

**Estudio de casos como estrategia didáctica para el reconocimiento del principio de género
en estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de la Institución Educativa Luis Andrade
Valderrama Sede El Águila**

Estudiante:

Jessica Fernanda Mora Suárez

Diplomado de profundización: Práctica e Investigación Pedagógica

Tutor:

Claudia Patricia Durán Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Matemáticas

2021

Resumen

El presente trabajo investigativo permite la presentación de una propuesta pedagógica como alternativa educativa para el reconocimiento del principio de género en estudiantes de educación básica primaria, esta promueve y fortalece valores, actitudes y conocimientos relacionados con la igualdad de derechos y oportunidades en los diferentes contextos en los que crecen y se desarrollan los niños y las niñas.

La propuesta investigativa se ejecuta a partir del diseño e implementación de una secuencia didáctica organizada en tres sesiones de clase, con estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de la I.E. Luis Andrade Valderrama sede el Águila del municipio de Giraldo, a través de la cual se proponen actividades lúdicas y didácticas centradas en el estudio de casos, como una metodología pertinente que responde de manera satisfactoria a las necesidades y requerimientos de la población, para su diseño y ejecución se parte de la caracterización y particularidades concretas del contexto y de la población identificada, seguidamente se planean actividades reflexivas e interpretativas que conllevan al análisis de situaciones propias del contexto.

Como referentes se toman aportes de David Ausbel, precursor del aprendizaje significativo dentro de los escenarios educativos, además del enfoque metodológico constructivista, como alternativa potencializadora en la reconstrucción y fortalecimiento de saberes actitudinales y procedimentales que posibilitan relaciones armónicas basadas en la tolerancia y el respeto. Por último, las estrategias abordadas se centran en los estudios de caso, una metodología activa que conlleva a la creación de espacios de aprendizaje reflexivos.

Palabras clave: principio de género, estudio de casos, equidad de género, igualdad, participación.

Abstract

The present investigative work allows the presentation of a pedagogical proposal as an educational alternative for the recognition of the gender principle in students of basic primary education, it promotes and strengthens values, attitudes and knowledge related to equal rights and opportunities in the different contexts in those that children grow and develop.

The research proposal is executed from the design and implementation of a didactic sequence organized in three class sessions, with third, fourth and fifth grade students of the I.E. Luis Andrade Valderrama is the headquarters of the Eagle of the Giraldo municipality, through which recreational and didactic activities are proposed focused on case studies, as a relevant methodology that responds satisfactorily to the needs and requirements of the population, for its design. And execution is based on the characterization and concrete particularities of the context and the identified population, then reflective and interpretive activities are planned that lead to the analysis of situations typical of the context.

As references, contributions are taken from David Ausbel, a forerunner of meaningful learning within educational settings, in addition to the constructivist methodological approach, as a potentializing alternative in the reconstruction and strengthening of attitudinal and procedural knowledge that enable harmonious relationships based on tolerance and respect. Finally, the strategies addressed focus on case studies, an active methodology that leads to the creation of reflective learning spaces.

Keywords: gender principle, case study, gender equity, equality, participation.

Tabla de Contenido

| | |
|---|----|
| Resumen..... | 2 |
| Abstract..... | 3 |
| Lista de Anexos..... | 5 |
| Diagnóstico de la propuesta pedagógica..... | 6 |
| Planteamiento del problema..... | 7 |
| Descripción del problema | 7 |
| Pregunta de investigación | 8 |
| Marco de referencia | 9 |
| Marco metodológico | 14 |
| Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica..... | 14 |
| Metodología | 15 |
| Espacios a utilizar y equipo de trabajo..... | 15 |
| Planeación de la secuencia didáctica | 16 |
| Producción de conocimientos pedagógicos | 26 |
| Análisis y discusión | 32 |
| Conclusiones | 35 |
| Recomendaciones | 37 |
| Referencias..... | 38 |

Lista de Anexos

| | |
|--|----|
| Anexo A <i>Registros fotográficos</i> | 40 |
| Anexo B <i>video Unidad 5</i> | 40 |
| Anexo C <i>Consentimiento informado</i> | 40 |
| Anexo D <i>Video de sustentación</i> | 40 |

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La propuesta pedagógica se lleva a cabo en la Institución Educativa Luis Andrade Valderrama sede el Águila del municipio de Giraldo Antioquia. La I.E. es del sector oficial, con carácter mixto. Ofrece educación en los niveles de enseñanza de preescolar, básica primaria, básica secundaria, media vocacional y técnica. Oferta el bachillerato académico con énfasis vocacional en ciencias Naturales y Educación Ambiental y la media técnica en manejo de recursos naturales. La misión de la I. E. se fundamenta en la formación para la sana convivencia con procesos de inclusión e interacción con la comunidad y armonía con el medio ambiente, basada en la aplicación de metodologías activas, flexibles, uso y apropiación de TIC, y transversalidad ambiental. Dentro de los principios institucionales se reconoce el cumplimiento de los pactos para la sana convivencia escolar, conservación y protección del medio ambiente, excelencia académica con eficiencia y eficacia. Como valores se destacan la equidad, compromiso, transparencia y asertividad.

La sede educativa El Águila se encuentra ubicada en la vereda el Águila del municipio de Giraldo, cuenta con 21 estudiantes de los diferentes grados de educación preescolar y básica primaria. La población educativa se caracteriza por su humildad y sencillez, niños que pertenecen a familias de bajos recursos económicos, cuyos principales ingresos provienen de actividades agrícolas, siembra y cosecha de alimentos, especialmente café, cilantro, maíz, y cebolla. Los padres de familia en su mayoría son personas con un nivel educativo formal bajo, ninguno de ellos ha culminado su educación básica secundaria. En la comunidad estudiantil se logra identificar una problemática fundamentada en la delimitante de género, evidenciada en las relaciones que establecen los niños y niñas con sus pares, presentes en situaciones donde se manifiesta la desigualdad e inequidad de género.

Planteamiento del problema

Descripción del problema

A través de la observación diaria a los estudiantes de la sede educativa El Águila de la Institución Luis Andrade Valderrama del municipio de Giraldo, se han podido identificar diversas situaciones entre los niños y las niñas de la vereda, enmarcadas en estereotipos que han sido adquiridos culturalmente, evidenciando que entre los estudiantes existe una gran delimitante en el principio de género, lo que afecta el desarrollo de conceptos de equidad e igualdad, así como su puesta en práctica. Es común escuchar a los niños durante el descanso rechazar a las niñas en ciertos juegos como el fútbol o actividades que impliquen fuerza y resistencia, o presenciar ciertas burlas cuando un niño viste con prendas rosadas o si dentro de sus útiles escolares hay algún artículo de este color; muchos de los niños discuten al tener que cumplir su responsabilidad en el aseo de la escuela, puesto que afirman que por ser hombres no deben hacerlo, que en sus casas estas labores las ejecutan niñas y mujeres que “para eso están ellas”.

