

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Santander y Cundinamarca

Yenny Alejandra Camacho Grandas

Luisa Fernanda Guzmán Rincón

Mayerli Mogollón Pardo

Edison Fabián Pineda Fino

Nidia Katherine Suarez Ariza

Presentado a:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Tutor(a)

No de Grupo: 442006_19

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela De Ciencias Sociales Artes Y Humanidades ECSAH

Programa De Psicología

2021

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract y key words.....	4
Análisis: Relatos De Violencia Y Esperanza.....	5
Formulación De Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	8
Análisis Del Caso Peñas Coloradas	12
Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas.....	17
Informe Analítico Y Reflexivo De Foto Voz - Paso 3 Del Diplomado.	22
Link Página Wix.....	25
Conclusiones.....	26
Referencias.....	27

Resumen

Un país como Colombia viene siendo un lugar que desde hace mucho tiempo aproximadamente (50) años, ha estado lleno de violencias debido al conflicto armado, lo cual produjo crisis, desafíos, miedos, retos hasta intimidación como también problemas psicosociales en los diferentes departamentos, municipios, entornos rurales y urbanos, en lo físico, lo psicológico, lo intelectual y lo social, dejando rastros y marcas en el cuerpo y la memoria de muchas comunidades lo que ha conllevado a generar consecuencias psicosociales así como físicas.

Este documento reflejará el desarrollo de un ejercicio reflexivo y de aprendizaje fundado en el uso de la imagen y la narrativa, como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia.

Escogimos el relato de Ana Ligia donde aportamos y realizamos comentarios como también se formularon preguntas estratégicas, circulares y reflexivas y la sustentación teórica. Las propuestas de abordajes psicosociales donde se generaron reflexiones sobre el caso de Peñas Coloradas, respondiendo a varios ítems y generando estrategias psicosociales con los pobladores del lugar en mención. Un tercer tema, es el desarrollo del informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix construido en el proceso de foto voz.

Palabras claves

Víctimas, desplazados, violencia, Colombia, Apoyo psicosocial, Comunidad, Memoria.

Abstract

A country like Colombia has been a place that for a long time approximately (50) years, has been full of violence due to the armed conflict, which produced crises, challenges, fears, challenges, even intimidation as well as psychosocial problems in the different departments, municipalities , rural and urban environments, physically, psychologically, intellectually and socially, leaving traces and marks on the body and memory of many communities, which has led to psychosocial as well as physical consequences.

This document will reflect the development of a reflective and learning exercise based on the use of image and narrative, as tools for the psychosocial approach in scenes of violence.

We chose Ana Ligia's story where we contributed and made comments as well as strategic, circular and reflective questions and theoretical support. Proposals for psychosocial approaches where reflections on the case of Peñas Coloradas were generated, responding to various items and generating psychosocial strategies with the inhabitants of the place in question. A third issue is the development of the analytical and reflective report of the photovoice experience, together with its conclusions and a link to the blog or wix page built on the photovoice process.

Key words

Victims, displaced, violence, Colombia, psychosocial support, community, memory.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Ana Ligia Higinio López

Ana Ligia Higinio López del corregimiento de Aquitana, del municipio de San Francisco, tiene 4 hijos, se caracteriza por ser poeta, promotora de vida y salud mental, que busca una estabilidad para su familia, cuenta con 20 años de experiencia laboral en áreas de salud y atención, ha sido víctima en varias ocasiones por las circunstancias del conflicto armado en Colombia, siendo desplazada de su territorio en dos ocasiones; a pesar de su historia utiliza la poesía como herramienta de comunicación, promoviendo la esperanza de ver a su territorio libre de perversidad con expectativas de un mejor futuro; se identifican afectaciones emocionales, familiares y sociales, como consecuencia de un contexto social negativo que debilita sus derechos, sin embargo a pesar de las circunstancias, Ana ligia logra iniciar su proceso de restauración e integración, se puede apreciar que ella genero su propio proceso de reparación, debido a las circunstancias, donde el apoyo por parte de las entidades correspondientes fue nulo.

