

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos del Cesar y la Guajira.

Amelia Guerra Peña

Diana Milena Arnedo

Sarai María Salas Milian

Grupo: 442006_20

Tutora

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Psicología

12 de Noviembre 2021

Tabla de Contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (Relato #2 Camilo).....	6
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	15
Informe analítico y reflexivo del ejercicio del foto voz realizada en el pazo 3 del diplomado y link de la página wix	25
Conclusiones.....	32
Referencias. (Normas APA)	33

Lista de Tablas

Tabla 1. Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas “Camilo”... ..	10
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas Caquetá.....	19

Resumen

En Colombia la violencia ha afectado y afecta aun sin números de personas de manera directa e indirecta, convirtiéndose así en un acontecimiento social que afecta la salud mental y física de muchas personas, como se puede observar en el relato de “Camilo” un joven que a temprana edad ha podido experimentar junto a su familia, la inclemencia y el horror que produce la violencia causada por el conflicto armado en Colombia y las huellas que deja en la vida de cada sujeto, tanto a nivel personal, familiar y social. Por consiguiente se aborda la pregunta como herramienta de abordaje psicosocial para conocer desde diferentes tipos de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, como ha sido todo este proceso como víctima y sobreviviente de la violencia en Colombia.

Así mismo, se puede evidenciar, el estudio realizado en la historia de los sucesos acontecidos en Peñas Coloradas corregimiento del departamento de Caquetá (Colombia), donde muchas familias desplazadas por la violencia llegan a estas tierras, en busca de salvaguardar sus vidas y las de sus familias y, en busca de una estabilidad económica que les permitiera mejorar su calidad de vida, a través de la agricultura, la pesca, caza y las pieles. Por ende se crean dos acciones y tres estrategias de acompañamiento psicosocial que permitirá ayudar a esta población a seguir adelante y a realizar el afrontamiento de su realidad, reconciliación, sanación, empoderamiento y reactivación económica de estas familias afectadas por la violencia.

Finalmente, se logró plasmar mediante la herramienta de la foto voz, las imágenes de terror, dolor, abusos, atropellos, entre otros, causados por la violencia en diferentes comunidades del territorio colombiano y como convirtieron su historia de dolor en historias esperanzadoras.

Palabras claves: Violencia, Narrativa, Subjetividad, Resiliencia, Desplazamiento.

Abstract

In Colombia, violence has affected and affects even without numbers of people directly and indirectly, thus becoming a social phenomenon that affects the mental and physical health of many people, as can be seen in the story of "Camilo" a young man who early age he has been able to experience, together with his family, the harshness and horror produced by the violence caused by the armed conflict in Colombia and the traces it leaves in the life of each individual, on a personal, family and social level. Therefore, the question is approached as a psychosocial approach tool to learn from the different types of questions circular, reflective and strategic questions, how this whole process has been as a victim and survivor of violence in Colombia.

Likewise, it can be evidenced, the study carried out in the history of the events that occurred in Peñas Coloradas, a district of the department of Caquetá (Colombia), where many families displaced by violence come to these lands, in search of safeguarding their lives and those of their families and, in search of an economic stability that would allow them to improve their quality of life, through agriculture, fishing, hunting and furs. Therefore, two actions and three strategies of psychosocial support are created that will help this population to move forward and face their reality, reconciliation, healing, empowerment and economic reactivation of these families affected by violence.

Finally, it was possible to capture, through the tool of the photo voice, the images of terror, pain, abuse, abuses, among others, caused by violence in different communities of the Colombian territory and how they turned their story of pain into hopeful.

Keywords: Violence, Narrative, Subjectivity, Resilience, Displacement.

Análisis Relatos de violencia y esperanza – relato 2 “Camilo”

El relato escogido para trabajar, nos permite reconstruir y construir un marco de la memoria histórica de la población víctima del conflicto armado en Colombia, en el cual se ha identificado un sin número de vivencias, experiencia que ha dejado huellas y han marcado la vida de muchas familias y comunidades víctimas del desplazamiento forzado, reclutamiento forzado, minas antipersonales, etc., causados por diferentes actores armados al margen de la ley. El relato de “Camilo” nos permite estudiar, reconocer e identificar un sin número de aspectos que permiten ver la realidad que atraviesan y viven muchas familias en la actualidad a causa de la violencia en Colombia.

Es así, como todas estas experiencias vividas por Camilo, nos permiten ver como es esa realidad que viven las comunidades y familias víctimas del conflicto armado, asentadas en los diferentes lugares y territorios Colombianos, donde la presencia del estado es escasa y la presencia de los grupos armados ilegales es constante, el reclutamiento por parte de estos grupos ilegales al margen de la ley es un procesos continuo, el cual ejerce presión y somete la voluntad de las familias al no querer pertenecer algún grupo o actor armado al margen de la ley. Es así como estos acontecimientos permiten que estas comunidades, familias y sujetos se conviertan en un objetivo militar por parte de grupos armados ya sea FARC o paramilitares, los cuales violan todas las leyes y códigos penales, establecidos para protegen la dignidad y los derechos de la población colombiana.

Así mismo, se ha podido determinar que estas comunidades asignan un valor subjetivo frente a todos estos hechos, producto de sus experiencias a partir de sus vivencias en los diferentes escenarios de violencia, ocasionados por una guerra o un conflicto armado interno el cual atraviesa actualmente Colombia, generando en las victimas sentimiento de apatía y rechazo

frente a las políticas e instituciones establecidas por el estado para protegerlos, ya que muchas veces, son estas mismas instituciones las que se encargan re-victimizarlos con sus acciones y falta de protección a los derechos de las víctimas ocasionadas por el conflicto armado.

