

**Fortaleciendo los ambientes pedagógicos para favorecer la intencionalidad de las
planeaciones de las madres comunitarias del hogar agrupado mi casita encantada del
municipio de Jenesano.**

Yaderlin Rojas León

Diplomado de profundización como opción de grado para optar por el título de
Licenciada en pedagogía infantil

Director

Riquelio Vargas Suarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela Ciencia de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Pedagogía infantil (LIPI)

2021

Resumen

En los últimos tiempos se ha evidenciado que la educación inicial ha tomado gran importancia y relevancia en la sociedad, involucrando a diferentes entes como es el estado, la comunidad y la familia, por otra parte las instituciones educativas, han asumido este papel brindando diferentes estrategias para ofrecer una educación inicial de calidad, es por eso que en el siguiente documento se evidencia una propuesta pedagógica entorno al fortalecimiento de los ambientes pedagógicos para favorecer la intencionalidad de las planeaciones de las madres comunitarias, debido a que es indispensable que en la primera infancia se propicien ambientes acorde a la educación inicial y con un alto grado de calidad.

Es por eso que se realiza una implementación de la propuesta pedagógica con las madres comunitarias del hogar agrupado de ICBF del municipio de Jenesano, desde los procesos de pre saberes, luego la teoría hasta llegar a la práctica tanto de forma individual hasta llegar a lo grupal, todo con el fin de que fortalezcan y apliquen diferentes estrategias para favorecer la calidad de los ambientes pedagógicos en las unidades de servicios.

Este proceso evidenció diferentes resultados positivos, transformando las metodologías tradicionales que se venían aplicando y ofreciendo nuevas posibilidades de innovar cada día en los espacios de las aulas, lo cual logro nuevas experiencias en los niños y niñas y la transformación de los ambientes acorde a las necesidades e intereses de los niños y niñas del hogar agrupado de Jenesano.

Palabras claves: Ambientes Pedagógicos, Planeación, Educación inicial, madres comunitarias, intencionalidad.

Abstract

In recent times it has been shown that initial education has taken on great importance and relevance in society, involving different entities such as the state, the community and the family, on the other hand educational institutions, have assumed this role by providing different strategies to provide a quality initial education, that is why the following document shows a pedagogical proposal aimed at strengthening the pedagogical environments to favor the intentionality of the planning of community mothers, because it is essential that in early childhood environments are fostered according to initial education and with a high degree of quality.

That is why an implementation of the pedagogical proposal is carried out with the community mothers of the ICBF grouped home of the Jenesano municipality, from the pre-knowledge processes, then the theory until reaching the practice both individually until reaching the group All in order to strengthen and apply different strategies to favor the quality of the pedagogical environments in the service units.

This process showed different positive results, transforming the traditional methodologies that had been applied and offering new possibilities to innovate every day in the classroom spaces, which achieved new experiences in the children and the transformation of the environments according to the needs and interests of the boys and girls of the Jenesano group home.

Keywords: Pedagogical environments, Planning, Initial education, community mothers, Intentionality.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica	5
Pregunta de investigación	7
Marco de referencia	8
Marco metodológico	11
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	11
Metodología	12
Producción del conocimiento pedagógico	18
Análisis y discusión	24
Conclusiones	27
Referencias.....	28
Anexos	30

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

Los ambientes de aprendizaje son una herramienta fundamental para el desarrollo de nuevas experiencias significativas en la educación inicial, son los que dan sentido a una intención de la planeación pedagógica, así mismo como lo afirma el documento de *ICBF (2019) Anexo orientaciones técnicas transformación de espacios pedagógicos Versión 1* “el diseño de un ambiente adecuado no se basa sólo en la disposición de materiales, sino que este diseño cuente con un sentido, haciendo de lo que se percibe lo suficientemente interesante para aquel que se encuentre allí” (P.2).

Teniendo en cuenta lo anterior se evidencio una problemática en el municipio de Jenesano, en el hogar agrupado mi casita encantada, esta institución atiende a niñas y niños de dos a cinco años de estratos uno y dos, tanto del sector rural como urbano. El HCB agrupado hace parte del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, prestando servicios en educación inicial mediante modalidad comunitaria y se presta servicio a 78 niños y niñas entre las edades de 2- 5 años, este proceso va acompañado por un grupo de 6 madres comunitarias.

La problemática surgió durante el año pasado por medio del operador del programa de ICBF, donde se encontró con que las madres comunitarias se sienten preocupadas por innovar en las planeaciones pedagógicas de los niños y niñas, adicionalmente se sienten muy confundidas con la ambientación pedagógica que deben realizar a diario, confundiendo ambientación por decoración, y dejando a un lado la articulación de los ambientes pedagógicos con la intencionalidad que plasman en las planeaciones. Durante la observación evidencie que tienen el concepto de que la ambientación va enfocada solamente a imágenes o ilustraciones plasmadas en las paredes, dejando de lado las dimensiones de los ambientes pedagógicos y el para que, como, y porque se ambienta.

