

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento de Nariño**

Yamile Patricia Ruiz Morales

Yuleidy Jhilene Cabrera

Yenny Adriana Zambrano

Santiago Gómez Realpe

Alba Lucí Benavides

Grupo:

442006_52

Boris Geovanny Delgado

Tutor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa Psicología

Noviembre de 2021

Tabla de Contenido

Resumen.....	4
Abstract	6
Análisis Relatos de violencia Esperanza (Modesto Pacayá)	8
a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?.....	9
b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	11
c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?	12
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a Imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?	13
En el relato. ¿Se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?	14
Preguntas estratégicas, circulares y narrativas Tabla 1	15
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial: Caso de Peñas Coloradas	18
Presentación de estrategias de abordaje psicosocial	19
B. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?	20
C. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.	21
D. Estrategias psicosociales para ser aplicadas con los pobladores de peñas coloradas	23
Informe Analítico y Reflexivo de la experiencia: Uso de la imagen y la narrativa como	

instrumento de acción psicosocial.....	27
Introducción	27
Desarrollo.....	28
Link del blog de la experiencia foto voz: https://yuleidyjh.wixsite.com/narrativa52	30
Conclusiones	31
Referencias Bibliográficas	33

Resumen

A continuación, se evidencia muestras de actividades desarrolladas en diferentes contextos, las cuales se encuentran argumentadas en casos reales, con descripciones de personas quienes han vivenciado directa o indirectamente las consecuencias de la violencia en Colombia, de igual manera se desarrolla el análisis de los diferentes casos seleccionados sobre resultados, efectos y contexto. Situación que muestra como testigo las dificultades que el protagonista relata.

De esta manera nos encontramos escenarios que enfrentan producto de la violencia, se puede demostrar con la liberación de problemáticas, una cadena de dificultades negativas para cada una de sus víctimas, generando a su vez la normalización de la estabilidad personal, familiar, donde la aceptación de la sociedad es común dominante en las problemáticas generalizadas, dando aquí gran importancia a la narrativa, la cual nos permite identificar, reconocer, examinar y registrar los distintos problemas que se presentan en la comunidad.

Por otra parte, se tiene presente, el análisis del caso de “Peñas Coloradas”, una población conformada por habitantes de regiones como “Huila, Tolima, Cauca, Valle y Santander”, quienes huyen de la violencia y son víctimas del conflicto Armado. Asimismo, detectamos un grupo que ha sido desconocido y desplazado, posteriormente se plantean estrategias a nivel psicosocial que contribuyen a posibles soluciones de las problemáticas.

Más adelante, se presenta un informe analítico sobre la experiencia de la foto voz, en el cual se reflexiona por parte de cada uno de los integrantes del grupo un escenario en particular donde se narra desde la subjetividad contextos independientes de violencia que

permiten desde un sentir descubrir la esencia del dolor y la resiliencia, que hacen de este tipo de problemáticas sean manejadas desde un entorno psicosocial. Lo anterior nos otorga como futuros profesionales en la psicología producir estrategias para transformar y facilitar el cambio, por medio de una planeación, manejo de temáticas de reconstrucción social, solución de conflictos, acompañamiento, apoyo social y fortalecimiento comunitario

Finalmente hacemos énfasis en recapitular las experiencias, las herramientas, los enfoques psicológicos para evidenciar desde lo psicosocial procesos que nos permitan establecer una ruta fundamentada que brinde una oportunidad al profesional en psicología para incorporarse al amparo de comunidades vulnerables en posibles escenarios de violencia

Palabras claves: víctimas, violencia, narrativa, contextos.

Abstract

Next, samples of activities developed in different contexts are shown, which are argued in real cases, with descriptions of people who have directly or indirectly experienced the consequences of violence in Colombia, in the same way the analysis of the different selected cases on results, effects and context. Situation that shows as a witness the difficulties that the protagonist relates.

In this way, we find scenarios to face as a result of violence, it can be demonstrated with the liberation of problems, a chain of negative difficulties for each of its victims, generating in turn the normalization of personal and family stability, where acceptance of society is common dominant in generalized problems, here giving great importance to the narrative, which allows us to identify, recognize, examine and record the different problems that arise in the community.

On the other hand, the analysis of the case of "Peñas Coloradas" is kept in mind, a population made up of inhabitants of regions such as "Huila, Tolima, Cauca, Valle and Santander", who are fleeing violence and are victims of the armed conflict. Likewise, we detected a group that has been unknown and displaced, subsequently strategies are proposed at a psychosocial level that contribute to possible solutions to the problems.

Later, an analytical report on the experience of the photo voice is presented, in which each one of the members of the group reflects on a particular scenario where independent contexts of violence are narrated from subjectivity that allow from a feeling discover the essence of pain and resilience, which make this type of problem handled from a psychosocial environment. The foregoing gives us as future professionals in psychology to produce strategies to transform and facilitate change, through planning, management of

social reconstruction issues, conflict resolution, accompaniment, social support and community strengthening.

Finally, we emphasize recapitulating the experiences, the tools, the psychological approaches to demonstrate from the psychosocial processes that allow us to establish a well-founded route that provides an opportunity for the professional in psychology to join the protection of vulnerable communities in possible scenarios of violence.

Keywords: victims, violence, narrative, contexts.

