivir en sociedad, siendo esta la causa para la elaboración de esta investigación.

Se tiene también que, durante el desarrollo de la investigación, los padres de familia serán partícipes de este proceso con el fin de acercarlos a los espacios que comparten sus hijos con los demás estudiantes y su vida en sociedad.

Esta propuesta es aplicable y tiene como beneficios para la institución educativa, un ambiente de buena convivencia tanto en el aula como fuera de ella, esta investigación tiene como finalidad conocer las diferentes estrategias implementadas en la institución, para determinar su funcionalidad y la aplicabilidad de nuevas estrategias encaminadas a mejorar la convivencia desde la educación afectiva. Este proyecto contribuye a otras investigaciones realizadas por la UNAD y se pretende fortalecer este conocimiento.

Propósito

Debido al hallazgo de algunos problemas de convivencias durante el tiempo de clases, como también algunos niños cuentan con un bajo léxico, lo que se deriva en un impedimento para construir frases sencillas, se tiene también a un grupo de niños con problemas en la coordinación visomotora y con complicaciones al momento de indicar posiciones dentro de un espacio determinado, para lo cual surge la siguiente pregunta de investigación:

Marco de Referencia

De acuerdo a la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la educación se define como, un proceso de formación continuo, personal, cultural y social, el cual toma como base la concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Los beneficios de la educación en los estudiantes son múltiples y contribuyen principalmente en crear la capacidad de raciocinio en los estudiantes, el vivir en sociedad y demás herramientas que permiten un desarrollo principalmente cognitivo en los niños hasta su edad adulta.

Los motivos por los cuales se llevó a cabo la realización de esta propuesta, es con el fin de generar un producto, el cual sirva de instrumento para que los niños convivan de manera adecuada, comprendan la importancia de valorar y tolerar al otro.

Fernández y Montero (2016) afirman que, durante el proceso de interacción en los niños es de vital importancia orientarlos y, resaltan que, esta orientación es importante debido a que los niños deben reflexionar sobre sus propias reacciones y que logren comprender como ante una misma reacción, el otro puede también comportarse de forma diferente.

De igual forma, mediante la puesta en marcha de esta propuesta, los padres de familia serán partícipes de este proceso con el fin de acercarlos a los espacios que comparten sus hijos con los demás estudiantes y su vida en sociedad.

Los niños durante sus primeros años de vida, es donde se efectúa el desarrollo de las células neuronales, y esto depende tanto de la nutrición como de la salud, es por ellos la importancia de aprovechar estas potencialidades, para esto, se deben llevar a cabo acciones que estimulen desde lo cognitivo hasta lo físico y lo social en los niños (Escobar, 2006).

La sistematización implica reflexionar hacia el que hacer pedagógico, evaluar y transformar contextos, ser parte de la misma experiencia con varios agentes externos, que luego juegan un

papel importante dentro de la misma, generando conciencia de la misma realidad y así expresar la experiencia, aportando cambios que pueden generar nuevas metodologías en las aulas escolares y en la cotidianidad.

El diario de campo sirve como herramienta para la recolección de información pertinente que sirve para la construcción y retroalimentación de la función del educador con el fin de perfeccionar técnicas y solución a problemas.

De acuerdo a lo anterior, se denota la importancia en llevar a cabo un diario donde se promueva la interpretación de la información con el fin de generar la capacidad de argumentación y potenciar la necesidad de llevar a cabo una planeación en base a los registros llevados con el objeto de toma de decisiones acertadas.

Finalmente, el aporte o contribución a partir de esta práctica pedagógica es el fortalecimiento de la convivencia desde la interacción entre los niños de la institución objeto de estudio para una vida en sociedad, a través de la implementación de estrategias que le permitan impulsar la convivencia y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños y niñas, tales como, las actividades lúdicas enfocadas a desarrollar mejores tratos de afectividad en los niños y demás estrategias o metodologías que fomenten la participación.

Con respecto al niño como ser social se tiene que, a partir del nacimiento empieza un proceso de crecimiento donde se van adquiriendo conocimientos y habilidades determinado por su interacción en sociedad y necesarias para la adaptabilidad en esta. Según Chaux (2004), la finalidad es que las personas posean la capacidad de mando frente a sus emociones, es importante el empleo de estas, debido a que, la ausencia de este tiene como consecuencias negativas en acciones violentas frente a sí mismo u otros, todo esto es manejable si se tienen los métodos o técnicas adecuadas para tal fin.

El crecimiento del niño hasta su adultez viene caracterizado por el crecimiento que depende de la nutrición y la salud, como también de la educación y la atención que se le brindó. No obstante, muchos se encuentran con diversos problemas emocionales a lo largo de este camino de maduración. En esta línea, Webster-Stratton y Taylor (2001), citados por Justicia et al, 2006) realizan la construcción de un modelo sobre los factores de riesgo que se asocian a los problemas emocionales de los niños en sus primeros años de vida y en el periodo de la educación infantil.

Como es de mencionar las relaciones afectivas en los primeros años de vida es crucial para el desarrollo de los niños, por lo que desde las escuelas se deben implementar estrategias reflexivas y pedagógicas para fomentar estas relaciones afectivas con los padres de familia teniendo en cuenta que estos no ven la escuela como una entidad donde se promueve el desarrollo mental y emocional, por lo que es importante resaltar que la práctica reflexiva permite la incorporación de un cúmulo de estrategias, tales como: el dialogo reflexivo (Medina, Jarauta e Imbernón, 2010; citados por Guzmán et al, 2011), permite que tanto los padres de familia y los hijos mantenga un dialogo reflexivo continuo con el fin de contribuir y fomentar relaciones afectivas en el hogar.