Estos prejuicios mayormente se han adquirido en los hogares, son los padres y madres de familia quienes de alguna manera han influido directamente en el pensamiento de los estudiantes, abriendo grandes brechas y actitudes machistas que intervienen de manera negativa en las relaciones entre hombres y mujeres. Por otro lado, en las familias de la comunidad se han presentado situaciones de maltrato hacia la mujer, tanto de manera psicológica, como física. Los estudiantes en varias ocasiones llegan a la escuela contando las experiencias que viven sus madres en casa, y la manera cómo ellas se han adaptado y resignado a ese estilo de vida porque “fue la que les tocó”, lo que en gran medida transmite un delimitante en los derechos de la mujer, los mismos que van adquiriendo las generaciones más jóvenes.

El ministerio de educación propuso y decretó la implementación de una política cuyo propósito es contribuir al fortalecimiento del sector educativo en el desarrollo de proyectos pedagógicos de la educación para la sexualidad, el cual debía ser aplicable en las instituciones educativas de manera transversal , el programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía (PESSCC) tenía que ser desarrollado en cada uno de los ciclos, sin embargo en el establecimiento educativo no se lleva a cabalidad, se da de manera transversalizada y poco frecuente en las áreas de ciencias naturales y ética y valores, sin embargo no hay material concreto y pertinente con el que se trabaje una temática tan importante en la actualidad, con la que sea posible promover valores y actitudes encaminados al respeto e igualdad de género.

Ante la necesidad de trabajar con la población temáticas relacionadas con sexualidad y principio de género, se propuso un proyecto como estrategia orientada a inculcar en los estudiantes la equidad de género, ampliar la posibilidad de que las y los estudiantes adquieran una mirada crítica de la cultura en la que se desenvuelven y de los estereotipos que esta propone, además de promover la reflexión ante situaciones que requieren de especial atención para evitar la vulneración de derechos de igualdad.

Pregunta de investigación

¿Cómo promover a través de una estrategia didáctica centrada en el estudio de casos, el reconocimiento del principio de género como elemento fundamental en las relaciones sociales en los estudiantes de grado tercero, cuarto y quinto de la IE Luis Andrade Valderrama sede el Águila?

Marco de referencia

El docente en el mundo actual tiene el rol de transformador social, hoy en día se requiere de formadores capaces, idóneos y competentes, con la vocación de educar a las generaciones presentes y futuras desde un enfoque integral, desarrollando además de habilidades cognitivas que le permitan enfrentarse a un mundo cambiante y competente, aptitudes emocionales, socioafectivas y éticas, que posibiliten la interacción del ser humano con sus pares.

Educar no se limita solo a la transferencia de contenidos disciplinares, que, aunque son importantes porque brindan los conocimientos y potencian habilidades cognitivas, también abarca el fortalecimiento de un pensamiento crítico en niños y jóvenes, enseñar para la vida, dotar de competencias que sean aplicables a entornos reales, inculcar en los educandos aptitudes y valores humanos, crear escenarios ricos en saberes proporcionando herramientas al estudiante para que desde sus gustos, motivaciones e interés construya conocimientos y se apropie de ellos.

Estamos en una época en donde el conocimiento está a la mano, los medios digitales y las nuevas tecnologías han permitido que adquirir saberes sea mucho más sencillo; a pesar de esto el rol docente sigue intacto como orientador y guía, tal vez las estrategias en procesos de enseñanza aprendizaje y las nuevas didácticas han cambiado, puesto que la accesibilidad a la información ha innovado, pero el maestro no pierde su esencia ni su rol de constructor de sociedad, más aún cuando estos mismos recursos tecnológicos han llevado al enriquecimiento de competencias digitales e informáticas, pero a la pérdida de ciertos mecanismos de comunicación, dialogo y fomento de valores.

A través de la propuesta pedagógica planteada, enfocada en el principio de género en estudiantes de tercero, cuarto y quinto de la I.E. Luis Andrade Valderrama, se busca promover y formar en las generaciones más jóvenes, los niños, valores éticos y morales basados en la equidad,

igualdad, respeto y tolerancia entre hombres y mujeres. Hoy por hoy, a pesar de las leyes y mecanismos de formación en igualdad de género, sigue estando muy arraigada en la sociedad, cierta cultura machista y patriarcal, en donde el hombre adquiere ciertos beneficios anclados a estereotipos adquiridos en la familia y el entorno próximo. En este sentido, la escuela juega un papel fundamental en el desarrollo y formación del niño, en el colegio los educandos refuerzan valores, principios y actitudes que fomentan su personalidad. La formación en sexualidad desde la educación primaria es importante y fundamental para fortalecer la equidad de género. La propuesta permite potenciar el principio de género del programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía y de esta manera mejorar las relaciones igualitarias, reflexionar sobre la equidad, potenciar la participación de la mujer en la sociedad y trabajar en el respeto mutuo.

El proyecto se enfoca en la sistematización de una experiencia significativa como metodología investigativa encaminada al proceso de construcción de conocimiento, en la que, a partir de la observación participativa se hace evidente la necesidad presente en el ámbito escolar de formar en principios de equidad. Con esta se busca diseñar un plan de acción e intervención con la que se logra alcanzar objetivos enfocados a la búsqueda de alternativas de solución a la problemática identificada. Para Jara la Sistematización de experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora”. (2018, p. 4)

La sistematización de la práctica pedagógica y de la experiencia que se propone, contribuye en gran medida a la formación profesional del docente, toda vez que proporciona herramientas y competencias investigativas, pedagógicas, didácticas y curriculares, las cuales son registradas a través del diario de campo, archivos y documentos que dan cuenta de una

reflexión permanente, análisis de la realidad y evaluación de los aprendizajes y actitudes en los estudiantes, potencializando habilidades en el docente en formación desde un enfoque integral.

De acuerdo a Porlán (2008) “A través del Diario podemos adquirir el hábito de reflexionar sobre cómo cambian a largo de la dinámica de trabajo, y sobre qué dificultades de aprendizaje aparecen, a qué pueden deberse y cómo abordarlas de una manera creativa”. En este sentido, el registro del diario de campo dentro de la experiencia significativa que se propone, además de servir de recolector de información, se convierte en un instrumento útil para valorar los aciertos y desaciertos, fortalezas, debilidades y oportunidades, esto con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y, por tanto, la calidad educativa.

El saber pedagógico dentro de esta investigación es asumido como los conocimientos que se han construido de manera formal e informal dentro de la práctica del docente, en respuesta a un contexto histórico y cultural y a la interacción con estudiantes y la comunidad en general.

