

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Participantes del Departamento de Santander, Provincia de Vélez

Arminda López Holguín

Bibiana Yised Hernández Peña

Liney Pardo Traslaviña

Luz Marina Patiño

Zeneth Jonahyra Yusseff

Grupo: 442006_20

Tutora:

Yessica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)

Psicología

Agosto 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Palabras Clave:	4
Abstract	5
Key words	6
Análisis relatos de violencia y esperanza caso de “Camilo”	6
Tabla 1. Formulación de preguntas estratégicas, reflexivas y circulares	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Peñas Coloradas	13
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	21
Conclusiones	23
Link del Blog	24
Referencias	25

Resumen

Hablar de conflicto armado en Colombia, resulta un tema sensible; en especial porque gran parte de los nacionales han padecido algún tipo de hecho violento, sin embargo, el tema más álgido de conversación y el que más estudios académicos, políticos y civiles ha recibido es el conflicto armado entre las fuerzas armadas, entre ellos militares que son del gobierno y los grupos subversivos, es decir, las guerrillas que han sometido al país a crímenes y actos realmente abominables.

Dejando un gran número de víctimas que aun hoy, luego de firmarse el acuerdo de Paz y lograrse el cese al fuego, intentan rehacer su vida, a través de acciones que les permitan reencontrar todo aquello que perdieron o que dejaron atrás y que les pertenecía o les configuraba y no se habla exclusivamente de riquezas materiales, sino que también de sentires, de sueños, de arraigos culturales, en fin, de identidades.

En este trabajo se encuentra con el análisis y reflexión frente a un relato de violencia, que se aloja en el Banco Mundial y que contiene la historia de vida de un joven que tuvo que vivenciar experiencias traumáticas por parte de grupos subversivos; que no solo sometieron a su pueblo, sino, que también le obligaron a dejar sus sueños y todo lo que le pertenecía atrás.

Sin embargo, la Resiliencia entra en escena como este constructo que potencializa en los seres humanos, la capacidad de continuar a través del uso de distintas herramientas, que como se observa en los apartes posteriores a este, son los mecanismos más eficientes al momento de desarrollar o fortalecer potencialidades comunitarias.

Todo lo anterior, se sustenta en las teorías y los modelos de abordaje psicosocial de intervención, que a través de los días se va desarrollando, para permitirle al profesional de la

salud, brindar sus mejores servicios y contribuir de manera positiva al sujeto o a la comunidad en aras de que esta, alcance estándares óptimos de calidad de vida.

Palabras Clave:

Resiliencia, Violencia, Hogar, Cultura, Comunidad.

Abstract

Talking about the armed conflict in Colombia is a sensitive issue; especially because a large part of the nationals have suffered some type of violent act, however, the most critical topic of conversation and the one that has received the most academic, political and civil studies is the armed conflict between the armed forces, among them the military that they belong to the government and the subversive groups, that is, the guerrillas who have subjected the country to crimes and truly abominable acts.

Leaving a large number of victims who even today, after signing the Peace Agreement and achieving the ceasefire, try to rebuild their lives, through actions that allow them to rediscover everything they lost or left behind and that belonged to them or It configured them and we do not speak exclusively of material wealth, but also of feelings, dreams, cultural roots, in short, identities.

In this work he finds himself with the analysis and reflection on a story of violence, which is housed in the World Bank and which contains the life story of a young man who had to experience traumatic experiences by subversive groups; that not only subdued his people, but also forced him to leave his dreams and everything that belonged to him behind.

However, Resilience enters the scene as this construct that potentiates in human beings, the ability to continue through the use of different tools, which, as observed in the sections after this one, are the most efficient mechanisms when developing or strengthen community potential.

All of the above is based on the theories and models of psychosocial intervention approach, which unfolds over the days, to allow the health professional to provide their best services and

contribute in a positive way to the subject or the community. In order for it to reach optimal quality of life standards.

Key words

Resilience, Violence, Home, Culture, Community.

Análisis de Relatos de violencia y esperanza caso de “Camilo”

Generalmente estas historias que relatan las víctimas del conflicto armado, tienden a ser muy cargadas de violencia e impactar emocionalmente a quienes las escuchan, en este caso las personas que realizaron el compilado de relatos; Camilo en su relato manifiesta que, junto a su mamá, desempeñan el rol de líderes sociales en su comunidad Afrocolombiana, pero con el tiempo tienen que dejar de realizar estas actividades porque son amenazados por grupos subversivos, este relato nos evidencia la falta de empatía y solidaridad que enfrenta esta comunidad siendo frágil y vulnerable al conflicto armado. Además, podemos resaltar que el conflicto armado no distingue cultura, etnia, clase social, edad, ni religión los jóvenes son objetivos para el reclutamiento forzoso, afectando así a la estabilidad emocional, social y familiar de estas comunidades. Pero a pesar de todo lo vivido y experimentado por Camilo fue capaz de seguir con sus sueños y su proyecto de vida.

