

Implementación del juego y la lúdica como estrategia para implementar y fomentar las habilidades sociales en los niños de primer grado de la Institución Educativa Instituto Técnico Superior Industrial sede B Santa Ana.

Lady Viviana Remolina Soler

Trabajo para optar el título de Licenciada en Pedagogía Infantil

Directora

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de las Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil LIPI

2021

Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica | 5 |
| Pregunta de Investigación..... | 6 |
| Marco de Referencia..... | 7 |
| Marco Metodológico | 11 |
| Producción de Conocimiento Pedagógico | 13 |
| Implementación..... | 17 |
| Análisis y Discusión | 19 |
| Conclusiones | 22 |
| Referencias..... | 24 |
| Anexos | 25 |

Resumen

El juego como estrategia pedagógica para promover las habilidades sociales, es una apuesta académica importante o fundamental en las instituciones de hoy, porque conocemos y reconocemos la importancia de esta práctica en el desarrollo integral y óptimo de nuestros niños en el transcurso de la primera infancia; Dado que el juego tanto dirigido como espontáneo es una práctica importante y vital en nuestros niños, por lo tanto, utilizarlo como herramienta para promover estas habilidades sociales es una apuesta educativa e innovadora que debe ser implementada constantemente en nuestras aulas.

Hoy, hablar de habilidades sociales y promoverlas desde una edad muy temprana es fundamental y crucial en la educación; muchos docentes tanto en la práctica como en la formación buscan estrategias para mejorar el aprendizaje, la atención y el aprendizaje de la lectura y la escritura de acuerdo al grado y habilidades, pero muchas veces dejamos de lado esta área social, afectiva y emocional en nuestros alumnos; sabiendo que es un tema bastante relevante en la sociedad, del cual el éxito de la vida adulta depende en alto grado de cada uno de nosotros.

A través de esta implementación, se busca fundamentar herramientas y propuestas pedagógicas con el fin de generar cambios en el aula e instituciones, con el fin de mejorar la convivencia, las relaciones sociales, el respeto al otro y generar cambios positivos en el contexto donde se encuentra cada niño y niña.

Palabras claves: Violencia, Relaciones Sociales, Convivencia, Emociones, Didáctica.

Abstract

The game as a pedagogical strategy to promote social skills, is an important or fundamental academic bet in today's institutions, because we know and recognize the importance of this practice in the integral and optimal development of our children in the course of early childhood; Given that both directed and spontaneous play is an important and vital practice in our children, therefore, using it as a tool to promote these social skills is an educational and innovative bet that must be constantly implemented in our classrooms.

Today, talking about social skills and promoting them from a very early age is fundamental and crucial in education; Many teachers, both in practice and in training, look for strategies to improve learning, attention and learning of reading and writing according to grade and skills, but many times we leave aside this social, affective and emotional area in our students; knowing that it is a quite relevant issue in society, on which the success of adult life depends to a high degree on each one of us.

Through this implementation, it seeks to base pedagogical tools and proposals in order to generate changes in the classroom and institutions, in order to improve coexistence, social relations, respect for the other and generate positive changes in the context where it is find each boy and girl.

Key words: Violence, Social Relations, Coexistence, Emotions, Didactics.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Los niños y niñas de la institución educativa son estudiantes entre 6 y 7 años, los cuales algunos de ellos viven cerca de la institución como otros que viven bastante lejos de ella; los estratos económicos de los niños y padres de familia son 0,1 y 2, algunos de ellos viven en invasiones, en casas de madera, no todos tienen la facilidad económica para comprar sus útiles escolares o uniformes; la institución educativa brinda ayudas como mercados, donación de útiles y uniformes, a los estudiantes de la jornada de la mañana se les brinda el desayuno y a los de la tarde el almuerzo.

En el proceso de observación, se encontraron estudiantes con poco desarrollo de sus habilidades sociales, situaciones de agresiones tanto físicas como verbales por parte de los estudiantes, problemas de convivencia, poco respeto a las normas del aula y recurrían a la violencia en momentos de disgusto. Claramente estas actitudes en los estudiantes generaban un ambiente escolar conflictivo.

Se observa el proceso de aprendizaje de los estudiantes, cuáles de ellos requieren de más atención a nivel educativo; se observan las relaciones sociales y la convivencia escolar; en este proceso se realizan distintas actividades con el objetivo de analizar más detalladamente la convivencia en el aula y como tal de las relaciones sociales en los estudiantes, en esta observación e implementación de algunas actividades pude observar e identificar la situación problema a intervenir.