Ana siendo madre cabeza de hogar, tuvo que verse sometida en varias ocasiones a situaciones revictimizantes, inicialmente por el primer desplazamiento que tuvo, se vio obligada a salir de su territorio, en el cual, casi no puede sacar a sus hijos del territorio, la segunda situación se centra en como vuelve hacer víctima de un entorno nocivo, sin embargo, en esta situación le solicitan salir de su territorio por temas laborales, por el coordinador de salud de la alcaldía, al no aceptar retirar una demanda interpuesta a la alcaldía y al hospital por despido injustificado, es por ello que al negarse se le informa que no puede regresar a su territorio, por supuestas amenazas de los grupos al margen de la ley, se puede apreciar como una entidad que es consciente de la situación laboral, territorial y familiar de Ana, no está interesada en brindar

ningún tipo de apoyo psicosocial, por lo contrario, solo buscaban ofrecer la oportunidad laborar a cambio de obtener un beneficio para sí mismos.

Ana logra trabajar por seis meses, y es allí donde debe atender y realizar acompañamiento psicosocial a otras víctimas de desplazamiento forzado, las afectaciones emocionales que sufrió con anterioridad, se intensifican en este momento, ya que debe brindar el acompañamiento psicosocial que ella no tuvo, posteriormente a los seis meses se queda sin trabajo, quedando sin un sustento económico, desplazada por qué no puede volver a su territorio y siendo re victimizada por aquellos que debieron brindarle apoyo y seguimiento, varias cosas se deben tener presentes en este relato ya que a pesar de ser víctima y no contar con el apoyo adecuado logra salir adelante generando su propio proceso de sanación y restauración tanto a nivel emocional, físico, mental, debido a que en el trascurso de los hechos nocivos, sufrió episodios de insomnio por el grado de preocupación y angustia, tanto por ella como por sus cuatro hijos, también se debe resaltar, que a pesar de los hechos que sufrió, Ana tomó los aspectos positivos de dichas situaciones, para forjar un carácter resiliente, así trabajar en sí misma y posteriormente con otras mujeres que atravesaron por situaciones similares, es decir que no se visualiza como una víctima, si no como una sobreviviente, que cuenta con el conocimiento, experiencia tanto laboral como personal, para ayudar a otros con el fin de alivianar las afectaciones de índole emocional y al mismo tiempo tratando de brindar una estabilidad tanto para ella, como para las personas que se identifican con su proceso, frente a su posicionamiento ,busco inspiración de la poesía con esperanza de ver su territorio libre de la violencia, lo cual trasmite en sus escritos aquellos sentimientos, emociones y experiencias negativas vividas donde se involucra la tristeza, angustia, miedo, inseguridad, de esta manera libera y sana su propia

historia de sufrimiento, tratando de darle sentido a su vida y buscando nuevas oportunidades como tener un libro público.

Por otra parte, dentro de los aspectos negativos en la problemática, se encuentra el miedo, la angustia, el dolor, el sufrimiento, sentimientos que afectan la salud mental, la exposición a estos eventos de violencia, pueden generar trastornos psicológicos, como estrés postraumático, trastornos de ansiedad o conductas antisociales, el caso de Ana ligia, refleja la dureza y gravedad del conflicto armado, como se ha hecho énfasis en cada uno de los trabajos realizados, el conflicto armado afecta a comunidades de varias formas, al limitar y fracturar su estabilidad emocional, mental, interpersonal, laboral, familiar, educativa y comunitaria, el ser despojados de aquello que los representa, la única forma de transformar esa realidad nociva, es transformándola, para que los hechos vividos no limiten sueños, proyectos y esperanzas futuras, ya que es la única forma de forjar una vida, sin miedo, dando un equilibrio en la salud mental y emocional de la víctima, como lo hizo Ana, es muy complejo que esta pueda verse proyectada a futuro, y probablemente se presentaran mayores afectaciones y factores de riesgo psicológico, físico y mental.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Reflexiva	<p>1. ¿Cómo cree que el desplazamiento impactó en su forma de vida, cuando pudo retornar, que la impulso a avanzar en sus proyectos?</p> <p>2. ¿Considera usted que su experiencia de vida en el trabajo con la comunidad favorece su acercamiento a las víctimas del conflicto armado para hacer proceso de reconciliación?</p> <p>3. ¿Qué idea le dejó la experiencia que tuvo cuando fue despedida estando embarazada y cuando quisieron volver a contratarla para que quitara el denuncia?</p>	<p>1. La perseverancia hizo que Ana Ligia siguiera pensando en ayudar en pro de su municipio lo cual la llevo a cumplir sus deseos aun cuando ha pasado por tanta violencia.</p> <p>2. Con esta pregunta se busca que Ana Ligia, manifieste que tan consciente es del posible manejo de su relacionamiento con su familia y la comunidad de su municipio, tomando en cuenta que ella estuvo en la misma condición de desplazada, y como fue la aceptación que recibió.</p> <p>3. Esta pregunta hace que se genere carácter en las personas y a no dejar que la necesidad deje por el piso la dignidad de los seres humanos, con el fin de obtener un beneficio personal y no</p>