De igual manera, en la narración se puede evidenciar el efecto que causa los episodios de violencia en las diferentes víctimas, las cuales presentan diferentes estados psicóticos como; estrés postraumático, depresión, angustia, inseguridad, delirio de persecución, etc., los cuales afectan el desarrollo diario de las actividades cotidianas de estas familias y comunidades. Estos efectos o estados causados por los diferentes episodios de violencia vividos en algunos sujetos pueden ocasionar daños permanentes en las víctimas. *“no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir.”* (Banco Mundial, 2009, P. 12). Estos Estados, aunque son tratados para aprender a autorregular estas emociones o sensaciones, siempre dejan secuelas en la vida de las víctimas, que suelen estar de manera permanente en los sujetos afectados por estos traumas.

Por consiguiente, se puede indicar, que muchas de las víctimas en Colombia han vivido y viven unos de los escenarios más aterradores, como es la persecución por grupos armados al margen de la ley, producto de la inseguridad y falta de investigación por cada hecho violento denunciado ante las instituciones constituidas por el estado para atender estos hechos violentos. Las víctimas en Colombia se sienten desprotegidas, antes las constantes amenazas y señalizaciones de pertenecer a un grupo u otros, motivo por el cual, les ha tocado desplazarse junto a sus familias en busca de seguridad para sus familias y en busca de brindarles una mejor calidad de vida. Son muchos los sucesos vividos por las víctimas que no le permiten sentirse seguros por el estado, como lo indica Camilo, *“Fue cuando me empezaron a buscar los paramilitares porque pensaban que yo era miliciano, los milicianos porque pensaban que*

íbamos a hablar y la policía porque pensaba que éramos cómplices del hecho.” (Banco Mundial, 2009, P. 12). Estos hechos expuestos anteriormente, son los que fracturan la confianza de las víctimas en Colombia, ya que no generan seguridad, sino que rompen las relaciones sociales, por los señalamientos, prejuicios y estereotipos, que dan nuevos significados sobre la otra persona y lo que representa para la sociedad, donde se puede observar la falta de empatía, respeto, valores y solidaridad por la vida y, la dignidad humana, en algunos lugares y sectores de nuestra sociedad, quienes ignoran y estigmatizan a las personas en situación de víctimas por el desplazamiento forzado.

Por consiguiente, se puede ver como todas estas experiencias vividas por Camilo, han marcado su vida, de una manera u otra, experiencias que lo han impulsado a salir adelante pese a la falta de oportunidades para acceder a la educación superior y al trabajo, *“indicando que solo 1 o 2 de 10 afrocolombianos tienen la oportunidad de seguir con sus estudios universitarios, resaltando me quedé ahí estancado, ya que son muy pocas las oportunidades”*. (Banco Mundial, 2009, P. 12).

Adicionalmente, se puede observar todas las secuelas que dejó la violencia en la vida de Camilo, desde la parte individual y familiar, en los cuales se pueden resaltar los siguientes impactos psicosociales; estados de ansiedad, trastorno de estrés postraumático, depresión, delirio de persecución, trastorno en el estado de ánimo, etc.; otras afectaciones causadas fueron; la desintegración familiar, pérdida de sus costumbres culturales y creencias, las afectaciones morales, la pérdida de sus bienes materiales, falta de confianza ante la justicia y las instituciones estatales, aplazamiento de su proyecto de vida y la unión familiar, entre otros.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos encontrar que las voces de posicionamiento subjetivo que se pueden encontrar a través del relato como víctima y sobreviviente de todos esto

hechos; es que Camilo lanza voces de desesperanza, falta de credibilidad frente a las acciones realizadas por el gobierno nacional como agente protector, incertidumbre, voces de desconfianza, miedo, inseguridad y la pérdida autoconfianza y, confianza en las demás personas, por los diferentes episodios traumáticos vividos. Pérdida en la confianza de construir su proyecto de vida, que le permitiría aportar a la construcción de sueños de otros individuos, comunidades y grupos, que también han sido víctima de violencia en Colombia y que presentan afectaciones psicosociales, como consecuencia de la violencia por el conflicto armado.

Es así, como podemos identificar, otras voces que hablan desde el posicionamiento subjetivo como víctima y sobreviviente, que cuentan la forma como se sobrepone y reconstruye su realidad en medio de los acontecimientos traumáticos los cuales les ha tocado vivir, como es el horror y el terror que produce la guerra. Las voces que hablan de una reconstrucción y construcción del tejido social, el cual fue fracturado por la violencia y el desplazamiento forzado. Violencia que les permitió conocer sus fortalezas y su capacidad resiliente, la cual les ha permitido crear vínculos afectivos de hermandad, solidaridad y empatía, los cuales les ha motivado a compartir su historia de vida con diferentes grupos de personas y así contribuir y seguir avanzando en un crecimiento personal, empoderamiento, reconciliación y desarrollo de su proyecto de vida, establecido a través de su empoderamiento, tras haber vencido sus miedos, luego de todas estas experiencias traumáticas vividas y las ganas por salir adelante y, alcanzar todos sus objetivos propuestos.

Así mismo, desde el inicio del relato se pueden evidenciar un posicionamiento resiliente por parte de Camilo, ya que desde niño experimento momentos difíciles como la pérdida de su padre, el desplazarse de su ciudad natal Barranquilla a Quibdó con su madre y sus 5 hermanos. Desde ese momento descrito a través del relato se puede ver la capacidad resiliente, la visión y el

empoderamiento que mostraba Camilo desde joven, frente a la aptitud de sortear cada adversidad o dificultad que le presenta la vida en cada etapa de su vida. Mostrando su capacidad de resiliencia desde su ingreso a la Pastoral Afrocolombiana, con el objetivo de aportar a la reconstrucción y construcción del tejido social en las comunidades víctimas de violencia; seguido de la vinculación al Proceso de Comunidades Negras, PCN, con el fin de contribuir a la construcción y ejecución de acciones que permitan resignificar a las víctimas de violencia por conflicto armado en Pasto, demostrando su solidaridad, voluntad, empatía y sentido de pertenencia y su cohesión frente a grupos y poblaciones desplazadas y afrodescendientes de Colombia.