Así como las estrategias reflexivas son importantes las estrategias pedagógicas lo son también, debido a que estas últimas son las actividades que efectúa el docente con el objetivo posibilitar la formación y así mismo el aprendizaje en los alumnos, lo que ayuda a gestionar una mayor relación afectiva entre los padres y niños, pues fomenta procesos afectivos enriquecedores que ayuda al desarrollo del niño. De acuerdo a Gunmundsdottir (1998, citado por Restrepo, 2006) donde afirma que,

la enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, en la que los educadores le dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas, que tienen que adaptar.

Es el saber pedagógico o el saber hacer en pedagogía, saber que se refleja en la práctica pedagógica. (p. 95).

Las relaciones familiares también se basan en fuertes vínculos afectivos entre sus miembros, relación de empatía de cariño y de comprensión son importantes para mantener una familia unida y feliz, lo que indica que mantener una buena comunicación en la familia logra o lleva a un adecuado desarrollo de las relaciones en sociedad, y así mismo en las acciones que se llevan a cabo en la cotidianidad. También puede ponerse en el lugar de los otros y entender sus emociones y aplazar beneficios inmediatos por ganancias superiores (Fandiño et al., 2010).

Finalmente, se resalta la importancia de la familia en el desarrollo y crecimiento de sus integrantes debido a que donde se inculque y se dé testimonio de una sana convivencia así mismo serán los efectos positivos del comportamiento de estos en la sociedad. La escuela La familia y la comunidad son agentes responsables, promotores de una cultura educativa respetuosa de los derechos. Así la familia es el seno donde se fundan los valores.

Pregunta de Investigación

Debido al hallazgo de algunos problemas de convivencias durante el tiempo de clases, como también algunos niños cuentan con un bajo léxico, lo que se deriva en un impedimento para construir frases sencillas, se tiene también a un grupo de niños con problemas en la coordinación visomotora y con complicaciones al momento de indicar posiciones dentro de un espacio determinado, para lo cual surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué elementos se deben tener en cuenta para el diseño de actividades que favorezcan el desarrollo de relaciones afectivas entre los niños de la Institución Educativa Dagoberto Orozco Borja del corregimiento de Piedras de Moler?

Marco Metodológico

Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica

Para las prácticas pedagógicas y según lo manifestado, es de importancia llevar el diario de campo con la finalidad de llevar un registro de la información, en él se documenta las diferentes experiencias e interacciones que se han tenido tanto en el aula como fuera de ella. El diario de campo es una herramienta de vital importancia para retroalimentar el proceso de educador al final de la jornada, y para construcción y generación de nuevos conocimientos o paradigmas. La importancia de este radica en la facilidad para posteriormente elaborar la planificación con el fin de perfeccionar técnicas o actividades que permitan el crecimiento del educador y con efectos positivos en los estudiantes. El diario de campo es entonces, un instrumento que contribuye positivamente al docente, debido a que le permite retroalimentarse, planificar y perfeccionar técnicas con el fin de llevar a cabo un efectivo ejercicio de la profesión.

Esta propuesta pedagógica es de tipo cualitativa, con herramientas o componentes prácticos, en base a la teoría-práctica que permita un entendimiento del problema, encontrada en los niños de edades 5 a 6 años, en el corregimiento de piedras de moler, para interpretarla y construir significados.

Este tipo de investigación es pertinente ya que una de sus principales características es la existencia de una interacción entre el investigador y la población objeto; teniendo el investigador el deber de tener una buena aproximación con el grupo de estudio con el fin de llevar a cabo una investigación acorde a la afectividad de la educación.

Metodología

El método que consideramos pertinente para aplicar en esta investigación es el método de la etnografía, ya que esta se interesa en conseguir todos aquellos conocimientos que nos permitan

reunir información acerca de las actuaciones de las personas, y situaciones en los términos en el que posean sentido, permitiendo así su entendimiento surgiendo de allí los diferentes interrogantes a contrastar o evaluar, y de esta manera saber mucho más de la cultura o de los sujetos estudiados. Álvarez (2011) afirma que, la etnografía escolar es fundamental para crear relaciones o vínculos cercanos, que el docente investigador tenga una participación in situ con los habitantes de la zona, lo que permite recaudar información que de otro modo sería difícil lograr el objetivo de la investigación como su comprensión, lo que implica que con este método podré observar qué sucede, escuchar qué se comenta y hacer preguntas, lo que me permitirá reunir datos sobre el comportamiento de las personas, los acontecimientos del contexto y forma de mejorar la realidad educativa de los niños del grado primero de la Institución Educativa Dagoberto Orozco del municipio Zapayan.

Espacios a utilizar

Institución Educativa Dagoberto Orozco Borja ubicada en el corregimiento de Piedras de Moler del municipio de Zapayán,

Equipo de Trabajo.

En mi propuesta los actores involucrados son los estudiantes, padres de familia y mi persona.

Instrumentos diligenciados

Instrumento II para la planeación y el seguimiento de Actividades Permanentes

1. Nombre de la actividad:

Escuchar las voces de pequeños gigantes para el fortalecimiento de relaciones en su contexto social

2. Frecuencia y fechas en las que se implementará: 24 junio 2021

3. Referentes – teóricos - de enfoque:

Con el objetivo de que los niños expresen sus puntos de vista con respecto al mundo, Concha (2020) afirma, la importancia de escuchar a los niños, teniendo en cuenta el carácter específico de estas expresiones y su subjetividad.