A través del quehacer docente, se pueden percibir muchas situaciones y momentos que hacen ver la necesidad de implementar estrategias para el fortalecimiento de saberes, actitudes y valores encaminados al saber, saber hacer y ser. Para Restrepo, (2004, p. 47) “el saber pedagógico es la adaptación de la teoría pedagógica a la actuación profesional de acuerdo con las circunstancias particulares del docente y del medio en el que se debe actuar”. Teniendo en cuenta esto, dentro de la práctica pedagógica se detecta circunstancias que merecen ser atendidas, por lo cual se diseña una propuesta de intervención con el objetivo de promover en niños y niñas el principio de género. Esta permitirá la construcción del saber pedagógico por parte del docente y la adquisición de conocimientos, actitudes, aptitudes y valores en los estudiantes, generando de esta manera aprendizajes significativos.

“la relación de las teorías inmersas en los saberes disciplinares y pedagógicos, y las didácticas que permiten en la práctica el desarrollo de dichos saberes, se conjugan en el quehacer del docente, en tanto que entre ellas existe una relación dialéctica. Por tal motivo no es posible establecer categorías de relevancia entre saberes disciplinares y pedagógicos y prácticas pedagógicas.” (MEN, 2007, p. 10)

El saber disciplinar es el punto de partida del proceso investigativo, estos contenidos sirven para orientar la práctica del docente, sin embargo, es con la práctica pedagógica donde se valida todo saber teórico. Indagar acerca del saber pedagógico y disciplinar que posee el profesional de la educación permite revisar la práctica pedagógica desde los retos y desafíos que implica un contexto específico, una población y una comunidad educativa en particular.

“la sexualidad se concibe como una dimensión constitutiva del ser humano, que se construye y se vive durante toda la vida, desde nuestro nacimiento. Es mucho más que relaciones sexuales o genitalidad; es la construcción que hacemos de nosotros mismos como hombres o como mujeres, a lo largo de nuestro proceso de desarrollo. Es una condición inherente a todos los seres humanos, y se constituye en un derecho cuyo disfrute debe ser garantizado por todas las sociedades”. (Palacios, 2008)

En este sentido la sexualidad está presente en cada factor de la vida de un ser humano y los ambientes y principios que maneja la educación sexual deben ser igualitarios para ambos sexos, es ahí donde el género juega un papel importante, ya que cuando hablamos de este principio, nos referimos a la equidad, igualdad, justicia y participación de ambos sexos (mujer y hombre), valores que deben ser adquiridos en casa y reforzados en la escuela.

La sexualidad y la igualdad de género deben ser trabajos desde la escuela, ya que es ahí donde gran parte de los niños pasan su mayor tiempo compartiendo con personas de ambos

sexos, lo cual permite al niño crear juegos, actividades en el aula y patio de recreo, generando diferentes relaciones; es así que sin querer el niño y la niña desempeñan roles los cuales van fortaleciendo en valores, habilidades y destrezas que a su vez les da una identidad en el desarrollo de su personalidad, permitiéndole que se den cuenta que sin importar su género son capaces de ejecutar la actividad asignada, teniendo claro que cada ser es único y que a su vez cuenta con las capacidades, para lograr el objetivo personal y ser ejemplo en la sociedad.

Es por esto que se plantea el desarrollo de esta propuesta, debido a la importancia de llevar a las instituciones educativas, el principio de género PESCC, porque constituye un espacio sistemático de enseñanza- aprendizaje que incluye el desarrollo de valores como la equidad, la justicia, la igualdad, la valoración de las emociones y de los sentimientos en las relaciones interpersonales, el respeto y la integridad de las personas.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El diario de campo es uno de los instrumentos que más favorece la reflexión y análisis por parte del docente frente a las situaciones, momentos, escenarios o experiencias dentro del aula de clase. Este, además de ser un recurso de tipo narrativo o descriptivo en el que se detallan diferentes situaciones y acontecimientos que son propios de un contexto educativo y pedagógico, también contribuye a la sistematización de experiencias, construcción de conocimientos, la transformación de la práctica y a potencializar estrategias investigativas en entornos educativos.

Como herramienta metodológica de investigación, es un recurso que posibilita el análisis y reflexión acerca de las diferentes problemáticas que surgen en un salón de clases y fuera de este, ya sea desde un enfoque disciplinar, curricular o pedagógico. Este permite la toma de decisiones y orienta las investigaciones del docente, a través de la escritura de reflexiones, preguntas, posturas y posibilidades frente a su quehacer pedagógico.

De acuerdo a Acero (s.f.) citado por Monsalve y Pérez (2012, p. 121) “El diario pedagógico se entiende como una fuente que usa el docente investigador para reconocer aspectos que se dan dentro de la clase, que surgen como parte del análisis de los registros y después de la relectura”. Mediante del diario de campo, es posible llevar a cabo la interpretación de problemáticas ya sea con los estudiantes, con el equipo de trabajo, con la didáctica implementada en los procesos de enseñanza aprendizaje, convirtiéndose así en un recurso mediante el cual es posible identificar dificultades, para luego proponer y diseñar estrategias que posibiliten el mejoramiento en la práctica pedagógica.

Monsalve y Pérez (2012, p.122) afirman que “el diario refleja problemas y concepciones que atraviesan la dinámica de la clase, para establecer las interpretaciones que se puedan hacer al

respecto” siendo este un instrumento útil en la descripción, análisis y valoración de la realidad escolar haciendo del docente un investigador constante.

Metodología

El enfoque de esta propuesta es cualitativo, ya que la recolección de los datos está orientada a proveer un mayor entendimiento de los significados y experiencias en los estudiantes que participan en la investigación. Por medio de este enfoque los participantes parten de una realidad subjetiva para construir, descubrir e interpretar la realidad que los rodea, permitiendo una participación activa, donde se reconoce los valores y creencias.

Este tipo de investigación permite crear ambientes naturales, donde los estudiantes pueden desenvolverse como habitualmente lo hacen en su vida cotidiana, en este sentido el enfoque cualitativo es un método flexible donde se tiene en cuenta las observaciones realizadas en el transcurso de los ejercicios y los datos recogidos, donde estos son organizados, contrastados, estudiados y finalmente evaluados para obtener una mejor comprensión en la recolección de ellos.

Espacios a utilizar y equipo de trabajo

La propuesta investigativa se lleva a cabo en la sede rural El Águila, perteneciente a la Institución Educativa Luis Andrade Valderrama del Municipio de Giraldo. En esta participan 10 estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de la sede educativa y la docente en formación. Las diferentes actividades y estrategias planificadas se desarrollan en el aula de clase y el patio de la escuela.

Planeación de la secuencia didáctica

Sesión 1

Título: La educación no se da a todos

En la actividad se abordarán estereotipos que culturalmente se les han asignado a los niños o a las niñas, por ejemplo, ciertos juegos, colores, acciones que tradicionalmente desde el hogar o la comunidad se han dicho que pertenecen a un género específico.

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes

Participa de manera activa en el desarrollo de la secuencia y las actividades que aquí se proponen, tomando una posición crítica e interpretativa frente a los saberes trabajados.

Reconoce que los hombres y mujeres podemos realizar las mismas actividades, que tenemos los mismos derechos y deberes en los diferentes ambientes en los que nos desenvolvemos.

