

Autoestima, base primordial para la transición armoniosa de primaria a bachillerato.

Nancy Viviana Leguizamo Cantor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Diplomado Investigación y Practica Educativa

2021

Autoestima, base primordial para la transición armoniosa de primaria a bachillerato.

Nancy Viviana Leguizamo Cantor

Trabajo para optar al título de Licenciatura en inglés como Lengua Extranjera

Director:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en inglés como Lengua Extranjera

Diciembre- 2021

Agradecimientos

Quiero agradecer a Dios porque por ser el pilar de mi formación como persona y como profesional, también a mi madre quien con gran dedicación y perseverancia ayuda diariamente a que pueda cumplir mis sueños, a mis hijos por ser el motor de mi vida y por darme la fuerza cada día para continuar alcanzando metas.

Tabla de contenido

Resumen.....	5
Abstract	6
Introducción	7
Problema	8
Planteamiento del Problema	9
Justificación	10
Marco de referencia	11
Marco metodológico	14
Producción de conocimiento pedagógico	16
Análisis y discusión	18
Referencias Bibliográficas	22
Anexos	23

Resumen

El planteamiento de la propuesta hace énfasis en las dificultades que se originan en la transición o cambio de la educación primaria a educación secundaria con visión general sobre las preocupaciones de alumnos, docente y familiares. Gairín (2004) indica que los procesos de transición siempre son problemáticos, en la medida que suponen cambios de contexto normativo y orientación en la formación de nuevos procesos emotivos y sociales del estudiante.

Al reflexionar sobre el nuevo escenario y/o etapa de los estudiantes, encontramos brechas sociales, poca claridad de identidad personal y carencia de valores sobre el propósito de vida; el tema de la educación emocional y, consecuentemente el fortalecimiento de la Autoestima, cobra una gran trascendencia de impacto personal y social; esta práctica resulta favorable con relación al contexto de los comportamientos de los estudiantes en el aula.

Las actividades son innovadoras respecto de los diferentes espacios, momentos y actividades realizadas; éstas fortalecieron y fomentaron habilidades de orden socio afectivo que posteriormente podrán guiar la formación profesional de los estudiantes. Tanto docentes como estudiantes generaron espacios de dialogo, reflexión y sensibilización. Las prácticas fortalecieron la autoestima, y su propósito fundamental fue aportar experiencias de convivencia, solución pacífica de conflictos, y crear momentos de integración, autoconocimiento, diálogo y debate. Se propusieron estrategias centradas en dimensión emocional, que permitieron expresarse y relacionarse con los demás, que permitieron el desarrollo pleno de los estudiantes.

Palabras claves: Reflexión, autoconocimiento, infancia, transición, pedagogía

Abstract

The approach of the proposal emphasizes the difficulties that originate in the transition or change from primary to secondary with an overview of the concerns of students, teachers and families. Gairín (2004) indicates that transition processes are always problematic, insofar as they involve changes in the normative context and orientation in the formation of new emotional and social processes of the student.

When reflecting on the new scenario and / or stage of the students, we find social gaps, little clarity of personal identity and lack of values about the purpose of life. The subject of emotional education and, consequently, the strengthening of Self-esteem, takes on a great importance of personal and social impact. This practice is favorable in relation to the context of student behaviors in the classroom.

The activities are innovative with respect to the different spaces, moments and activities carried out. These activities strengthened and fostered socio-affective skills that could later guide the professional training of students. Both teachers and students generated spaces for dialogue, reflection and awareness. The practices strengthened self-esteem, and its main purpose was to provide experiences of coexistence, peaceful conflict resolution, and create moments of integration, self-knowledge, dialogue and debate. Strategies focused on the Emotional dimension were proposed, which allowed them to express themselves and relate to others, which allowed the full development of the students.

Keywords: Reflection, self-knowledge, childhood, transition, pedagogy

Introducción

El presente trabajo muestra el planteamiento de una propuesta educativa con énfasis en las dificultades que acompañan el cambio de etapa educativa o transición de la educación primaria a la secundaria dando una visión general de las percepciones y situaciones que preocupan a familias, docentes y alumnos. La mayoría de estudiantes han tenido un recorrido en la institución cursado sus años de preescolar y primaria, así que la etapa de graduación y cambio al bachillerato es una transición bastante difícil de asumir para acudientes y estudiantes.

No obstante, todos aquellos cambios a los que las personas se enfrenten en su contexto, vida familiar y escolar se presentan como una oportunidad para que las personas aprendan a adaptarse a la diversidad. Siendo esta una oportunidad de cambio que puede convertir el mero traspaso de institución y cultura educativa en un proceso de acompañamiento que, sin duda, se volverá en un oportuno crecimiento personal.