Con respecto a los grupos focales, se exponen diferentes métodos que tienen como finalidad generar un equilibrio de la dirección o mandato que representa el docente. Gómez (2012) sostiene la importancia de las viñetas visuales, debido a que estas sirven de herramienta para que quienes participen realicen sus aportes, por medio de un traslado de sus percepciones a las circunstancias en ellas reveladas.

De acuerdo a la UNESCO (1989, citado por Contreras y Vega, 2016) un derecho de la infancia es el buen trato y este tiene reconocimiento de acuerdo a su significado estipulado o enmarcado en la Convención de Derechos del Niño.

En relación a este buen trato y el cuidado del bienestar, es a través de potenciar los recursos de los niños y su entorno, simultáneamente los padres y la colectividad deben poseer respuestas idóneas y pertinentes a sus necesidades tanto biológicas como educativas (Dumas, 2005; Terrisse, 2005, citados por Contreras y Vega, 2020).

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos formativos):

Los aprendizajes que se esperan que alcancen los niños son enfocados desde:)

Saber Conocer: Escucho la voz de mis compañeros, e identifico las relaciones de estos a nivel familiar y social.

- Saber Hacer: Expreso y defiendo opiniones e ideas de una manera razonada, de acuerdo al dibujo realizado.

Saber ser: Expongo de manera clara y lógica mis ideas y respeto diversos puntos de vista y las aportaciones de otros para enriquecer mi conocimiento.

Resultados Generales esperados no relacionados con los aprendizajes específicos

(en caso de ser contemplados):

- Se espera que los padres de familias firmen el consentimiento informado, donde dan el permiso para tomar los registros fotográficos y videos de sus hijos.

Descripción de la actividad:

Momento 1:

Tiempo: 35 minutos

Espacio: Aula de Clases

Materiales: hojas de block para dibujar, lápiz, colores, y hojas de preguntas para escoger las respuestas

- Para dar inicio: Realizaremos la oración Jesusito de mi vida. Link <https://youtu.be/bgSFVJgqbc>
- Se llevará a cabo esta actividad en el grado primero, de la Institución Educativa Dagoberto Orozco Borja que tiene 15 estudiantes, en edades de 5 a 6 años, por la alternancia, se realizara solo con tres niños, con el desarrollo de esta actividad, se busca captar la atención y escuchar la voz de los niños, entrar en confianza, para observar e identificar las relaciones de estos a nivel familiar y social, esta actividad se realizará, de forma presencial en el aula, y si se presenta algún inconveniente de última hora, se podría realizar de forma virtual, haciendo uso de la plataforma meet o zoom, si la luz nos acompaña.

La docente le dará a cada niño o niña una hoja de papel y les pedirá que dibujen diferentes personas en su vida, a la par que se le hacen preguntas como: ¿Quién es importante para ti (dibújalo y/o descríbelo) ?, se van haciendo preguntas orientadoras como:

- ✚ ¿A quién estás dibujando?,
- ✚ ¿Por qué estás dibujando a esa persona?,
- ✚ ¿Cómo así es importante para ti?

La docente observará como se relacionan: observará las relaciones que surgen entre los niños participantes, como, por ejemplo, si se ayudan entre, si se copian, o si se hacen preguntas sobre sus avances.

Una vez los niños hayan hecho los dibujos, y los hallan coloreado, se les va a pedir que pasen al frente de la pizarra, y expliquen todas las personas que han dibujado y por qué son importantes para ellos. En este momento se trabaja de uno en uno, pueden mostrar su dibujo al resto, haciendo énfasis en escuchar al otro, se dará un espacio para que los niños se hagan preguntas entre sí, respetando su turno.

Momento2:

Tiempo: 35 minutos

Espacio: Aula de Clases

Materiales: hojas de block para dibujar, lápiz, colores, y hojas de preguntas para escoger las respuestas.

Luego de haber realizado cada niño su presentación, y comprender el tema a tratarse, seguidamente la docente leerá para todos, algunas preguntas que tienen respuestas múltiples, ellos escogerán la que esté acorde a su intencionalidad preferencial.

La docente va colocando una x, según la respuesta dada por los niños, en una hoja que ella tendrá.

1. Si tuvieras que pensar en una palabra que describiera a tu persona favorita ¿Cuál escogerías?

- Genial
- Chistosa
- Alegre

2. ¿Esta persona favorita la necesitas cuándo?

- Al cantar
- Al dormir
- Al jugar

3. ¿Cómo sería un día al lado de la persona que más quieres?

- Divertido
- Aburrido
- Peleas

¿Qué pasaría si la persona que queremos nos abandona?

- Lloramos
- Bailamos
- No me importa

5. ¿Cuándo estas personas te llaman la atención o te corrigen que haces?

- Gritas
- Los insultas
- Agradeces

6. ¿Crees que los amigos con los que juegas pueden hacerte?

- Feliz
- Reír
- Llorar

A medida que se van respondiendo las preguntas se va dando espacios para que ellos mismo cuestionen las respuestas de sus compañeros o estén de acuerdo con ellas.

Las respuestas dadas por cada niño se registran en una hoja de block, donde estará escrito su nombre, para luego analizar los resultados.

Momento 3:

Tiempo: 35 minutos

Espacio: Aula de Clases

Materiales: hojas de block para dibujar, Lápiz, colores, y hojas de preguntas para escoger las respuestas.

Al terminar la actividad la docente les hará algunas preguntas, entre ellas: ¿cómo se sintieron? ¿Qué fue lo que les gusto de la actividad? Agradecimientos: de manera formal, les agradecerá a los niños por la participación en la actividad.