En el caso particular del relato de Camilo, existen algunos fragmentos que merecen ser analizados a la luz de las teorías narrativas.

En palabras del Banco Mundial (2019), se dice que "Pero por ser hombres jóvenes,

éramos objetivo militar para reclutamiento forzado de los paras, las FARC y la Fuerza Pública", en este corto fragmento podemos evidenciar como son vulnerados los derechos de los jóvenes siendo reclutados y sometidos a dejar sus vidas por el capricho de los líderes de estas guerrillas, que los utilizan como señuelo.

El Banco Mundial (2019), vuelve a comentar "Yo quedé con un trauma psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir", con esta frase se puede observar que como víctima "camilo", se encuentra tan afectado psicológicamente, que no admite otro hecho de estos en su vida, estos actos de violencia que este joven vivió provocaron una transformación en su vida, convirtiéndola en algo que nunca había llegado a pensar.

Pero a pesar de todas las dificultades que se le han presentado no deja de soñar y de luchar por lo que siempre ha querido, aunque se encuentre lejos de su lugar de origen sueña con algún día volver y hacer de sus objetivos una realidad ayudar a todos los afectados en especial a su raza Afrodescendiente, afectados por esta violencia, que al parecer no tiene fin, ya que vivió en carne propia la violencia y sabe lo que es sufrir, quiere ser una herramienta de apoyo para otros, para que estos puedan transformar su realidad y proyectarse a mejorar su calidad de vida.

En el ambiente social, del protagonista podemos encontrar varios impactos psicosociales en primer lugar está la desintegración familiar debido a las tantas veces que tuvo que huir y quedar hasta incomunicado por salvar su vida; pérdida de prácticas culturales, como cuando Camilo era el líder en el grupo pastoral afrocolombiano y se comunicaba con su comunidad a través del deporte, integraciones culturales de danzas y debió suspenderlas por amenazas de grupos subversivos y porque eran jóvenes objetivo de los Paramilitares y las FARC, para el reclutamiento forzoso; podemos entonces evidenciar daño psicológico y

emocional al haber vivido en carne propia los abusos, enfrentamientos y muertes por grupos subversivos, sentía miedo, temor al salir a la calle porque se sentía perseguido, así como frustración en la educación porque a pesar de haberse graduado no pudo ingresar a la universidad por pertenecer a la población Afrocolombiana.

De igual manera también se evidencian actitudes errantes y de desesperación al verse que ya todo terminó que su vida la que tenía construida desde hace mucho no volverá, que debe empezar desde cero con otros proyectos en un nuevo lugar para poder salvar su vida y seguir viviendo.

Las voces que podemos encontrar como víctima son las de Camilo, desde el primer momento sufrió el rol de desplazamiento forzoso por el conflicto armado, tras la pérdida de su padre se trasladaron a otra ciudad junto con su madre y sus hermanos, pero él como sobreviviente junto a su madre tomaron el rol de líderes en la comunidad Afrocolombiana, como víctima no logró continuar con sus estudios superiores entonces empieza a trabajar en un bus como ayudante, siempre guerreando la vida, Camilo después de ir de ciudad en ciudad amenazado por la violencia y discriminado por pertenecer a la comunidad Afrocolombiana, en Pasto y con ayuda del proceso de comunidades negras llevaron el caso al Ministerio del interior, donde Camilo recibió ayuda, dinero para reubicación y logró pertenecer a la comunidad de desplazados, y así ha logrado trabajar y cambiar su vida, pero no ha dejado su sueño de volver a su pueblo para trabajar con su comunidad.

En este relato podemos encontrar muchos significados del tema de la violencia ya que al comprender la historia se puede llegar a conocer cada una de las experiencias tanto buenas como malas por las que tuvo que pasar Camilo con muchas dificultades que lo ayudaron cada día a querer ser una buena persona y un ejemplo de vida.