Análisis Relatos de violencia Esperanza (Modesto Pacayá)

En la lectura se da a conocer la situación de Modesto Pacayá, quien trataba de salir adelante junto con su familia, sin embargo, se encontraba con la triste realidad que poseen miles de colombianos al querer salir de la pobreza, la “Subjetividad colectiva según como los modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social que puede abarcar a los habitantes de una ciudad una región incluye sus emociones y acciones”. (Fabris, 2010.P,7)

Este hombre salió de su tierra natal junto con su familia y se encontró con varios trabajos uno de ellos consistía en trabajar con cultivos ilícitos en lo cual no le fue bien, cuando conoció a las Farc estos le ofrecieron trabajo trasportando alimentos, en 1999 el comandante le propone adentrarse a las filas de las Farc, este hombre se niega, a lo cual recibe una amenaza le dicen que no tiene otra alternativa será asesinado, el miedo como forma de violencia, que se adentra en los fenómenos de la guerra para someter a los individuos. pasado dos años sin ver a su familia le concedieron un permiso, pero de tan solo algunas horas para visitar a su familia, la angustia de no poder ver a su familia, no estar con sus hijos, y no poder sustentar a su familia “La manera como se enuncian y dejan de enunciar las experiencias dolorosas implican prácticas interpretativas” (Byron, Good, 2003, P.12). el desarraigo familiar sufrido durante este tiempo genero una desestructuración dentro del hogar, ya que el padre de familia ahora estaba lejos de su hogar, una madre a cargo de un doble rol, una hija que decide embarcarse también en las filas de las Farc, siendo sometida a tratos inhumanos, en estado delicado de salud decide desmovilizarse.

Este hombre relata que en un momento de desesperación incumple las normas de las Farc por lo cual es castigado, la tristeza y el dolor de no estar con su familia le hacen tomar la decisión de desmovilizarse, Como sujetos cognoscentes, “las personas tienen un grado de reflexividad sobre sí mismas, sobre sus deseos, sentimientos, angustias e intenciones” (Ortner, 2005, P8). Este hombre se sometió junto con su familia al plan de desmovilizados, emprendió un proyecto familiar para empezar de cero, el poder contar, narrar su historia le permite asumir su nueva realidad, tal como lo propone Byron Good (2003) “Si el lenguaje del dolor es compartido y no tan sólo una expresión subjetiva, es posible aprender sobre las prácticas interpretativas del sufrimiento humano y su papel constitutivo en los procesos sociales”, (P.30-31).

Esta y muchas más historias se cuentan en nuestro país y se debe decir que no todas tienen un final feliz.

“Tomado de Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009”

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

1. Fragmento: “Entonces me empecé a sentir muy mal porque extrañaba a mi esposa y a mis hijos. Un día me emborraché en un pueblo, y como eso también estaba prohibido, me castigaron y me bajaron a guerrillero normal”.

Porque: en su gran mayoría las personas que son parte de este tipo de grupo, son reclutados e obligados a pertenecer y permanecer dentro de este, para poder conservar la vida de sus seres queridos, ya que en muchas ocasiones desean retirarse de estas filas, lo cual no es concedido y si lo hacen corren el riesgo de no volver a ver con vida a sus familiares, realidad que los condena permanecer con este grupo armado

2. Fragmento: “Fue cuando vi a un soldado y lo llamé. Él se comunicó con sus superiores y mandaron tres unidades. Me preguntaron: “¿Qué pasó?”. Y yo les dije: “yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me estoy entregando. Aquí está mi fusil”. Eso fue en el 2007. Me trataron muy bien, me dieron medicinas y me acomodaron una hamaca”.

Porque: lo que muestra es que, dentro de nuestro país, la desmovilización ha sido una acción positiva, volviendo a la libertad con beneficios que creo el gobierno para este tipo de personas que dejaron las armas, con una ley que protege, por la decisión que toman en dejar este tipo de grupos violentos. De igual manera se debe tener en cuenta que en muchas ocasiones que el desmovilizado guerrillero el gobernó no les brinda la protección necesaria quedando en intemperie, a recibir represarías contra ellos y sus familias por su baja y entrega a la justicia militar del gobierno

3. Fragmento: Finalmente se desmovilizó. Ella estaba en el mismo frente donde yo estaba cuando éramos 700, hace tres años, pero yo nunca la vi. Ella me contó que hace unos meses cuando se fue, sólo había 60 unidades. Cuando decidió irse estaba muy enfermita porque le habían hecho un legrado. Pero el ejército la atendió muy bien y mi esposa la recogió y la trajo para Bogotá.

Porque: las mujeres nunca has sido la excepción en este tipo de grupos guerrilleros han sido víctimas dentro el conflicto armado, en su gran mayoría obligadas a ingresar a las filas de estos grupos, donde son violentadas, maltratadas, abusadas física y sexualmente, en muchos casos son a ellas, a quienes les practican procedimientos sin ninguna asepsia como es el aborto, vulnerando y quitándoles hasta la propia vida

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Conocemos que el protagonista hace parte de un grupo étnico con limitaciones y bajas oportunidades. Entonces bien teniendo en cuenta que el principal impacto reconocido en el relato es el reclutamiento que se complementa con el abandono del hogar, cambiando sus vidas por esta guerra armada, donde se hace el esfuerzo necesario para conseguir sustento económico y social para beneficio de su familia. Se pierde los principios del ser humano, ya que son obligados a pertenecer a las filas de la guerrilla dejando a su mujer e hijos a la deriva, su vida, sus sueños, sus anhelos, su bienestar, su cultura, sus creencias. Pertenecer y ser reclutado a este tipo de grupos al margen de la ley lo llevan a cometer actos contra su voluntad que por miedo los hacen como, el portar un arma, el secuestrar y hasta las últimas consecuencias matar, el ausentarse del hogar, desencadenando un sinnúmero de circunstancias negativas que afectan su salud mental y física, sin mencionar los traumas y secuelas que la guerra dejara a su paso.

