

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento de Nariño**

Presentado por:

Blanca Nubia Ordóñez Benavides

Brayan Aldemar Beltrán

Gina Lissett Moreno

Mónica Elisabeth Urbano

Jony Adrián Córdoba Rivera

Presentado a:

Boris Geovanny Delgado

Grupo: 442006-24

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Programa de psicología

Agosto / 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract	4
Análisis relatos de violencia y esperanza: Carlos Arturo Bravo.....	5
Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, estratégicas, reflexivas	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas C	13
Tabla 2. Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	16
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3	22
Conclusiones	27
Link del blog en wix.....	28
Referencias Bibliográficas	29

Resumen

La historia de nuestro país Colombia en los últimos sesenta años ha estado marcada por componentes sociales, culturales e históricos de intolerancia y violencia. Es aquí donde nace la necesidad de efectuar el estudio y profundización del contexto sociocultural e histórico en donde se han presenciado estos fenómenos, con el fin de lograr la comprensión de realidades y empezar nuestro proceso profesional como facilitadores en la adecuada adaptación y recuperación de la vida social. Es por eso que desde los aportes significativos del diplomado de profundización en acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, nos apropiamos de metodologías y herramientas útiles e indispensables que ayudan a abordar las diferentes problemáticas que sufren las personas víctimas de la violencia, referentes a relatos de violencia y esperanza, como es el caso de Carlos Arturo Bravo y el de Peñas Coloradas, la estrategia de foto voz, donde mediante el análisis reflexivo de los fragmentos de estos relatos se logra entender cómo llevar a cabo un adecuado abordaje psicosocial, permitiendo el planteamiento de acciones y estrategias psicosociales encaminadas al bienestar de la salud mental. En conclusión, la violencia en sus diferentes tipologías y/o manifestaciones, emerge como un agregado socio - cultural que hunde sus raíces en la posesión de tierras, narcotráfico, las ideologías políticas, clases sociales, entre otros factores que se constituyen en su causa raíz. Así las cosas, la intervención psicosocial en escenarios de violencia resulta más que urgente y necesaria, no sólo para esclarecer los móviles de los hechos, restaurar y reivindicar los derechos vulnerados, sino a la par, para sanar, olvidar y generar conciencia a la población víctima de violencia.

Palabras Clave: Psicosocial, Narrativa, Violencia, Relato, Víctimas.

Abstract

The history of our country Colombia in the last sixty years has been marked by social, cultural and historical components of intolerance and violence. This is where the need to study and deepen the sociocultural and historical context in which these phenomena have been witnessed is born, in order to achieve the understanding of realities and begin our professional process as facilitators in the adequate adaptation and recovery of life Social. That is why, from the significant contributions of the in-depth diploma in psychosocial support in scenes of violence, we appropriate methodologies and useful and indispensable tools that help to address the different problems suffered by people who are victims of violence, referring to reports of violence. and hope, as is the case of Carlos Arturo Bravo and that of Peñas Coloradas, the photo-voice strategy, where through the reflective analysis of the fragments of these stories it is possible to understand how to carry out an adequate psychosocial approach, allowing the planning of actions and psychosocial strategies aimed at mental health well-being. In conclusion, violence in its different typologies and / or manifestations emerges as a socio-cultural aggregate that has its roots in land possession, drug trafficking, political ideologies, social classes, among other factors that constitute its root cause. Thus, psychosocial intervention in scenes of violence is more than urgent and necessary, not only to clarify the motives for the events, restore and vindicate the violated rights, but at the same time, to heal, forget and raise awareness among the population. victim of violence.

Key Words: Psychosocial, Narrative, Violence, Story, Victims.

Análisis Relatos de violencia y esperanza Carlos Arturo Bravo.

Tomado del libro: VOCES: *“Relatos de violencia y esperanza en Colombia”* Banco mundial. 2009. Carlos Arturo Bravo un niño de 14 años de edad, oriundo de Colón Génova Nariño, de la vereda El Guayabo, quien vivía con sus padres y sus cinco hermanos, dedicados a la agricultura, quienes llevaban una vida normal, en la tranquilidad y la paz del campo, pero el 7 de septiembre del 2002, su vida cambió para siempre, cuando eran las tres de la tarde su amigo lo invita a jugar fútbol, “Espera”, le dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Unos minutos después sintió una terrible explosión, las esquirlas llegaron hasta donde él estaba, logró salir caminando hasta su casa, no recuerda nada de lo que pasó después. Hasta que varias semanas más tarde despertó en la sala de cuidados intensivos de un hospital. La fuerte explosión le había causado innumerables lesiones en diferentes partes de su cuerpo, y había vuelto pedazos a su amigo. Se trataba de una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado, sin duda una gran tragedia para su familia, tras varios años de tratamientos médicos, seis años para ser más exactos, aún le falta para terminar de recuperarse, ahora le es muy difícil realizar las actividades del campo que antes hacía, no ha podido ayudar a sus padres como él hubiera querido, el accidente le ha dificultado todo, a esto se ha sumado la estigmatización social que ha sufrido, en la lucha que ha tenido que vivir como víctima de la violencia, ha tratado con personas que al igual que él han padecido el flagelo de la guerra, donde hay gente que ha perdido sus pies, sus manos, sus ojos, lo cual ha hecho que piense en los demás y lo ha motivado a tener un gran espíritu de superación personal, anhelando estudiar para convertirse en un médico o en un abogado para dar la lucha por todas estas personas que han sido violentadas en su integridad y buscar la manera de que no continúen estos hechos de barbarie.

