

**Autonomía, autoestima y seguridad en sí mismo las bases para la construcción del
proyecto de vida**

Adriana Esperanza Salgado Rivera

Trabajo para optar al título de licenciada en Inglés como lengua extranjera

Tutora

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

Licenciatura en inglés como lengua extranjera

Diciembre, 2021

Resumen

Este trabajo tiene como fin, principalmente identificar, cómo a partir de una secuencia didáctica se puede fortalecer la autonomía y seguridad en sí mismo desde el área de ética y valores a los estudiantes de grado 10° en el colegio Anglo Americano, primordialmente se busca, analizar mediante la implementación de diferentes estrategias, mecanismos para que los jóvenes reconozcan la importancia del autoconcepto y la motivación frente a las actividades escolares, e identifiquen sus fortalezas y debilidades, adicionalmente que sean capaces de incorporar el autoconcepto en la construcción de su proyecto de vida, es relevante que los estudiantes del Anglo, analicen si las redes sociales les afectan en sus decisiones y desarrollen una reflexión crítica frente a sus perspectivas de futuro. De igual manera comprender cómo el entorno social se ve afectado por las redes sociales. La formación en valores, autonomía, autoconcepto y motivación hacen parte de un eje transversal del proceso educativo y repercuten en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes.

Palabras clave: Autonomía, Motivación, Autoconcepto, Seguridad en sí mismos, Estrategias.

Abstract

This work aims, mainly to identify, how from a didactic sequence autonomy and self-confidence can be strengthened from the area of ethics and values to the 10th-grade students in the Anglo American school, primarily it is sought, analyze, through the implementation of different strategies, mechanisms for young people to recognize the importance of self-concept and motivation in front of school activities, and identify their strengths and weaknesses, additionally that they are able to incorporate self-concept in the construction of their life project It is relevant that Anglo students analyze whether social networks affect their decisions and develop a critical reflection on their future perspectives. In the same way, understand how the social environment is affected by social networks. Training in values, autonomy, self-concept, and motivation is part of a transversal axis of the educational process and have an impact on the construction of the students' life project.

Keywords: Autonomy, Motivation, Self-concept, Self-confidence, Strategies.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	5
Pregunta de investigación	8
Marco de referencia.....	12
Marco metodológico	18
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	19
Metodología	20
Producción de conocimiento pedagógico.....	27
Análisis y discusión.....	33
Conclusiones	38
Referencias.....	39
Anexos.....	40

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En el Colegio Anglo Americano uno de los pilares fundamentales es la formación integral de los estudiantes y el desarrollo de competencias en el idioma inglés. Los docentes siempre están buscando que se contemplen todas las dimensiones del ser humano en la formación, es decir, no priorizar solo en lo cognitivo sino en el desarrollo de competencias socioemocionales, tanto así, que su proyecto educativo institucional lleva por título: “Proyecto forjador de valores para una nueva sociedad”. El colegio está constituido por 2600 estudiantes, que cursan desde prejardín hasta el grado undécimo. En el perfil del estudiante angloamericanista se destaca la responsabilidad, honestidad, lealtad, interés por las necesidades de las personas más desprotegidas, la responsabilidad social, la proyección es formar ciudadanos con un buen desarrollo del pensamiento crítico.

Desafortunadamente la pandemia generada por el Covid-19 ha provocado una terrible crisis en los sistemas educativos de todo el mundo, los estudiantes han tenido que estar recibiendo clases virtuales por más de un año y medio lo que ha incrementado su inseguridad, falta de autonomía y una fuerte sensación de temor frente a los retos sociales y académicos tal como se ha evidenciado en los estudiantes de grado décimo del colegio Anglo Americano.

La autoestima elevada está relacionada con la satisfacción de necesidades fundamentales que ayudan a fortalecer a las personas para lograr tener suficiente autoconfianza, y lealtad consigo mismos. Aceptarse siendo empáticos con los otros y reconociendo fortalezas y debilidades, es la clave para posteriormente trabajar en estrategias de mejora. No olvidar que el respeto por los demás también incrementa la autoconfianza reconociendo la importancia de ser tolerantes ante la diferencia. Este es el marco de referencia para entender la autonomía como esa capacidad para autogobernarse, teniendo como base el autoconcepto y la autoestima, esto

fortalece la formación de nuestra identidad en el entorno social. Es muy importante desarrollar autonomía en los estudiantes para que sean conscientes de sus procesos personales y académicos, de esta manera serán capaces de tomar decisiones frente a cada tarea que se les encomiende.

La institución educativa ha implementado diferentes estrategias y mecanismos para continuar desarrollando las clases, buscando minimizar el impacto negativo en cuanto a los procesos de aprendizaje, con adaptaciones generales y flexibilización curricular, pero se ha evidenciado que los estudiantes de grado décimo presentan dificultades en torno a su motivación.

Es difícil imaginar el panorama totalmente diferente que han tenido que vivir los estudiantes, al pasar de espacios en los cuales podían compartir tiempo y experiencias con sus pares a estar totalmente en un espacio virtual, para el que ni ellos ni sus maestros estaban preparados, permanecer un alto número de horas en el computador desarrollando actividades sin el acompañamiento físico del maestro generó aburrimiento y propició una disminución en el interés de los jóvenes por los retos académicos del día a día. Adicionalmente, se hizo evidente que la información trabajada se encontraba en internet y lo verdaderamente importante no era la información como tal, sino poder darle un uso concreto para resolver problemas en la cotidianidad.

La motivación es uno de los aspectos que más se ha visto afectado ya que en la virtualidad se disminuye la interacción con los compañeros y el desarrollo de actividades colaborativas que fortalece competencias comunicativas y la autonomía al asumir roles en los trabajos en equipo. La inseguridad de los estudiantes ha sido evidente ya que la interacción con los compañeros los fortalece especialmente en la toma de decisiones frente a actividades académicas o situaciones cotidianas.

Con el regreso paulatino a la presencialidad han quedado en evidencia dificultades para resolver problemas, incertidumbre frente al futuro, dificultades académicas al no haber trabajado rigurosamente en el año inmediatamente anterior, por tal razón es importante plantear estrategias institucionales que ayuden a los estudiantes afrontar sus dificultades en autoconfianza y autonomía, al tener un mayor control de sus emociones podrán mejorar su rol como estudiantes. Por otra parte, entender situaciones que han vivido relacionadas con pérdidas, muertes, ausencias, inclusive eventos violentos en el espacio que debería ser protector como es la familia, marcan la profunda necesidad de reconfigurar la adversidad para buscar lo positivo de todo lo vivido y reconocer sus emociones como eje para entender cuál es la vía correcta que se debe seguir.

Se ha incrementado el número de estudiantes de grado décimo que solicitan atención del departamento de psicología por estar o haber experimentado angustia y soledad en la pandemia y existen afecciones en las relaciones establecidas con sus compañeros. Es importante que los docentes revisen de manera permanente las actitudes de los estudiantes, con la finalidad de poder identificar algunos estados específicos, buscando la reflexión personal, que les permitirá identificar aspectos relevantes de su personalidad y establecer los mecanismos con los que cuentan para resolver situaciones tanto a nivel personal como con los compañeros. Es relevante ayudar a los estudiantes a identificar sus talentos, fortaleza y debilidades mediante la reflexión podrán fortalecer la motivación para lograr la formación integral.