También se puede evidenciar la vulneración a las mujeres, sus derechos, sus deseos, su intimidad, donde se puede apreciar que para la desmovilización se debe aplicar una ruta de ayuda de primer mano tanto, social, como profesionales en psicología, ya que se debe recordar que su hija también se encontraba en estas filas guerrilleras y quien también decidió desmovilizarse. La población femenina ha sido una de las víctimas dentro del conflicto armado, siendo expuestas a maltratos poco humanos, al ser parte de estos grupos como, por ejemplo, golpes, insultos, abuso sexual, abortos sin asepsia y en muchos casos arrebatándoles la vida, acciones y traumas que se deben manejar con ayuda profesional, para que la reintegración a la vida social sea efectiva y positiva.

Otro de los impactos en el proceso del conflicto armado se encuentra el abandono familiar como la pérdida de sus pertenencias, ya que en el proceso de reclutamiento se deja desprotegido el hogar y las pocas cosas físicas que se ha obtenido por tantos años de trabajo justo y honrado, donde miembros de la familia se desunen cuando la hija de este decide también incorporarse a la guerrilla, aumentando el sufrimiento, incertidumbre y tristeza

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

En este relato se evidencia una localización subjetiva desde el lugar donde vive Modesto donde podemos evidenciar lo subjetivo cuando Modesto Pacaya, anunció “Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría. Eso fue en 1999. En seis meses hice el curso militar, teoría, práctica y polígono” (Jimeno, 2007 p, 3). Vemos que en ese momento es sometido con miedo y obligado a obedecer, el poder que poseen este grupo lo ubica en un papel inferior convirtiéndose así en la víctima de una guerra entre estado y grupos ilegales, este hombre no pudo recurrir alguna entidad que pueda cuidar sus derechos. La relación entre el lenguaje y el dolor es tan grande, tiene relación con; el lenguaje como una práctica social compartida y no como un grupo de signos que reflejan al mundo

Modesto relata “A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento. Le mandaba a mi familia cartas escondidas, porque eso estaba prohibido. Entonces me empecé a sentir muy mal porque extrañaba a mi esposa y a mis hijos. Un día me emborraché en un pueblo, y como eso

también estaba prohibido, me castigaron”. Ya no tiene la potestad de visitar su familia es donde lo aparecen sentimientos y emociones de desesperanza y frustración porque una familia tenía que ser separada a causa de la guerra en un enfrentamiento que no le correspondía y en el cual no quería estar.

Desde el lugar de sobreviviente podemos encontrar dentro de su relato la fuerza que tomo por su familia, quería estar nuevamente con ellos y no solo por unas horas, se desmoviliza a pesar del miedo de ser encontrado y asesinado, de saber que su futuro, sería incierto cuando decide escaparse este hombre corre grave peligro en la zona selvática, pero está decidido y se enfrenta con valor, acude a los soldados y empieza un nuevo camino.

También relata cómo fue el momento de desmovilizarse que volvió a encontrarse con su familia en el hecho venia un nuevo integrante que hizo que su familia volviera a unirse. Modesto como muchos desmovilizados hacen de sus vidas un nuevo comienzo y logran reintegrarse a la sociedad para salir adelante y tener una mejor calidad de vida, un sobreviviente de la guerra.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a Imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Falta de oportunidad laboral y académica, consideramos que formar académicamente a la persona es una de las principales escapatorias para el conflicto, reconocer el valor para poder generar cambio a través de la educación nos hace pensar que si hay una solución y se propone incrementar los programas de atención ciudadana académica a las poblaciones vulnerables.

Es muy escaso el aporte por parte del gobierno en estos escenarios y se deberían abrir diferentes líneas de atención en busca de mitigar el reclutamiento y fomentar la

desmovilización donde se aporte en una estructura sólida a las personas que fueron consumidas por un conflicto ajeno a sus intereses y labores cotidianas.

Finalmente, la construcción de leyes por parte del estado como regulador del conflicto y apoyo integral en salud mental y física para las personas vulnerables, se denota que no existe aún el control total por parte del gobierno y siguen tomando fuerza los bandos al margen de la ley con sus propios saldos de cuentas y arbitrarias decisiones.

En el relato. ¿Se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

El principal momento en el que se ve reflejado este posicionamiento es en el momento que este hombre Modesto Pacayá, decide retirarse de las Farc, olvidándose de los miedos, de la amenaza en la que estaría su vida al abandonarlos, solo creyendo en la oportunidad de volver a reunirse junto con sus seres queridos, este hombre cuando pudo rescatar a su familia de las garras de las Farc, se superó valido su bachillerato, realizo un proyecto productivo, saco adelante el proyecto comercial con el cual saco adelante su tienda, que sería el sustento de su familia. Según (Schnitman, 2010) “La construcción de futuros posibles o deseados conlleva la exploración de procedimientos para acceder a dichos futuros desde las circunstancias del presente”.(P3)