Desarrolla habilidades críticas e interpretativas frente a situaciones en las que se ven vulnerados los derechos de igualdad y equidad entre niños y niñas.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes

Con la propuesta pedagógica se busca generar impacto a nivel institucional y comunitario, fortalecer valores y actitudes en todos los miembros de la comunidad educativa de manera que permita el establecimiento de relaciones basadas en el respeto, igualdad y equidad entre niños, jóvenes y padres de familia, además se busca que sirva de insumo y recurso metodológico para ser aplicado en otros establecimientos educativos, puesto que aborda una temática necesaria y trascendental en los procesos de formación integral de niños y niñas. Por otro lado, se pretende ampliar la propuesta para ser aplicada en todos los grados de la sede, con

el fin de que todos los estudiantes tengan conocimiento sobre el tema y el fortalecimiento de género.

Descripción de la actividad

Actividad 1: la fiesta de los deberes

Momento 1: Se da inicio a la clase indicando el tema que se va a trabajar, el objetivo de aprendizaje y la importancia de su contextualización. Seguidamente, organizados los estudiantes en media luna, se pegan carteles en el salón con las palabras: equidad, igualdad, género, machismo, feminismo.

Se pide a los estudiantes que lean las palabras y expresen el sentido o significado de estas para ellos, la referencia que le dan, además de la importancia que tienen para sí mismos.

Por medio de estas preguntas se irá creando un espacio de discusión y debate con los estudiantes, en donde sale a flote las consideraciones que ellos tienen sobre el rol de las mujeres y de los hombres en su entorno próximo.

Momento 2: Los estudiantes se organizarán en equipos de a tres, a cada uno de los grupos se le entregará el caso “la educación no se da a todos” en el cual hay un problema ético sin solución.

Cada grupo leerá el caso e irá reflexionando a partir de él, seguidamente la docente leerá la historia en voz alta y despejará dudas si se encuentran. Luego de leer el caso los estudiantes darán sus puntos de vista por medio de las preguntas orientadoras:

¿Por qué Paulina no podía ir a la escuela?

¿cómo era el ambiente donde vivía Paulina?

¿los niños y las niñas pueden ir a la escuela?

¿niños y niñas tiene el mismo derecho a la educación?

Cada uno de los grupos deberán exponer la solución que proponen para el caso, argumentándolo y defendiéndolo frente a las opiniones que darán sus compañeros.

Momento 3: Reunidos los niños en mesa redonda, se le proyectará el video “Estrellas y Planetas: Taller de Coeducación”, a través de este, se les explicará a los estudiantes que los niños y niñas, independientemente de nuestro origen, creencias, costumbres, tenemos los mismos derechos.

Una vez los educandos han visualizado el video, se reflexionará a través de la siguiente pregunta:

¿Qué podemos hacer nosotras y nosotros para promover igualdad en nuestros entornos más cercanos y en el mundo?

Momento 4: Se entrega hojas blancas a los niños, marcadores, colores y entre todos elaborarán un mural o mosaico en el cual expresarán ideas y propuestas que consideren importantes para construir un mundo más igualitario.

Este cartel será expuesto en la sede educativa.

Lo que se espera de los niños

Se espera que en el momento 1, los estudiantes participen de manera activa expresando los saberes previos que tiene acerca de las palabras que se exponen, dando a conocer lo que saben o las ideas que tienen con respecto a los términos.

Para el momento 2, se espera que el estudiante tome una actitud reflexiva frente al caso, que, desde la lectura grupal e individual, identifique las acciones y derechos que son vulnerados por el hecho de ser hombres o mujeres, además, se espera que los educandos propongan posibles soluciones a la situación presentada.

En el momento 3, se espera que los niños comprendan que no existe ningún tipo de desigualdad entre hombres y mujeres, que independientemente de los estereotipos que la familia y la sociedad nos ha interpuesto, todos tenemos los mismos derechos.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: La evaluación de la secuencia didáctica se realizará de manera permanente, continua y formativa. A través de una rejilla o rúbrica de evaluación.

Actividad No. 2: la fiesta de los deberes

Nombre de la actividad y vínculo(s) con las demás actividades de la SD: En la presente actividad “La fiesta de los deberes” se hace énfasis en los deberes u obligaciones que tienen los niños y niñas dentro de su hogar, la escuela y la sociedad, que independientemente de nuestro género son importantes asumir con responsabilidad.

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes

El estudiante se apropie del concepto de equidad y lo lleve al contexto real.

Adquiere actitudes y valores de igualdad en sus relaciones interpersonales y en sus compromisos escolares, familiares y sociales.

Desarrolla habilidades reflexivas frente a situaciones que se presentan en el contexto cotidiano.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Se espera que los estudiantes adquieran una actitud reflexiva y responsable frente a sus compromisos escolares, familiares y comunitarios independientemente de su género. Además, se pretende socializar la actividad con las familias de los educandos, de manera que los objetivos alcanzados trasciendan a entornos reales, en donde los padres de familia comprendan la importancia de no marcar

estereotipos dentro del hogar entre hombres y mujeres, relacionados con las actividades y deberes en los que deben participar sus hijos.

Descripción de la actividad

Momento 1: motivación

Se muestran imágenes sobre las diferentes tareas que se realizan en el hogar, los niños empiezan a identificar y manifestar las tareas que son asignadas por sus padres. Teniendo en cuenta las imágenes, se propone a los estudiantes las siguientes preguntas:

¿De qué manera asignan las tareas en su hogar?

¿De qué manera colabora la figura paterna en las tareas del hogar?

¿Qué obligaciones ejecuta la figura materna en el hogar?

¿Qué tienen en cuenta los padres de familia para asignar las tareas a sus hijos?

Se les entrega a los estudiantes una hoja de papel. Con ayuda de la docente elaboran un barco de papel, en él escriben las actividades y obligaciones que prefieren realizar en el quehacer diario del hogar.

Momento 2: Estudio del caso

Los estudiantes se organizarán en equipos de a dos participantes, a cada grupo se le entrega el caso “La fiesta de los deberes”.

Cada equipo leerá el caso e irá reflexionando a partir de él, seguidamente la docente leerá la historia en voz alta y despejará dudas si se encuentran. Posteriormente se realiza una mesa redonda en donde se discute sobre la problemática que se presenta y si están de acuerdo con el pensamiento del niño. Se tendrán en cuenta las preguntas orientadoras

¿Cuáles tareas diarias realiza en casa y colegio?

¿Cuál es su motivación para realizar las actividades, dadas por sus padres?

¿Usted está de acuerdo con el pensamiento que tiene Carlos?

¿Las tareas de la casa son solo para las mujeres?

¿qué oficios pueden hacer los padres en la casa?

A cada equipo se entrega un cuarto de cartulina y marcadores, en este realizará un mensaje relacionado con la igualdad y equidad en los que haceres diarios en los que deben participar cada integrante en el hogar.

