

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. En los departamentos de Boyacá, Nariño, Norte de Santander; municipios de San José de Pare, Ocaña, Pasto, Tuquerres.

Jaime Alexander Aguilar

Cindy Carolina Gallardo

María Fernanda Guerrero

Francia Nathalia Zambrano

Tutor:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades- ECAH

Programa de psicología

Agosto de 2021

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	5
Análisis relatos de violencia y esperanza relato No. 5 Caso de Carlos Arturo.....	7
Impactos psicosociales en el contexto del protagonista.....	10
Voces que revelan un posicionamiento subjetivo.....	11
Significados alternos respecto a imágenes de violencia e impactos naturalizados.....	12
Posicionamiento resiliente frente a imágenes de horror de la violencia.....	13
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el “Caso de Peñas Coloradas”.	16
Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar....	17
Impactos que genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado...17	17
Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.	18
Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.....	19
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada, conclusiones y link del blog o página Wix.....	23
Tarra. Cindy Carolina Gallardo.....	26
Inmigrantes Venezolanos. Francia Nathalia Zambrano.....	27
San José de Pare, Tierra de Aromas y Tradiciones. Jaime Alexander Aguilar.....	27
Trabajo y Explotación Infantil – Municipio de Tuquerres departamento de Nariño.....	28
María Fernanda Guerrero.....	28
Conclusiones.....	30
Link página wix.....	31
Referencias Bibliográficas.....	32

Resumen

El presente trabajo, permite la comprensión, desde el enfoque narrativo y el análisis del relato la identificación de eventos psicosociales traumáticos de casos específicos, presentes en las narrativas propias del contexto colombiano, para proponer desde la psicología recursos de afrontamiento psicosocial al sufrimiento por violencia, realizando un acercamiento a dicho enfoque a partir de la psicología contemporánea, reconociendo en ellas los avances significativos en cuanto al abordaje terapéutico y psicosocial de violencias sistemáticas generadas.

Partiendo de las narrativas se toma el caso de Carlos Arturo y el caso Peñas Coloradas, desde una perspectiva aplicada. Partiendo del análisis de relatos para el manejo pertinente de subjetividades como expone Nensthiel (2015) desde el enfoque narrativo, se realiza una proyección de impactos psicosociales, a partir de un análisis de casos se da a conocer, algunos de los eventos psicosociales traumáticos, sufridos por la población colombiana a causa de la indiferencia, la inequidad, las malas decisiones del gobierno y las respuestas de los grupos armados, el cual permite visualizar e imaginar la realidad social, y violenta que aqueja al país, desde el enfoque narrativo y reflexivo, aportando a desarrollar recursos de afrontamiento psicosocial, para mejorar la calidad de vida de las víctimas, permitiendo reconocer y atender al contexto del protagonista de forma acertada. Desde la lógica narrativa que compone cada caso, se desarrolla un ejercicio de análisis del discurso resaltando los esfuerzos personales, familiares, colectivos y comunitarios que en él se movilizan, para romper ciclos de violencia e injusticia. En conclusión, se analizan diversos marcos y contextos de la realidad socio-política, para el abordaje de subjetividades inmersas en contextos de violencia, para transformar las historias, que generaron pérdidas materiales y humanas, así como afectaciones físicas y emocionales, en sus experiencias vividas, resaltando la importancia de una reconstrucción más justa para lograr la paz.

De acuerdo con Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia Relato 5: Permite dar a conocer el impacto emocional que origino un cambio drástico de la vida Carlos Arturo. Y aun así se esfuerza por vivir y seguir siendo ese joven colaborador; a pesar de todas esas secuelas, se mantiene fuerte, luchando contra los malos procedimientos de las entidades hospitalarias, la dilatación de procesos, que en la mayoría de casos quedan archivados y después de ciertos años, los remueven olvidando las necesidades de los afectados y planificando las mismas estrategias de ayudas solidarias para todos sin analizar las prioridades y resultados diferentes para cada caso.

Así mismo, se elabora un trabajo foto voz, aplicado en cinco contextos diferentes; en los municipios de Ocaña, Pasto, San José de Pare y Tuquerres, considerando esta experiencia, como una estrategia de mucha utilidad, en los cuales se evidencia problemáticas psicosociales, que permiten ir más allá de la obtención de unas imágenes, esto nos hace entrar en la en la subjetividad de las personas y de los grupos, conocer sobre las realidades que se presentan luego de haber enfrentado situaciones de dolor, que han quedado guardadas en su memoria y que muy difícilmente se pueden reparar; entrar un poco más en detalle de lo que está pasando a través de la mirada de estas personas y su capacidad de afrontamiento para salir adelante en la adversidad, aportando de esta manera a su bienestar físico, moral y psicológico, así como a buscar una adecuada calidad de vida por medio de su propia transformación por medio de su empoderamiento y resiliencia.

Palabras claves: Subjetividad, Enfoque Narrativo, Escenarios de Violencia, Eventos Psicosociales, Experiencias.

Abstract

The present work allows the understanding, from the narrative approach and the analysis of the story, the identification of traumatic psychosocial events of specific cases, present in the narratives of the Colombian context, to propose, from the psychology, resources for psychosocial coping with suffering from violence, making an approach to this approach from contemporary psychology, recognizing in them the significant advances in the therapeutic and psychosocial approach to the systematic violence generated.

Starting from the narratives, the case of Carlos Arturo and the case of Peñas Coloradas are taken from an applied perspective. Starting from the analysis of stories for the pertinent management of subjectivities as stated by Nensthiel (2015) from the narrative approach, a projection of psychosocial impacts is made, from an analysis of cases it is revealed, some of the traumatic psychosocial events, suffered by the Colombian population due to indifference, inequality, bad government decisions and the responses of the armed groups, which allows visualizing and imagining the social and violent reality that afflicts the country, from a narrative and reflective approach, helping to develop psychosocial coping resources, to improve the quality of life of the victims, allowing to recognize and attend to the context of the protagonist in a correct way. From the narrative logic that makes up each case, a discourse analysis exercise is developed highlighting the personal, family, collective and community efforts that are mobilized in it, to break cycles of violence and injustice. In conclusion, various frameworks and contexts of the socio-political reality are analyzed, to address subjectivities immersed in contexts of violence,

to transform the stories, which generated material and human losses, as well as physical and emotional affectations, in their lived experiences, highlighting the importance of a fairer reconstruction to achieve peace.