Preguntas estratégicas, circulares y narrativas Tabla 1

TIPO DE PREGUNTA	PREGUNTA	JUSTIFICACION
ESTRATÉGICAS	¿Usted exigiría los derechos de las personas que no han obtenido alguna clase de ayuda al desmovilizarse, a pesar que usted si sea un beneficiario de estos programas de apoyo?	En primer lugar, cuando ya existe un tipo de confianza, podemos hacer este tipo de preguntas que nos permite confrontar la actitud de este, en cuanto a su actual vida dándole así opciones que debe tomar en cuanto a lo que es correcto hacer, por lo vivido, y la realidad del momento
	Además de la motivación de su hija para reinsertarse, ¿Cuáles son sus otras motivaciones para enfrentar el haber estado lejos de su familia?	Conocer un poco más a profundidad los aspectos emocionales que el protagonista del relato es importante por cuanto se pueden identificar que lo lleva a una persona a superar sus dificultades para rehacer su vida junto a la familia.
	¿Qué conoces acerca de los derechos y beneficios que el estado brinda a las personas desmovilizadas?	Con esta pregunta buscamos reconocer que tan informados estamos acerca de los recursos y las maneras de reintegración a la vida Social y comunitaria en la que trabaja el estado para fortalecer sus

		auto esquemas y una vida digna y saludable
CIRCULARES	¿Su esposa o sus hijos tienen alguna dificultad o alguna conducta anormal, por el abandono familiar que se efectuó cuando estuvo en las filas de la guerrilla?	Con la formulación de esta pregunta, podemos evidenciar las relaciones familiares dentro del hogar, su sistema o las relaciones que se dan, así mismo la asimilación del proceso de reintegración a la sociedad, y si de esto queda secuelas en la familia, al igual la superación de sucesos vividos dentro de este grupo armado al cual pertenecía el.
	¿Cuáles son las características de una familia que superó las dificultades y pudo continuar su vida social y económica con normalidad?	Esta pregunta permite identificar entre las características de superación las debilidades, formalezas, oportunidades y amenazas que tiene una familia que fue parte de un conflicto armado.
	¿Cómo crees que se ha visto afectada la familia de Modesto Pacaya, cuando lo reclutaron para hacer parte de las filas de la guerrilla?	La familia del autor del relato se vio afectada ya que desde los inicios en que lo reclutaron sufrió las consecuencias porque su madre no contaba con un buen sustento para mantener a sus hijos, luego se vio afectada por el desplazamiento en donde tuvieron que trasladarse a Bogotá, ya que tenían que enfrentarse a nuevas culturas e ideales a los que ellos no estaban

		acostumbrados y a empezar una nueva vida desde cero
REFLEXIVAS	Señor modesto Pacayá, ¿qué cosas le contaría a su hija menor, acerca de la valentía y la determinación con la que se fue de la guerrilla?	Este hombre necesitaba volver con su familia, pero sabía que podía tener graves consecuencias si lo llegaban atrapar, pero por su familia, supero este miedo, quisiera que él se dé cuenta de su fuerza y valentía a salir de la guerrilla por su familia.
	¿Qué fortalezas ha descubierto dentro de su hogar, para resistir ante este hecho violento que los separo?	A pesar de que su familia había sido separada, su hija se unió a las farc y su esposa estaba sola al cuidado de sus hijos, lograron unirse nuevamente para empezar de cero.
	¿Usted que vivió el conflicto armado en carne propia, que destrezas piensa que ha desarrollado en su nuevo contexto de vida como desmovilizado?	Con esta pregunta lo que se quiere, es que la persona recapacite, reflexione, se autoevalúe a partir de los actos que tuvo que vivir dentro de la guerrilla, evaluando su vida actual, y dejar a un lado el verse como víctima, mostrando y sintiéndose como un valiente que sobrevivió, supero y salió adelante a pesar de los problemas y dificultades, soltando el pasado y mejorando su calidad de vida

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial: Caso de Peñas Coloradas.

Análisis Caso Peñas Coloradas

En el caso de Peñas Coloradas, la falta de tierras para los campesinos y el desplazamiento de las zonas donde eran dueños, han hecho que los campesinos se reinstalen en nuevas tierras en sitios alejados, estas zonas son usadas por el narcotráfico para realizar su producción y venta, la cual se realiza en sociedad con los grupos armados, que ejercen como autoridad debido al abandono estatal en la zona, los campesinos siempre han tenido el deseo de cultivar alimentos lícitos, pero las necesidades económicas ha hecho que cultiven coca, el estado no los apoya en la sustitución de cultivos, debido a que en la zona hay guerrilla a los habitantes del pueblo, el mismo estado estigmatiza a los habitantes señalándolos como guerrilleros, el gobierno realiza el cierre del pueblo creando una pérdida de identidad en sus habitantes. El grupo reflexiona en torno a los siguientes ítems:

Presentación de estrategias de abordaje psicosocial

A. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Primero el destierro, el hostigamiento por parte de los militares que les han acusado de ser cómplices de la guerrilla, la desolación ya que al perderlo todo han quedado sin esperanza en búsqueda de un nuevo comienzo, con muchas ganas de volver a su pueblo, pero no fue posible llevándolos a la tristeza y el dolor ya que tuvieron que dejar atrás todo lo que por años construyeron, sus cultivos, sus familias muchas heridas por el horror que deja el desplazamiento forzado, las necesidades que tuvieron que pasar, ser humillados y atemorizados, por quienes se supone deberían de velar por sus derechos. El conflicto armado es una problemática que ha venido ocurriendo hace muchos años atrás, esto ha hecho que familias y comunidades enteras, dejen sus territorios para huir hacia otros lugares en busca de nuevas oportunidades como también manera de protegerse.