Lo que se espera de los niños...

Momento 1:

- Se espera que los niños dibujen las personas importantes en su vida.
- Se espera que los niños dejen escuchar sus voces acerca de las personas más importantes para ellos, respetando los turnos entre ellos.

Momento 2:

- Respondan verbalmente, escogiendo la respuesta según su preferencia.

-También se espera que los niños cuestionen las respuestas de sus compañeros o estén de acuerdo con ellas.

Momento 3: - Dejen oír sus voces de lo aprendido.

Consignas de la docente...Posibles intervenciones:

La docente será el orientador para el desarrollo de esta actividad, hará algunas preguntas a los niños, las cuales tienen respuestas múltiples, y anotará las respuestas en una tabla de datos.

La docente ambientará el aula de clases, con el fin de captar la atención de los niños, dándole la oportunidad de entrar en confianza para realizar lo propuesto. De igual forma observará las habilidades de los niños, como escuchar, hablar, respetar su turno entre otras.

Las posibles intervenciones de la docente son:

“Recuerda respetar los turnos de tus compañeros, para que ellos puedan hacer las preguntas y los comentarios de manera ordenada”.

“Te felicito por tu dibujo”. “Agradezco tu participación en clases”.

7. Productos académicos: Los productos académicos serán los dibujos, las respuestas consignadas en la hoja de preguntas de los niños.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes:

Se hará un registro audiovisual y un análisis de cada respuesta consignada en la tabla de datos, dada por cada niño, también se evaluarán las relaciones de estos a nivel familiar y social, con especial énfasis sobre quién es la persona más importante para ellos, por qué, qué hacen con ellos y qué grado de influencia ejerce, a través de escuchar sus voces.

Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización: Los tipos de registros que utilizaré serán las filmaciones como producto de la implementación de la actividad, además

la hoja de respuesta me permitirá, analizar la calidad de relaciones socio afectivo entre los miembros de su familia.

Instrumento IV para la planeación y el seguimiento de Secuencias Didácticas (SD)1

Título: Expreso mis emociones: Alegría, Tristeza y Miedo.

Actividad No.1: N.º 1

Fecha en la que se implementará: 28 de junio 2021

Sesión (clase): Sesión 1

Nombre de la actividad y vínculo(s) con las demás actividades de la SD: Esta actividad lleva por nombre Expreso mis emociones: Alegría, tristeza y Miedo, la relación es que esta es la base, para desarrollar la segunda actividad.

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos): Los aprendizajes que se espera que alcancen los niños son enfocados desde:

El saber Conocer: Reconozco que emociones, como la alegría, tristeza y el miedo pueden afectar mi participación en clase.

Saber Hacer: Participo en el salón de clases activamente, conociendo bien cada emoción (alegría, tristeza y miedo), antes de elegir una, para representarla.

Saber ser: Expreso mis emociones, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Los resultados esperados no relacionados con el aprendizaje, son que esta actividad se acogida interinstitucionalmente, y sirva de ejemplo en la comunidad para trabajar la parte integral de los niños de nuestro corregimiento.

Descripción de la actividad

Momento 1:

Tiempo: 35 minutos

Materiales: Libro de cuentos, Celular (cámara para tomar las fotos) e impresora.

Espacio: se realizara en el salón de clases, presencial.

Por la alternancia, se desarrollará esta actividad con tres de 15 niños del grado primero, de la Institución Educativa Dagoberto Orozco Borja, Se dará inicio con una oración, y luego se le explicara a los niños y niñas, que la actividad consiste en que la maestra les leerá un cuento infantil, el cual debe poner mucha atención, para entender de qué trata, ya que luego tendrán que escoger y representar una emoción, y se les tomará una foto, con el objetivo de conocer los sentimientos que tenemos por dentro.

Momento 2:

Tiempo: 35 minutos

Materiales: Libro de cuento, Celular (cámara para tomar las fotos) e impresora.

Espacio: se realizara en el salón de clases, presencial.

Ya cada niño tiene su emoción escogida, para representarla, ahora pasaran a la pizarra en el orden que la maestra les diga, el niño debe pasar representando la emoción escogida (alegría, tristeza y miedo), ¿y dirá por que la escogió?, la maestra les tomara una foto, para evidencia de la emoción representada, el resto de la clase podrá realizar preguntas a su compañero, para indagar más, acerca de la emoción representada, y así, todos pasarán.

Momento 3:

Tiempo: 35 minutos

Materiales: Libro de cuentos, Celular (cámara para tomar las fotos) e impresora

Espacio: se realizara en el salón de clases, presencial.

Luego la docente hará una lluvia de preguntas, como: ¿en qué situaciones se sintieron así? ¿Cuál de sus compañeros represento mejor la emoción escogida? ¿Cuál de las tres emociones escogida, les gusto más? ¿Qué otra emoción sintió además de las que se representaron?, esto con el fin de que ellos expresen sus sentimientos y halla un ambiente agradable. Seguidamente la docente les pedirá que pasen en grupo al frente y representaran las emociones antes mencionadas, y la docente tomara una foto grupal, al momento de representar las emociones (alegría, tristeza y miedo),

Lo que se espera de los niños...:

Momento 1: con el cuento que la maestra les leerá se espera que los niños desde el saber conocer, representen sus emociones, y puedan participar, pasando a la pizarra para decirle a la maestra la emoción escogida.

Momento 2: ahora cada niño representara la emoción escogida (alegría, tristeza y miedo), se espera que desde el saber hacer, el niño exprese porque escogió esa emoción, para que así reflexionen, acerca de sus sentimientos y de los demás compañeros de su clase.