According to the Stories taken from the book *Voices: stories of violence and hope in Colombia* Story 5: It allows to publicize the emotional impact that caused a drastic change in Carlos Arturo's life. And yet he strives to live and continue to be that young collaborator; Despite all these consequences, it remains strong, fighting against the bad procedures of hospital entities, the dilation of processes, which in most cases are archived and after certain years, they are removed, forgetting the needs of those affected and planning the same solidarity aid strategies for all without analyzing the different priorities and results for each case.

Likewise, a photo-voice work is elaborated, applied in five different contexts; in the municipalities of Ocaña, Pasto, San José de Pare and Tuquerres, considering this experience as a very useful strategy, in which psychosocial problems are evident, which allow us to go beyond obtaining images, this makes us enter in the subjectivity of people and groups, to learn about the realities that arise after having faced situations of pain, which have been saved in their memory and that can hardly be repaired, go into a little more detail about what is happening through the gaze of these people and their ability to cope to get ahead in adversity, thus contributing to their physical, moral and psychological well-being, as well as to seek an adequate quality of life through their own transformation through their empowerment and resilience

Keywords: Subjectivity, Narrative Approach, Violence Scenarios, Psychosocial Events, Experiences.

Análisis relatos de violencia y esperanza relato No. 5 Caso de Carlos Arturo

La violencia, es el resultado de la desigualdad e inequidad, que actualmente aqueja, a la nación colombiana; el odio y la indiferencia, causan en el medio, graves problemas psicosociales que dejan secuelas físicas y emocionales, en las víctimas que sufren este flagelo dejando en la memoria escenas de dolor y sufrimiento.

La diferencia de ideologías y políticas, es una de las razones de esta guerra, que afecta significativamente a la población y en especial a quienes se encuentran en condición de vulnerabilidad, lo cual ha dejado en ellas grandes pérdidas humanas y materiales, afectaciones físicas y psicológicas. Al retomar los casos expuestos por la UNAD (s/f), puntualmente el caso de Carlos Arturo, un menor residente en Génova – Nariño, quien a pesar de corta edad trabajaba, en pro de condiciones digna de vida, en compañía de su familia.

Un día desafortunadamente es invitado por su amigo para salir a jugar fútbol, el cual fue en busca de su balón, encontrándose con la muerte al pisar una mina antipersona abandonada por las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). Dicha explosión fue tan grande que también se vio perjudicado Carlos Arturo, dejándolo por mes y medio en estado de coma y con graves secuelas físicas y psicológicas en su integridad. Escenas como esta, son evidencia de como la cruda realidad de la violencia en Colombia, acaba y destruye vidas de inocentes, dejando pérdidas humanas y huellas imborrables en su vida y la de su familia.

De acuerdo con las Naciones Unidas (2009) la relación entre violencia y efectos psicosociales es estrecha. Puntualmente en la narración 5, llama la atención un fragmento de cuando Carlos Arturo despierta. Que dice: “Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me

quería decir nada.” (Tomado de: Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia). p.10

Lo anterior, da a conocer el impacto tanto físico, psicológico y emocional que origina un cambio drástico en la vida Carlos Arturo. Pues la guerra que se vive deja víctimas inocentes como en este caso, donde surgen infinidad de eventos traumáticos y recurrentes difíciles de reparar, dejando vacíos, sufrimiento, tristeza desesperanza y desolación, así como la imposibilidad de llevar una vida normal, como lo venían haciendo anteriormente ya que quedan secuelas en los contextos donde se han presentado estas situaciones y donde el núcleo familiar aparte de la directa víctima, también se ve involucrada al encontrarse con toda una serie de obstáculos e impedimentos tales como económicos y sociales, entre otros que vendrán posterior al día de los hechos.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia). p. 12

Así, vemos como estos hechos violentos pueden desencadenar diversidad de conductas en las víctimas, en este caso puntual, vemos la valentía de Carlos Arturo, que quedó con una discapacidad física de por vida, pero tiene aspiraciones y piensa en un proyecto de vida, no solo para el beneficio de él, sino para su familia y las personas que han pasado por su misma situación.

“Y es que las personas suelen resistir con insospechada fortaleza los embates de la vida, e incluso ante sucesos extremos hay un elevado porcentaje de personas que muestra una gran resistencia y que sale psicológicamente indemne o con daños mínimos del trance”. (Citado en Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. 2006). p. 41

Aquí, se observa como este joven es resiliente, y a pesar de esto, lucha por vivir y seguir siendo ese joven colaborador esforzándose por mantenerse de pie.

“El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia). p.11

Luchando contra la indiferencia del estado y de la misma sociedad, así como de los malos procedimientos de las entidades hospitalarias, de las demoras en los diferentes procesos, que en la mayoría de casos quedan archivados y después de ciertos años los vuelven a remover olvidando las necesidades de los afectados, y planificando las mismas estrategias de ayudas solidarias para todos, sin analizar que se deben tener prioridades y resultados diferentes para cada caso.

“Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia). p. 11

(Jimeno et ál., 1996) Es conocido que uno de los efectos de la violencia, sea doméstica o de otro orden, es que afecta la confianza de la persona en sí misma y en los otros, y por ello la violencia lesiona las redes sociales. (Citado en Jimeno, Miriam 2007). p.3

Lo anterior, demuestra cómo después de un evento de tal magnitud, daña la confianza de sí mismo al sentirse en muchas ocasiones impotente y negado de poder continuar una vida normal, así mismo como la sociedad estigmatiza, señala y es indiferente a la tragedia del otro, afectando la calidad de vida de las víctimas y de su entorno, impidiendo llevar una vida social adecuada y digna en su situación.

