

Me enamoro de la escuela a través del arte

Liliana Saray Calderón Feria

Diplomado de profundización en práctica e investigación pedagógica

Tutora:

Judy Andrea Lugo Quesada

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

Programa de Licenciatura En inglés Como Lengua Extranjera

Diciembre del 2021

Resumen

La presente propuesta pedagógica surge con una inquietud que tuvo respecto a una comunidad educativa en La Paz, Cesar la cual se ve ampliamente afectada por la deserción escolar en jóvenes y niños a temprana edad, más específicamente en la Institución Educativa San José Sede la Florida.

La deserción escolar, como un fracaso escolar, es una de las grandes problemáticas que ha estado siempre presente en este entorno y es preocupante porque si bien es cierto que se han propuesto y desarrollado estrategias para combatirla ha resultado difícil y laborioso de remover de este sistema educativo.

Por tal motivo, esta investigación con una metodología constructivista propone como intervención y estrategia didáctica la aplicación de expresiones artísticas que buscan aportar a superar la deserción escolar en las niñas y niños del grado cuarto de esta misma institución.

Palabras claves: Deserción Escolar, Expresiones Artísticas, Fracaso Escolar, Motivación.

Abstract

This pedagogical proposal arises from a concern I had regarding an educational context in La Paz, Cesar, which is widely affected by school dropout in young people and children at an early age, more specifically in the San José Educational Institution in La Florida.

School dropout, as a school failure, is one of the major problems that has always been present in this environment and it is worrying because, although it is true that strategies have been proposed and developed to combat it, it has been difficult and laborious to remove it from this educational system.

For this reason, this research with a constructivist methodology proposes as an intervention and didactic strategy the application of artistic expressions that seek to contribute to overcome school dropout in girls and boys of the fourth grade of this same school.

Keywords: School Dropout, School Failure, Motivation, Artistic Expressions.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica	5
Pregunta de investigación	6
Marco de referencia	7
Marco metodológico:	11
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	11
Metodología	13
Producción de conocimiento pedagógico	15
Análisis y discusión	19
Conclusiones	22
Anexos	25

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

En el municipio de La Paz, Cesar está ubicada una comunidad cuyo nombre es “Barrio La Florida” en la cual, a causa de factores económicos, sociales y familiares, a menudo se presenta la deserción escolar desde edades tempranas de los niños. El desconocimiento de lo que puede aportarles la escuela a su proyecto de vida como seres que crecen para formarse y servir a los demás para su propio bien y el común, los desmotiva encontrando la escuela desagradable y poco atractiva, inclinándose entonces a seguir el ejemplo más visto entre sus padres y compañeros de comunidad que es el no escolarizar y trabajar duro para no ser bien compensados. Los jóvenes y niños sin verlo de esta manera, opinan que el trabajo, aunque sea mal pago les genera dinero más rápido que la escuela, sin pensar que a largo plazo podrían cambiar totalmente sus condiciones de vida y ayudar a quienes los rodean si deciden escolarizar.

La presente propuesta es justificable en la medida de que es necesario penetrar la comunidad para hacerla reflexionar sobre las decisiones que conlleva la no escolarización y el apoyo que los padres les dan a los niños y jóvenes a hacerlo.

La aplicación de esta propuesta permitirá motivar no solo a los niños y jóvenes, sino a toda una comunidad, haciéndoles conocer los cambios que se pueden lograr a nivel general si se empieza desde ahora, los beneficios que ofrece el servicio educativo para todos y el impacto social de esta propuesta. La implementación de las diferentes actividades pedagógicas serán el camino para lograr los objetivos que se proponen y poder alcanzar la meta que es disminuir paulatinamente la deserción escolar en esta comunidad, hasta poder erradicarla en el menor tiempo posible.

Pregunta de investigación

Teniendo en cuenta el análisis realizado a los niños del grado cuarto de la escuela La Florida, pude observar que las niñas y niños se rodean de un ambiente en el que son vulnerables económica y socialmente y que consecuentemente, esto puede perjudicar de manera directa a su proceso escolar. Entendiendo lo anterior, pude identificar dificultades que impiden que se cumpla a cabalidad el proceso de escolarización en cada uno de estos niños y niñas destacando que dichas dificultades se repiten de generación en generación en esta comunidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, mi investigación surge a partir de la motivación que estos niños necesitan por la escuela y que muchas veces por el desconocimiento de lo que puede aportarles esta última acompañada de expresiones artísticas a su proceso escolar, dejan de lado su proyecto de vida. Es entonces cuando formulé el siguiente interrogante:

¿Cómo a través de la expresión artística se pueden reducir los índices de deserción escolar en los niños y niñas del grado cuarto de la Institución Educativa San José sede la Florida?

Marco de referencia

El abandono escolar por ser un fenómeno que se da en cualquier etapa de la escolarización desde preescolar hasta etapas universitarias, ha sido objeto de investigación, por lo que varios autores han dado su punto de vista sobre este tema, y en consecuencia varios investigadores se han dado a la tarea de profundizar en esto.

Una de las investigadoras es Jennifer Pinzón quien comparte una gran muestra de lo que varios autores, opinan sobre la deserción escolar:

El primero es el Dr. Cárdenas (2007), quien afirma que el abandono escolar es considerado un problema social con un impacto en el económico y el bienestar de las personas, así como en temas que difieren de la familia, asume que el abandono escolar. La escuela tiene efectos tanto sociales como individuales. Por lo tanto, cuando hay sectores importantes que no están estudiando en una sociedad, se provoca que generación tras generación siga presentando estas grandes desigualdades sociales y económicas. Afirma que, si hubiera menos desgaste, y más gente estudiando, aumentaría el porcentaje de personas preparadas y en consecuencia la cultura general de la población.

Sobre este mismo problema escolar Martínez (2007) dice que el aumento de la deserción escolar o deserción escolar se debe a la drogadicción, problemas de salud, depresión estudiantil, violencia y autoestima estudiantil. Además, las adicciones también son un grave problema a nivel educativo, la drogadicción y el alcoholismo han aumentado las causas de la deserción, así como un elevado número de adolescentes embarazadas lo que obliga a las mujeres jóvenes a truncar sus estudios y optar por el abandono.

Por su parte, Telma Barreiro Licenciada en Filosofía en Paz-Bolivia, a partir del documento llamado “El proceso de empobrecimiento y las consecuencias en la educación” comenta que los chicos pertenecientes a las clases socioeconómicas más humildes de la sociedad han tenido dificultades con el rendimiento escolar y han registrado tasas de fracaso mucho más altas que los niños que no lo hacen son víctimas del flagelo de la pobreza.

De acuerdo a lo anterior, en el mismo documento referenciado anteriormente, Daniel Nelson, profesor de filosofía, religión y ética, sostiene que la deserción escolar es consecuencia de la implementación de una política educativa que no es concuerda con las necesidades de la gente porque cientos de estudiantes a nivel nacional realizan esfuerzos faraónicos para participar en el proceso de enseñanza del aprendizaje Recordó la crisis que experimentan muchas familias que están inmersas en la cultura del desamor, falta de afecto, solidaridad, aprecio y, sobre todo, desempleo, producto de un modelo neoliberal que profundiza los niveles sistemáticos de empobrecimiento de la población.(2004).

Por otro lado, Elías Moreno y el documento Panorama Social de América Latina los factores de deserción escolar, se pueden resumir de la siguiente manera: Problemas de rendimiento escolar, es decir, bajo rendimiento, dificultades de comportamiento y las relacionadas con la edad; Problemas con la oferta educativa o la falta de establecimientos, es decir, ausencia de grado, distancia, dificultades de acceso, ausencia de profesores; Falta de interés de los adolescentes y sus familias en la educación; Problemas familiares, básicamente mencionados por niñas y adolescentes como la realización de tareas domésticas, el embarazo y la maternidad; Problemas relacionados con el entorno que rodea tanto a la comunidad como a las redes sociales existentes; Razones económicas, falta de recursos en el hogar para hacer frente a

los gastos que demanda el colegio, abandonó para trabajar o buscar empleo; Otras razones, como discapacidad, servicio militar, enfermedad o accidente, asistencia a cursos especiales, entre otros.

Teniendo en cuenta lo anterior, y de acuerdo con el autor podemos decir entonces que la deserción escolar no solamente se da por factores que tienen que ver con el claustro educativo, sino también por problemáticas que afectan a la comunidad, familias y el entorno en general.

Cabe mencionar, que la falta de recursos económicos afecta de manera directa y significativa el proceso y desarrollo de la etapa escolar de los niños niñas y adolescentes.

Tinto (1992), en Estados Unidos, menciona que se reconoce la existencia de diferentes modelos y teorías que buscan explicar el fenómeno de la deserción. Afirma que, en general, es posible clasificar las teorías en al menos cinco tipos: psicológicas, sociales, económicas, organizativas e interaccionales. La deserción como tal implica pérdida para el individuo y su familia, para la institución y para la sociedad. A pesar de la ambigüedad del fenómeno. El desconocimiento de las características socioeconómicas básicas de los jóvenes, e incluso de las habilidades académicas previas, enfatiza la mirada de la propia institución escolar como una "víctima" de los estudiantes no adecuados a la oportunidad educativa. Si bien algunos de estos abandonos se originan debido a la incapacidad de cumplir con los requisitos académicos, la mayoría de ellos son deserciones voluntarias. En tal situación, los estudiantes se matriculan con mayor frecuencia en otras instituciones para abandonar permanentemente el sistema de educación terciaria. Hay numerosas razones para ese comportamiento. Algunos estudiantes deciden que las exigencias de la vida académica no son coherentes con sus intereses y preferencias; otros tienen dificultades para lograr relaciones en los entornos académicos y sociales de la universidad, y todavía hay estudiantes que prefieren no establecer esas relaciones, porque encuentran que las características de la comunidad institucional son inapropiadas para sus

escalas de valores y afinidades sociales; Mientras que un cierto número de sujetos son incapaces de tomar decisiones sobre cómo deben dirigir sus energías y recursos, otros concluyen que completar los estudios universitarios no es un objetivo deseable.

La autora Pérez (2000), presenta una mirada más profunda sobre este tema, señalando que la desigualdad social es un fenómeno multicausal y, en consecuencia, complejo. Los sistemas educativos en el mundo se enfrentan a tareas complejas a corto, mediano y largo plazo, que están relacionadas con la tendencia continúa en el crecimiento de los servicios educativos y con el desafío de mejorar su calidad, pertinencia y equidad. En el nivel superior, el problema alcanza un mayor dramatismo, ya que se trata de una población que ha conseguido superar las exigencias de los niveles anteriores y, sobre todo, que ha conseguido entrar en el nivel profesional, con toda la complejidad que la competición representa para acceder a este nivel. La inversión y las expectativas de logro se ven totalmente frustradas al perder el contacto definitivo, temporal o institucional con la escolarización como supuesta vía de movilidad social.

Marco metodológico:

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El ser formador es una decisión que se toma para llevar a cabo una labor ardua, constante y persistente pero aún más importante llena de amor. Ser docente es también ser consciente que no eres solo un transmisor de conocimientos sino también un apoyo, guía, amigo y motivador para las vidas que tienes en las manos nuestros estudiantes, nuestro principal motivo por el que enseñamos es la manera en que formando buenos ciudadanos podremos cambiar la sociedad en la que nos desenvolvemos y de este modo poder entonces también mejorar la calidad de vida de ellos y nosotros mismos; por lo anterior es necesario que dentro de dicha formación se tengan en cuenta los valores, y el conocimiento de problemáticas reales articuladas con los conocimientos disciplinares a través de cada una de las áreas específicas del conocimiento, a través de las matemáticas concientizar a los niños de los problemas económicos que existen en la población, a través de las lenguas las oportunidades de mejora que obtenemos al comunicarnos asertivamente con los demás y la capacidad de compartir conocimientos con otras culturas desde el punto de vista de aprender otras lenguas, luego entonces, es importante contextualizar el conocimiento que se lleva a los educandos con el fin de que por cuenta propia puedan evidenciar las diferentes problemáticas sociales y desde el ámbito educativo empezar a transformar el pensamiento de los niños y niñas.

Por otro lado, es importante resaltar que nuestra práctica docente es muy amplia y requiere de mucha organización para poder llevar a cabo cada una de las actividades, ideas y proyectos que nos proponemos aplicar con nuestros niños y niñas, es por ello que es fundamental tener en cuenta el uso de herramientas que nos permitan llevar un registro organizado de nuestra experiencia y datos que son importantes en nuestro ejercicio, es por ello, que sistematizar

favorece nuestro ejercicio docente en la medida que nos ayuda a tener hábitos de organización y al mismo tiempo podemos observar el transcurso del proceso que se ha llevado con los estudiantes, evaluar dichos procesos y aplicaciones y poder consecuentemente planear y proponer estrategias que contribuyan al mejoramiento de las problemáticas que a diario se presentan en las aulas de la clase. De acuerdo a lo anterior es importante mencionar que una de las herramientas clave de sistematización en la práctica docente es el uso del diario de campo, ya que en este podemos diligenciar día a día nuestro quehacer pedagógico y de esta manera podemos evaluar las estrategias didácticas que mejor nos funcionan que el aula de clases con los niños y así mismo aquellas que podemos mejorar o cambiar con el fin de que nuestros chicos logren las metas propuestas del conocimiento y los valores; adicionalmente el diario de campo nos permite hacer una autoevaluación de nuestro propio proceso no solo como docente sino también como personas, permitiéndonos de esta manera convertirnos en profesionales integrales que laboran con y por amor a lo que hacen.

Como lo mencionaba anteriormente, debemos ser capaces de evaluar nuestro proceso y hacer los cambios pertinentes en nuestra forma de enseñar y llevar el conocimiento a la sociedad del futuro, es por ello que de manera personal me inclino mucho por el constructivismo a la hora de aportar el conocimiento a mis estudiantes, ya que considero que de este modo puedo aportar un pensamiento crítico en mis estudiantes y la capacidad creativa que se desarrolle por ellos mismos y no por mí, permitiendo así la autonomía de pensamiento y actuar. Como docentes estamos llamados a ser guías del conocimiento y fomentar el desarrollo de capacidades y pensamientos propios en nuestros pequeños, aportándoles así a su formación integral.

Metodología

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

La presente propuesta se desarrollará en la Institución Educativa San José Sede La Florida. La Paz, Cesar contemplando el equipo de trabajo de investigador, docente líder de grupo y estudiantes.

Apoyándonos en lo anterior, el enfoque de esta propuesta pedagógica se lleva a cabo de manera cualitativa, en vista de que las investigaciones que se realizan en este enfoque se hacen de manera dinámica teniendo en cuenta los contextos de los niños y niñas, con el fin de reflexionar a profundidad sobre las distintas opiniones y motivaciones en este caso que tienen los participantes frente a la deserción escolar y lo que esta problemática puede generar en su proyecto de vida.

Para desarrollar esta propuesta se diseñaron diferentes actividades de secuencia didáctica que permitieron a los niños conocer qué es la deserción escolar, los factores de riesgo de esta, al igual que los beneficios de asistir a la escuela. Pudieron también reconocer los factores que los pueden motivar a interesarse por asistir a su colegio con el fin de aportar de este modo a su propia formación como seres humanos integrales.

Teniendo en cuenta el tipo de temática a trabajar que es la deserción escolar, las intervenciones se llevaron a cabo a lo largo de diferentes actividades con el fin de guiar a los

niños a la reflexión y el análisis sobre esta problemática, dichas actividades fueron: realización de dibujos, carteles, participación activa, reflexiones por parte de los niños y creaciones artísticas a través de las cuales pudieron realizar análisis profundos sobre la importancia de la escuela en el desarrollo de su propio proyecto de vida y el beneficio que esto repercute a su comunidad.

Producción de conocimiento pedagógico

Según el autor Pérez (2003) se puede interpretar la práctica como una tendencia mal utilizada por unos pocos docentes que en el afán de aplicar actividades y concepciones de enseñanzas comparables con lo que a otros maestros han hecho y les resultó, terminan cayendo en el error y en una operacionalización uniforme con los estudiantes.

La concepción: *Voy a aplicar esto a ver cómo me va* es un acto ingenuo y mecanicista porque limita a los maestros y no les permite pensar en el sentido de la enseñanza, la formación, y el acompañamiento que lleva el desafío de proponer nuevos cambios en la estructura de la clase.

En este sentido, creo que las prácticas de la enseñanza deberían ser pensadas en cuanto a generar propuestas que ayuden y permitan a los estudiantes fortalecer las competencias, los procesos y habilidades, así como en buscar la comprensión de la complejidad y la integralidad del texto con los contextos. En este sentido, el papel del docente en este enfoque debe ser dinámico, supone una búsqueda permanente de sentido que lleva consigo la capacidad del carácter crítico de la investigación sobre la propia práctica.

Ahora bien, lo anterior no quiere decir que no se debe tener en cuenta y aprender de lo que otros han hecho y aplicado en otras circunstancias, por el contrario, digo que es necesario analizar críticamente las posibilidades, límites, alcances, ideas y evaluar a fondo una alternativa o solución existente. Así que ser crítico es no inventar siempre sino más bien es innovar y verificar si lo que se enseña el estudiante llega a conocerlo, entenderlo y crearlo.

El ejercicio docente nos permite reflexionar día a día sobre el mejoramientos que podemos tener a la hora de aplicar estrategias que aporten en un alto grado al conocimiento de nuestros pequeños, es así entonces cuando entramos a investigar las diferentes maneras que podemos usar para llevar a cabo un desarrollo exitoso, la construcción del saber pedagógico a

través de la práctica resulta entonces de este mismo ejercicio investigativo que va de la mano al currículo y se aplica a partir de las necesidades educativa de los estudiantes de manera general y particular. Respecto a lo anterior el artista Leonardo Da Vinci comenta que aquel que practica sin teoría es aquel marino que navega barcos sin timón y nunca sabe dónde anclar. Es pues entonces este anterior, otro ejemplo de la importancia de la articulación del saber aplicado en una práctica tal y como es la práctica docente.

El currículo es un objeto que nos permite desarrollarnos como docentes, y que a su vez va de la mano con nuestra práctica. Desde mi propuesta pedagógica la articulación multicontextual llevada a cabo a través del currículo se evidencia a través de las expresiones artísticas que los niños y niñas prepararon y llevaron a cabo con el fin de crear conciencia y a su vez aportar a la disminución de los índices de deserción escolar, esto anterior en acuerdo con los niños y niñas participantes de la aplicación de la propuesta, quienes se inclinan por las expresiones artísticas, decidimos apoyar la propuesta a través de esta estrategia que también se puede aplicar de modo curricular.

Uno de los mayores representantes del aprendizaje significativo es el autor Ausubel, quien comenta que este anterior se da en el momento en que un concepto relevante perteneciente a los conocimientos previos se conecta con un conocimiento nuevo y de esta manera, surgen nuevas ideas que pueden ser aprendidos significativamente; es decir, que el aprendizaje significativo se lleva a cabo mientras el estudiante tiene en mente información anterior a este concepto.

Desde mi propuesta pedagógica busco que cada uno de mis estudiantes lleguen a lograr el aprendizaje significativo teniendo en cuenta los beneficios que tiene aportar a la sociedad a través de la educación. Según el rango de edad en que ellos se manejan podemos decir que los

niños cuentan con la capacidad de reconocer el bienestar que pueden lograr en sus familias y para ellos mismos como individuos el asistir a la escuela. Cabe resaltar que mi propuesta pedagógica va encaminada a la mitigación de la deserción escolar en los niños y niñas de grado cuarto, por lo cual, busco articular otros campos del saber cómo son el arte a través la música, escritos, cantos y demás expresiones artísticas, los valores, ética, incluso español desde el momento en que vamos a abordar diversa información y a crear textos sobre la deserción escolar y los impactos que esto puede tener en la vida de cada uno de los niños.

De acuerdo a lo anterior, algunas de las actitudes habilidades que serán vinculadas en mi propuesta pedagógica y que llevarán a cabo los niños con el desarrollo de su ser serán: los valores como el compañerismo, la conciencia, el sentido de pertenencia y el ser capaz de identificarse como buenos ciudadanos que pueden aportar a la sociedad en un futuro. Basándome en los conocimientos previos y los estudios que se han realizado sobre la deserción escolar podemos mencionar que uno de los mayores factores que generan la deserción escolar son los factores económicos y la falta de motivación por la escolaridad. Por otro lado, también debemos tener en cuenta que la falta de conocimiento del aporte que hace la educación en la vida de los niños ha generado aumento de deserción escolar en los niños y niñas.

Entonces, mi propuesta puede tener trascendencia desde el punto de vista que aportará a los niños el conocimiento, proyección y motivación de poder sacar adelante un futuro diferente para su familia y la sociedad en la que se desenvuelven. Las proyecciones de mi propuesta son aportar a los niños conocimientos motivación y amor por la escuela con el fin de que ellos puedan proyectar en un futuro unas oportunidades diferentes para su comunidad que sean capaces de identificar los factores de riesgo y los factores que benefician y que pueden aportar a

ellos en su formación escolar y de esta manera, poder plantear nuevas alternativas para continuar con su ejercicio escolar y poder llegar a superarse de manera individual y comunitaria.

Análisis y discusión

Según los doctores Batman y Green (1971) definen la deserción escolar como la interrupción a la asistencia de la escuela por varias semanas por diferentes razones que no sean enfermedad y que más allá de eso afectan a los niños de manera negativa en su desarrollo social. Al hablar de deserción escolar nos referimos a la manera como los estudiantes abandonan su escolaridad y su permanencia en la escuela, por lo tanto, para teorizar sobre el tema debemos primeramente definir el término deserción: que es todo aquello que causa o genera en el joven o en el niño el no deseo de estar escolarizado. Como el caso que nos ocupa como es el estudio que se está llevando a cabo sobre la deserción escolar en la institución educativa San José Sede La Florida.

De acuerdo a lo aplicado en cada uno de los momentos e implementaciones con el fin de desarrollar el proyecto, podemos entrar a considerar factores que generan esta deserción dentro de los cuales tenemos: la desnutrición y las familias disfuncionales, ya que son en su mayoría niños que pertenecen a este tipo de familias y los hogares de estos niños son temporales en su mayoría; todo esto, los lleva a abandonar la escuela identificando entonces también la afección en su parte socio afectiva.

Para el desarrollo de este proyecto, desde el punto de vista didáctico se están aplicando actividades para encaminar a los niños a la autorreflexión, con el fin de que cada uno de ellos pueda visionar su vida en un futuro si permanece en la escuela o al abandonarla cómo sería su vida, considerando que esta parte es muy importante para ellos y así podrían tomar o no la decisión de permanecer en la escuela ya que ésta se convierte en la herramienta para tener una mejor calidad de vida cuando sean adultos. Desde el ámbito pedagógico considero que la escuela debe propender por un modelo más proactivo donde el niño pueda desarrollar su propio plan de vida.

Por otro lado, al momento de desarrollar la actividad encontramos fortalezas tales como la disposición de la institución al recibir a la universidad para el desarrollo y aplicación de las actividades propuestas, los niños mostraron interés y entusiasmo a lo largo de la aplicación y desarrollo de las actividades generando en ellos expectativas que al permanecer en la escuela e identificando también que la educación les permitirá a futuro una mejor calidad de vida y por lo tanto una mejor convivencia comunitaria y por qué no una mejor construcción de su entorno social; sin embargo podemos mencionar dentro de las limitaciones la asistencia de pocos niños por la pandemia y el temor generado en algunos padres de familia.

Con el fin de mejorar a futuro la implementación de las actividades que se realizan dentro de proyectos tales como el diplomado que se aplicó con esta comunidad educativa, algunas de las recomendaciones para futuras implementaciones serían: involucrar a padres de familia la comunidad en general en el desarrollo de charlas y demás momentos didácticos que eduquen y aporten socialmente a la comunidad, por otro lado, dar participación e invitar especialistas en los temas con el fin de que ellos puedan aportar diferentes estrategias que logren impactar a la comunidad con aplicación y desarrollo de momentos y actividades que apunten a la solución de la problemática de deserción escolar tales como psicólogos y sociólogos

Finalmente, cabe destacar que cada una de las actividades desarrolladas dentro de la aplicación del proyecto sobre la deserción escolar no se hubiesen podido llevar a cabo sin una buena planeación. La planeación tiene cinco etapas que sobresalen y son quienes permiten al investigador llevar de manera exitosa el proceso y aplicación de su proyecto tales como: organizar, dirigir, ejecutar controlar y evaluar el desarrollo de cada uno de los momentos, al igual que el tema o temas a aplicar a lo largo del proyecto, como en este caso la deserción escolar, es así como la planeación permite revisar de manera minuciosa y evaluar cada uno de los pasos

aplicados a lo largo del proyecto de manera permanente y poder identificar de este modo las oportunidades de mejora y casos de éxito en el proyecto.

Conclusiones

Gracias a la implementación de la propuesta diseñada que tiene como finalidad mitigar los niveles de deserción escolar en las niñas y niños del grado cuarto de la institución educativa San José Sede La Florida, podemos concluir que la planeación diseñada fue la adecuada ya que gracias a la misma pudimos alcanzar los propósitos descritos en el diseño inicial, ya que se pudieron brindar espacios apropiados para charlas y concientizar a los niños sobre la importancia del estudio y de la escuela para alcanzar sus metas personales y poder ayudar de manera a su vez a su familia y las personas que lo rodean.

De igual manera, se pudo lograr la aplicación de actividades lúdicas educativas contribuyendo así a la motivación de los niños por la asistencia al colegio y ser escolarizados. Asimismo, se pudieron abordar actividades artísticas, videos, canciones, obras de teatro, carteleras, modelados artísticos, pintura, dibujo y demás espacios y/o actividades en los que los niños podían analizar y argumentar sus propios puntos de vista respecto a la deserción escolar. Algunas dificultades que podemos mencionar son la falta de inclusión de los padres de familia en la implementación de esta actividad, al igual que no poder contar con todos los niños dentro del aula de clases debido a la alternancia por la pandemia, sin embargo, estas pudieron ser superadas compartiendo con los niños que no podían asistir a través de fotografías y videos que eran enviados por la líder de grupo, quien estuvo siempre apoyando el proceso de motivar a los niños por tener amor a la escuela a través de las actividades artísticas planteadas.

Algunos de los cambios que pude observar durante la aplicación de las prácticas pedagógicas y el diplomado es la capacidad de poder investigar, aportar e impactar en una comunidad de manera asertiva y apropiada a través de diferentes actividades que nos permiten evidenciar el gran poder que tiene nuestra labor sobre las diferentes comunidades y los niños, en

este caso la capacidad que tuvieron los niños de identificar las amenazas que tiene de ser toda la institución educativa en su proyecto educativo al culminar la aplicación de la propuesta pedagógica.

Por otro lado, como investigadora proyecto mi propuesta pedagógica con miras a que los líderes de grupos y entes pertenecientes a la comunidad educativa puedan continuar con la aplicación de este tipo de estrategias y actividades que vayan encaminadas en pro a la motivación escolar y que consecuentemente aporten a poder mitigar los diferentes factores que conllevan a los niños a desertar la institución educativa.

Respecto a lo anterior podemos decir entonces, que algunos de los aspectos que deben tenerse en cuenta para próximas implementaciones deben ser ampliar los espacios y tiempos en los que se incluya a la comunidad educativa en general para concientizar sobre la importancia del estudio para alcanzar un proyecto de vida. Al igual, que otorgar espacios donde se puedan escolarizar a los adultos sobre las consecuencias de la deserción escolar y la importancia de ser escolarizado sin importar el rango de edad.

Por otro lado, aumentar la implementación de actividades lúdicas educativas que contribuyen a la motivación de jóvenes y niños al aporte de su propio proyecto de vida es vital, abriendo espacios y semilleros investigativos en los que los escolarizados y participantes de la comunidad educativa, se animen por el amor al estudio y consecuentemente aportando de manera positiva a sus vidas y entorno social.

Referencias

Álvarez, A. (2016). Del saber pedagógico a los saberes escolares.

<https://doi.org/10.17227/01212494.42pys21.29>

Barreiro, T. (2004). El proceso de empobrecimiento y las consecuencias en la educación.

Bermúdez Peña, C. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias

educativas.<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.4E09CDF4&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Cárdenas, S. (2007). *¿Qué es la deserción escolar?* Esperanza para la

familia.http://www.esperanzaparalafamilia.com/Rev/Articulos/2005/HTM0129_02.php

Martínez, N. (2007). Factores que influyen en la deserción escolar en los estudiantes de

educación media superior tecnológico, CECYTEJ # 7 Puerto Vallarta Jalisco. Jalisco.

Moreno, S. (2020). Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades

permanentes y Secuencia didáctica.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>

Pérez, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por

Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del Trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Anexos

[https://unadvirtualedu my.sharepoint.com/:](https://unadvirtualedu my.sharepoint.com/)

[f:/g/personal/lscaldernf_unadvirtual_edu_co/EoH70y5XYtdLpuBCHGhpIWwBJWVcwIcgzhBxm0oR4kjL_A?e=LMUZsD](https://unadvirtualedu my.sharepoint.com/:f:/g/personal/lscaldernf_unadvirtual_edu_co/EoH70y5XYtdLpuBCHGhpIWwBJWVcwIcgzhBxm0oR4kjL_A?e=LMUZsD)