Momento 3: participaran en equipo, posando para sacarles tres fotos, desde el saber ser, expresaran sus emociones (alegría, tristeza y miedo). Además responderán a preguntas que hará la docente, y analizaran las fotos impresas tanto individuales como grupales.

Consignas de la docente...Posibles intervenciones.

La docente leerá un cuento titulado el monstruo de colores.

“excelente, has escogido tu emoción” y has representado muy bien la emoción” la docente tomara una foto a cada niño.

“¿en qué situaciones se sintieron así?” ¿Cuál de sus compañeros represento mejor la emoción escogida? ¿Cuál de las tres emociones escogida, les gusto más? ¿Qué otra emoción sintió además de las que se representaron?

La docente les pedirá que se organicen en grupos: “represente la emoción de tristeza” tomará una foto.

“representen la emoción Alegría”, tomará una foto

“representen la emoción del miedo”, tomará una foto.

Al final la docente revelara las fotos, con las que se realizará un álbum de recuerdo.

Productos académicos: Intervenciones orales, auto reflexiones por parte de los niños, se registraran las respuestas en una tabla de datos que tendrá la docente.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: Registros fotográficos individuales y grupales, de cada niño al momento de representar la emoción escogida. Tabla de datos para anotar la escogencia de la emoción, por cada niño.

Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización: Evidencias académicas: registros fotográficos individuales y grupales.

Reflexiones individuales de lo aprendido, y la tabla de datos donde se escribe la emoción a representar.

Producción de Conocimiento Pedagógico

La práctica pedagógica, le permite al maestro encontrarse así mismo, a partir del saber, y la capacidad para reflexionar acerca de la misma, por lo tanto, no puede asumir una posición ingenua ante esta, el maestro debe medir el impacto que causan los saberes de su práctica, que es donde, le permite aplicar la formación teórica que tiene, cambiarla o reafirmarla. Para la puesta en marcha de una práctica pedagógica se debe tener en cuenta que, frente a la evidencia de las técnicas y procesos pedagógicos que han sido aplicados, estos deben estar en concordancia a los contextos del territorio donde será aplicados y todos los aspectos socioeconómicos que lo convergen, es por esto que se deben acondicionar estos saberes de acuerdo a lo manifestado anteriormente, no se pueden aplicar prácticas de manera empírica sin conocer los resultados de esta y su veracidad desde la academia, todo esto con el fin de generar un proceso armónico entre el conocimiento, la práctica y la investigación académica.

A pesar de esto, no es posible aplicar de igual forma las técnicas empleadas por otro educador, debido a que, al ser una ciencia social, hace parte del espíritu de cada educador, por lo tanto, no se pretende y no es posible desarrollar la práctica como otro la efectuó.

Por lo tanto teniendo en cuenta el planteamiento de mi pregunta problema, busco brindar estrategias alternativas a los conflictos que se presentan en la Institución Educativa Dagoberto Orozco Borja , en el grado primero, lo cual varía según el tiempo y los momentos que pueda intervenir, ya que me da experiencia, debido a que de acuerdo con lo que experimente, tendré la capacidad de seleccionar problemas factibles, de mucho interés para el fundamento de mi propuesta y mejoras de los problemas encontrado en el aula, todo esto, desde la retroalimentación y desde un proceso reflexivo, que de acuerdo a Schön (1983-1987, citado por Restrepo, 2004) afirma que, es por medio de, reflexionar acerca de la acción o entablar un

diálogo reflexivo para dar solución a la problemática, y es a partir de esto que se fortalece los conocimientos pedagógicos por parte del docente, desde la autocrítica y su transformación.

Ser maestro es una tarea compleja, y su ejercicio profesional se hace real en su práctica pedagógica, actuando como sujeto que incide en el mundo, aportando en las transformaciones de las realidades y en las vidas de las personas.

El maestro al estar en el aula es capaz de analizar sus propias prácticas, identificando sus conocimientos y aptitudes, para interactuar con sus estudiantes de una manera acertada. De acuerdo a Freire (2004), el educador que es crítico, exigentes y coherentes en el proceso de retroalimentación acerca de la práctica educativa llevada a cabo, este la comprende en toda su extensión. Este no se especializa en enfocar su práctica en el contenido, como tampoco en el estudiante, sino que hacen un empleo eficiente y coherente de los métodos y técnicas. Es decir que se requiere de la práctica pedagógica, ya que le permite al docente las vivencias y experiencias, para que, a partir de allí, se puedan abordar las tensiones y desafíos que se encuentran inmersos en el aula de clase.

De acuerdo a mi propuesta pretendo lograr un cambio en el escenario escolar, diseñando estrategias de aprendizajes acordes a la problemática encontrada, estimular en los niños, el desarrollo social y afectivo para la adquisición de experiencias en el campo educativo.

Partiendo que el campo académico tiene que ver con todo el proceso educativo de la Institución y sus estudiantes: Currículo, modelo pedagógico, planes de estudio, áreas optativas y obligatorias, horarios, etc. El área de gestión es la encargada de los procesos de diseño curricular, prácticas pedagógicas, institucionales, gestión de clases y seguimiento académico (Ministerio de Educación Nacional, 2008).

Pretendo articular mi pregunta de investigación, con el contenido del currículo, generando estrategias de control y seguimiento de los avances de los niños en el mejoramiento de sus relaciones afectivas, para ir evaluando el proceso de este.

