

Estrategias lúdico-pedagógicas para motivar y despertar el interés de los niños y las niñas a cumplir con las tareas escolares, del grado transición de la institución educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón de Jesús

Ángela María Acosta Arizal

Docente

Judy Andrea Lugo Quesada

Diplomado de profundización: Práctica e Investigación Pedagógica

Grupo: 2

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2021

Resumen

En el presente trabajo se presenta el proyecto de intervención pedagógica planteado para la solución de la problemática identificada a través de la observación directa e indirecta durante la práctica pedagógica.

Se implementan las planeaciones de acciones pedagógicas con niños y niñas del grado transición de la institución educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón de Jesús en el municipio de Montería departamento Córdoba, en una institución de carácter oficial, es una institución mixta, que tiene las jornadas mañana, tarde y noche y además cuenta con estudios de primaria y secundaria para adultos los días sábados, también cuenta con la sede seis de marzo.

La situación problema abordada es el no cumplimiento de las tareas escolares de parte de los niños y las niñas del grado transición, donde se evidencia una baja motivación en los educandos a cumplir con dichas tareas, considero que la propuesta planteada es pertinente para la población participante ya que se logró evidenciar que uno de los factores problemas para no cumplir con las tareas escolares es la motivación y un poco la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia en donde resalto la comunicación que se ejecuta con ellos para incentivarlos e invitarlos a ser partícipes de la educación de sus hijos, logrando así más compromiso y mediante la implementación de las planeaciones de acción pedagógica se logra evidenciar más interés y motivación en los niños y las niñas.

En mi proceso de formación como Licenciada en Pedagogía Infantil es muy importante la problemática que identifique en el proceso de práctica ya que en un futuro me va a ayudar como docente a tener motivados y partícipes un grupo de alumnos de educación inicial y

lograr que en el aula de clases se evidencian ambientes de aprendizajes significativos y así poder inculcar valores, principios y formar niños y niñas capacitados y preparados para una primaria, secundaria y estudios superiores como técnicos, tecnólogos y universitarios.

Palabras claves: Comunicación, Enseñanza-Aprendizaje, Estrategias pedagógicas, Motivación, Tareas Escolares.

Abstract

In this paper, the pedagogical intervention project proposed for the solution of the problem identified through direct and indirect observation during pedagogical practice is presented.

The planning of pedagogical actions with boys and girls of the transition degree of the Santa Rosa de Lima educational institution, Sagrado Corazón de Jesús headquarters in the municipality of Montería, Córdoba department, is implemented in an official institution, it is a mixed institution, which has the days morning, afternoon and evening and also has primary and secondary studies for adults on Saturdays, it also has the headquarters on March 6.

The problem situation addressed is the non-fulfillment of school tasks on the part of the boys and girls of the transition grade, where there is evidence of a low motivation in the students to fulfill these tasks, I consider that the proposed proposal is relevant for the participating population since it was possible to show that one of the problem factors for not complying with school tasks is motivation and a little lack of support from parents where I highlight the communication that is executed with them to encourage and invite them to Being participants in the education of their children, thus achieving more commitment and through the implementation of pedagogical action plans, it is possible to show more interest and motivation in the boys and girls.

In my training process as a Bachelor of Early Childhood Education, the problem that I identify in the practice process is very important since in the future it will help me as a teacher to have motivated and participate a group of initial education students and achieve that in the classroom, significant learning environments are evidenced and thus be able to instill values, principles and train children trained and prepared for primary, secondary and higher studies as

technicians, technologists and university students.

Keywords: Communication, Teaching-Learning, Pedagogical strategies, Motivation, Schoolwork.

Tabla de Contenido

| | |
|---|----|
| Resumen | 2 |
| Abstract..... | 4 |
| Diagnóstico de la Propuesta de Pedagógica | 7 |
| Pregunta de Investigación..... | 10 |
| Marco de Referencia..... | 11 |
| Marco Metodológico | 14 |
| Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica..... | 14 |
| Metodología | 17 |
| Producción de Conocimiento Pedagógico..... | 20 |
| Análisis y Discusión | 22 |
| Conclusiones..... | 25 |
| Referencias | 28 |
| Anexos..... | 31 |

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

Esta propuesta pedagógica se enmarca en el contexto de la institución educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón ubicada en el municipio de Montería – Córdoba, la institución es de carácter oficial y ofrece los niveles de transición hasta grado once de bachillerato, y tiene las jornadas mañana y tarde y por los sábados el servidor de validación del bachillerato para adultos.

Tiene como misión desarrollar en sus estudiantes competencias básicas, ciudadanas, laborales (generales y específicas), mediante alianzas estratégicas con instituciones de formación para el trabajo y desarrollo humano, universidad y organizaciones productivas del entorno, con el fin de facilitar el ingreso de nuestros egresados a la educación superior y/o al mundo productivo.