Igualmente, en cuanto a terminologías de ambientación ICBF utiliza un léxico de acuerdo a los referentes técnicos de la educación inicial y aunque ellas implementan algunos, no los conocen con esos términos, lo cual presenta confusión y estrés para las madres comunitarias en el momento de elaborar la planeación o de la supervisión por el operador del programa. Es por eso que, durante esta propuesta, se busca orientar a las madres comunitarias en estos procesos, potencializar las habilidades que cada una tiene, fortaleciendo el quehacer diario con la comunidad que atienden. Enfocándolas a la pedagogía de innovación y de investigación, todo esto con el fin de que las actividades pedagógicas con los niños y niñas sean más dinámicas, didácticas y que logren sistematizar estas experiencias significativas de forma organizada y articulada con los saberes de cada una.

Pregunta de investigación

Es de resaltar que la propuesta se realizó con madres comunitarias que trabajan en la educación inicial desde 10 hasta 30 años de servicio, y aunque han recibido cualificación por parte del operador y de ICBF no conocen a fondo la importancia de los ambientes pedagógicos, es por eso que realizado el diagnóstico surge la pregunta de investigación denominada: ¿Cómo fortalecer los ambientes pedagógicos, para favorecer la intencionalidad de las planeaciones de las madres comunitarias en hogar agrupado mi casita encantada del municipio de Jenesano?

Marco de referencia

Para empezar y retomando la propuesta pedagógica denominada, fortaleciendo los ambientes pedagógicos a través de las planeaciones de las madres comunitarias, es importante mencionar Malaguzzi (2011) en el libro la educación infantil en Reggio Emilia manifiesta que el “ambiente es el tercer maestro” (p.17).

En relación con la propuesta cuando se habla de los ambientes pedagógicos es la parte teórica, es todo lo concerniente a los resultados de investigaciones y estudios que han arrojado diferentes teorías sobre la importancia de estos ambientes para el desarrollo de habilidades durante la primera infancia, además de cómo inciden en la intencionalidad pedagogía propuesta en las planeaciones como lo menciona el documento de ICBF (2019) Anexo orientaciones técnicas transformación de espacios pedagógicos Versión 1.

El ambiente es un facilitador de nuevos descubrimientos, ideas, conocimientos, experiencias e interacciones que no se reduce solo a las dimensiones de espacio, sino que, contempla escenarios que responden de manera óptima a variables como temperatura, iluminación, disposición del mobiliario y de las producciones de niños y niñas; un escenario que propone situaciones para que los niños y niñas las transformen y construyan sus propias experiencias, donde su participación es fundamental (p.2-3).

Comprendiendo lo anterior la planeación que realizan las madres comunitarias, se puede decir que es el la práctica en el ejercicio, en lo cual surgen varios interrogantes; como la van a enfocar, para que, como, cuando entre otros factores, de tal forma que se articulan estos dos ejes como es el de la ambientación y la práctica, con el único propósito de potencializar un desarrollo integral y adecuado durante la primera infancia y construir el saber pedagógico a través de esa

práctica, como lo afirma e Díaz (2005) “el saber pedagógico se presenta como una construcción propia en forma activa y grupal, que permite implementar , adecuar, analizar y resignificar los aprendizajes” (p.83).

De igual forma la implementación de los ambientes pedagógicos va a favorecer los ejercicios de un currículo activo, flexible y ajustado a la realidad, que permitirá que el docente, mediante la observación analice su ejercicio de investigación, enriqueciendo sus aprendizajes y sus conocimientos para seguir innovando en las aulas de forma práctica y dinámica, como lo plantea Ospina (1996) “el ambiente es concebido como una construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegura la diversidad y con ella la riqueza de la vida” (p. 22).

Por tal motivo es importante que el docente antes de ejecutar la práctica, este en continuo aprendizaje pedagógico desde el rol de investigador, recordemos que un docente que investiga según el profesor e investigador alemán Jaspers (1946) “el docente investigador es quien guía, orienta y crea interacciones en cuanto a los procesos de aprendizaje” (p.8).

Esta afirmación anterior lleva a comprender que el rol del maestro debe ser orientador, innovador acercando a los estudiantes a la adquisición de nuevos aprendizajes, basados en el modelo constructivista que es donde el alumno construye su propio conocimiento, y una de esas metodologías es a través de los ambientes pedagógicos, este proceso se lleva a cabo, mediante el surgimiento de las diferentes experiencias intencionadas en cada una de las planeaciones y articuladas con los ambientes enriquecidos, llevándolos a la práctica en cada aula de clases.

Por otra parte, el congreso de la república en la ley 18/04 del 02 agosto del 2016, establece la política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre donde afirma que “en la primera infancia es donde los niños y niñas desarrollan sus capacidades

intelectuales, motoras y sociales, para posteriormente ingresar a la educación formal” (artículo 29).

Por otra parte, es necesario que el ambiente sea identificado como un escenario de interacciones, que involucre todos los sentidos del niño, logrando el desarrollo de las habilidades necesarias en la primera infancia, de esta forma define Herrera (2006) “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p. 2). Lo anterior evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y por ende el desarrollo integral de los niños y niñas. Es por eso que todos se busca el mejoramiento de estos ambientes con el fin de potencializar el desarrollo integral de los niños y niñas.

