

El rincón de la lectoescritura, un lugar para leer bien y para escribir mejor

Vivian Melissa David Agudelo

Diplomado de profundización como opción de grado para optar el título
de Licenciada en Pedagogía Infantil

Director:

Riquelio Vargas Suárez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en pedagogía infantil

Diciembre 2021

Resumen

El proyecto de intervención pedagógica, se realizó en la institución educativa Rodrigo Lopera Gil, se socializaron diferentes estrategias que fortalecieron las dificultades que presentaron los niños del grado primero en el proceso de la lectoescritura, implementando estrategias didácticas por medio del juego, la literatura, el canto, etc. El proyecto de intervención pedagógico se inició en el grado preescolar, desde el proceso de la observación donde se planteó la propuesta de acción pedagógica, donde se evidencio la dificultad de los niños en el pronunciamiento de las palabras y el reconocimiento de las letras, utilizando diferentes herramientas de investigación, como los diarios de campo y planeaciones que permitieron la recolección de información y su respectivo análisis. En el proceso de la realización del proyecto pedagógico, surgieron varios retos, la enseñanza en el aula a la virtualidad, donde se implementaron estrategias lúdicas para la adquisición de nuevos conocimientos.

En la institución se implementaba una enseñanza tradicional basada en guías y actividades básicas como colorear, rayar, recortar; si bien es cierto, que estas actividades son esenciales para que los niños desarrollen sus habilidades de motricidad fina, existen actividades que permiten que los niños inicien el proceso del reconocimiento de las letras y seguidamente la lectura. La lectoescritura es uno de los pilares más importantes para la educación de los estudiantes, es donde como maestros les inculcamos a que sean constructores de su propio aprendizaje a partir del descubrimiento de sí mismo, y al reconocimiento del otro, teniendo la responsabilidad que tiene en la construcción y transformación.

Palabras claves: Infancia, estrategias, lectura, escritura, juego.

Abstract

The pedagogical intervention project was carried out at the Rodrigo Lopera Gil educational institution. Different strategies were socialized that strengthened the difficulties that first grade children presented in the literacy process, implementing didactic strategies through games, literature, singing, etc. The pedagogical intervention project began in the preschool grade, from the observation process where the pedagogical action proposal was raised, where the difficulty of children in pronouncing words and recognizing letters was evidenced, using different research tools, such as field diaries and planning that allowed the collection of information and its respective analysis.

In the process of carrying out the pedagogical project, several challenges arose, teaching virtuality in the classroom, where playful strategies were implemented to acquire new knowledge. In the institution a traditional teaching was implemented based on guides and basic activities such as coloring, scratching, cutting; Although it is true that these activities are essential for children to develop their fine motor skills, there are activities that allow children to begin the process of recognizing letters and then reading. Literacy is one of the most important pillars for the education of students, it is where as teachers we instill them to be builders of their own learning from the discovery of themselves, and the recognition of the other, taking the responsibility that they have in construction and transformation

Keywords: Childhood, strategies, reading, writing, playing, learning, skills and knowledge

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	5
Pregunta de investigación	6
Marco referencial.....	8
Marco metodología.....	10
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	10
Metodología	12
Espacios a utilizar	12
Equipo de trabajo	12
Planeación actividad permanente	13
Producción de conocimiento pedagógico	18
Análisis y discusión	19
Conclusiones	21
Referencias	22
Anexos	23

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica:

La institución educativa Presbítero Rodrigo Lopera gil, es una Institución pública, está ubicada en el municipio de peque Antioquia, atiende a población mestiza; se basa en la formación del infante, buscando el favorecimiento de sus habilidades motrices y sensoriales, para así, estimular el deseo de leer y escribir, generando actividades de aprendizajes que se relaciona con la lectoescritura; construyendo espacios propios en donde los niños disfruten y construyan sus propios aprendizajes, generando en ellos la oportunidad de obtener grandes conocimientos, fomentando la participación en experiencias educativas que permiten que los niños desarrollen sus competencias afectivas sociales y cognitivas.

Dentro de la visión ofrece el servicio educativo en los niveles de preescolar, B. primaria, B. secundaria, media académica, educación para jóvenes, adultos y poblaciones rurales dispersas, con metodologías activas, flexibles, uso y apropiación de las TIC'S, transversalidad ambiental, apoyados en alianzas estratégicas aplicadas al territorio; facilitando a todos los segmentos como: jornadas, estrategias, horarios y espacios que permitan el mejoramiento académico y social de toda la comunidad educativa.

Dentro de la misión busca para el año 2025 seremos líderes en Antioquia en procesos académicos y de emprendimiento con criterios de cobertura, calidad, eficiencia, eficacia e inclusión en armonía con el ambiente. Principios y Valores: los principios se van creando en acciones a partir de unos valores que son los que los hacen visible. En la institución educativa Presbítero Rodrigo Lopera Gil, en su propósito de contribuir especialmente con la formación de los infantes, es decir, que os niños aprendan a actuar de manera autónoma frente a la sociedad que los rodean. Se orienta por los siguientes valores: Solidaridad, Equidad, Respeto, Diversidad y Libertad.

Pregunta de investigación

En la Institución Educativa Presbítero Rodrigo Lopera Gil, se implementaba una enseñanza tradicional basada en guías y actividades básicas como colorear, rayar, recortar; si bien es cierto, que estas actividades son esenciales para que los niños desarrollen sus habilidades de motricidad fina, existen actividades que permiten que los niños inicien el proceso del reconocimiento de las letras y seguidamente la lectura.

Para ello se planteó una pregunta problema ¿De qué manera potenciar el desarrollo de la lectoescritura en el proceso educativo de los niños del grado primer, de la Institución Educativa Presbítero Rodrigo Lopera Gil? Y para lograr dar solución se creó un objetivo General y unos objetivos Específicos; el general es la base primordial para empezar una búsqueda a la solución: Diseñar un proyecto didáctico, innovador y creativo para motivar a los niños y niñas a la realización del proyecto de lectoescritura. Y los específicos: -promover espacios de prácticas de lectura y de escritura, donde los niños puedan interactuar, aprender a leer y escuchar por medio de poesías, cuentos, relatos y fortalezcan su imaginación por medio de la lectura. –diseñar estrategias de lectura y escritura de acuerdo con el interés y el nivel de aprendizaje de los niños, fortaleciendo el gusto por la lectura y la escritura mediante las actividades. –implementar estrategias de seguimiento y evaluación que ayuden a identificar los logros alcanzados y reorientar las acciones que presentan durante la realización del proyecto de lectoescritura.

Con lo anterior, cada docente debe tener presente que estrategias o actividades desarrollara, de acuerdo a las necesidades y el ritmo de aprendizaje de cada uno de los niños; para así, lograr que los niños fortalezcan cada día sus conocimientos, logrando que aprendan en un determinado tiempo a leer y a escribir. También, que fomenten la lectura y la escritura como factores básicos del desempeño que cada estudiante.

Por otro lado, es importante tener claro, que la lectoescritura no es la única área que se trabaja en entorno educativo, también, hay otras áreas que aportan en el proceso de formación de los niños; permitiendo así, fortalecer los conocimientos y habilidades, que se van generando en el desarrollo de sus potencialidades y capacidades. Generando en los estudiantes la oportunidad de manifestarse visual, auditiva, táctil y corporalmente a través de un proceso sistemático de formación que responda a las expectativas personales. “la lectura y escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental” (Ferreiro, 2011, p.15)

Marco de referencia:

Siempre debemos tener presente que nuestro rol como maestros debe tener el objetivo de transmitir y transformar para el bien en la educación de los niños, sabiendo que el ser maestro es el arte más importante de todos. Ya que, sea la profesión que se escoja, siempre pasaremos por manos de maestros. Hoy en día hemos también transformado la manera de enseñar y tenemos herramientas y la facultad de entrelazar una o más disciplinas, además, sobrellevarlas al contexto en el cual los niños a diario se desenvuelven. Es decir, por medio de la interdisciplinariedad podemos enfrentar problemáticas ya sean cognitivas, actitudinales, sociales o emocionales que puedan estar atravesando nuestros alumnos.

Sistematizar mi práctica pedagógica me contribuye en poder hacer una deconstrucción de mi quehacer pedagógico e ir mejorando en cada una de las falencias que pueda llegar a presentar, de igual manera puedo tomar los puntos positivos para tomarlos como base e ir formando un esquema en el que me pueda servir como guía al momento de manejar cada momento de mi día como maestra.

El diario de campo es una herramienta fundamental para cada docente, este me permite, llevar un texto narrativo: donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno educativo. “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección; y de investigación, que desarrolla la observación y la autoobservación recogiendo observaciones de diferente índole (Latorre, 1996). Desde mi practica pedagógica y como docente en formación contribuyo a que los estudiantes logren ser seres competentes y capaces de enfrentar el mundo actual, donde fortalecerán su autonomía, seguridad, responsabilidad, en los que ellos sean capaces de valerse por sí solos y enfrentar el mundo con mejor responsabilidad donde las exigencias son mayores.

Existen diferentes maneras de potenciar el desarrollo de la lectoescritura por medio de estrategias como: juegos de adivinanzas, deletreo, dictado, rompecabezas, juego de memoria, cuentos, poemas, y se tornan dinámicas y activas a la hora de enseñar. Las cuales, permitirá a los estudiantes fortalecer su proceso educativo y así sembrar en ellos el interés y las ganas por aprender a leer y a escribir. También, es considerable que la implementación de estrategias pedagógicas en el proceso de lectura y escritura no es suficiente, se es necesario un acompañamiento desde casa para que propicien hábitos cotidianos de lectura y escritura; donde los padres se sienten con ellos a leer cuentos, textos informativos, adivinanzas, poemas, a transcribir palabras, a jugar a las letras, donde exista una interacción entre ellos sobre el significado de lo que se lee y se escribe.

Marco metodológico:

El proyecto institucional está basado en el modelo social constructivista, aunque también tiene una mezcla de otros modelos en ellos se atienden las dificultades, los problemas y saberes previos del estudiante al momento de adaptar el currículo. Esta institución el docente brinda a sus estudiante el apoyo y orientación pertinente de acuerdo a la forma de ser cada individuo ya que ellos poseen diferentes formas de actuar y de pensar, para poder lograr que se cumpla los objetivos y fines que busca la institución en pro en el mejoramiento general y en formación educativa y se logre una enseñanza demostrativa, de esta forma se observa en los docentes al instante de actuar ya que son asertivos en las relaciones con los alumnos y compañeros de trabajo, en ellos se observa la educación de calidad que se ofrece desde el grado preescolar a once, también en la jornada sabatina, diurna y nocturna, para el beneficiar a todas las personas del municipio.

Por otra parte, el objetivo es formar estudiantes competentes con la capacidad de enfrentarse al mundo laboral y académico ya que nuestros niños están plenamente facultados para ingresar a cualquier universidad, allí es donde cada uno demuestra que pueden enfrentar cualquier reto académico que se les presente. Los valores más destacados en la institución para garantizar el clima educativo son el trabajo, el compromiso, el buen trato y la solidaridad, pretendiendo una sana convivencia y la adaptación al otro.

Por consiguiente, se cuenta con unos grupos de apoyo que se realizan mediante elección interna, los cuales son: el consejo directivo, consejo académico, consejo de padre, consejo de estudiantes y el personero escolar que son el eje de apoyo de las directivas en la toma de decisiones importantes para el buen funcionamiento del plantel educativo. Se cuenta con un plan de estudios renovado en el que se preparan los proyectos y dispoes que van surgiendo desde la

secretaría de educación y que se ejecutan con el apoyo de los padres de familia y comunidad en general, se cuenta con una planta física para el buen desarrollo de las actividades escolares.

La institución cuenta con un manual de convivencia que está en constante renovación ya que los estudiantes de la época y con la implementación de las nuevas tecnologías presentan cambios invariables que perturban la convivencia escolar y está ayudando a mantener una sana convivencia y además ayuda a fortalecer los valores y la formación integral de los niños, jóvenes y adultos.

Por otro lado, la institución asume el enfoque pedagógico desde una perspectiva socio crítica, con unas posturas humanista, social, política y ética fundamentada en el desarrollo humano sostenible y en la construcción social del territorio que, a través de la formación, la investigación y la proyección social pretende dar respuestas a situaciones, problemas y oportunidades generados en la sociedad para transformarlos. Desde esta perspectiva propone marcos de interpretación, relación y acción, las misiones y la visión institucional, para llevar a cabo la formación; en este se desarrolla la interrelación de los saberes, los conocimientos, los contextos, las experiencias para comprender las realidades u orientar la acción sobre ella.

Metodología:

El proyecto de intervención pedagógica se desarrolló mediante el proceso de investigación- acción; se realizó un reconocimiento y una caracterización dentro del aula, donde se logró identificar las dificultades que los niños presentaron en el proceso del reconocimiento de las letras y de la lectura en el grado de preescolar, donde se analizó la información recolectada,

evidenciando así, la necesidad de implementar estrategias que faciliten un aprendizaje significativo.

Seguido de esto, se realizó la fase de inmersión-intervención, donde se identificó las diferentes necesidades, oportunidades y el planteamiento del problema de los niños, donde ellos, presentan muchas dificultades a la hora de escribir, confunden las letras y algunos no comprenden lo que leen, la dificultad para comunicarse a través de las palabras escritas es por ello por lo que se crearon actividades que dieran solución a la problemática encontrada, apoyadas en la didáctica que permitió mayor motivación y participación de los niños en la lectoescritura.

Las herramientas de investigación que se utilizaron fueron los diarios de campo, las planeaciones y fotografías donde se plasmó todo el proceso. Durante el cual pude percibir que en su mayoría los niños presentaban patología con respecto a la lectoescritura, ya que, utilicé actividades las cuales están evidenciadas en mis diarios de campos y reflejan las debilidades antes mencionadas, también, donde se sistematiza, todo el proceso durante toda la práctica, las dificultades y oportunidades que se presentaron, un proceso gratificante, fundamentado en las bases de atención integral. Por lo que se quiere decir, que estas herramientas permitieron analizar y evidenciar las impresiones de los actores principales que participaron en el proyecto, identificar el alcance de los objetivos planteados, y si las actividades propuestas fueron acordes al proceso.

Espacios a utilizar

Este proyecto de intervención pedagógica se lleva a cabo en el Municipio de Peque Antioquia en la Institución Educativa Presbítero Rodrigo Lopera Gil.

equipo de trabajo

está conformado por la docente Yasmin Giraldo Tuberquia, de la Institución y el acompañamiento de la docente información de la UNAD

Nombre de la actividad: Herramientas tecnológicas para favorecer los procesos de lectura y Escritura, en los niños.

Fechas en las que se implementara la actividad: del 27 de septiembre al 1 de octubre del 2021.

Referentes – teóricos – de enfoque

- Treviño et al. (2007). Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria. Distrito Federal, México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, p. 13.
- Marqués (2006). El papel de las TIC en el proceso de lectoescritura. Editorial Planeta, Grandes Publicaciones, p. 7.
- Benítez, M., Barajas, J. y Hernández, I. (2014). Efecto de la aplicación de una estrategia de comprensión de lectura en un entorno virtual. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 16, núm. 3, pp. 71-87. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol16no3/contenido-benitezbh.html>

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos formativos)

Saber que se espera lograr

- Desarrollar la atención, desarrollar la memoria, la concentración, observen, memoricen, entiendan, que establezcan metas y suman la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Identifica diversas emociones y las expresa a partir de relatos de vivencias de su cotidianidad.
- Reconoce cómo las emociones se manifiestan en diferentes situaciones y considerar nuevas formas de afrontamiento de conflictos consigo mismo y con los demás.
- Observar el entorno y formular preguntas sobre los objetos, organismos y fenómenos que podemos presenciar.

Saber hacer que se espera lograr

- Logra que los niños por medio de las herramientas TIC, estimulen la creatividad, que puedan experimentar y manipular por sí mismos, fomentar la curiosidad, que obtengan un mejoramiento en la psicomotricidad, impulsar el trabajo en equipo y la corporación y al mismo tiempo, aprender a ser autónomos.
- Espera el turno para expresarse, escucha y comprende el sentir de los demás. Entiendo cómo en ocasiones nuestras emociones afectan a las personas.
- Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.

Resultados generales esperados no relacionados en los aprendizajes específicos

Poca participación por parte de los padres de familia; desconciertan la forma como los padres dejan a un lado la educación de sus hijos, creyendo siempre, que la escuela es un refugio para dejar a sus hijos y no pensar en el bienestar de cada uno de ellos.

Descripción de la actividad: Momento 1:

Espacio: salón de clases

Materiales: Herramienta tecnológica “computador y Tablet”.

El agente educativo les da la bienvenida a los estudiantes, luego entre todos y junto a la docente cantaran una canción para motivar un poco a los niños a la realización de las actividades.

Buenos días, digo buenos días Buenos días, digo buenos días, Buenos días, digo buenos días Buenos días, Qué gusto nos da, poder saludar y celebrar el día de hoy, Hoy es especial Porque tu estas, Es especial, Porque yo estoy, Buenos días, digo buenos días, Buenos días, digo buenos días, Buenos días, digo buenos días, Buenos días, digo buenos días

Seguido de esto compartirá una pequeña explicación de que va a tratar la clase.

La docente les pide a los estudiantes que se coloquen en filas para dirigirse a la sala de Informática; allí, ella le entregara una Tablet a cada uno de ellos y les explica de que es lo que se realizara en ella. Seguido de esto les pide a los estudiantes que presten atención al juego que se realizara en la Tablet, donde deben escoger el juego que es llamado Sebran’s ABC’s. está compuesto por imágenes, música agradable y juegos sencillos, que les permitirá a leer y escribir.

Después de ellos elegir uno de los ejercicios, y escoger la respuesta correcta, aparecerá una carita sonriente, si se escoge una respuesta equivocada aparecerá una carita triste, pero dando nuevamente la oportunidad de elegir una respuesta correcta. Las actividades seleccionadas para la intervención pedagógica son: En elige un dibujo, uno de los cuatro dibujitos representa la palabra escrita en la parte superior; la primera letra ofrece cuatro posibilidades para completar la primera letra de la palabra. El niño puede emplear las habilidades logradas en estos ejercicios para jugar memoria, memo de palabras o el ahorcado. Por último, los juegos lluvia ABC, lluvia de letras, ayudaran a entrenar los dedos en el teclado. Cada una de las opciones, identifica un icono que hace referencia al título de la actividad, cómo se puede ver en la figura 3, muchos profesores han encontrado excelente inversión de tiempo al emplear Sebran en sus clases.

Descripción de la actividad: Momento 2:

Espacio: salón de clases

Materiales: libros, Herramientas tic: computador, Tablet

Marcadores, colores, hojas y lápiz

Conversatorio sobre el cuidado del medio ambiente

Para iniciar la secuencia didáctica, el docente propone un conversatorio con los estudiantes, para plantear el tema e identificar las ideas que los niños tienen sobre el mismo. Esta conversación puede acompañarse con imágenes, tales como: fuentes de agua, personas en el parque, animales. El docente puede mediar la conversación con las siguientes preguntas:

- ¿Qué son los recursos naturales y el medio ambiente?
- ¿Por qué es importante cuidar el medio ambiente?
- ¿Por qué es importante cuidar el agua?
- ¿Qué creen que significa reciclar?
- ¿Qué podemos hacer en casa para cuidar los recursos naturales?
- ¿En nuestra casa podemos comenzar a cuidar el agua?, ¿cómo?

A medida que se avance en la conversación, el docente tomará nota en el tablero de las ideas de los estudiantes; asimismo, y para motivar a los niños a que formulen preguntas, puede intervenir en el diálogo y leer fragmentos de algunos textos de la Colección Semilla, que habrá dejado con anticipación en el salón, a manera de biblioteca de aula, para consulta de los niños.

En la sección «Para saber más» se sugieren algunos títulos. El docente invitará a los niños a opinar sobre el tema, motivándolos a investigar en casa sobre el reciclaje y las prácticas que se pueden implementar en el hogar para cuidar el medio ambiente. El docente también les hará

saber que el producto final de la secuencia será la creación de un folleto que aborde el tema del cuidado del medio ambiente.

Descripción de la actividad: Momento 3

Espacio: salón de clases

Materiales: Libros, cuaderno, colores, Tablet, computador, tablero

El docente da la bienvenida a los estudiantes, realiza la oración y después hacer una pausa activa, para que los niños entren un poco más en confianza con la actividad que se presentara el docente les solicita a los niños que recuerden las actividades de la sesión anterior, en especial lo referente al uso de palabras con las sílabas sa, se, si, so. Que se trabajaron en la herramienta Sebran's ABC's. Con el fin de que los estudiantes desarrollen memoria visual y auditiva, el docente escribe en el tablero o en tiras grandes de papel las primeras palabras de oraciones que hagan parte del cuento leído, y les pide a los estudiantes que las completen con alguna de las opciones de palabras, que

incluyan la sílaba “so” por ejemplo:

El sapo estaba _____

Triste

Desilusionado

Solitario

A continuación, el docente intercambiará los nombres de los personajes que lleven las sílabas sa, se, si, so, su; por ejemplo, Sepo será Pose. También puede intercambiar las sílabas de los verbos, por ejemplo, sale; o de los adjetivos, como solo; para formar frases así: «Pose lesa

loso» (en vez de «Sepo sale solo»). Con esta actividad lúdica se busca que los estudiantes identifiquen los «errores» y escriban las palabras de forma correcta.

Después realizara una pequeña sopa de letra ejercicio interesante para que los niños jueguen a formar palabras y descubran otras nuevas. Por ejemplo: Al finalizar, el docente invita a los niños a que destinen un espacio en sus cuadernos para consignar las palabras trabajadas.

Producción de conocimiento pedagógico

Durante el desarrollo de la carrera el enfoque primordial para la formación docente, es experimentar cada día sus conocimientos, habilidades y por ende enfrentan miedos y retos; la cual, el compromiso del maestro es formar con principios, donde el estudiante, aprende haciendo, aprende a pensar y a descubrir por su aprendizaje; donde ayude a estimular al alumnado a desarrollar la autonomía y la iniciativa personal. la práctica diaria, es donde permite al docente implementar estrategias y actividades como: el juego libre, actividades guiadas, juego del teléfono roto, las adivinanzas, identificación de letras y palabras, etc. de tal forma que las estrategias lo lleven a resolver y enfrentarse a los problemas reales.

Los docentes deben proporcionarles a los estudiantes las herramientas necesarias para conocer, interpretar y comprender la compleja realidad de la región, del país y del mundo, de manera reflexiva y crítica en el proceso de transformación histórica y social, que lleva al mejoramiento de la calidad de vida del hombre y la mujer en sus entornos (Hernández, 2009. p.17). Desde la perspectiva de la formación inicial de profesores, la práctica responde a la integración de diferentes componentes: sus intereses, el saber pedagógico y didáctico, sus concepciones sobre el campo disciplinar y la enseñanza, los factores contextuales, las experiencias vividas, la cosmovisión, entre otros. Según García (2006), la práctica no se limita exclusivamente a un compilado de técnicas, sino que las desborda e incluye una gama de diversos tipos de conocimientos. A pesar de que la teoría y la práctica pedagógica deberían estar en permanente interacción, ya que se necesitan y se justifican mutuamente, es posible encontrarse con ejemplos de profesores que viven ajenos a los fundamentos de su trabajo, lo cual tiene importantes repercusiones en la profesionalidad (Schön,1992).

El proceso de la familia se evidencia que es un poco alejada de la institución, los padres demuestran egoísmo, poca participación, poco interés por las cosas importantes de los hijos, con esta forma, se cree que los padres mandan a sus hijos a la escuela para que los cuiden, los eduquen y permanezcan el tiempo que sea necesario allí. Es importante que la familia y la escuela deben de ir de la mano, en casa se enseña y en la escuela se aprende.

Análisis y discusión

El rol docente debe estar compuesto por diferentes características entre ellas la afectividad, la didáctica, los contenidos, los recursos didácticos, la metodología entre otros. Los docentes de primera infancia son generadores de procesos los cuáles serán las bases para todos los aprendizajes adquiridos durante toda la vida. Además, es importante tener una intencionalidad pedagógica la cual debe estar caracterizada por vínculos afectivos sólidos, que rompa con el esquema tradicional y de escolarización temprana, posibilitando el desarrollo no sólo de las dimensiones y capacidades sino el desarrollo de habilidades para la vida, a través de actividades y estrategias que tengan y sean transversales en los cuatro pilares de la educación infantil como son: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio; haciéndolos partícipes activos de dicho procesos. Además, se debe tener presente que el rol como docentes debe tener el objetivo de transmitir y transformar para el bien de la educación de los infantes, sabiendo que el ser maestros es el arte más importante de todos.

El ser maestro implica generar una estabilidad emocional, un aspecto que como seres humanos desarrollamos a la medida que vamos creciendo, es fundamental no solo por lo educativo, sino para el diario vivir; desde pequeños nos enseñan a pensar, pero como maestros nos olvidamos de enseñar a aprender a sentir, es algo que cada uno debe aprender a hacer solo. Por consiguiente, se puede decir, que en la actualidad sería uno de los problemas en la educación, ya que es el objetivo principal de la educación favorecer el desarrollo integral de los niños. Por lo tanto, la educación tendrá que contemplar todas las dimensiones de la persona: cognitiva, física-motora, psicológica, social y afectivo-social.

Por lo anterior, me enfoque más que todo en el desarrollo socio afectivo en los niños, ya que, es el que se refiere principalmente a la habilidad de conocer y expresar emociones y

sentimientos, esta busca proporcionar actividades que le permitan al niño la interacción con las personas o con los demás compañeros, para que puedan socializar, estableciendo vínculos afectivos, expresar sus emociones y conseguir esa estabilidad emocional que necesita.

También es importante resaltar que en el desarrollo de las actividades se evidenciaron fortalezas y dificultades; se evidenciaron niños que en medio de la actividad se le dificultaba pronunciar bien algunas palabras o relacionarlas con el tema, porque a la medida que se iba trabajando los niños se iba desconcentrando y esto causaba que se desviaba de la actividad, pero más que eso, todos los niños fortalecieron su talento, sus conocimientos y habilidades.

Por lo tanto, los docentes deben tener presente las siguientes recomendaciones a la hora de implementar actividades:

- Tener presente, las necesidades que los niños requieren para aprender.
- Saber y tomar en cuenta, que cada uno de los estudiantes tienden a aprender y a comprender de acuerdo a su ritmo.
- Ser creativo a la hora de implementar las actividades.
- Crear nuevas alternativas para desarrollar las actividades.

Además, se puede generar diferentes aspectos que de una manera resaltan la siguiente pregunta de investigación, que se generó a la hora de realizar las actividades. ¿De qué manera potenciar el desarrollo de la lectoescritura en el proceso educativo de los niños del grado 1^a de la Institución Educativa Presbítero Rodrigo Lopera Gil, a través de estrategias pedagógicas? El aspecto que se generó y es el más importante es Potenciar el desarrollo de la lectoescritura en los niños.

Por último, como docente en formación los aspectos que resaltan mi actividad son: cognitiva, física-motora, psicológica, social y afectivo-social. Desde mi posición es transmitir

nuevos conocimientos y habilidades en el proceso de educación de los estudiantes; creo que las planeaciones son importantes para el ejercicio de la práctica pedagógica, ya que da un buen funcionamiento y un gran aporte o tanto para estudiantes si no para los estudiantes, ya que gracias a ellos se forman docentes con vocación.

Conclusiones

El objetivo para el desarrollo del proyecto pedagógico, es Diseñar un proyecto didáctico, innovador y creativo para motivar a los niños y niñas a la realización del proyecto de lectoescritura. Se puede concluir que las actividades implementadas, fueron adecuadas, ya que permitió en ellos fortalecer más aun sus conocimientos y habilidades; motivándolos a seguir construyendo su proceso de formación.

La docencia como tal, debe tener presente diferentes mecanismos a la hora de implementar estrategias educativas, para lograr así, que los niños que están fortaleciendo su proceso puedan alcanzar a aprender a leer y a escribir en u determinado tiempo, y teniendo en cuenta su ritmo de aprendizaje, ya que es importante tener claridad frente al conocimiento y el grado de desarrollo del niño en su aprendizaje significativo.

Por otra parte, para lograr este propósito, es tener claro las metodologías de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.; donde el docente, implementara actividades lúdicas de acuerdo a las necesidades de los niños, fomentando la lectura y la escritura como factores básicos del desempeño de cada estudiante.

Referencias

Gamboa, D., y Reyes, O. (2019). ¿Cómo registrar lo que sucede en la práctica pedagógica?

[OVI]. <http://hdl.handle.net/10596/23459>

Mariño, G. (1994). El vídeo, una experiencia de investigación acción del profesorado. Revista

Aportes, (50). [http://www.germanmarino.com/index.php/descarga-mi-obra/2015-10-27-](http://www.germanmarino.com/index.php/descarga-mi-obra/2015-10-27-18-19-49)

18-19-49

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Cartilla de planeación pedagógica. En: Modelo de acompañamiento situado MÁS +. Caja de herramientas.

<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/primerainfancia/94134>

Flores, C. (2010). Problema, Objetivos y Justificación. Programa MEMI.

<https://docplayer.es/19114209-Problema-objetivos-y-justificacioncorina-flores-villarrol-programa-memi.html>

Anexos

Registro fotográfico, diarios de campo y consentimientos informados

https://drive.google.com/drive/folders/1GPu7hv_9HUFuBLlQQ8GlyXR0oGezndSo

video tensiones entre teoría y práctica

<https://www.youtube.com/watch?v=mNsfAk32dfc>

organizador gráfico de la unidad 4

<https://docs.google.com/document/d/1qOoW2FMuULS3DjkTxBWw-Yf8awk9Dkvw/edit>

Sustentación, Diplomado de profundización: práctica e investigación pedagógica

<https://www.youtube.com/watch?v=tknBB-bY8dY>