En la educación primaria es importante fomentar una buena autoestima en el niño, ya que en esta edad comienza la escolarización y se enfrenta a un medio ambiente completamente diferente al medio familiar, un medio de trabajo, disciplina, exigencias, nuevos amigos y maestros. La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismo, los años que el alumno permanece en la escuela.

Problema

¿Qué prácticas didácticas, desde la dirección de grupo, se puede implementar en los estudiantes de grado 5 de la IE Liceo Santa Helena, que permitan el fortalecimiento de la autoestima para una transición armoniosa de primaria a bachillerato?

El colegio Liceo Santa Helena es una institución educativa de carácter privado, situada en el barrio Rionegro en la ciudad de Bogotá, fundada en el año 1960. La institución ofrece únicamente preescolar y básica primaria un curso por grado, tiene aproximadamente 200 estudiantes.

La mayoría de estudiantes han tenido un recorrido en la institución cursado sus años de preescolar y primaria, así que la etapa de graduación y cambio al bachillerato es una transición bastante difícil de asumir para acudientes y estudiantes.

Planteamiento del Problema

El problema presentado resalta las dificultades que acompañan el cambio de etapa educativa o transición de la educación primaria a la secundaria de los estudiantes de grado quinto (último grado ofrecido) de la institución Educativa Liceo Santa Helena dando una visión general de las percepciones y situaciones que preocupan a familias, docentes y alumnos.

Frente a esto la institución en el segundo semestre académico brinda a los acudientes un listado sugerido de posibles instituciones para de esta forma guiarlos en la búsqueda de la nueva institución.

Justificación

El planteamiento del problema muestra los obstáculos emocionales y de autoestima que acompañan el cambio de etapa educativa o transición de la educación primaria a la secundaria dando una visión general de las percepciones y situaciones que preocupan a familias, docentes y alumnos.

Ante los nuevos retos educativos, la dinámica del proceso educativo debe caracterizarse por una educación centrada en los sujetos y su desarrollo no solo intelectual sino emocional, el protagonismo del estudiante en su entorno basado en valores posibilita a la institución educativa crear intervenciones educativas que pudiera ayudar a los alumnos a mostrarles su propia valía, a aprender a quererse y a aceptarse, generando escenarios donde pueda fortalecer la autoestima, tolerancia, aceptación, cooperación, diálogo y convivencia. Es así, como la propuesta presentada desea orientar y entregar herramientas a los estudiantes para su desarrollo emocional, social y afectivo, que les de habilidades y destrezas frente a las posibles necesidades que se les presenten en esta nueva etapa, permitiéndoles adquirir una visión abierta y flexible.

Marco de referencia

La promoción del conocimiento que se estructura individual y colectivamente basada en saberes previos, se fortalece trabajando en la escuela con mayor contacto con las familias y su entorno, participando en proyectos enfocados en valores, desarrollo académico, emocional y social como un gran recurso para el fortalecimiento y adquisición de competencias sociales encaminadas a desarrollar el componente de la autonomía, esto ha permitido articular contenido y contexto escolar.

La articulación al currículo se muestra como el medio que tienen las instituciones educativas para reactivar su compromiso con la sociedad, con estrategias que permitan promover las transiciones educativas de estudiantes. El decreto 230 del 2002 el Ministerio de Educación Nacional define al currículo como el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (MEN, 2002). Es el currículo lo suficientemente influyente en el ámbito educativo, ya que ayuda en el proceso organizacional de todas las instituciones escolares generando espacios en los cuales podamos aprender divirtiéndonos con vivencias, enseñando acorde a las necesidades de los niños y su proceso de desarrollo, considerando esto como una experiencia bilateral de aprendizaje, en un acto de amor basado en la responsabilidad, compromiso y respeto, enseñando y promoviendo en los estudiantes un pensamiento crítico-reflexivo para la vida, transformando sus realidades, interactuando, explorando y reflexionando sobre aspectos culturales y lingüísticos. ofreció un espacio para expresar sus emociones, ideas y sentimientos,

no solo con experiencias académicas, también con experiencias que complementen la formación desde casa.

La autoestima es esencial para el desarrollo armónico e integral de los seres humanos, es una experiencia íntima de comunicación y encuentro con uno mismo. La estima que una persona siente por sí misma es de vital importancia para la vida, tanto íntimo, como en las relaciones interpersonales, así como Vaello (2007) afirma que “La Autoestima es el grado de satisfacción asociado al concepto de sí mismo, a sentirse bien consigo mismo, relacionado con dos necesidades básicas de la persona, como lo expresa Yela, (citada por Vaello, 2007) en dos premisas: Percibir que uno vale para algo y Percibir que uno vale para alguien. (p. 112). Las personas con alto grado de autoestima son capaces de lograr una vida personal y social más gratificante y constructiva. De lo contrario, el que no se acepta a sí mismo se rechaza de una u otra forma, se halla en continua lucha porque no está conforme con lo que le tocó en la vida, su estatura, su nivel de inteligencia, su forma de ser, etcétera.

La sistematización de la experiencia se ha permitido enfatizar en la literatura como instrumento enriquecedor para el alcance de aprendizajes significativos y en el campo práctica ya que evidencia un ejercicio pedagógico contextualizado y responsable frente a las necesidades e intereses reales de los niños y niñas. Rescatar la esencia que tiene la diversidad de actividades enlazadas con la literatura para conectar la espontaneidad, creatividad, imaginación y manifestaciones que hacen parte de la estimulación y exploración de las habilidades comunicativas. De esta manera, el interés de la investigación, está orientada al mejoramiento y fortalecimiento de los procesos educativos, con una formación integral de calidad.

Todo esto permite que los docentes desarrollen habilidades investigativas, prácticas y reflexivas, con la retroalimentación continua, sistematizando la información, así se permitirá

llegar a una reflexión más profunda y detallada de tal forma que ésta se vaya perfeccionando y pueda ser compartida con otros docentes.

En la escuela, los maestros y alumnos tienen diferentes status y conviven una gran cantidad de horas durante las distintas etapas educativas, los maestros tienen el reto de proporcionar e inspirar la confianza realista y la fortaleza interior que sirva de base a los niños y jóvenes para enfrentar su formación y la vida futura como fundamento de la autoestima, entonces es sin duda aceptable lo que Jaramillo, Cárdenas, Forero y Ramírez (2007), afirman que

Las percepciones que los niños pueden tener de sí mismos van progresando a medida que crecen y se relacionan con los demás; estas experiencias de vida en relación con los otros son las que pueden influenciar el control y/o regular la conducta. En este sentido, las influencias sociales son determinantes para que el niño pueda comprender cómo lo perciben los demás y cuál es su propia percepción (p. 15).

Marco metodológico

El tipo de investigación que se realizó se trata de una investigación pedagógica de investigación-acción. La finalidad es mejorar la praxis educativa real en un sitio concreto (Carrasco y Calderero, 2000).

Esta investigación se desarrolló en una intervención educativa específica sobre una muestra de estudiantes, de carácter cualitativo, denominado de esta manera por no medir las variables, sino que se orienta a la observación en un contexto de aprendizajes con experiencias y tomando varios puntos de vista en el tema para luego valorar materiales y documentos referentes a la temática.

Generando una construcción conjunta de significados respecto a las estrategias pedagógicas para el desarrollo de la autoestima en niños y niñas buscando así su fortalecimiento con herramientas y acciones continuas que permitan que el paso de la etapa de primaria a bachillerato sea armónico para los estudiantes.

Esta investigación trata de generar espacios de diálogo, reflexión y sensibilización con prácticas para fortalecer la autoestima y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar experiencias, proponer estrategias para fomentar su autoestima para que tengan un mejor aprendizaje en la relación educativa, considerando un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido, y así mostrar confianza y respeto por sus capacidades y habilidades.

La investigación-acción unida a lo anterior envuelve la transformación y mejora de una realidad. Esta investigación se enriquece además del diseño investigación-acción desde el sentido que como proyecto pedagógico adquiere, lo cual marcará una pequeña diferencia entre las fases esenciales de los diseños de investigación-acción con observación, recolección de datos, análisis

e interpretación. Pero en este caso este último en implementación de mejoras quedará limitado a proponer una mejora.

Producción de conocimiento pedagógico

La importancia que tiene la autoestima en la educación y en el desarrollo humano es la autoestima para la formación integral de la persona, esto, hace necesario mejorar el nivel de autoestima realizando la propuesta de intervención educativa.

Este concepto moldea el curso, ya que de acuerdo con la visión que se tiene del ser y de uno mismo, esto influirá sobre todas las elecciones y decisiones significativas que se toman en diversos ámbitos de la vida.

En la educación primaria es importante fomentar una buena autoestima en el niño, ya que en esta edad comienza la escolarización y se enfrenta a un medio ambiente completamente diferente al medio familiar, un medio de trabajo, disciplina, exigencias, nuevos amigos y maestros. La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismo, los años que el alumno permanece en la escuela condicionara autoestima en ellos mismos, así, quedebemos contribuir para que este valor se desarrolle de una manera natural y positiva en nuestros estudiantes.

La autoestima de los niños se desenvuelve y se desarrolla en el entorno social y tienen repercusiones en toda una serie de áreas: a nivel emocional, familiar, social y escolar. En este último ámbito el docente, es una figura importante en la formación de la autoestima, ya que interviene en el proceso de comunicación, interacción, valores, actitudes y representaciones. De esta manera, el promover los niveles de autoestima contribuyen a mejorar las relaciones socio afectivas en el aula, favoreciendo los procesos de aprendizaje, motivando probablemente la obtención de mejores resultados académicos e incluso proporcionando a los estudiantes un desarrollo progresivo de sus habilidades sociales, como la comunicación asertiva y otras que

favorecen el poder enfrentar la nueva etapa del bachillerato además de diversas situaciones que se puedan presentar en el ambiente escolar.

En la propuesta pedagógica presentada se desarrolló en IE Liceo Santa Helena está ubicado en la localidad Barrios Unidos en el barrio Rionegro- Bogotá, Colombia, con los algunos estudiantes del grado quinto. Esta propuesta la integran algunos estudiantes del grado quinto básica primaria del IE Liceo Santa Helena con rangos de edades entre 10 y 12 años la mayoría de estudiantes han tenido un recorrido en la institución cursado sus años de preescolar y primaria, así que la etapa de graduación y cambio al bachillerato es una transición bastante difícil de asumir para acudientes y estudiantes.

No obstante, Gairín (2004) indica que los procesos de transición siempre son problemáticos, en la medida en que suponen un cambio de contexto normativo y de orientación de la formación que incide en los procesos emotivos y sociales del estudiante. Pero, aun así, cabe entenderlos como una oportunidad para que el estudiante aprenda a adaptarse a la diversidad. Siendo esta una oportunidad de cambio que puede convertir el mero traspaso de institución y cultura educativa en un proceso de acompañamiento que, sin duda, se volverá en un oportuno crecimiento personal.

Análisis y discusión

Reflexionar el escenario actual y la etapa a la que se acercan los estudiantes enfrenta una brecha social, poca claridad en cuanto a la identidad personal y carencia de valores que guíen un propósito de vida; el tema de la educación emocional y, dentro de ella, del fortalecimiento de la autoestima, cobra una gran trascendencia de impacto personal y social Vaello (2007), esta práctica resulta favorable en relación a los comportamientos a los estudiantes, los aportes han sido bastantes y los aprendizajes continuos ya que las actividades han sido innovadoras con los diferentes espacios, momentos y actividades presentados fortalecen y fomentan habilidades de orden socio afectivo que más adelante guiará la formación profesional de los estudiantes.

Su propósito fundamental se centra en aportar experiencias, proponer estrategias para fomentar su autoestima, centrado en la dimensión emocional, permitiendo expresarse, comunicarse con el conocimiento de sí mismo para abrirse después a las relaciones con los demás favoreciendo el desarrollo pleno de los estudiantes.

Los docentes deben ser sensibles a las necesidades afectivas y emocionales de los estudiantes además de los acuerdos bases para la convivencia, y la solución pacífica de los conflictos creando momentos de integración, autoconocimiento, diálogo y debate.

Maul (2011) dice que

Las acciones que el docente emprenda con sus estudiantes, para que ellos puedan desarrollarse plenamente en las aulas, las cuales mediante la actitud positiva que manifieste aceptándolos y respetándolos, brindará ayuda y apoyo, inspirará confianza, contribuirá a la creación en el aula, de un clima de calidez y respeto, lo cual favorecerá la aceptación de sí mismo y de sus compañeros. (p. 82).

Aunque dentro de los lineamientos curriculares que presenta el ministerio de educación colombiano ofrece orientaciones pedagógicas y didácticas para el diseño curricular del área de ética y valores humanos, es necesario para futuras implementaciones incluir un plan sólido y mayormente estructurado desde las necesidades contextuales, sociales y personales con los aspectos de interacción, integración y actividades generando análisis valiosos que podrían ser documentados y registrados para así, crear un futuro proyecto no solo a nivel grupal sino institucional que guíe el trabajo de la autoestima desde los primeros años en formación de los estudiantes.

Cuando estamos interesados en realizar una nueva propuesta, probablemente encontremos una gran riqueza de experiencias escolares, actividades, recursos creativos novedosos y de ideas, de las cuales la gran mayoría no han sido sistematizadas o solo hay testimonios sin registro, esto significa que los hallazgos, las historias, la memoria, se pierden

Sistematizar sin duda, facilita el proceso de reflexión crítica tendiente a mejorar la experiencia y a generar conocimiento teórico desde la práctica, representando beneficios para el docente, según Rosa María Cifuentes (2011), escribir sus experiencias educativas le permite al docente comprenderlas de manera coherente y contextualizada mediante procesos de reflexión; le facilita recuperar, clasificar y organizar información para reconstruir y analizar sus vivencias escolares; e incluso, le posibilita confrontar su práctica cotidiana con conocimientos teóricos, conceptuales y metodológicos. Al sistematizar, las personas recuperan de manera ordenada lo que ya saben sobre sus experiencias y descubren lo que aún no saben acerca de ellas

Conclusiones

Durante las prácticas docentes se encuentran niños con baja autoestima por diferentes circunstancias familiares y sociales condicionando la actitud del alumno, no solo frente a su rendimiento académico, sino frente a la vida en general.

Con el planteamiento de este instrumento se posibilita un impacto en la vida de los estudiantes a nivel personal, reconociendo sus cualidades y aceptando sus debilidades, fortaleciendo los procesos de socialización, trabajo en equipo, liderazgo y capacidad de resiliencia necesarios para los retos futuros a nivel académico, familiar, social y profesional.

A nivel familiar brindar herramientas para que en el camino que iniciarán en el bachillerato sea armonioso y así en un futuro sean autónomas, emprendedoras, incluyentes, críticos, con bases de ciudadanía fundamentadas en los valores; para que a través de su proyecto de vida busquen la transformación de su entorno personal, familiar, empresarial y social.

Las estrategias para educar estos procesos de orientación les ayudan a los estudiantes a prevenir problemas y tener un mejor desenvolvimiento en la vida. En ese contexto, el trabajo grupal y de taller pasa a ser un proceso de aprendizaje que dirige hacia la reflexión individual, la clarificación de valores, de sentimientos y el autoconocimiento; además, reúne una serie de características que favorecen el aprendizaje y la vivencia de los estudiantes y docentes.

Recomendaciones

El rol de los docentes es trascendental en el proceso de maduración psicológica, creando oportunidades con la implementación de programas para ayudar a iniciar cambios en el pensar.

Los maestros y los padres de familia deben acompañar los cambios de los estudiantes, generando confianza, apoyo, tomando en cuenta sus capacidades y buscar las estrategias necesarias para mejorar sus limitaciones y que le permita elevar el nivel de autoestima.

El colegio debe continuar proporcionar espacios para planear y ejecutar proyectos educativos encaminados a fortalecer el proyecto institucional basado en valores y autoestima.

Referencias Bibliográficas

- Carrasco, J. B. y Calderero Hernández, J. F. (2000). *Aprendo a investigar en educación*. Madrid: Rialp.
- Cifuentes, R. La escritura: clave en procesos de sistematización de experiencias en: Revista Decisión, número 28. México: CREFAL, 2011
- Gairín, J. (2004). Mejorar la sociedad mejorando las instituciones educativas. En IV Congreso Internacional sobre Dirección de Centros Educativos. Bilbao: ICE de Univ. De Deusto. 77-127. <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/teoredu2014261229257/12722>
- Jaramillo, J., Cárdenas, T., Forero, C., & Ramírez, D. (2007). Juicios Expresados por niños y niñas de 9 A 11 Años de edad sobre comportamientos y actitudes que conducen a la aceptación o rechazo social en un grupo escolar. *Revista diversitas-Perspectiva en psicología*, 3(1), 81-107.
- Maul, S. (2011). Relación entre el clima en el aula y el rendimiento académico en alumnos de Tercero Básico. Tesis inédita, Universidad Rafael Landívar. Campus Central. Facultad de Humanidades. Guatemala. Recuperado de <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/05/84/Maul-Sigrid/Maul-Sigrid.pdf>
- MEN. (11 de febrero de 2002). Decreto 230. Recuperado el 5 de abril de 2017, de Decreto 230: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-103106_archivo_pdf.pdf
- PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN 1996-2005, documento del Ministerio de Educación Nacional. https://cms.mineducacion.gov.co/static/cache/binaries/articles-339975_recurso_9.pdf?binary_rand=14
- Vaello, J. (2007). *Cómo dar clase a los que no quieren*. Madrid, España: Santillana.

Anexos

[https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f/g/personal/nvleguizamoc_unadvirtual_edu_c
o/Ehn8e-Ru0opHrKGhXjMZTS8B_APzHAgkco-UCYK-mH0qsA?e=HkCuYa](https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f/g/personal/nvleguizamoc_unadvirtual_edu_c/o/Ehn8e-Ru0opHrKGhXjMZTS8B_APzHAgkco-UCYK-mH0qsA?e=HkCuYa)