Pregunta de Investigación

¿Cómo por medio del juego y la lúdica, fomentar habilidades sociales, con los estudiantes de primer grado de la institución Educativa Instituto Técnico superior industrial sede B Santa Ana?

Este trabajo se desarrolló con niños entre 4 a 6 años, de estratos 1 y 2 de la comunidad, muchos de ellos vienen de familias monoparental, extensa y nuclear, y se evidencia el cuidado por parte de sus padres, sin embargo, en otros niños se nota la falta de dedicación hacia ellos, poca higiene y falta de apoyo en cuanto a sus necesidades escolares, como la compra de útiles escolares, uniformes, etc.

En los estudiantes se evidencian la poca promoción de las habilidades sociales dentro y fuera del aula, poca atención e interés a las clases, muchos de ellos recurren a la violencia en momentos de discusión, ponen sobrenombres a los compañeros, irrespetan la palabra de la docente, en los espacios libres, se levantan de las sillas y van hacia otro niño a quitarles sus útiles; se ve la necesidad de buscar alternativas que promuevan el respeto, la colaboración y empatía, y que mejore la atención y el aprendizaje en los estudiantes.

Marco de Referencia

Las habilidades sociales son estas conductas necesarias para la vida, las cuales son fundamentales para desarrollarnos de manera integral y completa en la sociedad, como seres sociales y esto en gran porcentaje hace parte de nuestro desarrollo exitoso como personas.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.

Generalmente, posibilitan la resolución de problemas inmediatos y la disminución de problemas futuros en la medida que el individuo respeta las conductas de los otros (Caballo, 2005, p.7).

Es en la primera infancia, el periodo que transcurre desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, es donde los niños y niñas adquieren mayormente estas habilidades sociales, pues sus cerebros están condicionados a recibir información del ambiente que les rodea, de las actitudes, modelos y aprendizajes del medio externo. “Aproximadamente un 80% a 85% del total de las conexiones neuronales de un individuo son adquiridas durante los primeros seis años de vida” (Ramírez, Patiño y Gamboa, 2014, p.14). La educación años atrás se basaba únicamente en proporcionar información y conocimientos al alumno, el rol de este era visto únicamente como un receptor de todo lo que el docente les podía ofrecer, mas no era visto como portador, receptor, transformador y emisor de estos mismos conocimientos y aprendizajes, años más tarde se reconoce este rol del estudiante y se ve la importancia de educar desde el constructivismo; igualmente la primera infancia no era vista de la misma manera como hoy día se concibe, pues no se reconocía la importancia de educar, estimular y enseñar desde esta edad temprana, por este

motivo educar a tiempo en el ámbito de las habilidades sociales es fundamental para un desarrollo integral y óptimo de nuestros niños y niñas.

En este período los niños pueden comenzar a clasificar sus experiencias, que en cierta forma es la capacidad de razonar tranquila y flexiblemente sobre las experiencias emocionales, reflexionar sobre el papel de las reacciones intemperantes o de expresarlas de una manera más controlada y prudente. Intentan pulir sus emociones y comprender su papel y la manera cómo funcionan en el mundo real. En este proceso, el apoyo de las interacciones y retroalimentaciones de los otros - niños y adultos - juega un papel crucial (MEN, 2009, p.8).

Conociendo esto y teniendo en cuenta nuestro rol como docentes, enseñamos con el fin de promover aprendizajes significativos en nuestros estudiantes, por medio de las estrategias pedagógicas se contribuye en el desarrollo educativo y de aprendizajes, los cuales son importantes y fundamentales en el desarrollo infantil.

Las estrategias de aprendizaje no sólo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que esto en sí mismo implica el desarrollo intelectual del estudiante, la potencialización de sus habilidades, entendiéndose éstas como estructuras flexibles y susceptibles de ser modificadas e incrementadas (Kholer, 2005, p.5).

La educación y la enseñanza son nuestra esencia en el que hacer docente, aquel que no innova y mejora sus prácticas pedagógicas, donde reconozca la importancia de analizar y reestructurar sus propias prácticas, buscando aquello que contribuye y lo que no se debe seguir implementando en la acción educativa.

