

**La lectoescritura como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el aula por medio del método  
Montessori.**

Estudiante

Jazmín Daniela Blanco Bohórquez

Tutora

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en pedagogía infantil

2021

## Resumen

Esta propuesta pedagógica nació desde un enfoque de investigación cualitativo donde permitió evidenciar y comprender la realidad de la perspectiva de los autores que participaron en la problemática evidenciada, por lo tanto, esta propuesta pedagógica está fundamentada en fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en la lecto-escritura, en la primera infancia apoyado en actividades pedagógicas y metodologías, mediante el método Montessori, entre otras herramientas utilizadas en las actividades con los estudiantes de los grados preescolar, primero y segundo de la Escuela Rural Manuela Beltrán de la vereda el Vecia, con el fin de ayudar a los niños a tener un acercamiento en la lectoescritura promoviendo espacios de participación e interacción en cada una de las actividades y SD implementadas.

Para fomentar la lectoescritura como un pilar fundamental en la primera infancia es necesario hacer uso de material didáctico, el cual motive a los niños, despierte la necesidad practicar la escritura estimulando a su vez lectura, en donde los mismos infantes son los principales autores de su propio aprendizaje de manera autónoma, por eso es la importancia de fomentar y fortalecer en edades tempranas el proceso de desarrollo de la lectoescritura desde la infancia en los primeros años de escolaridad, puesto que contribuye en gran medida a que los niños desarrollen habilidades lingüísticas, dominando diferentes técnicas que les condescenderán al infante saber leer y escribir de manera que se vea reflejado en su aprendizaje, por eso es fundamental el acompañamiento que los docentes les brindan a los infantes en todos los procesos de formación educativa, a través de materiales adecuados acorde a las necesidades de cada infante, mediante un buen ambiente de aprendizaje preparado, para que los niños y niñas puedan aprender a desarrollar habilidades y destrezas lingüísticas en su aprendizaje educativo .

**Palabras claves:** Lectoescritura, infancia, método Montessori, literatura, juego.

### **Abstract**

This pedagogical proposal was taught from a qualitative research approach where it allowed to demonstrate and understand the reality of the perspective of the authors who participated in the evidenced problem, therefore, this pedagogical proposal is based on strengthening and promoting the teaching and learning processes in reading and writing taking into account early childhood supported by pedagogical activities and methodologies and through the Montessori method and other tools that were used in the activities with the students of the preschool, first and second grades of the Rural School Manuela Beltrán of village the Vecia, in order to help children to have an approach in literacy promoting spaces for participation and interaction in each of the activities and SD implemented.

In order to promote literacy as a fundamental pillar in early childhood, it is necessary to make use of didactic material, which motivates children and awakens the need to practice writing while stimulating reading, where infants are the main authors of their own learning autonomously, that is why it is important to promote and strengthen the process of developing literacy from childhood in the first years of schooling at an early age, since it contributes greatly to children developing language skills, which allows them to master different techniques that will condense to the infant to write and read autonomously, but for this learning to be reflected, the accompaniment and guidance that teachers provide to infants in this process is essential, using appropriate materials according to the needs of each child and through a good learning environment previously prepared, so that children can learn in freedom.

**Keywords:** Literacy, childhood, Montessori method, literature, play.

## Tabla de contenido

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	5
Pregunta de Investigación.....	8
Marco de referencia .....	9
Marco Metodológico.....	12
Metodología .....	12
Producción de Conocimiento Pedagógico .....	14
Análisis y discusión .....	19
Conclusiones.....	22
Referencias.....	24
Anexos .....	27

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La Institución Educativa Manuela Beltrán sede Montañas de Totumo del colegio Simón Bolívar, depende de otras instituciones, lo que significa que aún no cuenta con un PEI. Según informa el rector Jaime Zambrano, sin embargo, se está recogiendo información; datos geográficos y reseña histórica, para la elaboración del PEI de la institución.

La I.E Manuela Beltrán trabaja con el modelo educativo escuela nueva dirigido a escuelas de las zonas rurales, se caracteriza por brindar una educación activa, es decir, que esta nueva metodología permite formar ciudadanos, con valores, autónomos y preparados para la resolución de problemas garantizando el éxito académico de los estudiantes a través de herramientas pedagógicas, didácticas y disciplinares para fortalecer el desarrollo de potencialidades de los estudiantes.

Por otro lado, la institución educativa tiene una planta personal dos docentes a cargo, por lo tanto, se dividen en dos grupos, un profesor tiene a cargo los grados preescolares, primero y segundo, que en total son 15 alumnos y el otro docente tiene a cargo los grados de tercero a quinto de primaria.