		colectivo en pro de una mejor convivencia social.
Circulares	<p>1. ¿Cómo abordaron sus hijos el proceso de recuperación familiar y comunitaria?</p> <p>2. ¿Considera que los hechos vividos afectaron la salud emocional y mental de su familia?</p>	<p>1. Conocer el estado actual tanto de la víctima como de aquellas personas implicadas, en este caso los hijos, se busca indagar y conocer el proceso paulatino de estas víctimas en diferentes aspectos, inicialmente emocionales, posteriormente en relaciones e interacciones familiares y comunitarias, con el fin de analizar cómo fue ese proceso y como esos aspectos están en la actualidad, permitiendo identificar elementos a seguir reforzando con acompañamiento e intervención.</p> <p>2. Fueron momentos muy difíciles, a raíz de la violencia que se vivía en ese momento, Ana Ligia estaba amenazada, presencié la muerte de muchos habitantes de su comunidad, no podía dormir, tenía estrés, sintió en carne propia lo que muchas de las familias</p>

	<p>3. ¿Cómo eran las condiciones en las cuales vivían los habitantes de esa población?</p>	<p>también tuvieron que padecer igual que la de ella misma a causa del conflicto armado en esta zona del país.</p> <p>3. Personas que vivían en zona rural, de bajo recursos, personas con pocos ingresos económicos que se dedicaban a las labores del campo, era una zona donde se vivía mucho conflicto armado por parte de la guerrilla los paramilitares y el ejército, no contaban con el apoyo de los entes gubernamentales por medio de la realización de proyectos y ayudas psicológicas que le permitieran la mejora en las condiciones de su calidad de vida.</p>
<p>Estratégicas</p>	<p>1. ¿Qué metas espera lograr a raíz de los malos momentos que tuvo que pasar por medio de la violencia?</p>	<p>1. Con esta pregunta se pretende que la protagonista o víctima de este caso de su reflexión sobre cada situación por la que tuvo que vivir obligada a empezar de cero dos veces su vida, por el amor a su familia y las demás víctimas, en este tipo de situaciones vemos reflejada las ganas de vivir, las ganas de salir adelante, con</p>

	<p>2 ¿Cómo estima los hechos ocurridos afecten la salud mental y emocional de su familia?</p> <p>3¿ en términos generales porque decide trabajar con víctimas del conflicto armado siendo una de ellas?</p>	<p>su familia, con su comunidad creando estrategias pedagógicas que sirvan a trabajar con las víctimas.</p> <p>2. buscando redes de apoyo, para disminuir los impactos de las víctimas, resaltando aspectos positivos y negativos, en pro de una atención oportuna y eficaz según el caso requerido.</p> <p>3.fortalecer actitudes y comportamientos, con casos de superación y escucha, donde se priorice el bienestar físico, mental, emocional y psicológico.</p>
--	---	--

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

En el caso de peñas coloradas se aborda desde una perspectiva diferente la problemática del conflicto armado en Colombia, en esta ocasión se plantea como el estado y las entidades correspondientes en brindar seguridad y apoyo a los campesinos, son parte de los actores que causan afectaciones psicosociales, no se puede negar el hecho que los grupos al margen de la ley también infieren en el contexto social negativo, sin embargo, la falta de información, compromiso e interés de las entidades correspondientes ante las comunidades campesinas, sus necesidades y realidades sociales ha ocasionado situaciones revictimizantes, debido a que la comunidad de peñas coloradas, ya había sido víctima de desplazamiento forzado.