Como promotores de la educación, debemos no solamente enseñar como un simple acto a realizar, sino que es la manera en cómo lo realizamos. Aquellas estrategias que usamos y a la hora

de la implementación en nuestras clases, como promovemos esos aprendizajes significativos en nuestros estudiantes, cuáles son las necesidades educativas del grupo y sus maneras de aprender, así podemos enseñar y adquirir aprendizajes que perduren en nuestros estudiantes.

Muchas veces como docentes no sabemos a dónde recurrir al momento de presentárenos una dificultad o un obstáculo en las prácticas educativas o en los aprendizajes que los estudiantes adquieren y ponen en prácticas, y es aquí donde debemos echar mano de estos autores fundamentales y de artículos educativos confiables con el fin de ampliar nuestros conocimientos y promover un mejoramiento en la enseñanza y aprendizaje.

Se fomenta significativamente mi desarrollo profesional como docente en formación. El diario de campo es una herramienta muy completa y diversa, la cual podemos echar mano desde que iniciamos nuestra labor como docentes, tenerlo en cuenta desde ese antes, durante e incluso después de nuestras prácticas en el aula de clases; el diario de campo es el que nos permite recopilar información, analizar nuestras prácticas educativas desde las estrategias implementadas hasta aquellos conocimientos que los estudiantes adquieren, este nos permite analizarnos como maestros y analizar a nuestro alumnado, saber de qué nos somos unas constantes fuentes de información y conocimientos, sino entender y conocer el papel y rol de propio estudiante como portador, transformador y adquisidor de sus propios conocimientos, el diario también nos permite conocer la manera en cómo nuestros estudiantes adquieren estos conocimientos, como desarrollan las actividades que se proponen y si a lo largo de la puesta en práctica si surgen dificultades y problemas de aprendizaje, nos ayuda a conocer cuáles son las estrategias que más contribuyeron en el proceso de enseñanza, el diario también es un medio donde podamos documentar y recopilar experiencias, aprendizajes, sucesos, avances y retrocesos de los aprendizajes y de las prácticas

implementadas, los cuales nos permiten conocer desde el punto de partida hasta el final los aprendizajes alcanzados, las actitudes y aptitudes que surgieron a lo largo de la implementación.

Nuestras prácticas pedagógicas contribuyen a que nuestros estudiantes o los participantes sean más autónomos tanto en sus prácticas educativas como en la construcción de conocimientos, pues por medio de la implementación pedagógica contribuimos en la adquisición de aprendizajes y conocimientos significativos hacia nuestros estudiantes o participantes, fortalecemos en ellos estas actitudes y aptitudes necesarias para su desarrollo óptimo e integral, su aprendizaje y formación personal y educativa; tenemos el rol y la función de generar cambios en nuestro entorno, donde nos vemos involucrados y donde iremos a impactar, debemos fortalecer las bases y fundamentos de los aprendizajes de nuestros estudiantes, no simplemente llegamos a un salón de clases a enseñar.

Marco Metodológico

El diario de campo es una herramienta fundamental e indispensable en nuestras prácticas pues es un medio de investigación, reflexión y reestructura de nuestro que hacer docente, el diario de campo nos permite analizar lo que hemos realizado e implementado en nuestras practicas pedagógicas, donde reflexionamos aquellos avances y retrocesos en los aprendizajes de nuestros estudiantes, donde podamos reestructurar las estrategias implementadas, analizar las actitudes y aptitudes, como se desenvuelven los estudiantes en el proceso de intervención, como usan esos aprendizajes y habilidades adquiridos. El diario de campo cambia nuestra perspectiva como docente, como pedagogo y promotor de la educación, reconociéndonos no como un medio de conocimiento netamente, sabiendo que no tenemos o poseemos todos los conocimientos que nuestros estudiantes necesitan, sino reconocer que estos también vienen y poseen conocimientos.

El Diario nos puede ayudar a darle mayor profundidad a este análisis. En primer lugar, tratemos de conocer el mundo interior de nuestro alumnos y alumnas. Escuchemos de forma atenta lo que dicen. Démosles la oportunidad de opinar sobre las cuestiones que tratamos en clase, incluso sobre el desarrollo de la propia clase. Anotemos sus frases. Dedicemos algún tiempo a escribir sobre lo que piensan: nos sorprenderá (Ariza, 2008, p.2).