Igualmente, se puede decir que el saber disciplinar en esta propuesta es fundamental, porque ayuda a enfocar el proceso desde la parte investigación participación, pero como lo dice Hoyuelos (2005) “debe hacer posible que las experiencias que viven los niños con el espacio se puedan convertir en ámbitos estéticos y en ámbitos de placer” (p.173).

De esta forma los niños y niñas van a llegar motivados cada día a las aulas, en busca de nuevas experiencias, que favorezcan su aprendizaje y relaciones interpersonales, por consiguiente, se puede decir que los ambientes pedagógicos son una herramienta que va a favorecer las interacciones, aprendizajes, y desarrollo de habilidades para la vida, siempre y cuando este enfocado a la intencionalidad de la planeación y a las necesidades e intereses de los niños y niñas.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

La ruta metodológica, que se realizará durante la intervención de la propuesta será investigación acción participativa (IAP), que según Fals y Brandao (1987) “una de las características propias de este método, que lo diferencia de todos los demás, es la forma colectiva en que se produce el conocimiento, y la colectivización de ese conocimiento” (p.18). Este proceso se realizará desde un enfoque cualitativo el cual permite evidenciar resultados de forma integral.

Es importante también contar con el diario de campo, el cual nos acerca a la realización de un análisis más amplio sobre la práctica, brindando opciones de identificar situaciones y resultados de forma más detallada, mediante la observación, permitiendo un mejoramiento continuo y un aprendizaje más significativo como lo dice Porlán (2018) “el Diario de campo es una herramienta profesional básica y sencilla que permite describir, analizar y valorar la acción de manera consciente y explícita y, por tanto, tomar decisiones más fundamentadas” (p.1).

Teniendo en cuenta lo anterior un docente en formación propicia experiencias en los alumnos para que adquieran los conocimientos y favorezcan los aprendizajes educativos de forma significativa, ya que se enseña, para la vida, para potencializar habilidades, para descubrir fortalezas, para afianzar conocimientos, todo esto no sería posible sin los espacios adecuados y la ambientación pedagógica articulada con la intencionalidad de la planeación, en la cual el docente juega un papel fundamental.

Es por eso que se debe crear una metodología de aprendizaje basado en las necesidades diarias del estudiante, es decir en problemas reales que pasan en el día a día, para que, para impactar en la vida de los estudiantes, familia y comunidad, la educación no se debe medir

solamente por los contenidos académicos, si no que se debe ir más allá, articulando siempre con la investigación y buscando lograr los objetivos claros y fructíferos que proporcionen espacios de aprendizaje constructivista en los alumnos por medio de los ambientes pedagógicos.

Ahora bien para que todo sea un éxito, es necesario el planificar cada momento y esto solo se logra a través de una propuesta pedagógica, al planificar como se va hacer, para que se va hacer y con qué estrategias lo vamos hacer, es cuando se empiezan a crear verdaderas experiencias, y es muy importante que durante este proceso se realice una sistematización de cada experiencia, con el único fin de contribuir a una práctica pedagógica diario, buscando la reflexión a través de cada actividad desarrollada.

Teniendo en cuenta lo anterior es de destacar que, en todos estos procesos educativos, el maestro es el orientador y acompañante y el estudiante es el centro de nuestro objetivo y como se dijo anteriormente, no es solamente enseñar un currículo, la práctica pedagógica va más allá, esta implica el desarrollo integral del alumno ya que en esta etapa los estudiantes adquieren habilidades para la vida. Pero como las adquieren a través de diferentes estrategias lúdico pedagógicas y siempre buscando que sea un aprendizaje significativo, autónomo y formativo.

Metodología

La propuesta pedagógica, fue desarrollada en el hogar agrupado de bienestar familiar, mi casita encantada perteneciente al municipio de Jenesano Boyacá, en este proceso se realizó por medio de unas secuencias didácticas, donde en cada una se implementaron 2 momentos. La propuesta va dirigida a las madres comunitarias que son las orientadoras de los procesos de educación inicial, teniendo en cuenta que los ambientes pedagógicos no son una fórmula mágica, si no que por el contrario son ambientes flexibles, dinámicos y debe garantizar un continuo replanteamiento, se hace necesario que las docentes conozcan estos procesos de forma

significativa para que seguidamente lo apliquen en cada aula con sus estudiantes y de esta forma impactar en las experiencias pedagógicas de los niños y niñas del hogar agrupado.

La implementación se implementó en tres secuencias cada una de dos momentos, teniendo en cuenta los tiempos disponibles de las docentes. En primera medida se realizó la intervención “Explorando los conocimientos previos de los ambientes pedagógicos” con el taller de conocimientos previos, para conocer un poco más sobre la perspectiva desde el enfoque reflexivo del rol del docente y la importancia en la práctica pedagógica, la estrategia fue por medio de una encuesta y seguidamente un juego lúdico, para mantener la atención de los participantes.