Impactos psicosociales en el contexto del protagonista

En el caso de Carlos de Arturo se lesiona su derecho a la vida, si bien esta no concluye, es importante partir de reconocer como hecho jurídico que la Corte IDH (1998), que las vulneraciones al derecho a la vida, deben ampliarse, para responder a un concepto de “realización personal de la víctima”, desde las limitaciones generadas a su “proyecto de vida”, “en tal virtud, es razonable afirmar que los hechos violatorios de derechos impiden u obstruyen seriamente la obtención del resultado previsto y esperado, y por ende alteran en forma sustancial el desarrollo del individuo y su proyecto de vida”. En Consonancia, como cita Fernández (1998) jurisprudencialmente este tipo de lesiones a la vida, ponen en riesgo “el destino del ser humano, lo que ha decidido ser y hacer de su vida.”

Desde esta afectación a la vida, en cuanto a los impactos psicosociales, se logra reconocer, las secuelas psicológicas, sociales, económicas, familiares y comunitarias. Dentro del grupo familiar estos hechos generan cambios en la dinámica que venían llevando por el descontrol de sus integrantes, al no saber cómo van a enfrentar y salir delante de esta situación, que ha dejado traumas, así mismo se presentan dificultades de las prácticas culturales, a nivel individual, trastornos adaptativos, síndromes depresivos y ansioso, al verse enfrentado a una vulnerabilidad por sus limitaciones físicas, ante la imposibilidad de tener acceso en el campo laboral, y generando la pérdida de la confianza y credibilidad en las acciones del Estado. Todo se resume a daño moral, pues su confusión al despertar, su sensación de impotencia y frustración, al ver y sentir su propio dolor interno como externo, el sentimiento de tristeza y dolor emocional, por la pérdida de su amigo, la desilusión de no poder ser autosuficiente, el sentimiento de represión al no contar con ayudas para sus tratamientos, la falta de los enfoques diferenciales y la falta de empatía de los gobiernos y algunas personas, al atrasar sus metas, la invisibilidad, todo esto en conjunto podría ocasionar un colapso emocional negativo.

Desde la perspectiva de Moreno (2015, p. 196) se formula la necesidad de reconocer como punto de partida causas estructurales del sufrimiento de las víctimas, que como bien plantean no son estrictamente intra-psíquicas, sino que pueden derivarse de “características contextuales” de la relación entre el sujeto y su contexto de desarrollo, susceptibles de diagnóstico y caracterización, pero que exigen un tratamiento de análisis que les trascienda. De acuerdo a esto, es como se puede hablar, de las malas relaciones que hay en los contextos, reforzando el sufrimiento de las víctimas, manifestado en intolerancia, invisibilizando a esta población y hasta revictimizando con su indiferencia y desprecio, porque es así, como se mira a las víctimas, con desconfianza y haciendo sentir que ellos son culpables de su tragedia.

Voces que revelan un posicionamiento subjetivo

En el presente caso se revela posicionamiento subjetivo, desde el lugar de “víctima y sobreviviente”. Según las narrativas compiladas por Banco Mundial (2009) cuando Carlos Arturo, expresa “Nadie me quería decir nada, la explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, los intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo.” (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia) p.10. En esta narración y en coherencia con Payá (1997) "el subjetivismo, en general, deja de lado el problema axiológico al centrarse bien sea en el agrado, deseo o interés". Al realizar sobre la experiencia una generalización se toma como dimensión personal, elemento indiscutible del

proceso de valoración cuya conclusión proyecta la materialización del estudio de los valores a partir del significado personal.

Aun así, su voz de esperanza continua, la voz de restauración personal, guerrero que, a pesar de sus fracturas físicas y emocionales, logra levantar su voz con metas más claras, pensando en la colectividad, y con prosocialidad y con la claridad de que las ayudas deben ser con un enfoque diferencial. Una familia unida ante el dolor. Permitiéndose a sí mismo y a otras personas superar las barreras del dolor para su transformación y sanación.

Significados alternos respecto a imágenes de violencia e impactos naturalizados

Desde el punto de vista de Calos Arturo “en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les da miedo las represalias.” (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia), p.12.

Con respecto a las imágenes de violencia que el contexto colombiano ha generado y por ende sus impactos psicosociales se puede observar, como el mismo estado, se hace el indiferente ante la violencia vivida en los diferentes escenarios, que dejan una serie de afectaciones, individuales, sociales y comunitarias, así como morales, culturales y psicológicas, ya que no hay garantías, de que se preste un debido proceso de acompañamiento y seguimiento, que contribuya a reparar la reparación integral a las víctimas del conflicto armado que se vive en Colombia, incluida en si la perspectiva psicológica. A pesar de tal complejidad que llevan los procesos de reparación para víctimas, la invisibilidad, el desplazamiento forzado; el relato de Carlos Arturo, logra crear una esperanza, un ejemplo a seguir para continuar con el desarrollo de nuevas ideas, para la reestructuración e integración de víctimas, ante las diferentes entidades, pues estar en condición de

discapacidad o desplazado, entre otros, no les quita los derechos para la realización de sus metas, solo se debe saber gestionar y generar, las ayudas necesarias para su crecimiento personal, grupal y familiar.

Posicionamiento resiliente frente a imágenes de horror de la violencia

El posicionamiento resiliente de Carlos Arturo, ante lo traumático, frente a las imágenes caracterizadas por el horror y la violencia, vividas en dicha explosión, le sirvió a este joven para pensar en las otras personas, y a pesar de su discapacidad, demuestra su perseverancia y las ganas de luchar, ayudar y salir adelante.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia). pp. 12

Cuando expresa su deseo de viajar fuera del país para integrarse a otra estructura social y desde allí establecer un nuevo espacio laboral en función de personas que han tenido experiencias de vida similares, deja ver que, de esta experiencia negativa, construye una oportunidad de mejora social, y una oportunidad personal para su proyecto de vida. Enseñando que no importa cómo se vea la situación, se debe enfrentarla para así continuar con empoderamiento y como personas que piensan colectivamente.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tomando como fundamento a Martínez (2015) donde la pregunta surge como herramienta.