El diario de campo es esa herramienta educativa básica, la cual necesitamos si o si en nuestro que hacer docente, esta nos permite innovar, si nosotros como docentes no innovamos, quedaríamos inevitablemente en una rutina, de la cual salir de ahí sería muy complicado, afectaría significativamente a nuestros estudiantes y a su proceso de aprendizaje, por este motivo el diario de campo es esa herramienta vital, que nos ayuda a llevar conscientemente nuestras prácticas y no dejar a la deriva nada que pueda afectar o impactar positivamente en nuestro proceso.

El Diario de clase es una herramienta profesional básica y sencilla que permite describir, analizar y valorar la acción de manera consciente y explícita y, por tanto, tomar decisiones más fundamentadas. En otras profesiones y actividades humanas la descripción y reflexión escrita es un hábito profesional reconocido (Ariza, 2008, p.1)

Producción de Conocimiento Pedagógico

Como docentes y promotores de la educación, muchas veces tendemos a imitar ciertas estrategias, actividades, métodos e incluso modelos de otros maestros, ya que pensamos o argumentamos de que si a este le funciona a nosotros nos pasara igual, pensamos y creemos estas posturas, sin embargo no debe ser así, pues cada docente tiene su forma distinta de enseñar, de ver las cosas, de tratar a su grupo de estudiantes y de implementar sus estrategias, cada docente conoce el grupo de niños con quienes está tratando, conoce sus cualidades, sus avances y retrocesos, podemos decir que de cada uno de los niños y niñas conocemos particularmente, así que sería algo muy erróneo querer imitar o implementar estrategias iguales a las de otros promotores de la educación. No has ajustado el documento, esto implica que no puedo ajustar las notas.

Cada docente debe conocer muy bien primeramente el grupo con el que está trabajando, sus culturas, cualidades, discapacidades, fortalezas, dificultades de aprendizajes, la manera en cómo aprenden, que conocimientos previos tienen de ciertos temas a tratar, su contexto social, familiar y económico; y muchos otros aspectos que todo docente desde un principio debe asimilar y buscar apreciar en su grupo de estudiantes; seguidamente de este reconocimiento el o la docente debe identificar esas estrategias y metodologías que serían las más adecuadas a la hora de implementarlas en el aula de clases, sabiendo y conociendo a fondo su grupo de estudiantes, se puede identificar aquellos avances o retrocesos en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes, por esto es muy importante tener estrategias propias, no realizar el mismo trabajo o los mismos métodos que otro docente realiza, pues este posee un grupo de estudiantes totalmente distinto al nuestro, con dificultades y obstáculos muy diferentes y diversos como el nuestro; si llegásemos a implementar esta misma ruta metodológica podríamos llegar a fracasar en nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros estudiantes, pues no le daríamos algo original,

adaptado a sus necesidades, sino adaptado a las necesidades de otros niños y niñas, de ahí la importancia de la originalidad y del saber porque, como y el para que implementar dichas estrategias, que con el paso del tiempo se formulan dando solución o posibles soluciones a las problemáticas dentro del aula.

En su práctica cotidiana, el maestro se enfrenta a sus estudiantes y sus expectativas, tan disímiles como el número de aprendices en el aula, y se compromete con las particularidades de cada uno. No sólo el saber de cada estudiante es diverso sino sus modos y fuentes de motivación hacia el aprendizaje. Es importante, entonces, que conozca estas diferencias para procurar el aprendizaje de todos y cada uno. A partir de esas particularidades, los maestros diseñan sus clases y adaptan los materiales de acuerdo con las necesidades y los retos pedagógicos a los que se enfrentan. Todo ello para formar hombres y mujeres con las capacidades y conocimientos necesarios para participar activamente en su sociedad (MEN, 2005, p.34).

Mi proyecto de intervención pedagógica no simplemente se puede llevar a cabo en cierta comunidad, sino que se articula a todos los contextos, culturas y comunidades, pues estas habilidades sociales, son de toda persona que se desarrolla en un medio social; en cuanto a nivel curricular, este se acomoda y se convierte obligatoriamente universal y diverso en cuanto a su implementación, pues somos los maestros los que estructuramos este currículo e igualmente nos basamos en él para nuestro desarrollo educativo y que hacer docente; por esto, es importante pasar de las teorías o de los aprendizajes basados en autores, a la práctica pedagógica, donde adquirimos experiencias y nuestros conocimientos se enriquecen y fundamentan en nuestro ámbito educativo. En el transcurso de nuestras practicas pedagógicas educativas nos hacemos protagonistas de la estructura y desarrollo del currículo en el cual nos basaremos para fortalecer

y desarrollar tanto aprendizajes como enseñanzas; a nivel estructural y lo que conlleva el currículo, las habilidades sociales se deben desarrollar en cada área académica, desde las matemáticas, humanidades, ciencias y el arte, pues como maestros somos formadores integrales del alumnado y no podemos separar aquello que se articula y complementa con esta formación, por este motivo mi proyecto de intervención pedagógica se acomoda con la organización curricular pues es de suma importancia integrarlo en el mismo.