El origen de la vereda EL VECIA depende del nombre de una casa de habitación propiedad de los señores Francisco Segua y Ana Ramona Silva llamada El Vecia, más tarde este nombre lo tomó toda la vereda, esto fue en el año de 1930. Con el paso del tiempo llegaron más familias de otras partes y tomaron posesión con el predio permiso de los propietarios así construyeron casa que correspondían a las familias: Perales, Vega, García, Segua, Silva, Valor y Amaya.

En la actualidad la vereda cuenta con aproximadamente 80 viviendas. Esta vereda esta bañada por el río Ariporo y ubicada sobre un terreno plano y bajo cubierto por pastos naturales localizada a 27 Km de la cabecera municipal (Paz de Ariporo).

Limita de la siguiente manera:

-Al norte. El río Ariporo.

-Al sur. Vereda Santa Cruz y caño Guarataral.

-Al oriente. Vereda Rincón Hondo.

-Al occidente. Vereda Gaviotas.

Por otro lado, para Smith (1999) “los niños aprenden a leer cuando las condiciones son adecuadas. Estas condiciones incluyen sus relaciones con libros y otros materiales de lectura y sus relaciones con personas que pueden ayudarlos a leer.” (p. 155). Las condiciones también incluyen sus propias y únicas personalidades, su autoimagen, su manera de ser, intereses, expectativas y comprensión.

En la institución educativa Manuela Beltrán de la vereda el Vecia, los alumnos de los grados preescolar, primero y segundo están presentando dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura, lo que está haciendo que su rendimiento académico se vea afectado y no les permita tener un mejor aprendizaje en las diferentes áreas.

Esto está sucediendo debido a que la mayoría de padres son analfabetos pertenecientes al área rural, adicionalmente no cuentan con señal de internet, la mayoría de padres de familia trabajan en el campo, lo que hace que no les quede tiempo de acompañamiento en su tareas debido a sus labores domésticas y de trabajo, dificultando el proceso de aprendizaje y haciendo más complejo este proceso, sumado a eso en algunos hogares solo cuentan un teléfono celular, impidiendo que los niños accedan a un buen servicio de internet, además, que no cuentan con un computador, haciendo compleja su labores en el entorno educativo y en la elaboración de los compromisos académicos de los niños.

Durante el desarrollo de las practicas pedagógicas en formación como licenciada en pedagogía infantil, se evidenció que los estudiantes de la escuela rural Manuela Beltrán del grado preescolar, primero y segundo, están presentando problemas en su proceso de lecto-escritura, unos niños y niñas aun no identifican vocales, algunos infantes del grado primero no identifican consonantes, los niños del grado segundo se les dificulta las silabas, no hacen lectura de manera fluida, se les dificulta leer en voz alta, y teniendo en cuenta que esto es la base fundamental para los aprendizajes a futuro de los niños y niñas, se consideró pertinente buscar una estrategia o un método que permita trabajar de manera didáctica con los estudiantes y mejorar el aprendizaje en la lectoescritura.

Al buscar una estrategia metodología o didáctica consideró que el método Montessori se adaptaba al contexto de los niños en el desarrollo de su aprendizaje, ya que Maria Montessori en su proceso de lectoescritura y en el desarrollo de su pedagogía consideró que la selección minuciosa del material Montessori es fundamental en los procesos de la enseñanza y aprendizaje para los niños.

### **Pregunta de investigación**

La problemática evidenciada en la propuesta pedagógica, nos permite reflexionar sobre la importancia de fortalecer los espacios de participación donde los niños participen de actividades que les permitan tener un acercamiento a la lectoescritura a través de la literatura y diferentes metodologías que los lleven al fomento del gusto por la lectura. Es allí donde nace la pregunta de investigación:

¿Cómo fomentar el desarrollo de la lectoescritura, mediante el método Montessori en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de 5 a 7 años de edad, de la escuela Rural Manuela Beltrán?

## Marco de referencia

Durante el proceso de aprendizaje de los niños se toma como referencia unas directrices que están establecidas por el Ministerio de Educación Nacional, quien deja a potestad cada uno de los docentes la metodología empleada para transmitir ese conocimiento a sus estudiantes basados en cada una de las diferentes necesidades académicas de los infantes, se enseña lo que enseña para facilitar el proceso de enseñanza en los niños a través de métodos didácticos para compartir un conocimiento a partir de la experiencia, lo cual es una manera de comunicar y ayudar a consolidar el conocimiento de quien lo enseña, de igual manera al momento de enseñar el docente está aprendiendo nuevas experiencias a partir de lo que se enseña, por lo que resulta fundamental en el quehacer profesional para crecer como persona en este ejercicio pedagógico, además, cuando se está enseñando permite enfrentar las situaciones que se van presentando en los diferentes contextos permitiéndonos reflexionar sobre las necesidades sociales o individuales.