Pregunta de Investigación

¿Cómo a partir de una secuencia didáctica se puede fortalecer la autonomía y seguridad en sí mismo desde el área de ética y valores del grado 10° en el colegio Anglo Americano, que permitan mejorar los niveles de motivación en el aula?

Es importante que los estudiantes sean capaces de transformar sus saberes, no solo poseer la información sino tomarla para poder actuar a partir de ella, en la medida que los jóvenes sean capaces de entender su realidad, reconocer sus emociones y poder actuar de manera adecuada frente a la toma de decisiones se podría estar reconfigurando su interpretación del mundo y su papel como sujeto actor de su realidad y protagonista de su aprendizaje, capaz de alcanzar las metas propuestas en la medida que entienda su emoción.

La pedagogía es considerada una ciencia encargada de estudiar las metodologías de la enseñanza, este saber debe entenderse desde la teoría ya que es una realidad para los maestros que cuando se enfrentan a un grupo de estudiantes en contextos específicos, no en todas las oportunidades es aplicable toda la teoría tal y como se refleja en los diferentes referentes, por tal razón entender la investigación -acción puede ser un aspecto preponderante en la reconstrucción de la realidad en las aulas de clase.

Es así como “Toda transformación es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula y lleva a cabo, realiza, hace real sus interrelaciones consigo mismo, con la naturaleza”. (Gallego R. , 1990)

En el Colegio Anglo Americano se trabaja a diario por el fortalecimiento de la formación integral, adaptando las estrategias metodológicas en el aula de clase según las necesidades de la

comunidad teniendo un proyecto dinámico que busca estar armonizado con la realidad de la sociedad del conocimiento y la globalización.

Por lo tanto, “La pedagogía es un saber teórico que aspira a orientar la práctica pedagógica de los docentes y de todos los interesados en la educación como práctica” (Restrepo, 2004) la investigación acción cobra un papel muy importante en el ejercicio cotidiano del maestro, la investigación del docente sobre la misma práctica puede generar una opción importante para cada institución ya que muchos de las situaciones que suceden en el aula se salen de los referentes teóricos, para el caso de la revisión de elementos como autoconcepto, autonomía y motivación se puede encontrar información valiosa mediante la investigación-acción con la finalidad de poder determinar las estrategias que deben seguir los maestros en las diferentes clases para que los estudiantes sean conscientes de lo importante que son las emociones en la determinación de los procesos de enseñanza aprendizaje.

El saber pedagógico y disciplinar se pueden conjugar en la práctica del maestro, como eje que favorezca en la comunidad educativa un andamiaje que permita a los docentes documentar realidades en el aula de clase relacionadas con las respuestas de los estudiantes frente a los cambios que han tenido que vivir como producto de la pandemia y las afecciones emocionales que redundan en dificultades personales y de interacción con los compañeros.

Los docentes son responsables frente a la formación de los estudiantes en sus saberes académicos. Adicionalmente, tienen grandes responsabilidades en la formación desde las dimensiones cognitiva y axiológica, al mismo tiempo, deben generar que los estudiantes posean responsabilidad social ya que no se encuentran aislados sino están en contacto con otros todo el tiempo, por lo cual, se debe trabajar en la construcción de una visión transformadora de sí mismos, ya que es fundamental que sean capaces de proyectarse fortaleciendo los valores con la

finalidad que puedan construir un proyecto de vida sólido, fundamentado y dinámico. Es importante reflexionar sobre el conocimiento en la escuela, los estudiantes deben ser constructores de sus procesos siendo conscientes de la forma como aprenden y reconociendo la relevancia del contexto en la construcción de su realidad reconociendo que:

 Mi seguridad no reposa en la falsa suposición de que lo sé todo, de que soy lo “máximo”.

 Mi seguridad se funda en la convicción de que algo sé y de que ignoro algo, a lo que se junta la certeza de que puedo saber mejor lo que ya sé y conocer lo que aún ignoro.

 (Freire, 1997)

Partiendo de este referente es fundamental reconfigurar la importancia de la investigación acción como elemento preponderante en la construcción del trabajo en el aula, los maestros deben tener una postura abierta para entender las dinámicas que marquen nuestra realidad y la de los estudiantes, existen situaciones que se pueden predecir en el aula pero también, estar expuestos a otras totalmente desconocidas y excitantes, el reto para los maestros es cumplir una función mediadora en la transformación de los estudiantes siendo un canal efectivo que pueda guiarlos en la toma del camino correctos para construir su proyecto de vida.

“En la perspectiva formativa, el diseño de un currículo orientado al desarrollo integral debe comprender las bases filosóficas, biopsicosociales y sociopolíticas, de carácter humanista, constructivista, social y liberadora” (Villarini J. , 2018) en el diseño curricular los maestros deben tener en cuenta la formación integral de los estudiantes, partiendo no solo del manejo disciplinar sino teniendo en cuenta la formación en valores, atendiendo a las necesidades del contexto, cuando pensamos en la estructuración del proyecto de vida es importante hacerlo desde un enfoque holístico, en el cual se puedan integrar muchos aspectos de la formación de las personas, es decir analizar la perspectiva desde el autoconcepto, la autonomía y el desarrollo de

competencias que tendrían en últimas una visión integradora de todos los ámbitos de la persona, es necesario integrar diferentes experiencias, habilidades y destrezas para poder configurar la perspectiva de sí mismo identificando los talentos y falencias para poder cimentar un proyecto válido y duradero, esto en el marco de un referente social que impone retos relevantes en el ejercicio emocional a nivel personal y social.

Es por esta razón, que se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo a partir de una secuencia didáctica se puede fortalecer la autonomía y seguridad en sí mismo desde el área de ética y valores del grado 10° en el colegio Anglo Americano, que permitan mejorar los niveles de motivación en el aula? que tiene como uno de sus propósitos ayudar a los estudiantes a plantear alternativas para su futuro llenando de significado el hoy y el ahora. Cuando los estudiantes relacionan lo aprendido con la construcción de su proyecto de vida se empieza a reconfigurar el ahora con un sentido de realidad.

Marco de Referencia

Para el desarrollo de esta propuesta se hace necesario retomar conceptos importantes sobre la autonomía, y el autoconcepto, así como, entender las formas de ayudar a los docentes a identificar fortalezas y debilidades de los estudiantes, de igual manera, que los propios estudiantes puedan reconocer que es lo que hacen bien y como pueden transformar su realidad.

