

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento del Cesar**

Yulieth Carolina Figueroa García

Alma Julieth Fragoso Angarita

Yulieth Gómez Quintero

Yoselin Dayana Pitre Nieves

Edith Roa Campos

Código Grupo: 442006_40

Ludibia Bermeo Claros

Tutora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH)

Valledupar-Cesar

Agosto 2 del 2021

Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract	4
Análisis Relatos de Violencia y Esperanza: Relato 5: Carlos Arturo.....	5
Formulacion de preguntas circulares, refeexivas y reflexivas	8
Analisis del caso	11
Estrategias Psicosociales con los Pobladores de Peñas Coloradas	14
Reflexión y Análisis de la Experiencia Paso 3	20
Conclusiones Paso 3	27
Link página Wix	25
Referencias Bibliográficas	29

Lista de Tablas

Tabla 1: Formulaci3n de preguntas.....	8
Tabla 2: Estrategias de abordaje psicosocial	14

Resumen

El presente trabajo corresponde al paso 4 en el cual damos a conocer actividades de aprendizaje y reflexión, mediante un análisis logramos abordar los contextos teniendo en cuenta los enfoques narrativos. De manera detallada cada estudiante realiza un acercamiento a los diferentes casos expuestos en la unidad para realizar la actividad, y luego seleccionamos un relato. Seguidamente damos respuesta a cada uno de los interrogantes, con el fin de identificar de manera reflexiva las problemáticas psicosociales traumáticas y los casos de violencia en los diferentes contextos, enfocados en una postura psicológica coherente, teniendo en cuenta la realidad ; se da conocer un análisis mediante la técnica narrativa de los sucesos vivenciados por los protagonistas quienes han quedado marcados por las huellas de la violencia que se vive en nuestro país desde hace muchos años. Así mismo logramos identificar como trasciende a su entorno social y familiar que posteriormente abarca otros sistemas que lo conforman. A través de su voz lograr conocer las capacidades de afrontamiento de estos hechos que aun duelen, y ahondar un poco más en las culturas y costumbres de la población como mecanismo de superación.

Posteriormente en esta actividad simulamos una entrevista con el protagonista del relato elegido, por lo tanto, se planean una serie de preguntas para conocer a profundidad los casos y la forma como se ha venido manejando. Finalmente se procede a realizar el análisis del caso elegido y como cierre presentaremos las estrategias de intervención del caso.

Palabras claves: Impactos Psicosociales, Violencia, Resiliencia, Sobreviviente

Abstract

This document corresponds to step 4 in which we present learning and reflection activities, through an analysis we manage to approach the contexts given the narrative approaches. In detail, each student makes an approach to the different cases presented in the unit to carry out the activity and then we select a story. Next, we answer each questions, in order to reflectively identify traumatic psychosocial problems and cases of violence in different contexts, focused on a coherent psychological position, given the reality; An analysis is made known through the narrative technique of the events experienced by the protagonists who have been marked by the footprints of the violence that has been experienced in our country for many years.

Likewise, we were able to identify how it transcends its social and family environment that later encompasses other systems that comprise it. Through its voice, he will be able to know the capacities to cope with these events that still hurt, and delve a little deeper into the cultures and customs of the population as a mechanism for overcoming.

Later in this activity we simulate an interview with the protagonist of the chosen story, therefore, an series of questions are planned to know in Depth the cases and the way it has been handled, finally, we proceed to make the analysis of the chosen case and as a closing, we will present the intervention strategies of the case.

Key Words: Psychosocial, impacts, violence, Resilience, Survivor

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza: Relato 5: Carlos Arturo.

En la vida muchas veces tenemos que pasar por momentos de intenso dolor, de sufrimiento y desolación, derivados de escenarios de violencia como el conflicto armado, esto fue lo que le paso a Carlos Arturo un joven al que le cortaron sus alas, el que un día se despertó en un hospital sin saber porque estaba allí, “*Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel*” (Banco Mundial. 2009).