Fragmentos del relato. “Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después. Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital.” Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. En el presente relato podemos ver como la vida de Carlos Arturo cambia totalmente de un momento a otro, una salida cotidiana, una tarde, siendo víctima del conflicto armado interno de nuestro país, de un hecho atroz como lo es la guerra, la violencia afectando y trayendo graves consecuencias para su integridad física y mental. Según Jimeno, Myriam (2007). Existe una difusión de relatos cuyos registros revelan las más aterradoras experiencias de violencia en las últimas décadas. Esto nace como una respuesta a expresar un dolor que precisa un reconocimiento. Mediante los relatos sobre experiencias de violencia, es posible ahondar en la subjetividad de un individuo. Permittiéndonos acercarnos e identificar a las víctimas para restaurar su pertenencia a la comunidad y su proyecto de vida.

“Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo” Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. Podemos ver que el anterior fragmento del relato dan cuenta de la crudeza y la crueldad de la violencia, afectando a la población civil, relatos tan desgarradores que cuentan la vivencia de hechos tan lamentables e inhumanos y por su puesto repugnantes que atentan contra la vida y la integridad, convirtiéndose en crímenes de lesa humanidad, causando un gran sufrimiento y devastación de personas,

familias y comunidades enteras, causando graves afectaciones físicas, psicológicas, psíquicas, morales, materiales, etc.

“Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación” Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. Cabe resaltar el grave daño psicológico y la desorganización social que todo esto trae, “una consecuencia normal de un sistema social basado en relaciones sociales de explotación y opresión deshumanizadoras... el trauma psicosocial puede ser parte de una ‘normal anormalidad’ social” (Martín-Baró, 2003, p. 295) “el trauma psicosocial constituye la cristalización concreta en los individuos de unas relaciones sociales aberrantes y deshumanizadoras como las que prevalecen en situaciones de guerra civil” (Martín-Baró, 2003, p. 293).

Impactos psicosociales. (Martín-Baró 2003, p. 293). Señala que “el efecto más destructor de la guerra es el deterioro de la convivencia social, por la generación de una desconfianza radical en las relaciones interpersonales, dejando una visión negativa de la naturaleza humana disminuyendo sensiblemente los niveles de aceptación social”. Lo cual trae muchas consecuencias como son miedo, desconfianza, estrés postraumático, inseguridad, pobreza, falta de oportunidades, estigmatización, frustración, desesperanza, pérdida de identidad, exclusión social, discriminación laboral, desintegración del núcleo familiar, depresión, baja autoestima, etc.

Voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima. Podemos encontrar en el relato un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima cuando dice “el accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para

ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo. Con lo que trabajo le ayudamos entre mi hermano y yo. Al comienzo el Estado no me ayudó, porque cuando entré al hospital por primera vez, la cuenta estaba en \$22 millones. Como tenía una ARP subsidiada, hicimos las vueltas y pagamos \$500,000 por todo ese tiempo. El Gobierno no pagó nada. Pero del 2005 en adelante me han ayudado con la cuestión médica. El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años” Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. Desde la voz de la víctima, un niño de tan solo 14 años de edad, una tarde cualquiera, su vida cambió para siempre, perdió a su mejor amigo, en lugar de disfrutar de su niñez, los juegos, el colegio, su familia, sus quehaceres diarios, ahora debía enfrentar la inclemencia de la violencia y luchar para seguir viviendo por él y por los suyos, cambió lo que debía ser una vida normal, en la tranquilidad del campo, la inocencia de la niñez por una sala de cuidados intensivos en un hospital y el sin número de días, meses y hasta años que le tomaría para conseguir su recuperación física, sin hablar de sus afectaciones emocionales y psicológicas, hasta la fecha según el relato han pasado seis años en su tratamiento y aún le falta, todo esto ha traído graves repercusiones en todos los aspectos de su vida. Con de la voz de las víctimas la terapia narrativa permite que se construya un panorama de aquellos eventos esenciales para definir la identidad y analizar cómo esta puede cambiar cuando se aportan nuevas perspectivas, nuevas visiones, Además apunta a la incorporación de puntos de vista diferentes sobre los hechos sin desvalorizar lo dicho, brindando la posibilidad de analizar las bases de estas diferencias White y Epston (1993). Se de construir nuevos relatos reflexionando y analizando las narraciones, lo que permite reflexionar sobre los hechos que han generado daños y sufrimiento propiciando el bienestar psicológico, mental y emocional de los individuos.

Imágenes dominantes de la violencia y sus impactos. Los impactos de la violencia son desgarradores, “Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio”

Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. Es indignante ver las imágenes y el impacto de la violencia desde el relato de quienes han sufrido en carne propia este flagelo, nos damos cuenta de las afectaciones que la guerra genera en la población civil, en miles de personas, atentando contra sus derechos, su integridad, su dignidad, negándoles el derecho a la vida, truncado sus proyectos de vida, su cotidianidad. Todos estos daños son el resultado de acciones violentas que han traído mucho dolor sufrimiento y distintas afectaciones emocionales, psicológicas, morales, psíquicas, materiales, ambientales, etc. De manera individual, colectiva y comunitaria.