Aunando en lo anterior, se puede resaltar la endereza y la fuerza que tubo Camilo, para afrontar todas las dificultades que les ha presentado la vida, las cuales muestran sus ganas de vivir y seguir luchando por avanzar y cumplir todos sus objetivos, de estudiar para ayudar a todas las personas en condición de víctimas y a las comunidades afrodescendientes en condiciones de vulnerabilidad. Camilo representa la realidad que viven muchos colombianos en condición de víctima por desplazamiento forzado en nuestro país, representa el esfuerzo, las ganas por salir adelante junto a sus familias y las ganas por cumplir y, hacer realidad sus sueños de convertirse en profesionales, para así poder ayudar a otras comunidades y familias que viven este flagelo en de la violencia en Colombia.

Finalmente, se puede decir, que el ser víctima y sobreviviente de todos estos acontecimientos ocurridos, permite que otras personas en condiciones similares puedan salir adelante, emprender y luchar, pese a las dificultades de violencia que estén viviendo en sus lugares o contexto donde residen actualmente. *Siempre hay que tener presente que abra un nuevo amanecer y con el nuevo amanecer abra una razón por guíen seguir luchando.*

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tomando en consideración el caso de Camilo, y el entendimiento que hemos alcanzado a través de los diferentes temas abordados durante este diplomado, los cuales han tenido un enfoque narrativo y en donde se ha implementado el diálogo como una herramienta de apoyo entre los profesionales y las víctimas, para llevar a cabo los procesos de intervención y acompañamiento psicosocial a toda esta población afectada por la violencia. Por consiguiente, se formulan 9 interrogantes que permitirán conocer, acercarse y analizar el caso de Camilo, para de esta manera realizar una intervención psicosocial que permita generar en esta población víctima del conflicto armado, una mejor calidad de vida.

Tabla 1: *Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	1. ¿Qué sentimientos expresa su familia en cuanto a los responsables de los hechos sucedidos?	Considero que esta pregunta es pertinente porque permite que el entrevistado recuerde momentos, personas de su sistema y le permita darse cuenta cómo está su familia respecto a todo lo vivido.
	2. ¿Qué palabras considera que utilizarían sus familiares para describirlo a usted teniendo en cuenta su historia de vida?	La formulación de esta pregunta busca que camilo reflexione acerca de cómo lo ve el sistema y como se ve el después de todo este proceso vivido, el cual le permitirá identificar sus fortalezas y debilidades para sacar adelante el proyecto de vida trazado por él.

	<p>3. ¿Qué opina su familia de todo el proceso de desplazamiento forzado que ha vivido usted, de las contantes amenazas de muerte, del trauma psicosocial que tiene a raíz del acontecimiento traumático y de la persecución por parte de la policía, paramilitares y milicianos?</p>	<p>A través de la formulación de esta pregunta se busca explorar las relaciones del sistema, sus sentimientos, emociones y percepciones que tienen los miembros de la familia de Camilo con respecto a sus experiencias vividas. Es decir que busca explorar el impacto que ha dejado la violencia en la salud mental de todo el sistema. Identificando sus opiniones, sus creencias, sus miedos, la forma como perciben la realidad y como proyectan su vida.</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>1. ¿Qué habilidades considera ha fortalecido, desarrollado y ganado con todo lo vivido después de la violencia?</p> <p>2. ¿Siente que las expectativas de los demás influyen en sus decisiones? ¿Por qué?</p>	<p>Esta pregunta es pertinente porque busca que el entrevistado logre visualizar y reconocer las capacidades que desarrolló mediante todo lo vivido y que se reconozca como una persona Resiliente que de un mal momento pudo sacar esperanzas, fuerzas y muchas oportunidades, a pesar de lo vivido.</p> <p>Analizar desde el punto de vista Psicosocial a identificar aquellas situaciones de nuestra vida que nos han marcado, las cuales han provocado cambios , que hemos hecho para solventarlas y que mecanismos utilizamos de manera que les sirvan a los demás como apoyo en situaciones iguales o similares.</p> <p>Esta pregunta buscara que <u>Camilo reflexione y realice</u></p>

<p>3. ¿Cuál es el factor que usted considera ha sido motivo o el motor de su vida para salir adelante y enfrentar todo este proceso de lucha, fortaleza y enseñanza, por promover, exigir y proteger los derechos de grupos y comunidades víctimas de desplazamiento forzado y otros tipos de violencia causados por el conflicto armado?</p>	<p>un auto-reconocimiento y una auto observación de su vida como víctima y sobreviviente, de acuerdo a su posición subjetiva de ver el mundo, de salir adelante y construir nuevos sueños que le permitan cumplir sus metas y aportar a la reconstrucción y, construcción nuevas realidades psicosociales de acuerdo a su entorno.</p>
<hr/> <p>Estratégicas</p>	<p>1. ¿Qué pasaría si hace realidad su sueño de ser un profesional bilingüe en muestra de su victoria frente a la adversidad vivida?</p> <p>Es una pregunta que insta a las víctimas a salir adelante y no quedarse siendo víctimas, sino que se vean desde una postura de sobrevivientes que superaron lo peor y tienen todo el potencial, capacidades y fortalezas para salir adelante.</p> <p>2. ¿Qué momento de su vida considera usted ha sido el que más le ha marcado?</p> <p>Analizar e identificar desde el punto de vista Psicosocial aquellas situaciones de nuestra vida que nos han marcado, las cuales han provocado cambios, que hemos hecho para solventarlas y que mecanismos utilizamos de manera que les sirvan a los demás como apoyo en situaciones iguales o similares.</p> <hr/>