La historia de Carlos representa la de muchos jóvenes y familias colombianas, es una historia situada en el departamento de Nariño en la vereda El Guayabo, este joven era un pilar principal para su familia aportaba en su economía, colaborador y solo quería llegar a ser alguien en la vida, en su momento disfrutaba de la compañía de un amigo del que solo le quedan recuerdos por culpa de una explosión que acabo con la vida de uno y con los sueños del otro. Así mismo representó para Carlos la fragmentación de su vida en los ámbitos físicos, psicológicos y económico ya no podía ser el mismo, no podía ayudar a su familia, ya no tenía la compañía de su mejor amigo, y lo que es peor venia una batalla, una carrera para ganarle a la vida, y a las restricciones de una sociedad que piensa que una persona con limitaciones físicas ya no rinde igual en el ámbito laboral, como si se desechara y no pudiera vislumbrar un futuro prometedor para alguien.

Con esto después de ser una persona activa y productiva ahora es una persona con discapacidad dependiente de su familia, ya no puede realizar cualquier actividad por su estado de salud, además de la revictimización a la que se ha visto expuesto por haber sufrido un suceso de violencia y los señalamientos de la sociedad, que a su vez son un obstáculo para continuar con su vida social cotidiana.

En consecuencia esta historia responde a muchas afectaciones psicosociales, la vida de Carlos representa tener que enfrentarse a perder muchas habilidades físicas para poder responder a la vida diaria, ir a trabajar, poder sostenerse por sí mismo, no poder aportar en lo económico, psicologías a tener que vivir un duelo por la pérdida de su amigo y sociales por sufrir de discriminación social, todo esto genera en los individuo un proceso de restauración y transformación de partir de un hecho de dolor, hasta transformarlo en positivo y esperanzador.

Así mismo es importante reconocer que la violencia ha tomado gran protagonismo en la historia de los habitantes a nivel del país, dejando diversas problemáticas psicosociales en las diferentes regiones donde se han visto involucradas por estos sucesos que deterioran los procesos de desarrollo, ocasionado un impacto negativo en la sociedad.

Esto genera dificultad en la adaptación a los diferentes entornos y limitaciones para realizar funciones laborales por lo cual es necesario tener garantía de sus derechos y acompañamiento psicosocial que brinde bienestar a nivel educativo, laboral y social.

Es conmovedor conocer la realidad que viven muchas personas sobrevivientes, aparte de las limitaciones físicas que pueda presentar a causa del accidente también sufren el rechazo y falta de oportunidades laborales. Sentirse con dificultades para acceder a un empleo representa una gran preocupación para resolver su situación económica y laboral, esto se debe a que su condición de salud no le permite realizar las actividades que anteriormente realizaba, también este suceso lleva la presencia de momentos dolorosos a nivel físico como también emocional, asociados a episodios de desconcierto, duelo, tristeza que pueden estar causando un posible trastorno de estrés ya que al ser reconocido como víctima del conflicto genera en la sociedad desconfianza.

Podemos encontrar la voz de un adolescente víctima y sobreviviente a quien no le es fácil aceptar los hechos que se presentan en su vida, soportar la pérdida de su mejor amigo con quien compartía a diario, también se presentan dificultades económicas debido a los gastos médicos y de movilización a otras ciudades, alimentación, vivienda y la falta de ayuda por parte del estado. Sin embargo, pese al sufrimiento generado desea superarse y ayudar a su madre.

Es importante resaltar la voz de la persona constante y perseverante que ante su necesidad intenta buscar otros lugares para trabajar, proyectándose como un profesional para brindar ayuda a otras personas que como el refiere están en peores condiciones.

Se logra reconocer una postura resiliente de Carlos donde hace énfasis en el deseo de superación, integrarse, viajar y estudiar teniendo en cuenta las personas que sufren este suceso a causa de los violentos, pensando estratégicamente como evitar que sigan dañando a las personas inocentes que como él pueden padecer un hecho violento.

Tabla 1.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

Tipo de Preguntas	Preguntas	Justificación desde el Campo Psicosocial
Estratégicas	¿Cree que el estado brinda protección suficiente a las víctimas del conflicto armado?	A través de estos interrogantes, invita a evaluar de una modo personal, familiar y social, cuáles han sido los factores protectores por parte del estado y como han repercutido en su vida durante su proceso de resiliencia.
	¿Cree que ha valido la pena su enorme esfuerzo por salir adelante como víctima del conflicto armado?	Potenciar sus competencias para fijar sus deseos y metas que permitan reconstruir su proyecto de vida adaptándose a la sociedad.
	¿Qué impactos cree que puede llegar alcanzar aportando desde su historia de vida a otras personas que también han sufrido por el conflicto armado en Colombia?	Con esta pregunta se busca centrar a la persona en reconocer cual ha sido lo transformador de esta situación y así mirar con qué recursos cuenta para ayudar a otros y causar un impacto social.

Circulares

¿Cómo es su relación con sus hermanos y sus padres después del accidente?

Permite conocer sobre la relación de la familia y sus vínculos más cercanos.

¿Ha recibido apoyo por parte de su familia, en la reestructuración de su entorno social, físico y psicológico?

Permite reconocer la importancia de la unión familiar para la recuperación de una persona con traumas a causa de la violencia, se refuerzan lazos afectivos y se fortalece el contexto familiar, le otorga a la persona afectada fortaleza y esperanza de sentirse acompañado y apoyado por su entorno más cercano.

¿Cómo se ha enfrentado con sus habilidades para superar los hechos de los que fue víctima?

Su interpretación de la realidad del sujeto de los aspectos positivos de sus destrezas y habilidades al enfrentarse a las diferentes situaciones adversas en las interacciones sociales.

Reflexivas

¿Qué habilidades y fortalezas ha desarrollado a partir del accidente?

¿Cómo cree usted que puede reintegrarse en la sociedad ayudando a personas con su misma condición?

¿Cree usted que su experiencia lo ha fortalecido e impulsado a ser cada día mejor persona y ayudar a los que se encuentran en la misma situación?

Saber lo que la persona piensa de sí mismas, de qué forma este proceso ha brindado la capacidad de superarlo.

Es importante que reconozca su identidad subjetiva, con una auto reflexión de la esencia propia del ser humano.
Desarrollando las relaciones interpersonales al integrarse y promover la responsabilidad social que beneficien a la comunidad.

La presente pregunta tiene como finalidad conocer la capacidad de afrontamiento ante los daños sufridos, así mismo el positivismo y empoderamiento de la problemática para poder orientar a las demás víctimas.

Análisis del Caso Peñas Coloradas

De acuerdo con el relato del caso esta población fue fundada por la propia comunidad que ante la problemática de violencia que vivían, para proteger sus vidas deciden buscar otras tierras así resolver su sustento económico suplir sus necesidades básicas y con deseos de un mejor futuro se ubicaron en estas tierras y poco a poco lograban tener sus cosas organizadamente y vivir tranquilos.

Desafortunadamente la dicha no fue duradera y se presenta una serie de sucesos violentos que acaban con la tranquilidad de sus habitantes.

La presencia de militares ocasiona una serie de hostigamientos a la población donde la inseguridad se apodera de ellos, ante el ataque militar se presentan fuertes amenazas a la población civil, inmersa en medio de una guerra que les trae destrucción de sus viviendas. La toma militar al pueblo es eminente por lo que se genera el desplazamiento forzado, abandonando sus viviendas estos campesinos por miedo a perder la vida y la de sus familiares, y ante las capturas, acosos, amenazas y los falsos positivos; la población queda indefensa con alteraciones a nivel psicológico y emocional.

Esto genera un cambio de vida de estas personas, la desprotección de familias enteras por parte del estado y la frustración por tener que salir de su territorio genera una sensación de impotencia ante la decisión por parte del estado de nombrar las fuerzas militares como los nuevos dueños de esta forma castigarlos por la presunta colaboración con otros grupos armados. Cabe resaltar que vivir en medio del conflicto es un peligro eminente que genera angustia, desconfianza y miedo que genero un silencio total, se evitan las relaciones interpersonales con los vecinos nadie habla de ese tema.

Posterior mente es sometida a señalamiento como colaboradores de los actores que dominaban la zona, generando aún más dificultades en la persona que aparte de estar sufriendo por su desplazamiento, también son señalados como culpables de lo que les ocurre.

Se convierte en una población invisible para el estado que no lograron hacer valer sus derechos, sin atención y sin ayudas del mismo.