Momento 3: Dramatización

Se realiza la dinámica “jugo de limón” indicando el número de participantes que formarán los grupos (5 estudiantes) para de esta manera organizar equipos de trabajo, con el fin de que realicen una dramatización sobre la manera equitativa de asignar las tareas diarias del hogar.

Una vez cada equipo haya planeado y ensayado su dramatización esta se presenta ante los demás compañeros.

Lo que se espera de los niños

Se espera que los estudiantes en el momento 1 describan cómo en sus hogares asignan las tareas diarias, de esta manera será posible identificar ciertos esquemas establecidos en la familia, la pertinencia en la práctica de la equidad e igualdad al momento de estipular los deberes de cada miembro de la familia.

En el momento dos, se espera que los estudiantes participen de manera activa en la lectura, que reflexionen acerca de la importancia de cumplir con los deberes diarios, independientemente de la tarea que sea asignada y del género al que pertenecemos, puesto que niños y niñas podemos llevar a cabo cualquier quehacer (barrer, trapear, lavar los trastes, organizar el cuarto).

Para el tercer momento, se espera que los educandos propongan una situación equitativa a través del juego de roles, en donde niños y niñas participan de manera igualitaria en el hogar.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: la evaluación de la secuencia didáctica se realizará de manera permanente, continua y formativa. A través de una rejilla o rúbrica de evaluación (anexo 4) se hará una evaluación a la estrategia didáctica.

Se evaluará la efectividad de la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los derechos de igualdad, la participación de los niños en los diferentes momentos propuestos, sus actitudes, aptitudes, la manera de expresarse y de contextualizar los aprendizajes.

Sesión No. 3: La bella Valiente

Nombre de la actividad y vínculo(s) con las demás actividades de la SD: La actividad se enfatiza en las habilidades y capacidades que tenemos tanto hombres como mujeres. En esta sesión se hace ver que las competencias que cada persona tiene no dependen de su género, puesto que independientemente de si somos hombres o mujeres, tenemos cualidades, talentos y capacidades que hacen de cada persona alguien especial. Se deja de lado la idea errónea que las niñas deben actuar de manera delicada, como si fuesen princesas a quienes deben salvar, porque son el género débil, mientras que los hombres son los fuertes y valientes que derriban al villano para salvar a su princesa; por el contrario, se hace ver que los niños también pueden tener miedo y que las niñas pueden afrontar situaciones con valentía y tenacidad.

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes

Comprendan que tanto hombres como mujeres tenemos capacidades y talentos diferentes y que estos no dependen del género al que pertenecemos.

Acepten que los pares también pueden vivir experiencias en donde el miedo se hace presente, sin que esto afecte la percepción que se tiene de una persona.

Interpreten situaciones en las que se presentan estereotipos de género, buscando posibles alternativas o soluciones para llegar a un consenso.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes

Los estudiantes participen de manera activa en cada uno de los momentos propuestos.

Los niños y niñas participantes tomen actitudes y fortalezcan valores de respeto, tolerancia y comprensión hacia sus pares. Se generen espacios de dialogo y comunicación asertiva en los que sea posible expresar sentimientos y emociones. Dentro del aula educativa surjan espacios de interacción asertiva con los estudiantes que no participaron de manera directa en la propuesta pedagógica.

Descripción de la actividad

Momento 1: motivación

Los estudiantes realizarán un círculo en el patio y expresarán las emociones que sienten al estar en compañía de sus compañeros. Con una bola de lana se jugará a la telaraña, para ello los estudiantes lanzarán la lana y cada vez que les correspondan mencionarán el significado que tiene la participación de ellos y en que situaciones participan activamente. Una vez este realizada la telaraña los estudiantes pasarán uno por uno, por debajo de la lana. Seguidamente los estudiantes realizarán dos equipos de hombres y dos equipos de mujeres en igual de participantes.

Se le entregará a cada uno de los equipos un balón con el cual se realizará diferentes actividades competitivas. Entre ellas esta, pasar el balón por debajo de las piernas, llevar con un compañero el balón en la cabeza sin usar las manos, etc. Una vez se culminen las actividades

competitivas se les preguntará a los estudiantes, si las niñas o los niños son más ágiles y porque razón el equipo fue el ganador de esta manera se abrirá la discusión del caso.

Momento 2: Rosa Caramelo

Reunidos los niños en mesa redonda, se le proyectará el video “Rosa Caramelo” a través de este, se les explicará a los estudiantes que los somos iguales. Una vez los educandos han visualizado el video, se reflexionará a través de las siguientes preguntas:

¿hombres y mujeres somos iguales?

¿qué cualidades diferencian los hombres de las mujeres?

¿las mujeres pueden ser tratadas de igual manera que los hombres?

¿Cómo podemos solucionar las diferencias entre hombres y mujeres?

Momento 3: estudio de caso

Se pide a los estudiantes que se acuesten en el piso con la cabeza boca arriba, cerrando los ojos. La docente leerá el texto del estudio de caso “la bella Valiente” mientras los estudiantes imaginan las situaciones que van ocurriendo en este. Una vez se termine la lectura del texto los estudiantes expresarán los que imaginaron y seguidamente se abrirá el debate con base en las preguntas orientadoras.

Momento 4

Los estudiantes de manera individual, expresan a través de tarjetas las capacidades y miedos que tienen, los talentos gustos y preferencias que poseen. Con estas tarjetas se elaboran móviles que serán expuestos en el salón de clase.

Por último, se evalúa la clase, se pide a los estudiantes que manifiesten lo que más les gusto de la sesión, los aprendizajes que adquirieron y los estereotipos que debemos eliminar.

Lo que se espera de los niños

Se espera que los estudiantes en el momento 1 manifiesten sus opiniones a través del debate acerca de ¿quiénes son más ágiles, los niños o las niñas? Argumentando su punto de vista.

Se espera que los educandos en el momento 2, reflexionen a cerca de los estereotipos que la sociedad y la cultura ha infundado en una comunidad, haciendo ver que de alguna manera debemos limitarnos a nuestro género.

Se espera que en el momento 3 los estudiantes comprendan que hombres y mujeres podemos desenvolvemos en los diferentes contextos. Que independientemente de nuestro género, adquirimos y desarrollamos capacidades y talentos que fortalecen nuestro ser como personas activas de una sociedad.

Se espera que en el momento 4 los estudiantes identifiquen sus habilidades, talentos, miedos y debilidades, que comprendan que todos los seres humanos tenemos cualidades y defectos, que estos nos diferencian de los demás, pero al mismo tiempo me hace.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: La evaluación de la secuencia didáctica se realizará de manera permanente, continua y formativa. Además, se aplica una rejilla o rúbrica de evaluación (anexo 4) se hará una evaluación a la estrategia didáctica.

Se evaluará la efectividad de la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los derechos de igualdad, la participación de los niños en los diferentes momentos propuestos, sus actitudes, aptitudes, la manera de expresarse y de contextualizar los aprendizajes.