-
- | | |
|---|---|
| 3. De acuerdo con su experiencia vivida
¿Tiene usted algún sentimiento de negación frente a la realidad que vivió y vive actualmente?
¿Por qué? | Esta pregunta le permitirá a camilo confrontar su realidad y sus sentimientos, permitiendo dar una respuesta concisa frente a su realidad, para de esta manera evitan que caída en posibles sentimientos de negación, ya que este es un sentimiento muy recurrente que les permite a las víctimas defender ciertas conductas, sentimientos y emociones. |
|---|---|
-

Fuente: Elaboración propia

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

A través del relato de la historia de los sucesos acontecidos en Peñas Coloradas corregimiento del departamento de Caquetá (Colombia), se logra identificar y establecer el estado de vulnerabilidad psicosocial de estas familias, que fundaron y hacen parte de este corregimiento, los cuales provienen de otros departamentos, donde ellos manifiestas que les toco salir a causas de la violencia y el hambre que se estaba presentando en sus lugares de origen, donde el miedo y el temor no les permitía avanzar y sacar a sus familias adelante. Estas familias llegaron a Peñas Coloradas en busca de salvaguardar sus vidas y las de sus familias y, en busca de una estabilidad económica que les permitiera mejora su calidad de vida, a través de la agricultura, la pesca, caza y las pieles.

No obstante, manifiesta, que como la Peñas Colorada no aparecía en el mapa como pueblo, no recibían ayudas por parte del estado para cultivar, hacer producir sus tierras y obtener subsidios de viviendas dignas, *“nosotros, los campesinos, seguimos –igual que siempre– desterrados, ignorados y olvidados.”* (Comisión de la verdad, 2019), les toco recurrir a la siembra de cultivos ilícitos de “Coca pajarita”, la cual se convirtió en su salvación económica. Pero luego de la implementación del cultivo de la coca, llego consigo la presencia de la FARC a sus territorios, la cual trajo consigo una falsa tranquilidad, estabilidad y bienestar en las familias de esta población, quienes ante sus dificultades socioeconómicas descrita anteriormente, por la ausencia y el abandono del estado colombiano, incursionaron en el negocio de la ilegalidad, como ha ocurrido en diferentes zonas de Colombia, donde el campesinado al ver el abandono del estado y sus dificultades socioeconómicas optan por la siembra de cultivos ilícitos (coca,

marihuana, amapola, etc.), los cuales son financiados por grupos armados al margen de la ley. Como se puede evidenciar a través del relato realizado por el autor.

Por consiguiente, se puede determinar que antes de que el ejército nacional llegara al corregimiento de Peñas Colorada ya se evidenciaban unos emergentes psicosociales como consecuencia de la siembra de cultivos ilícitos en este lugar. La guerrilla les ofrecía y brindaba a esta comunidad una “falsa autoridad a nivel local” y la implementación de siembra de cultivos ilícitos (narcotráfico), como principal fuente económica del corregimiento.

De esta manera, se puede determinar que la ausencia por parte del estado hacia estas familias en estado de vulnerabilidad, ocasiono, que estas a su vez, se vincularan a la siembra de la mata de coca, para así poder suplir sus necesidades y generar un sustento económico, pero tras de esa economía estable ocasionada por el “narcotráfico” vino consigo la opresión de grupos guerrilleros, los cuales mandaban y constituían la reglas, las cuales hacían respetarse y cumplir en todo este corregimiento, a través de la implementación de la violencia y el miedo, para así poder vivir en armonía.

Por ende, tras la llegada del ejército nacional a este corregimiento de Peñas Coloradas, la cual, para ese tiempo ya se habían vinculado directa e indirectamente en un contexto sociocultural, dinamizado por una economía basada en la ilegalidad “narcotráfico” bajo el mando de la guerrilla “FARC”, la cual se generó por una percepción subjetiva de prevención, resistencia y hostilidad. La cual percibían no como un organismo de protección, sino como su nuevo “tormento” por los prejuicios y estigmas que realizaban los integrantes del ejército, a los habitantes de esta población, que los acusaban de ser colaboradores de la FARC, frente a estas afectaciones se generaron nuevos emergentes psicosociales, entre los que podemos resaltar: revictimización: ya que la mayoría de las personas que habitaban en Peñas Coloradas, habían

llegado hasta ese lugar para salvaguardar sus vidas del hambre y la violencia, el cambio repentino de vida, el abandono total por parte del estado y las autoridades locales; desintegración familiar: ante el desplazamiento vivido por muchas familias, las cuales se marcharon a otros lugares en busca de mejores oportunidad para ellos y para sus hijos; Falta de credibilidad y confianza de la comunidad de la Peñas hacia las políticas e instituciones del estado; Falta de seguridad y protección por parte de los entes encargados hacia la población afectada, los cuales estaban siendo víctimas de contantes amenazas y persecución por parte del ejército; traumas psicológicos causados por el impacto de la violencia; Abandonó y aplazamiento de sus proyectos de vida, a causa del desplazamiento forzado por la entrada del ejército a la Peñas, los cuales experimentaron diferentes sensaciones o emociones de miedo, ansiedad, desesperación, desesperanza, depresión, entre otros trastornos de ánimo, causados por el desplazamiento, intimidación y los falsos señalamientos realizados por el ejército, los cuales ocasionaron los llamados falsos positivos. Originando así el desarraigo de estas comunidades y con ella la falta de identidad cultural de todos estos grupos sociales, al sentirse olvidados, desterrados e ignorados por el estado, el cual, debía protegerlos y defender sus derechos de tener una vida digna en igualdad de condiciones.