Cuadro 1. Cuestionamientos y justificaciones desde lo psicosocial

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cómo ha sido el apoyo por parte de su familia, a partir del accidente ocasionado por las minas antipersonas?	La familia juega un papel importante en la recuperación de la víctima, a través de la búsqueda de estrategias que promuevan el afrontamiento del suceso para continuar sus vidas. Según Echeburúa y Paz de Corral. (2007). “Se consigue a veces transformar el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo” (p.384).
	¿Cómo cree usted que la comunidad, asumió este hecho de violencia, considerando que en él están involucrados usted y su amigo, y la comunidad en general?	Estos hechos pueden generar en la comunidad desconfianza e incertidumbre ante el temor de sentirse expuestos cada día a estas situaciones, pero también les brinda las herramientas para fortalecer las redes sociales y de apoyo que contribuyan a la búsqueda para la resolución de estas problemáticas
	¿Algún miembro de su familia ha expresado sentir, o ha percibido en él afectaciones psicológicas después de aquella experiencia vivida?	Identificar los cambios o afectaciones psicológicas (estrés postraumático, ansiedad, depresión, miedo etc.) que surgieron en los miembros de su familia después del día en que sucedieron los hechos.
Reflexivas	Usted tiene claridad con respecto a su proyecto de vida, al querer ayudar a otras personas que han vivido igualmente situaciones violentas, de acuerdo a esto, ¿cómo cree que puede lograrlo y que aportaría esto para su sanación personal?	El tener un proyecto de vida después de la afectación de Carlos Arturo, demuestra su fortaleza y capacidad de afrontamiento ante la adversidad, esto, contribuye a mejorar sus condiciones y calidad de vida, así como también la de otras personas. De acuerdo a La misma Corte (1998) define que el proyecto de vida: "Se asocia al concepto de realización personal que, a su vez, se sustenta en las opciones que el sujeto puede tener para conducir su vida y alcanzar el destino que se propone" (p.34).
	Carlos Arturo Una vez superado el trauma del accidente. ¿Desde su experiencia de vida como se	Permiten profundizar y generar conexiones de vida y proyectarse hacia el futuro. De acuerdo a Poseck, Beatriz;

	puede ayudar a jóvenes víctimas de la minas anti personas; a superar este trauma?	Carbelo, Begoña; Jiménez, & María Luisa. (2006). El haber hecho frente a una experiencia traumática despierta en las personas sentimientos de compasión y empatía hacia el sufrimiento de otras personas y promueve conductas de ayuda. (p.45).
	¿Sientes la capacidad de contar tu historia como ejemplo de superación a otras víctimas que se encuentren en la situación por la que tu atravesaste anteriormente?	La importancia de la superación personal juega un papel fundamental en la motivación para el cumplimiento de nuestros objetivos, por ende, es una estrategia a tomar como ejemplo para sensibilizar e impulsar a salir adelante a pesar de las circunstancias. En esta misma línea, la investigación ha demostrado que las personas resilientes conciben y afrontan la vida de un modo más optimista, entusiasta y enérgico, son personas curiosas y abiertas a nuevas experiencias, caracterizadas por altos niveles de emocionalidad positiva (Block y Kremen, 1996). (p.44).
Estratégicas	¿Qué consecuencias le ha traído el accidente con la mina antipersonal?	Inducen a la persona a dar una respuesta con relación a las afectaciones físicas o emocionales, así como las pérdidas humanas y materiales. Según. (Echeburúa, Corral y Amor, 2007). el alcance del daño psicológico está mediado por la gravedad del suceso, el carácter inesperado del acontecimiento y el daño físico o grado de riesgo sufrido, la mayor o menor vulnerabilidad de la víctima, la posible concurrencia de otros problemas actuales (a nivel familiar y laboral, por ejemplo) y pasados (historia de victimización), el apoyo social existente y los recursos psicológicos de afrontamiento disponibles. (p.375).
	¿Cómo iniciaría un proceso de ayuda a otras víctimas que han pasado por su misma situación?	El contribuir a la transformación social aporta a la salud mental, a perdonar y reparar, aunque los recuerdos permanezcan en el tiempo
	¿Cómo podemos promover la reparación integral de víctimas	Es importante conocer los derechos de quienes han padecido este flagelo con el

	para aportar al mejoramiento de la vida de quienes han sido víctimas de las minas antipersonales?	fin de asegurar el cumplimiento de los derechos humanos, en cuanto a salud física y mental, educación, vivienda etc.
--	---	--

Fuente: Elaboración propia, a partir de Guía de actividades y rúbrica de evaluación – Paso 4 Escenario 2 Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos (2021)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el “Caso de Peñas Coloradas”.

Pueblo de Colonos desde lo presentado por la Comisión de la verdad (2019) rodeado de diferentes culturas, que llegan en busca de tranquilidad, por causa de la violencia que se vive en sus pueblos de origen. Su crecimiento se da gracias al cultivo, pero con el tiempo los ingresos no eran suficientes para su sustento, pues se dificultaban las ventas porque no hay adecuadas vías para el transporte, es así como emprenden con la siembra de coca, la cual proporciona una estabilidad emocional positiva, pues se sentían felices en lo económico, familiar, laboral, escolar, tranquilidad, y salud; Contaban con la protección de la guerrilla, quienes los apoyaban como pueblo, con el tiempo deciden exigir al gobierno, condiciones para la sustitución del cultivo de coca, pues ellos se entienden más con productos agrícolas. Pero fue un gran error, pues el gobierno decide ignorar lo solicitado y en el 2004, el estado decide hacer presencia militar causando daños irreparables, tales como: desplazamiento forzado, daños emocionales, a la salud mental, a los pobladores de Peñas Coloradas, su moral fue pisoteada por varios años, la discriminación apareció y sus habitantes fueron desterrados, ignorados y olvidados.

Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar

En coherencia con lo expuesto por González & Hinestroza (2014) el desplazamiento forzado se posiciona como uno de los delitos de mayor victimización, y que más efectos y daños psicosociales genera. Específicamente, para Colombia es un fenómeno de trayectoria histórica, provocando múltiples efectos, daños y consecuencias de forma directa e indirecta, y que a su vez profundiza problemáticas sociales como la exclusión, la marginalidad, la pobreza e indigencia en lugares donde han sido sistemáticos.