Se reconocen varios significados alternos respecto a los actos de violencia vividos y los impactos que provocaron en la vida de la víctima, ya que como se contextualiza en la lectura esta persona a pesar de todo lo que le ocurrió no se quedó ahí, si no que busco las maneras de salir de ese lugar de violencia de enfrentarse a nuevos retos y empezar una nueva vida, luchando para enfrentar su situación y tomar todo lo sucedido como una enseñanza para enfocarse en su futuro y llegar hacer el profesional que siempre ha soñado, y con ello lograr ayudar a su etnia Afrocolombiana.

En este relato de Camilo se reconoce un posicionamiento Resiliente muy fuerte ya que se evidencia la valentía de este joven para sobreponerse ante todos estos actos de violencia que este vivió en carne propia, teniendo en cuenta lo afirmado por (Garmezy, 1990; Luthar y Zingler, 1991; Masten, 2001; Masten, Best y Garmezy, 1990; Rutter, 1987, 1990; Werner y Smith, 2001). “que relacionan resiliencia con la adaptabilidad. Consideran a la resiliencia como una adaptación positiva que supera las exposiciones de riesgo o la vulnerabilidad”, la fuerza de Camilo para levantarse y querer ayudar a las otras víctimas, tener ese deseo de querer colaborar a los que lo necesiten, permitiéndose así mismo un crecimiento personal y colectivo con llevando un proceso subjetivo que le brinde el reconocimiento de nuevas perspectivas y la emancipación de las familias víctimas del conflicto.

Efectivamente en el relato podemos evidenciar que Camilo fue muy resiliente al aceptar la ayuda de quienes en ese momento se la brindaron y poder aceptar todas aquellas condiciones que lo ayudaron a madurar y formarse como un hombre adulto aun sabiendo que nunca pudo tener una niñez.

Tabla 1. Enunciación de preguntas estratégicas, reflexivas y circulares

Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Estratégicas	¿Ha considerado buscar ayuda o diferentes opciones para llegar a lograr la meta profesional que tanto anhela?	Se busca que el encuestado pueda realizar un análisis de las posibles ayudas o donde dirigirse para cumplir su sueño de ser profesional.
Estratégicas	¿Con las experiencias vividas, sería adecuado reiniciar una nueva vida con su familia en otro lugar?	Las personas víctimas de violencia con el paso de tiempo quedan afectadas emocionalmente y vulnerables ante cualquier situación, por lo que, con estas preguntas se quiere llegar a un objetivo ya sea a corto o largo plazo, ya que estas personas merecen una vida nueva tanto en lo familiar como en lo social.
Estratégicas	¿Cuál cree usted que ha sido su mayor fortaleza para seguir adelante con sus sueños y no decaer, a pesar de haber enfrentado muchas situaciones de	El ser humano desde que nace empieza a estimular sentimientos y emociones las cuales con la edad nos ayudan a desarrollarnos de la mejor

	violencia como el reclutamiento, amenazas, desplazamiento de su núcleo familiar entre otras?	manera y a enfrentar las situaciones que se nos presenten en el transcurrir de la cotidianidad.
Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Reflexivas	¿En este momento que puedes expresar al pensar en tu mamá y tus hermanos?	Con esta pregunta se busca indagar las emociones del encuestado al hablar de su mamá y sus hermanos a los cuales tuvo que dejar.
Reflexivas	Si se encontrase frente a frente con personas que pertenecieron a los grupos subversivos. ¿qué haría?	La pregunta pretende indagar en el sujeto su capacidad de perdón y sus reacciones al momento de verse enfrentado a sus victimarios; recogiendo además las emociones que le provocan al mismo este tipo de eventos.
Reflexivas	En este momento, ¿cuál es su punto de vista ante las situaciones vividas por el conflicto armado?	Con este interrogante se busca la autoobservación con el fin de obtener nuevos relatos significativos de la víctima.
Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo

Psicosocial

Circulares	¿Se encuentra usted doblemente victimizado por parte de la gestión de ayuda y acompañamiento de alguna entidad o institución gubernamental?	Las dudas que emergen sobre la identificación de las entidades encargadas en las que tienen que brindar ayuda y apoyo para las víctimas afectadas por el conflicto armado
Circulares	¿Por qué eligió la ciudad de Pasto para la reubicación?	El elegir una ciudad u otra, fue en su momento un hecho que debió costar trabajo al sujeto, es importante que ahora el reconozca las razones de esta decisión.
Circulares	¿Cree usted que la experiencia vivida en el conflicto armado ha dejado para su vida alguna enseñanza positiva?	Con este interrogante se pretende llevar al sujeto al reconocimiento de sus capacidades más que de sus limitaciones para alcanzar sus sueños.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Peñas Coloradas

En este análisis es relevante mencionar que el desplazamiento forzoso se ve reflejado por el Conflicto Armado en Colombia, lo que quiere decir que las personas de Peñas Coloradas han sufrido este flagelo por muchos años, y no solo eso se vulneraron sus derechos en cuanto a una vida digna sino a un territorio de paz, esto no solo es causado por las Fuerzas Armadas al margen de la ley, porque también se vio involucrada la Policía y las fuerzas Militares ya que ellos estigmatizaron e ignoraron a la población civil, y que también la Guerrilla en su intromisión por no permitir la entrada del estado en este sector en lo que ellos llaman su “Zona” por lo que ellos se apoderaron de estas zonas creando miedos, con amenazas y persiguiendo a las personas que no estaban de acuerdo con sus mandatos, es por eso, que ocurrió el desplazamiento forzoso, por esto las personas decidieron irse de su territorio en el 2004.

Presentado los aspectos psicosociales, que se inician después de la incursión y el hostigamiento militar fueron, la inseguridad, el miedo, y la incertidumbre ocasionada por la presencia de militares el 25 de abril en 2004, en la cual hubo amenazas, bombas y coacción por parte de los militares que se encontraban allí, también la destrucción del pueblo y que siempre se encontraba militarizado de manera recurrente. Lo que provocó el desplazamiento forzoso de las pocas personas que residían en las Peñas Coloradas. El siguiente emergente psicosocial es el hambre y el abandono esto se da a causa del desplazamiento forzoso por consiguiente el cambio de vida, a nivel personal y social. Ya que estas personas tuvieron que salir de sus casas sin alimento alguno y salir huyendo por sus vidas por más de 10 años, que después de esto ocasiono incertidumbre en cuanto a las personas que un día habitaron Peñas Coloradas que solo ven dolor y tristeza.

Uno de los problemas es el cultivo de coca en este sector, pero también este es una ayuda para poder realizar un trabajo y así poder tener el alimento, la falta de oportunidad, la falta de apoyo de las autoridades, las fuerzas armadas ilegales, hacen parte de una falta de autoridad gubernamental en la que se valore la opinión de todas las familias desplazadas que tuvieron que irse y perder sus hogares desde hace años, sus derechos y su voz para ser escuchados, desde hace muchos años ha existido el abuso del poder, y esto incluye a todas las fuerzas armadas que es la policía y los militares, también por parte del gobierno que ha querido realizar muchos cambios para beneficio de los altos mandos. Esto obliga a las personas a sobrevivir de cualquier trabajo que demande un ingreso para poder alimentarse dignamente.

En el marco del conflicto armado, la intimidación de las personas como factor positivo para estos grupos al margen de la ley, ya que sería un riesgo negarse a lo que ellos pidan como en el caso de los habitantes de Peñas Coloradas, y que genera un impacto social como lo es la expansión de dominios del territorio nacional, enmarcado en el desplazamiento forzoso, demarcado por el despojo de tierras por parte de algún grupo guerrillero o por los paramilitares que han estigmatizado a las personas para que se vayan de sus tierras y tengan que salir corriendo con lo poco que tiene y estar en un territorio desconocido para ellos y las personas que residen en el mismo.

Perder a muchos familiares y personas conocidas ha sido muy difícil para ellos, ya que las víctimas de la guerra van en aumento desde el 2017, según “RUV” Registro Único de Víctimas, dejando muchos muertos, personas campesinas y personas del común y que han sido estigmatizados con las supuestas alianzas con grupos enemigos, lo que ha dificultado a las personas de Peñas Coloradas a reconstruir sus vidas ante estos hechos que los marcaron de por vida, y así pasaran generaciones y seguirán contando estas historias de terror y de como muchos

de ellos no se encuentran con vida, y que también muchos de ellos tuvieron que salir sin nada para no morir, siendo un agravante para la población que está sufriendo las consecuencias de la guerra, la parte más afectada está en el restablecimiento de un tejido social y el afrontamiento del estrés de forma psicológica además del rechazo y la negación a sus derechos.

Acciones de refuerzo para la comunidad peñas coloradas en la situación de crisis, generada por el desarraigo de su territorio.

Promover la atención psicosocial mediante el apoyo psicológico y emocional, brindando acompañamiento y orientación a la víctima en la experiencia de vulnerabilidad, mediante actividades de diálogo promoviendo el reconocimiento de las emociones, sentimientos y pensamientos de cada persona, familiares y comunidad, con el fin de identificar sus proyectos y planes de vida.

Desde los enfoques psicosociales buscamos el bienestar de la víctima con un reconocimiento de sus acciones interpersonales, la empatía y su comunicación asertiva en su contexto comunitario y social, la cual fortalece el desarrollo de sus emociones, sentimientos y pensamientos para un desenvolvimiento eficaz a cualquier contexto presente.

Tabla 2. Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la

potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Reiniciando	<p>Objetivo: Brindar herramientas a los pobladores de Peñas coloradas frente al afrontamiento emocional de los impactos ocasionados por la violencia.</p> <p>Según Setigman y Csikszentmihalyi, (2000) En este sentido la resiliencia se centra especialmente en la promoción de las capacidades y potencialidades</p>	Seis (6) talleres, cada uno de cuarenta (40) minutos	<p>A través de seis (6) talleres, sobre la resiliencia y las acciones que se pueden implementar en el proceso a la población de Peñas Coloradas se le instruirá en técnicas y herramientas para que se mantengan como una</p>	El impacto esperado en la población es el fortalecimiento de conceptos como unión y liderazgo

humanas, así como comunidad.
 los factores que
 promueven el
 funcionamiento y
 desarrollo saludable
 del individuo y las
 comunidades lo que
 lleva la realización de
 trabajos de
 prevención de la
 aparición de
 problemas más que a
 la solución de los
 mismos. Másten
 (2001)

Estrategia 2	Auto	Objetivo: Fortalecer	Diez (10)	Lograr	Con esto se pretende
	amándonos	la autoestima en la	talleres, cada	fortalecer la	lograr fortalecer la
		población de Peñas	uno de	autoestima en	auto estima y el
		Coloradas	cuarenta (40)	una	empoderamiento de la
			minutos	comunidad, es	comunidad, frente a
		Es la confianza que		un trabajo que	las situaciones
		tenemos de nosotros		se desarrolla	adversas de la vida.
				paulatinamente	

mismos en nuestra	por lo que en el
capacidad de pensar	transcurso de
actuar de manera	diez (10)
positiva o negativa y	talleres, se
reconocerlo, ser	trabajara con la
creativos tener	población
seguridad para lograr	sobre la
deseos y necesidades	autoestima
que nos llenan de	
satisfacción, saber	
enfrentar las	
dificultades ya sea	
con éxito o sin él	
reconociendo	
nuestros aciertos	
errores y limitaciones	
poder relacionarnos	
satisfactoriamente	
con las demás	
personas sin dejar de	
sentirnos al mismo	
tiempo seguros y	
plenos. Indesol. (s.f)	

Estrategia 3	Silla Vacía	<p>Objetivo: Iniciar y/o completar el proceso de duelo en los pobladores de Peña Coloradas.</p> <p>Cuando se pone en la silla vacía a una persona significativa en la vida del paciente que puede no estar disponible por diversas causas (fallecimiento, distanciamiento, abandonó, separación, etc.) la persona aprende.</p> <p>Que, si bien ya no tiene existencia en la realidad física, está existe en la realidad</p>	Una sesión (Dos horas)	<p>En una sesión individual para los pobladores de Peña Coloradas, se trabajará la técnica de la silla vacía, es decir, una vez el sujeto ingresa al lugar de consulta se le explicará que él va a recordar a la persona que hoy ya no esta y que sufrió los vejámenes de la guerra junto a él y que además va a imaginar que</p>	Se espera que el sujeto, inicie o complete (según sea el caso), la elaboración del duelo
---------------------	-------------	---	------------------------	---	--

psicológica del	está en la silla
paciente. El paciente	que tendrá al
utiliza la imaginación	frente para que
para rellenar con la	le exprese todo
presencia de tal	lo que desea.
persona el espacio	En tanto esto
vacío de la Silla. El	sucede, el
terapeuta le pide	terapeuta
primero lo describa	guiará el
en su aspecto físico	ejercicio y
para darle fuerza a tal	además
imagen y presencia le	intervendrá en
pide dar forma y	caso de ser
cuerpo a través de su	necesario para
imaginación Mientras	prestar los
tanto va a	primeros
experimentar una	auxilios
serie de sensaciones y	psicológicos.
sentimientos que se	
van a reflejar	
corporalmente.	
Prettel, O. (s.f)	
La terapia gestáltica y	

por ideación de Fritz
Perls, adopta la
técnica de la silla
vacía, que se
convierte en una
herramienta eficiente
en el proceso de
elaboración del duelo.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia en la realización de la foto voz

La actividad de la Foto Voz, es a todas luces para el profesional en formación; la oportunidad de adquirir herramientas que le serán útiles en el ejercicio de su profesión; así como lo es la posibilidad de acercarse a realidades cotidianas que experimenta la ciudadanía comúnmente y que suponen un esfuerzo inmenso en el proceso de superar las mismas, de tal manera que el profesional en formación, logra identificar situaciones problemáticas que puede ayudar a contrarrestar.