Según la información presentada en el caso, esta comunidad debió ubicarse en un territorio nuevo y empezar la construcción de sus viviendas sin el apoyo o asistencia de las entidades competentes, de igual forma debieron crear y establecer una economía inicialmente de cultivos de maíz, el plátano, el pescado y las pieles, lamentablemente el comercio y distribución de estos productos agrícolas no fueron productivos, por varios motivos, principalmente el transporte de los cultivos era complejo, ya que las vías de acceso y salida al territorio estaban en pésimas condiciones, lo que ocasionaba daño al producto, la comunidad al no tener una estabilidad económica que sustentara a sus familias, decidieron raspar la hoja de coca, la comunidad al ver que era su única opción, accedieron, sin embargo el gobierno interpreto dicha situación como si fueran actores activos en las filas de los grupos al margen de la ley, lo que genero un segundo desplazamiento, esta vez por aquella entidad que debió protegerlos, la gravedad de esta situación genero varios impactos negativos, inicialmente fue ser señalada por una entidad con un grado alto de credibilidad como lo es el ejército y el gobierno, por ende, para

otras comunidades u entornos sociales, que al igual que dichas entidades desconocían la realidad de la comunidad, estos campesinos tenían vínculos criminales con los grupos al margen de la ley, aceptando y creyendo dicha versión dada por la autoridades, esto afecta la imagen de una población campesina que solo buscaba tener una estabilidad económica para sus familias, siendo víctimas de la falta de oportunidades e incluso del olvido del estado, ya que decidieron trabajar con coca, solo para tener una entrada económica, ese señalamiento denigra la verdadera identidad de la comunidad y sus propósitos, además genera estigma social.

El operativo realizado por el Estado y el ejército, generó impactos emocionales negativos a gran escala, donde inevitablemente revivieron traumas, nuevamente quedaron desplazados y despojados de sus pertenencias, las cuales representaban la resiliencia de la comunidad, al construir con sus propias manos sus viviendas después de vivir y huir de la violencia en el pasado y en otros entornos, la exposición a hechos violentos y traumáticos, generan en las víctimas una serie de secuelas, que afectan su salud mental, por lo que en muchos casos se desarrollan cuadros de estrés, ansiedad, depresión, culpa, miedo, temor, entre otros, que afectan al mismo tiempo su estado físico y emocional, a pesar de los esfuerzos realizados por la comunidad en demostrar que eran solo campesinos, los trámites y procesos fueron en vano, ya que para el gobierno, no podían volver acceder al territorio y fue vigilado por el ejército con el fin de restringir el acceso.

En varias oportunidades se les informo a la comunidad que en cierta fecha se les permitiría volver y reintegrarse, sin embargo no fue cierto, por lo contrario ampliaron un acuerdo que establecía que el territorio se le asignaba al ejército, por otra parte, debido a que no pudieron demostrar su inocencia, fueron perseguidos y según el relato se presentaron falsos positivos, evidentemente la gravead de dicha situación fue alta, ya que ese proceso limitaba que la comunidad pudiera asimilar nuevas oportunidades y salir adelante, al ser señalados como

cómplices de los grupos al margen de la ley y al no contar con estudios y experiencias laborales diferentes a las del campo, la comunidad tenía con pocas o nulas oportunidades de sostener a sus familias y progresar al mismo tiempo, ya que eran rechazados por la sociedad impidiendo que trabajaran en otras zonas comerciales, sus hijos se vieron expuestos a retrasar o suspender indefinidamente su formación educativa básica y por ende profesional, la desigualdad prevalece debido a que estos campesinos víctimas han sido ignorados, desterrados y olvidados tal y como cita en el relato, hasta el momento no han podido obtener una ayuda significativa por parte del Estado, no han sido escuchados dentro de una sociedad incluyente e igualitaria.