El desplazamiento y la violencia que vivieron al ser desalojados de forma violenta, pisoteados, amenazados, y después de eso perseguidos constantemente, es la precariedad del desarrollo de la necesidad, de la deserción escolar, laboral, familiar, hambre, duelo, inseguridades, frustraciones, inestabilidad y daños emocionales, a la salud entre otros, poniendo en tela de juicio su moral, integridad y su futuro. Es así como estas comunidades se dispersan en busca de un mejor futuro, hacia otras comunidades, siendo muchas veces despreciados, pues son considerados cómplices de la guerrilla o simplemente delincuentes que llegan a hacer daño, sin tener el conocimiento de toda una serie de obstáculos y situaciones a las que se han visto obligados a enfrentar.

Impactos que genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado

Como se expone por parte de Rutas del conflicto (s/f) “En Colombia poblaciones enteras han sido tildadas de guerrilleras, paramilitares, o incluso de colaboradoras del Ejército, por lo que se convirtieron en objetivo militar de los grupos armados. Masacres, asesinatos selectivos, y otras formas de violencia se cometieron basándose en estos señalamientos.”, práctica sobre la cual el reconocimiento de las narrativas, y la vivencia acertada de la restauración del conflicto exigen y

convocan al diseño de estrategias psicosociales que a porten a verdadera justicia restaurativa y por ende una sociedad que se reconstruye.

Daños emocionales que no les permite la superación pues seguirán siendo señalados de forma negativa causándoles daños aun cuando ya no se encuentran en su comunidad, el no progreso, el no ser apoyados por la sociedad, etc.

Desde la perspectiva de White (2016) “Cuando una persona experimenta un trauma, especialmente si este es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, como seguir adelante en sus proyectos personales o como concretar sus planes de vida, es más todas esas cosas de la vida a las que se les daba valor se empequeñecen, se reducen”. (p. 3.), se puede decir, que los emergente psicosociales en la población desplazada generan múltiples traumas, y si no hay un debido proceso de acompañamiento muy difícilmente podrán superar las barreras que esto ha ocasionado, impidiendo fortalecerse como personas y resignificando el valor de si- mismo, para continuar con su proyecto de vida

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Debido a los traumas generados a causa de tanta violencia, desalojo forzado, persecución entre otros daños, se debe comenzar, con un enfoque diferencial y una escucha activa para cada persona, situación, pues a pesar de que son de la misma comunidad, cada uno tiene su propia reacción. Pues con el proceso de intervención en crisis y orientación, podrán saber sus derechos para comenzar con el progreso y superación personal y emocional.

El fortalecimiento de las redes sociales de apoyo, entre los miembros de Peñas Coloradas, es una acción que se debe implementar, ya que es toda una comunidad la que se vio perjudicada por la guerrilla y el ejército, con sus hechos de violencia, dejando atrás sus pertenencias, propiedades y una vida ya realizada, teniendo en cuenta que es una afectación, que ha dejado huellas de dolor irreparables, pero que con la resiliencia, empoderamiento y en la búsqueda de apoyo interinstitucional; psicosocial desde la subjetividad individual y colectiva, pueden lograr salir adelante con estrategias, y trabajo comunitario, que permitan crear su propio proyecto de vida, que les garantice una estabilidad económica, así como una mejor calidad de vida favoreciendo su salud mental y emocional. De esta manera transformarse y ser constructores de paz.

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada

Cuadro 2. Proyección de estrategias, caso Peñas coloradas

Estrategia	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Apoyo terapéutico	Disminuir el sufrimiento emocional de la comunidad, para la reconstrucción de nuevos procesos sociales de desarrollo potencial para el crecimiento individual, local, que permita dar a conocer y restablecer los derechos. Como objetivo se busca el cambio de pensamiento, conductas y sentimiento, proporcionando orden, facilitando la comprensión de ideas y acciones para el	El que sea requerido o mantener seguimiento. Tiempo estimado 2 semanas Fase 1: Evaluación, ya que por medio de esta el psicólogo puede recopilar la información necesaria para saber el motivo o causa de la	Proyectos de vida sostenibles con estabilidad socioeconómica. Propiciar la reparación de los daños sociales, culturales y psíquicos por causa de la violencia vivida	Se busca la reparación a los daños emocionales causados por la violencia para el mejoramiento de su salud mental el cual les permita crear y continuar con nuevas vidas, sanando todo aquello que los ha lastimado

	desarrollo de ante situaciones de problemas o cualquier otro tipo de caso.	terapia y por medio de entrevista semi –estructurada podrá establecer un plan estructurado. Con técnicas como, soliloquio (expresando lo que siente), inversión de roles (donde se intercambian los roles entre los personajes para obtener otro punto de vista de la situación), doblaje (donde alguien expresa otros sentimientos que los personajes no han mencionado), espejo (donde se busca que quien presta la escena se vea desde afuera con la ayuda de alguien que representa su rol) entre otras		llevándolos a cambios con su salud. física, emocional y mental.
Afrontamiento al dolor	El dolor es una experiencia sensorial o emocional desagradable, asociada a un daño real o potencial en un tejido, o descrito en términos de dicho daño, el cual debe abordarse como una vivencia única, individual y totalizante	El que sea requerido o mantener seguimiento. Tiempo estimado 4 semanas Fases	Se trata de enfrentar eso que nos lastima de forma que podamos continuar, implementando objetos, personas que nos ayuden a	Sentir, sanar, para continuar con sus vidas, Transformado así en historias esperanzadoras.