Producción de conocimientos pedagógicos

La práctica pedagógica se concibe como un proceso autorreflexivo, en el que a través de diferentes escenarios y entornos reales se contextualiza, investiga, experimenta y enriquece los procesos de enseñanza-aprendizaje propios de un área disciplinar. La práctica pedagógica fortalece los procesos investigativos en el docente en formación, dentro del campo pedagógico, didáctico y disciplinar, brindando espacios en los que el docente se enfrenta a situaciones propias de ambientes escolares y de la realidad educativa.

“Las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”. En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él.” (Pérez, 2003)

Los procesos investigativos desarrollados desde el ámbito educativo deben tener un propósito definido, objetivos claros, responder a un para qué y por qué, generalmente nacen de una idea o una problemática que es real, no se tratan de la copia exacta de una experiencia significativa implementada por alguien más, puesto que nunca dará los mismos resultados, estas están asociadas al contexto, a las metodologías empleadas por el docente, a su rol dentro de los procesos de enseñanza – aprendizaje, a los gustos, motivaciones, e interés de los estudiantes, a las particularidades y características de la población y de todos los actores que participan dentro de la práctica pedagógica. No basta con diseñar un plan con la simple idea de aplicar algo porque si, sino que debe tener un sustento teórico y metodológico que permita llevar a cabo la investigación.

En la investigación pedagógica, el actor principal es el estudiante, quien a través de estrategias didácticas y significativas va construyendo conocimientos, desarrolla habilidades y competencias que de algún modo posibilitan la formación integral, a partir de la experimentación, del trabajo individual, cooperativo y con el docente, adquiriendo saberes desde las diferentes disciplinas.

Por otro lado, el docente como orientador, propone estrategias, espacios, valora las experiencias, evalúa desde diferentes enfoques el proceso investigativo y genera nuevos conocimientos respecto a la aplicación de la experiencia significativa, este proceso investigativo se convierte en un generador de conocimientos que responde a expectativas, objetivos, necesidades, alcances investigativos e impacto educativo y comunitario.

“El carácter investigativo de la práctica adquiere significado cuando esta proporciona elementos para descubrir las causas de los problemas con los cuales trabaja en el aula, en la comunidad y avanza en aproximaciones sucesivas hacia una acción transformadora y científica. Se trata no sólo de que el maestro conozca esa realidad, sino de enfrentar la dinámica de transformación de esa realidad y de abrirse a una experiencia distinta y renovada”. (Munévar, Quintero y Yépez, 2000, p. 108 citado por Baquero, 2006, p. 17).

Hoy por hoy, con las nuevas tecnologías y grupos pedagógicos, los docentes acostumbran a dar a conocer y comunicar experiencias significativas y sistematizaciones que han diseñado y aplicado dentro de las aulas de clase, siendo tomadas por otros educadores, como estrategias pedagógicas útiles en procesos académicos, sin embargo, estas deben ser adaptadas y ajustada al entorno, al contexto y a las necesidades de los estudiantes para que los resultados sean óptimos.

Las instituciones formadoras de maestros buscan formar docentes de alta calidad, que respondan a los requerimientos de una sociedad que demanda profesionales idóneos, competentes, didactas, creativos y transformadores. Estas herramientas proporcionadas por las Instituciones, comprenden el saber teórico que todo licenciado debe tener, puesto que son el insumo que sirve de orientación al docente para llevar a cabo procesos de enseñanza aprendizaje dentro de los escenarios reales. No obstante, el saber pedagógico, además de conocimientos teóricos requiere de la práctica, puesto que es a partir de esta en donde se consolida el rol del docente, “el saber pedagógico implica de una red de conocimientos a cerca de la educación y la enseñanza configurados por la práctica pedagógica” (Restrepo, 2004, p. 49).

El saber pedagógico surge de la interacción entre la teoría, la práctica pedagógica, la reflexión de esta y el rol del docente. La teoría trata de una enorme estructura de todos aquellos conceptos disciplinares, curriculares y epistemológicos que ha adquirido el maestro en su formación, con estos es posible llevar a cabo procesos de planificación de todo lo relacionado con la enseñanza-aprendizaje de una disciplina, como el plan estudios, mallas curriculares o secuencias didácticas. Por otro lado, la práctica constituye el saber hacer, llevar la teoría al escenario educativo. Según Rodríguez, (2006, p. 20) “la práctica es una construcción, un espacio de intercambios, un lugar para el hacer crítico del maestro, para asumirse como sujeto de la cultura”. Es entonces la práctica el espacio pedagógico en el que a través de diferentes escenarios y entornos reales se contextualiza, investiga, experimenta y enriquece los referentes teóricos de un área disciplinar. La práctica fortalece los procesos reflexivos e investigativos dentro del campo pedagógico, didáctico y disciplinar, brindando espacios en los que el licenciado se enfrenta a situaciones propias de ambientes escolares y de la realidad educativa. Indudablemente la práctica depende de la teoría, una no está aislada de la otra, aunque se

presenta ciertas tensiones y complejidades entre estas, ya que en el saber hacer se deben tener en cuenta aspectos fundamentales que son propios de cada contexto.

Desde la propuesta investigativa, se logra promover el reconocimiento del principio de género como elemento fundamental en las relaciones sociales, con esta se incursionó en un campo que está definido desde los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, proyecto transversal PESSC, cuyo propósito es contribuir al sector educativo en la construcción de ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos. La propuesta surge de una necesidad real que se presenta en el contexto, se trata entonces de responder a una problemática con ideas didácticas, creativas, sustentadas en referentes teóricos que fundamentan la idea. De acuerdo a Stenhouse, (1991) “los currículos no son simples medios instructivos para mejorar la enseñanza, sino que son la expresión de ideas que tiene como fin el perfeccionamiento del profesorado” (p. 12)

En este sentido, el currículo es el medio a través del cual es posible experimentar ideas educativas en la práctica con el fin de fortalecer o mejorar una dificultad o problemática presente en los escenarios de formación. Frecuentemente en el curriculum educativo, se presentan retos y desafíos que merecen especial atención por parte del educador para de esta manera garantizar la calidad en la educación, es allí cuando el profesor desde su saber teórico y práctico lidera estrategias de intervención y mejoramiento que hacen posible el fortalecimiento de procesos de formación, desarrollando así habilidades y competencias en los sujetos participes del entorno.

El proyecto PESCC es un programa que se ha trazado de manera transversal para todas las instituciones educativas de nuestro país, se concibe como una estrategia pedagógica que permite planear, desarrollar y evaluar el currículo en el establecimiento Educativo, posibilitando con ello, mejorar la calidad del proceso de enseñanza y el desarrollo integral del estudiante; Los

proyectos transversales están fundamentados en el artículo 36 del decreto 1860 de 1994 como una actividad dentro del plan de estudios con el propósito de conllevar al estudiante a la solución de problemas propios de su entorno, seleccionados mediante un diagnóstico previo que atiende a las necesidades sociales, científicas, culturales y tecnológicas del estudiante.