Evidentemente el abordar el conflicto armado requiere de entender que es una problemática social diversa y cambiante, que no siempre el victimario será el mismo, como se hizo menciona con anterioridad, las afectaciones presentadas incluyen aspectos emocionales, familiares y comunitarias, por ende las acciones a implementar requiere de considerar estos elementos con el fin de generar una restauración completa y adecuada; a continuación se presentaran tres estrategias que incluyen estos elementos.

Respecto al caso planteado el grupo deberá reflexionar en torno a los siguientes ítems:

a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

- Se derivaron actos traumáticos lo cual influyo en el día a día de las personas que tuvieron que salir de peñas coloradas en cuanto a sus situaciones familiares, económicas, laborales, educativas, culturales, lo que también conllevó a tener crisis en sus conductas y en sus emociones.

– Es de anotar que según cuenta la historia estos “campesinos” tienen en sus mentes y en sus corazones rabia, ira, dolor, impotencia al ver cómo fue destruido lo que en algún momento realizaron por su cuenta y como se sienten de abandonados por parte del gobierno una vez más y de aquellos que deberían ser un apoyo entrando a ver todo desde la perspectiva humana e investigar quien era cada persona y que alianzas tenía con la guerrilla. Para así mitigar el desplazamiento, las desapariciones, las muertes, las aglomeraciones, el hambre, y todas aquellas necesidades que presentan jóvenes, niños y adultos de una “comunidad”.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

En esta población se pueden observar impactos tanto físicos como psicológicos, miedo, dolor, baja autoestima, impotencia, al ser arrebatados y desplazados de su pueblo, el no poder hacer nada y no poder ser escuchados por el estado, se vieron apagados sus sueños, sus ganas de salir adelante con sus familias y su comunidad, de tener un techo propio y digno, se les violaron todos sus derechos, al sacarlos de sus viviendas, sin ningún tipo de ayuda dejándolos expuestos al abandono, el hambre y la pobreza.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acción 1: reconocer las necesidades que surgen después de las problemáticas y la violencia, por tal motivo se genera un acompañamiento psicosocial basado en la búsqueda de un bienestar individual y colectivo, físico y mental, con el fin de superar y llegar a la resiliencia en cada una de las víctimas mediante su desarrollo y relación interpersonal, por medio de comunicaciones

asertivas a través de contextos comunitarios y sociales, que lleven a un proyecto de vida mejorado al igual que una calidad de vida acorde.

Acción 2: Por medio de la intervención psicosocial buscar redes de apoyo donde se les facilite el empoderamiento, y la construcción de proyectos que ayuden a la superación tanto física como psicológica, que les permita ser personas resilientes que ayuden a las demás víctimas en las mismas o peores condiciones.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2. Estrategias.

	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases. - tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Inclusión comunitaria	Promover alianzas comunitarias con las que se generen proyectos productivos y se empodere colectivamente	Se convoca para Promover alianzas comunitarias. Mes y medio después se da inicio al proyecto	Exaltar habilidades para una sana convivencia. Retornar la felicidad, la recreación, el compartir.	Visualizar un mejor futuro, es decir que las víctimas ideen y generen un proyecto de vida con el fin de sentirse idealizadas,

		<p>de los mismo, donde se exalten habilidades para una sana convivencia, retorne la felicidad, la recreación, el compartir, la gestión de elementos y la sostenibilidad emocional, social, cultural, además de ayudar en las necesidades e intereses individuales y colectivos que se presenten.</p>	<p>productivo a realizar.</p> <p>Durante el proyecto se evidencian las habilidades en pro de generar un producto efectivo, eficiente y eficaz el cual produzca un beneficio individual y colectivo.</p>	<p>Gestionar elementos.</p> <p>Sostenibilidad emocional, social, cultural, además de ayudar en las necesidades e intereses individuales y colectivos que se presenten.</p>	<p>productivos, queridos, incluidos en una sociedad, y con una vida sana psicológica, mental y física.</p>
--	--	--	---	--	--