Según Peco, M y Peral, L.2006 "El enfrentamiento armado ha sido la expresión de diversos conflictos que no han encontrado solución por vías democráticas y pacíficas; entre ellos, el conflicto por la tierra y del conflicto por el territorio los que con mayor frecuencia han generado confrontaciones violentas"(P21), en dichas confrontaciones han participado grupos al margen entre ellos las FARC, las AUC, los ELN, quienes han sido los responsables del sufrimiento de tantos Colombianos que han acarreado la mayores consecuencias de la guerra.

En el caso de Peñas Coloradas se evidencia el abandono del estado frente a esta población, quienes al verse desamparados optaron por sustituir sus cultivos que

anteriormente sembraban por la coca, la cual les trajo muchas comodidades pero también sufrimiento, puesto que fue el motivo para que el ejército llegara al lugar a realizar operativos en donde no se tuvo en cuenta los derechos de estas personas, fue así que al verse presionados optaron por salir del lugar y es entonces donde se desencadenan diferentes emergentes psicosociales.

Los emergentes psicosociales (Fabris y Puccini, 2010 citado por Fabris, F. 2011)"son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades". (p. 37), en el caso de Peñas Coloradas se evidencia desarraigo familiar, cultural y social al tener que alejarse de estos entornos en busca de un refugio afectando con esto su identidad, daños en su identidad colectiva, consecuencias emocionales como tristeza, miedo, desesperanza por las faltas de oportunidades, ansiedad.

B. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Los impactos son enormes porque después del suceso de desplazamiento forzado, lo que se hace es un re victimización quienes por un lado los militares que les han infundido miedo y les obligaron a salir, ahora lejos de su pueblo sin nada consigo, solo dolor y desesperanza que causa todo ello, ahora les acusan de ser cómplices, de ser los malos, los delincuentes que merecen ser encarcelados y señalados por la sociedad, aquellos que Vivian en paz, ya no pueden caminar tranquilos sin el miedo de ser llevados a la cárcel, alejados de su familia de la manera más cruel e injusta, dejando solos a hijos y padres que no pueden sostenerse solo y que cuentan con ese padre de familia.

Según el especial realizado por Rutas del conflicto y Colombia Check (2017.) "En Colombia poblaciones enteras han sido tildadas de guerrilleras, paramilitares, o incluso de colaboradoras del Ejército, convirtiéndose en objetivo militar de los grupos armados. Masacres, asesinatos selectivos, y otras formas de violencia se cometieron basándose en estos señalamientos" (P,8). En el caso Peñas Coloradas se evidencia que el ejército los estigmatizó como cómplices de grupos armados, pues quien relata el caso da a conocer que "los militares decían que el pueblo era de las Farc y que por eso había que dismantelarlo. Pensaban que la guerrilla comía, dormía y vivía en el caserío y que todos los demás éramos amigos o auxiliares del terrorismo". De acuerdo a lo anterior, se genera en las personas impactos negativos como el desplazamiento forzado, daños emocionales y psicológicos, exclusión, precarias condiciones de vida al no tener un empleo, una vivienda y seguridad social.

C. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Esta comunidad al ser campesina tiene deberes y derechos que el estado está en obligación de brindar, y es necesario que después de muchos años, se dé prioridad al mejoramiento, calidad de vida, bienestar y salud mental de sus habitantes, con todas las secuelas, consecuencias y memoria histórica a raíz del desarraigo y dismantelamiento vivido. Por consiguiente y de acuerdo a Martínez, M. (2013 p.260) se podría implementar las siguientes acciones:

Primera acción: Como primera acción se debe reubicar a los habitantes proporcionándoles un lugar temporal, en donde tengan todas las condiciones de una vivienda o un lugar digno donde puedan ubicarse junto con sus familias.

Liderazgo: mediante intervención y acompañamiento psicosocial es importante que a partir de las coaliciones comunitarias se lleve a cabo un proceso de liderazgo que permita como manifiesta Martínez, M. & Martínez, J. (2003) el desarrollo y emprendimiento “... que posea habilidades de comunicación, para desarrollar recursos, resolver conflictos, etc.; capacidad para convertir los intereses individuales en fuerza colectiva y dinámica que permita alcanzar los resultados deseados” p. 260. Igualmente, el líder será una persona proactiva, dinamizador de procesos, de acuerdo a Martínez, M. & Martínez, J. (2003) debe ser capaz de “destacar el reparto de poder, capacidad para resolver conflictos constructivamente, comunicar con claridad y honestidad, facilitar la interacción del grupo, delegar y mostrar un nivel alto de compromiso” (p.260)

Segunda Acción: Segunda acción sería la construcción de viviendas donde el gobierno subsidie, vemos que esta población construye un pueblo, con la ayuda y el apoyo verdadero y constante se puede levantar un nuevo lugar perpetuo en donde se pueda dar lugar a las familias que tengan una propiedad y puedan estar tranquilas y tengan donde vivir.

Acción Informativa: Dando a conocer sus derechos.

Qué los identifica como desplazados ante la Ley. ¿Qué es ser desplazado?
 “Personas que han sido despojadas de su propiedad, teniendo que abandonar su residencia y actividades cotidianas y económicas, siendo así vulnerados sus derechos, su integridad física y su libertad, de acuerdo a las siguientes situaciones:” conflicto armado interno, disturbios, violencia, violaciones masivas de los derechos humanos, infracciones al derecho internacional humanitario u otras circunstancias que puedan alterar el orden público.”