Por lo tanto, es muy fundamental trabajar la independencia escolar como también la participación institucional, que conlleva también a una mejor planeación de las actividades, con la finalidad de dar cumplimiento a los objetivos planteados en esta propuesta. Es entonces como mediante una adecuada planeación, un juicioso seguimiento en la ejecución y por último la evaluación de los resultados o experiencia recogida, con el objeto de que esta ejecución sea acorde a lo planeado, no olvidando la intervención de los padres de familia, con sentido y pertenencia dentro de mi propuesta. Es decir, se hace necesario lograr que todos “remen hacia el mismo lado”, para llegar a la meta.

La pretensión de mi propuesta en marcha es descubrir nuevas y asombrosas relaciones entre los niños y niñas, mediante la práctica y el abordaje de técnicas y métodos que promuevan la buena convivencia y la educación afectiva, siendo la formación teórica, fundamental para la aplicación del conocimiento.

Con el proceso de articulación de mi propuesta tiene como fin, fortalecer los procesos pedagógicos que potencien la capacidad entre los estudiantes de convivir en sociedad, respetando y valorando al otro, a partir de sus diferencias, se pretende también, mejorar la confianza de estos frente a la institución y sus educadores, generando lazos de confianza entre la comunidad educativa que permitan un espacio de crecimiento académico y social, este último entendido como las relaciones del hombre en sociedad.

Con la propuesta pedagógica se pretende que, a partir de educación afectiva, reconociendo la importancia de convivir en sociedad y que exista un ambiente idóneo para el aprendizaje desde la

armonización de la práctica de acuerdo al contexto del aula, todo esto, mediante técnicas y procesos que permitan este objetivo, de acuerdo a Moreno (2004) afirma que, la participación de los alumnos debe incentivarse mediante el descubrimiento del grupo y menciona una actividad a realizar como la de pedirles a los estudiantes que identifiquen situaciones de interés con el fin de generar nuevos aprendizajes sobre cómo favorecer una participación constructiva por parte de estos, este sería una de las acciones con el fin de que los estudiantes logren un aprendizaje significativo. De manera explícita hacen presencia y se articulan otras disciplinas como la psicología, la sociología, siendo estas donde prima el ser humano, su comportamiento en sociedad, como también estudian las diferentes inteligencias y capacidades que posee cada tal es el caso de la psicología, la importancia de la interdisciplinariedad radica en que se ponen en marcha propuestas de investigación o de política pública asertivas y que enriquecen el conocimiento y la producción de este, Garzón y Gómez (2010) manifiesta que, la articulación entre diferentes disciplinas garantiza la generación de conocimiento en relación al estudio del problema.

Las actitudes y o habilidades con las que se cuenta para el desarrollo de la propuesta son los conocimientos teóricos en educación afectiva como también la capacidad de solucionar conflictos y técnicas que permitan las buenas relaciones entre los estudiantes, propiciando un espacio ameno para el aprendizaje, siendo estas importante al momento de educar debido a que tanto en el aula como fuera de ella, se prepara a los estudiantes para convivir en sociedad.

Con el fin de generar un producto que marque una hoja de ruta para los espacios escolares, se debe realizar una investigación práctica con resultados que denoten un impacto significativo en las aulas. Siendo entonces, una proyección tanto a corto como a largo plazo con un seguimiento de la propuesta para determinar sus efectos y su aplicabilidad.

Para el logro del objetivo planteado en la propuesta se pretende realizar una revisión documental con el fin de conocer las diferentes técnicas existentes que promuevan una buena convivencia dentro y fuera del aula a fin de contribuir a una sociedad donde se valora al otro sin importar sus diferencias.

Implementación

Registro de variaciones, eventos, fenómenos. Actividades Permanentes

1. Fecha de desarrollo de la actividad: 24 de junio 2021, Sesión 01 y 09 de Julio 2021, Sesión 02

2. Evento: Se implementó la planeación didáctica, de la actividad permanente, con cinco de los 15 niños del grado primero de la Institución Educativa Dagoberto Orozco, esta actividad tiene por nombre Escuchar la voz de los pequeños gigantes para el fortalecimiento de sus relaciones sociales y de contexto, la cual se desarrolló en dos sesiones.

3. Documentación: Documentación: Formatos de los consentimientos Informados PDFs

Doc. 1-01 Niño: Emmanuel Orozco Guerrero

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oimUahyw43iCvE1pv?e=se0OuS>

Doc. 1-02 Niño: Ramiro Isaías Padilla Villa

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oimf8C3OHIPLL9r07?e=vGGm6X>

Doc. 1-03 Niña: Trihana Sofía Altamar Arrieta

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oimYeo2GpFUfG8saS?e=ak79Jh>

Doc.1-04 Niña: Ana Palacio Villa

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oiwNCZ3IQIXDJV1cG?e=dpgPrV>

Doc. 1-05 Niño: Wilson Altamar

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oiwK1Ku04dwvZFZSs?e=2Ic7zp>

Doc. 2-01 fotos de los niños Exponiendo sus dibujos.

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oimPQg5PrTN94xDFY?e=k9pFYI>

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oin252DZ8OMCumDa-?e=GDaJbm>

Doc. 2- 02 Fotos de los dibujos realizados por los niños

Link: https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oinve_a0nDhQST84R?e=EHR9la

Doc. 3-01 Hoja de respuestas

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oimTTIDcKdy7vIKmn?e=v31LYs>

Link: <https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oinpg-LW0elXFjteF?e=ZMwJGj>

Doc.4 Grabación de la Clases

Link video momento 1: <https://youtu.be/A8mKYw3WI3U>

Link video momento 2: <https://youtu.be/HbheUieubEo>

Se implementó la actividad de la planeación del instrumento II, actividad Permanente en dos momentos: primer momento, **24 de junio 2021, Sesión 01** y Segundo momento, el día **9 de julio de 2021 Sesion 02.**

Momento 1

Iniciamos con una oración, donde todos estuvieron dispuestos a orar. Y luego cada niño se presentó, diciendo su nombre, edad y grado.