La implementación del juego como estrategia para fomentar las habilidades sociales dentro del aula, ha sido acogido muy bien tanto en los estudiantes como docentes de la institución y padres de familia, pues reconocen la importancia de fomentar estas habilidades a una edad muy temprana, por medio de esta estrategia, la cual hace parte en el desarrollo óptimo de los niños y las niñas, así que el juego como estrategia es algo que a los niños les llama la atención y promueve la participación en las actividades dentro del aula, no solamente en un momento de disfrute, sino para el proceso de enseñanza, aprendizaje y de adquisición de habilidades en los niños y niñas.

Aquellos aportes a la producción de conocimiento pedagógico que por medio de mi propuesta pedagógica puedo aportar, en el área de los métodos de enseñanza y aprendizaje implementando esta estrategia para el fortalecimiento de estos conocimientos en los niños y niñas, por medio de una actividad de disfrute y espontánea.

Muchos de los docentes que llevan mucho tiempo realizando este papel de promotores de la educación, en ocasiones estas prácticas se convierten en magistrales, donde se implementa siempre lo mismo, las mismas estrategias y actividades rutinarias, donde desmotivan a los niños y no innovan en el aula de clases, es importante realizar cosas nuevas y diferentes para que los

estudiantes se incentiven a participar en el aula de clases, a ser partícipes de sus aprendizajes y conocimientos, por medio de estas actividades no impuestas ni forzadas.

La posibilidad de aprender mediante el juego no es exclusiva de los niños en edad preescolar. En los cursos de primaria, las oportunidades de juego potencian el dominio de los conceptos académicos por parte de los niños, además de fomentar la motivación para aprender. De hecho, el interés y la motivación son dos de los aspectos más importantes que puede desarrollar el juego; incentivarlos en los primeros cursos favorece la implicación de los niños en su propio aprendizaje. (UNICEF, 2018, p.12).

Como docentes debemos estar constantemente en cambios e innovar nuestras prácticas educativas y una de estas apuestas es la de implementar el juego y la lúdica, pues muchos docentes no tienen en cuenta la importancia o el rol que juega esta actividad en el desarrollo integral y óptimo de nuestros niños y niñas, que desde el nacimiento están en constante relación con el mismo, lo usan para conocer su entorno, el medio que les rodea, como funciona su alrededor, su mismo cuerpo, las formas, objetos y todo aquello que le rodea, no como algo sin sentido, sino como esta práctica en la que ellos invierten su tiempo, esfuerzo, conocimientos y sentimientos, dan tanta importancia y valor y no lo toman simplemente como un tiempo para perder, sino para saber cómo funciona su realidad “Los niños juegan para dar sentido al mundo que les rodea y para descubrir el significado de una experiencia conectándola con algo que ya conocían previamente. Mediante el juego, los niños expresan y amplían la interpretación de sus experiencias” (UNICEF, 2018, p.9).

Implementación

En concordancia con la docente y padres de familia se opta crear actividades lúdicas y de juego con el fin de implementarlas en el aula de clases, no simplemente como un momento de cubrir espacios libres o de distracción, sino con el fin de promover un ambiente dinámico, social y de aprendizaje, siempre con el objetivo de aprender y promover estas habilidades en los estudiantes.

Esta propuesta busca este objetivo de ser constituida como una base fundamental en los procesos de enseñanza y promoción de actitudes y mejoras en la convivencia escolar, donde se articulen los temas y actividades a realizar con aquellas actividades como el juego de reglas, colaborativo, simbólico e incluso individual.

Sabemos que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes están inmersos en una sociedad donde se ve afectada por las guerras, la necesidad de imponer fuerza y poder, lo cual influye de manera negativa las relaciones sociales, de tal modo, que todo aquello que ven y oyen en su entorno lo trasladan al aula de clases, lo cual afecta la convivencia, la estructura social y educativa y es también un reto para los docentes y orientadores.

Por tal motivo, esta propuesta busca generar cambios significativos tanto en las aulas de clases como fuera de ellas, pues realizamos esta implementación con niños y niñas que están inmersos en estos escenarios y son los principales afectados, donde se pretende involucrar aquellos actores sociales, como la familia, la comunidad y otros agentes involucrados en la formación de los niños y niñas.

Inicialmente se realiza un proceso de observación participante, donde se analizan aquellos aspectos relevantes que afectan la convivencia, que promueven la violencia e igualmente las prácticas negativas que realizan los estudiantes dentro del aula, donde seguidamente se estructura una propuesta pedagógica, con el fin de promover un mejor ambiente escolar, que sea llamativa a

los estudiantes, con la cual las practicas educativas sean más innovadoras y dinámicas, del mismo modo, que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos; juegos lúdicos como de reglas, simbólico, funcional, dirigido y no dirigido, con el fin de promover en ellos aprendizajes y habilidades sociales como la empatía, la cooperación, el respeto, la comunicación activa, el trabajo conjunto y la convivencia.

Del mismo modo, se realiza esta propuesta pedagógica analizando la estructura académica y curricular de la institución, donde por medio de este proyecto educativo se forme una estructura y una propuesta hacia el mismo, con el fin de implementar esta estructura para la mejora de la convivencia escolar, aportando alternativas de cambio en nuestra sociedad e instituciones.

Análisis y Discusión

La primera infancia es esa etapa donde se fundamentan aprendizajes y actitudes necesarias e indispensables para la vida, es aquí donde debemos poner un gran empeño y dedicación en promover aprendizajes y habilidades de socialización, comunicación, afectiva y emocional por medio de herramientas y estrategias necesarias y óptimas para conseguir este fin; las habilidades sociales específicamente son fundamentales promoverlas en esta etapa, donde puedan adquirir respeto, empatía, buen desarrollo de sus emociones, capacidades comunicativas y de trabajo colaborativo, aspectos necesarios de todo ser humano.

Las competencias adquiridas en la Primera Infancia les permiten a los niños y niñas tener un conocimiento de sí mismos, de su entorno físico y social, estableciendo la base para los aprendizajes posteriores y para su enriquecimiento personal y social. (MEN, 2009, p.17).

Esta propuesta pedagógica produjo cambios positivos dentro del aula clases y de la institución, por medio de las actividades y estrategias usadas, pues se evidenció un cambio en las relaciones sociales de los estudiantes, la aceptación, el respeto, afecto, empatía hacia otros compañeros, respetando la identidad, personalidad, opinión y postura del otro.

Por tanto, esta propuesta produjo una reflexión y acción participante, en cuanto a aquellas situaciones encontradas, de las cuales afectan la educación y formación integral de los estudiantes, de este modo, a partir de este análisis y reflexión riguroso se realiza esta propuesta y se implementan estas actividades con el fin de generar una transformación de estos aspectos negativos.

De tal manera, es el juego y la lúdica una apuesta para promover la paz y la buena convivencia tanto fuera del aula de clases como dentro de ella, donde los niños y niñas puedan

por medio de esta actividad, compartir con otros, aprender y relacionarse con el otro, de manera espontánea y divertida; debemos igualmente reconocer el rol del docente, el cual cumple la función de mediador, no debe imponer actividades o resultados, sino generar un ambiente participativo e inclusivo, donde los niños y niñas se sientan libres de expresarse e igualmente se fomenten estas habilidades y aprendizajes esperados. “El papel de los maestros y otros adultos presentes en la sala o entorno de juego consiste en posibilitar y organizar las experiencias lúdicas y de aprendizaje; ello requiere a la vez una minuciosa planificación” (UNICEF, 2018, p.12).

Entonces, el juego y la lúdica una apuesta significativa para promover estas bases sociales y educativas necesarias, las cuales deben ser adquiridas en su gran parte en esta etapa de la primera infancia; de igual manera, es importante que docentes, promotores de la educación, padres de familia, etc. Entendamos el valor, propósito e importancia del juego, ya que desarrolla sus habilidades de manera integral, promueve la imaginación, crea escenarios, interactúa con el medio, aprende del otro, comparte con otros niños y genera competencias comunicativas. “Ni el juego ni el aprendizaje son estáticos. Los niños juegan para practicar competencias, probar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos, lo que se traduce en un aprendizaje más profundo” (UNICEF, 2018, p.9).

Esta propuesta pedagógica fue de gran provecho en la contribución de estrategias para la paz, donde se promueve este concepto importante de ciudadanía y se forma desde este punto, forjando en los niños y niñas, pensamientos reflexivos y críticos sobre nuestra actualidad, donde ellos mismos sean actores participes del cambio y de las relaciones sociales efectivas, pues sabemos son ellos el futuro de nuestra sociedad y contribuir en el aprendizaje, de tal manera que los niños y niñas analicen aquellas practicas tanto positivas como negativas, de las cuales afectan

hoy en día estas relaciones sociales, y puedan aportar acciones de cambio es algo fundamental de tal manera que es uno de los propósitos principales de esta propuesta.

Conclusiones

Al culminar esta propuesta pedagógica, se puede concluir que se lograron los objetivos planteados, así como la planeación, ejecución y análisis de la misma, pues se pudieron realizar estos escenarios, donde los niños y niñas pudieron llevar a cabo estas actividades de promoción de las habilidades sociales, donde igualmente se articularon distintos actores como la familia, otros niños y la comunidad misma.

Se evidenció en cada uno de los niños un cambio significativo, en cuanto a las actitudes y el manejo de las emociones, pues no acudían a las agresiones en momentos de discusión, sino a la docente o acompañante, viéndola, así como mediadora de las distintas situaciones que acontecía dentro del aula de clases, aspecto que al inicio no se presentaba, pues los niños y niñas acudían a la violencia, malos tratos, golpes, etc. Cuando se sentían disgustados o enojados, así que fue un resultado bastante significativo; ellos tomaron más conciencia sobre las actitudes y tratos que se tenían unos a otros, tenían más en cuenta escuchar a su compañero, levantar más la mano para pedir la palabra, respetar a otros, se veían más motivados y participativos en las actividades educativas diarias.

Esta propuesta se articuló a otras áreas educativas, como las matemáticas, el arte, lengua castellana, educación física, etc. Pues se evidencio el gran impacto del juego y la lúdica no solo como promotor de estas habilidades, sino como medio educativo para fortalecer aprendizajes y logrando el objetivo que sean verdaderamente significativos, donde los niños puedan interactuar con el medio, con otros, con sus familiares, docentes y demás actores que contribuyen a su desarrollo educativo, optimo e integral.

Fueron muchos los aspectos positivos que se obtuvieron de la implementación realizada, sin embargo, no se puede negar que surgieron diferentes situaciones en donde se tuvo que reorganizar en cierta manera parte de la planeación, situaciones como el poco interés en ocasiones por parte de los estudiantes, donde no tenían la motivación de participar en lo que se les proponía, así que se optó por realizar una actividad de apertura, con el fin de promover en ellos la atención y la motivación, aspecto que contribuyó significativamente en los resultados, pues a los niños y niñas se les veía más interesados por participar, algunos de los “rompe hielo” fueron el de alzar las manos, bajar las manos, llevarlas hacia atrás y hacia adelante, cerrar los ojos y tocarse alguna parte del cuerpo o del compañero.

Referencias

- Caballo, V. (1993). Manual de convivencia y entrenamiento de las habilidades sociales.
[https://www.academia.edu/24963835/Vicente E Caballo Manual de Evaluacion y Entrenamiento de Las Habilidades Sociales](https://www.academia.edu/24963835/Vicente_E_Caballo_Manual_de_Evaluacion_y_Entrenamiento_de_Las_Habilidades_Sociales)
- Gardner, H. (2005). Inteligencias múltiples (vol. 46). Barcelona: paidós.
<https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>
- MEN. (2009). Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Revolución educativa Colombia aprende. Documento 10.
https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf
- Porlán, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p.
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/EI%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%c3%a1lisis%20de%20la%20pr%c3%a1ctica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ramírez, P., Patiño, V. y Gamboa, E. (2014). La educación temprana para niños y niñas del nacimiento a los 3 años: Tres perspectivas de análisis. Revista Electrónica Educare, 18(3), 67-90. <http://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v18n3/a05v18n3.pdf>
https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178515_archivo_pdf_ruta_version_febrero_2009.pdf
- UNICEF. (2018). Aprendizaje a través del juego. The lego foundation.
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Anexos

Los anexos se encuentran en una carpeta drive con acceso público.

- Registros fotográficos de las unidades 7 y 8.
- Enlace del video diseñado en la unidad 5.

Enlace de la carpeta drive:

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1rrxlqsuXPvqoFgCMrxYW2_9bJyYR4GRk