D. Estrategias psicosociales para ser aplicadas con los pobladores de peñas coloradas

	NOMBRE	DESCRIPCIÓN FUNDAMENTADA Y OBJETIVO	FASES - TIEMPO	ACCIONES POR IMPLEMENTAR	IMPACTO DESEADO
ESTRATEGIA 1	“Perdón y olvido”	<p>Objetivo</p> <p>Buscar que el campesino de peñas coloradas tenga una autoestima muy alta, para ser capaz de perdonar a quienes los han ofendido sea por parte del gobierno o por los grupos al margen de la ley para crear un ambiente de paz entre los habitantes de la localidad.</p> <p>Descripción</p> <p>Partiendo del concepto de White, M. (2016), se reconoce “cuando las historias de otras personas nos mueven emocionalmente, llevándonos a reflexionar sobre nuestro pensamiento y existencia” La “catarsis”, se asocia con “la idea cuando una se ha tenido un trauma, hay substancias como el dolor que queda presionado en el sistema emocional.” (p.11).</p>	<p>Una sesión al mes para jóvenes y adultos habitantes de Peñas Coloradas.</p> <p>Un año.</p>	<p>Se intenta que los actores del conflicto armado que operan en Peñas Coloradas tengan también un arrepentimiento y deseen retirarse del grupo armado.</p> <p>Se organizan grupos por familias pertenecientes a comunidad involucrada de Peñas Coloradas, con el fin de alcanzar la reconciliación y el perdón.</p>	<p>Persistir en alcanzar en el habitante de Peñas Coloradas y en los grupos armados, una reconciliación que genere paz en el alma.</p>
	ESTRATEGIA 2	NOMBRE	DESCRIPCIÓN FUNDAMENTADA Y OBJETIVO	FASES - TIEMPO	ACCIONES POR IMPLEMENTAR
Taller auto esquemas una nueva forma de ver la vida		Al ser conocedores de la crisis por las cuales pasan los habitantes de Peñas Coloradas que han tenido	Fase 1: Identificación de algunos habitantes de	Mediante entrevistas identificar de los habitantes	Resultados obtenidos

		<p>que vivir en carne propia el conflicto armado, nos podemos dar cuenta los miles de afectaciones que presentan en el sistema de salud tanto físico, psicológico y social, lo que buscamos con el taller es promover y fortalecer a estas personas fomentando su propia confianza a través de autoconocimiento y un mejor bienestar.</p> <p>OBJETIVO: El objetivo que queremos alcanzar es fortalecer a los habitantes de Peñas Coloradas víctimas del conflicto armado en sus propias capacidades y habilidades afrontando las consecuencias vividas</p> <p>Markus (1997) define que “Los auto-esquemas como las generalizaciones cognitivas acerca de uno mismo, derivadas de experiencias pasadas, que organizan y guían el procesamiento de la información relacionada con uno mismo contenida en la experiencia social de un individuo”. (P,69)</p>	<p>Peñas Coloradas víctimas del conflicto armado para socializar el taller</p> <p>Tiempo: 1 semana</p> <p>Fase 2:</p> <p>Reconocimiento del ámbito y el entorno en el cual se encuentran los habitantes de Peñas Coloradas</p> <p>Tiempo: 1 mes</p> <p>Fase 3:</p> <p>Planeación y desarrollo de talleres psicoeducativos en donde buscamos educar en los auto esquemas a los habitantes de Peñas Coloradas víctimas de violencia</p> <p>Tiempo: 1 mes</p>	<p>de Peñas Coloradas actitudes habilidades y redes de apoyo</p> <p>Diseñar la ubicación geográfica para reconocer el entorno de los habitantes de Peñas Coloradas</p> <p>Desarrollo del taller “el árbol de mi vida”</p> <p>Desarrollo del taller “aprendiendo a reconocer nuestras capacidades”</p> <p>Metaplan</p> <p>Lluvia de ideas de los habitantes de Peñas Coloradas para generar reintegración e interacción social y comunitaria fomentando bienestar</p>	<p>Como el rol de psicólogo está ligado a buscar soluciones, encamino a las personas de peñas coloradas a creer en sí mismos y tener confianza de lo que quieren llegar a lograr con apoyo de su misma comunidad con ayuda de actividades lúdicas y pedagógicas</p>
--	--	---	--	--	---

			Fase 4: Resultados obtenidos Tiempo: 1 mes		
	NOMBRE	DESCRIPCIÓN FUNDAMENTADA Y OBJETIVO	FASES – TIEMPO	ACCIONES POR IMPLEMENTAR	IMPACTO DESEADO
ESTRATEGIA 3	Taller lúdico educativo en estilos de afrontamiento	Teniendo en cuenta que la educación establece por principio la formación del sujeto a partir de potencializar sus capacidades cognitivas, afectivas y psicosociales para desarrollar competencias que permitan al sujeto enfrentarse a las diferentes situaciones que le depara su realidad. Para ello el taller lúdico educativo en estilos de afrontamiento marca puntos fundamentales que permitirán a los habitantes de Peñas Coloradas valorarse, valorar a los demás y vivir a plenitud en un entorno social y natural gestionando su propio proyecto de vida.	Primera Fase: Proceso de reconocimiento del habitante de Peñas Coloradas (1 mes) Segunda Fase: Valoración del sujeto perteneciente a la comunidad de Peñas Coloradas a partir de lo que se es ¿Quién es el “YO”? (1 mes) Tercera Fase: Despliegue de la autoestima y autogestión en la habitante víctima del conflicto armado de	Taller ¿Quién soy “YO”? Taller ¿Cuáles son mis potencialidades? Taller Autoestima. Taller El Valor del Servicio. Taller Descubrir mi propósito de vida.	Valoración de la persona como habitante de la comunidad de Peñas Coloradas Cambios de actitud Estilo de vida saludable Resiliencia en la vida

		<p>OBJETIVO:</p> <p>La estrategia tendrá como objetivo orientar los talleres lúdicos educativos hacia el reconocimiento de sujeto como integrante de un colectivo social de Peñas Coloradas en la vida social a partir de procesos de afrontamiento y proyecto de vida.</p> <p>Según Nunes de Almeida (1994) plantea que "La educación lúdica tiene como objetivo la estimulación de las relaciones cognoscitivas, afectivas, verbales, psicomotoras, sociales, la medición socializadora del conocimiento y la provocación de reacción activa, crítica y creativa..."</p>	<p>Peñas Coloradas (1 mes)</p> <p>Cuarta Fase: Establecimiento del proyecto de vida en cada uno de los habitantes de Peñas Coloradas(1 mes)</p>		
--	--	---	---	--	--

Fuente: Elaboración propia

Informe Analítico y Reflexivo de la experiencia: Uso de la imagen y la narrativa como instrumento de acción psicosocial.

Introducción

Considerando cómo Adamson, G. (2015.) expresa la importancia del vínculo, se entiende como "la unidad más pequeña de análisis del ser humano"(P 2), que se refiere al vínculo siempre existente entre la experiencia humana y otra existencia social, lo que lleva a la reflexión y experiencia en foto voice. Revelando así cinco contextos que toman nombre de la siguiente manera: "Violencia Intrafamiliar" realizado por Yenny Zambrano en el municipio de Ospina, "Las Destrucciones de la Guerra" realizado por yuleidy Cabrera en el municipio de Sandona " El Desplazamiento Forzado" realizado por Alba Luci Benavides en el municipio de la Llanada, "Barras Bravas" realizado por Santiago Gómez en el municipio de San Juan de Pasto y "Conflicto Armado" realizado por Yamile Ruiz en el Municipio de Providencia, experiencias que el futuro psicólogo posteriormente pueda determinar el impacto socio-psicológico de la violencia. Dicho así se vislumbran los impactos en la salud, económicos, psicológicos, sociales y de seguridad, en consecuencia, a la falta de atención, asistencia, oportunidades y soluciones. Cotidianamente estos impactos se están incrementando diariamente y las víctimas presas del temor adquieren conductas repelentes y de incredulidad con el ánimo de olvidar pasajes de su vida que repercuten en secuelas en silencio, sin dejar que estos comportamientos son llamados de ayuda. De igual forma apreciamos una serie de vínculos definidos entre: víctima y entorno, interés común y estilos de afrontamiento que generan desde la comunicación, la estructura, el código, la cultura y el lenguaje una potencial solución.

Desarrollo

El ejercicio de la imagen y la narrativa refleja los tipos de violencia que afectan el buen desarrollo de las personas y de las comunidades, de la cual hacemos parte, entre ellos tipos de violencia sociales, En las comunidades se refleja el trabajo de empoderamiento mutuo y acción colectiva, y se mantienen costumbres y culturas en torno a la subjetividad. En cuanto al desplazamiento forzado, conflicto armado, violencia intrafamiliar, barras bravas, según” (Baca y Cabanas, 2003; Echeburúa, 2004 “los hechos traumáticos suelen dejar secuelas emocionales crónicas, lo que hace que las personas sean más susceptibles a los trastornos mentales y enfermedades psicosomáticas” (P 20)., estas fotos revelan un escenario de violencia social colectiva donde la violencia social se concentra en las comunidades afectadas por el asesinato de civiles. Sin embargo, a pesar de la ocurrencia de hechos que marcan sus vidas, siempre habrá fe y esperanza para continuar Luchar y continuar. Mantener el equilibrio emocional y la cohesión social es una respuesta protectora natural. Por eso, el silencio y la distracción, junto con el paso del tiempo y la restauración de la vida cotidiana, constituyen en ocasiones una estrategia útil.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado y link del blog o página wix.

Las personas asumen una actitud guerrera de seguridad y gran valor de no quedarse lamentando su dolor y es donde comienzan a rehacer, fortaleciendo las familias y comunidades para curar las heridas y aquellas huellas que un día hicieron tanto daño, desarrollando así sus ideales mirando otros sin colocarse barreras e impedimento para resocializarse, reconstruirse y empoderarse, transformando e irradiado cambio donde se

perciba la solidaridad, la empatía y armonía como elementos fundamentales para vivir mejorando calidad de vida de una región y en contexto familiar.

Considerando el concepto de Resiliencia de acuerdo a Vera, B. & Carbelo, B. & Vecina, M. (2006,) “La resiliencia es un proceso, un devenir, de forma que no es tanto la persona la que es resiliente como su evolución y el proceso de vertebración de su propia historia vital” (p. 44), (Cyrulnik, 2001.). Uno de los elementos que expresan las imágenes es la Resiliencia y afrontamiento ante los hechos traumáticos. (P,69)