Posicionamiento resiliente. “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso” Tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza, Banco mundial, 2009. Podemos encontrar en el anterior aparte del relato de Carlos Arturo, un niño de tan solo 14 años de edad, quien a pesar de haber vivido en carne propia la crudeza de la violencia

y haber sufrido graves daños en su integridad física y psicológica, la pérdida de su mejor amigo, ha logrado sobreponerse a la adversidad, donde señala que el accidente sufrido le ha servido para pensar en los demás y tiene un gran sentido de superación personal, menciona que quiere viajar fuera del país para integrarse a otra sociedad y trabajar, quiere estudiar medicina o derecho para poder brindar ayuda a quienes al igual que él han pasado por lo mismo, dando la lucha por evitar que todo aquello siga sucediendo y que más personas continúen siendo afectadas. Ante sucesos traumáticos, las personas resilientes, deciden superarse, luchar por conseguir y mantener un equilibrio sin que esto afecte su rendimiento y su vida habitual. Según Masten (2001) la resiliencia es algo común entre personas que afrontan experiencias de vida adversas. Una gran cantidad de personas que han vivido una situación traumática, han conseguido adaptarse y seguir desempeñándose satisfactoriamente en su entorno, es así que muchos de los sobrevivientes de hechos traumáticos han logrado superar sus traumas causados debido a distintas circunstancias difíciles vividas. Tedeschi y Calhoun (2000).

Tabla 1.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial.
Estratégica	¿Usted que piensa sobre la reparación integral del estado a las víctimas de violencia por el conflicto armado? ¿Ha recibido este derecho?	Se hace necesario reconocer el daño causado, el sufrimiento y contribuir a la reconstrucción del proyecto de vida de quienes han sido víctimas de violencia. Se hace necesario reconstruir su forma de vida. “sentido de mí-mismo” (White, M. 2016, pp. 27 -75) como lo plantea Michael White en su terapia narrativa.
Estratégica	A partir de su experiencia como	Se pretende que Carlos nos dé a conocer sus sentimientos, emociones esperanzadoras llenas de

	víctima ¿qué le diría a otras personas que están en una situación similar a la suya?	fortaleza y emprendimiento y como ir resarcido tal adversidad.
Estratégica	¿Usted considera que mejorar sus relaciones interpersonales le puede ayudar a superar los efectos que padece como consecuencia de la violencia que vivió? ¿Por qué?	Se requiere que Carlos haga una reflexión sobre la importancia de las relaciones interpersonales toda vez que, en el relato, se puede evidenciar que presenta desconfianza radical hacia terceros lo cual disminuye sus niveles de aceptación social. Por tal motivo, se plantea una pregunta que en si misma encierra la respuesta para que el paciente pueda reflexionar sobre el bienestar que le aporta sostener las redes sociales de apoyo.
Circular	¿Qué impacto cree usted que deja el uso de minas antipersonal en su comunidad?	Durante la guerra, y aún después las minas antipersonal continúan causando graves daños de manera indiscriminada, dejando numerosos traumas y daños a nivel individual, colectivo y comunitario. "...no sólo que el trauma es producido por la sociedad, aunque el afectado principal sea el individuo, sino que la naturaleza del trauma hay que ubicarla en la particular relación social de la que el individuo sólo es una parte" (Martín-Baró, 2003, p. 293).
Circular	¿Cómo actuó su familia para ayudarle a recuperar su salud física y emocional?	Permite adentrarse en los pensamientos, emociones en la relación y conexión entre sus familiares, que sean una base sólida para continuar superándose.
Circular	¿Qué impactos psicosociales cree usted que generó lo ocurrido en la comunidad?	Los impactos psicosociales generados en la comunidad a partir del suceso son miedo o temor a sufrir daños similares, daños psicológicos, angustia, inseguridad, desestabilidad, tristeza, daño moral, sociocultural y comunitario, daño en la noción de justicia.

Reflexiva	¿Qué habilidades te ha tocado desarrollar para enfrentar tu situación actual?	Logramos que Carlos fortalezca y se empodere de su vida, aceptando la realidad con resiliencia, despertando además la empatía y el don del servicio hacia los demás.
Reflexiva	¿Qué habilidades te ha tocado desarrollar para enfrentar tu situación actual?	A través de la resiliencia para afrontar con templanza y gallardía la experiencia traumática vivida, también con empatía para entender al otro y literalmente ponerse en sus zapatos. Con una posición subjetiva, asertiva capaz de potenciar la alteridad.
Reflexiva	¿Cree usted que habiendo pasado por todo lo que nos comenta pueda llegar a ser un ejemplo de superación para todas aquellas personas que han tenido que vivir en carne propia situaciones similares?	Profundizando en la pregunta podemos mirar a estas persona ya no como víctima sino más bien pasa a ser un sobreviviente, pues nos damos cuenta cómo se logra escapar de esta cruda realidad y sigue forjándose un mejor futuro no solo para el sino también para su familia, pues tiene todo el potencial para poder seguir adelante volviendo a soñar y a tener nuevas ilusiones.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Caso tomado de: “*El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro*”. 2019. Comisión de la verdad. Peñas Coloradas siempre se caracterizó por una convivencia pacífica, fue un pueblo de colonos, que encontraron allí un lugar apto para establecer su comunidad, un territorio del cual poco o nada se sabía, ya que no aparecía en el