Adicionalmente, diferentes pedagogos e investigadores consideran que informar a los padres de familia sobre las debilidades de los niños en las reuniones es lo usual, pero esta no debe ser la prioridad de la escuela, sino por el contrario potencializar a los jóvenes y empoderarlos para que siempre estén buscando técnicas para lograr su crecimiento a nivel personal y también a nivel intelectual, en el Instituto Alberto Merani retoman elementos muy importantes dentro de la pedagogía dialogante destacando que;

En el Modelo pedagógico Dialogante tiene que partir de diagnosticar el nivel de desarrollo de los estudiantes y en especial por detectar sus debilidades y fortalezas, dado que hasta ahora la escuela ha estado centrada exclusivamente en ubicar las debilidades de los niños y jóvenes. Detectar el talento, para apoyarlo, orientarlo y desarrollarlo, es tan importante como ubicar las debilidades. Hacer que la fortaleza de hoy, mañana se consolide por su propio beneficio y por el beneficio colectivo y social. (Zubiría, 2006)

La educación y fortalecimiento de las emociones es uno de los ejes de una educación con significado y ajustada a las nuevas realidades de los jóvenes, en las cuales es muy importante ser autónomos tanto en relación con sus compromisos académicos, como sus responsabilidades en la construcción de un proyecto de vida coherente y con los cimientos necesarios para que puedan asumir sus retos de la mejor manera, por lo tanto, fortalecer el autoconcepto de los estudiantes es

vital y facilita ser consecuentes con la realidad escolar, se hace relevante aportar para construir una personalidad sólida basada en las experiencias positivas en la escuela.

El autoconcepto es considerado como un elemento central para el desarrollo de la personalidad; sin embargo, existen diferentes aproximaciones al mismo. Algunos autores lo definen como las percepciones que tiene el individuo sobre sí mismo; mientras que otros sostienen que el autoconcepto es el resultado de las experiencias personales y la forma como estas experiencias son interpretadas por cada uno de nosotros. (Harter, 1999)

Atendiendo a las diferentes perspectivas que se tienen del autoconcepto, el enfoque propuesto fue relacionado con las percepciones que desarrollan los estudiantes sobre sí mismos y como esto va delineando la personalidad de los adolescentes. Adicionalmente, la conexión con el desarrollo de la autonomía es un factor relevante en el desarrollo de las actividades en la escuela y teniendo en cuenta que las clases de ética y valores son el espacio propicio para trascender en la construcción axiológica de los estudiantes, esta relación permite hacer una propuesta que facilite el reconocimiento de factores que limitan o fortalecen su proyecto de vida. El hecho de realizar reflexiones coherentes y sistemáticas, ayuda a los estudiantes a construir su concepto de trascendencia mediante el cual se pueden identificarse como sujetos protagonistas del entorno social y de la construcción de su propio yo, en tanto la autonomía es estructurante en la formación de los adolescentes.

La conquista de la autonomía adolescente y el cambio de relaciones familiares vienen condicionados por el paso del pensamiento operacional concreto al operacional formal.

Desde un pensamiento sobre realidades concretas, como puede ser la familia, a un pensamiento formal, que permite abordar no sólo el mundo real sino también el mundo

posible, de forma que no sólo perciben a su familia tal y como es, sino también como podría ser. (Montañes, 2008)

La estructuración de la autonomía hace necesario desarrollar varios procesos dentro del pensamiento formal que se estructura más fácilmente en los adultos, esto les dificulta a los jóvenes entender de forma concreta su conexión con el mundo real afectando en algunas oportunidades su toma de decisiones. Para los adolescentes en general es difícil construir la autonomía, la familia facilita el desarrollo de la autonomía cuando responsabiliza al joven por sus acciones y le permite que se fortalezca en las funciones ejecutivas y en diseñar mecanismos para autogestionar sus necesidades, esto rendirá frutos significativos tanto en la academia como en la vida cotidiana, ya que los jóvenes asumirán con responsabilidad los retos de la vida.

Como se propone en esta secuencia didáctica, es valioso determinar la forma como los estudiantes asumirán un rol protagónico en la construcción de su proyecto de vida. Nuestra sociedad está profundamente necesitada de jóvenes que hagan parte del cambio, que se interesen por participar activamente en la construcción de una mejor sociedad, por lo cual debemos mostrarles lo importante para que construyan un esquema de trabajo donde se valoren y reconozcan la necesidad de evaluar sus procesos para ser mejores cada día con la ayuda de sus docentes como facilitadores en su ejercicio formativo. Para el desarrollo social en los contextos académicos es necesario la formación de personas autónomas responsables de sus roles sociales facilitando la construcción de propuestas académicas sólidas en donde;

Estudiar y analizar las posibles consecuencias que pueden provocar en la sociedad y en el resto de agentes educativos que confluyen en la misma función; educar desde una perspectiva armónica a los ciudadanos que conforman nuestra sociedad, favoreciendo a la consecución de sujetos autónomos y responsables de sus actos. (Tapia A. , 2005)

En los jóvenes existe una notable dificultad para asumir de forma adecuada su autoconcepto entre otras razones por una serie de estereotipos sociales que inundan sus vidas, por ejemplo, un aspecto complicado se vive con la inmediatez de las redes sociales en las cuales lo fundamental es aparentar, recibir recompensas rápidamente, mostrando solo las emociones que son adecuadas para el entorno social, sin ser realistas con los que verdaderamente sienten, por ejemplo, demostrar que viajaron a Francia tomando la foto correspondiente, olvidando lo relevante que es disfrutar del momento, enfocándose en aspectos superfluos, tratando de cumplir las metas que nos impone la sociedad y no construir los sueños con lo que realmente llena sus vidas, por esta razón se maneja en la unidad didáctica el concepto de los vacíos de los jóvenes que a veces se llena con cosas que realmente son pasajeras y no fortalecen su autoconcepto y autonomía.

Tener estudiantes con altos niveles de motivación se convierte en uno de los retos más grandes de los maestros en la escuela, no solo es suficiente con conocer el área disciplinar que se trabaja ni tampoco poseer elementos desde la pedagogía, metodología y didáctica, es importante ser recursivo, creativo y un excelente comunicador para lograr tener una significativa conexión con los estudiantes y poder encaminarlos para que la escuela sea un espacio de experiencias significativas, para la construcción de su proyecto de vida, un proyecto permeado por sueños e ilusiones que conectan al joven con la escuela no como un espacio que los oprime sino como un espacio liberador para el desarrollo de sus talentos y aptitudes, que se interese por sus emociones y ayudarlos a pensar en su trascendencia dentro de la escuela.

Pensar en una escuela comprometida con el desarrollo integral de los estudiantes es un sueño que se puede convertir en realidad si tenemos docentes concentrados en desarrollar investigación en el aula de clases, para dialogar permanentemente en la construcción de

proyectos vivos que se configuren a diario y se documenten las experiencias para retomar lo bueno y repensar algunas de nuestras prácticas en el aula de clase.

Uno de los interrogantes más importantes a resolver dentro de la educación corresponde al hecho de identificar las características del ciudadano que se quiere formar y eso direcciona el camino para establecer la ruta que se debe seguir en la construcción del proyecto pedagógico institucional donde se articulen todos los saberes, habilidades, y competencias, que sean considerados fundamentales para desarrollar con los estudiantes. El currículo debe ser el compendio de todos los lineamientos y aspiraciones de los maestros y en general lo que la comunidad educativa quiere llevar a la realidad buscando la construcción de una sociedad equitativa. En el marco de una sociedad globalizada es muy importante darle sentido a lo que se enseña al conectarlo con problemas y necesidades de los estudiantes, es relevante desarrollar en ellos las competencias necesarias en la resolución de problemas que les permita enfrentar con solvencia los retos sociales que implican desenvolverse en diferentes contextos con eficiencia, por ejemplo, es muy importante responder a los retos tecnológicos de la sociedad del conocimiento.

La resolución de problemas es una de las habilidades fundamentales que deben desarrollar los estudiantes ya que permite el fortalecimiento de competencias, por ejemplo; el pensamiento crítico, las competencias socioemocionales, las habilidades en la resolución de ejercicios con pensamiento matemático, las habilidades científicas y la capacidad de oratoria unida a la argumentación deben ser los pilares de la educación. Se deben justar los lineamientos propios de los proyectos educativos institucionales que marcan el camino que deben recorrer maestros y estudiantes en la construcción de proyectos productivos que guíen a los estudiantes en el diseño de su proyecto de vida.

La formación de los docentes es un elemento clave para la integración curricular, en la medida que se logren fortalecer las competencias de los docentes será más significativo el trabajo ya que no solo se limita al conocimiento disciplinar sino va más allá, enmarcando el quehacer del maestro en un ejercicio de investigación acción. Las prácticas pedagógicas para los docentes en formación son un elemento preponderante en la construcción de un perfil de docente investigador, compartir información y experiencias con otros docentes es uno de los mecanismos fundamentales para enriquecer las dinámicas en la escuela, todo el conjunto de habilidades, competencias y dominios del maestro se pueden fortalecer cuando en cada una de las instituciones se sistematizan las experiencias pedagógicas con la finalidad de entender dinámicas individuales de los estudiantes y construir comunidades de conocimiento, que mediante evaluaciones periódicas puedan comprender la eficacia y eficiencia de ciertas metodologías aplicadas así como el fortalecimiento de didácticas implementadas. La reflexión crítica del quehacer docente contribuye al fortalecimiento de la formación integral de los maestros ya que se rompen con estereotipos de un maestro aislado a uno capaz de compartir experiencias valiosas en la construcción de su realidad.

La sistematización contribuye significativamente a la formación integral de los docentes ya que ayuda a fortalecer mecanismos y procedimientos de su formación, el manejo de los referentes teóricos es importante, pero la conexión con la práctica lo es aún más, ya que el ejercicio teórico a nivel metodológico y didáctico se queda corto si no se lleva a la praxis, la práctica completa significativamente el ejercicio ya que en el trabajo docente existe gran variedad dependiendo del contexto específico en el cual se desarrolla la experiencia.

El desarrollo de competencias a nivel profesional es absolutamente clave para los docentes en la medida que se pueda realizar una evaluación constante mezclando procesos de

autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, por lo cual, llevar un diario de campo puede ser un elemento integrador para desarrollar un buen ejercicio de reflexión, sistematizar la información mediante un diario de campo ayuda identificar fortalezas y debilidades para plantear estrategias de mejora, al igual que poder determinar las amenazas del proceso, así mismo, se pueden tomar decisiones coherentes y oportunas frente al trabajo ejecutado con los estudiantes. Por otra parte, el hecho de escribir las experiencias ayuda a formalizar lo que se está trabajando para lograr estructurar ideas de una manera clara y viable.

Marco Metodológico.

El enfoque metodológico que se trabajó corresponde a investigación cualitativa. “Los investigadores cualitativos indagan en situaciones naturales intentando dar sentido e interpretar los fenómenos en los términos del significado que las personas les otorgan” (Creswell, 1998) uno de los aspectos fundamentales que le da solidez a la investigación cualitativa tiene que ver con entender las interacciones sociales y adicionalmente comprender los contextos, es pertinente en la construcción de esta propuesta pedagógica entender las dinámicas de los estudiantes de grado décimo del Colegio Anglo Americano, analizando esta comunidad en el amplio sentido de la palabra, es decir como si fuera un órgano vivo. La interpretación de las experiencias vividas en la escuela aportan sentido al concepto de investigación acción, que orientada la práctica educativa, esta es una forma interesante de enriquecer el trabajo académico a partir del momento en que comprenden las dinámicas ocurridas en el aula de clase, entender el saber práctico desde la interpretación social es supremamente valioso para el maestro y para toda la comunidad educativa, reconociendo las expectativas de los estudiantes y del contexto en el cual se desarrollan.

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El paradigma interpretativo crítico está determinado por las experiencias vividas por los jóvenes, partiendo de la realidad del grupo poblacional estudiado, y la intención es poder dilucidar y valorar las expectativas y precepciones de los estudiantes de décimo del Anglo, así como la forma como interpretan sus emociones y los mecanismos como ellos interactúan con sus compañeros buscando entender cómo se visualizan en la construcción de su proyecto de vida, identificando mediante este ejercicio académico las pretensiones más sustanciales y propiciando cambios en las perspectivas de los estudiantes, esta metodología busca analizar y describir

comportamientos de los alumnos con la intención de poder tomar acciones concretas dependiendo los resultados de la implementación de la secuencia didáctica. Con el desarrollo de las propuestas de investigación acción se busca analizar dinámicas en contextos específicos con la finalidad de tomar rutas de trabajo que fortalezcan los mecanismos de enseñanza aprendizaje.

La secuencia didáctica diseñada articula elementos referentes a autoconcepto, autonomía y motivación. “Es el conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos, que además estos objetivos tienen un inicio y un final, conocidos tanto por el profesor como por los estudiantes” (Zabala A. , 2000)

Metodología

Teniendo en cuenta que la metodología propuesta está relacionada con el paradigma cualitativo con un enfoque interpretativo se plantean los siguientes pasos como elementos preponderantes en la construcción de este ejercicio pedagógico:

Paso 1: Identificación de la situación problema en el Colegio Anglo Americano y definición de la población a trabajar.

Paso 2: Implementación de la propuesta pedagógica segmentada en los momentos 1 y 2

Paso 3: Análisis de la información recolectada en los anexos 1-2-3-4

Paso 4: Aplicación encuesta, la cual poseen preguntas cerradas y abiertas.

Paso 5: Entrevista aleatoria a algunos estudiantes.

Paso 6: Tabulación y análisis de la información.

En la secuencia Didáctica se inició con una actividad denominada mi mundo interior con la cual se quería reforzar el autoconcepto. En esta actividad se buscaba crear un ambiente propicio para reforzar aspectos sobre el autoconcepto, autonomía y motivación. Identificar elementos importantes de la personalidad de los estudiantes, así como, determinar cómo se visualizan, cómo se perciben y cómo los perciben los otros. Reconocer características importantes para la construcción de su proyecto de vida. Entender las emociones y como éstas afectan la motivación en el desarrollo de actividades académicas.

En esta parte de la secuencia didáctica se esperaba generar insumos para que los docentes puedan diseñar mecanismos desde su clase para fortalecer el autoconcepto y la autonomía de los estudiantes. Facilitar que los docentes puedan conocer a sus estudiantes generando empatía y comodidad con el trabajo cotidiano. Identificar que le interesa y hacía que van encaminados sus sueños. Generar un espacio en el cual ellos puedan compartir con sus padres los resultados del ejercicio propuesto. Identificar avances en el proceso de autonomía para gestionar su aprendizaje con una proyección de futuro.

El docente realizó la introducción de la clase explicando el diligenciamiento del anexo 1, se entregó a cada estudiante fotocopia de este anexo, en el cual de forma individual resolvieron las siguientes preguntas; ¿me gusta como soy? ¿qué cambiaría para sentirme hoy satisfecho conmigo? Como segunda parte del diligenciamiento del anexo 1 se completó el cuadro que se encuentra al lado derecho del mismo anexo, respondiendo a la pregunta ¿qué me motiva en la vida? Y enumerando 5 argumentos sólidos con relación a esa pregunta. Posteriormente se permitió que los estudiantes que compartieran las respuestas con el grupo y de esta manera poder identificar ideas generales sobre las apreciaciones que ellos poseían de sí mismos.

El Momento 2 denominado transformar mi vida se entregó a cada uno de los estudiantes la fotocopia del anexo 2 y se les solicitó revisar y completar la información que está sugerida en el formato con relación a cómo transformo mi vida desde el corazón, desde la razón, desde lo social, desde mi proyección. Posteriormente, el docente solicitó a algunos estudiantes que desearon compartir la información con la clase haciendo una pequeña presentación en la cual explicaron su perspectiva frente a cada uno de los aspectos expuestos.

Para el cierre de la actividad el docente proyectó el siguiente video <https://youtu.be/UKRHKK1fGeI> en el cual se reflexionó sobre la educación desde las emociones, relacionando que significan las emociones buenas o emociones malas, como se gestionan las emociones fundamentalmente dependiendo del autoconocimiento. Se tenía la finalidad de ayudar a identificar las fortalezas y dificultades siempre evitando el juzgamiento. Finalmente, el docente solicitó a algunos estudiantes que dibujen algo que los represente y compartieron sus ideas con la clase.

Los jóvenes se vincularon de forma positiva y honesta al desarrollo de esta actividad reconociendo sus fortalezas y debilidades e identificando cual es el valor que tienen de sí mismos, de igual manera al compartir sus experiencias con los compañeros abiertamente pudieron expresar que sentían y experimentar empatía al escuchar las intervenciones de sus compañeros, la reflexión permitió el ejercicio de visualizarse en el futuro y de esta manera es factible que sintieran la necesidad de trabajar para construir sus sueños.

Como productos académicos se entregaron el anexo 1 en el cual los estudiantes describieron qué les gusta de ellos mismos, que aspectos deben cambiar para sentirse satisfechos e hicieron una lista de sus motivaciones con las respectivas argumentaciones y el anexo 2, formato en el cual los estudiantes escribieron sus observaciones frente a la posibilidad

de transformar su vida desde lo personal y lo social, aspectos que compartieron en una puesta en común en el curso.

La actividad número 2 denominada mi mundo interior buscaba analizar la autonomía y se completaba con el ejercicio de La ceiba. Esta corresponde a la segunda actividad de la propuesta didáctica en la cual se busca crear un espacio de reflexión sobre el concepto de autonomía y plantear los cimientos de su proyecto de vida. Reconocer características importantes para la construcción de su proyecto de vida. Entender las emociones y como éstas afectan la motivación en el desarrollo de actividades académicas. Plantear ideas y argumentos con relación a la forma como pueden verse afectada su vida según la toma de decisiones y cómo las redes sociales pueden disminuir su autonomía afectada por el imaginario colectivo. Reflexionar sobre las razones por las cuales nuestra vida se llena con cosas superfluas, olvidando nuestro verdadero yo.

En el ejercicio denominado “Realmente se elegir lo que quiero” el docente realizó la activación de la clase presentando a los estudiantes una serie de imágenes, se proyectó con ayuda del video beam las imágenes contenidas en una guía taller y se les preguntó a algunos estudiantes de la clase ¿cómo los teléfonos inteligentes controlan a los jóvenes es sus decisiones? ¿qué es lo que se quiere mostrar cuando se hacen publicaciones en Instagram de momentos felices? ¿a qué se debe el éxito del tik tok en los jóvenes? Posteriormente, el docente solicitó a los estudiantes que seleccionaran una de las imágenes y expresaran escribiendo en un párrafo ¿cómo las redes sociales marcan el pensamiento de los jóvenes? posteriormente, el docente presentó el video <https://youtu.be/bBVF3iZsyL4> vacío de Ana Llenas preguntó a los estudiantes de la clase sus impresiones frente al mismo y generó un espacio para discutir las

ideas con los compañeros frente a lo observado en el video y de qué forma refleja el sentir de los jóvenes, explicó las implicaciones de ser autónomos en sus decisiones.

Se entregó a los cada uno de los estudiantes una fotocopia que se podrá visualizar como anexo 4 en el drive que se relaciona al final. en el cual completaron la información referente a ¿qué cosas bonitas tengo? ¿Cuáles son mis anhelos? ¿Cuáles han sido mis logros? ¿qué sostiene mi vida? posteriormente, el docente solicitó a algunos estudiantes hacer una pequeña presentación en la cual explicaron su perspectiva frente a cada uno de los aspectos expuestos. Al final de la clase se compartió con los estudiantes una encuesta en la cual se valoraron las emociones y formas de gestionar las mismas por parte de los estudiantes de décimo grado del Colegio Anglo Americano.

Con el desarrollo de esta actividad se esperaba que en primer lugar al presentar las imágenes el docente pudiera generar preguntas con la intención de reflexionar sobre la autonomía y cómo las redes sociales pueden determinar de alguna manera sus vidas y afectar a los jóvenes en la toma de decisiones, alienándolos frente a la forma como ven la vida. En el segundo momento con la presentación del video el docente guio la clase de forma tal que los estudiantes pudieron reflejar las sensaciones que experimentan “los vacíos” en su sentir y de qué forma van compensando sus ausencias, en ocasiones de forma inadecuada, se cierra la actividad invitando a los estudiantes repensar sus anhelos y esperanzas con miras a la construcción de su proyecto de vida.

Fue muy importante la intervención del docente en el momento inicial de esta actividad con la presentación de las imágenes se buscaba llevar a los jóvenes a la reflexión frente al papel que juegan las redes sociales en la forma como se percibe la realidad de los jóvenes y su influencia en la toma de decisiones, será real o falso todo lo que se proyecta en las redes, en la

segunda parte es clave la función del docente frente a las reflexiones generadas después de ver el video ya que en muchas oportunidades se llenan los vacíos de la vida con cosas superfluas y poco relevantes en la vida. Finalmente, al compartir lo escrito en la ceiba la intervención del maestro ayudó a entender la relación con la ceiba y el simbolismo de la misma.

Como productos académicos tenemos un taller: a partir de las imágenes que se les presentaron ellos pudieron hacer un ejercicio reflexión frente al manejo que poseen de las redes sociales y como otra actividad, en la ceiba ellos describieron ¿qué cosas bonitas tengo? ¿qué sostiene mi vida? ¿Cuáles han sido mis logros? ¿Cuáles son mis anhelos? Al completar estas preguntas podrán dar una visión integradora de su proyecto de vida.

Se aplicó una encuesta a los estudiantes que realizaron el ejercicio; mediante un formulario en forms respondieron algunas preguntas con la finalidad de dar un insumo al maestro para que pueda continuar trabajando en la construcción del autoconcepto y autonomía de los estudiantes.

Producción de Conocimiento

En el ejercicio de la práctica docente en el aula es necesario poseer la respectiva conceptualización de las estrategias y metodologías implementadas con la finalidad de poder obtener información valiosa que ayude a fortalecer el trabajo implementado en el aula de clase, no se puede improvisar en el ejercicio docente, es necesario indagar sobre la forma como los estudiantes aprenden, tipos de inteligencia, habilidades, competencias y demás mecanismos destacados en el aula para poder proponer actividades enmarcadas en mecanismos rigurosos y de esta manera obtener información pertinente frente a las observaciones realizadas, la ingenuidad en una investigación nos deja sin piso para poder extraer datos determinantes y de esta manera construir el conocimiento pedagógico necesario.

Se debe tener en cuenta en primer lugar la identificación puntual de la situación problémica sobre la cual se quiere direccionar el proceso de investigación-acción, para poder identificar el problema específico que se quiere trabajar y plantear el tipo de metodología más apropiada para de esta manera obtener datos preliminares y establecer el camino que se debe seguir, posteriormente se deben plantear las hipótesis como mecanismo para direccionar la investigación de una forma ordenada y con sentido lógico, inmediatamente se hace necesario plantear las acciones decisivas y finalizar con la evaluación de los resultados obtenidos y correlacionarlos con las hipótesis planteadas. Esta serie de pasos ayudan a darle rigurosidad al proceso y de esta manera fortalecer las competencias investigativas que deben ser fundamentales para los maestros.

Una apreciación interesante sobre el ejercicio docente concibe a los maestros como “intelectuales orgánicos que junto a otros actores educativos generan relaciones de resistencia,

cambio y reproducción social, principalmente a través de vincular los saberes y haceres de la comunidad y de la articulación de la escuela a redes públicas” (Mendoza, 2015) el maestro investigador es aquel que permanentemente se llena de interrogantes frente a la forma como enseñar y aprender ya que esa es la misión principal que tiene cada día, al identificar problemas en el aula de clase e implementar estrategias, buscar soluciones o realizar procesos de indagación para determinar la forma como aborda el conocimiento en el aula.

La enseñanza reflexiva ha potencializado la misión de formar docentes investigadores en la medida que el maestro no funciona netamente como transmisor de conocimiento sino como constructor del mismo, el docente constantemente está analizando nuevas formas de desarrollar el conocimiento con la objeto de ser verdaderos transformadores de la realidad, participando de forma activa en la comunidad educativa, creando comunidades de gestión del conocimiento, esto le da otra dimensión a la profesión docente ya que visualiza al maestro en una posición activa, creativa y gestora de nuevos pensamientos. La reflexión y la sistematización conectan eficientemente el quehacer docente ya que es necesario recibir retroalimentación permanente y darle un nuevo significado a la cotidianidad en el aula.

La problematización de la pedagogía ha cambiado significativamente la visión de cuál es la función del maestro, en la actualidad ha permitido resignificar la labor docente, esto genera que el docente le pueda dar muchos matices a la práctica pedagógica y de esta manera desarrollar procesos de innovación en el aula, la práctica investigativa proyectará la creación de escuelas inteligentes.

El saber es fundamental en el ejercicio docente, es necesario hacer un estudio juicioso tanto del componente disciplinar como de la pedagogía y didáctica para desarrollar un adecuado

trabajo académico con los estudiantes, pero todo este proceso se estructura significativamente cuando se lleva a la praxis, la práctica hace al maestro. El hecho de ser un agente activo en el proceso educativo es crucial, la participación activa es primordial en la construcción del conocimiento, crear ambientes agradables en el aula ayudan a los estudiantes a afianzar la seguridad en sí mismos. El maestro puede ser aportante dentro de la institución educativa en la medida que sea capaz de ser reflexivo en la manera en la que evalúa los procesos que se implementan en la institución. El desarrollo de propuestas académicas empieza a tener real significado cuando se lleva a la realidad y se va modificando al encontrar mecanismos efectivos para documentar las experiencias de aula compilando la información y haciendo un análisis en perspectiva de los procesos de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo curricular está ligado a la realidad escolar y éste toma verdadero significado cuando se marcan los criterios que determinan como una institución educativa configura la visión de enseñanza. “La vocación, idoneidad y afectividad son valoraciones muy presentes en la vida del maestro, sin embargo, interactúan y adquieren determinadas significaciones según la concepción general en la que el maestro se ubique” (Achilli, 1980) el papel del maestro es muy apreciable en la medida que debe vincularse sistemáticamente no solo con el conocimiento como tal, sino con las formas de enseñar, debe ser completa e integral su formación y adaptarse teniendo en cuenta aspectos vitales de la educación de sus estudiantes, es necesario ser muy meticoloso en su aprendizaje para poder participar del arte de enseñar. Adicionalmente, es sustancial entender la forma como los estudiantes incorporan significativamente su aprendizaje para que realmente se ancle en su mente y no sea un proceso superficial.

La propuesta pedagógica encaminada a fortalecer la seguridad en sí mismos no se distancia del currículo ya que es fundamental y transversal, éste es un eje recurrente que puede

permea todo el currículo ya que está inmerso en el trabajo del aula con cada una de las áreas del conocimiento, se convierte en un eje integrador. Se plantea la ejecución desde la clase de ética y valores, pero es posible que genere una incidencia en las demás áreas del conocimiento ya que, si se fortalece a los jóvenes desde la raíz de su propia personalidad esto se verá reflejado en su academia. El proceso de construcción de valores y autoconcepto parten de un trabajo interior para la identificación del yo y de esta manera poder trabajar en la construcción del nosotros.

La formación en valores, autonomía, autoconcepto y motivación hacen parte de un eje transversal del proceso educativo. No se puede desligar la formación en valores de todo el proceso académico, ya que en la medida que los estudiantes sean seguros y autónomos se puede visualizar parte del éxito en el ambiente escolar. La motivación genera la posibilidad de trabajar todo lo propuesto en el currículo con dinamismo y teniendo en cuenta su proyecto de vida como elemento que conecta la realidad de los jóvenes, dándole proyección según sus perspectivas de futuro. “El autoconcepto aparece dividido en cuatro dominios siendo uno de ellos el emocional el cual, a su vez, estaría formado por tres componentes: los estados de ánimo, la salud emocional y los sentimientos interindividuales” (Goñi & Ruiz de Azua, 2005) en los procesos educativos es interesante ayudar a los estudiantes a potenciar sus condiciones emocionales para generar jóvenes íntegros en las relaciones con sus pares y también con sus maestros. Generar espacios confortables de trabajo es fundamentales para propiciar ambientes óptimos para el aprendizaje, por tal razón esta propuesta cobra sentido en la medida que si se reconocen las emociones de los estudiantes de grado décimo del colegio Anglo americano se generará la suficiente motivación para asumir la academia con un sentido crítico y propositivo, así mismos, la articulación de un currículo adaptado a la realidad institucional y conocedor de las necesidades e intereses de los maestros y estudiantes.

La construcción del currículo teniendo en cuenta el contexto de los estudiantes llena de vida la escuela ya que no se convierte en letra muerta sino es un eje integrador que analiza la educación desde muchos aspectos y le da un andamiaje global. La educación no puede estar segmentada siempre debe estar cohesionada para que se puedan generar frutos adecuados en el proceso académico y formativo.

Las articulaciones al currículo se pueden dar desde muchos puntos de vista uno podría ser el desarrollo de competencias, particularmente para este proyecto sería en la dirección del saber ser que es predominante en la formación, cuando los estudiantes conocen sus dimensiones pueden desarrollarse satisfactoriamente en diferentes contextos.

Las competencias existenciales se ven definidas no solo por la acumulación de elementos cognitivos sino que tienen que ver con aspectos relevantes como la personalidad y la forma de interacción con el entorno, el saber ser está relacionado con actitudes las cuales determinan la forma como se asumen las responsabilidades académicas y en general los retos que se imponen en la escuela, por ejemplo para la resolución de problemas, que es fundamental no solo para resolver tareas académicas sino para adaptarse adecuadamente a la realidad y la cotidianidad, de igual manera, el saber convivir, es otra de las competencias importantes a tener en cuenta para que los estudiantes puedan integrarse satisfactoriamente a el trabajo en la escuela. Dentro del modelo planteado por la comisión internacional para la educación del siglo XXI “aprender a ser se refiere al desarrollo de la personalidad, autonomía de juicio y responsabilidad personal y social” (UNESCO, 1996)

Para la realización de este ejercicio pedagógico los estudiantes se comprometieron a expresar con claridad y realidad sus apreciaciones y a ser conscientes y reflexivos, con la finalidad que esta unidad didáctica les aporte a la concepción de su proyecto de vida de una

manera integrada y dinámica, reconocer fortalezas y debilidades ayuda a entender cómo me veo y cómo me ven los demás, en la reflexión sobre transformación se busca encaminarlos a la construcción de un ser trascendente, no se puede pasar por la vida sin tener una proyección individual y social, entender la forma como influyen las redes sociales en la realidad que vivimos es un reflexión importante para los jóvenes ya que a veces parece que estas nos limitan y generan necesidades que se deben suplir con extrema rapidez, lo que le produce inmediatez a sus vidas y en la última parte construir a través de la proyección de la ceiba un proyecto sólido para el futuro, llena de significado las tareas que se ejecutan a diario en la escuela.

Análisis y Discusión

El desarrollo de los estudiantes es fundamental para la escuela, ésta no se puede encargar solamente de aportar elementos académicos, es relevante construir propuestas que reconozcan la importancia de la formación integral, el desarrollo humano y el fortalecimiento de las competencias socioemocionales, facilitando la construcción sólida de la autoestima el autoconcepto y la motivación, como ejes para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, de forma que éstos puedan reconocerse, podrán aportar hacia la transformación social, siendo actores reflexivos de los procesos en la escuela, es pertinente diseñar estrategias didácticas con la finalidad de construir actitudes y conductas que les ayuden a reconocer fácilmente sus fortalezas, debilidades y mecanismos para gestionar sus emociones.

Desarrollar valores como el respeto, la tolerancia, la honestidad, la lealtad, la humildad generan jóvenes conscientes de su responsabilidad social. Es fundamental formar a los estudiantes de manera que se conozcan y sepan sus límites, así mismo, que sean capaces de desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal de la mano de la autonomía y el potenciamiento de su autoestima.

En cada una de los momentos implementados en las actividades 1 y 2 fue contundente el ejercicio reflexivo de los estudiantes del colegio Anglo Americano grado décimo, en el cual se evidencia una actitud analítica e interés por su formación. En cuanto a los resultados generales encontrados se puede mencionar que la reflexión inicial fue muy positiva, ya que el autoconcepto entendido como la imagen que se tiene de sí mismos, se puede visualizar al leer las respuestas que aportaron los estudiantes, diferentes ideas que permiten concluir que algunos tienen una idea muy clara de sí mismos pero otros no quieren identificar su propio reflejo, para los maestros desde la dirección de curso, es valioso entender el sentir de ellos ya que en ocasiones en el

desarrollo disciplinar no se pueden interpretar el sentir de los estudiantes. Incorporan aspectos que les interesen siempre será una estrategia que fortalezca la motivación. Por ejemplo el manejo adecuado de las emociones fue un tema muy interesante para ellos así como el impacto de las redes sociales en sus vidas.

El desarrollo del autoconcepto es una tarea ardua para el maestro ya que no se puede remitir solo a algunas actividades, es un procesos largo y sistemático hasta que ellos puedan desarrollar un ejercicio de introspección que los lleve a entender su realidad y la forma como se ven y proyectan ante los demás. Poder identificar en cada curso cuales estudiantes tienen mejor cimentado su autoconcepto facilita algunas dinámicas escolares e implementar actividades como los debates desarrollados en la secuencia didáctica pueden ayudar a aquellos que aún no pueden expresar sus emociones con facilidad. Los estudiantes con un buen autoconcepto pueden gestionar mejor sus emociones y ser más autónomos en la toma de decisiones.

Las reflexiones colectivas generaron inquietudes en aquellos estudiantes que no tenían claras sus motivaciones, de igual manera, el análisis y argumentación frente a la forma como las redes sociales afectan sus decisiones también fue aportante ya que lograron determinar hasta qué punto pueden ser enajenados, por las formas de vida que se presentan en las mismas.

Los videos presentados tanto el de la pedagoga Mar Romera y Ana llenas fueron impactantes y significativos, el primero sobre la gestión de las emociones ya que la mayoría de ellos reconocieron en la encuesta que presentan dificultades para gestionar sus emociones y se sienten juzgados por los adultos en muchas ocasiones. El segundo video sobre los vacíos que pueden presentar los adolescentes y la forma como se llenan con cosas superfluas y sin valor sirvió para que varios de ellos mencionaran que efectivamente están llenando esos vacíos con

cosas no tan positivas.

Mediante el ejercicio de la ceiba se pudo empezar a consolidar el esbozo general de su proyecto de vida, reconociéndose y entendiendo la forma como se pueden proyectar a nivel social partiendo de su análisis personal, a tener total claridad de las formas como pueden transformar sus vidas, sus anhelos, fortalezas y factores sociales que los encajan en ciertos estereotipos.

El desarrollo de la inteligencia emocional debe ser una tarea para la escuela, el proceso educativo no se puede limitar a la acumulación de conocimientos, fortalecer las emociones y gestión de las mismas genera un insumo importante para el desarrollo de las competencias afectivas que en ocasiones se queda relegado y deja inconclusa la formación integral de nuestros estudiantes. Por otra parte, fue muy aportante leer las respuestas que expresaron en la pregunta relacionada con que los motiva, ya que expresaron una fuerte conexión con la familia, los amigos, los sueños y otras percepciones generales que poseen, no podemos desconocer la importancia del trabajo en la autoestima con los adolescentes como esencial para tener una vida adulta estable y poder encarar las frustraciones de la vida con entereza para salir adelante con buenas estrategias de afrontamiento emocional.

Una de las grandes fortalezas del trabajo está relacionada con la excelente actitud de los estudiantes, el trabajo del docente se facilita cuando existe interés genuino por parte de los jóvenes, ellos querían mencionar su sentir, el ejercicio de introspección fue interesante, una de las limitantes claras del trabajo fue el tiempo ya que los estudiantes tenían muchas cosas que decir y experiencias que compartir y en algunos momentos no se logró consolidar dando la oportunidad de participar a los más tímidos.

Una recomendación muy importante para docentes es continuar con el fortalecimiento de la seguridad en sí mismos de los estudiantes, y gestión emocional, así como, el afrontamiento de situaciones que los impactan, ya que en la encuesta se evidencia que un porcentaje alto de estudiantes, no pueden identificar que les gusta de sí mismos, tampoco se sienten satisfechos consigo mismos, para un buen grupo de la población es difícil identificar que los motiva, y un número muy reducido de ellos menciona ser autónomos, esta información es determinante para trabajar en la clase de ética y valores y continuar con ejercicios secuenciales no aislados para poder ver la trazabilidad de las actividades implementadas y poder hacer un análisis pormenorizado para hacer las intervenciones pertinentes.

Retomando la pregunta de investigación de esta secuencia didáctica ¿Cómo a partir de una secuencia didáctica se puede fortalecer la autonomía y seguridad en sí mismo desde el área de ética y valores del grado 10° en el colegio Anglo Americano, que permitan mejorar los niveles de motivación en el aula? Se evidenció al final de la implementación que el ejercicio reflexivo fue valioso para los estudiantes ya que los hizo concientes de sus fortalezas y debilidades y les permitió proyectarse frente a su proyecto de vida, esto con la finalidad de tener una meta clara para su futuro y de esta manera se interesen por mejorar su vida desde la academia y la formación en valores para alcanzar la formación integral.

Para los docentes de la institución fue valiosos poder conocer una faceta integral de sus estudiantes, que no se puede observar con facilidad en la cotidianidad y mencionaron tener ideas para hacer cambios en el currículo que les permita ayudar a sus estudiantes, teniendo en cuenta que después de la pandemia, con el regreso de los estudiante al colegio, fue común encontrar a algunos de ellos desmotivados y con dificultades para entender sus emociones además de algunas falencias en la forma de interactuar con otros compañeros.

La planeación de la secuencia didáctica fue fundamental ya que facilitó el ejercicio docente teniendo total claridad de las metas que se querían alcanzar y los mecanismos para lograrlo. La planeación fue determinante en el trabajo en la medida que se pudo encaminar la clase de forma efectiva con una dinámica estructurada, y una secuencia clara y coherente con las metas y los lineamientos que se deseaban alcanzar.

Para los docentes en formación es muy valioso poder diseñar y aplicar ejercicios planeados ya que esto dinamiza el proceso formativo, la investigación acción es en definitiva una de las mejores técnicas para fortalecer el trabajo en la escuela. De igual manera los diarios de campo ayudan al maestro a sistematizar la información y generan la estructuración de un docente investigador, fundamental para la educación en nuestro país. De la buena planeación depende el éxito de la ejecución, para los docentes primordial llegar a clase con la claridad de las acciones a ejecutar. Puntualmente al presentar esta propuesta a la institución educativa, se vio claridad y creatividad, por lo cual se permitió la implementación recibiendo una retroalimentación positiva del trabajo desarrollado.

Conclusiones

Reconocer las motivaciones de los estudiantes es indudablemente valioso y apropiado ya que es necesario que exista una verdadera conexión con la realidad. En la construcción del proyecto de vida no se puede quedar solo desde la teoría, se debe pasar al plano real para identificar aspectos personales y sociales válidos que llenen de integralidad y vitalidad la cotidianidad escolar.

Mediante esta propuesta se logró integrar la realidad del contexto con un profundo ejercicio de introspección para repensar el hoy y hacer la proyección a futuro.

Fortalecer el autoconcepto y la autonomía son aspectos muy importantes en los adolescentes para la construcción del proyecto de vida, entendiendo tanto dinámicas personales como grupales que les marquen la ruta de trabajo en los proyectos escolares, la formación en valores éticos y morales les ayuda a comprender las dinámicas relacionadas con la gestión de sus emociones, por otra parte, la motivación escolar deben tener en cuenta las necesidades personales y del contexto, generando en los jóvenes la concreción de metas en el proyecto de vida.

Los docentes titulares reconocieron que con el desarrollo de las actividades propuestas en la secuencia didáctica se cumplió cabalmente con las expectativas ya que sirvió como marco inicial para definir el autoconcepto de los estudiantes del colegio Anglo Americano grado décimo y les permitió reconocer fortalezas, habilidades, destrezas, competencias, debilidades, siendo esta una de las vías relevantes para empezar a delinear su proyecto de vida.

Expresar verbalmente las motivaciones y trascendencia en un diálogo con los pares siempre será un ejercicio relevante para la estructuración de su autoconcepto y la autoestima, así como, la motivación para diseñar su proyecto de vida. Para la institución fue valioso comprender la perspectiva que presentan los estudiantes con relación a la forma como interactúan con los

demás y también qué les parece relevante en la transformación social, en este sentido se pueden reformular algunas de las temáticas del currículo de ética y valores para fortalecer los espacios de reflexión sobre el desarrollo integral de los estudiantes en la construcción de su proyecto de vida.

El fortalecimiento de las competencias socioemocionales es uno de los aspectos relevantes dentro de la formación integral, mediante ejercicios de investigación acción los docentes pueden encontrar elementos significativos para enriquecer el trabajo en el aula y ayudar a los estudiantes a diseñar mecanismos para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje generando aulas activas y dinamizadoras en la construcción de comunidades de aprendizaje.

Referencias

- Creswell, J. (1998). *Qualitative research inquiry and research design*. US: Sage, publication.
https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=DLbBDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=quantitative+research+inquiry+and+research+design+pdf&ots=-hq92fDOOs&sig=C4kx-MQ9c5Y39GIp7KHdO9_7hUg#v=onepage&q=quantitative%20research%20inquiry%20and%20research%20design%20pdf
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*. Mexico: Siglo XXI.
- Gallego, R. (1990). *saber pedagógico, una visión alternativa*. Bogotá: Corporación educativa el magisterio. file:///C:/Users/ADRISA/Downloads/Saber_pedagogico_Una_vision_alternativa.pdf
- Goñi, E., & Ruiz de Azua, S. (2005). La estructuración del autoconcepto personal. *International journal of developmental and educational psychology*.
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309021.pdf>
- Harter, S. (1999). *The construction of the self. A developmental perspective*. New York: The guilford press.
- Montañes, M. (2008). *Dialnet*. Obtenido de Dialnet: [file:///C:/Users/ADRISA/Downloads/Dialnet-InfluenciaDelContextoFamiliarEnLasConductasAdolesc-3003557%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/ADRISA/Downloads/Dialnet-InfluenciaDelContextoFamiliarEnLasConductasAdolesc-3003557%20(2).pdf)
- Restrepo, B. (2004). La investigación- acción y la construcción del saber pedagógico. *Educación y educadores*. <https://www.redalyc.org/pdf/834/83400706.pdf>
- Tapia, a. (2005). *Motivar en la escuela, motivar en la familia*. Madrid: Morata.
<http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/ambitpedagogic/motivacio/motivarenlaescuela.pdf>
- UNESCO. (1996). *UNESCODOC Biblioteca digital*. Obtenido de UNESCODOC Biblioteca digital:
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa

Villarini, J. (2018). Desarrollo humano integral basado en competencias, una perspectiva critica. *OFDP internacional*. <https://ofdpinternacional.com/wp-content/uploads/2018/10/Desarrollo-humano-integral-basado.pdf>

Zabala, A. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Groa. <https://desfor.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>

Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: MAgisterio.

Anexos

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/asalgador_unadvirtual_edu_co/El-Kepuru7VHul78w93Uf7MBMO5AtGXkggLLFoQq7TROSg?e=3GFmik