Este momento fue acorde porque las docentes, se expresaron de forma libre y cotidiana, sobre cómo se está desarrollando los ambientes pedagógicos, que conocimientos tienen acerca de los conceptos y como lo desarrollan en la práctica, igualmente se desarrolló la integración grupal a través de la dinámica, para que ellas se empezaran a familiarizar con los significados de algunos conceptos.

Igualmente, durante esta secuencia se propiciaron espacios para que el grupo de trabajo reflexione a partir de las experiencias planteadas, esto favoreció los aprendizajes de forma más significativa, además de permitir la interacción grupal y el dialogo de saberes y experiencias de cada una, enriqueciendo la labor y cualificación de la madre comunitaria. Esta estrategia fue favorable, pues se logró reflexionar acerca de los conocimientos previos de los conceptos, terminologías que cada una tenía en cuanto a los ambientes pedagógicos, además favoreció la reflexión y fortalecimiento de los aprendizajes desde un enfoque teórico práctico, para de esa forma dar mayor intencionalidad a las diferentes planeaciones pedagógicas y de esta

implementar experiencias exitosas en el día a día de los espacios del hogar agrupado mi casita encantada de Jenesano.

El saber hacer que se propuso fué la articulación de la reflexión de los saberes con la intencionalidad pedagógica de cada planeación, además el innovar en los diferentes ambientes de las aulas, lo cual favoreció el que hacer pedagógico diario de las docentes. Los instrumentos que se tomaron para la sistematización de esta secuencia fueron las encuestas de los conocimientos previos, observación participante y el diario de campo, lo cual permitió un antes y después de las secuencias didácticas.

Para la segunda secuencia se realizaron dos momentos, el primero la articulación entre la teoría con la práctica de los ambientes pedagógicos, implementando el taller “conociendo la teoría y la práctica de los ambientes pedagógicos”. Para esta actividad se tiene en cuenta la parte teórica práctica de forma didáctica, donde invite a las madres comunitarias a reflexionar acerca de la importancia de los ambientes pedagógicos, sus antecedentes y sus aportes para la intencionalidad pedagógica, seguidamente, por medio de la estrategia de dialogo de saberes se realizará la implementación de la teoría, partiendo de las dimensiones de los ambientes pedagógicos, su significado, sus conceptos, como se articulan con la intencionalidad, porque es importante los ambientes en la educación inicial de la primera infancia entre otros conocimientos teóricos que enriquecieron la cualificación de las madres comunitarias.

Adicionalmente se entregaron un documento de ICBF titulado transformación de ambientes pedagógicos, donde por grupos se socializó y fue muy interesante por cada una partía de la auto crítica y como iban a transformar estos ambientes. Esta estrategia favoreció las experiencias de los niños y niñas del agrupado, durante las siguientes planeaciones, brindando espacios que motivaron a los estudiantes asistir a clase todos los días, lo que más adelante

lograra bajar las cifras de deserción en la educación inicial, además se pudo vincular a las familias en la ambientación por medio de material reutilizable brindando interacciones significativas lo que con lleva al fortalecimiento de las habilidades de los niños y niñas.

El saber que se propuso para esta secuencia fue Lograr que el grupo de madres comunitarias identifiquen los aprendizajes básicos sobre los ambientes de aprendizaje por medio de la teoría, articulando las dimensiones de los ambientes aplicados a la realidad y sus referentes teóricos principales.

Para el segundo momento, se realizó la práctica con base a lo teórico y con la articulación de la experiencia de cada madre comunitaria, teniendo en cuenta las planeaciones que se ejecutan y cómo articularlas con los ambientes de aprendizaje, en esta parte se llevó más a la práctica de cómo transformar los espacios de cada aula, creando un espacio de aprendizajes significativos y que motivaron al grupo a la creatividad y al juego significativo,

El proceso se desarrolló mediante la estrategia de crear el ambiente pedagógico de cada aula, teniendo en cuenta la intencionalidad de la Planeación elaborada y las orientaciones adquiridas. Es de resaltar que en este espacio se propiciaron espacios de participación grupal, donde cada un apoyo el ejercicio de la compañera y permitió la observación de los aprendizajes.

Los saberes que se esperaban con esta secuencia fueron que las madres comunitarias potencializaron las habilidades que tienen acerca de los ambientes pedagógicos y su relación con la educación inicial, Para este momento también se logró una calidad en las intencionalidades de las planeaciones con los ambientes pedagógicos.

Los instrumentos que se tomaron para la sistematización de esta segunda secuencia fueron fotografías de los ambientes, planeaciones, observación participante y el diario de campo, lo cual permitió un antes y después de las secuencias didácticas.

Para la tercera secuencia didáctica se implementó la estrategia de ambientes pedagógicos de lo individual a lo grupal, con dos momentos, en el primero se denominó “transformando los espacios pedagógicos en oportunidades de potencialización de habilidades de los niños y niñas del hogar agrupado”. En este momento como ya se realizó la adecuación de los ambientes en el aula, ahora se realizó la transformación de las áreas externas del hogar agrupado mi casita encantada de Jenesano, siendo más dinámico el taller, realizando un recorrido, observando cada espacio, luego se realizó el paso a paso, creando una intencionalidad pedagógica en cada ambiente.