mapa de Colombia, sus habitantes dedicados a la agricultura lo que se puso difícil de sustentar por la falta de carreteras, compradores para sus productos, poca mano de obra, etc. Toman un día quizá la peor de sus decisiones, cambian el cultivo de maíz, plátano, por el cultivo y la fabricación de pasta de coca lo que les trajo una tranquilidad económica pero también atrajo la presencia de grupos al margen de la ley quienes se convirtieron en la única autoridad de la zona, con la captura de una guerrillera muy cerca de Peñas Coloradas los militares decían que el pueblo era de las Farc y que todos los demás eran amigos y auxiliares del terrorismo y que por lo tanto había que desmantelarlo, a lo cual sus habitantes niegan ya que según ellos los guerrilleros tenían sus campamentos en los montes. Es así que comienza un despliegue militar, bombas, balas, fusiles, tras la incursión, los operativos y el hostigamiento militar por parte del estado, sus habitantes fueron sacados de sus casas, reseñados de terroristas, huyen desplazados hasta Cartagena del Chairá, es entonces cuando su mundo se vino encima, llegó el hambre, la miseria, la persecución militar, las capturas masivas, las torturas, hicieron de todo para volver, buscaron ayuda de comisiones de derechos, gente del extranjero, pero nunca se concretó nada, luego fueron notificados que Peñas ya no le pertenecía a la comunidad, el sector de Peñas Coloradas se había entregado al ejército nacional, las fuerzas militares ahora eran dueñas temporales del caserío destinándolos al destierro. Después de varios años de este caserío que la comunidad había levantado solo quedan escombros y recuerdos. Los campesinos, continúan desterrados y olvidados. Peñas Coloradas ahora es parte de la historia.

Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar.

El conflicto armado en Colombia sin duda ha traído consecuencias dramáticas para gran parte de la población civil, en especial para los grupos poblacionales más vulnerables, impactado de manera negativa áreas del desarrollo económico, político, social, etc. lo que en gran medida contribuye exponencialmente al aumento de problemáticas psicosociales que se mantiene latentes

como es el caso de los habitantes del sector de Peñas Coloradas quienes tras el hostigamiento militar han sufrido la pérdida de su identidad, el desarraigo, el sentido de pertenencia, han sido víctimas de persecución militar, miseria, inestabilidad, estigmatización, amenazas, torturas, abandono, humillación, miedo, etc. Como lo expresan (Cudris, Barrios, y Jiménez, 2018 p, 75-90) “Las víctimas de un acontecimiento intenso amenazante tienen una mayor probabilidad de experimentar el trastorno de estrés postraumático, depresión, en algunos casos, del consumo de sustancias psicoactivas que empeoran el pronóstico de la población. El impacto de la violencia sobre las víctimas es evidente y significativo, la afectación al estado de salud mental de comunidades que han sido víctimas del conflicto armado y otro tipo de violencia requiere de atención inmediata por parte de los diferentes organismos involucrados en su proceso de recuperación. Existen huellas de la violencia que son visibles, como las ruinas, heridas físicas, las ausencias motivadas por la muerte; pero hay otras que son invisibles y que atañen al daño moral, a los traumas psicológicos, al deterioro de los valores sobre los cuales se constituye la humanidad”. (Cudris, Barrios, y Jiménez, 2018 p, 75-90).

Impactos generados en la población tras ser estigmatizada como cómplice de un actor armado. El relato desgarrador narrado por los habitantes de Peñas Coloradas retrata de manera explícita la exclusión social, estigmatización, rotulación y discriminación cultural experimentada por los campesinos de la zona en mención quienes por situaciones de fuerza mayor: precariedad económica, vulnerabilidad, ausencia de trabajo, políticas de inclusión, ausencia de pequeñas y medianas empresas y fuentes alternativas de ingreso legal, se vieron en la necesidad de incursionar en el negocio ilícito de la siembra, cosecha y comercialización de coca. Dicha determinación obedeció a las circunstancias de tiempo, modo y lugar que, literalmente hablando, obligaron a los propios y visitantes de Peñas a interactuar con las fuerzas subversivas: guerrilla y comercializar la coca. Esta complicidad fue inducida y con conocimiento de causa,

convirtiéndose en el pretexto perfecto para que la zona haya sido focalizada como objetivo militar allanada, desmantelada, incluso víctima de violaciones a los derechos humanos de la población civil de Peñas Coloradas por parte del ejército colombiano quien con base a prejuicios, falsos imaginario socioculturales, y órdenes directas de sus jefes inmediatos desalojaron con terrorismo psicológico y hostigamiento a los civiles inocentes sin habilitar otra opción de reubicación, resocialización o ingreso económico alternativo. Por tal razón la estigmatización de las que fueron presa traería cuadros traumáticos reflejados en baja autoestima, fobias, estrés, ansiedad, trastornos de personalidad, aumento de índices de delincuencia, pobreza, analfabetismo y vulnerabilidad que comprometen no solo su integridad física, sino psicológica y emocional difícil de sanar por las secuelas dejadas en su mente y corazón.