Para la implementación de la propuesta investigativa, se tienen en cuenta características propias de la población, se parte del hecho que es una comunidad rural, por lo tanto, se trabaja con el modelo escuela nueva, es una población de niños con muchas necesidades y requerimientos, cuyo contexto está cargado de estereotipos culturales y sociales que enmarcan las relaciones interpersonales. Partiendo de esta situación se articula el curriculum desde el saber teórico y práctico que permite construir el saber pedagógico

La propuesta pedagógica está encaminada al fortalecimiento del principio de género en niños y niñas de los grados tercero, cuarto y quinto, para esto se parte de la investigación acción pedagógica, que como lo menciona Restrepo (2004, p. 93) “permite reflexionar sobre un área problemática, planear y ejecutar acciones alternativas para mejorar la situación problemática, y evaluar los resultados con miras a emprender un segundo ciclo” todo esto con el objetivo de lograr el conocimiento pedagógico en el que desde la interacción del conocimiento teórico y la práctica, emerjan nuevos saberes que conlleven al fortalecimiento de habilidades tanto en los educandos como en el rol del docente.

Para la ejecución de la propuesta se planean estrategias didácticas y reflexivas, por medio de las cuales se pretende promover en los estudiantes actitudes y valores aplicables a entornos reales, en los que los niños se desenvuelven diariamente. Desde el estudio de casos, una propuesta que, Según Somma, (2012), “se puede definir como una metodología docente basada

en el estudiante como protagonista del propio aprendizaje de forma activa. Es una herramienta educativa que está compuesta de: instrumentos educativos complejos que revisten la forma de narrativas” (p.32). Los estudios de casos giran en torno al estudiante, donde es él quien analiza, interpreta y tiene una conciencia crítica y reflexiva edificada sobre un problema o una idea. En esta, se presentan situaciones relacionadas con el contexto cotidiano del estudiante, la cual es estudiada de manera pertinente y acorde a las necesidades para así llegar a una conclusión y un resultado concreto.

La propuesta obtuvo un impacto positivo en el grupo de estudiantes, con las estrategias y actividades diseñadas se logra potenciar habilidades y actitudes en los niños y niñas, de manera que estas son impartidas en las relaciones interpersonales que se establecen entre los diferentes grupos sociales.

Análisis y discusión

La propuesta investigativa que se implementó, surge como respuesta a una problemática real de un contexto específico, nace de la necesidad de promover y fortalecer en niños y niñas de educación básica el principio de género, la igualdad de derechos y oportunidades y afianzar valores y actitudes fundamentados en el respeto y la tolerancia, que le permitan al educando establecer relaciones sólidas y asertivas con las personas de su entorno escolar, familiar y comunitario. Para su diseño y desarrollo se tuvo en cuenta un aprendizaje significativo, en el que, a partir de conceptos previos se construyen nuevos conocimientos. De acuerdo a Ausbel, (1963) citado por Moreira (2017) “El Aprendizaje significativo es un proceso que presupone que tanto el aprendiz presente una actitud de aprendizaje significativo como que el material a ser aprendido debe ser potencialmente significativo para él/ella” (p. 3).

La estrategia didáctica desarrollada en la ejecución de la propuesta pedagógica es el estudio de casos, una metodología pertinente a través de la cual se llevan procesos de reflexión, análisis, interpretación y comunicación, donde a partir de situaciones concretas se acerca el estudiante al conocimiento. Los casos presentados se expusieron como relatos o situaciones que debían ser analizadas para construir de manera colaborativa saberes que son aplicables en el contexto cotidiano, a partir de cada caso se abren espacios de análisis desde conversatorios, mesas redondas y debates, en donde niñas y niños exponen sus opiniones y perspectivas, sacando a flote lo que sin lugar a dudas han aprendido del contexto.

Por otro lado, en el desarrollo de la secuencia didáctica se emplearon diferentes recursos y herramientas didácticas que enriquecen los procesos de aprendizaje, tal es el caso de los recursos Tics, medios digitales que apoyan la educación que se da dentro del aula de clase. Guzmán, Casado y Castro (2007. Pg. 220) afirman que “La educación debe hacer frente a los

retos que suponen las nuevas oportunidades que abren las tecnologías, debe garantizarse un acceso equitativo a estas tecnologías en todos los niveles de los sistemas de enseñanza”. El uso de dispositivos y archivos videográficos sirvieron de medio para motivar y despertar interés en los niños de la sede educativa, dando lugar a una pedagogía activa en la que se tiene en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje, donde la motivación y exploración es el punto de partida.

Con la secuencia didáctica diseñada en sus tres sesiones, se logran alcanzar los objetivos planificados, estas se desarrollan en su totalidad con los estudiantes de tercero, cuarto y quinto de la I.E. Luis Andrade Valderrama sede El Águila, siendo una experiencia significativa que proporciona saberes teóricos y pedagógicos. A pesar de ciertos inconvenientes como la interrupción de una de las sesiones, o el desconocimiento total del término equidad de género, se fortalecen y promueven actitudes y aptitudes en los niños y niñas, se crea impacto en la comunidad educativa y se logra el reconocimiento del principio de género, como un término que conlleva una alta gama de acciones y decisiones que contribuyen a la convivencia armónica dentro de una cultura y una sociedad. Cabe resaltar que la comunidad estudiantil en un principio manifestaba prejuicios y estereotipos machistas, esto claramente se debe a ciertas costumbres y tradiciones expuestas en el entorno en que han crecido los educandos. Eliminar dichos estigmas es un proceso complejo, puesto que implica concientizar a toda una comunidad, hacerlo lleva tiempo y múltiples estrategias, sin embargo, desde la propuesta y una metodología didáctica, se logra fomentar la igualdad de oportunidades y derechos.

Se sugiere dar continuidad a la propuesta, puesto que más que ser un proyecto transversal establecido desde el Ministerio de Educación Nacional, es una necesidad y una respuesta a una problemática que merece ser atendida. Así mismo, se recomienda que dicha temática sea implementada en todos los grados que ofrece la sede educativa, así como a los acudientes y

padres de familia de la comunidad estudiantil, puesto que hacerlo contribuiría a mitigar fenómenos de machismo e inequidad de género.

Desde una perspectiva personal, con la aplicación de la propuesta pedagógica se logran adquirir bases teóricas y didácticas que aportan a la formación como profesional de la educación, se fortalecen habilidades y competencias que enriquecen el rol como docente desde un ámbito reflexivo y crítico. Durante su desarrollo se presentaron situaciones y aspectos positivos que dieron lugar a la construcción de saberes, tal es el caso de la disposición y participación del grupo de estudiantes seleccionado, a pesar de ser un número reducido, se logran abordar conceptos teóricos y prácticos que sin lugar a dudas permite una formación integral. Abordar la educación en equidad de género se ha convertido en un tema relevante, más aún cuando los casos de feminicidio en nuestro país son recurrentes. Formar las generaciones más jóvenes se convierte en una oportunidad para mitigar esta problemática desde sus raíces.