En el caso Peñas Coloradas se puede ver como un pueblo que lucha por salir adelante es sacado a la fuerza y abandonado a su suerte, era una comunidad que buscaba un reconocimiento por parte de la nación, que sufrió el abandono y el hostigamiento por parte de las fuerzas militares.

Luego de la incursión y el hostigamiento Peñas Coloradas sufrió emergentes psicosociales como la pobreza, el abandono, crisis económica, el desamparo, siguen sufriendo condiciones de vida precarias siendo el mismo estado quien los deja sin nada y en el olvido. Esta población sale de sus tierras huyendo de la guerra, del dolor, de la violencia, dejando a tras un hogar seguro, una tierra que prometía esperanzas y en donde los niños y las familias albergaban una ilusión de un nuevo vivir.

El ser considerado como cómplices de actos que están relacionados con la violencia genera en esta población discriminación social y un impacto negativo en su identidad como personas civiles que hacen parte de una nación que no han causado daño alguno y que lo único que buscan es ganar un espacio en sociedad y poder brindar sustento y protección a sus familias.

Así mismo los hace sentir culpables y desechados, sin derecho a vivir una vida digna por ser considerados como rebeldes o aportantes a la guerra, es una población que sufre el señalamiento y la violencia por quienes deberían defenderlos.

En consecuencia, no es extraño que una persona expuesta a un acontecimiento traumático, directa o indirectamente, experimente pesadillas, recuerdos recurrentes, sintomatología física asociada, etc. La gran mayoría de las respuestas de aflicción y sufrimiento experimentadas y comunicadas por las víctimas son normales, incluso adaptativas. Insomnio, pesadillas, recuerdos intrusivos reflejan respuestas normales frente a sucesos anormales (Summerfield, 1999). Muchos de los señalamientos falsos a la población que ha sido utilizada para justificar los actos de los victimarios esa estigmatización es también una forma de violencia al generar los desplazamientos forzosos individuales y familiares con afectaciones de angustia y ansiedad por huir de las amenazas sintiéndose abandonados por el Estado.

Por lo cual es necesario proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

- Brindar atención psicosocial con el fin de ayudar a reparar los daños causados a la comunidad, buscando el fortalecimiento en los ámbitos social, emocional y psicológico, que aporte a su sano desarrollo bienestar y a proteger sus derechos humanos.
- Realizar acompañamiento a las familias y las comunidades, brindando intervenciones a través de actividades lúdicas y participativas que busque transformar su realidad de víctimas por sobrevivientes, visibilizando una nueva vida y un porvenir prometedor.

Tabla 2.*Estrategias Psicosociales con los Pobladores de Peñas Coloradas*

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y	Fases - Tiempo	Acciones por	Impacto deseado
1		Objetivo		implementar	
	Construyendo Identidades	Brindar atención y acompañamiento mediante la escucha activa en el manejo de emociones reconocer a través imágenes las vivencias y sentimientos explorando el recuerdo de los hechos victimizante que se pueda tomar, con esto se construye la oportunidad de resignificar su identidad y la	Fase 1 Duración 1 semana Se establecen las primeras relaciones con la comunidad y se crean lazos para fortalecer la confianza, se relatan las historias de vida para identificar acontecimientos o	Taller de fortalecimiento personal y manejo de emociones. 1. Se realiza un recorrido al pasado mediante dibujos, plasmarse momentos familiares o individuales proyectando sus	- Descubrir fortalezas de cada uno de los participantes- Recon strucción de identidad para la transformación personal. - Reconstruir sus proyectos de vida.

concepción que tienen de sí mismos.	momentos importantes del	sentimientos y emociones que	-Fortalecimiento de identidad de
Objetivo: fomentar la recuperación de identidad a nivel individual, familiar y social.	sujeto relacionado al hecho violento, reforzando la conducta de sobreviviente y no de víctima.	conecten con ellos mismos recordando acontecimientos con percepción al cambio. 2. ejercicios de relajación y	sobreviviente y generador de un cambio que incite a la resiliencia y al a superación.
	Duración: 1 semana	respiración como mecanismos de	
	Fase 2	afrentamiento y	
	Intervención:	huellas de la memoria.	
	realizar entrevistas		
	de manera individual		
	y colectivas a través		
	de un dialogo o		

conversaciones para
mirar la
transformación del
sujeto y su
percepción de sí
mismo antes y
después de los
hechos violentos,
con esto se fortalece
la memoria histórica.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
2	¿Quién soy?	<p>Intervenir a la comunidad desde el acompañamiento psicosocial en busca de su transformación de la realidad de pasar de ser víctima a ser sobreviviente ayuda a fortalecer su tejido social y a mitigar el impacto negativo dejado por la violencia.</p> <p>Objetivo: Crear espacios para el reconocimiento de necesidades y</p>	<p>Fase 1</p> <p>1 semana</p> <p>Sensibilización: este es un espacio para reconocer los recursos con los que cuenta la comunidad, y realizar un ejercicio de visualización de hacia dónde quieren</p>	<p>Taller de socialización de experiencias de vida se busca integrar a la comunidad y reconocerse como familias.</p> <p>Intervención psicosocial: para reconstruir el tejido social y crear redes de apoyo a la comunidad a través del</p>	<p>Se espera que la comunidad de Peñas Coloradas logre visibilizar a través de redes de apoyo unas mejores condiciones de vida, formando líderes que busquen empoderar a la comunidad, que ayuden a restaurar la confianza y la</p>

recursos con los que cuenta la comunidad.	llegar, es una oportunidad para identificar sus fortalezas y amenazas y un momento que permite una reorganización en la comunidad.	acompañamiento de instituciones que ayuden afrontar las problemáticas sociales. Taller reflexivo sobre la importancia del liderazgo y el empoderamiento	injusticia social que ha sido deteriorada por la violencia. Además de esto permite construir ruta de apoyo y unidades con las que la comunidad cuente para mejorar su calidad de vida.
	Fase 2 2 semana Identificar redes de apoyo: con esto permite a la	fortalecer la comunidad, crear lazos de apoyo que busquen empoderar a la comunidad hacia nuevas oportunidades	

comunidad poder y adaptación a nuevos
identificar cuáles son contextos.
esas redes de apoyo
institucionales que
pueden aportar
apoyo psicosocial a
la población de
Peñas Coloradas.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fase - tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
3	Motivados por un recuerdo	La automotivación es una herramienta fundamental para afrontar las diferentes dificultades y una de esas es recordar los momentos felices, esto permite incrementar la resiliencia. Generar habilidades socioemocionales como la autogestión, la empatía, la determinación y la resiliencia permite la construcción de una identidad positiva que permita visibilizar un mejor porvenir para ellos y potencializar sus recursos	Fase 1 1 semana Taller motivacional, creación de un mapa de los sueños a nivel individual y colectivo para reconocer la capacidad de visión que tienen los habitantes de la comunidad, su capacidad de	Esta estrategia consiste en reunir a la comunidad, se les hará entrega de una hoja y un lápiz, cada quien va a recordar los momentos felices vividos en Peñas Coloradas, realizarán un dibujo de ese recuerdo, luego las darán a conocer en público.	Como impacto se busca obtener: -Motivación de superación -Aceptación -Reconciliación -Transformación positiva - perdón -Potencializar habilidades y talentos innatos de los habitantes de la comunidad que

desde la automotivación para salir adelante a pesar de los momentos duros.	reinventarse y crear nuevos proyectos.	-Realizar un mapa de sueños en donde puedan idealizar sus deseos o proyectos personales y colectivos.	aporten a su desarrollo.
El objetivo: de esta actividad es que cada persona pueda mirar hacia el futuro con menos temor, con mucha motivación y decisión para conseguir la paz y felicidad perdida de manera individual y colectiva.	Fase 2 2 semanas Exposición de ideas y proyectos de negocios, incentivar las ideas de negocios, el emprendimiento y empoderamiento para crear una red de apoyo económico, desde sus habilidades o talentos, lo cual	-Taller reflexivo acerca de la autogestión como dueños y protagonistas de su proceso de recuperación de su tejido social, y motivación de un plan de vida.	

también permite
rastrear sus recursos
y que descubran
otras habilidades a
raíz de estos actos
violentos
permitiéndoles ver
hasta dónde pueden
llegar.

Reflexión y Análisis de la Experiencia Paso 3.

Esta actividad nos permitió tener un acercamiento significativo desde la práctica de la imagen y la narrativa, mediante esta herramienta se logra identificar y visualizar las variables psicosociales en los diferentes escenarios de violencia escogidos por cada uno de los estudiantes donde se refleja la realidad que viven muchos colombianos debido a un conflicto que ha dejado sin esperanzas a muchas familias.

Tras un recorrido por el departamento del Cesar que inicia en la ciudad de Valledupar la capital del Cesar, llamada también como la ciudad de los santos reyes del cacique de Upar, al suroeste de esta ciudad se encuentra ubicado el barrio San Fernando un lugar que ha servido de refugio para muchas familias que han sido desalojadas de sus tierras y arrancados de sus orígenes como consecuencia del conflicto armado que ha vivido nuestro país , muchas familias sufren vulnerabilidad y se encuentran en condiciones de riesgo y en habitantes de calle, se puede observar el dolor y la desesperanza en los rostros marcados por la violencia. Así mismo muestra la transformación de un ser resiliente que se convierte y adapta a los cambios y sale adelante a pesar de todo lo difícil que vive, la esperanza de los niños que representan el presente de toda nación. También se observa la adaptación y la fuerza que tienen estas personas de cambiar su realidad social, porque es mucho más transformador seguir caminando que detenerse o añorar un pasado que no regresara.

En el caso del Barrio la Roca es una invasión que se encuentra ubicado en el noroccidente de la ciudad de Valledupar. Habitado por familias desplazadas por la violencia provenientes de varios lugares del país con afectaciones físicas y psicológicas que les generan necesidades insatisfechas. Se sienten estigmatizados con dificultades sociales, miedo, rechazo,

discriminación. Pero también son quienes luchan día a día por salir adelante en buscando sustento económico sin empleo y pocas oportunidades para recuperar sus proyectos de vida.

Continuamos con el municipio de Codazzi – Cesar se encuentra ubicado al norte Departamento Cesar, es reconocido por su producción agroindustrial y ganadera, una población que ha sido afectado por diferentes tipos de violencia, marcado por masacres con una alarmante cifra de víctimas, así mismo secuestros y desplazamientos forzosos. Atraves de las imágenes hoy podemos resaltar la valentía, y superación de la población que de una manera u otra fueron afectados por la violencia, esto se puede observar en las imágenes que corresponden al Centro Codazzi, plaza principal, entidades gubernamentales como personería municipal, Subestación de Policía Casacara, la bodeguita, barrio Alfonso Ávila, la serranía del Perijá Codazzi, Vereda la Duda, San Ramón, y en la entrada principal del municipio. Es un pueblo que ha venido evolucionando de acuerdo a las exigencias del mercado. A sí mismo el parque la guitarra tiene como monumento tres hombres dos con su guitarra y uno con su guacharaca, quienes representan amor, paz, y cultura. Después de tanta violencia la comunidad disfruta el sonido de las cuerdas y el cantar de los jóvenes que hacen parte del talento colombiano.

Finalizamos en el Municipio de San Alberto se encuentra ubicado al sur en el departamento del Cesar. Es una tierra productiva donde se cultiva la palma africana, el arroz, cacao, plátano, yuca. Y también la ganadería. Años atrás se categorizo por la presencia de grupos generadores de violencia social, desplazamiento y violación de los derechos humanos.

A si mimo se logró identificar algunos sitios que aún se puede observar las raíces de la violencia, donde muchas familias tuvieron que abandonar sus tierras para mantenerse con vida. Así mismo algunos sectores del municipio se encuentra por parte de los gobernantes como ausencia social destacando entre ellas las veredas reposo, Alto del Oso, y barrios, Barrio 1 de

abril, calles como Carera 2 vía al mar, así mismo se destacan otros lugares generadores de cambios positivos a nivel familiar, social, comunitario y personal como es el caso de la iglesia San Alberto Magno ubicada en el Parque principal, , rio espíritu santo con afluentes naturales y escenarios deportivos como la Plazoleta consuelo Araujo y también el barrio Arévalo calle 3 donde se observa las diferentes culturas que existen en la región plasmados mediante un colorido mural que invita a enamorarse de esta región.