Acciones de apoyo en la de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acción 1. Es de gran importancia velar por la promoción de la salud mental y la prevención de trastornos mentales, enfocados en el bienestar de las personas víctimas de la violencia generada por el conflicto armado. brindando atención y acompañamiento psicosocial como una acción terapéutica y de rehabilitación. Desde la psicología positiva cada uno de los seres humanos tiene una gran capacidad para adaptarse y sobreponerse a las experiencias traumáticas adversas.

Acción 2. Se debe evaluar la dimensión del daño sufrido y así la activación de las redes de soporte social, de apoyo social, como también activar las rutas de atención necesarias para velar por el bien de la comunidad en proceso de crisis, para mitigar la violación de sus derechos. La proximidad y la constancia de eventos de conflicto armado tiene mayor relación con problemas mentales y trastornos mentales, por lo cual se hace necesario plantear intervenciones desde la salud pública que mitiguen el daño, teniendo en cuenta diferentes aspectos, como el tipo de violencia experimentado, el tiempo, la intensidad, las características culturales de las

comunidades que influyen en la adaptación y la capacidad del espíritu de resiliencia de los individuos y colectivos sociales. (Gómez Restrepo, 2016).

Tabla 2.

Estrategias Psicosociales con los Pobladores de Peñas Coloradas, que Facilitan la Potenciación de Recursos de Afrontamiento a la Situación Expresada.

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Empieza a vivir	Siendo coherentes con la explicación que nos ofrece Fernández Millán (2005) podemos observar que es vital que la intervención terapéutica se acomode a las necesidades de los pacientes en cuestión con el fin de satisfacer sus necesidades de confort para afrontar los síntomas graves que pueda padecer. En ese sentido, terapias como el Mindfulness y la reestructuración cognitiva permitirá que los pacientes sea consciente de sí mismo y de su realidad en pro	Durante ocho (8) semanas se efectuará la práctica del Mindfulness con reforzamiento de reestructuración cognitiva una vez terminado el ejercicio. La intensidad horaria está proyectada a efectuarse los días lunes, miércoles, jueves y sábado desde las 8 am hasta las 12 m. Cada sábado se hará la evaluación de los avances, puntos a tener en cuenta y desaciertos que se ha tenido en compañía de los pacientes con el fin de reajustar el	Utilizando la estrategia de la meditación guiada se encaminará a los pacientes a que sea consciente de su propio ser (emociones y pensamientos negativos y positivos), emociones, realidades, alternativas de solución y mejoramiento de su autopercepción. Posteriormente, se hará el reforzamiento con la reestructuración cognitiva con el fin de ir eliminando pensamiento	Teniendo en cuenta que atender a los pacientes es imperativo ya que se puede evidenciar las propias evidencias de la experiencia no le permiten a los pacientes un funcionamiento adecuado y armónico en su cotidianidad al igual que un desaforo de pensamientos y sentimientos no adecuados para su bienestar, se debe proporcionar una intervención sólida y en concordancia a su contexto. (Echeburúa y Corral, 1997; Echeburúa, Coral, Sarasua y Zubizarreta, 1996 ^a) Es así que se pretende que al

de que tome control y también, eliminar pensamientos inadecuados que le afectan y que no le permiten tener seguridad, reintegración social y control emocional, al igual que la resolución de conflictos.

programa y atacar de una manera más efectiva los conflictos que se puedan presentar a favor de la salud de los pacientes.

s inadecuados y poniendo en su lugar pensamientos y percepciones que le ayuden a mejorar a enfrentar su realidad, mejorar su cercanía a las redes de apoyo social, mejorar su autoestima y encaminar actividades de emprendimiento basados en la autoeficacia y liderazgo.

paciente se le intervenga de manera coherente con su realidad psicosocial y sus necesidades actuales. Es por eso que esta estrategia prioriza la atención de los síntomas más apremiantes, los cuales son: su estado anímico, riesgo de aislamiento emocional y social, pensamientos inadecuados y baja autoestima. De igual manera, los usos de las constantes evaluaciones de los avances de las actividades arrojarán posibles psicopatologías que pueda presentar los pacientes, frutos de sus pensamientos, de su contexto histórico y cultural que ha experimentado en donde la reestructuración cognitiva y Mindfulness juegan un papel importante para su control y eliminación. Con esto, podemos

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Resurgir es cuestión de unión	Teniendo como referente lo mencionado por Mendoza (2010) en donde se ve predominante la necesidad de reforzar las redes sociales de las víctimas de conflicto armado, se planea la presente estrategia con el ánimo de que las víctimas adquieran el apoyo fundamental de sus redes de apoyo y que estas le permitan administrar el soporte necesario para emprender nuevos proyectos y resurgir como personas activas socialmente en	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se hará en conjunto con las víctimas diferentes charlas donde se pueda observar la dinámica familiar e interacción interpersonal que tengan con el fin de establecer los parámetros conductuales y plasmar las actividades de la siguiente fase. 2. Dados los resultados de la anterior fase, se establecerán actividades conductuales encaminadas 	Las acciones están encaminadas a facilitar la interacción de las redes de apoyo con el paciente. Por eso, se ha planteado actividades donde se comparte tiempo de calidad en las familias, se expresan las ideas y se proyectan planes. Esto con el fin de que sea una constante la interacción familiar en las situaciones diarias y las resoluciones de	lograr la mejoría en su salud mental y social para que pueda vivir y resolver sus conflictos de una manera correcta y saludablemente adaptativa al igual que afrontar su realidad con estrategias adecuadas.

pro de su homeostasis mental y de salud.