Es así como nace esta propuesta a partir de varias interrogantes que nos lleva a la búsqueda de una acción relevante para atender las necesidades mencionadas de los estudiantes de esta institución en cuanto a la lectoescritura, por lo tanto, es posible articular los contenidos disciplinares de acuerdo a las necesidades y problemas reales del contexto.

A partir de conocimientos previos y estrategias pedagógicas vemos en el diario de campo una herramienta indispensable para posibilitar el análisis y la reflexión pedagógica, lo cual contribuye a la toma de decisiones acerca del proceso de evolución de los educandos permitiendo ser un maestros reflexivos, innovadores, investigadores, mediadores entre la teoría y la práctica educativa, fomentando el desarrollo de las capacidades a través de diferentes estrategias pedagógicas y metodologías que fortalezcan el desarrollo cognitivo y el aprendizaje activo de los educandos a través de la libre expresión y de la toma de decisiones, para ayudar al desarrollo integral de los infantes fundamentándonos en los

conocimientos básicos del maestro el cual busca identificar y resolver problemas, proponer alternativas, explorar soluciones, plantear y evaluar respuestas desde el ejercicio de la práctica pedagógica.

### **Relación entre el saber pedagógico y el saber disciplinar**

La relación del saber pedagógico tiene que ver con una construcción que crea el docente de acuerdo a sus propios saberes a lo que él entiende, bien sea personal y de lo que tiene que ver con su interacción interna y el contexto social, ya que esto le permite aprender desde la experiencia que tiene a través de los saberes que maneja el docente.

Por otro lado, el saber disciplinar está asociado netamente a la teoría a lo que afirman como tal las mismas teorías educativas y por eso mismo con la propuesta educativa pedagógica propuse aplicar la lectoescritura mediante el método Montessori.

En este sentido, se ha observado que el rol que desempeñan los educadores influye de manera decisiva en la pertinencia y calidad de la educación, sobre todo en los tres primeros años de vida, donde una atención de baja calidad perjudica al niño/a, dejando secuelas a lo largo de su vida. Esto sitúa a este profesional como la persona clave en implementar, tomar decisiones y llevar a cabo intervenciones educativas de alta calidad, (Mineduc,2001).

Montessori (2004), afirma que, si la educación continúa considerándose según los antiguos esquemas de transmisión del saber, poca cosa se puede esperar del futuro del mundo. Al final, concluye que la utilización del método ecléctico proporciona aprendizajes relevantes para el desarrollo de habilidades como el reconocimiento de palabras y la comprensión del lenguaje.

Desde la perspectiva de Teberosky y Tolchisky (1995): La escritura es una actividad intelectual en búsqueda de una cierta eficacia y perfección, que se realiza por medio de un artefacto manual, impreso o electrónico para registrar, para comunicarse, para controlar o influir sobre la conducta de

otros, que posibilita la producción y no sólo la reproducción, que supone un efecto de distanciamiento tanto como una función estética (p.30).

Para finalizar, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, los investigadores consideran la necesidad de abordar el problema desde varios métodos y aportes teóricos como aquellos que tienen en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes según la propuesta de Blander & Grinder (1982).

## **Marco Metodológico**

### **Intencionalidades en la práctica pedagógica**

Retomando la pregunta ¿Por qué es importante para el análisis de la práctica pedagógica llevar el diario de campo? Es importante llevar el diario de campo para el análisis de la práctica porque facilita la comunicación entre alumno y docente, además el diario de campo es una herramienta práctica y eficaz que permite al docente escribir, analizar y tomar decisiones para realizar una intervención a partir de un análisis y reflexión del día a día en su quehacer pedagógico con los alumnos, permitiendo observar sobre estrategias de enseñanza para la toma de decisiones fundadas en el proceso de enseñanza con base a la sistematización que realice el docente, además, se puede concluir que el diario de campo como una herramienta indispensable en el quehacer del docente permite sistematizar y analizar las experiencias en la práctica pedagógica a partir de las experiencias, lo que facilita al docente la toma de decisiones acerca del proceso de evolución de sus estudiantes como un docente investigador

### **Metodología**

La investigación partió desde el enfoque de investigación cualitativa ,no se calcularon ni se sacaron promedios, de la cual estaríamos hablando de una investigación cualitativa ya que se basó en la observación, basada en las evidencias observadas que arroja una interpretación y un análisis, también, permitió analizar los contenidos de cada una de las actividades que se implementaron de acuerdo a lo que los estudiantes realizaron, permitiendo dar una garantía a la investigación cualitativa .

Por otra parte, dentro de la investigación cualitativa se manejan diferentes tipos de métodos, como lo es una investigación cualitativa, la cual es la que se implementó en este proyecto pedagógico, permitiendo involucrar dentro de las actividades un segundo método de carácter descriptivo ya que de acuerdo lo que se evidencio con los autores participantes se cataloga como una necesidad especial.