De esta forma logramos un acercamiento a la comunidad a través de la interpretación y representación que cada uno tiene frente a los contextos y como los asume en su vida afectiva, emocional e intelectual, como también la percepción del cambio establecido, interpretado desde los sentidos del sujeto como producto de sus relaciones e interacciones sociales con el propósito de aminorar el impacto que genera una problemática a nivel individual y social , siendo esta actividad de sensibilización en la que logramos entender a profundidad lo que se puede observar a simple vista en una foto, expresar a través de una imagen que abarca un contexto general un flagelo que afecta a toda una comunidad a través de la interacción ver otras realidades de la sociedad , conocer la historia de los escenarios que fueron parte de la violencia y poder narrar desde un aspecto de transformación social, darlos a conocer como una oportunidad de renovación desde los procesos de empoderamiento social ,como forma positiva que aporta en la capacidad de revivir todos los recuerdos y apoyarse en ellos para enfrentar la realidad desde lo psicosocial para la reducción del daño emocional, buscar como reivindicar y mejorar el bienestar de la población víctimas de la violencia. Ayudar a la construcción permite que la memoria busque nuevos caminos para creer en la paz y en la reparación y no repetición.

En consecuencia las comunidades y poblaciones afectadas por la violencia necesitan el despliegue de estrategias de acompañamiento psicosocial que lleve al individuo y a colectivo a

empoderarse desde sus realidades a través de personas desarrolladas capacitadas y que ayuden a generar espacios de interacción y apoyo mutuo, así mismo se observa un desinterés por los entes gubernamentales en donde no se recibe el apoyo adecuado para que estas personas cuenten con recursos y apoyo económico, se reflejan que no suplen sus necesidades lo que los lleva a perder oportunidades de tener un mejor estilo de vida.

Desde la memoria y la subjetividad podemos entender la necesidad de cambiar hechos negativos por positivos, analizando los momentos históricos que se expresan a través de cada fotografía. Recuperar la memoria permite hablar del pasado, “raras veces puede hacerse desde fuera”, permitiendo incorporar sus propias emociones y creencias, desarrollando con esto un camino a la aceptación y permitiéndoles dejar atrás el dolor, en la inmersión de este importante trabajo se identificaron acciones que desde lo psicológico podemos aportar a estos escenarios de violencia, poder brindar apoyo, orientación, escuchar y acompañamiento psicosocial es abrir una puerta a reconstruir un tejido social y maximizar la calidad de vida de estas personas.

Conclusiones

Con el desarrollo de esta actividad adquirimos la capacidad de identificar hechos ocurridos en un contexto y como se transforma a través del tiempo. Logramos indagar y hacer un análisis de los diferentes ámbitos que ha dejado la violencia en nuestro territorio colombiano, apoyándonos en las fotografías como herramientas fundamentales para poder observar y transmitir la realidad que viven muchas poblaciones. Es de vital importancia resaltar el compromiso, los valores simbólicos, subjetivos y la reconstrucción que se observa por parte de miembros de los diferentes contextos al ser personas emprendedoras y con capacidad de afrontamiento ante las diferentes adversidades.

Al visitar estos escenarios se convirtieron en experiencias que evidencian emergentes psicosociales causados por el conflicto armado predominando en la comunidad el desplazamiento forzoso, tristeza, miedo y el dolor por las pérdidas de sus seres queridos donde día a día el enfrentarse con la indiferencia de la sociedad luchan por una oportunidad por lo que es esencial el apoyo de intervenciones psicosociales por parte del estado que les permita reconstruir sus proyectos de vida.

Se puede concluir que la foto voz nos permitió hacer uso de nuestras habilidades para analizar situaciones que han afectado a una comunidad, conocer la realidad social, la forma de afrontar y empoderarse psicológica y socialmente en diferentes escenarios expuestos en los que la violencia fue parte del componente.

Link página Wix

<https://yoselinpitre.wixsite.com/grupo40>

Referencias Bibliográficas

- Banco Mundial. (2009). Voces: Relatos de Violencia y Esperanza en Colombia. Bogotá D.C.: Puntoaparte Editores.
<http://documentos.bancomundial.org/curated/es/228981468243580381/Vocesrelatos-de-violencia-y-esperanza-en-Colombia>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia. Vol. 5 (1). Pg. 18-30.
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramientadocente
- Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia.
Recuperado
<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>
- Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>