También se busca que haya espacios de surgimiento de ideas, decisiones y sentimientos en las familias para lograr mayor adaptabilidad y reforzar el mejoramiento de la convivencia de la mano con la aceptación social.

a lo familiar y social a manera de rutinas, tales como: ver televisión en horario familiar, desayunar, almorzar y cenar todos juntos, en las tardes disponer de 30 minutos para poder compartir las experiencias diarias y actividades, escribir en familiar todos aquellos pensamientos negativos y positivos que hayan surgido en el diario vivir y escribir al frente sus posibles soluciones.

3. En esta fase se evaluarán los avances y se plasmarán metas a mediano y largo plazo donde se incluyan de manera constante a su red social.

conflictos. De igual forma, la observación de los patrones conductuales es una herramienta de utilidad ya que se puede evidenciar las dinámicas de conducta para poder ajustar y resolver aquellos resultados no esperados en pro de alcanzar las metas propuestas. No obstante, la evaluación de los resultados es un factor considerable ya que, en compañía de los pacientes, se puede esclarecer todos los avances y los resultados que se han obtenido junto con los logros que a nivel grupal e individual

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
			Cada fase tiene una duración de una semana con exigencia de 3 días semanales (martes, viernes y sábado) desde las 15 horas hasta las 18 horas.	se hayan obtenido, lo cual motivará de manera concluyente a los participantes reforzando el interés por continuar y creer en el programa.	
	Perdón y paz la llave para vivir.	Para la presente estrategia se retoma lo que propone Martín Baró (1990) “El reconocimiento de esta condición supone la identificación de agresores, con intencionalidades e intereses; implica la calificación de su situación de agredidos y vulnerados, condición necesaria para desinstalar la culpa de sí mismos y sus otros próximos, para desprenderse de las causalidades construidas por los agresores y en consecuencia exigir	Se realizará la aplicación de 8 intervenciones de forma participativa y dinámica a los pobladores de Peñas coloradas, cada intervención se realizará los viernes de 5:00 pm a 7:00 pm, durante dos meses. Primero, segundo y tercer taller: tendremos el primer contacto con las víctimas, momento donde nos daremos a conocer mutuamente, junto con el plan estratégico de los talleres psicoeducativos e iniciaremos con la construcción del árbol de problemas identificando el problema central,	Las acciones que se implementan están encaminadas desde el enfoque psicosocial las cuales son: escucha activa, construcción de árbol de problemas, asesoramiento de las redes de apoyo, resarcir a la víctima a través del perdón encontrando paz consigo misma.	Con esta estrategia se busca impactar a cada víctima que participe activamente del taller psicoeducativo, al realizar su propia reflexión crítica y constructiva que ha venido sobrellevando, como cargas emocionales negativas causantes de perturbación mental, y son estas emociones, pensamientos y sentimientos que se tratara de revertir, orientándoles a encontrar esa paz interna que tanto necesita cada víctima a través del perdón siendo manifestada en la

reparación".
(Como es citado
en Penagos, M.
et al, 2009, p.25)

Las acciones que
se implementan
en esta estrategia
están
direccionadas a
partir del pensar
de Martin Baró
permitiéndole a
la víctima que
logre sacar todos
los sentimientos
y emociones de
odio, venganza,
inferioridad etc.
Para que esta
persona a través
del perdón hacia
los actores y
consigo misma
encuentre la paz
interior, y de allí
pueda resarcirse.

causas y
consecuencias. Una
vez identificado el
árbol de problemas
asesoramos a las
víctimas a encontrar
las posibles
soluciones a las
problemáticas
identificadas,
además remitiremos
a los centros de
apoyo
gubernamentales y
no gubernamentales
según sea la
necesidad.

Cuarto, quinto, sexto
y séptimo taller:
serán enfocados a la
escucha activa y
educativa de las
víctimas sobre sus
miedos, temores,
odio, rencor,
venganzas y demás
factores estresores
de la salud mental,
con un
asesoramiento hacia
el perdón externo e
interno.

Octavo taller: se
evaluara lo
aprendido junto a las
acciones de progreso
con las diferentes
entidades destinadas
al apoyo de las
víctimas.

salud mental,
además brindarles
empoderamiento
hacia sus
problemáticas
sociales desde las
redes de apoyo y
de inclusión,
logrando de esta
manera resarcir
vidas que se
reintegren a una
vida social con
oportunidades de
progreso y
proyectos de vida.