A través de los diferentes ejercicios realizados por el grupo 20 se pueden apreciar distintas situaciones que en muchas ocasiones pasan desapercibidas y que cuando se analizan a fondo se descubre que causan un verdadero cambio en la comunidad.

Por ello desde una perspectiva netamente psicológica y en base a las distintas

herramientas como la foto – voz, se logran visualizar y atender las mismas; de tal manera que se logre realizar una intervención efectiva en cada caso, teniendo en cuenta además que se deben seguir los lineamientos tanto del modelo narrativo, como del tratamiento de datos, debido a que el psicólogo en su profesión recibe un sin número de información personal de cada consultante y es su deber mantener la misma bajo confidencialidad para evitar daños mayores.

De igual manera, el ejercicio en sí permite plasmar de manera icónica el dolor que padece el sujeto, para procesarla de una manera distinta y objetiva; en la que las emociones sean dominadas y a través de las técnicas planteadas en la IE, se logre alcanzar la superación o la resignificación de hechos como los vivenciados.

Ciertamente uno de los procesos que no se pueden dejar de lado es el de la memoria, convirtiéndose este en un factor que juega un papel importante, ya que, así como el sujeto hasta ahora es atormentado por los recuerdos y por las emociones que le producen los mismo, también puede usar los mismos, para extraer elementos positivos, que le impulsen para continuar con su vida.

A través de los acompañamientos psicosociales a los diferentes escenarios de violencia expuestos en la foto voz, se pueden obtener resultados positivos por medio de la víctima, que pase a ser generadora de un verdadero cambio en su vida, aceptando y reconociendo el daño que ha causado los diferentes acontecimientos de violencia, pero así mismo dejando en el pasado para volver a comenzar con nuevas ilusiones y sueños por cumplir. Todo esto se logra a través de los diferentes enfoques psicológicos y estrategias que le permiten al profesional trabajar con la comunidad afectada

Conclusiones

Teniendo en cuenta la realización de la actividad podemos concluir que el conflicto armado es una guerra progresiva, que lo que busca es adueñarse de todo y ser el centro de todo el país, esta violencia que comenzó desde el 1960 conllevando a miles de flagelos que de una u otra manera han sido daños y perjuicios para nuestra sociedad.

Realizar una narrativa o un ejercicio de Foto - voz, es un acto que implica que quien lo ejecuta tiene que confrontarse con una realidad que quizás desconocía, pero que existe y que requiere atención, o una de la cual ya tenía conocimiento y hasta el momento no le había prestado atención, es por esto que surge entonces la necesidad de que cada acción o cada paso que se desarrolle en el marco de esta herramienta se haga de manera consiente y sobre todo manteniendo una perspectiva critica, dado que surgirán elementos que apuntarán el cambio de postura o quizás la necesidad de reinterpretación.

La búsqueda de un contexto o de una situación problemática para retratar, no es una tarea fácil, ya que la violencia aunque en la sociedad actual se observa en casi todas partes, debe saberse distinguir, puesto que hay una delgada línea entre la violencia y la educación, así por ejemplo si se está trabajando con el maltrato infantil, no se le puede llamar violencia a cualquier llamado de atención, sino que se debe indagar a fondo las causas del mismo y a partir de allí identificar y caracterizar el acto violento.

Link del Blog

<https://byised1213.wixsite.com/foto---voz/foto-v>

Referencias

- Edith. (s. f). Marco teorico. <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/21348/Capitulo1.pdf>
- Indesol. (s.f). Derecho a la salud (autoestima y depresión). Recuperado de https://catedraunescodh.unam.mx/catedra/mujeres_ORIGINAL/menu_superior/Doc_basicos/5_biblioteca_virtual/3_d_h_mujeres/12.pdf
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Prettel, O. (s.f). Técnica de la silla vacía. <https://prettel.files.wordpress.com/2007/03/la-silla-vacia.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>