Seguidamente se les explico de una manera clara y sencilla, en qué consistía la actividad. La docente les entregó una hoja de block a cada niño, ellos proceden enseguida a dibujar la o las personas importantes en sus vidas, la docente les hizo preguntas orientadoras como por ejemplo: quién es importante para ti? y ellos iban respondiendo, con mucho entusiasmo, pude observar en este momento 2, que todos fueron muy cuidadosos en hacer sus dibujos, al momento de colorear, niños que usaron correctamente sus colores, pude observar que algunos se levantaron, e iban a donde sus compañeros y pedían ayuda, compartían e intercambiaban sus útiles.

Momento 2

En este momento se les dio tiempo para colorear su o sus personas favoritas, y luego los pase de uno en uno, al frente de la pizarra a exponer, se les hacía preguntas orientadoras como ¿quién

es la persona más importante para ti? ¿Por qué es importante? algunos dijeron: mi mamá porque me crío, otros, mi hermana porque me cuida y juega conmigo, otro mi papá porque trabaja y nos trae cosas. En los diferentes momentos de implementación, pude observar al momento de exponer, que cada niño o niña, tenía seguridad al hablar, determinación al responder cuando los compañeros le emitían preguntas. Terminada su exposición, les realice preguntas orientadoras, y sus respuestas las depositaba en unas hojas de preguntas, pude observar que las respuestas de la mayoría coincidían, vi también, que ellos estuvieron, muy atentos a las respuestas de sus compañeros, ya que, por ejemplo: cuando les pregunte que, si su persona favorita los corregía, que harían? Y ellos respondieron que agradecerían, y Wilson exclamó: seño todos agradecemos que nos corrijan.

4. ¿Qué resultados de aprendizaje se hallaron (esperados)?

Al implementar esta planeación en cada sesión se esperaba:

En el primer momento, los niños participaron activamente, dibujando y describiendo su persona favorita. Pasaron voluntariamente a exponer sus dibujos, respetando los turnos. En el segundo momento comprendieron el tema, y daban respuesta a las preguntas que la docente les hacía según su preferencia. En el tercer momento respondieron libremente las preguntas orientadoras de los aprendizajes obtenidos.

No esperados: No se esperaba que pudiera desarrollarse esta sesión en más tiempo, sino en menos tiempo

Análisis

En los dos momentos de implementación, puedo afirmar que fueron de gran enseñanza para mí, ya que pude notar algunas variables, muy significativas, en cada sesión, en cuanto al lugar de desarrollo de la actividad, ya que se pudo desarrollar en la Institución Educativa Dagoberto

Orozco, otra variable presentada es el tiempo fue más largo que en la primera sesión; y la cantidad de niños aumento. Como futura Docente, puedo afirmar que es muy importante implementar en el aula, estrategias didácticas, que le permitan al niño o niño expresar sus emociones, ya que esto nos permite enriquecer nuestro que hacer pedagógico, Con respecto a la enseñanza como una actividad interpretativa y reflexiva Gunmundsdottir (1998, citado por Restrepo, 2006) de los educadores afirma que, “dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas, que tienen que adaptar. Es el saber pedagógico o el saber hacer en pedagogía, saber que se refleja en la práctica pedagógica” (p. 95).

Análisis y Discusión

La actividad planeada en el trabajo de investigación a fin de dar cumplimiento al objetivo de esta tiene el nombre de, escuchar las voces de pequeños gigantes para el fortalecimiento de relaciones sociales y de contexto. Esta actividad se implementó con tres de los quince niños del grado primero de la Institución educativa Dagoberto Orozco.

En esta actividad se espera que los niños describan las maneras de construir el mundo o su concepción acerca de este, resaltando la importancia de escuchar a los niños de acuerdo al contexto en el que se desarrolle su infancia. La actividad estuvo dividida en tres momentos; el primero consiste en que los niños realicen un dibujo de las personas importantes o relevantes en sus vidas, mientras se les hace preguntas como: ¿A quién estás dibujando?, ¿Por qué es importante para ti esa persona?, esperando escuchar a los niños donde describan las personas más importantes; el segundo momento es donde la docente realiza una serie de preguntas con respuestas múltiples, donde se espera que los niños escojan de acuerdo a su preferencia, siendo estas preguntas enfocadas a descubrir cómo describen a su persona favorita, cómo es su interacción con esta, y demás preguntas, con la finalidad también de que los niños cuestionen las respuestas de sus compañeros; y por último, el tercer momento refiere a conocer desde las voces de los niños los sentimientos y experiencias de la actividad realizada con preguntas como: ¿Qué fue lo que más les gustó de la actividad?, ¿Cómo se sintieron?.

En cada uno de los momentos se evidenció la participación de los niños, comprensión del tema, la escogencia de respuestas también fue de acuerdo a la preferencia de estos, y se resalta el aprendizaje de estos a partir de la actividad ejecutada.