En cuanto al saber, se planteó la creación de experiencias de las planeaciones, mediadas por los ambientes pedagógicos, lo cual brinda una calidad en los servicios de la educación inicial. Para el saber hacer, favoreció la articulación de las planeaciones con los ambientes pedagógicos, fortaleciendo la creatividad para innovar con la intencionalidad pedagógica diaria, para un resultado final de convertir cada ambiente en una oportunidad de experiencia significativa para los estudiantes, además como valor agregado se logró un cumplimiento de estándares de calidad de ICBF, en cuanto al componente de ambientes educativos y protectores.

Para el segundo momento de la tercera secuencia, se realizó la evaluación del proceso, se diligencio una reflexión de cada madre comunitaria en cuanto a cuáles eran sus aprendizajes de los ambientes pedagógico, adquiridos durante el proceso y si es necesario ajustar o profundizar en alguna temática en especial, igualmente conocer la reflexión de las planeaciones con la transformación de los espacios. Se tomaron algunas fotografías y se realizó reflexión con los ambientes transformados,

Durante la secuencia didáctica implementada cada docente, conoció de forma clara la importancia de articular la intencionalidad de las planeaciones con los ambientes identificando el

éxito de la propuesta a través de la reflexión, además identificaron las oportunidades y fortalezas del que hacer pedagógicos, logrando diseñar e implementar estrategias que favorezcan la interacción e innovación de los procesos de desarrollo en los estudiantes de educación inicial, articulándolos con la participación de las familias, además de lograr que representaran cada espacio y como ajustan de forma periódica, para que no se pierda el interés de estos ambientes.

Los instrumentos que se tomaron para la sistematización de esta tercera secuencia fueron fotografías de los ambientes, reflexiones de las madres comunitarias, planeaciones, y el diario de campo, lo cual permitió una observación más precisa de las secuencias didácticas.

Producción del conocimiento pedagógico

Para empezar, es de destacar que el conocimiento pedagógico es un proceso, pues no hay una estrategia específica que garanticen un resultado al cien por ciento, pero si existe un proceso, el cual debe contener lo siguiente: Primero debe ser completo, es decir debe llevar desde la observación, intervención y diseño de acciones que intervengan de forma acertada la problemática, como lo afirma, Herrera (2006) define lo que es los ambientes “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p. 2).

Segundo: debe ser intencional, es decir que tenga un enfoque, un para que se está realizando este proceso, que se quiere lograr, ya que si no se lleva un objetivo claro seguramente se va a perder el entusiasmo en el camino, por último, cuando se habla de conocimiento se debe tener claro que sea una pedagogía del conocimiento conscientemente posible, la idea no es investigar e intervenir solo por realizar un documento, si no por el contrario buscar que logre impactar en una comunidad.

Todos estos procesos son necesarios para lograr el ese conocimiento pedagógico como lo afirman, autores como Loughlin y Suina (1997) “el ambiente de aprendizaje está relacionado con el entorno dispuesto por el docente para influir en la vida y en la conducta de los estudiantes al transcurrir su escolaridad” (p. 23). Por lo tanto, es imprescindible, que el maestro acompañe estos procesos pedagógicos, desde el rol como orientador del proceso, buscando siempre el mejoramiento continuo desde las aulas.

De igual forma la producción del conocimiento es un proceso que debe ser de forma colaborativa y solidaria, buscando una integración y el continuo aprendizaje de los actores involucrados, desde el estudiante hasta la comunidad en general, sin dejar atrás la innovación del

aprendizaje, por medio de la exploración del conocimiento por los mismos estudiantes, permitiendo que ellos adquieran el aprendizaje de forma autónoma.

Esta práctica hace alusión a la pedagogía de Regio Emilia, sobre el aprendizaje autónomo, dejando un poco atrás la pedagogía tradicional en la cual el alumno era visto como un sujeto que adquiriría el aprendizaje a través del método conductista, es decir solo con conductas repetitivas que no daba paso a la innovación y autonomía del estudiante, convirtiéndolos en receptores pasivos.

Por otra parte, se puede decir que cuando mayor sea el protagonismo de los estudiantes, mayor será el aprendizaje, se deben buscar estrategias que favorezcan los aprendizajes de forma significativa, logrando estudiantes, de pensamientos críticos y con habilidades desarrolladas adecuadamente según cada etapa de la vida como lo menciona Castillo (2018) “la motivación juega un papel transcendental en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto para el alumno como para el docente” (p.23). Es relevante resaltar la importancia que tiene en un estudiante al adquirir competencias en un campo determinado, que lo haga con agrado o que el ambiente de aprendizaje sea el más adecuado.