Estas imágenes y narrativas nos permiten reflexionar sobre cómo las personas que viven en estos entornos se mantienen resilientes ante tanto sufrimiento, porque las personas saben muy bien que aunque han sido golpeadas por la violencia, deben luchar por ella aunque cometan errores. Una nueva perspectiva de la vida. Cabe señalar también que el proceso de adaptación al nuevo entorno, la mejora de la calidad de vida, el perdón y el arrepentimiento, la convivencia, la esperanza, el amor y la lucha constante, el abandono del daño, el amor y la unidad son factores elásticos. Del mismo modo, el empoderamiento y el trabajo colectivo de las comunidades indígenas y étnicas; la esperanza, la valentía, la batalla y el coraje; brindar apoyo en red a los inmigrantes que son víctimas de la violencia política; el poder y la capacidad de reflexión para levantarse y flotar en circunstancias adversas; tener un fuerte Relación con miembros de la familia Conexión emocional

Según Cantera, L. (2009), “Una cierta realidad se puede mantener en el tiempo y se verá afectada por el entorno circundante. La tecnología de foto intervención permite que las personas vean, coloquen sobre la mesa y actúen” (p,5). Cabe señalar que una imagen puede reflejar odio, dolor, tristeza, abandono, sueños rotos y diferentes sentimientos.

En algunos casos, no es necesario escuchar las emociones de la historia, porque la imagen habla por sí misma, al igual que la fotografía a través de la narrativa, se puede entender la historia del pasado, porque las personas tienen la oportunidad de conectar todas las cosas. hechos ocurridos en ellos, los cuales han quedado grabados en su memoria. Largo o corto tiempo, en algunos casos es imposible narrar con palabras, con el fin de brindar un acompañamiento oportuno en el futuro, de manera que las personas o comunidades se conviertan en víctimas de ciertos tipos de violencia e influencia positiva.

Para culminar el psicólogo debe de identificar imparcialidades que se presentan en este tipo de escenarios por fenómenos de la violencia en diferentes lugares y formas en el departamento, los cuales en cualquiera de sus efectos necesitan el apoyo y acompañamiento psicosocial, buscando ser una guía, orientación, a están comunidades afectadas y participes de problemáticas identificadas, con el fin de que sean cambio positivo dentro de lo personal, familiar y social, acogiéndose a distintos programas de fortalecimiento y superación creados por fundaciones y por el gobierno nacional, donde se puede emplear herramientas, para abordajes a estas situaciones regionales, culturales, buscando que las comunidades se reconstruyan, creando oportunidades positivas para la vida de cada persona como de su comunidad,

Así, damos respuesta a los diferentes ítems expuestos para la realización del informe analítico y poder formar la práctica de cada integrante de grupo en el contexto escogido y por último forjamos en el blog nuestras actividades individuales en cuanto a la imagen y narrativa.

Link del blog de la experiencia foto voz: <https://vuleidvih.wixsite.com/narrativa52>

Conclusiones

Dentro de las experiencias como consecuencia de los actos de violencia las víctimas del conflicto, se ven involucradas en impactos psicosociales como el desplazamiento, desarraigo familiar, dificultad de adaptación en el ámbito social y laboral, persecución, frustración en el ámbito personal, hechos significativos que conduce a la necesidad de una intervención psicosocial.

El conflicto armado en Colombia, dejó cicatrices en sus víctimas, personas que lo perdieron todo, por ello se necesita un trabajo constante que marque un antes y un después, este trabajo está basado en reparar y da garantía de evitar ser reincidente. El proceso aplica siempre y cuando sea progresivo y construya un puente emergente de apoyo en el cual se configuran nuevas realidades para las víctimas.

Por otra parte, cabe resaltar como punto importante un común denominador de los protagonistas de los relatos en sentido de ser resilientes donde a pesar de secuelas, marcan y dan un paso a la esperanza, anhelo y deseo de bienestar. Mejorando el estilo y la calidad de vida tanto de sus familias como de ellos mismos y entendiendo que el mensaje es valorar las pequeñas y pocas oportunidades que hacen salir nuevamente de la adversidad.

Dicho lo anterior la violencia como un acto destructivo que encamina a la víctima hacia el dolor y la desesperanza, desarraigando, irrumpiendo en su cotidianidad. Cambiando así su historia, por ello la posibilidad de establecer una narrativa de expresar y compartir su historia hacia otras víctimas permite crear medios de apoyo e identificación de

otras historias que fortalecen la concepción de las experiencias y crear una fuente de acción dentro de la comunidad.

Finalmente, una intervención psicosocial como herramienta que se configura dentro de la restitución de derechos y se articula dentro de la cooperación activa de las instituciones. El acompañamiento implica actuar en otros, apropiación de la narrativa, de la cultura misma de la víctima, fortalecer un sistema de valores y ocuparse de las metas o acciones que se realizan dentro de una intervención.

Referencias Bibliográficas

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.
Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
Recuperado de <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). *Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial*. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05- Dearq09_Articulos04.pdf
- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado

de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Rodríguez, M. F. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales*. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13094>

Nunes de Almeida, P. (1994). Educación Lúdica, Ediciones San Pablo, Bogotá, s.a. https://books.google.com.co/books?id=AHi_OJSXRGAC&pg=PA3&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false

Riso, Walter (2006). Terapia cognitiva: fundamentos teoricos y contextualizacion del caso clinico- Bogota: grupo editorial norma https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=zu2BjSmdtwUC&oi=fnd&pg=PA23&dq=contextualizacion+teorica+sobre+autoesquemas&ots=9BzA2OI_wx&sig=_pZTCMVsCkuSEMJhTeBk_VIIRHSw#v=onepage&q=autoesquemas&f=false

Adamson, G. (2015). Del sur psicosocial. Clase sobre el vínculo. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=vMfo1h6SBBw>

Peco, M y Peral, L. (2006). EL CONFLICTO DE COLOMBIA. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/29404428.pdf>