Considero que la planeación fue asertiva, responde en gran medida a los intereses y necesidades de la población, en la planificación de la propuesta se implementaron diversas estrategias como actividades lúdicas, exposiciones, mesas redondas, recursos digitales, entre otras, propiciando escenarios ricos en saberes y conocimientos.

Conclusiones

La propuesta investigativa diseñada y aplicada fue pertinente e idónea, puesto que respondió de manera positiva a una problemática identificada. La estrategia de estudio de casos como metodología didáctica fue bastante significativa, esta llevó al análisis de situaciones de manera reflexiva y crítica, abriendo espacios de aprendizaje significativo en los que de manera autónoma y colaborativa se construyen conocimientos y se refuerzan saberes, actitudes y valores que enriquecen las relaciones interpersonales que establecen los niños con los individuos que están a su alrededor.

Al iniciar los talleres los estudiantes no tenían claro el concepto de género, es un término que no identificaban ni como categoría, ni como valor del ser humano, por lo que fue necesario iniciar explicando y reconociendo a este como un valor primario que permite la convivencia armónica y tolerante entre los seres humanos sin distinción de etnia, grupo o valor socio-económico.

Por otra parte, con las sesiones se pudo observar que los estudiantes tienden a comprender el concepto de igualdad, solamente en el contexto académico teniendo en cuenta que tanto hombres como mujeres pueden participar activamente durante la clase, responder a las preguntas planteadas por los docentes y en la realización de ejercicios, sin embargo, se les dificulta comprender que la igualdad de género trasciende a los factores deportivos, académicos, actitudinales y familiares.

El uso de la estrategia de casos permitió cumplir con los objetivos propuestos ya que los estudiantes lograron reconocer el principio de género como elemento fundamental en la creación de nuevas relaciones sociales, dejando atrás diversos estereotipos como lo es, que las mujeres y los hombres no pueden trabajar juntos, o realizar actividades que se consideraban excluyentes, lo que contribuyó en la formación de su personalidad y las perspectivas que tenían frente a las

oportunidades que se dan a los dos sexos. Durante el desarrollo y aplicación de la estrategia fue posible facilitar en los niños y niñas herramienta para su formación, de la misma manera fue notable el interés y motivación por ser partícipes en cada una de las actividades planeadas. La aplicación de la propuesta dejó un aporte significativo a nuestro ejercicio docente puesto que al evidenciar la importancia que tiene el fortalecimiento de género en el ámbito educativo y el impacto social que género en los estudiantes.

La implementación de la secuencia didáctica se define como una experiencia enriquecedora y significativa que fortalece mi formación personal y profesional como futura licenciada. Las sesiones de clase contribuyen a la promoción de ambientes de reflexión a partir de las cuales es posible contextualizar conocimientos disciplinarios, pedagógicos y didácticos dentro de entornos educativos y situaciones escolares que son propias del aula de clase. Con esta se logra identificar, interpretar y proponer procesos educativos, planear y evaluar desde una pedagogía y didáctica fundamentada en la creatividad, innovación y transformación social.

A lo largo de la experiencia, surgieron múltiples interrogantes acerca del proceso llevado a cabo, las estrategias implementadas, los intereses, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, que sin lugar a duda se dio dentro de una evaluación formativa. La participación en el contexto de educación brinda nuevas herramientas que apoyan mi formación, generando autorreflexión y fortalecimiento en las competencias laborales y profesionales que enriquecen el quehacer pedagógico, brindando de esta manera instrumentos que contribuyen a una formación con bases éticas, humanas, investigativas y disciplinares.

Recomendaciones

Las recomendaciones de la aplicación de este proyecto se dan a partir de la importancia de estudio de casos y el fortalecimiento de género:

Ampliar la propuesta para ser aplicada en todos los grados de la institución con el fin de que todos los estudiantes tengan conocimiento sobre el tema de estudio de casos y el fortalecimiento de género.

Seguidamente socializar la propuesta con los padres de familia ya que ellos son los primeros garantes en el aprendizaje de valores y sobre todo el manejo de machismo y realizar la reflexión de la importancia de que las mujeres poseen las mismas capacidades y habilidades para ejecutar e implementar actividades en los ámbitos cultural, social, educativo, así como las del hogar.

Finalmente es importante resaltar la importancia de continuar con el fortalecimiento de género para que de esta manera los niños hagan participes a las niñas en sus juegos y de la misma manera los niños sean participantes en las actividades de las niñas sin mostrar pena o vergüenza.

Referencias

- Ariza, R. (2008). *El diario de clase y el análisis de la práctica*. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p. Recuperado de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/El%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%c3%a1lisis%20de%20la%20pr%c3%a1ctica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Baquero Másmela, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. Actualidades Pedagógicas, (49), 9-22. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente
- Guzmán, B. Casado, D. Castro, S. (2007). *Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Instituto pedagógico de Caracas. Vol. 13. (pp. 213-234). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>.
- Jara, O. (s.f.). *Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias*. Biblioteca electrónica. (pg. 4). Recuperado de: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:gLxS3jl25wcJ:centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co&client=firefox-b-d
- Monsalve, Y. Pérez, E. (2012). *El diario pedagógico como herramienta para la investigación*. Itinerario educativo. (pg. 117-128). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5163235.pdf>

MEN. (1994). Decreto 1860. Ministerio de educación Nacional. Sitio web:

https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:c6Dz2M3Tc5YJ:https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co&client=firefox-b-d

Porlán Moreira, M. (2017). *Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza*. *Archivos de Ciencias de la Educación*. Vol. 11 (12). (pp. 1-16)

<https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr8290>

Palacios, D. (2008). *Educación para la sexualidad: derechos de adolescentes y jóvenes, y condición para su desarrollo*. revista Al tablero. Nro. 47. Sitio web:

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-173947.html>

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74. Recuperado de

<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Restrepo, B. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico*.

Educación y educadores, [s. l.], n. 7, p. 45. Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Stenhouse, L. (2017). *La investigación del curriculum y el arte del profesor*. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-15. Recuperado de

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20curriculum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexos

Anexo A Registros fotográficos

https://drive.google.com/file/d/1qXkPJ850PCm_ZG2tbzIpXm_N1zHUFr5g/view?usp=sharing

Anexo B Video unidad 5

<https://youtu.be/fFuPQ1JSy9A>
<https://www.youtube.com/watch?v=fFuPQ1JSy9A>

Anexo C Consentimiento informado

<https://drive.google.com/file/d/1qaTuDGu1a9U3qxDVuE-inef2PFG7mjXD/view?usp=sharing>

Anexo D Video de sustentación

<https://youtu.be/C-AE4vTYrn4>