	<p>para la persona, debido a que la compromete en forma multidimensional y, por tanto, requiere para su tratamiento un enfoque holístico, integral, que tenga en cuenta factores físicos, psicológicos, espirituales, sociales y financieros. Hoy, el reconocimiento de la importancia que tiene el alivio del dolor a nivel mundial, ha hecho que este se considere un derecho fundamental de la persona. (Amaya Ropero MC, Carrillo González GM. Apoyo social percibido y afrontamiento en personas con dolor crónico no maligno. Aquichan. 2015;15(4): 461-474. DOI: 10.5294/aqui.2015.15.4. 2)</p> <p>Se trata de enfrentar ese dolor, sufrimiento, enojo etc. que llevamos con nosotros y no nos deja salir de lo negativo, su objetivo es enfrentar eso a lo que tanto le tenemos miedo de forma que no afecte nuestra integridad física.</p>	<p>técnicas como, cognitivo – conductual, permite reducir el dolor y los estados de ánimo negativos, con una escucha activa, empatía entre otros se comienza a desglosar el problema, y con técnicas de relajación – respiración, entre otro, pasaremos a los cinco estadios por; La psiquiatra suiza Elisabeth Kübler-Ross, negación, ira, negociación, depresión, y aceptación las cuales debemos tener presentes que el individuo puede presentar.</p>	<p>enfrentar esos temores, emociones guardadas</p>	
Fortalecer el “sentido de sí mismo”	<p>El sentido de sí mismo después de experiencias traumáticas se pierde, es así como hay desesperanza y desolación. El objetivo</p>	<p>El suficiente para este acompañamiento.</p>	<p>Diseñar estrategias que permitan a la víctima reconstruir la historia a través</p>	<p>Que la víctima junto a su comunidad encuentre el valor de su vida y se</p>

	<p>de esta estrategia es contribuir a la transformación orientando a la reconstrucción de la persona, en búsqueda del su proyecto de vida y de esta manera lo pueda hacer extensivo hacia la comunidad.</p>	<p>Tiempo estimado 3 semanas</p> <p>Técnicas como atención psicosocial, enfoque diferencial, para que se reconstruya la confianza mental, que sienta que es una persona capaz, confiar de sus talentos, y ser preparada para los nuevos desafíos del día a día.</p> <p>Por medio de preguntas o ejercicios para subir la confianza, como cuales son los pensamientos malos que te acompañan, transforma los pensamientos malos en buenos, identifica tus puntos fuertes...para así crear nuevas expectativas</p>	<p>de la narración que lleven a encontrar ese sentido de sí mismo que se ha perdido</p>	<p>empoderen para reconstruirse y mejorar sus condiciones psicosociales que contribuyan a la transformación personal y comunitaria</p>
--	---	--	---	--

Fuente: Elaboración propia, a partir de Guía de actividades y rúbrica de evaluación – Paso 4

Escenario 2 Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos (2021)

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada, conclusiones y link del blog o página Wix.

La fotografía puede revelar información, preocupaciones, problemas, pero también oportunidades para el cambio y renovación. es la comunidad quien se empoderan de las imágenes que crean, le dan un sentido metafórico junto con la voz que espera escucharse y ser escuchada.

Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria. [vídeo].

Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/13033>.

La imagen permite interpretar las realidades que nos rodean; actúa como vinculo de las emociones que despiertan las circunstancias económicas, socioculturales que afectan a los individuos y comunidades. La foto es una herramienta que promueve la conciencia de las realidades sociales, junto con la voz que le aporta sentimientos y emociones produciendo un efecto en el ánimo de quien lo escucha las preocupaciones de las comunidades, la justicia social; hace visibles las inequidades que no han sido escuchas.

La realización de este ejercicio permite comprender la manera como se aborda cada contexto y como se percibe la connotación de violencia pues en el mundo de hoy valen más la imagen que las palabras pues dan mayor significado. Colombia, ha sido azotado por la violencia desde hace muchas décadas, generando numerosas problemáticas, que se han desarrollado a lo largo y ancho del territorio; de esta manera el ejercicio de foto voz, como herramienta de la imagen y la narrativa, es un instrumento que permite la identificación de variables psicosociales, problemáticas asociadas con la violencia emocional, intrafamiliar, desplazamiento, violencia infantil; logrando el análisis y un proceso reflexivo de las problemáticas presentadas. De acuerdo a esto, al analizar los cinco escenarios de violencia, presentes en los departamentos de Boyacá, Nariño, Norte de Santander y Tuquerres, que si bien es cierto son muy diferentes, por los

contextos donde se desarrollaron los hechos, hay muchos aspectos en común y de acuerdo a las diferentes manifestaciones de violencia, también se hace presente un común denominador, que es la falta de apoyo por parte de las entidades del Estado con acciones políticas ante la crisis y necesidades de la población donde hay muchas carencias en todos sus aspectos. Por ello es necesario implementar estrategias de recuperación y crecimiento emocional, para el buen desarrollo personal, brindando un enfoque diferencial que permita marcar un precedente de progreso para sus vidas. La comunidad al estar en una zona de confort monótona obligatoria, no saben cómo aprender otras formas de salir adelante, si no solo lo que el campo les pueda enseñar, o lo que la sociedad intenta crear y vender a diario. Por ello es necesario orientar a nuevas proyecciones, nuevas formas de ver, valorar y de respetar la vida. Es importante comenzar nuevos retos y proyectos, que sean positivos y así promover la salud física, emocional y mental, pues el cambio con presencialidad es de beneficio para la comunidad. Cada hecho de violencia ha quedado marcado en sus recuerdos y en sus vidas, pero con su empoderamiento y resiliencia, pueden ser agentes de transformación de su propia historia.

Retomando a González Arana & Molinares Guerrero (2010) “La violencia y sus indicadores tampoco han afectado por igual a todas las regiones del país, y en ciertos períodos fue más rural que urbana. Habría que añadir que hemos convivido con múltiples formas de violencia, pero ello no nos convierte en un país bárbaro, ni nos ha quitado el optimismo, los sueños o la esperanza de construir una mejor nación para nuestros ciudadanos” (p.360)

De acuerdo a esto vemos como hay muchos individuos y comunidades empoderadas, dispuestas a soñar, con ilusiones, con sueños y esperanza dispuestas a sacrificarse, luchar y esforzarse por reconstruirse, para la transformación de ellos, su familia y su comunidad.