El problema de investigación que nació en el contexto para desarrollar la propuesta es el no cumplimiento de las tareas escolares de parte de los niños y las niñas del grado transición, donde se evidencia una baja motivación en los educandos a cumplir con dichas tareas, considero que la propuesta planteada es pertinente para la población participante ya que se logró evidenciar que uno de los factores problemas para no cumplir con las tareas escolares es la motivación y un poco la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia en donde resalto la comunicación que se ejecuta con ellos para incentivarlos e invitarlos a ser partícipes de la educación de sus hijos, logrando así más compromiso y mediante la implementación de las planeaciones de acción pedagógica se logra evidenciar más interés y motivación en los niños y las niñas, cabe resaltar que si participan de dichas actividades de motivación a la hora de realizar las tareas se muestran reacios, de ahí la

importancia de implementar estrategias lúdico-pedagógicas encaminadas a motivar a los estudiantes con el único fin de que sientan ganas de llegar a la institución y ser partícipes de todas las actividades realizadas por los docentes.

Los niños y las niñas en su gran mayoría promedian con disciplina sobresaliente y los conflictos entre compañeros son mínimos, sin embargo sí es muy importante que se hagan actividades para integrarlos y que puedan compartir ideas y expresar opiniones ya que en este caso muchos de ellos temen al momento de hablar o participar de alguna pregunta que se haga así tengan la respuesta, por tal razón mi propuesta va encaminada a esa comunicación más asertiva y que permita fortalecer la relación docente-estudiantes con el fin de que se pueda comunicar y no temer al momento de participar y que entiendan que todos nos podemos equivocar y que es muy importante la opinión de todos, desde este punto de vista por eso es muy importante que como docentes debemos observar y reflexionar en que cada estudiante tiene niveles de aprendizaje distintos y que cada estudiante es diferente a los demás y los niveles de aprendizaje son totalmente diferentes en cada uno de ellos, del mismo modo que para lograr esa comunicación se debe hablar y fortalecer la relación también con los padre de familia y/o acudientes.

Como podemos ver la problemática central radica en la poca motivación que tienen los niños y las niñas a cumplir con sus tareas escolares, es decir que por falta de esta no son partícipes de las clases o actividades académicas y no cumplen con sus tareas.

Las posibles causas a esta problemática han surgido en la falta de una comunicación más asertiva y la integración que debe haber entre los mismos niños y niñas y el docente ya que no puede ser que vayan al salón de clases a sentarse a hacer tareas y se sientan desanimados porque creen que solo es tareas y tareas, es muy importante en ellos inculcar el

deseo por aprender y que se sientan motivados a participar, y por eso es indispensable contar con el apoyo de los padres de familia y que se involucren más en la educación de sus hijos ya que este es un factor muy importante y un apoyo para el docente para cumplir con su labor de enseñanza y los niños con su aprendizaje.

Esto trae consigo inseguridad en los niños y por ende consecuencias negativas perjudicando su desarrollo cognitivo ya que surge el poco interés por participar, y así mismo los niños y las niñas no se emocionan por aprender y participar, también pierden su autonomía y dinamismo; los niños serán apáticos dentro del salón de clases, no tendrá la motivación necesaria para aprender y en algunas ocasiones habrá reprobación de por medio.

Todos estos aspectos pueden traer consecuencias que pueden llevar el problema planteado a largo plazo, pues se desmejora la calidad de educación de los estudiantes y afectaría de manera educativa a la institución educativa y a los mismos estudiantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje, por eso es importante en este proceso trabajar de la mano con los padres de familia, para así rescatar valores y que los principales favorecidos sean los niños y las niñas, sin importar su condición socio-económica, cultural o raza.

Jadue (1997) resalta que:

El logro de un concepto positivo de sí mismo depende en gran medida de interacciones positivas con otros, especialmente con adultos significativos en sus vidas. Los profesores deben, por lo tanto, estar capacitados para identificar y rescatar los valores de las relaciones interpersonales adecuadas y establecerlas con sus alumnos, lo que puede constituir un factor protector, especialmente para aquellos estudiantes que padecen además de carencias socio-económicas, culturales y problemas familiares.

Pregunta de investigación

La presente investigación tuvo como objetivo analizar las prácticas pedagógicas que realizan los docentes en formación del programa Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), para ello se identificaron problemáticas que se trabajaron de manera individual, la problemática que abarca el no cumplimiento de las tareas escolares de los niños y las niñas del grado transición. De ahí se formula la siguiente pregunta: ¿Cómo a través de actividades lúdico-pedagógicas se puede motivar a los niños y niñas del grado transición de la institución Educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón de Jesús?

Marco de referencia

El ejercicio profesional del docente se hace realidad en su práctica pedagógica, por medio de ella se forma el conjunto de conocimientos que dan forma a los contenidos que se enseñan, pero también en la formación de habilidades necesarias para enfrentar el hecho pedagógico, y en la práctica pedagógica este hecho debe ser ejercido satisfactoriamente tanto para alumnos como para docentes ya que esta relación lleva a cumplir con los objetivos trazados y de este modo aportar significativamente a la resolución de problemas y así fortalecer la enseñanza y el aprendizaje.

De Tezanos (2007) afirma que:

El saber surge de una triple relación cuyos vértices esenciales son: práctica, reflexión, tradición del oficio. Donde la práctica se constituye en la cotidianidad, la reflexión en el proceso, casi natural sobre dicha cotidianidad que permite el vínculo crítico de los diversos fragmentos de las estructuras disciplinarias que convergen en el oficio, y, por último, con la tradición de éste donde se hace presente el saber acumulado por la profesión. (p. 13).

El saber pedagógico se comprende como el conjunto de prácticas que un sujeto vive cuando está inmerso en una relación de enseñanza y aprendizaje. Es también la forma como un profesor explica las complejas relaciones que tienen lugar en el aula de clase. El maestro es el sujeto primario y fundamental de la pedagogía, es quien acopia un saber que, como hemos visto, trasciende los límites de la pedagogía para anclarse en los discursos inter y transdisciplinarios que se plantean en la escena del ejercicio de la enseñanza

Vasco (1990), en su artículo "El saber pedagógico: razón de ser de la pedagogía", realizó una exposición en relación con dicho saber, allí señala que el saber pedagógico es el

saber propio del maestro, el cual pone en funcionamiento en el acto cotidiano de enseñar. El maestro, señala, depositario de ese saber lo configura a partir de todo ese campo amplio de saberes y a partir de unas preguntas ineludibles a su propia función de enseñante y al mismo discurso pedagógico: ¿qué enseñar?, ¿a quién se enseña?, ¿para qué se enseña?, ¿cómo enseñar?, ¿dónde y cuándo enseñar?

Desde este punto de vista el saber pedagógico es propio del docente y dio saber se está en constante crecimiento y es constituido por un conjunto de conocimientos de saberes, de disciplinas de prácticas y de relaciones e interacciones que se traman al interior de la acción educativa y que el maestro pone en funcionamiento cotidianamente en su labor de enseñante.

En el docente el saber disciplinar es su buen actuar cuando desempeña este papel y en él encontramos la práctica del gesto, el expresar y la competencia, el gesto y la forma como el docente se dispone en actos de comprensión de lo que conoce, los indicios que lo llevan a dudar o reafirmar lo conocido y las competencias que surgen en los discursos de su saber marcan la distancia, lo que caracteriza el saber disciplinar es la forma como el profesor es capaz de volver sobre lo que conoce, lo que domina del conocimiento que produce la disciplina donde ha sido formado. Tal práctica es, desde cualquier perspectiva, diferente del saber común de los sujetos. El saber disciplinar, además, es un tipo de saber cuyo concepto fundamental es la distancia y la reflexión. Una vez el profesor ha adquirido un conocimiento general o vago de su disciplina y entra al ejercicio de la docencia, él toma una cierta distancia tanto con el conocimiento como con sus prácticas comunes. La distancia aquí está determinada por expresiones que sugieren una cierta carencia. Los profesores, como en cualquier profesión, siempre remarcaron la falta de algo, de algo que nunca estuvo en el conocimiento que les entregaron durante el proceso de formación. Tal distancia toma fuerza y

forma cuando él tiene que enfrentarse a preguntas de los alumnos, a los diálogos con los colegas, a las problemáticas que surgen en el entorno académico.

La relación de estos conceptos como los son el saber pedagógico y el saber disciplinar refleja el reconocimiento de la construcción de un tipo de conocimiento particular, que destaca al profesor como un sujeto que representa un papel fundamental en las prácticas de enseñanza y el aprendizaje, tanto por las estrategias que incorpora durante la enseñanza interactiva para hacer efectivo el aprendizaje en los estudiantes, como por el tipo de relación que este mantiene con el saber, en especial cuando se habla de producir conocimientos para enseñar y así mismo inculcar principios y valores en su labor, y a través de esto lograr que los estudiantes se sientan motivados y querer participar de una clases, utilizando metodologías innovadoras.

García & Doménech (1997) resaltan que: acorde con lo planteado por los docentes que al respecto señalaron como:

Las metodologías que utilizan los docentes tienen mucho que ver con la motivación de los chicos, o sea, nosotros tenemos que aprender a vender la educación, o sea vender, en el buen sentido de la palabra, que es atraer al muchacho para que el muchacho diga, yo voy a esa clase porque me gusta, y uno puede aprovechar ese factor.

Marco metodológico

Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica

Como docentes formadores e investigadores estamos en la obligación de aportar nuestros conocimientos a los demás, la enseñanza la ejercemos con la firme intención de ayudar y brindar esos conocimientos y aportar así al desarrollo integral de los niños y las niñas para que se vayan formando con principios y valores los cuales le van a ser de gran ayuda para desenvolverse en la sociedad, y es muy importante en la educación inicial aplicar lo antes mencionado ya que esta población está en constante desarrollo del conocimiento y aprendizaje, los docentes del mismo modo debemos orientarlos y enseñarle a usar las herramientas necesarias con la finalidad de promover dicho aprendizaje y así producir cambios significativos en los estudiantes en aras de mejorar su proceso académico positivamente, y así fortalece la enseñanza-aprendizaje.

Dicho lo anterior, los docentes también debemos ser agentes dinamizadores de proceso y ser reflexivos y recursivos al momento de brindar educación y debemos ser propiciadores y creadores de ambientes de aprendizajes en donde prime la educación y siempre los niños y las niñas sean los mayores beneficiarios.

Herrera (2006) afirma que:

Un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos (p. 2).

Lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva la relación enseñanza-aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas. Partiendo desde este punto de vista una planeación implementada en donde se logren los objetivos sin importar las circunstancias y más en la actualidad con la pandemia deja de enseñanza a través de la reflexión propia como ser recursivos y no limitarse al momento poner en práctica la enseñanza

y el aprendizaje e ir a la vanguardia de la tecnología y así mismo crear ambientes de aprendizaje fuera o dentro del aula de clases o en su defecto un plantel educativo.

Como docentes debemos tener en cuenta el material educativo a utilizar, y este deber ser preparado varias veces en el cual debemos hacer nuestro propio análisis pedagógico; es decir según nuestros propios conceptos de lo que es enseñar y aprender, en la actualidad es muy importante poner en práctica el espíritu investigativo en los niños y las niñas, que sea un estudiante autónomo de su conocimiento, activo de su enseñanza, un estudiante que busque soluciones ante situaciones distintas que se puedan presentar en el entorno académico, por tal motivo es muy importante que los docentes desarrollemos con dichos materiales escenarios en donde los alumnos puedan poner en práctica y desarrollar todas sus habilidades de acuerdo a sus necesidades y así mismo ser capaces de desenvolverse en la sociedad actual.

El desarrollo de esta investigación tuvo su enfoque pedagógico basado en las estrategias lúdico-pedagógicas que se centraron en proyectos y la participación de actores educativos en el planteamiento de pequeñas investigaciones encaminadas a la motivación de los niños y las niñas por cumplir con las tareas escolares, esta investigación nos permitió a acercarnos a la realidad del contexto, con el fin de buscar una solución; y así mismo nos permitió a través de la práctica desarrollar disciplinas logrando vivenciar la experiencia pedagógica y comprender mejor los procesos o sucesos que se pueden presentar y mediante proyectos pedagógicos intervenirlos.

Cabe resaltar la importancia del uso del diario de campo como herramienta útil; ya que es un instrumento que favorece la reflexión sobre la práctica y guía la investigación del maestro, explicando su saber pedagógico y que facilita la toma de decisiones acerca de su proceso de evolución convirtiendo al maestro en investigador, en un agente mediador entre la teoría y la práctica educativa y es un recurso metodológico que ayuda a evaluar, analizar y hacer una

observación del que hacer docente.

El diario de campo es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección; y de investigación, que desarrolla la observación y la autoobservación recogiendo observaciones de diferente índole (Latorre, 1996)”.

El diario de campo permite reflexionar y pensar acerca de la investigación que se está haciendo, favorece positivamente en la toma de decisiones y la construcción del conocimiento, es una herramienta de la investigación educativa y pedagógica, de la investigación etnográfica en el aula, para reflexionar sobre los estudiantes y las interacciones, los saberes y los conocimientos que se producen en la escuela, la solución de problemas en relación con los saberes o con la vida cotidiana, nos permite evaluar e evidenciar acerca del proceso de la enseñanza y como está siendo positivamente en los estudiantes.

En la presente investigación se utilizó el método cualitativo; con el cual se pudo conocer y comprender las opiniones de los participantes en este caso de los niños y las niñas, ya que a través de este método se propiciaron ideas y así mismo ayuda para desarrollar dichas ideas, este método posibilita un aproximado más global al fenómeno de estudio, pudiendo así de esta manera indagar en el ámbito de los significados y la práctica de los sujetos desde su perspectiva.

El propósito de la investigación es observar e interpretar el papel que juega cada uno de los actores en el aula, la destreza del docente, cómo se desenvuelven los niños y las niñas y así mismo identificar y analizar la organización de procesos iniciales que se utilizan teniendo como fin una educación integral.

Metodología

Esta propuesta pedagógica desarrollada en la Institución Educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón de Jesús, está diseñada por mi persona; y se implementó en los niños y las niñas del grado transición.

Su diseño didáctico se basó en un instrumento para la planeación y el seguimiento de las actividades permanentes y secuencias didácticas.

El primer momento de la actividad permanente se planteó desarrollar la actividad de nombre “cantando y bailando aprendo las nociones dentro y fuera” la cual consistía en que los niños y los niños a través de la motivación con el baile y el canto sean participativos y fortalezcan su aprendizaje. Que puedan entender y comprender las nociones adentro y afuera al mismo tiempo que deben desarrollar su saber hacer con el fortalecimiento de habilidades y destrezas propias o nuevas. La actividad estuvo comprendida en dos momentos:

Momento 1: La docente encargada motiva a los niños y las niñas por medio de la canción “la risa de las vocales” cantando y bailando y al mismo modo haciendo la mímica de los sonidos, se busca una canción fácil para que todos logren participar e integrarse, del mismo modo que les explica sobre el tema de las nociones dentro- fuera y les hace ejemplos. Después que los niños y las niñas hayan entendido y captado los conceptos se le entregará a cada uno una pelota y se les pedirá que observen su entorno todo lo que los rodea; luego se les pide que identifiquen dos objetos que les llamen la atención y que estén dentro del salón y del mismo modo dos objetos que estén fuera del salón y así puedan identificar cuales están dentro y cuales fuera.

Momento 2: La actividad finaliza con un ejercicio para la casa donde los niños tendrán la ayuda de sus padres o su acudiente y en una hoja los niños dibujaran los objetos que les llamó la atención dentro del salón de clases y en la otra los que están fuera.

Es muy importante que los niños tengan ese entorno de aprendizaje, de participación e integración también fuera del salón de clases por eso es muy importante informar a sus papás o acudiente a la actividad a continuar en casa, se les indica que a sus niños les ayuden a explorar su entorno y que les pregunten qué objetos hay dentro y fuera de casa.

Y con esta actividad en casa al momento de volver a repetirla la docente les preguntará a los niños y las niñas los objetos, animales o cosas que identificaron dentro y fuera de casa teniendo así los estudiantes una respuesta positiva y sintiéndose motivados ya que el tema abordado es de fácil entendimiento para ellos puesto que a diario vemos cosas distintas a las que tenemos en casa.

Para la sistematización de la información de esta actividad se utilizó el diario de campo. El segundo momento del seguimiento de la secuencias didácticas se implementaron dos actividades de nombre “yo puedo” y “expresando mis emociones” las cuales están asociadas con la anterior actividad, y que les enseña a los niños y las niñas a manejar, diferencias y comprender las nociones “dentro y fuera”, todo esto resaltando y rescatando las emociones que se puedan experimentar principalmente las de motivación, comunicación y trabajo en equipo ayudan así a la integración de alumnos y docente.

Cada actividad cuenta con dos momentos a desarrollar, la actividad “yo puedo” se emplea lo siguiente:

Momento 1: La actividad inicia primero con la oración y un saludo de bienvenida y se pedirá a los niños y las niñas ponerse en mesa redonda y la docente les dará dos hojas que cada una tiene un dibujo distinto, el primer dibujo es de un perro que está dentro de un cuadro y el segundo el mismo perro está fuera del cuadro, se les pide que coloren el que está dentro y el otro dejarlo en blanco y una vez que terminen que guarden los dibujos, para luego verificar

si colorearon bien según lo dicho por la docente.

Momento 2: seguido la docente con un tiza, marcador o lápiz dibuja un cuadro en el piso e invita a los niños y niñas en orden a expresar cuando están fuera y cuando dentro, y después ella misma le dice dentro y saltarán dentro del cuadro, luego fuera y saltarán fuera del cuadro o simplemente les vuelve a repetir dentro y que ellos logren captar y escuchar a la docente y así enteren y comprender que ellos sí pueden.

Del mismo modo la docente parara a jugar el papel de ellos y será ella la que salte fuera o dentro tal y como lo quieran sus alumnos, siendo esto último de vital importancia para que los niños y las niñas se sientan motivados.

La actividad “expresando mis emociones” de esta secuencia didáctica se desarrollan los siguientes momentos:

Momento 1: La actividad inicia haciendo una mesa redonda y proyectando una historia mediada a través de la mímica en donde se irá descifrando con la ayuda de la docente que quiere decir el personaje que representa mímica en donde el principal tema son las palabras dentro y fuera saltando en un círculo y los niños deberán decir está dentro o fuera y esto se hará en equipos en donde los niños tienen la libertad de escoger su compañero y así mejorar la comunicación e interacción.

Momento 2: seguido del momento anterior los niños y las niñas tratara de expresar palabra a través de la mímica y los demás adivinaran, esto en orden en donde la docente les dará el turno a cada grupo para que trate de adivinar lo que sus compañeros expresan y seguido en la misma mesa redonda hablaremos de la actividad y la docente escucharas los que les gusto a los niños y las niñas.

Producción de conocimiento pedagógico

Para los niños y las niñas la educación inicial abarca desde el nacimiento como un proceso de aprendizaje, y es por ellos que se deben facilitar y propiciar espacios que ayuden al proceso y desarrollo de sus habilidades, destrezas y capacidades, pues al explorar sus logros, interacciones afectivas, impulsar espacios y hábitos que engrandezcan su desarrollo integral, acompañados de actividades que involucren el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio que les rodea se lograra un desarrollo mental propiciando los factores que equilibraran las acciones, los factores sociales de coordinación individual.

El juego es muy importante en la vida de los niños y las niñas en su etapa inicial de educación y de interacción siendo la lúdica como lo expresa:

Dinello (2007) afirma que:

“La lúdica es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas” (P. 22).

La educación debe estar encaminada y ser facilitadora de procesos que permita a los docentes el mejoramiento personal y como investigadores y por medio de esta, que los docentes a su vez desarrollen propuestas enfocadas a la convivencia ciudadana, efectuando propósitos que beneficien la formación de actitudes de vida, mediante escenarios de aprendizaje y de relaciones sociales, pues, la educación es un proceso de información, comunicación, diálogo y enseñanza diaria, en donde la comunicación juega el papel principal y fundamental, ya que esta debe ser manejada entre el docente y el alumnos y del mismo modo que involucre a directivos, padres de familia y comunidad en general. “La familia y la

escuela deben trabajar de forma coordinada desarrollando habilidades, competencias básicas, transmisión de normas y responsabilidades, enseñanza de valores, normas y costumbres” (Mestres, 2012).

Con la implementación de las estrategias lúdico-pedagógicas para favorecer el aprendizaje de los niños y las niñas se busca también crear ambientes de aprendizajes significativos y que logren captar la atención de los educandos, ya que estas estrategias como primer punto son de vital importancia para motivar y despertar el interés de los niños y las niñas a participar de dichas actividades y del mismo modo a involucrarse en la realización de las tareas escolares encomendadas en el aula de clases.

Si bien a través de la pedagogía se enseña mediante técnicas y estrategias que se aplican a la educación y principalmente a la inicial, el que hacer pedagógico va encaminado hacia dichas estrategias que se aplican con el fin de mejorar la educación y que en niños y niñas se logre despertar en ellos el amor por el estudio y por aprender y del mismo modo crear hábitos que ayudan a cumplir con sus tareas, ya que la pedagogía “es el primer paso o la primera tarea que el educador debe utilizar para adaptar al estudiante en una situación de aprendizaje construyendo el interés del niño para que así el por un método o un instrumento pueda entender y actuar”.

Análisis y discusión

En este punto es indispensable resaltar la planeación y el diseño didáctico de las actividades propuestas y desarrolladas en la práctica pedagógica y reflexionar acerca del quehacer docente ya que estamos en la obligación de preparar las clases y materiales educativos con total análisis y antelación para así poder evaluar y reorganizar sus propósitos y obtener los resultados y el cumplimiento de los objetivos trazados, esto es muy importante e indispensable al momento de brindar conocimientos y aportar así al desarrollo integral de los niños y las niñas para que se vayan formando con principios y valores los cuales le van a ser de gran ayuda para desenvolverse en la sociedad, y es muy importante en la educación inicial aplicar lo antes mencionado ya que esta población está en constante desarrollo del conocimiento y aprendizaje, los docentes del mismo modo debemos orientarlos y enseñarle a usar las herramientas necesarias con la finalidad de promover dicho aprendizaje y así producir cambios significativos en los estudiantes en aras de mejorar su proceso académico positivamente, y así fortalece la enseñanza-aprendizaje.

En la práctica pedagógica la planeación juega un papel muy importante a la hora de impartir el conocimiento y del cumplimiento de objetivos ya que a través de la planeación se evalúa, y se determina a dónde se quiere llegar con el desarrollo de una o varias actividades.

Raiborn (2005) afirma:

La planeación es la habilidad para expresar la misión de la organización en términos de las actividades y los recursos específicos que serán necesarios para el logro de las metas (p.16).

De lo anterior se comprende la planeación como el principal instrumento de habilidades en donde se plasma y expresa a donde se quiere llegar, cómo se va a lograr y

cuándo y con qué herramientas se va a medir y evaluar el procesos y ejecución de esa planeación o diseño, dicho lo anterior la planeación de una clase es muy importante para así corregir y reflexionar acerca de los resultados y así hacer cambios o correcciones según las necesidades de los niños y las niñas.

El proceso de sistematización fue y es muy importante en el momento de evaluar y reflexionar sobre la práctica ya que por medio de ella pude mejorar la experiencia y así mismo me genero conocimientos los cuales se dan desde lo teórico a la práctica y estando ahí analizar el quehacer docente y todo lo que se presentaba en el aula o ambiente de aprendizaje creado y así determinar falencias, debilidades y habilidades para establecer y producir estrategias encaminadas mejorar.

Durante el desarrollo de las actividades se presentaron dificultades ya que no se pudo estar en un aula de clases y no se trabajó con el número de niños y niñas indicado, algunos de ellos se mostraban con poco ánimo ya que expresaban que era mejor en el salón de clases, y muy a pesar de esto se creó un ambiente de aprendizaje en donde los niños y las niñas dieron una respuesta positiva al desarrollo e implementación de las actividades, se logró captar la atención y participación de ellos y se favoreció a la enseñanza y el aprendizaje.

La implementación de las actividades se encaminó mucho a la lúdica siendo esta utilizada como herramienta de motivación y participación de los niños y las niñas, mediante la lúdica y las nociones dentro y fuera se trabajó y mejorar la comunicación, se adquirieron conocimientos y se observó y aprendió a cuidar lo que está dentro y fuera de la casa y así se estimuló a un potencial imaginativo y creativo en los niños y las niñas, en el mismo orden también se estimuló al razonamiento y la lógica en donde con situaciones de la vida cotidiana debían identificar qué objetos van fuera y cuales fuera ya sea del aula de clases o de su casa y

así dando un valor muy importante a lo que tienen.

Ya al momento de finalizar la implementación de las actividades se pudo reafirmar que el uso de la lúdica como herramienta de mediación ayuda y vigoriza el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Conclusiones

El diseño e implementación de la propuesta pedagógica tuvo como objetivo principal la motivación e interés de los niños y las niñas del grado transición de la institución educativa Santa Rosa de Lima sede Sagrado Corazón de Jesús; y con ella se fortalecieron esas falencias y se mejoró al cumplimiento de las tareas encomendadas por la docente, todo esto mediado a través de las estrategias lúdico-pedagógicas mediadas por el juego.

A través de este trabajo de investigación se hizo posible el cumplimiento de los objetivos propuestos una vez identificada la problemática, su diseño estuvo siempre ligado con la implementación de las estrategias didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo fortalecer esta relación, mejorando así la comunicación entre el docente y los alumnos, siendo de vital importancia para la solución de la problemática identificada.

Con el desarrollo de las actividades planeadas en la secuencia didáctica los niños y las niñas aprendieron el trabajo en equipo, se fortaleció la participación y así mismo esta contribuyó al aprendizaje autónomo, la creación y conocimiento de principios y valores encaminados a ser de los alumnos personas de bien capaces de desenvolverse en la sociedad. Cabe resaltar que como docente siendo reflexivo y recursivo y por inconvenientes con la pandemia se generaron ambientes de aprendizaje en casa en donde se tuvo el apoyo de los padres para llevar a ellos la educación por medio de la tecnología a través de videollamadas y también se pudo llegar hasta la casa de uno que otro alumno.

Durante la implementación de esta propuesta pedagógica surgió la dificultad de no poder ir al aula de clases debido a la pandemia como lo señalaba anteriormente, y al principio tuve un poco difícil de solventar y poder adecuar un espacio en casa y el tiempo para recibir una llamada, hacer llegar material como guías, y a sí mismo enviar evidencias, sin embargo

como docente jugamos un papel muy importante y fue posible motivar a unos padres y alumnos para poder seguir con el proceso de enseñanza – aprendizaje, a pesar de que las actividades implementadas no se hicieron con el número de niños y niñas indicados no fue impedimento para la realización de las mismas y como docente en formación obtener resultados satisfactorios y que animan a seguir aportando a una educación digna e incluyente.

En este punto del desarrollo de la propuesta pedagógica se toman todos estos retos como docentes en formación y se cambia la perspectiva de ser monótonos y el de implementar cosas nuevas e ir más allá e imponer y plantear cosas nuevas que siempre tengan como único propósito brindar educación a los niños y las niñas, y para lograr esto un docente debe actuar y ser investigador, innovador, reflexivo y flexible a los cambios que se puedan presentar y así mismo buscar soluciones a nuevos y diferentes retos.

Con lo vivido en la implementación de la propuesta pedagógica conocí cosas de mi persona que no sabía y hoy en la actualidad me considero una docente reflexiva y recursiva, capaz de generar un ambiente de aprendizaje dentro y fuera del aula de clases, me siento capaz de generar conciencia y buscar del mismo modo a responder a las necesidades que los niños y las niñas puedan presentar y siempre con el único fin de aportar al mejoramiento de la relación enseñanza – aprendizaje y a la motivación constante de los alumnos por participar de una clase y así mismo cumplir con lo que se le encomiende en dicha clase.

A través de esta propuesta pedagógica se busca comprender la misma como una herramienta que tiene como fin la importancia de la motivación y el empleo de estrategias lúdico- pedagógicas para hacer de educación más amena y despertar interés en los estudiantes por cumplir con sus tareas escolares, teniendo como objetivo principal la importancia de dichas estrategias para así mismo identificar, diagnosticar, proponer e implementarlas;

desempeñando así acciones positivas que ayudaron a mejorar la comunicación, el trabajo en equipo y la motivación de los niños y las niñas.

Como resultado general de esta propuesta se logró que los niños y las niñas sean más participativos y autónomos de su aprendizaje, ya que con la implementación de las actividades propuestas se logró que ellos se involucran más en la educación y fueran participativos y así aumento el deseo de aprender y también de este modo se compartieron ideas conociendo así más a los alumnos y ayudando a la identificación de falencias y así mismo buscar solución a ellos, identificando cada niño o niña como un ser único.

Referencias

- Bermúdez Peña, C. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias educativas.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.4E09CDF4&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- De Tezanos, A. (2007). Oficio de enseñar - saber pedagógico: la relación fundante. (P. S. IDEP, Ed.) Maestros Investigadores y saber pedagógico, propuestas alternativas y experiencias (12), Pág. 7-26. <http://dharmachile.org/wp-content/uploads/2020/06/OFICIO-DE-ENSE%C3%91AR-Y-SABER-PEDAGOGICO.pdf>
- Dinello, R. (2007) Secretaría Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación y Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos. Los espacios lúdicos como lugares de promoción de derechos. Cuadernillo n°1: infancia y juego. Entre Ríos, Argentina.
http://es.iipi.cl/documentos_sitio/88048_IIPi-000117_Los_espacios_ludicos_como_lugares_de_promocion_de_derechos.pdf
- García, Francisco. & Doménech, Fernando. (1997). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. En: Revista Electrónica de Motivación y Emoción. Vol. 1, Núm. 01. Universidad Jaume I de Castellón. <http://reme.uji.es/articulos/pa0001/texto.html>
- Garrido, S. (2014). Hacia una resignificación de la Didáctica – Ciencias de la Educación, Pedagogía y Didáctica –. Una revisión conceptual y una síntesis provisional.
<https://doi.org/10.17227/01212494.39pys117.139>

- Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de docencia universitaria*. ISSN 1887-4592
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>
- Herrera, M. Á. (2006) Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación* 3851-19.
<http://www.rieoei.org/deloslectores/1326Herrera.pdf>
- Jadue, Gladys. (1997). Factores ambientales que afectan el rendimiento escolar de los niños provenientes de familias de bajo nivel socioeconómico y cultural. En: *Revista Estudios pedagógicos*. N° 23, pp. 75-80.
<http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s071807051999000100005&script=sciarttext>
- Latorre, A.; Rincón, D.; Arnal, J. (1996). Bases metodológicas de la investigación educativa. Barcelona: GR92.
<https://docs.google.com/document/d/1rJVvR3V2a1GhWWBvujpdvIys4UmfyZaQkVmi-0OSAJU/mobilebasic>
- Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Moreno, S. (2020). Documento final. Evaluación y análisis de los saberes construidos.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34864>
- Pérez A, (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, (18), 70.74.
<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

- Restrepo B. (2004) La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y educadores, [s. l.], n. 7, p. 45.
<https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/548>
- Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. Pedagogía Y Saberes, (26), 41.50.
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>
- Vasco, E. (1990). El saber pedagógico: razón de ser de la pedagogía. En Díaz, M. Y. Pedagogía, discurso y poder. Bogotá: Corprodic.
<https://es.scribd.com/document/424652714/El-Saber-Pedagogico-Razon-de-Ser-de-La-Pedagogia>

Anexos

Todas las evidencias que se desarrollaron e implementaron dentro de esta propuesta pedagógica se encuentran relacionadas en el siguiente enlace Drive.

<https://drive.google.com/drive/my-drive>