De acuerdo a esto, se define la importancia de incentivar y fortalecer las relaciones sociales mediante actividades como la efectuada, donde los niños participan de manera activa y

conocen a los demás compañeros por sus respuestas, opinando con respeto acerca de las preferencias de otros, conocer la percepción de los niños con respecto al mundo permite dar un perfil de estos y así impartir estrategias o métodos que permitan corregir o fortalecer de acuerdo a las respuestas y experiencias que se recojan de la actividad. Con respecto a la enseñanza como una actividad interpretativa y reflexiva Gunmundsdottir (1998, citado por Restrepo, 2006) afirma que, los educadores le “dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas, que tienen que adaptar. Es el saber pedagógico o el saber hacer en pedagogía, saber que se refleja en la práctica pedagógica” (p.95).

Las fortalezas que encontré de esta actividad al ser implementada en los dos momentos correspondiente de cada unidad, es que cada niño es único, cada uno aprende de manera diferente, me pude dar cuenta al momento de explicar la clase, y al realizar sus dibujos, como algunos captaron la información enseñada y a otros hubo que explicarles, del resultado que se esperaba obtener, puedo decir que se alcanzó un 90%, en donde pude notar que los niños y niñas describan las maneras de construir el mundo o su concepción acerca de este de forma distinta, teniendo en cuenta su contexto, en el que se desarrolla su infancia, resaltó la importancia de escucharlos, y de planear cada actividad a realizar, ya que esta, servirá de guía para el docente innovador, y no le permitirá caer en la educación tradicional, sino que, su quehacer pedagógico será cada día más didáctico, permitiéndole un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y significativo.

Conclusiones

Las estrategias aplicadas con el fin de fortalecer las relaciones sociales entre los niños y niñas de la institución objeto fueron efectivas y se ratifica la necesidad de emplear este tipo de actividades en este rango de edades, manifestando también que es durante este crecimiento donde se afianzan experiencias y conceptos para la práctica de vida en sociedad.

La estrategia de dibujar a la persona favorita se incentiva por medio del arte, la participación y el opinar de manera respetuosa, enfrentarse a un público y la capacidad de argumentación por ellos.

Escuchar a cada uno de los niños partícipes de las actividades mejora la comunicación entre estudiante-docente y estudiante-estudiante permitiendo expresar sus ideas con claridad.

Los docentes deben tener la capacidad de enfrentar y solucionar conflictos, para lo que estas estrategias permiten un buen manejo de la cátedra y contribuyen a generar en los estudiantes un cúmulo de valores, entre ellos el respeto por el otro, donde se potencian estas relaciones.

Incentivar la realización de estos procesos en las instituciones educativas con el fin de mejorar las relaciones sociales entre los niños estudiantes mediante los proyectos educativos respectivos.

Referencias

- Álvarez, C. (2011). El interés de la etnografía escolar en la investigación educativa. *Estudios Pedagógicos*, 37(2), p. 267.
- Chaux, E., Lleras, J., y Velázquez, A. (2004). Competencias ciudadanas: de los estándares al aula. Una propuesta de integración a las áreas académicas. Ministerio de Educación, Universidad de los Andes. Ediciones Unidades.
- Concha, D (2020). Escuchar a las niñas y a los niños. Disponible en la web:
UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35529>
- Contreras, R. y Vega, M. (2016). Buen trato a la infancia: deriva semántica en la producción científica publicada en Latinoamérica. *Revista Entramado*, 12(2), p. 140-152.
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Revista Lauris*, 12(21), pp. 169-194.
- Fandiño, G., Carrasco G., Carvajal, M., Gómez, L., Barbosa, S., Betancourt, C. y Valderrama, N. (2010). Lineamiento pedagógico y curricular para la Educación Inicial en el Distrito. Disponible en:
http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Primer_ciclo/Lineamiento_Pedagogico.pdf
- Fernández, A., y Montero, I. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (1).
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Ed. Paz e Terra.

- Garzón, O., y Gómez, J. (2010). Diálogos entre la articulación curricular y la formación investigativa. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 8(2), p. 85-99. ISSN: 1794-192X.
- Gómez Espino, J. (2012). El grupo focal y el uso de viñetas en la investigación con niños. *Revista de metodología de ciencias sociales*, (24), 45-66. Disponible en la web en: <https://doaj.org/article/a202672e4df743e6b34e69973278a538>
- Guzmán, I., Marín, R., Zesati, G., y Breach, R. (2011). Desarrollar y evaluar competencias docentes: estrategias para una práctica reflexiva. *Revista Latinoamericana de educación*, 3(1), p. 22-40. ISSN: 2215-8421
- Justicia, F., Benítez, J., Pichardo, M., Fernández, E., García, T., y Fernández M. (2006). Aproximación a un nuevo modelo explicativo del comportamiento antisocial. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 4(2), p. 131-150.
- Ley General de Educación (Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. Diario Oficial 41214.
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). Guía para el mejoramiento institucional De la Autoevaluación al Plan de Mejoramiento. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles177745_archivo_pdf.pdf
- Moreno, S. (2004). Un diálogo entre la práctica y la teoría. *Revista electrónica Sinéctica*, (25), p. 89-97.
- Restrepo, B. (2006). La Investigación-Acción Pedagógica, variante de la Investigación Acción Educativa que se viene validando en Colombia. *Revista de la Universidad de La Salle*, 2006(42).

Anexos

Registros Fotográficos de las Unidades 7 y 8:

<https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oixKD1aoujrZY7zCp?e=VGqQRw>

Organizador Gráfico de la Unidad 4:

<https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oiw32xyQFeQBJtIEO?e=i6vZdc>

Enlace del Video Diseñado en la Unidad 5: https://1drv.ms/u/s!AkZLo1Jhgb3oiw_I_CcG2-U6DGJP?e=YyXRrG