Por otra parte, se puede determinar que en Colombia se han venido creando un sinnúmero de prejuicios sociales, que afectan a las víctimas ocasionadas por el conflicto armado en Colombia, a raíz del desplazamiento de las comunidades de las zonas rurales a la zona urbana, debido al conflicto interno de presenta Colombia desde hace muchos años, conflicto que ha ocasionado diferentes traumas psicosociales, y han generado un sin números de secuelas en las víctimas que a su vez afecta el bienestar y el desarrollo como sujeto social, al ser estigmatizados como colaboradores y cómplices de algún grupos armado al margen de la ley.

Teniendo en cuenta lo anterior y ante la estigmatización, de algunos grupos sociales, hacia las víctimas del conflicto armado, surgen posibles estados de ira, frustración y rabia, los cuales afectan negativamente en la víctima, al percibir la violencia, el maltrato físico y psicológico, como la violación de todos sus derechos. Por consiguiente, esta estigmatización genera pérdida de su identidad sociocultural y unión entre los grupos, al producirse posibles enfrentamientos de manera interna por las difamaciones realizadas. La fractura del vínculo social con otros grupos o comunidades y la desintegración familiar, como producto de las diversas circunstancias enfrentadas, los cuales los obligo a salir de sus lugares de origen y a dejar de lado sus sueños, sus proyectos de vida y pertenencias, las cuales habían adquirido con tanto esfuerzo y sacrificio.

Por consiguiente, se puede generar un impacto negativo en su estabilidad económica, al verse afectado por la falta de oportunidades de empleos, producto del impacto generado por las estigmatizaciones. Y posibles afectaciones a nivel de su salud mental y física, producto de todas estas circunstancias vividas en los diferentes escenarios de violencia, desigualdad social y las amenazas y señalamientos a las que fueron sometidas todas estas familias de manera irresponsables, los cuales generan posibles estados de rechazo, persecución, incomprensión, desconfianza, dificultad para adaptarse a las nuevas circunstancias o realidad, afectación para relacionarse con otros grupos sociales, estrés, ansiedad, inseguridad, dificultades para asumir su nueva realidad, como producto de las circunstancias descritas anteriormente.

Finalmente, se establecen unas acciones que permitirán contribuir en el mejoramiento de la situación de desarraigo sufrido por la población de la Peñas Coloradas, con el objetivo de brindar un apoyo integral y un debido acompañamiento psicosocial, para fortalecer la

reactivación socioeconómica de esta población y un retorno seguro a sus territorios. A continuación, se relacionan unas acciones y propuestas de intervención psicosociales:

1. Una de las acciones de apoyo es; prestarle acompañamiento a estas personas mediante la intervención psicosocial el grupo de apoyo estará integrado por profesionales en la salud como: médicos, psicólogos, neurólogos y trabajo social para ayudar a que estas personas puedan recuperar su vida, superar todos aquellos traumas psicológicos y sociales generados por la violencia mediante estrategias psicosociales que como profesionales se les brindan a estas víctimas, empoderarlas para que puedan reintegrarse a la sociedad, realizar un trabajo profesional para lograr la estabilidad emocional de estas personas mediante el análisis de las secuelas causadas por las experiencias violentas y enrutarlas a que lleven una vida normal, que puedan superar esas experiencias traumáticas que les generó la violencia puedan reivindicarse y tejer una nueva historia.
2. Brindar asesoría y acompañamiento a esta población de Peñas Coloradas, sobre los diferentes programas y proyectos de están direccionados por el gobierno nacional, para brindar atención integral a las poblaciones víctimas de la violencia, con el fin de contribuir y mejorar la condición de vida de todas estas familias, a través de la educación y el emprendimiento de diferentes proyectos productivos que garanticen mejores oportunidades laborales.

Estrategias y acciones de intervención psicosocial – comunidad de Peñas Coloradas Caquetá.

A través de la implementación de estas estrategias, se lograra una intervención psicosocial, de toda la población de Peñas Coloradas, con el objetivo contribuir al afrontamiento

de su realidad, reconciliación, sanación, empoderamiento y reactivación económica de toda esta comunidad víctima de violencia por el conflicto armado en Colombia.

Tabla 2. *Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso Peñas Coloradas.*

Estrategia 1	
Nombre	Construyendo nuevas historias de vida.
Descripción fundamentada y Objetivo	<p>Teniendo en cuenta, que la comunidad de Peñas Colorada salió como víctima de desplazamiento forzado por parte del ejército nacional, por la presencia de otros grupos armados al margen de la ley y por los constantes enfrentamientos entre ejército y FARC, los cuales los obligaron no solo al desplazamiento sino a vivir en la pobreza extrema, ya que estas familias Vivian del campo. Por eso a través de esta estrategia se pretende que estas familias emprendan nuevos proyectos que les permitan utilizar todo el conocimiento que tienen acerca de cómo hacer producir al campo, en nuevos proyectos que les permitan generar ingresos para sostener a sus familias.</p> <p>Objetivo: Establecer e implementar una propuesta que permita que estas familias puedan reactivar su economía, teniendo en cuenta sus conocimientos como agricultores (plátano, maíz, yuca) y pescadores.</p>
Fases - Tiempo	<p>Fase 1: Diagnostico Situacional.</p> <p>Tiempo: 1 mes.</p> <p>Fase 2: Socialización ante la comunidad de la propuesta establecida.</p> <p>Tiempo: 2 semanas.</p>

Fase 3: Implementación de la propuesta y sus acciones determinadas para el desarrollo del mismo.

Tiempo: 2 meses.

Fase 4: Evaluación del proyecto y satisfacción por parte de la comunidad con la propuesta.

Tiempo: 2 semanas.

**Acciones por
implementar**

- Empoderar a toda la comunidad de Peñas coloradas; para que participen de la propuesta, que les permitirá reactivar su economía y así poder brindarles una mejor calidad de vida a sus familias.
 - El grupo de profesionales encargados de la intervención socializará la propuesta que fue diseñada con la ayuda de la misma comunidad.
 - Se realizará un taller; que permita capacitar a toda la comunidad sobre la importancia de mantener los cultivos lícitos, como hacerlos auto-sostenibles y como aportar a través de la agricultura al cuidado del medio ambiente.
 - Capacitaciones acerca de cómo crear o establecer sus propias microempresas; esta acción se propone con el objetivo que la comunidad de Peñas Coloradas unifique conocimiento y fuerza para conformar una empresa que les permita salir adelante con sus familias.
 - Crear de un centro de acopio; que les permita reunir los productos y distribuirlos a los diferentes mercados del país.
-

- Evaluación; a través de la evaluación de satisfacción, se espera mirar el impacto positivo o negativo que ha generado el proyecto o propuesta implementado para reactivar la economía de la comunidad de Peñas Coloradas.

Impacto deseado	A través de la implementación de esta propuesta, se espera que estas familias de Peñas Coloradas puedan implementar conjuntamente una microempresa que les permita salir adelante, implementando todos sus conocimientos como agricultores y pescadores, el cual, les permitirá salir adelante junto a sus familias y mejorar su calidad de vida.
------------------------	---

Estrategia 2

Nombre	Tejiendo una nueva historia.
Descripción fundamentada y Objetivo	Mediante el enfoque narrativo se busca lograr un nuevo desarrollo que fortalezca la historia de vida de la persona de tal manera que enriquezca su identidad y que la comunidad Peñas Coloradas pueda tejer una nueva historia a través de la implementación de una estrategia de intervención psicosocial que nos permita a través de las historias contadas por las víctimas y de la escucha de estas, llegar a una comprensión de los impactos causados por la violencia y de esta manera tejer nuevas historias que les permitan a esta comunidad de Peñas Coloradas restaurarse, renacer de las cenizas dejadas por la violencia y construir una nueva historia.
Fases - Tiempo	Fase 1: Reconociendo las afectaciones traumáticas causadas por la violencia, por medio de la narración de las experiencias vividas Tiempo: 2 meses.

Fase 2: Reconstrucción de historias mediante el apoyo psicosocial y el reconocimiento de recursos de afrontamiento.

Tiempo: 2 meses.

Fase 3: Reconociendo capacidades y fortalezas para afrontar situaciones difíciles.

Tiempo: 3 meses.

Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las afectaciones en las víctimas mediante la narrativa. - Brindar apoyo psicosocial a las víctimas para que puedan reconstruir o tejer una nueva historia llena de esperanza. - Llevar a cada participante a que reconozca sus capacidades y fortalezas.
---------------------------------	--

Impacto deseado	<p>Lograr mediante el ejercicio de la narración de sus historias que la comunidad Peñas Coloradas puedan dar a conocer sus experiencias, aflorar sus emociones, sentimientos, conocimientos, que puedan exteriorizar lo que vivieron y a través de ello se puedan reconstruir esos tejidos dañados por la violencia, que emprenda un camino a la construcción de una nueva historia llena de sueños, de proyectos y experiencias significativas, de fortalezas y empuje. Que reconozcan las habilidades que han potencializado después de la violencia y les sirva de fortaleza para crear una nueva historia llena de esperanza.</p>
------------------------	---

Estrategia 3

Nombre	Apoyo mutuo y memoria colectiva.
---------------	----------------------------------

Descripción	Trabajar con grupos es una manera de tener comunicación más
fundamentada	comprensiva para las personas, ya que puede ser un espacio de ayuda muy
y Objetivo	importante para las víctimas. Esta actividad tiene como objetivo el cambio integral para la restauración y el cambio en sus vidas.
Fases - Tiempo	<p>Fase 1: Contextualización de la estrategia, donde se realizaran encuentros semanales para el reforzamiento de lazos o vínculos emotivos.</p> <p>Tiempo: 1 Mes.</p> <p>Fase 2: Generen espacios donde puedan involucrarse con actividades de aceptación individual y grupal.</p> <p>Tiempo: 2 Meses.</p> <p>Fase 3: Evaluación de resultados donde se podrá ver la transformación esperada y el avance de cada persona.</p> <p>Tiempo: 3 Meses.</p>
Acciones por implementar	<p>Dar sentido a la realidad. Reconocer los hechos acontecidos, dar significado a lo que sucede, a partir de elementos encontrados ya sean religiosos o éticos, simbólicos y hechos experimentados en la realidad.</p> <p>Reconocer los sentimientos. Identificar y reconocer los sentimientos ya sean negativos o positivos escondidos por vergüenza.</p>
Impacto deseado	El impacto deseado es lograr un espacio de confianza, de seguridad y fe, al ritmo que quiera la persona, ya que grupalmente se puede lograr un espacio de tranquilidad, empuje y ayuda.

Informe analítico y reflexivo – paso 3 “foto voz”

A través del ejercicio realizado con la herramienta foto voz, se pudo identificar la realidad de los diferentes contextos de Colombia, donde se hallaron diferentes tipos de violencia, los cuales son causados por diferentes agentes. Identificando que las comunidades inmersas en esta problemática de violencia, en su gran mayoría pertenecen a extractos o sectores vulnerables y han experimentados diferentes eventos traumáticos que de una u otra manera han marcado su vida.

La aplicación del recurso de foto voz se desarrolló en diferentes lugares, donde se pudieron explorar contexto como: el de Casacará-cesar, corregimiento de Agustín Codazzi - Campana Nuevo, corregimiento del municipio de Dibulla La Guajira - Parque de la india o la calle 15, distrito de Riohacha la Guajira. Donde se identificó el impactos que dejado el conflicto armado en los territorios y localidades, y la violencia que sufren estas comunidades inmersas en los diferentes lugares del territorio de Colombia.

En el ejercicio de la aplicación de la herramienta foto voz la compañera Amelia Guerra, describe los acontecimientos y el impacto que causo el conflicto armado en la comunidad ubicada en Casacará-cesar, corregimiento de Agustín Codazzi. En la que resalta que fue, fuertemente golpeada por la violencia que se presentó entre grupos paramilitares y el bloque caribe de la FARC entre los años 1996-2003, quienes se disputaban el control del lugar por la poca ausencia de fuerza públicas. Identificando las consecuencias que dejo este fuerte conflicto armado en esta comunidad, las cuales deja como consecuencia las muertes de muchos líderes, lideresas y empresarios golpeados por el terrorismo y los cuales fueron sometidos a torturas, desaparición forzosa, reclutamiento forzado de menores de edad, sometidos a un silencio impuesto y obligados al desplazamiento forzado para salvaguardar sus vidas y la vida de sus

familiares, estos hechos, fueron detonantes de múltiples afectaciones psicosociales, entre los que podemos resaltar; desintegración del núcleo familiar, daño moral, económico y sociocultural.

La compañera Sarai María Salas, relata la historia de los acontecimientos sucedidos en Campana Nuevo, el cual es una vereda perteneciente al municipio de Dibulla La Guajira, donde describe que hace algunos años esta vereda fue escenario de la violencia por causa del conflicto armado, donde grupos armados al margen de la ley, se adueñaron de este lugar causando muchos estragos y daños irreversibles a las personas que habitaban en ese entonces en esta vereda, irrumpieron la tranquilidad, la paz y la seguridad de este lugar, en las que vivían muy tranquilos los habitantes de este pueblo, ocasionaron desplazamientos y muertes, donde indica que aun en la actualidad todavía se ven actos violentos en contra de algunas personas que viven en el lugar.

El contexto que compartió la compañera Diana Milena Arnedo, es un sector del distrito de Riohacha, conocido como el parque de la india o la calle 15, donde indica que es uno de los parques principales de la ciudad, donde hay un alto flujo de población migrante venezolana. Allí se observa la presencia de jóvenes y adultos vendiendo tintos, dulces, frutas, para poder solventarse en su día a día. También se observan hasta altas horas de la noche grupos de venezolanos y colombianos que se dedican al expendio de sustancias psicoactivas y atracos.

En las diferentes experiencias compartidas, se pueden evidenciar los diferentes casos de violencia que se presentan en diferentes contextos del territorio Colombiano, donde se puede observar las diferentes formas como las comunidades que han sido víctimas de violencia reaccionan y asumen su realidad antes las diversas experiencias traumáticas vividas. Sin importar su cultura, sus principios y creencias.

Esta experiencia de foto voz, permitió plasmar las imágenes guardadas que aún siguen intactas tanto en las infraestructuras de las casas, como en la memoria de las comunidades... comunidades que experimentaron diferentes experiencias de dolor y abusos, causados por la violencia. Esta técnica permitió narrar las experiencias plasmadas en cada imagen de los diferentes lugares elegidos para llevar a cabo esta acción. Donde se pudo mostrar las diferentes vivencias e historias, cargadas de dolor, terror, horror, sufrimiento, exclusión, tristeza, rabia, pero también cargadas de esperanza, sueños y metas por cumplir, donde cada día luchan por escribir una nueva historia, que esté cargada de amor, unión, paz y esperanza por brindarles un mejor futuro, a las futuras generaciones.

Por consiguiente a través de la técnica de foto voz, se logró plasmar en imágenes la vida cotidiana en donde se desenvuelven estas comunidades, mostrando la verdad de la historia que viven las víctimas tanto a nivel individual, como a nivel grupal. Relatando como ha sido el proceso en la reconstrucción del tejido sociales y el cierre de las brechas sociales que deja la violencia a nivel individual y colectiva, en la cuales se resalta la capacidad resiliente, que tienen estos grupos para salir adelante pese a las vivencias traumáticas y el empoderamiento que tienen para seguir luchando por conseguir y brindarles una mejor calidad de vida a sus familias.

De este modo, la fotografía y la narrativa fue una herramienta que permitió mostrar lo que los medios cuentan a medias o no muestran...este proceso fue muy significativo, ya que permitió aportar a la construcción de la memoria histórica de estas poblaciones, que durante mucho tiempo estuvieron sometidas al abandono por parte del estado colombiano y que hoy por hoy luchan por mitigar el impacto que dejó la violencia, aportando a la transformación social, a través de las redes de apoyo y a las estrategias implementadas por los diferentes profesionales que intervienen en la atención psicosocial de este tipo de población.

Por ende, las imágenes, son esa herramienta que permite de forma fácil congelar o captar esos momentos importantes de la vida, como; historias, eventos o episodios que nos marcan para bien o para mal. Convirtiendo en un gran aporte para todos esos de procesos o proyectos de intervención psicosocial, que buscan contar la historia plasmada en cada fotografía y así facilitar a la construcción de esa memoria histórica, la cual permitirá construir nuevos espacios que aporten a la construcción y transformación social. La fotografía sin duda aporta y narra la historia callada de muchas comunidades, las cuales fueron violentadas, humilladas, desarraigadas y desplazadas a diferentes lugares, donde solo llevaron consigo maletas cargadas de dolor, por la pérdida de sus seres queridos, por dejar su tierra natal... sueños y de esperanza por construir un mundo lleno de paz y amor, donde reine la armonía y el respeto por la vida.

Por otra parte, mediante esta técnica de narración se logró reflexionar acerca de las realidades que viven estas comunidades, logrando sensibilizar y generar conciencia sobre la importancia y, la necesidad de crear y ejecutar acciones que permitan que estos grupos participen en el proceso de construcción de planes de intervenciones que permitan que sean atendidas e intervenidas desde su realidad, perdiendo de esta manera crear posibles alternativas de intervenciones psicosociales, que vallan encaminadas a fortalecer el bienestar emocional y psicológico de estos grupos.

De igual manera, se pudo establecer a través de las imágenes de los diferentes contextos y casos de violencia, aspectos significativos que resaltan el empoderamiento de estas comunidades por salir adelante y, sacar adelante sus proyectos de vida y aportar así a la construcción de una transformación social duradera.

El desplazamiento, el dolor, el abandono, el maltrato son cicatrices que llevan plasmados los diferentes grupos que han estado expuestos a violencia psicológica, económica y emocional,

causados por diferentes circunstancias por las cuales han pasado...circunstancia como; desplazamiento por el conflicto armado y migración por causa de problemas internos de un país. Poblaciones resilientes, que son capaces de sobreponerse y adaptarse a los diferentes cambios, con el fin de alcanzar sus sueños. Los cuales luchan por sacar a sus familias adelante y así emprender nuevos comienzos cargados de nuevos amaneceres...y, amaneceres cargados de amor y esperanza, por escribir una nueva historia, donde sus escritores siempre serán los protagonistas de la historia del ayer. Un ayer cargado de dolor por los eventos ocurridos y a los que fueron sometidos, pero con un presente cargado de esperanza, por aportar a la construcción de un futuro lleno de metas realizadas, sueños cumplidos y cargado de mucho amor y prosperidad. Siempre abra algo por que luchar, levantarse, sacudirse el polvo y ceñirse de nuevas vestiduras, donde resplandezca el amor, a pesar de la ausencia de los seres queridos y de las cicatrices plasmadas en sus cuerpos y memoria de cada uno.

Por otra parte, además de observar esos cambios externos, también se han podido observar esos cambios internos, que se han podido evidenciar a través del perdón, la aceptación de sus realidades y la fuerza con que luchan cada día por seguir avanzando, en el desarrollando habilidades que les permiten cerrar ciclos, para seguir escribiendo nuevos comienzos, que permitan a otras personas seguir avanzado a través de las experiencias relatadas.

La violencia en cualquiera de sus manifestaciones es un fenómeno que aqueja y en la cual la sociedad centra su atención, ya que es una manifestación que deja muchas secuelas tanto físicas, como psicológicas, que dejan huellas imborrables que no permiten avanzar a las víctimas y que afecta a todo su entorno familiar y social. Es por eso que esta herramienta de foto vos se convirtió en ese instrumento que permitió realizar una mirada hacia aquellas comunidades que fueron sometidas a diferentes circunstancias de violencia descritas anteriormente en el

documento. La foto vos, permitió aportar a la construcción y enriquecimiento de una memoria histórica colectiva de los diferentes lugares, el cual apporto a la narración de un lenguaje subjetivo, captado por las diferentes imágenes obtenidas de los diferentes contextos y lugares intervenidos. De esta manera, este registro visual realizado en los diferentes contextos, apporto a la sistematización de las diferentes experiencias vividas... experiencias cargadas de gran valor que relata y resalta las afectaciones a las que fueron sometidas las víctimas, las cuales luchan por un reconocimiento social, que les aporte a la construcción de sus nuevas realidades.

Por consiguiente, es importante que estas comunidades que han sido sometidas a violaciones y vulneradas por diferentes factores psicosociales que afectan su vida (pobreza, abandono, adicciones, desplazamiento, exclusión, ausencia del estado, entre otras), reciban una atención digna por parte de las instituciones y profesionales encargados o delegados por el gobierno para llevar a cabo dichas intervenciones psicosociales. Intervenciones que se deben implementar con el objetivo de aportar a las posibles soluciones de dichos fenómenos sociales, que permitan y aporten a la construcción de un dialogo participativo, inclusivo, afectivo y reflexivo, como elemento que aporte a las relaciones interrelacionales humanas, que permitan contribuir a la construcción y materialización de diferentes políticas públicas, que aporten a la transformación significativa de sus realidades.

Para concluir, es importante indicar que todas estas manifestaciones de violencia siempre estarán matizadas por cultura, creencias y políticas. Donde los profesionales e instituciones serán los encargados de aportar a la reconstrucción de ese tejido social, a través de la intervención de estos grupos sociales, que permitan atender las necesidades de dichas comunidades, mediante el planteamiento e implementación de políticas públicas, encaminadas a desarrollar proyectos y acciones que permitan una intervención psicosocial que contribuyan a garantizar esas

condiciones mínimas de seguridad y protección de la salud mental de estos grupos y comunidades a afectadas por la diferentes manifestaciones de violencia.

Link del blog o página WIX

Link: <https://ameliaguerra04.wixsite.com/my-site-83>

Conclusiones

Mediante del desarrollo de este diplomado, se abordaron diferentes casos de comunidades pertenecientes a distintos lugares del territorio colombiano, las cuales fueron víctimas de violencia por el conflicto armado vivido en Colombia. En donde se pudo identificar las afectaciones que deja la violencia en la salud de cada individuo afectado por dicho flagelo.

De igual manera, se plantean una serie de estrategias las cuales permitirán realizar un abordaje e intervención psicosocial de las víctimas, con el objetivo de aportar, a que estas comunidades afectadas puedan superar experiencias traumáticas ocasionadas por la violencia y por ende, al mejoramiento de la calidad de vida de estas familias.

A través del abordaje de las diferentes herramientas, se pudo conocer la historia de vida de muchas personas, familias y comunidades, las cuales enfrentan aun la dureza de las secuelas que dejó la violencia en sus vidas y lo resiliente que han sido muchas de las víctimas de este conflicto, los cuales han convertido sus historias de dolor, en historias de superación personal.

Referencias bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En *psicoperspectivas* Vol. 13 (2) pp. 44-54 Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>