Foto voz

Informe analítico

Partiendo de la reflexión y el análisis de la experiencia en cada contexto elegido por los integrantes del grupo como son: Los municipios de Belén Nariño, San José de Albán, El Rosario Nariño corregimiento la Sierra, los cuales tienen en común los hechos de violencia vividos tras el conflicto armado, así como también los municipios de Ipiales y Túquerres Nariño, caracterizados por los hechos violentos de convivencia ciudadana, violencia intrafamiliar, consumo excesivo de bebidas embriagantes. Como se exponen través de las distintas imágenes y narrativas en las que se aborda la foto voz (Photo Voice), con el cual se logra el reconocimiento y la aplicación de la imagen y la narrativa como instrumentos útiles para identificar problemáticas psicosociales en escenarios de violencia, tal como lo expone Delgado (2017) “El mundo hoy se ordena más por imágenes que por discursos, produce impactos en la subjetividad, establece monopolios de sentido”. Cita Lacan (1970) y plantea que el individuo desplegaría a la alienación de su propia diferencia en imágenes dominantes, porque ello constituye nuevos modos de realización subjetiva en la lógica del capitalismo actual. Todo lo anterior nos permite indagar, ahondar, dar cuenta de la realidad cotidiana de una determinada comunidad, integrando imágenes y narrativas de sus protagonistas, que unidas hablan de sus necesidades, sus temores, anhelos y preocupaciones individuales y colectivas, lo que permite reconocer sus vivencias y puntos de vista para reconducir a la acción y empoderamiento de dichas comunidades. Es importante reconocer que las imágenes producen impactos a nivel subjetivo, ya que el mundo hoy se puede comprender más por flujos de imágenes que por discursos, las imágenes pesan más que las palabras, generan una posibilidad de dominación y alineación simbólica, que nos motiva a la lectura de la realidad recepcionando a través de nuestra subjetividad, por lo tanto nos educa en la

manera de ver e interpretar el mundo, como herramienta de intervención psicosocial y comunitaria narra experiencias, vivencias, que aportan a los procesos de empoderamiento y transformación social, la estrategia de foto voz nos permite reconocer la imagen como metáfora, como narradora de historias, como escenario de confianza para la expresión de subjetividades, como catalizador de experiencias dolorosas. Delgado, B (2017). Los diferentes contextos presentados anteriormente han sido impactantes los cuales nos permitieron desde las imágenes junto a la narrativa extraer a través de la percepción lo abstracto, lo subjetivo de cada imagen con el fin último de reconstruir realidades históricas que dejaron marcas imborrables que serán narradas de generación en generación porque el narcotráfico, el conflicto armado y la violencia común ha dejado y deja aún en la actualidad vulneración de derechos humanos, familias destruidas, pueblos desolados y culturas que han sido cambiadas u olvidadas. Todo este ejercicio que hemos realizado ha sido de vital importancia como estudiantes en formación de psicología ya que nos brindó la oportunidad de interactuar con los diferentes contextos de violencia, recalando como estos actores desencadenaron todo tipo de sentimientos y emociones de tristeza, llanto, angustia, depresión, inseguridad, dando lugar a conductas y comportamientos violentos en donde los sujetos actúan por instinto mas no por razón ocasionando cada vez más dolor. Pero también de forma subjetiva resaltamos a través de la foto voz lugares que fueron y son esperanza, tranquilidad, libertad para aquellas familias victimas por la violencia, sitios donde encendieron esperanza, brindaron razones de vida, sabiduría y protección dándole sentido al diario vivir, subsanado lo psicosocial en el individuo, entidades y profesionales que se dedicaron y se dedican a reestructurar familias, vidas que por sucesos que han enfrentado están llenos de traumas y patologías psicológicas, cabe resaltar que con estas entidades entra a operar la psicología social y comunitaria que ha sido vital en el resarcimiento social, ya que esta ciencia como dice Martín Baró (2003) la psicología debe ser una disciplina comprometida con los acontecimientos sociales

e individuales proyectando y aspirando a cambiar la realidad social a través de líneas de acción en esa dirección. Desde nuestra profesión podemos proyectar acciones encaminadas a empoderar, resarcir y hacer proyectos de inclusión, generando impactos positivos en familias, comunidades que se enfrentan en su diario vivir a sus condiciones adversas por la violencia, empoderando con actitud resiliente a enfrentar tales situaciones críticas para una mejor convivencia psicosocial, al respecto cabe resaltar lo que dice Cruz, J. (2013) donde hace alusión que toda intervención psicosocial debe producir cambios encaminados al progreso, desarrollo y evolución social. Como se mencionó anteriormente, el conflicto, la violencia, se ve reflejado en diferentes contextos del territorio nariñense, muestra de ellos son las capturas reflejadas en las fotografías tomadas por cada uno de los estudiantes de psicología de la UNAD, en las que se dan a conocer las consecuencias negativas que la violencia y el conflicto armado han causado en cada uno de estos lugares, en este orden de ideas se puede mencionar algunas, como por ejemplo; tomas guerrilleras, ataques a la ciudadanía, masacres, atentados, asesinatos selectivos, secuestros, violaciones sexuales, etc., los cuales han provocado en cada persona diferentes consecuencias negativas que perjudican tanto su salud física como también su salud mental y emocional, que generan una reacción en cadena traducida a ansiedad, miedo, zozobra, horror, pánico, angustias, traumas, que impiden su desarrollo integral. A modo de cierre no determinante, la violencia en sus diferentes tipologías a hundido sus raíces no solamente en la esfera social, sino también cultural, política, ideológica, religiosa, etc. Originando temas importantes que debemos tener en cuenta para poder tener una visión clara de la realidad de un contexto social. Alarcón, R. (2013) explica que hay una ecología en la vida e interacción dinámica del individuo con lo que le rodea, es bastante consciente que el ser humano trae consigo una serie de historial y maneras de relacionarse que le permite crear una identidad. En sí, todo lo que le rodea constituye o hace parte de su identidad, es por eso que es válido afirmar que para reconocer la realidad de una persona