Desde la perspectiva de Ramírez (2006) pretender el mejoramiento de un Estado alejándolo de su condición precaria, exige el establecimiento de instituciones sólidas, con alta sensibilidad

frente a la inequidad, debe ser el camino para asegurar escenarios que hagan la paz una realidad o, por lo menos, disminuir los altos niveles de violencia. De esta manera el problema que actualmente se maneja exclusivamente desde lo armado, trasciende a una dimensión social y política derivada de la exclusión económica, política, cultural y social.

Que permita por medio de la justicia social y la equidad, el desarrollo de la nación. Así, cada uno de los estudiantes, expuso sus imágenes e interpretación de las mismas, dando a conocer algunas realidades de la violencia en sus contextos y de cómo han ensombrecido sus regiones. Pero también se muestra a través de las subjetividades y simbolismos, un gran avance en superar estas problemáticas violentas.

Ya leído y estudiados los contenidos propuestos, podemos analizar que el enfoque de imagen y narrativa, es una táctica psicosocial de evolución, la cual la podemos incrementar en las distintas problemáticas dentro de las comunidades, como un empuje a la transformación del cambio. Se observa así la reconstrucción a la integridad, bienestar, y refuerzo ante la calidad en lo ético y cultural de una población.

En grupo reflexionamos acerca de las similitudes existentes como lo son el miedo, a la tristeza, la desconfianza y donde en muchos casos se guarda silencio por temor, afectando la salud física, emocional y mental. Por ello es importante buscar ayuda, tocar puerta, no importa la situación pues si el propio cuerpo se siente pesado, ahogado debemos ayudarlo para así no colapsar y desarrollar daños irreparables. Por eso y como conclusión, es necesario buscar una mejor calidad de vida, donde los derechos de cada persona y sobre todo de los niños, sean respetados, donde la voz, de los voceros de cada comunidad, o jóvenes líderes sociales, sean escuchados, que el sentido de permanencia a sus raíces y a sus ganas de salir adelante junto con su comunidad logren su objetivo.

Una vez realizado el ejercicio de observación se puede identificar la realidad social colombiana, en el que se ha encontrado diferentes problemas psicosociales como consecuencia de la violencia que actualmente aqueja a la comunidad en general, lo cual afecta progresivamente la convivencia armónica de los individuos y ha dejado en ellos secuelas físicas y emocionales que impiden el desarrollo del país.

Sin embargo, se ha encontrado comunidades muy resilientes, quienes a pesar de las circunstancias siempre están dispuestas a buscar alternativas de solución a sus problemáticas y buscan la manera de salir adelante.

Finalmente es posible identificar la importancia de la observación de del propio entorno donde a través de una imagen podemos expresar hasta los más profundos sentimientos y emociones manifestados por las víctimas del flagelo de la violencia.

Por lo anterior se propuso cinco escenarios presentes en los departamentos de Boyacá, Nariño y Norte de Santander, los cuales se relacionan a continuación:

Tarra. Cindy Carolina Gallardo

Un pueblo que cuenta con vías de acceso muy precarias donde a los adolescentes que residen en este lugar, les queda muy complicado salir a estudiar, por este aspecto hay un notable atraso en cuanto a la parte educativa, es así como encontrarse con un escenario de violencia en sus diferentes manifestaciones, por no poder realizar lo que tanto se desea, así mismo encontramos que las niñas y adolescentes ya soy vistas como objeto sexual por mayores, así la población vive desmotivada e improductiva, a pesar de esto son amables. Lo que se pretende con esto es que rescatar los valores en estos adolescentes y niños para que tengan nuevas oportunidades de ahí la importancia de estrechar adecuados lazos que fortalezcan la capacidad para enfrentamiento de las situaciones adversas que se presenten en el camino y como sus raíces cobran especial

importancia donde se tenga en cuenta la que la conciencia social es una forma de hacerlo siendo más prosociales y teniendo en cuenta las vivencias, pensamientos y cultura de los pueblos, aprendiendo a escuchar, poniéndose en el lugar del otro y juntos buscar alternativas de solución para resolución de conflictos que permitan el crecimiento tanto personal como grupal en la búsqueda de metas y así lograr el cambio social

Inmigrantes Venezolanos. Francia Nathalia Zambrano

La población de inmigrantes venezolanos llega a Colombia, en esta oportunidad al municipio de Pasto - Nariño, con el propósito de organizarse , reconstruirse y plantearse nuevas oportunidades, teniendo en cuenta la difícil situación económica y política que se vive en su país, es así como han buscado diferentes alternativas de subsistencia, teniendo en cuenta que las políticas públicas no están brindando las garantías que esta población requiere, es así como han optado por limpiar carros, vender dulce, vender alimentos, hasta crear sus propios negocios, a fin de obtener ingresos, que contribuyan a mejorar su calidad de vida y así mismo puedan ayudar a su familia en Venezuela, que no tienen recursos ni para comprar su propio alimento y mucho menos para medicamentos, ni darse ninguna clase de gustos, de esta manera encontramos una población empoderada con el gran deseo y necesidad de borrar los horrores de esta guerra que destruye a quien este a su paso.

San José de Pare, Tierra de Aromas y Tradiciones. Jaime Alexander Aguilar

El desarrollo del presente ejercicio de la foto voz permitió identificar algunas problemáticas que derivan en la violencia de genero e intrafamiliar del municipio de San José De Pare, la falta de equidad en la priorización de los recursos; en una comunidad donde la mayoría de su población es de orígenes rurales. Las dificultades para acceder a servicios prioritarios de salud y

educación empobrecen cada vez más a las comunidades las cuales terminan desencadenado en la violencia con las personas más desfavorecidas de la comunidad. Esta comunidad se caracteriza por ser gentes muy humildes de bajos recursos dedicados a la agricultura y labores de campo, se evidencia en esta comunidad los principios como la igualdad, el respeto, la solidaridad, anhelos de paz y el respeto por las normas de convivencia de este lugar. Estas comunidades ante la necesidad de dar solución a sus problemáticas se ven en la obligación de organizan para mejorar sus condiciones de vida asumiendo el reto de contribuir con desarrollo de la comunidad.