<p>Estrategia</p> <p>2</p>	<p>Intercesión de apoyo o acompañamiento psicosocial</p>	<p>Entender la situación por las que están pasando estas personas y conocer su problemática con sus afectaciones que les ha traído por su desplazamiento, en cuanto a nivel emocional, psicológico y social, identificado en las familias los sucesos traumáticos, factores de riesgo.</p>	<p>Dos veces por semana realizar acompañamientos y talleres.</p> <p>Determinar en ese acompañamiento las necesidades.</p> <p>Así mismo las problemáticas causadas por la violencia y el desplazamiento para entrar a trabajar el manejo de emociones.</p>	<p>El reconocimiento de la comunidad y acercamiento hacia las víctimas que tan tenido que pasar por estos flagelos, por medio de la observación y entrevistas diseñadas para la caracterización de las personas, y así seleccionar que tipo de apoyo y acompañamiento necesitan o requieren y diseñar una estrategia de</p>	<p>Desde este acompañamiento psicosocial que se les brinde a estas personas, se pretende una mejor postura frente a la situación por la que les ha tocado subsistir, en que ellos encuentren su tranquilidad y paz con un soporte de un psicólogo, que les brinde estos acompañamientos para seguir motivados y luchando por salir adelante y poder cumplir los</p>
--	--	--	---	---	---

				intervención, donde se podrá realizar actividades grupales. Ejecutando procesos de acercamiento y hechos vividos.	sueños que han tenido que poner pausa por las diferentes situaciones vividas. Y así poder dar pautas del sobrellevar a estos daños emocionales, psicológicos y sociales ante estos hechos de víctimas.
Estrategia 3	Actividades formativas y lúdicas	Por medio de la realización de estas actividades se busca contribuir en esta población por medio de herramientas	Tres veces a la semana. Fase inicial: se desarrollará en los establecimientos educativos con los NNA en los horarios de clase	Talleres formativos donde se hable de temas relacionados a este tipo de problemáticas.	Ayudar al desarrollo de las capacidades y habilidades, a la autoestima que se vio afectada, a su estado emocional, propendan por estabilidad

	<p>con que ayuden al fortalecimiento de la autoestima, el reconocimiento como ser social, ayuda en el potenciamiento de las habilidades, los lazos afectivos con su familia y el contexto que los rodea, al desarrollo ya sea a nivel educativo y económico que les permitan salir adelante en este tipo de situaciones.</p>	<p>debidamente permitidos para este tipo de actividades.</p> <p>Fase intermedia: Estas actividades se desarrollarán con la comunidad en las juntas de acción comunal en sus reuniones mensuales.</p> <p>Fase final: se desarrollará casa a casa con cada una de las familias que han sido afectadas por el conflicto armado con el fin de integrar todo el núcleo familiar, e</p>	<p>Actividades donde se puedan asociar diferentes entidades logrando recursos que contribuyan al desarrollo.</p>	<p>emocional con el fin de disminuir estos episodios tan dolorosos vividos durante el conflicto.</p> <p>Ayudar al empoderamiento de las familias para que puedan gestionar proyectos que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de esta población.</p>
--	--	---	--	---

			realizara en secciones de un día a la semana		
--	--	--	--	--	--

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

El siguiente informe contiene información referente a una estrategia abordada llamada Foto Voz, la cual tiene como objetivo narrar una historia utilizando fotografías de un contexto seleccionado dejando en evidencia las experiencias vividas de las personas involucradas en dichos acontecimientos.

Realizando esta estrategia el grupo trabajo en diferentes escenarios como la violencia intrafamiliar, violencia infantil, desplazamiento forzoso, causas y consecuencias del conflicto armado conllevando a una selección de imágenes y textos que narren la historia vivida actualmente, logrando así sentir desde el interior de cada escenario, las diferentes situaciones de violencia que afectan y que han dejado un impacto en cada persona que ha sufrido y ha sido víctima de tanta violencia.

De igual forma se puede evidenciar el interés por aprender sobre los distintos contextos de los cuales se pueden trabajar en nuestra profesión, cambiando un poco nuestra perspectiva y acercándonos un poco más a la realidad de estos contextos, para así lograr sacar cosas positivas de tantos acontecimientos vividos.