Para finalizar se puede afirmar que el enfoque es netamente cualitativo, aparte de ser descriptivo, también es interpretativo porque de acuerdo a eso, se obtuvo una interpretación si realmente el método Montessori era el indicado para que los estudiantes puedan aprender a leer y escribir.

### **Espacios a Utilizar y Equipo de Trabajo.**

Los espacios de trabajo utilizados fueron; la escuela Rural Manuela Beltrán, ubicada en el municipio de paz de Ariporo Casanare, en la Vereda el Vecia sede Montañas del totumo, los espacios físicos utilizados dados por el docente titular de los tres grados de primaria, fueron, las áreas verdes de la institución, las aulas de clase y otros los espacios del colegio que en algún momento se utilizaron.

Mi equipo de trabajo está conformado por el docente acompañamiento de práctica, el Lic. miguel Ángel Cruz Re, el rol que cumple el docente, es quien está a cargo del ciclo uno, la cual tiene a cargo los tres grados; preescolar, primero y segundo de primaria, también está conformado por los 10 niños que participaron de la acción pedagógica, padres de familia o acudientes que en algunas ocasiones participaron e hicieron presencia y en el plantel educativo.

### **Producción de conocimiento pedagógico**

Cuando nosotros queremos investigar algo tenemos que tener un objetivo, un propósito y saber qué es lo que se está investigando y darle respuestas o soluciones al problema o la pregunta de investigación, sin embargo, aunque se aplique la misma pregunta que el autor, no es factible tener los mismos resultados, simplemente, por el hecho en que nuestras experiencias, percepciones, representaciones conceptuales que hacemos varían, siendo este el elemento clave para todo el análisis que hacemos de nuestra práctica profesional.

En este sentido, se ha observado que el rol que desempeñan los educadores influye de manera decisiva en la pertinencia y calidad de la educación, sobre todo en los tres primeros años de vida, donde una atención de baja calidad perjudica al niño/a, dejando secuelas a lo largo de su vida. Esto sitúa a este profesional como la persona clave en implementar, tomar decisiones y llevar a cabo intervenciones educativas de alta calidad (Mineduc,2001).

Por otra parte, retomando la pregunta de investigación ¿Cómo fomentar el desarrollo la lectoescritura, mediante el método Montessori en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de 5 a 7 años de edad, de la escuela Rural Manuela Beltrán? Partiendo de la experiencia vivida en el contexto, el saber pedagógico se construye a partir de la experiencia que tiene el docente en tanto en el aula en el medio como como en el campo y esa misma experiencia nos permite confirmar algunas teorías, conceptos y aprendizajes que los docentes tienen durante la formación pero que se confirman una vez dentro de la aplicación o dentro del campo, en otras palabras, podemos decir que la experiencia de otras personas nos permite adquirir un aprendizaje y ese aprendizaje confirmarlo en el campo de acción.

La práctica es esencial en todo campo, ya que el conocimiento se fortalece cuando la persona tiene la capacidad de practicarlo lo aprendido, de poder equivocarse y aprender de los errores y poder corregirlos generando un aprendizaje que viene a partir de la experiencia, lo que quiere decir.

Por otro lado, de acuerdo con la vivencia y experiencia vivida a partir de la propuesta pedagógica como rol de docente en formación, partiendo de la realidad vivida a través de la enseñanza, según las tensiones evidenciadas en el contexto educativo, casi siempre se busca estar en una búsqueda permanentes de diferentes actividades que respondan a la problemática que se trabajó desde el saber pedagógico respondiendo siempre a las necesidades de cada alumno a partir de las experiencias vividas, es decir que como rol de docentes en formación desde la práctica pedagógica estamos en constante evolución partiendo desde la planeación de cada momento de las actividades planeadas dentro del contexto junto con los actores.

Partiendo de lo anterior, el saber pedagógico se va construyendo de acuerdo a las experiencias vividas en las practica del diario vivir durante el proceso de aprendizaje en la práctica, la cual nos vamos apropiando, la cual nos hacen reflexionar acerca del saber pedagógico desde conocimiento disciplinar a través de acciones pedagógicas que permitan afianzar dichas estrategias para responder a la preguntada investigación y aquellas necesidades de cada alumno en la lectura y escritura a través de la metodología Montessori, la cual consiste en dar libertad al niño para que descubra las letras y palabras por sí mismo, de igual manera el método Montessori, se caracteriza por promover un ambiente preparado, ordenando, estético, simple y real, donde cada material tiene su razón de ser con el niño permitiéndome a si dar resultados de aprendizaje significativos en el aula, por eso es la importancia de respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño/a, también cabe resaltar que es un proceso neurológico de desarrollo del cerebro la cual cada quien va despacio y a su ritmo.

Es así como se puede afirmar que como docentes se debe ser innovador, creativo por medio de diferentes contenidos para fortalecer el aprendizaje y la enseñanza en el aula de manera limitada donde los niños puedan ser autónomos de su propio aprendizaje, lo que quiere decir que el papel del maestro juega un papel fundamental porque no solo está transmitiendo conocimiento y enseñanza, si no también está logrando ir resolviendo la pregunta de investigación desde el saber pedagógico, para fomentar en los alumnos el desarrollo de habilidades en la lectoescritura pasando de diferentes herramientas apoyándose siempre en la metodología que se está trabajando logrando así un aprendizaje significativo en el aula en los educandos.

Partiendo del saber pedagógico, el profesor es un sujeto que posee conocimientos y un saber hacer que proviene de su propia actividad, que asume su práctica a partir de los significados que él mismo le da, estructurando y orientado su acción pedagógica señala que existe una memoria del saber pedagógico en los registros que los profesores realizan de su trabajo en el aula, los que están llenos de comentarios acerca de su trabajo cotidiano, del proceso de aprendizaje y enseñanza, anécdotas, experiencias, aciertos y desaciertos de los procesos formativos y acerca de los comportamientos de los estudiantes. Estos componentes del saber pedagógico se dan en escenarios socioculturales concretos, en ellos se confrontan experiencias, conocimientos y se construye saber pedagógico.

De acuerdo a las preguntas orientadoras, bajo el nombre producción de conocimiento pedagógico, los aportes que hacen mi propuesta pedagógica a la producción de conocimiento, es una propuesta que está diseñada a partir de una problemática evidenciada en el contexto por lo tanto se espera dar resultados positivos para dar una posible solución desde mí que hacer pedagógico con lo aprendido en este proyecto de intervención permitiendo que los estudiantes logren aprendizajes significativos a partir de mi propuesta pedagógica y las actividades planeadas a partir de la investigación

acción y reflexión a partir de la experiencia a través de un proceso de reconstrucción, no solamente de reflexión, tal como lo indica Stenhouse .

Por otra parte, de acuerdo a la experiencia como practicante y partiendo de la problemática evidenciada y de la realidad vivida a través de la enseñanza, se pretende vincular la propuesta pedagógica a partir de habilidades aprendidas en cada una de las actividades implementadas las cuales se han potenciado en el aula, como son:

- tener determinación de lo quiero hacer
- tener estímulos con mis estudiantes.
- tener una mejor escucha, empatía y comunicación con mis estudiantes.

Lo que me permite tener un acercamiento más afectivo con los niños/as de la institución, estas habilidades permiten brindar a los alumnos una educación de calidad partiendo de la necesidad de cada alumno, estas habilidades admiten también adquirir actitudes como rol de maestro en formación, con vocación a la profesión de docente y entrega en esta bonita labor han permitido tener la capacidad de planificación y preparación en cada actividad realizada la cual me permite tener una búsqueda permanente desde mi saber pedagógico, es decir siempre se está en constante evolución para dar a una propuesta pedagógica con resultados satisfactorios, la cual hace apropiar desde el saber disciplinar afianzar a estrategias que permiten responder a la pregunta de investigación a través de unas evidencias que apoyen mi hipótesis como maestro investigador a través de la experiencia desde la investigación, acción pedagógica, a partir de una investigación directa y a partir de una construcción de conocimiento .

Por otro lado, los aportes que se hacen desde el punto de vista pedagógico a partir del conocimiento didáctico, es lograr que la propuesta trascienda los espacios escolares, es a partir de los ambientes de aprendizajes y a través de la planeación de propuestas y estrategias didácticas, haciendo

uso del juego, la experimentación, la resolución de problemas, la observación poniendo también en juego las habilidades como docente para crear en el aula un ambiente de aprendizaje creando situaciones y estrategias que promuevan la autonomía en el desarrollo de situaciones de aprendizajes donde cada alumno sea el propio protagonista de su aprendizaje, a partir también de la creación de nuevos espacios de aprendizajes en el aula para crear un clima de libertad, disponibilidad y confianza entre el alumno y el docente para que el alumno se motive y desarrolle mejor sus capacidades a través de diferentes actividades de acuerdo a su necesidad, para que los niños desarrollen mejor sus capacidades y para que se motive aprender para generar espacios de aprendizaje permitiendo al estudiante adquirir nuevos conocimientos, posibilitando conectarse en su contexto desde cualquier espacio escolar ya que estos espacios acogedores son muy importantes porque permiten motivar al aprendizaje del alumno, permitiéndoles desarrollar su creatividad y su autonomía .

Para finalizar, otro aporte de que le haría a mi propuesta pedagógica, es lograr cumplir con los objetivos planeados y proyecciones, logrando responder a la necesidad de cada alumno, a partir de unos objetivos ya plasmados, de la metodología a implementar a partir también de los recursos de una buena distribución de tiempo y espacio, a partir de una evaluación y observación, de acuerdo a mi diagnóstico con el fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes, con ayuda de la investigación acción de acuerdo a la problemática, respetando siempre el ritmo de aprendizaje de cada niño, permitiendo que cada niño avance a su ritmo a través de diferentes estrategias de apoyo que motiven a los estudiantes a realizar cada una de ellas, logrando así generar impacto positivo en la problemática evidenciada en la I.E .

### **Análisis y discusión**

Retomando el texto “Análisis del diseño didáctico diseñado en el paso 9. A partir de la reflexión, autores, artículos, análisis y los eventos relacionados con el instrumento 2 en la implementación, se puede decir que el fomento de la lecto-escritura y el juego es fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula, se puede decir que la propuesta implementada del instrumento dos fue excelente y porque dio muy buenos resultados de aprendizaje para los niños, porque se logró el objetivo que era lograr generar impacto en la comunidad, el cual se vio reflejado un cambio notorio mediante la propuesta pedagógica, la cual se vieron cambios significativos respondiendo a la pregunta de investigación, la cual se logró uno de los objetivos propuestos de fomentar y fortalecer los procesos de aprendizaje en la lectoescritura en los niños de la escuela Manuela Beltrán de la vereda el muese, del municipio de paz de Ariporo.

En las diferencias y limitaciones se pueden decir que se resaltaron más las fortalezas, que las debilidades, porque con la realización e implantación del diseño de las actividades me permitió adquirir nuevos aprendizajes y nuevos conocimientos que me servirán de aprendizaje en mi formación como futura docente, permitiéndome afianzar mis conocimientos aplicados e instruidos apoyados en artículos de diferentes autores y ayuda de los docentes de acompañamiento a la práctica, la cual me hacen reflexionar como rol de docente en formación, la importancia de fortalecer los procesos de lectura y escritura en la primera infancia, en una planeación didáctica .

Por otro lado, las recomendaciones que hago para las futuras implementaciones, es tener siempre preparado un ambiente adecuado para los niños y niñas, donde ellos se puedan sentir en confianza y seguros. También hay que tener en cuenta los materiales adecuados y actividades pedagógicas y metodologías de acuerdo a cada necesidad educativa de cada niña que les llame la atención, porque hay que tener presente que cada niño es un mundo diferente y que cada niño aprende a su manera.

Asimismo, como futura docente en formación, los invito a reflexionar sobre el rol del docente, la importancia de ser creativos, innovadores a la hora de diseñar, crear e implementar actividades que los niños se sientan motivados, fomentando ambientes de aprendizajes que favorezcan en los niños, la concentración, interés y la motivación para obtener en nuestra investigación o planeación de actividades, resultados de aprendizajes significativos en el aula.

Primero que todo debo decir que la pregunta de investigación al principio fue un reto para en mí en mi investigación como docente en formación; en segundo lugar, es resaltar que se han visto los resultados esperados en el aprendizaje de la lectoescritura, lo que quiere decir, que el método Montessori ha sido de gran ayuda y guía para fomentar y fortalecer la lectoescritura, saliéndonos de las clases y metodos tradicionales.

Por otro lado, la planeación didáctica me ha llevado a reflexionar sobre el quehacer pedagógico, fortaleciendo cada uno de mis conocimientos aprendidos, me han llevado fortalecerme en el campo educativo mediante la metodología, la experiencia del saber pedagógico, la práctica, la planeación e implementación de actividades, el cual me permitió evidenciar si las herramientas o metodologías que diseñe y propuse en la planeación eran adecuadas para los estudiantes y si realmente fortalecían los procesos de aprendizajes en mi pregunta problema.

En este sentido, puedo decir que las metodologías implementadas sobre el método Montessori me sirvieron de mucha ayuda para fortalecer el aprendizaje en los niños, ya que el material Montessori fue diseñado conscientemente partiendo en cada uno de los interés de los niños en cada una de las etapas de desarrollo de cada infante, el cual hay que tener presente que son herramientas de material manipulativo que permiten desarrollar el pensamiento y conocimiento de los niños, despertando en ellos, la curiosidad, la imaginación y fomento del desarrollo autónomo de cada niño.

Para finalizar, pienso que la planeación didáctica si es indispensable en el ejercicio de la práctica, porque me permite proyectar de una u otra manera lo que se quiero hacer, lo que queremos lograr con la planeación, nos permite tomar decisiones de lo que se quiere hacer, además que es una herramienta indispensable en el accionar docente, el cual nos permite establecer y organizar los objetivos de manea clara y organizada de lo que se quiere lograr con cada actividad planeada con los actores participantes.

## Conclusiones

Por medio de este proyecto se puede concluir que mediante la observación participante con los infantes, las actividades SD implementadas y actividades propuestas, nos permitió reflexionar sobre el quehacer pedagógico, sobre lo que se enseña en el aula y lo que se debe mejorar, el cual nos permite ir mejorando día a día mediante nuestras acciones pedagógicas y actividades que van encaminadas al fortalecimiento y adquisición de la lectoescritura, creando ambientes de aprendizajes adecuados donde los niños sean autónomos de su propio aprendizaje, en este sentido; se puede decir que si se pudo lograr el objetivo en la pregunta de investigación, logrando resultados significativos de aprendizaje en los niños de la I.E Manuela Beltrán.

En relación con lo antes expuesto, considero que cada una de las planeaciones fueron pertinentes en cada una de las actividades y SD, porque nos permitieron cumplir con el propósito que queríamos conseguir con la resignificación de propuesta pedagógica, por lo consiguiente, nos permitió evidenciar que tan importante es para la primera infancia la lecto-escritura en los primeros años de escolaridad porque permite que el niño/a tenga un acercamiento con la lecto-escritura, no obstante, puedo decir que el diseño de la propuesta si fue el adecuado para los niños porque se logró el objetivo propuesto, la cual se pretendía alcanzar que por medio de esta propuesta pedagógica los niños pudieran de una u otra manera superar dichas dificultades que estaban presentando en el proceso de aprendizaje en la lecto-escritura mediante un buen ambiente de aprendizaje preparado, materiales adecuados y diferentes herramientas metodologías y pedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura, siempre teniendo en cuenta que debemos confiar en los niños como constructores de su propio aprendizaje tal como lo menciona Maria Montessori.

Por último, las principales dificultades que surgieron durante el desarrollo de las actividades fue que en algunos momentos fueron surgiendo algunos cambios y variaciones debido algunas situaciones como lo fue; la falta de conectividad, luz, y acceso a internet en el contexto, lo que hizo que algunos sesiones de la actividad no se pudieran ejecutar, como lo es la visualización de videos de apoyo en algunas actividades sin embargo, esto no impidió que se lograra cumplir con el objetivo propuesto en el desarrollo de la propuesta pedagógica.

## Referencias

Aranguren Peraza, G. (2007). La investigación-acción sistematizadora como estrategia de intervención y formación del docente en su rol de investigador. *Revista de pedagogía*, 28(82), 173-195.

[http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0798-97922007000200002&script=sci\\_arttext](http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0798-97922007000200002&script=sci_arttext)

Baquero Másmela, P.. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22.

[https://www.researchgate.net/publication/237043087\\_Practica\\_Pedagogica\\_Investigacion\\_y\\_Formacion\\_de\\_Educadores\\_Tres\\_concepciones\\_dominantes\\_de\\_la\\_practica\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente)

Cárdenas Pérez, Ana Verónica, Soto-Bustamante, Ana María, Dobbs-Díaz, Emily y Bobadilla-

Goldschmidt, Marcela. (2012). El saber pedagógico: componentes para una reconceptualización. *Educación y Educadores*, 15 (3), 479-496.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-12942012000300008&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942012000300008&lng=en&tlng=es)

Cid, m. r. a. e., & higuera, m. s. r. el diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el\\_diario\\_de\\_campo\\_como\\_instrumento\\_para\\_lograr\\_una\\_practica\\_reflexiva-with-cover-page-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el_diario_de_campo_como_instrumento_para_lograr_una_practica_reflexiva-with-cover-page-)

[v2.pdf?expires=1631316627&signature=bb14mpgzbcgxsfnug88zlegpvd67q5j4am3afq1gbt7pob8z24avaobpiskntfn~6xz-ntbuhu90c-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el_diario_de_campo_como_instrumento_para_lograr_una_practica_reflexiva-with-cover-page-v2.pdf?expires=1631316627&signature=bb14mpgzbcgxsfnug88zlegpvd67q5j4am3afq1gbt7pob8z24avaobpiskntfn~6xz-ntbuhu90c-)

[vldl6kfwvw88lvysg3vcctaxgpzsvag3frhluwj253spjbioxu12gu0wbpwr1g-jedfm4zopqgne6iva-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el_diario_de_campo_como_instrumento_para_lograr_una_practica_reflexiva-with-cover-page-v2.pdf?expires=1631316627&signature=bb14mpgzbcgxsfnug88zlegpvd67q5j4am3afq1gbt7pob8z24avaobpiskntfn~6xz-ntbuhu90c-vldl6kfwvw88lvysg3vcctaxgpzsvag3frhluwj253spjbioxu12gu0wbpwr1g-jedfm4zopqgne6iva-)

[aamdvg-kxi4mr-8ygnw-aoy-orfp8ct4mbrszzh-1yd2zgfao-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el_diario_de_campo_como_instrumento_para_lograr_una_practica_reflexiva-with-cover-page-v2.pdf?expires=1631316627&signature=bb14mpgzbcgxsfnug88zlegpvd67q5j4am3afq1gbt7pob8z24avaobpiskntfn~6xz-ntbuhu90c-vldl6kfwvw88lvysg3vcctaxgpzsvag3frhluwj253spjbioxu12gu0wbpwr1g-jedfm4zopqgne6iva-aamdvg-kxi4mr-8ygnw-aoy-orfp8ct4mbrszzh-1yd2zgfao-)

[v3m0onrmzv3r8m2laqynndrclsv~eh0kxep0zfg-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53819893/el_diario_de_campo_como_instrumento_para_lograr_una_practica_reflexiva-with-cover-page-v2.pdf?expires=1631316627&signature=bb14mpgzbcgxsfnug88zlegpvd67q5j4am3afq1gbt7pob8z24avaobpiskntfn~6xz-ntbuhu90c-vldl6kfwvw88lvysg3vcctaxgpzsvag3frhluwj253spjbioxu12gu0wbpwr1g-jedfm4zopqgne6iva-aamdvg-kxi4mr-8ygnw-aoy-orfp8ct4mbrszzh-1yd2zgfao-v3m0onrmzv3r8m2laqynndrclsv~eh0kxep0zfg-)

otwwkqzbrlniv8qyic3taoztdo8jopqb8jdp9hssdk~clbxu4y1n3jqdmqmj9viqjlcomleoszwcvylk3v7n  
t50hx2q\_\_&key-pair-id=apkajlohf5ggslrbv4za

Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 26(60), 117-128.

<http://www.revistas.usb.edu.co/index.php/Itinerario/article/view/1406/1199>

Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de docencia universitaria*. ISSN 1887-4592. <http://repositori.uic.es/handle/20.500.12328/1297>

<http://repositori.uic.es/handle/20.500.12328/1297>

Giraldo Triana, M. L., & Pérez López, I. A. (2019). La precedencia de la lectura como alternativa para construir textos escritos. *Revista Universidad y Sociedad*, 11(5), 336-341.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v11n5/2218-3620-rus-11-05-336.pdf>

de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>

Morales Saavedra, S., Quilaqueo Rapimán, D., & Uribe Sepúlveda, P. (1). Saber pedagógico y disciplinario del educador de infancia. Un estudio en el sur de Chile. *Perfiles Educativos*, 32(130).

<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2010.130.20574>

Moreno, S. (2020). Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades permanentes y Secuencia didáctica.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>

Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>

Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). *Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje*. Bogotá. CERLAC.

<https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Porlán Ariza, R. (2008). *El diario de clase y el análisis de la práctica*. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p.

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/El%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%C3%A1lisis%20de%20la%20pr%C3%A1ctica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ruíz Salinas, K. Y. (2020). *Diseño de una guía para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en niños de 6 años con ayuda del método Montessori*. Trabajo dirigido a docentes de la escuela “Cardenal Spinola” durante el año 2019 (Bachelor's thesis, PUCE-Quito).

<http://201.159.222.35/bitstream/handle/22000/17961/GU%C3%8dA%2cRUIZ%20SALINAS%20KELLY%20YANET.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Ramírez-Castillo, L. (2019). *Relación familia-escuela en el método Montessori: una revisión sistemática*.

[http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/10328/1/Ramrez\\_Castillo\\_Lidia\\_TFG\\_Educacin\\_Primary.pdf](http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/10328/1/Ramrez_Castillo_Lidia_TFG_Educacin_Primary.pdf) Análisis docente titular Miguel Angel Cruz Rey de la I.E Manuela Beltrán.

SMITH, F. (1999). Why Systematic Phonics and Phonemic Awareness Instruction Constitute an Educational Hazard. *Language Arts* 77, 2 (150-155). <https://www.jstor.org/stable/41484073>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). *La sistematización como práctica formativa e investigativa*. *Pedagogía Y Saberes*, (26), 41-50.

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

## Anexos

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdblancob\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EuauOKTaQCJHg7t5Wy4MoV0B0b6](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdblancob_unadvirtual_edu_co/EuauOKTaQCJHg7t5Wy4MoV0B0b6)

[4A\\_olN24zJxCcskFWFg?e=rix8LF](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jdblancob_unadvirtual_edu_co/EuauOKTaQCJHg7t5Wy4MoV0B0b64A_olN24zJxCcskFWFg?e=rix8LF)