Igualmente y retomando la propuesta pedagógica denominada, fortaleciendo los ambientes pedagógicos para favorecer la intencionalidad de las planeaciones de las madres comunitarias, es de destacar que son varios los factores que inciden entre la teoría y la práctica de la propuesta, en primera medida, cuando se habla de teoría, se dice que son las ideas, hipótesis y todas las investigaciones que se han desarrollado, pero cómo se desarrollan y concretan estas ideas, si no solamente a través de la práctica, recordemos que toda idea debe ser explorada, comprobada y argumentada.

En relación con la propuesta cuando se habla de los ambientes pedagógicos es la parte teórica, es todo lo concerniente a los resultados de investigaciones y estudios que han arrojado diferentes teorías sobre la importancia de estos ambientes para el desarrollo de habilidades durante la primera infancia, además de cómo inciden en la intencionalidad pedagógica propuesta en las planeaciones.

Por otra parte la planeación que realizan las madres comunitarias, se le puede llamar que es el planear la práctica, como la van a enfocar, para que, como, cuando entre otros factores, de tal forma que se articulan estos dos ejes como es el de la teoría y la práctica, con el único propósito de potencializar un desarrollo integral y adecuado durante la primera infancia y construir el saber pedagógico a través de esa práctica, como lo afirma Díaz (2005) “el saber pedagógico se presenta como una construcción propia de manera activa y participativa, que le permite crear, organizar, interpretar y reestructurar el conocimiento con la experiencia y los saberes previos” (P. 83).

De igual forma, la implementación de los ambientes pedagógicos va a favorecer los ejercicios de un currículo activo, flexible y ajustado a la realidad que permitirá que el docente, mediante la observación analice su ejercicio de investigación, enriqueciendo sus aprendizajes y sus conocimientos para seguir innovando en las aulas de forma práctica y dinámica, por tal motivo es importante que el docente antes de ejecutar la práctica, este en continuo aprendizaje pedagógico desde el rol de investigador, recordemos que un docente que investiga según el profesor e investigador alemán Jaspers (1946) “es quien pone en contacto directo con el propio proceso del conocimiento y, es el contacto con el que se contempla la ciencia originariamente”.

Esta afirmación anterior lleva a comprender que el rol del maestro debe ser orientador, innovador acercando a los estudiantes a la adquisición de nuevos aprendizajes, basados en el

modelo constructivista que es donde el alumno construye su propio conocimiento, este proceso se lleva a cabo, mediante el surgimiento de las diferentes experiencias intencionadas en cada una de las planeaciones y articuladas con los ambientes enriquecidos, llevándolos a la práctica en cada aula de clases.

A si mismo durante la implementación de la propuesta, se realiza un continuo aprendizaje tanto del docente orientador como de los participantes, llegando a diferentes acuerdos que con lleven a la reflexión y auto aprendizaje de los mismos, durante los diferentes tiempos; antes durante y después de él que hacer pedagógico.

En concordancia con lo anterior es importante destacar lo que manifiesta, María Montessori sobre el ambiente Montessori, como un lugar amplio y abierto, ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo del niño. De esta forma la teoría sobre la importancia de los ambientes se articula con la practica con el fin de producir de los saberes pedagógicos continuos.

Desde la perspectiva de la investigación y la práctica pedagógica, se puede decir que el mayor aprendizaje es el que se realiza de forma significativa, es decir cuando el alumno lo adquiere no como una lección más, si no como una experiencia adquirida durante la práctica, para eso es necesario la innovación en la investigación pedagógica, en como el maestro logra articular la teoría en la práctica , manteniendo siempre al alumno motivado a aprender, recordemos que un docente siempre debe ser el orientador de los procesos de aprendizaje como lo afirma Delors (1996) “la educación tiene la misión de permitir a todos, sin excepción, hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal” (p.13).

Desde este punto de vista es fundamental articular la propuesta pedagógica con la didáctica de los procesos, cuando se tiene en cuenta que los ambientes son la principal herramienta para fortalecer los aprendizajes en la primera infancia, como menciona la Fundación Argentina María Montessori (2006) con el método de Montessori. El ambiente preparado ofrece al niño oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula.

Estas oportunidades son a través de la orientación de las docentes, quienes son las que propician estos aprendizajes y saberes en el día a día de las experiencias adquiridas con los niños y niñas. En concordancia con lo anterior es importante que las docentes conozcan de los conceptos a diseñar, que sean críticas con ellas mismas, observadoras en el que hacer pedagógico y dinamizadoras de los procesos, esto no se lograría si no se realiza la sensibilización y preparación de los saberes de cada docente en ejercicio.

Ahora bien, ¿cómo se lograra que esta propuesta no se quede solo en el diseño e implementación de pocos días?, si no que cause impacto en la comunidad, que realmente deje huella en los escenarios educativos, fortaleciendo los aprendizajes de los niños y niñas, logrando que estos procesos pedagógicos se conviertan en una estrategia permanente en la institución educativa, todo con el único propósito de fortalecer los procesos investigativos de las docentes, de transformar las aulas y espacios de la instituciones en oportunidades de aprendizaje que dinamicen los proceso pedagógicos y que favorezca las interacciones y de las familias instituciones y comunidad en general, permitiendo la movilización de experiencias que enriquezcan en el día a día de la práctica pedagógica, como indica un principio de Cano y

Ángel (1995) en cuanto al espacio físico “el ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.

Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano cohesionado con los objetivos, metas e ilusiones comunes” (p.27).

Para el cumplimiento de todos estos procesos es importante que cada objetivo se tome su tiempo, que se diseñe e implemente de forma didáctica, que se construya el proceso pedagógico paso a paso para lograr el éxito de la estrategia pedagógica como lo dice la publicación de (2013) sobre el método Montessori cuando comentan que “todo educador debe seguir al niño, reconociendo las necesidades evolutivas y características de cada edad, y construyendo un ambiente favorable, tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades” (P3).

Análisis y discusión

En este espacio de análisis de la propuesta pedagógica, el fortalecimiento de ambientes pedagógicos para favorecer la intencionalidad de las planeaciones de las madres comunitarias, se puede decir que fue un proceso organizado e implementado por varias fases, 'pero que a pesar de la organización surgieron algunas dificultades, las cuales se tomaron como oportunidades para la mejora de la propuesta, es de precisar que cuando se habla de ambientes pedagógicos como lo dice el , Anexo orientaciones técnicas transformación de espacios pedagógicos 2019 Versión 1.

El diseño de un ambiente adecuado no se basa sólo en la disposición de materiales para tener una “buena decoración” sino que este diseño cuente con un sentido, haciendo de lo que se percibe lo suficientemente interesante para aquel que se encuentre allí, de tal manera que, si bien el objetivo principal de esta propuesta era fortalecer los ambientes pedagógicos en articulación con la planeación, también se logró que las mismas docentes propiciaran estos espacios de forma significativa para los estudiantes, teniendo en cuenta que ellas conocen las necesidades e intereses de los niños y niñas que tienen a cargo en la institución.(p.3).

Ahora bien Aunque al principio se pensaba que era fácil el trabajar con docentes se evidencio que existían varia terminologías que ellas manejaban pero que no tenían claro los conceptos de las mismas, es en este espacio fue preciso orientar a las madres comunitarias y provocar en ella los procesos de investigación y de nuevos retos en cuanto a la producción de nuevas experiencias pedagógicas, basadas en la ambientación como lo dice Malaguzzi (2011) con el enfoque pedagógico de Reggio Emilia manifiesta que el “ambiente es el tercer maestro”

(P26), lo cual evidencia una gran importancia a los procesos de ambientación pedagógica. Por otra parte, Herrera (2006) refuerza lo anterior cuando define lo que es los ambientes “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p. 2).

Por otra parte durante el desarrollo de las secuencias didácticas se vio evidenciado, que los procesos educativos en la primera infancia deben ser flexibles, que a pesar de que se cuente con una planeación, siempre van a surgir retos o factores imprevistos que alteren la secuencia, pero que desde el rol de docente se deben sortear estos imprevistos para cumplir con el objetivo principal de la propuesta, en este momento es donde se tienen en cuenta la afirmación de Díaz (2005) “la pedagogía se evidencia como una edificación natural de forma activa y participativa, que le permite crear, organizar, interpretar y reestructurar el conocimiento con la experiencia y los saberes previos” (p. 83). De esta forma es necesario que el docente sea investigador, innovador, flexible y facilitador de los procesos.

Por otra parte se pensaría que el trabajar docentes debe ser más teórico pero durante las secuencias de teoría y práctica en la segunda sesión pude evidenciar que a los docentes también les gusta lo didáctico, y que si somos docentes en ejercicio nuestras intervenciones siempre deben ser dinámicas y porque prevalezca la motivación del aprendizajes autónomo y significativo como lo plantea Duarte (2003) indica que "desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos -biológicos y químicos- y externos -físicos y psicosociales- que favorecen o dificultan la interacción social" (p. 99).

En este sentido retomando la pregunta de investigación es de resaltar varios aspectos significativos que se evidenciaron durante la implementación de las secuencias didácticas, por una parte se logró que las docentes vieran estos procesos de ambientación como una herramienta

a favor y no como un estándar más para cumplir, igualmente se tomaron en cuenta la participación de las familias en el diseño de los ambientes pedagógicos, resaltando el papel fundamental de la familia para el desarrollo de la primera infancia.

Del mismo sentido se brindó calidad en la educación inicial retomando lo que dice Malaguzzi (2011) con el enfoque pedagógico de Reggio Emilia sobre que el “niño es el primer maestro” estas implementaciones favorecieron la prospección que se tienen sobre que es la primera infancia, que procesos surgen en ella y como los potencializamos por medio de los ambientes pedagógicos y un aprendizaje de modelo constructivista.

Para finalizar se puede decir que todos estos logros no hubieran sido posibles si no se realiza un Planeación, teniendo en cuenta los intereses de la comunidad a intervenir bien sea a adultos o niños, todos los procesos de planificación de experiencias deben ser cuidadosamente diseñados, en vista de que existieran factores propios y externos que pueden incidir en un aula, pero que si el docente mantiene una posición investigativa, innovadora y flexible convertirá en oportunidades de aprendizajes.