debemos comprender todo lo que le rodea: sus espacios culturales, su historial de desarrollo como persona, su núcleo familiar, su comunidad, entre otros, que nos ayuda a observar de una manera mucho más objetiva quien de verdad es ese sujeto y nos da las pautas para poder entender el porqué y el cómo de su estado actual. En ese orden de ideas, para poder comprender a quien queremos observar debemos saber que hay un entorno rico en información que alimenta nuestra visión de ese sujeto o de la comunidad objeto de nuestro interés. Dicho lo anterior, vamos observando como la foto voz permite la adquisición de la ecología al tomar las realidades y sus entornos. Esta estrategia demuestra de una manera creativa y sólida ese tipo de información. Ahora bien, considerando la información obtenida mediante la praxis de la foto voz debemos volver a retomar la información básica referente a la definición de psicología comunitaria, la cual, según Montero, M. (1984), esta ciencia gira entorno a la salud mental de la comunidad. Sabiendo entonces las necesidades de la comunidad debemos entonces plantear estrategias que les ayuden a satisfacerlas y resurgir para lograr la homeostasis. Aquí hay un punto importante que debemos tener presente el cual hace referencia a evitar generalizar los diagnósticos, tratamientos y evaluaciones de seguimientos, toda vez que han existido diferentes evidencias que muestran lo nefasto que resulta el intervenir una comunidad con insumos no coherentes con la realidad. Es por eso que, como se ha mencionado a lo largo del presente texto, se debe tomar cada comunidad y sus integrantes como diferentes teniendo presente que cada persona es diferente una de otra, y si es así, entonces también son particularmente diferentes unas comunidades de otras al igual que las necesidades que presentan, los motivos por las cuales las presentan y las alternativas de solución para poder remediarlas. En eso también resalta la narración a través de la foto voz, como dice Sanz (2007), la foto voz es una herramienta de gran utilidad en la sensibilización social, en el análisis de fenómenos que se presentan en la cotidianidad, es una herramienta práctica para tratar asuntos de índole social; aunque aparentemente una comunidad pueda tener muchas

similitudes con otras, con esta herramienta podemos encontrar los ítems que hace que sean diferentes entre sí y demostrar su identidad cultural. Mediante esta alternativa de estudio y observación se exponen los puntos más relevantes de la actualidad social de una comunidad objeto de nuestro actuar profesional.

Conclusiones

Los contextos presentados a través de la foto voz nos permitieron reconstruir hechos históricos que ha dejado el conflicto armado como también la violencia común, comprendiendo, analizando y reflexionando las graves consecuencias que desencadena las conductas violentas, viéndose reflejado en los daños emocionales, físicos, ambientales y sociales de cada familia colombiana que ha tenido que enfrentar tales escenarios.

De lo expuesto se da a conocer como la narrativa de la fotografía y demás estrategias sensitivas permite al individuo ingresar a la realidad que se quiere dar a conocer. Estas herramientas son muy útiles para poder plasmar la conciencia social y la responsabilidad que tenemos todo en la transformación social.

El reconocimiento de eventos de violencia o sucesos que ha desfigurado la tranquilidad de la comunidad se deben comprender desde el campo presencial vivenciando el contexto social, cultural, ambiental y ecológico en donde se vivieron los eventos para que así podamos tener la información suficiente y realista que nos permita abordarla correctamente.

La imagen y la narrativa, son de gran importancia como instrumentos y herramientas útiles en la visualización de problemáticas psicosociales, ya que permiten que se establezca una relación pertinente entre memoria subjetividad y violencia que, abordados desde una dimensión psicosocial, contribuyen al empoderamiento de las distintas comunidades.

Link página wix

<https://nubiaordo1981.wixsite.com/my-site>

Referencias Bibliográficas

- Alarcón, R. (2013). *Psicología Comunitaria*. Lima: Imprenta Sánchez. Recuperado de http://www.unife.edu.pe/publicaciones/psicologia/publicacion_psicologia_comunitaria.pdf
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Cudris Torres, L.; Barrios Núñez, A. (2018). Malestar psicológico en víctimas del conflicto armado. *Revista CS*, (26), 75-90. recuperado de. <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n26/2011-0324-recs-26-00075.pdf>
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Mendoza, D. (2010). Programa de intervención con familias víctimas del conflicto armado colombiano. Recuperado 2 de agosto de 2021, de repository website: https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/1336/digital_19905.pdf?sequence=1

Montero, M. (1984). Psicología Comunitaria: Orígenes principios y fundamentos teóricos.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80516303.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de [https://dulwichcentre.com.au/el-](https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf)

[trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-](https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf)

[perspectiva-narrativa.pdf](https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf).