

**La lúdica como estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los niños y niñas de 8 años de la Institución Educativa Baruc de Valledupar – Cesar**

Lizeth Yuleicy Coronel Quintero

Tutora:

Judy Andrea Lugo Quesada

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de ciencias de la educación ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Diciembre del 2021

## Resumen

El presente proyecto de investigación se desarrolló con los estudiantes de primero de primaria del Colegio BARUC de Valledupar – Cesar enfocándose en la situación problemática de las competencias comunicativas a partir de la producción escrita, presentando la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer las competencias comunicativas para la creación de historias, cuentos y canciones desde el trabajo grupal e individual en los niños y niñas de 8 años, del Colegio Baruc de la Ciudad de Valledupar? Utilizando estrategias pedagógicas y metodológicas como la lúdica para fortalecer la capacidad de comprender, elaborar textos, leer, memorizar y expresarse.

Puedo concluir que la lúdica fue una herramienta muy fundamental para el proceso de aprendizaje en la problemática desarrollada con los niños, donde se obtuvieron muy buenos resultados positivos con cada una de las estrategias planeadas.

**Palabras claves:** Lúdica, Competencias, Comunicativas, Metodología, Pedagogía

### **Abstract**

This research project was developed with first-year students from the BARUC school in Valledupar - Cesar, focusing on the problematic situation of communicative competences from written production, presenting the following research question: How to strengthen communicative competences for creation of stories, tales and songs from group and individual work in 8-year-old boys and girls from Colegio Baruc de la Ciudad de Valledupar? Using pedagogical and methodological strategies such as playful to strengthen the ability to understand, prepare texts, read, memorize and express oneself.

In conclusión, play was a very fundamental tool for the learning process in the problems developed with the children, where very good positive results were obtained with each of the planned strategies.

**Keywords:** Playful, Communication Skills, Methodology , Pedagogy

## Tabla de Contenido

|   |    |
|---|----|
| Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....                         | 5  |
| Pregunta de Investigación.....                                      | 6  |
| Marco de referencia.....  | 7  |
| Marco metodológico .....  | 10 |
| Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica..... | 10 |
| Metodología .....   | 11 |
| Producción de Conocimiento Pedagógico.....                          | 13 |
| Análisis y discusión .....  | 17 |
| Conclusiones.....   | 20 |
| Referencias Bibliográficas.....                                     | 21 |
| Anexos.....   | 23 |

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

Esta propuesta pedagógica va encaminada a una población urbana , en la institución Educativa BARUC situada en la ciudad de Valledupar- Cesar, donde la cultura es la tradición por el vallenato, el folclor y las comidas típicas; es una comunidad muy sociable, donde todos se ayudan el uno al otro, en la parte económica se puede decir que es de nivel medio, donde los padres de familia son empleados, otros independientes, lo cual contribuye mucho en la formación de los niños y niñas de esta institución.

Con relación a lo anterior observe en los niños de la básica primaria de la institución Educativa BARUC de Valledupar la falta de competencias comunicativas , las cuales impide el desarrollo de actividades como la creación de cuentos, expresión, dialecto, memorización, escucha, entre otros factores importantes que impiden el proceso cognitivo de los niños y niñas, es por esto que como maestra en formación propongo actividades lúdico - pedagógicas que ayuden el fortalecimiento de las competencias comunicativas para lograr que los estudiantes mejoren su rendimiento académico.

### **Pregunta de Investigación**

Los niños del grado primero del colegio BARUC de Valledupar – Cesar, requieren fortalecer las competencias comunicativas en un trabajo grupal e individual en donde ellos creen historias, cuentos y canciones. Por lo tanto, se puede formular el siguiente interrogante:

¿Cómo fortalecer las competencias comunicativas para la creación de historias, cuentos y canciones desde el trabajo grupal e individual con los niños y niñas de 8 años, del Colegio Baruc de la Ciudad de Valledupar?

### **Marco de referencia**

La práctica investigativa es un ejercicio donde colocamos en práctica todo lo que aprendimos en nuestra carrera profesional para así diseñar estrategias para poder llevar a cabo una planeación y una ejecución de un proyecto observado previamente durante el proceso investigativo en el aula de clases tomando como referencia cada uno de los procesos de una buena investigación, es por esto que no estoy de acuerdo con la afirmación donde se dice “ voy aplicar esto a ver cómo me va “ pues es un posición ingenua donde se llevaría a cabo una práctica no investigativa, sin una formulación previa de una pregunta problema observada, donde no se iría a obtener buenos resultados a la solución de una investigación. De esta manera, “la importancia atribuida a la observación dentro tanto de la formación inicial como permanente del profesorado se debe al gran número de posibilidades que ésta tiene dentro del ámbito educativo” (Herrero,1997, p.238).

Un docente empírico – metodológico se caracteriza por ser comprensivo, construccionista e interpretativo del fenómeno educativo en donde su enseñanza es a través de conocimientos reflexivos y críticos sobre la realidad educativa, es por esto que puedo afirmar que las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma no puede asumir la producción ingenua de decir “ voy aplicar esto a ver cómo me va ” es desarrollar estrategias para observar una investigación y llevarla a una pregunta problema con un sistema de interés con expectativas, visiones y objetivos para lograr ejecutar y dar solución a lo que queremos.

La práctica docente es un proceso que facilita el fortalecimiento de la formación teórica de los docentes, de su naturaleza intelectual, la obsesión microenseñanza, de observación, fenómenos del aula, la revisión crítica de los procesos curriculares y didácticos para una buena enseñanza en donde se desarrollen las diferentes metodologías pedagógicas con un sistema de interés, expectativas, visiones de lo que queremos enseñar y dar solución a lo que observamos

en el aula de clases para mejorar cada día buscando nuevas alternativas de solución a través de la investigación . “un proceso de indagación, es decir (...) una forma sistemática de abordar la investigación de procesos, acontecimientos y aspectos de la educación en contextos educativos” (Everston,1997, p.14).

También es muy importante hablar sobre los saberes pedagógicos que son todos aquellos conocimientos adquiridos dentro de la práctica pedagógica como los valores, actitudes, ideologías, métodos y formas de enseñanza de acuerdo a las necesidades observadas en el rol como docentes con los estudiantes a través de una investigación previa, analítica, donde se requiere de sistematización de cada uno de los aspectos observados durante un periodo de tiempo. “El maestro se despega del discurso pedagógico aprendiendo en las instituciones formadoras de maestros, y a través de la reflexión en la acción” construya saber pedagógico, critica su práctica y la transforma, haciéndola más pertinente a las necesidades del medio. (shalon,1987, p. 49).

La teoría es un saber pedagógico, practico, investigativo que requiere de un saber disciplinar que nos permite evaluarnos constantemente de cuanto sabemos de la disciplina que orientamos , sobre los contenidos específicos que se debe enseñar , sobre el conocimiento del estudiante y sobre las cuestiones o falencias que observamos durante la práctica y que nos permite como docentes ser capaces de investigar, de analizar cada situación, cada problema que se presente con cada uno de los estudiantes a través del saber disciplinar que requiere del saber pedagógico como fuente de apoyo y de investigación para lograr que las falencias o problemas que se observa en el ámbito escolar durante la práctica pedagógica se logre a cabalidad.

El saber pedagógico o el saber hacer en pedagogía, saber que se refleja en la práctica pedagógica. “Para lograr la efectividad deseada, los maestros tienen que tomar distancia del

discurso del pedagógico enseñado en la universidad, el cual está elaborado a partir de la teoría de varios campos del conocimiento” (Gun- mundstottir, 1998, P.49).

Esta propuesta pedagógica busca que a través de estrategias didácticas y metodológicas se logre el fortalecimiento de las competencias comunicativas, donde el niño se exprese, lea, analice y comprenda cualquier situación problema que se le presente en su diario vivir.

La práctica pedagógica fue uno de los instrumentos que permitió la sistematización, el análisis, reflexión, toma de decisiones la cual permitió observar un problema para así mismo buscar una solución.

El diario de campo fue una herramienta fundamental que permite la reflexión, el análisis y la toma de decisiones para el desarrollo dentro de la práctica pedagógica investigativa. “En el Diario podemos resumir los resultados de nuestra pequeña investigación y reflexionar acerca de qué asuntos abordar en el aula y a qué nivel los debemos tratar. (Porlán, 2008, p.2).

De este modo es un instrumento que permite como docentes resumir, plasmar, reflexionar sobre las dificultades del aprendizaje para buscar estrategias que faciliten a la parte cognitiva de los niños y niñas.

A través del Diario podemos adquirir el hábito de reflexionar sobre cómo cambian a largo de la dinámica de trabajo, y sobre qué dificultades de aprendizaje aparecen, a qué pueden deberse y cómo abordarlas de una manera creativa y profesional. (Porlán, 2008, p.3).

## **Marco metodológico**

### **Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica**

La práctica pedagógica fue un proceso de aprendizaje que nos permite como docentes descubrir cada conocimiento adquirido durante la carrera como licenciados en pedagogía infantil para colocarlo en práctica con nuestros estudiantes.

Nuestra formación como docentes permitió aprender a sistematizar para poder interpretar y conocer cada una de las experiencias que vivimos dentro del aula de clases para convertirlas en un reto más en cada proyecto de intervención que observemos con los estudiantes.

Por otra parte, es muy importante destacar que la práctica pedagógica me ha permitido descubrir estrategias de aprendizaje a través del juego para fortalecer los conocimientos de los estudiantes de una manera didáctica y divertida para ellos.

El diario de campo fue el instrumento principal que me ayudó a tener una buena sistematización de cada experiencia vivida, orientando así a la reflexión del saber pedagógico como docente.

## **Metodología**

El enfoque metodológico a utilizar en esta propuesta fue cualitativo donde se logra analizar, interpretar la población trabajada a través de herramientas metodológicas y pedagógica para fortalecer las competencias comunicativas en los niños del grado primero del colegio BARUC de Valledupar Cesar.

Este tipo de investigación permite recolectar toda la información observada en el diario de campo para analizar, ajustar cada una de las estrategias diseñadas para el problema observado para así darle solución. De esta manera, se logra recolectar datos por medio de entrevistas no estructuradas y la observación participante tanto con la población estudiada, los padres de familia como con la docente a cargo del grupo. Dicho enfoque ayuda a profundizar en la construcción de la situación a estudiar y poder realizar un análisis de los resultados obtenidos.

Para ello se desarrolló unas actividades en la secuencia didáctica, las cuales dan respuesta a mejorar las competencias comunicativas para la creación de historias, cuentos y canciones a través de un trabajo grupal e individual con los estudiantes del grado primero de la institución Educativa BARUC.

Por lo tanto, se realizó como *primera* planeación permanente de la secuencia didáctica trabajada el día 23 de octubre del 2021 llamada jugando con las lectura; fue una actividad dinámica donde los niños aprendieron a narrar historias a través de un animal favorito, donde se utilizaron estrategias didácticas, recreativas, de imaginación, de análisis colectivo e individual, donde se fortalecieron las competencias comunicativas logrando el proceso de comunicación, usando bien los diferentes conectores para hablar, entender, elaborar historias imaginarias y creativas.

Cada una de estas estrategias utilizadas permitieron que el estudiante desarrollará sus habilidades, destrezas y conocimientos en donde los niños estuvieron en un ambiente agradable y propicio en el que estuvieron cómodo para alcanzar el desarrollo de los objetivos propuestos en la planeación de la actividad; buscando el desarrollo de la propuesta investigativa.

Luego como *segunda* se ejecutó la planeación permanente de la secuencia didáctica trabajada el día 05 de noviembre del 2021 llamada a cantar, fue una actividad dinámica y recreativa en donde los niños se divirtieron, expresaron sus sentimientos y emociones a través de una anécdota cantada. Es una actividad didáctica y pedagógica donde los niños aprendieron a través de una anécdota vivida y el canto como forma de expresión para demostrar lo sucedido.

### **Producción de Conocimiento Pedagógico**

La práctica investigativa es un ejercicio donde colocamos en práctica todo lo que aprendimos en nuestra carrera profesional, cada una de las estrategias para poder llevar a cabo una planeación y una ejecución de un proyecto que se observó previamente durante el proceso investigativo en el aula de clases , tomando como referencia cada uno de los procesos de una buena investigación ; es por esto que no estoy de acuerdo con la afirmación donde se dice “ voy aplicar esto a ver cómo me va “ pues es un posición ingenua donde se llevaría a cabo una práctica no investigativa , sin una formulación previa de una pregunta problema observada , donde no se iría a obtener buenos resultados a la solución de una investigación .

La concepción de la práctica se apoya en la tesis de Habermas (1984) sobre los distintos tipos de racionalidades que orientan la producción de conocimiento (técnico, práctico y emancipatorio) y que subyacen en los modelos teóricos que intentan explicar la evolución histórica del concepto de práctica. de esta teoría la práctica de formación profesional de los educadores se basa en el modelo de enseñanza como actividad en opciones éticas y políticas en donde se concibe al profesor un artesano, un artista donde el desarrolla su sabiduría experimental y creatividad para enfrentar las diferentes situaciones que se le presente en el aula de clases.

La práctica docente es un proceso que facilita el fortalecimiento de la formación teórica de los docentes, de su naturaleza intelectual, la obsesión microenseñanza, de observación, fenómenos del aula, la revisión crítica de los procesos curriculares y didácticos para una buena enseñanza en donde se desarrollen las diferentes metodologías pedagógicas con un sistema de interés, expectativas , visiones de lo que queremos enseñar y dar solución a lo que observamos en el aula de clases para mejorar cada día buscando nuevas alternativas de solución a través de la investigación . por lo tanto, “Una corriente de pensamiento ligada a una perspectiva de

transformación de los actores y la institución escolar y su articulación a las transformaciones culturales requeridas, más allá de posturas didácticas que caracterizaban las prácticas educativas en el país” (Mendoza et al., 2002, p.157).

La práctica pedagógica es el proceso de formación integral de un educando en donde se ejecuta diferentes acciones como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar, investigar y evaluar cada uno de los procesos cognitivos, comportamentales de los estudiantes, en este proceso de la práctica pedagógica se construye el saber pedagógico con cada una de las experiencias que nos ayudan a fortalecer nuestros conocimientos, actitudes, metodologías, valores e ideologías que tenemos y que podemos transformar en nuestro contexto educativo para así brindarles a nuestros estudiantes una educación de calidad.

El saber pedagógico son todas aquellas experiencias que aprendemos en nuestra práctica pedagógica que nos ayudan a formarnos como docentes creativos e investigativos que van tomados de la mano para que puedan fusionar el uno al otro para formarnos como maestros, es por esto que estoy de acuerdo con la cita que dice que un saber de la práctica no puede prescindir totalmente de la práctica ya que sin práctica no hay un saber pedagógico que se pueda adquirir para poder enseñar, es una herramienta fundamental que nos ayuda a fortalecernos como docentes investigativos, dinámicos y creativos para podernos desempeñar como docentes.

Es importante conocer que el currículo es el plan de estudios, programas, metodologías y cada uno de los procesos que contribuyen a la formación integral de cada uno de los educandos.

Por lo tanto, esta pregunta de investigación se centra en fortalecer las competencias comunicativas en los niños y niñas de 8 años de edad que cursen la básica primaria a través de estrategias didácticas y recreativas en donde los niños aprendan de una forma divertida.

Las articulaciones curriculares con base a la pregunta de investigación en multi contexto es diseñar diferentes estrategias pedagógicas y recreativas que fortalezcan la lectura en los niños, algunas estrategias serán dramatizaciones, lecturas compartidas, ilustrativas... para lograr que la lectura no sea aburrida para ellos. De esta manera, las relaciones de la pregunta de investigación con la organización curricular son cada uno de los obstáculos que muchas veces se presentan en el aula de clases para que los niños tengan espacios de lectura, de juego que les permita llegar a la organización curricular planeada con base a incentivar la lectura en los niños y niñas.

Las articulaciones de orden curricular que se pueden lograr con la implementación de mi propuesta pedagógica son: Dar a conocer a los padres de familia la importancia que tiene la lectura en sus hijos para su desempeño académico. Además, dar a conocer las diferentes pautas a diferentes niveles de enseñanza para lograr conseguir que a través de actividades pedagógicas se puede lograr que los niños le tengan amor a la lectura y, en conclusión, la lectura en los niños a temprana edad es un proceso que puede fortalecer su aprendizaje cognitivo en los niños y niñas para su formación.

Los aprendizajes significativos que se lograron con los niños y niñas con esta actividad fueron muy asertivos, ya que a través de diversas actividades didácticas y recreativas los niños van fortalecer las competencias comunicativas con actividades lúdico pedagógicas que la podemos colocar en práctica en cualquier espacio que se esté trabajando ya sea en matemáticas, arte, sociales. Lo importante es articular actividades didácticas con el tema o materia que estén viendo para que de manera transversal los niños aprendan y se diviertan con la lectura; las actitudes y habilidades que se adquieren con cada una de estas actividades para lograr el amor por la lectura son la agilidad para leer, la comprensión , la interpretación de textos, la concentración , mejorar vocabulario y dialecto ya que son la base primordial para un estudiante

que interprete, analice cualquier texto para que su rendimiento académico sea satisfactorio en cualquier asignatura, es por esto que es muy primordial para un docente que el niño lea de manera correcta e interpretativo para que su formación sea integra, sea un ser analítico e interpretativo ; mi propuesta pedagógica es sencilla, recreativa donde a través de diferentes diálogos, teatros, imágenes, lecturas de cuentos, los niños logren tener amor por la lectura en diferentes espacios didácticos para lograr como maestros cada una de los objetivos planeados para cada actividad y de esta manera lograr con cada uno de los resultados trascender en cada espacio escolar para colocar en práctica el amor por leer.

Una de las proyecciones para mi propuesta pedagógica es lograr con las diferentes actividades didácticas y recreativas los niños sean analíticos, interpretativos, investigativo, para construir niños y niñas capaces de dar solución y crear alternativas diferentes en su diario vivir , voy a lograr que cada uno de los objetivos planeados se cumplan a totalidad colocando en práctica cada una de las actividades planeadas con los estudiantes, mejorando y ajustando actividades que vean no den resultados efectivos para que de esta manera la lectura se acogida por los niños de una manera divertida.

Ahora bien, los aportes que hace esta propuesta pedagógica a la producción del conocimiento pedagógico es dejar huella con las diferentes actividades didácticas y pedagógicas los niños pueden lograr tenerle amor a la lectura para que sean niños analíticos, interpretativos, investigativos, líderes y capaces de solucionar cualquier situación y proponer metodologías para contribuir dentro de una sociedad.

### **Análisis y discusión**

La implementación pedagógica es una de las experiencias más significativas que podemos vivir los docentes con los estudiantes, en donde podemos observar, analizar, investigar sobre las falencias que presentan los estudiantes en el momento de aprender.

Por eso, la sistematización fue uno de los instrumentos más importantes que coloqué en práctica en la investigación realizada, ya que a través de ella pude recolectar, organizar paso a paso cada experiencia vivida y diseñar diferentes estrategias metodológicas para lograr mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes.

De igual manera, en las actividades implementadas se utilizaron estrategias didácticas, recreativas, de imaginación, de análisis colectivo e individual, donde se fortalecieron las competencias comunicativas en los niños para lograr un proceso de comunicación, análisis, interpretación y creación de historias sencillas. Donde cada una de estas estrategias utilizadas permitieron que el estudiante desarrollará sus habilidades, destrezas y conocimientos en donde los niños estuvieron en un ambiente agradable y propicio para alcanzar el desarrollo de los objetivos propuestos en la planeación de la actividad; buscando el desarrollo de la propuesta investigativa.

Por otra parte, las fortalezas que se obtuvieron con estas actividades fue crear interés con cada una de las temáticas desarrolladas a través de la lúdica en donde los niños muestran sus pre saberes y los relaciona con nuevos conocimientos. En cuanto al orden teórico puedo reflexionar que mediante las diferentes teorías trabajadas con los referentes teóricos como Ferreire, María Montessori se puede decir que son conceptos puestos en práctica, igualmente la didáctica y la

pedagógica como métodos y estrategias de enseñanza en donde se tomó el juego, el canto como una de esas estrategias metodológicas que fortalecieron el aprendizaje significativo en los niños

Además, mi proyecto pedagógico implementado se basó en buscar estrategias a través del juego para fortalecer las competencias comunicativas en los niños y niñas de la básica primaria del colegio BARUC en donde con cada una de las estrategias utilizadas como el juego, la narración, el canto tanto en trabajo individual como grupal se logró que los niños, padres de familia y la institución en general me apoyaran en sacar adelante este proyecto que dio resultados positivos en el fortalecimiento de las competencias comunicativas de los niños.

Por otro lado, las fortalezas que se obtuvieron con cada actividad fue crear interés en las temáticas desarrolladas a través de la lúdica en donde los niños muestran sus pre saberes y los relaciona con nuevos conocimientos. Además, en cada una de las actividades implementadas se desarrolló la dinámica, la creatividad en donde los niños se divirtieron, expresaron sus sentimientos y emociones con cada estrategia planeada y ejecutada. En cuanto a las dificultades que observe en el momento de cada actividad fue la timidez para expresar lo que sienten y las limitaciones en el momento de escribir, de narrar, de cantar y trabajar grupalmente.

En consecuencia, este tipo de actividades ayudan a que el estudiante sea creativo, que ejercite su mente, a mejorar su expresión en el momento de compartir con los demás lo que siente y piensa, es una actividad dinámica donde ellos se divirtieron, se rieron., lloraron y se pusieron en el lugar del otro.

Entonces, para futuras implementaciones se debe tener en cuenta actividades grupales más constantes en cada una de las temáticas a trabajar para que los niños sean más sociables, dinámicos. aprendan a mejorar la escucha y el dialecto logrando así las competencias

comunicativas. Además, es muy importante seguir trabajando la propuesta pedagógica implementada, ya que tiene viabilidad para ser implementada en diferentes niveles escolares y obtener excelentes resultados desde la investigación educativa.

Por lo tanto, los aspectos más importantes que quiero resaltar con relación a mi pregunta de investigación es dar a conocer que a través de estrategias didácticas y metodológicas como el juego y el canto implementadas en las planeaciones diseñadas para mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes de 8 años de edad, fueron punto clave para lograr con los objetivos propuestos y diseñados.

Desde mi rol como docente puedo concluir que la planeación es una herramienta muy indispensable para lograr puntualizar lo que quiero que mis estudiantes aprendan, con base a unas estrategias didácticas, innovadoras, creativas donde el niño aprenda jugando, es por esto que puedo decir que la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica, pues es la herramienta que diseñamos con unos objetivos claves que se tienen que lograr en el momento de la implementación.

## Conclusiones

La investigación es uno de los procesos que nos permite observar, analizar, indagar cada uno de los conocimientos de los niños para evaluarlo de una manera integral donde el niño aprenda de una manera divertida y dinámica. De tal manera, que convierte nuestro quehacer maestro en un reto diario de llevar al estudiantado a ser crítico, investigativo, reflexivo y constructor de su propio conocimiento.

De esta manera, se establecieron espacios de socialización que permitieron el desarrollo de la propuesta en busca del fortalecimiento en las competencias comunicativas a través de la lúdica como estrategia didáctica. Para ello se tuvo en cuenta cada referencia bibliográfica en cada unidad y la implementación de la secuencia didáctica SC para lograr con cada uno de los objetivos desde los pilares de la educación como el saber y el saber hacer para descubrir las capacidades y las habilidades que tienen los niños para aprender de una manera significativa.

Además, cabe resaltar la importancia de las actividades desarrolladas el proceso que se logró en el fortalecimiento de las competencias comunicativas, como lo fue la creación de cuentos, historias y canciones a través del trabajo grupal e individual del colegio BARUC, logrando que cada una de estas actividades trabajadas se puedan desarrollar con otros grados de una manera transversal.

Sin duda alguna, puedo decir que mi propuesta se puede seguir desarrollando en cualquier contexto educativo, ya que los niños desde temprana edad requieren ir fortaleciendo su proceso comunicativo, ya que es fundamental para su desarrollo integral como persona y profesional en un futuro.

### Referencias Bibliográficas

- Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía Y Saberes*, (26), 41-50. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>
- Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de docencia universitaria*. ISSN 1887-4592. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/El%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%C3%A1lisis%20de%20la%20pr%C3%A1ctica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Moreno, S. (2020). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Baquero Másmela, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22. [https://www.researchgate.net/publication/237043087\\_Practica\\_Pedagogica\\_Investigacion\\_y\\_Formacion\\_de\\_Educadores\\_Tres\\_concepciones\\_dominantes\\_de\\_la\\_practica\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente)
- Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). *Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del*

lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticoprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Moreno, S. (2020). *Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades permanentes y Secuencia didáctica*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. *Revista Investigación en la Escuela*, 15, 9-15. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20curriculum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

### **Anexos**

El siguiente link presenta las evidencias fotográficas que sustenta el desarrollo de las actividades de la propuesta pedagógica, el video socializado en la unidad 5, tensiones entre la teoría y la práctica.

<https://docs.google.com/document/d/1Z2AiQCqfkOiv397FJJ6wMJZfVC1RpSZp/edit?usp=sharing&oid=112397035018701993576&rtpof=true&sd=true>