Conclusiones

Finalmente se puede decir que la implementación de la propuesta pedagógica sobre los ambientes pedagógicos, favoreció los aprendizajes significativos en el grupo de madres comunitarias, logrando el diseño de estrategias pedagógicas, que generen aprendizajes significativos por medio de los ambientes pedagógicos y los puedan implementar en las aulas diariamente, permitiendo articularlas de forma dinámica con la intencionalidad de la planeación que realizan en base a las necesidades e interés de los niños del hogar agrupado de Jenesano, por consiguiente se adquiere la re significación de la planeación pedagógica, como instrumento clave para el desarrollo integral de la educación inicial.

Pero como en todo proceso también surgieron algunas dificultades, que lograron ser sorteadas de forma adecuada, transformándolas en oportunidades de aprendizaje grupal, recordemos que el docente es un orientador del proceso y él también está en continuo aprendizaje, como lo dice Malaguzzi (2011) desde el enfoque pedagógico Reggio Emilia, el docente es el “segundo maestro” por qué se comprende que el niño siempre será el “primer maestro” que generara su propio aprendizaje de forma autónoma y significativa.

En conclusión, se puede afirmar que toda propuesta donde participen los niños y niñas se evidenciaran experiencias enriquecedoras, dinámicas y flexibles, lo cual será una motivación para que el docente explore, investigue y se plantee, sobre el ejercicio realizado, esto de seguro favorecerá el aprendizaje continuo y cualificara la labor del docente en ejercicio.

Referencias

- Castillo C. 2018 Influencia del ambiente en la motivación y la atención de los estudiantes para el aprendizaje. Artículo científico <http://www.scielo.org.co/pdf/rudca/v21n1/0123-4226-rudca-21-01-00227.pdf>
- Cano, M. I., & Lledó, Á. (1995). Espacio, comunicación y aprendizaje. Bogotá: Díada Editorial. <http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro%20%20IDEP%20-%20Ambientes%20de%20aprendizaje.pdf>
- Congreso de la república de Colombia. (2016). Ley 1804 de 2016. “Por la cual se establece la política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia “De cero a siempre.<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%201804%20DEL%202020DE%20AGOSTO%20DE%202016.pdf>
- Díaz, V. (2005). Construcción del saber pedagógico. España: Educación y Sociedad. Morata. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215432011.pdf>.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación conceptual. Estudios Pedagógicos 29, 97-113. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052003000100007>
- Fundación Argentina María Montessori,(2006) El Método Montessori, (1870-1952) <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>
- Herrera, M. Á. (2006) Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación, 38(5), 1-19. <http://www.rieoei.org/deloslectores/1326Herrera.pdf>.
- Hoyuelos, A. (2005). La escuela, ámbito estético educativo. En I. Cabanellas y C. Eslava (Coords.), Territorios de la infancia. Diálogos entre la arquitectura y la pedagogía

(pp.166- 175). Barcelona: Editorial Graó,

https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582015000300132

ICBF 2019 Anexo orientaciones técnicas transformación de espacios pedagógicos (2019). A3.

G17.PP 13/03/2019 Versión 1 Página 2,

https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/a3.g15.pp_anexo_orientaciones_tecnicas_transformacion_de_espacios_pedagogicos_v1.pdf.

Jaspers, K. (1946). La idea de la universidad. Traducción Agustina Schroeder. En: La idea de la universidad en Alemania. Buenos Aires: Editorial Sudamericana

Loughlin, c. y Suina, J. (1997). El ambiente de aprendizaje: diseño y organización. Madrid:

Ediciones Morata

https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf.

Malaguzzi, Loris: La educación infantil en Reggio Emilia, Barcelona, Rosa Sensat Octaedro,

2001 https://www.todostuslibros.com/libros/la-educacion-infantil-en-reggio-emilia_978-84-8063-498-4

Ospina, H. (1999). Educar, el desafío de hoy: construyendo posibilidades y alternativas. Bogotá:

Editorial Magisterio.

<http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro%20%20IDEP%20-%20Ambientes%20de%20aprendizaje.pdf>

Porlán, R. (2018). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. ¿Red Telemática

Educativa de Andalucía,

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/EI%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%c3%a1lisis%20de%20la%20pr%c3%atica.pdf?sequence=1&isAllowe>

Anexos

Anexo 1

Registros fotográficos paso 7 y 8: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yrojasle_unadvirtual_edu_co/Eq96cCYwInhNh1roOjqQtPUBRKvLg0dKgDG2xXm6db75Qg?e=tQ7nkN

Anexo 2

Video de sustentación paso 5: <https://youtu.be/d5eM3TbB6eU>

Anexo3

Encuestas de pre saberes paso 7: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yrojasle_unadvirtual_edu_co/Eq96cCYwInhNh1roOjqQtPUBRKvLg0dKgDG2xXm6db75Qg?e=IOzEnq