Las fotografías acompañan la narración desde el lenguaje significativo, en donde el poder capturar en un instante una situación, refleja la descripción de dicho momento que nos comunica con un escenario escondido que se vive a diario en los diferentes contextos de violencia que se trabajaron a nivel grupal, estos escenarios reflejan una serie de problemas tanto físicos como psicológicos causados por los diferentes maltratos, los afectados presentan miedo, ansiedad, dolor, impotencia, tristeza, angustia, los niños al crecer en entornos de violencia se vuelven agresivos, se sienten solos, aislados, con falta de 4 cariño, de ahí la importancia de las redes de

apoyo y la unión familiar, ya que construyen lazos afectivos para mantener una autoestima adecuada y un mejor actuar tanto a nivel individual como colectivo.

Por otra parte, el reconocimiento de las situaciones de violencia que presentan los diferentes escenarios sin duda alguna necesita de un acompañamiento psicosocial, profesional que les permita sanar y construir nuevos horizontes, ya que cada momento vivido dejará un rastro que en ciertos casos puede desencadenar desenlaces fatales, tanto para la salud, como a nivel psicológico.

Es de anotar que independientemente el caso de violencia que se presente en los diferentes escenarios de la vida de una persona, nosotros como futuros profesionales debemos intervenir y ayudar a mitigar las consecuencias de los hechos presentados en cuanto a la salud física y mental propia y colectiva.

Cada ser humano es diferente y afronta las circunstancias de forma independiente y distinta lo cual lleva a estudiar los comportamientos y las acciones de diferentes víctimas en estos casos para poder brindar atención, emplear estrategias, garantizar una solución y una mejora en la vida de todos los que necesitan de apoyo y de brindar esa mano para salir adelante y mejorar las visiones en las tomas de decisiones a corto, mediano y largo plazo con la única finalidad de mejorar cada día y ser mejores personas y mejores ciudadanos.

Ayudando a visionar y proyectar las futuras generaciones y a consolidar en los corazones y en los pensamientos de aquellas víctimas amor y perdón, garantizaremos un mejor mañana, borrando el rencor, la ira, el odio, la venganza aportará significativamente en mejorar nuestro país, dando lecciones de vida y siendo felices.

No podemos permitir que se sigan generando impactos psicosociales como las violaciones a los Derechos Humanos como, por ejemplo: Estigmatizaciones, Descomposición familiar, Vulneración al derecho a la integridad física y mental, Crisis emocionales y económicas.

Como aporte significativo encontramos que estas imágenes nos permiten evidenciar hechos o sucesos que quizá nunca pasarían por nuestras mentes y que quizá en un diálogo no se evidenciaría tan real como en esas imágenes, pero es así como podemos extraer las necesidades y problemáticas con el fin de buscar estrategias y posibles soluciones buscando contribuir a la subjetividad ayudando a la población a buscar la resiliencia.

Link página Wix

<https://monopineda12.wixsite.com/my-site-3>

Conclusiones.

Se puede concluir la importancia del Foto- Voz, frente a este tipo de contextos de violencia, ya que se puede interpretar de una manera más fácil lo que se quiere expresar, para así poder llegar a intervenir y ayudar a dar solución y buscar mejores alternativas para que estos tipos de violencia. La violencia ha estado presente en nuestro país por muchos años, muchos de nosotros hemos escuchado historias de nuestros padres tíos y abuelos, también vemos aún en las noticias como estos actos han marcado una parte fundamental de nuestra historia, y aun después de muchos años vivimos con las secuelas de un pasado oscuro que nos atormenta día a día. La violencia abarca todos los contextos, muchos de ellos están salpicados con sangre de muchos de nuestros compatriotas, muchos de nosotros deseamos aportar para un cambio, queremos resaltar esa empatía que sentimos al ver una persona que exclama los múltiples hechos de violencia que ha vivido. Es hora y el momento de trazar una línea que en realidad genere un cambio, los buenos somos muchos más y necesitamos crear políticas que en realidad ayuden y aporten a estas víctimas, que garanticen su derecho fundamental a la vida y a una digna y sana vivencia, nuestros abuelos merecen terminar sus días en un país muy distinto al de hace 30 años. Nuestros hijos merecen un mejor futuro, es hora de dejar las armas, es hora de terminar ese pensamiento que tanto daño nos ha hecho, no todo se soluciona con violencia y no debemos de abusar de nuestro poder, cargo o autoridad

Referencias bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.
Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05_Dearq09_Articulos04.pdf
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Tomados del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009.

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad