

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamentos de Santander, Norte de Santander y la Ciudad de
Tampa Estados Unidos.**

Andrea Medina Delgado

Adriana Marcela Ocampo Vergara

Adriana Esteban Luna

José Alexander González

Leidy Katherine Vásquez Peñaranda

Grupo: 442006_31

Dra. Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Octubre 2021

Tabla de Contenido

Resumen	3
Palabras clave	3
Abstract	4
Key words	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza.	5
Relato 1. Modesto Pacaya	5
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial	10
Acciones de apoyo	11
Primera acción	11
Segunda acción	12
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3	25
Link de la página Wix	30
Conclusiones	31
Referencias	33

Lista de Tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	7
Tabla 2. Estrategias psicosociales	12

Resumen

Colombia es un país que ha vivido en guerra durante décadas, este flagelo ha desencadenado diferentes problemáticas psicosociales en las comunidades y en los individuos que la han padecido, con secuelas que van desde lo económico, lo familiar, lo político, lo cultural, lo social, entre otras, estas secuelas se hacen presentes en las interacciones de los sujetos y en el desarrollo de estos tanto individual como colectivamente, impidiéndoles tener una adecuada calidad de vida y un desarrollo integral como seres humanos.

A continuación, se analizarán dos casos en concreto de víctimas de la violencia, en el primer caso se abordará la historia de un ex militante de la guerrilla “Modesto Pacayá” y en el segundo, el de una población de campesinos afectados por la incursión militar del gobierno nacional, “Peñas Coloradas”. En estos relatos las víctimas cuentan su historia desde su propia perspectiva a través de la herramienta narrativa y donde se tendrán en cuenta las subjetividades relacionadas con los entornos de violencia, en busca de un acercamiento a la realidad de los sujetos, a sus particularidades y necesidades, y así, proponer tres estrategias psicosociales que promuevan la calidad de vida, el empoderamiento, el mejoramiento de los recursos de afrontamiento hacia los hechos violentos, la formación del tejido social y por tanto la reconstrucción de los proyectos de vida de las víctimas.

Palabras clave: Violencia, Subjetividad, Víctimas, Psicosocial.

Abstract:

Colombia is a country that has lived at war for decades, this scourge has unleashed different psychosocial problems in the communities and in the individuals who have suffered it, with consequences that range from the economic, the family, the political, the cultural, the social, among others, these sequelae are present in the interactions of the subjects and in their development both individually and collectively, preventing them from having an adequate quality of life and integral development as human beings.

Next, two specific cases of victims of violence will be analyzed, in the first case, the story of a former guerrilla militant "Modesto Pacayá" will be addressed and in the second, that of a population of peasants affected by the military incursion of the national government, "Peñas Coloradas". In these stories, the victims tell their story from their own perspective through the narrative tool and where the subjectivities related to the environments of violence will be taken into account, in search of an approach to the reality of the subjects, their particularities and needs, and thus, propose three psychosocial strategies that promote quality of life, empowerment, improvement of resources to cope with violent events, the formation of the social fabric and therefore the reconstruction of the life projects of the victims.

Key words: Violence, Subjectivity, Victims, Psychosocial.

Análisis Relatos de violencia y esperanza.

Relato 1. Modesto Pacaya

Conviene señalar que como grupo colaborativo tomamos la decisión de abordar este relato porque se consideró el más oportuno, ya que gracias a este se logra evidenciar una historia que presenta unas marcas y acontecimientos que por muchos años han ocurrido y han dejado huella, como es el caso del reclutamiento forzado y la desmovilización.

Como primera medida podemos observar gracias al relato la presencia de un caso de conflicto armado, donde se puede ver reflejados muchos acontecimientos y hechos que por décadas ha tenido que afrontar nuestro país. En el caso específico del personaje del relato, logramos evidenciar que fueron vulnerados sus derechos fundamentales, por consecuencia del reclutamiento forzado que debió afrontar por casi una década de su vida, ya que, sin su voluntad, con miedo y zozobra debió ingresar a ser parte de un grupo al margen de la ley, lo que lo llevo a tener que alejarse por mucho tiempo de su familia, afrontando cambios en su manera de vivir.

A lo largo del tiempo que Modesto tuvo que permanecer en la guerrilla debió atravesar por grandes experiencias doloras, entre ellas podemos destacar el tiempo que tuvo que estar lejos de su familia, que a pesar de llegar a ser un alto miliciano y tener personal a su cargo no se le permitía visitar a su esposa e hijos, lo que nos lleva a evidenciar una gran cantidad de impactos psicosociales antes, durante y después del paso de Modesto por la guerrilla, entre ellos el tener que afrontar un cambio de vida que él no quería, generando incertidumbre y desintegración en su familia, el tener que vivir como un prófugo de la justicia por ser parte de un grupo armado ilegal, así como el momento que tomó la decisión de desmovilizarse, donde debió jugarse la vida para poder regresar a su hogar, a esa vida que tenía antes de ser parte de este grupo armado.

Otro de los aspectos que podemos ver plasmado en el relato y que llama la atención es que una de sus hijas también fue miembro, combatiente y víctima de este grupo armado donde se le realizó un legrado, afectando a su derecho reproductivo, ya que por ser parte de un grupo subversivo las condiciones en que se le realice el procedimiento no puede ser cien por ciento confiable, ya que por lo general se utilizan técnicas peligrosas, sin las debidas condiciones higiénicas, lo que puede llegar a generar enfermedades tanto físicas como psicológicas en el ser humano.

De ello resulta necesario decir el conflicto armado en nuestro país ha sido un problema que ha afectado por muchos años a la población, donde se presentan situaciones que son traumáticas y que pueden llegar a estropear los factores de bienestar de una persona, de una familiar y de una comunidad en general, ya que mediante tantos delitos cometidos en este caso por la guerrilla quienes han generado a través de sus atrocidades miedo e incertidumbre, ya que como se pudo apreciar en este relato, sus personajes tuvieron que afrontar momentos de tristeza y dolor a causa de un reclutamiento forzado.

Finalmente, podemos evidenciar que a pesar de las dificultades que tuvieron que afrontar, el amor de la familia fue la herramienta más grande que permitió que logran superarse, a través de la capacidad de resiliencia, trabajando en el logro de su proyecto productivo que también se convierte en un beneficio económico, fueron constructores de un entorno positivo, este relato es un vivo retrato de la capacidad que puede tener una persona de superar circunstancias traumáticas mediante la implementación de acciones que les permitan dejar atrás todas aquellas adversidades que les deja experiencias de vida.

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Preguntas	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexivas	¿Por qué dice que su última hija fue la clave para la reconstrucción familiar?	<p>Con esta pregunta se busca generar una conexión del sujeto con su pasado teniendo en cuenta todas las experiencias vividas, pero recuperándolas de una forma en la que pueda impactar positivamente en su presente y futuro.</p> <p>Se busca indagar en lo que realmente piensa el entrevistado, y el por qué este evento es tan significativo para él y para su proceso de reintegración familiar.</p>
	¿Como ha sido su proceso individual de sanación emocional al estar de nuevo en la vida civil?	<p>El propósito de esta pregunta es indagar y llevar a Modesto a realizar un proceso de introspección, donde él pueda identificar cuáles son esas situaciones que aun faltan por sanar, y a su vez pueda llegar a observar su capacidad de resiliencia y la manera como ha podido salir adelante convirtiéndose ahora en un hombre fuerte, por amor a su familia y siendo un modelo y ejemplo para la sociedad.</p>
	A partir de su experiencia, ¿qué le diría a una persona que esté siendo amenazada por grupos ilegales para que se integre a sus fuerzas militares?	<p>Con la formulación de esta pregunta reflexiva se tiene como propósito conocer de manera profunda los pensamientos subjetivos del sujeto de acuerdo con las experiencias vividas después de su desmovilización, identificando cuales son las <u>emociones que genera acto del</u></p>

		<p>revivir los episodios de amenaza, con lo cual podemos analizar cuáles son las posturas del sujeto en la actualidad, siendo actor fundamental el proceso de reintegración y transformación del grupo familiar.</p>
Circulantes	<p>¿Cuál miembro de su familia se ha visto más afectado por los hechos ocurridos? ¿por qué?</p>	<p>Con esta pregunta se pretende entender las conexiones, características y situaciones que se están viviendo dentro del sistema del que hace parte el entrevistado, a su vez, al analizar las repuestas de las mismas pueden salir a la luz algunas situaciones que pueden estar siendo ignoradas y que pueden ser útiles en los procesos de recuperación y sanación.</p>
	<p>¿Como se vio afectada la salud física y psicológica de su familia a causa del reclutamiento forzado por el que usted tuvo que pasar por tantos años?</p>	<p>Mediante esta pregunta se podrá buscar información que permita reconocer e identificar ideas, emociones o pensamientos que como núcleo familiar puede llegar a sentir, por consecuencia de un suceso conflictivo que pudo llegar a generar problemas en la salud física y mental de alguno o todos los miembros de la familia.</p>
	<p>¿Cuáles fueron las reacciones y comentarios que hicieron los miembros de su familia al reencontrarse nuevamente con ellos después de dos años colaborando para un grupo al margen de la ley?</p>	<p>Con la formulación de esta pregunta circulante podremos indagar cual es el sistema de creencias que tienen los familiares después de que la figura paterna abandonará el hogar, reconocimiento los puntos de vista y logrando identificar las conductas y pensamientos que están conectadas y las diferencias que se puedan encontrar dentro de <u>los miembros del grupo familiar.</u></p>

Estratégicas	<p>¿Considera que el apoyo brindado por la Alta Consejería fue suficiente para obtener su proyecto de vida? ¿por qué?</p>	<p>Mediante esta pregunta se logrará que Modesto pueda identificar aquellas transformaciones positivas para su vida a través del apoyo que se le ha brindado y que le ha permitido proyectarse a mejorar su calidad de vida y la de su familia.</p>
	<p>Después de su desmovilización, ¿ha pensado en colocar sus habilidades, conocimiento y experiencias para ayudar en grupos sociales que ofrecen alternativas de una nueva vida a aquellos que han pasado por su situación?</p>	<p>Al momento de realizar esta pregunta se busca, identificar particularidades en el proyecto de vida de Modesto, de igual forma observar su disposición para hablar de un tema tan doloroso que marco su vida, y tomar estas situaciones como referencia para cuidar, y alentar a más víctimas que pasan por las circunstancias que él experimento.</p>
	<p>¿Qué expectativas tenía para su vida antes de su incursión al grupo armado FARC?</p>	<p>El presentar esta pregunta a Modesto, es de cierta forma motivarlo a recordar los sueños y anhelos que tenía antes de tanto sufrimiento, y que así él pueda identificar si aún puede desarrollar algunos de esos sueños que alimentó por tanto tiempo, y por supuesto si aún está latente ese deseo o han surgido modificaciones.</p>

Nota: Hacen un acercamiento psicosocial en la superación de las condiciones de victimización.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

En el caso de Peñas Coloradas, una población campesina asentada a orillas del río Caguán, fundadores y creadores de un sistema comunitario propio, el cual fue destruido con la incursión de las fuerzas militares del ejército nacional de Colombia, el 25 de abril de 2004. A partir de ese momento se desintegro la comunidad, y se sembró el terror en cada uno de los habitantes del pueblo. Se vivieron días de incertidumbre, se destruyeron las casas que ellos mismos habían construido, y se apagaron los sueños de todos sus habitantes.

Debido a la incursión y persecución militar tuvieron que salir del pueblo y dejar sus casas, sus pertenencias y sus vidas, para convertirse así en desplazados por la violencia, sin trabajo, ni recursos y con el estigma de ser “amigos” de la guerrilla. Se dieron capturas masivas, falsos positivos y torturas para justificar todo lo que estaban haciéndole a la población de Peñas Coloradas.

En este caso podemos mencionar a (Vera, et al.,2016, p.43) quien afirma que “en este proceso se considera también que las personas que sufren una experiencia traumática, al ser invadidas por emociones negativas como la tristeza, la ira o la culpa, son incapaces de experimentar emociones positivas” ya que la comunidad de Peñas Coloradas tuvo que sufrir de abuso por parte de los entes gubernamentales y del ejército, los desterraron impidiéndoles volver a sus tierras por años, creando en ellos sentimientos de desarraigo y de revictimización, ya que ellos habían llegado al Caquetá huyendo de la violencia y el hambre y ahora estaban en igual o peor situación. Del mismo modo perdieron su estabilidad individual, familiar y colectiva, generando con ello daños morales y cambios en el proyecto de vida, debido a la desintegración de su sistema comunitario, la vulneración de sus derechos y el desplazamiento forzado.

Por otra parte, consideramos importante abordar a (White, 2016) quien afirma que “cuando una persona ha tenido un trauma o cualquier otra cosa, hay substancias como el dolor que quedan presionadas en el sistema emocional de la persona” (p.11) de lo anterior podemos afirmar que dentro del caso analizado se generó impotencia, temor y vulnerabilidad, al ver el poco apoyo que se tenía por parte del gobierno. Para ellos quienes debían protegerlos y atender sus necesidades los traicionaron, al principio eran invisibles y de repente eran conocidos como cómplices.

Estas situaciones llevan a una constante sensación de desprotección y peligro ya que en nuestro país muchos asesinatos se dan por la creencia de que los desplazados por la violencia son colaboradores de grupos al margen de la ley o de grupos enemigos, a su vez esto conlleva a la discriminación, a la dificultad para la reconstrucción del proyecto de vida, la restitución de los derechos y en la creación de tejido social.

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Primera acción

Esta acción va encaminada a atender a la población afectada con un equipo multidisciplinar que brinde herramientas esenciales tales como asesoramiento en temas legales, orientación a cerca de ayudas y pasos a seguir para tener acceso a los programas creados, tanto gubernamentales como no gubernamentales, así como apoyo psicosocial que promuevan el empoderamiento y el fortalecimiento de las habilidades individuales, familiares y colectivas, necesarias para la reconstrucción de los proyectos de vida.

Segunda acción

Teniendo en cuenta la compleja situación que ha afrontado la población por tantos años, es importante que se genere acompañamiento a través de la creación de grupos de apoyo, donde las víctimas mediante espacios de reflexión y de expresión, puedan compartir sus experiencias de vida y las dificultades que han tenido que atravesar por tantos años y así mismo lograr identificar alternativas o recursos que permitan el restablecimiento del tejido social para afrontar las consecuencias del desplazamiento y el conflicto armado, alcanzando un proceso de reconstrucción comunitaria.

Tabla 2

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas.

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1 Estrategia Psicosocial: En busca de identidad social para la comunidad de Peñas Coloradas	Teniendo presente la vulneración de los derechos de los habitantes campesinos de Peñas Coloradas, donde se les asignó una etiqueta antisocial a nivel nacional y Según Hogg & Abrams (1988), la identidad social y el sentido de pertenencia a un grupo específico, está determinado por la percepción que tiene el individuo de sí mismo es decir su identidad personal y las características que demarcan a dicho grupo al cual el	Tiempo: Tiene como total una duración de 4 semanas, tres de ellas teórico-prácticas y la última semana será de interacción social, compartir y graduación del aprendizaje obtenido. Fase Inicial: Donde cada participante de acuerdo a sus herramientas, habilidades y motivaciones (Intrínseca y extrínseca) se apropiará de su parte para la reconstrucción de identidad social.	La estrategia psicosocial en busca de identidad para la población de Peñas Coloradas se fraccionará en tres importantes intervenciones, donde a través de herramientas psicoeducativas, se suministrará conocimientos y técnicas de afrontamiento para la construcción y fortalecimiento de la autoestima y de la identidad personal y social. Fase Inicial -Identidad personal: primer encuentro donde se reflexionará y comunicara que es la autoestima, autoconocimiento, autoaceptación, después de impartido los conocimientos de la temática, se desarrollará un proyecto de vida a corto plazo. Se utilizarán herramientas de análisis del problema como la espina de pescado y/o el árbol del problema para identificar las causas y los efectos de aquellas falencias identificadas. Seguidamente	Durante el proceso de trabajo para la construcción de identidad, se busca mover a cada habitante desplazado de Peñas Coloradas, para que a través de herramientas psicoeducativas realicen un proceso de introspección, donde puedan entender la importancia de la construcción de identidad social para la realización y seguridad en cada uno de sus sueños y metas propuestas. Se espera que cada víctima de desplazamiento forzoso, encuentre en esta estrategia herramientas de afrontamiento que le sean útiles para su construcción personal, y puedan entender que

pertenece. Es decir que la identidad social trabaja con los procesos cognoscitivos, y establece una categorización entre el individuo y un grupo social, dando como resultado comportamiento y procesos categoriales, estableciendo comparaciones, estereotipos y una errónea percepción subjetiva. Por esta razón surge la preocupación del caso Peñas Coloradas, para que cada persona afectada pueda dar inicio a un proceso de construcción personal, que trascienda a la sociedad. Esta

Fase Intermedia: se fracciona en tres momentos, que se llamarán módulos psicopedagógicos, cada uno cuenta una parte teórica-reflexiva, que será la antesala para los ejercicios de autodescubrimiento y trabajo grupal.

Fase final: Se suministrarán herramientas y técnicas que favorezca la comprensión e internalización del material y objetivos propuesto en la estrategia. Adicionalmente en el transcurso de la semana cumplirán un número de 4 horas designado para la práctica del contenido presentado.

utilizaremos la matriz DOFA para identificar las fortalezas y habilidades de cada uno y aquellas debilidades que se desean trabajar. Todo esto con el propósito de empoderamiento donde el principal logro será el crecimiento personal. Y el fortalecimiento de autoestima como clave para la realización de logros propuestos.

Fase Intermedia

-Entendiendo mi pertenencia a un grupo social: En este módulo se abordará la importancia de pertenecer a un grupo social y como esto fortalece nuestra identidad y otorga conocimientos culturales, lazos sociales, creencias, y la adopción de nuevos aprendizajes que se ven reflejados en la interacción cotidiana. Se realizarán dinámicas de grupos, como lo son la telaraña, que de forma simbólica muestra la fuerza del tejido social y como este apoyo y unidad nos hacen más fuertes.

Fase Final

-Sentido de pertenencia por el grupo social al que ahora pertenezco: El propósito de esta

ellos son una parte de gran importancia para la comunidad y la sociedad colombiana. Que sus habilidades, cultura, creencias, y su sello personal no pueden quedar en los escombros de Peñas Coloradas, sino que, en honor a cada crecimiento y experiencia vivida en aquel lugar, deben continuar su vida, deben dejar huellas bonitas en cada persona que conocerán en esta nueva etapa de su vida. Deben culminar este proceso, teniendo la certeza de que son valiosos y tienen muchas cosas lindas para compartir a los demás.

estrategia psicosocial está fundamentada en el modelo de cambio social, como lo menciona Sánchez Vidal (1991), promueve la transformación del entorno, para realizar cambios que mejoren las funciones y roles de cada persona involucrada y comprometida en mejora del sistema social de su comunidad.

El objetivo a través de esta estrategia es:
Acompañar en el proceso de identidad social, a los habitantes desplazados de Peñas Coloradas, construyendo autocategorización sana y significación

Lugar: El sitio de encuentro donde se concentrará los participantes será en el polideportivo del pueblo, con el propósito de que sea una actividad abierta a toda la comunidad que se comprometa en el proceso para la obtención de cambios.

última intervención, mostrará que los cambios y los conflictos cotidianos no son malos, son la oportunidad de crecer y aprender nuevas situaciones que nos fortalecerán a nivel personal y colectivo. Continuaremos con la elaboración del proyecto de vida, pero esta vez a mediano plazo, donde se involucrarán sueños que se tienen en pasa, por las dificultades que atraviesan, pero ahora se harán unos ajustes como el nuevo lugar donde residen, la cultura, creencias y sus normas sociales. Y lo más importante siempre resaltando el toque personal sin olvidar las raíces y la esencia de cada persona. Todo esto para llegar a la importancia de que todos aportamos en el tejido social. De igual forma se desarrollarán dinámicas grupales para la animación y fácil comprensión de la importancia del liderazgo y trabajo en equipo.

		emocional, despersonalizando las definiciones impuestas durante años, para el disfrute de la inclusión social.			
	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	Estrategia psicosocial: Construcción de un futuro posible – Basado en la perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales.	Se evidencia que la comunidad de Peñas Coloradas fue víctima de violencia interpersonal y colectiva, desplegando así, la violencia social, económica y política, donde se identifican factores psicosociales que afectaron la salud mental de más de 750 familias, debido al fenómeno del desplazamiento forzado por el conflicto armado en Colombia,	Esta estrategia de intervención psicosocial fue diseñada para la problemática identificada de la comunidad de Peñas Coloradas, se proponen 3 fases los cuales están dirigidos al reconocimiento, la transición, el afrontamiento y el empoderamiento de los miembros de la comunidad. Los 3 momentos, contienen diferentes actividades, en las que se trabajaran aspectos de la	Fase 1- Construcción de grupos colaborativos: En este momento inicial se busca que los integrantes de la comunidad creen un grupo colaborativo, teniendo en cuenta que entre las personas que lo confirmen tengan afinidad. En esencia se debe generar un espacio personal y social, en el cual se pueda tener la libertad de expresión y la confianza de que las opiniones expresadas serán valiosas dentro del proceso de reconocimiento. Actividad 1. En grupo se realiza una breve presentación, donde pueden dar información como: nombre, edad, localidad y expresar la expectativa con la que se inician el proceso. Esta información también será añadida	El impacto deseado en el desarrollo de la estrategia de acción psicosocial denominada- construcción de un futuro posible, está diseñada para la integración de la comunidad de Peñas Coloradas, donde de manera personal y colectiva tienen la oportunidad de escuchar las percepciones y experiencias de las personas que sufrieron la misma crisis, así conjuntamente reconstruir de manera positiva y reparativa las escenas la historia vivida que los marco para siempre. Con el desarrollo de las

<p>teniendo como consecuencia la ruptura del tejido social de esta comunidad. Teniendo en cuenta las condiciones en las que se encuentra esta comunidad se propone diseñar un conjunto de acciones psicosociales basados en la perspectiva generativa en la gestión de conflictos de la autora (Fried, 2010, pág. 2) donde indica que: <i>los diálogos interpersonales, sociales y políticos componen los procesos iniciales para la recuperación de las personas, vínculos, y redes sociales</i>” dentro</p>	<p>salud mental, que incluyen bienestar físico, psicológico y social, teniendo en cuenta la subjetividad de cada una de sus experiencias en la crisis. Es importante tener presente que las actividades por momentos, están destinadas en sesiones de 120 minutos (dos horas) las cuales se desarrollaran en salones comunales de diferentes pueblos de Cartagena del Cahirá, esto considerando que las familias de Peñas se desplazaron a diferentes localidades.</p>	<p>a una planilla registrando la información como base de datos. Actividad 2. de manera conjunta reconstruían su historia, compartiendo experiencias, nuevos conocimientos y aprendizajes adquiridos en el tiempo de crisis. Deteniendo en cuenta la información adquirida, ahora tomaran una hoja donde expresaran, en una palabra, una frase o un dibujo como se siente en el momento de revivir los sucesos experimentados. Actividad 3- Teniendo presente las experiencias compartidas en la actividad 2 los integrantes de los diferentes grupos colaborativos tomaran una cartulina en la que cruzaran una línea vertical, en un lado seleccionaran las acciones que no fueron de utilidad y en el otro las acciones que fueron útiles en el momento de la crisis, después de la lluvia de ideas, se reflexionara y sobre las acciones que deben transformar para la búsqueda de la reconstrucción del tejido social.</p> <p>Fase 2- Conocimiento como diálogo: En este segundo momento el psicólogo</p>	<p>actividades se busca generar un impacto de reconocimiento de emociones, por medio del dialogo generativo que tienen los integrantes y el psicólogo-orientador, llegando a reflexiones profundas que le permitan aceptar las experiencias negativas vividas y de manera proactiva diseñar nuevas estrategias con los recursos existentes, con el fin de reconstruir un nuevo contexto que le aporte un bienestar tanto físico, psicológico y social.</p>
---	--	---	--

de la construcción de una nueva ciudadanía.

El desarrollo de esta estrategia de acción psicosocial tiene como

objetivo:

Acompañar, orientar y capacitar desde la metodología lúdico didáctica a los integrantes de la comunidad Peñas Coloradas en el avance de actividades las cuales fueron diseñadas con el fin iniciar procesos de reconocimiento, fortalecimiento de habilidades y capacidades, generando reflexiones que aporten de manera significativa en la creación de herramientas y recursos que

comunitario será el actor principal ya que dirigirá las actividades que se desarrollaran de manera individual.

Actividad 1. El psicólogo comunitario realiza una breve presentación y la introducción de lo que será el momento 2, en seguida por medio de una presentación PowerPoint, se expondrá a la comunidad la temática de los Tipos de Conocimientos o Saberes.

- Saber qué
- Saber cómo decir
- Saber reconocer un contexto
- Saber reconocer el campo emocional
- Saber reconocer posibilidades
- Saber ubicarse
- Saber construir potencialidades
- Saber gestionar(se)

Actividad 2. El psicólogo comunicativo inicia su presentación generando dos interrogantes 1. ¿Qué es víctima? Y ¿Qué es sobreviviente? Con el fin que se cree una interacción

posibiliten el afrontamiento y empoderamiento individual y colectivo para la reconstrucción del tejido social.

entre el orientador y los integrantes de la comunidad. Después de expresar sus creencias o significados, el psicólogo utiliza un video en el cual de manera reflexiva la comunidad llega a las conclusiones correctas, quitando el rotulo de víctima para trascender al de sobreviviente **Actividad 3.** Después de pasar por un momento de claridad de conceptos y significados el psicólogo exponente sobre la importante del dialogo generativo, siendo facilitar del proceso que promueve nuevas alternativas y posibilidades de acción y gestión. El psicólogo pide a la comunidad que escriban o dibujen las acciones que consideran necesarias como un nuevo comienzo.

Fase 3- Afrontamiento Después haber pasado por el momento de reconocimiento y la transición a partir de los conocimientos aportados por el psicólogo comunitario, se dispone la apertura a la fase 3, donde se trabajará en el análisis de los contextos, los valores, los recursos y las relaciones interpersonales.

Actividad 1. El grupo colaborativo inicial se reúne de nuevo y forma un círculo, en el cual podrán escuchar y visualizar a la persona que va teniendo la palabra de una manera más directa. El ejercicio consiste en que cada persona crea un contexto en el cual se sienta mejor, con los recursos existentes o posibles, definiendo sus objetivos y prioridades restituyendo la confianza y la seguridad. Al final de que la persona exponga su contexto adecuado, el resto del grupo uno a uno tendrá la posibilidad de aportar una palabra positiva según lo escuchado.

Actividad 2. El grupo colaborativo se reúne de nuevo y conjuntamente crean un guion que gire en un drama problemático con el fin de que lo puedan actuar y así cada uno pueda experimentar la simulación de una crisis, al final el orientador les dará las pautas correctas de como aprender a reaccionar o gestionar las emociones en una posible crisis.

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado	
Estrategia 3	<p>Estrategias de participación y visibilización de las víctimas del conflicto armado de Peña Colorado para la transformación social.</p>	<p>La participación se fundamental en construir estructuras sociales subjetivas restructurales de forma individual y colectiva dirigida a la población de riesgo o situación de desplazamiento. Por medio de la participación se desarrolla habilidades y capacidades para enfrentar contextos que vulnera los derechos, descubriendo potencialidades que posibiliten transformación social, convirtiendo a las personas como agentes de cambio, según</p>	<p>El desarrollo de acciones participativas se enfoca en la reparación integral, para esta estrategia se fundamenta en 3 fases se realizarán de manera gradual y progresiva hasta marzo del 2022. La población a intervenir son las familias víctimas del conflicto armado de Peñas Coloradas.</p> <p>Fase inicial: identificación de necesidades y acciones psicosociales. Comprender y conocer el conflicto interno y sus efectos en la población víctimas, con el propósito de establecer una</p>	<p>Fase 1: identificación de necesidades sociales y efectos psicosociales de la población víctima de conflicto armado por medio de la focalización y contacto.</p> <p>Actividad 1.: Por medio de la participación individual y colectiva, se realizará primer contacto, mediante visitas domiciliarias dando a conocer el PAPSIVI, con el propósito de dar a conocer e identificar los daños psicosociales a nivel individual, familiar y social.</p> <p>Actividad 2: <i>Mapa parlante.</i> Por medio de este instrumento metodológico se busca conocer, organizar y socializar y una forma participativa la información para el desarrollo de intervención. Se elabora el mapa con elementos visibles como pinturas o marcadores, se organiza por grupos y de manera creativa se identifica los problemas psicosociales como también</p>	<p>Por medio de esta estrategia participativa se pretende establecer las relaciones sociales, mediante la construcción de conocimientos establecidos por medio de la interacción comunicativa, creando una reflexión crítica y conciencia de las realidades sociales y reales y las estructuras emergentes psicosociales de han sufrido las víctimas del conflicto armado. De igual forma se pretende potencializar a las víctimas mediante el descubrimiento de las necesidades y fortalezas como medio transportador de la recuperación de identidad, y proyecto de vida en la inclusión social.</p>

<p>González (2004, p. 44)“<i>Participando, construyen lazos sociales que posibilitan nuevas reflexiones sobre la vida, actitudes más esperanzadoras y estrategias de comunicación y organización que redundan en un mejor porvenir para todos los miembros de la familia.</i>” Desde esta perspectiva la participación es un mecanismo de accesibilidad y garantía de derechos Que busca emerger al sujeto desde la participación generando lazos de consenso confrontación y afrontamiento del foco de las</p>	<p>articulación de los entes territoriales e implementar las medidas efectivas para la intervención. El lapso de tiempo necesario para esta fase 2 horas, 2 veces a la semana, durante 4 semanas.</p> <p>Fase 2 y 3: formación participativa individual y colectiva de la familia de Peña Colorado, esta fase permite implementar Fortalecimiento de la atención psicosocial a las víctimas, consolidando y desarrollar conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes, mediante acciones presenciales,</p>	<p>identificar las capacidades y recursos que puedan ser útiles para mitigar los daños enfatizando en buscar soluciones que en pro del bienestar individual y colectivo.</p> <p>Actividad 2. <i>Validación de conceptos.</i> Por medio de herramientas didácticas, como dibujos y tablas, se busca validar los conceptos recolectas por medio de la participación e interacción comunicativa como núcleo fundamental para la comprensión de la realidad, a través del mapa parlante que posibilite la construcción de red de acción y establecer lazos de confianza permitiendo la solución de problemas.</p> <p>Fase 2: formación participativa individual y colectiva de la familia de Peña Colorado</p> <p>Actividad 1: <i>Reconocimiento social</i></p> <p>Es fundamental el desarrollo de actividades que contemplen un marco amplio de la comprensión</p>
--	---	--

necesidades sociales apremiantes y logrando adquirir experiencias las cuales le permiten mejorar la condición de vida.

Objetivos: desarrollar mecanismos de participación integral a las familias de Peña Coloradas que se han visto afectados por el desplazamiento forzado, posibilitando el desarrollo de capacidades de liderazgo, autonomía, acción integral y construcción de tejido social y familiar, para la transformación social individual y colectiva.

virtuales y de autoaprendizaje, con el objetivo de transformación social. El lapso de tiempo necesario para cada fase es de 2 horas, 2 veces a la semana durante 4 semanas.

del conflicto armado, reconociendo socialmente los impactos y la estigmatización que sufren las víctimas y sus familias.

De una forma creativa se implementa seminarios participativos como forma de restauración de la dignidad y transformar las experiencias vividas.

Actividad 2.

Identificación de red de apoyo

Es relevante la implementación de grupos de apoyo ya sea en escenarios comunitarios, familiares y estatales. Para ellos se implementará capacitaciones colectivas donde se darán a conocer los mecanismos de apoyo y su objetividad.

Actividad 3

Reconstrucción de las memorias

Mediante foto narración se articula la realidad con la historia, orientadas hacia el reconocimiento de los hechos violentos como fase inicial para el afrontamiento y la reconstrucción de lazos sociales y familiares.

Fase 3:*Sensibilización*

La interacción social se fundamenta en la inclusión social, permitiendo a la comunidad desplazada integrarse a la sociedad partir de la realidades e historias de vida.

Actividad 1.*Recuperación de identidad*

Mediante la identificación de redes de apoyo, ya sean familiares, educativos y sociales promover la participación que contribuyan a la reconstrucción de la identidad, donde propicie la autonomía, el conocimiento personal y colectivo, enfatizando en la democracia participativa y real. Se dará a conocer por medio de capacitaciones potencializando las habilidades y actitudes tanto individuales como colectivas.

Nota: Potenciación de acciones psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3

En la búsqueda de realizar el ejercicio de foto voz, se visualizan algunos escenarios en los que se identifican diferentes aspectos que se relacionan entre sí, como lo son, maltrato infantil, acoso sexual, desplazamiento forzado, abandono y algunas otras expresiones de violencia, esto se toma como base para la apropiación del contexto, teniendo así, conocimiento de las circunstancias de violencia que han experimentado algunas personas dentro de su entorno, familiar, social o cultural. A partir del análisis de la foto voz grupal, se argumenta la importancia del contexto en la articulación con la imagen que se da a conocer, el contexto expresa de una forma subjetiva, simbólica y visual de la realidad donde el individuo construye su marco social de acuerdo a los vínculos en los que se ha desarrollado, describiendo de forma simbólica las circunstancias que rodea el acontecimiento, como también las características económicas, culturales y sociales, creencias individuales y colectivas, la historia y la geografía.

Se tuvo como propósito identificar las variables psicológicas y sociales en escenarios de violencia; en este caso se abordaron cinco contextos diferentes; tres de ellos se ubicaron en el Departamento de Santander, otro en el Departamento de Norte de Santander y por último se contextualizó en Tampa- E.U.

Dentro de la visualización y exploración de los diferentes escenarios de violencia se capturaron fragmentos de algunas realidades del contexto del Municipio de Vetas, Departamento de Santander, donde se hizo un abordaje sobre la violencia del conflicto armado generada por organizaciones guerrilleras insurgentes, los cuales tenían a la comunidad secuestrada en su propio territorio; de la misma manera se hace referencia a la violencia física y violencia al adulto mayor.

Así mismo, esta actividad de foto voz fue realizada en la ciudad de Bucaramanga-Santander, donde se captaron diferentes ángulos y perspectivas de violencia infantil, violencia sexual y desplazamiento forzado, los cuales por años han quebrantado vidas de la comunidad. Igualmente se trató en el Barrio Bosques de Aranjuez, Municipio de Piedecuesta, Departamento de Santander, sobre drogodependencia, violencia infantil y maltrato psicológico.

De forma semejante, se hizo alusión a las víctimas de conflicto armado, haciendo representación por acciones referentes a la violencia física, psicológica y sexual, lo que obligó a las personas a desplazarse dentro del contexto elegido, en Banco Arenas, zona rural del Municipio de Cúcuta, Norte de Santander y por último la ciudad de Tampa E.U, donde se hizo mención a la violencia en personas sin hogar, los veteranos de la guerra y consumidores de droga.

Es importante señalar que la foto voz fue un instrumento estratégico para la recolección de información, ya que facilitó la exploración de los diferentes contextos señalados anteriormente, logrando plasmar y transmitir por medio de imágenes y narrativas, una realidad social, que desde siempre ha afectado a millones de personas. La foto voz ha facilitado procesos de construcción de memoria histórica ya que es en el contexto histórico donde los actores sociales han visto la necesidad de revivir hechos históricos a través de los estudios de la memoria, buscando crear nuevos movimientos sociales que aporten en la transformación de pensamientos colectivos, en la lucha de los derechos humanos. Cuando las problemáticas se pueden visibilizar, es más fácil su comprensión, así mismo se hace posible la conexión entre los afectados y su entorno, es por eso por lo que los ejercicios de imagen y narrativa son fundamentales para construir la memoria de los sujetos y comunidades, y aportar a la reconstrucción del tejido social, ya que permiten entender como los sujetos atraviesan y enfrentan

los eventos de violencia, desde su propia concepción y singularidad, desde su marco social y cultural, y en un lugar y tiempo determinado, y nos permite a la vez reconocer su capacidad para sobreponerse a la adversidad y reconstruirse en lo individual, familiar y social.

Mediante la ejecución de una técnica tan valiosa como es la de la foto voz se logra evidenciar y plasmar de una manera más cercana aquellos acontecimientos que han generado de una manera simbólica y subjetiva el dolor y sufrimiento de las comunidades; de la misma manera se nos permite como estudiantes poder identificar aquellas experiencias importantes que han permitido la transformación de estos padecimientos que han tenido que enfrentar por mucho tiempo los contextos abordados y que con las herramientas oportunas y necesarias se ha logrado mejorar la calidad de vida de muchos individuos.

Si bien, cabe destacar que mediante el desarrollo de este ejercicio se pudo evidenciar la vulnerabilidad de los individuos que fueron afectados por diferentes expresiones de violencia, pero a su vez también se puede observar que los individuos o comunidades que por algún motivo han llegado a ser afectados por un determinado tipo de violencia son subjetivos, donde se resalta la valentía, las ganas y el deseo por cumplir sus sueños y metas, siendo pacientes y con la esperanza de lograr una generación de cambio de sus propias realidades, a través de un proceso de reparación y transformación que les permita encontrar nuevas alternativas de sanación, donde la resiliencia se presenta como el pilar fundamental dentro de cada uno de los contextos abordados porque se destaca el deseo de superación del dolor que ha ocasionado la violencia en el pasado y para que no siga trascendiendo en la actualidad de las personas.

Otros de los puntos de gran importancia para traer a mención en este análisis es que a través de la imagen y la narrativa se puede aportar a construcción de la memoria histórica, ya que la foto voz es un instrumento estratégico que nos permite recolectar información que brinda la

posibilidad de observar de una manera más detallada los problemas que están relacionados con la violencia y que desde siempre ha afectado a la sociedad, así mismo como de la identificación de posible acciones que nos permitan aportar a la reconstrucción del tejido social.

Teniendo en cuenta que el trabajo de foto voz se realizó en diferentes contextos, se logró evidenciar como las personas se encargan de afrontar las situaciones de adversidad mediante estrategias que permitan el fortalecimiento de la introspección y la capacidad de relacionarse con los demás, ya que el afrontamiento procede de la interacción que tenga el individuo con las situaciones que se presentan en su ámbito sociocultural, para este caso se permite mencionar a (Lazarus y Folkman, 1986) citado por (Arango & Guerra, 2016) quienes afirman que *“el afrontamiento son aquellos esfuerzos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas o internas que son evaluadas como excedentes o desbordadas de los recursos de los individuos”* (p.11), desde esta perspectiva, el afrontamiento es la capacidad que tiene la persona para enfrentar los problemas, con la actitudes de resiliencia, acciones cognitivas que permiten a la víctimas adaptarse a su entorno. La foto voz es una estrategia de afrontamiento, mediante la narración y escucha da a la oportunidad de compartir las memorias e historias dándoles un significado al dolor, la narración desde la subjetividad ayuda a darle sentido de coherencia a un mundo que fue fragmentado en dolor, recuperar una dignidad que fue pisoteada, calmar el sufrimiento y desaparecer el miedo está siempre presente.

Como reflexión podemos afirmar que las imágenes o fotografías de las presentaciones grupales refleja el universo simbólico de cada persona que fue víctima de violencia física como psíquicas, remarcando las vidas e impactando su esfera social, cultural, económica laboral y espiritual, ante este acontecimiento la implementación de la foto voz facilita visualizar las

problemáticas y necesidades que presentaron las personas desde una óptica subjetiva como un espejo con memoria de momentos que marcaron aquellas vidas, dejando heridas e imborrables, a través de las imágenes se logra descubrir las emociones y sentimientos de tristeza y miedos de estos momentos que quedaron congelados en su memoria permitiendo dar una mirada global del pasado, para comprender sus realidades externalizadas en el presente, creando estructuras participativas por medio de relatos y con una razón sistemática, generar cambios positivos en los pensamientos y conductas individuales y colectivas que posibiliten la expandiendo la conciencia personal e interpersonal.

Finalmente, como grupo colaborativo se nos permitió percibir la realidad desde un paso metafórico y reflexivo, donde en cada uno de los pasos que se realizaron en la elaboración de la foto voz logramos evidenciar que la violencia en Colombia a través de los años ha dejado una huella muy grande en cada una de las personas y comunidades que han tenido que afrontar este flagelo, pero que desde lo psicosocial se puede generar grandes transformaciones que faciliten las herramientas que les pueda llevar a mejorar la calidad de vida y afrontar de una mejor manera su pasado.

Link de la página Wix



<https://adrimarov82.wixsite.com/my-site-3>

Conclusiones

Mediante el desarrollo de este paso 4 logramos evidenciar eventos traumáticos por lo que ha tenido que pasar nuestro país a lo largo de la historia, donde el conflicto armado ha sido uno de los causantes de que muchas de las comunidades deban afrontar problemas físicos y psicológicos, en el que no solo abarca lo físico si no a las comunidades, principalmente a muchas de las regiones que están aisladas y en el olvido por las entidades gubernamentales.

Por otra parte, es conveniente decir que a través del desarrollo de la foto voz, se logró sistematizar historias individuales y comunitarias, propiciándonos como estudiantes el poder identificar aquellas acciones que pueden generar cambio y disminuir esos padecimientos de dolor que han quedado marcado en los corazones por consecuencia de la violencia.

En el desarrollo de las actividades expuestas en este informe se destaca la importancia de señalar que las experiencias violentas vividas por las víctimas, están sujetas desde una relación subjetiva entre el proceso auto-reflexivo de pensamientos y sentimientos y el proceso de prejuicios y contradicciones nacidos por la sociedad, con lo cual se puede concluir que una de las implicaciones que traen estas experiencias de violencia es el silencio, generando temores e inseguridades que se ven reflejados en el proceso de reinserción, reintegración y la reconstrucción del en el tejido social. Por otro lado, se evidencio que, en el proceso de transformación, el acto de relatar lo sucedido desde su propia subjetividad y la experiencia social apporto a tener una “vocación de la memoria” contribuyendo a superar tanto sus propios temores como los de otros.

No óbstate, se logra reconocer que la memoria juegan un papel decisivo en la narración de las historias de vida de forma subjetiva, se convierte entonces, en un registro sistemático de historias personales y colectivas que podría permitir, detectar emergentes psicosociales de

vivencias personales y colectivas, de igual forma actúa como mecanismo que fortalece y activa estrategias de afrontamiento positivas y crecimiento espiritual y personal.

Referencias

- Alberich, T. (2008). *IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social*. 3, (1), 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- ACNUR. (2006). *La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones*. Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Álvarez, M (2017) *Estrategias participativas para la transformación psicosocial*. Repositorio Institucional UNAD. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arango, S., & Guerra, A. (2016). *Estrés y estrategias de afrontamiento en los estudiantes de noveno y décimo semestre del programa de psicología de la Institución Universitaria de Envigado*. Biblioteca Digital. http://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/92/1/iue_rep_pre_psi_arango_2017_estr%C3%A9s_estrategias.pdf
- Arena, A (2017) *Acción sin daño e intervención psicosocial*. Repositorio Institucional UNAD. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, A (2017) *Conflicto y Salud Mental*. Repositorio Institucional UNAD. <http://hdl.handle.net/10596/13024>

Arenas, A (2017) *Intervención en crisis*. Repositorio Institucional UNAD.

<http://hdl.handle.net/10596/13022>

Blanco, A y Díaz, D (2004). *Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático*. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid España.

<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia. *Apuntes universitarios: Revista de investigación*, 5 (1).

https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, *Apuntes universitarios: Revista de investigación* 15, (3), 373-

387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Fried, D. (2010). *Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales*. Revista científica.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). *Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention*, Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. 12, (3), 251-267. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Martínez, E. (2015, 25 de mayo). *La pregunta como herramienta*. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Nensthiel, M. (2015, 30 de septiembre). *Enfoque Narrativo Colombia* [vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Rodríguez, M. F. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales*. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Vera, B; Carbelo B; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. *Revista científica*. 27 (1), 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (Ed.). (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple*. The International Journal of Narrative Therapy and Community Work Journal. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>