Desde la perspectiva de Menendez (2013) “El problema de la desigualdad incide vertebralmente en la configuración de todo Estado social. En Estados con desigualdades estructurales, con barreras sociales infranqueables, las políticas públicas de redistribución tienen una alta probabilidad de fracaso. Cualquier función de redistribución social necesita para su implementación de cierta porosidad social.” (p.145). Así, las políticas públicas deben partir de unos análisis acertados de la relación sujeto-contexto, y reconocimiento de esfuerzos personales, familiares, colectivos y comunitarios desde un manejo disciplinar pertinente que oriente hacia mejores ciclos de manejo a la violencia y la injusticia.

Trabajo y Explotación Infantil – Municipio de Tuquerres departamento de Nariño.

María Fernanda Guerrero

La explotación y/o trabajo infantil es una forma de violencia para los menores, y Colombia, no está exento de aquello debido a la injusticia e inequidad de social se encuentra esta problemática en poblaciones marginadas y muy vulnerables, la afectación que reciben los menores al ser expuestos al trabajo no solo es física, también emocional y social, violando así los derechos, especialmente el derecho al juego y a la educación.

En el municipio de Tuquerres departamento de Nariño no es ajeno a la problemática, la subjetividad de la comunidad hace que se continúe en el desarrollo de esta actividad económica pues se ha encontrado cantidad de menores dedicados a la actividad principal que los moradores de esta región se dedican a la agricultura. En esta región se encuentran las familias con estratificación muy baja y con mínimas posibilidades de estudio y por consiguiente se le han reducido las ofertas labores, cabe resaltar que las familias oscilan entre 6 y 7 integrantes cada una, por ello se ven obligados a trabajar en esta actividad junto a sus niños, exponiéndolos ante las diferentes circunstancias que pueden ocurrir en ese espacio y negándoles las oportunidades de “ser un niño” poder jugar, poder estudiar para tener un mejor futuro.

Conclusiones

El desarrollo de ejercicio de foto voz permitió hacer una reflexión del contexto y conocer las diferentes connotaciones de la violencia de nuestras comunidades. Al igual sugerimos unos posibles recursos de cómo abordar las problemáticas de la violencia.

La violencia trae consigo secuelas físicas y emocionales que afectan el desarrollo y mejoramiento de niveles de vida en Colombia, a través de lo simbólico se puede evidenciar gran cantidad de problemas psicosociales que afectan progresivamente, por ende, desde el rol de los psicólogos compete esta ardua, pero a la vez gratificante tarea de intervenir y plantear estrategias de solución a los diferentes escenarios de violencia identificados que le permita a las víctimas mejorar la calidad de vida e impactar positivamente en el entorno, desde la resiliencia de su experiencia.

La violencia es el resultado de la desigualdad y la injusticia que desde hace años atrás a golpeado significativamente a nuestro territorio colombiano, de ahí la importancia de educar y adoptar en nuestra sociedad un nuevo comportamiento ético rescatando los valores que conllevan a la paz como la tolerancia, la comprensión, la honestidad, la lealtad y el respeto hacia los demás.

La foto voz, es importante ya que permite determinar un análisis más allá de lo que una persona dice o quiere dar a entender, es una forma de analizar como una persona se siente, por ello como psicólogos debemos saber leer un dibujo, una foto o cualquier expresión o movimiento que se esté presentando.

Este trabajo, enseña, que no todo lo que se observa a primera vista es lo que parece, que se debe analizar siempre a fondo para poder lograr una respuesta asertiva para la solución a cualquier problema, para poder brindar la ayuda necesaria en cada proceso a analizar, para el proceso de enfrentar para sanar.

Finalmente, en atención al análisis de las narrativas, queda claro que es importante reconocer, analizar y comprender los contextos para llegar proponer recursos acertados para el afrontamiento psicosocial al sufrimiento que genera la violencia.

Link página wix

<https://jaguibarr.wixsite.com/misitio-1>

Referencias Bibliográficas

- Banco Mundial (2009) Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia, Colombia. En línea: <https://documentos.bancomundial.org/es/publication/documents-reports/documentdetail/228981468243580381/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>
- Comisión de la verdad (2019) “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. En línea: <https://comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro>
- Corte IDH (1998) Caso Loayza Tamayo vs. Perú. Reparaciones y costas. Sentencia de 27 de noviembre de 1998. Párr. 150
- Delgado, B. Y. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria. [vídeo]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/13033>.
- González Arana, R.& Molineros Guerrero, I. (2010). La violencia en Colombia: Una mirada particular para su comprensión de cómo percibimos la violencia social a gran escala y hacemos invisible la violencia no mediática 346-369. Agosto, 2021. En línea: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-32612010000200007&lng=en&tlng=es.
- González & Hinestroza (2014) Daños psicosociales provocados por el desplazamiento forzado: historia de dos mujeres madres cabeza de hogar del Distrito De Buenaventura. Universidad del Valle. En línea: <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10656/CB-0523788.pdf;jsessionid=4ACE7076F09EE7ABC56DCE40955324D0?sequence=1>

- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. En línea: <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Menendez, M. (2013) La desigualdad política ante la crisis del estado social. *Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales* N° 15, pp. 143-149. En línea: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaDesigualdadPoliticaAnteLaCrisisDelEstadoSocial-4518966.pdf>
- Moreno Camacho, M. E. (2015). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. *Scielo*, 193-213. En línea: <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v16n1/v16n1a10.pdf>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. En línea: <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Payá, M. (1997) Educación en Valores para una Sociedad Abierta y Plural: Aproximación Conceptual. Bilbao: Editorial Desclée de Brouwer, S.A.
- Ramírez, S. (2006). Actores europeos ante el conflicto colombiano. En *Nuestra guerra sin nombre*. Bogotá: iepri, Universidad Nacional, Norma
- Rutas del conflicto (s/f) Algunas zonas estigmatizadas en Colombia. En línea: https://rutasdelconflicto.com/especiales/estigma_grupo_armado/
- Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. En línea: <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.