

**Implementación de estrategias lúdicas para incentivar el hábito inicial de lectura en los
estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar
Cesar.**

Martha Daniela Perea Corzo

Diplomado de profundización en práctica e investigación pedagógica

Grupo: 7

Tutora:

Judy Andrea Lugo Quesada

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Diciembre de 2021

Resumen

La lectura es un elemento fundamental en el ser humano, para adquirir destrezas tanto a nivel cognitivo como sociológico, por lo cual; se desarrolló este trabajo con el propósito de implementar estrategias lúdicas para incentivar el hábito inicial de lectura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar. Para el desarrollo del trabajo se utilizó la lúdica como estrategia pedagógica. Entendiendo que la lúdica es una herramienta pedagógica que permite la planeación y desarrollo de actividades de lecturas de inicio, utilizando medios audiovisuales como las Tecnologías de Información y Comunicación, espacios amplios como ambientes abiertos, la biblioteca entre otros, los cuales permiten incentivar el hábito lector desde los primeros momentos de estudio del ser humano. La metodología utilizada para el desarrollo de este proyecto fue el Estudio de Caso, el cual se aplicó mediante el tipo ampliado intencional y analítico, por considerarse que abordó el contexto particular de la problemática referida a la falta de hábito lector en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, teniendo en cuenta las situaciones particulares generadoras de dicha problemática en esta población. Así; mismo el proyecto fue desarrollado con enfoque cualitativo y mediante un tipo de investigación descriptiva, haciendo énfasis en la necesidad de adquirir el hábito inicial de lectura en los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar.

Palabras claves: Aprendizaje, Hábito, Lectura, Lúdica, Motivación.

Abstract

Reading is a fundamental element in the human being, to acquire skills both at a cognitive and a sociological level, for which; This work was developed with the purpose of implementing playful strategies to encourage the initial habit of reading in first grade students of the Rafael Valle Meza Educational Institution in Valledupar Cesar. For the development of the work, play was used as a pedagogical strategy. Understanding that play is a pedagogical tool that allows the planning and development of initial reading activities, using audiovisual media such as Information and Communication Technologies, wide spaces such as open environments, the library, among others, which allow to encourage the reading habit from the first moments of study of the human being.

The methodology used for the development of this project was the Case Study, which was applied through the intentional and analytical extended type, as it was considered that it addressed the particular context of the problem related to the lack of reading habit in first grade students of the Rafael Valle Meza Educational Institution in Valledupar Cesar, taking into account the particular situations that generate this problem in this population. A) Yes; The project itself was developed with a qualitative approach and through a type of descriptive research, emphasizing the need to acquire the initial habit of reading in first grade children of the Rafael Valle Meza Educational Institution in Valledupar Cesar.

Keywords: Habit, Playful; Learning, Motivation, Reading.

Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Diagnostico de la propuesta pedagogica.....	5
Pregunta de investigación.....	8
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	13
Intencionalidades en la Construcción de la Practica Pedagógica.....	14
Metodología.....	16
Producción de conocimiento pedagógico.....	18
Análisis y discusión.....	20
Conclusiones.....	23
Referencias	25
Anexos	27

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

La Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar (Cesar), tiene como misión formar jóvenes emprendedores responsables con valores que le permitan su máximo desenvolvimiento y productividad en la sociedad. Desde los niveles Preescolar, Básico y Medía se ofrece una educación de alta calidad donde se forman personas emprendedoras, responsables y con valores sólidos que les permita su máximo desenvolvimiento y productividad en la sociedad.

Observándose en el futuro con una visión de proyectar como una comunidad que propende por la contextualización del quehacer pedagógico en los aspectos académicos y Técnico Comercial con un alto nivel de competencia acorde con las exigencias del mercado ocupacional sin dejar de lado la dimensión social.

A lo largo de los años se ha apreciado como la lectura influye en la formación de cada ser humano; por medio de ella cada persona es capaz de potencializar sus habilidades cognitivas, sociales, morales, emocionales y afectivas, permitiendo que cada individuo sea creativo y pueda desempeñarse en cualquier espacio social; de esta manera cada ser humano tiene la capacidad de realizarse y prepararse para cada momento de su vida.

En Colombia hace unos diez (10) años la lectura ha venido tomando importancia tanto en niños como jóvenes, permitiendo un progreso muy notable en los resultados de las pruebas ICFES así lo muestra un reciente balance “el área en la que mejor les fue a los estudiantes de colegios calendario A, en el año 2019, fue en el área de Lectura Crítica con un puntaje promedio de 54.29” (ICFES, 2019, p. 3). Como se observa, se mejora cada día más esta habilidad, siendo este un proceso continuo y que debe seguir, ya que; es de vital importancia para los entes administrativos y educativos relacionados con todo el proceso de aprendizaje del país.

En este sentido, es claro anotar que El Ministerio de Educación ha influido en estos

avances haciendo énfasis en la importancia de la lectura, desarrollando proyectos que han despertado el interés de la comunidad lectora, es así, como hace apenas unos dos años en Cartagena en el Teatro Adolfo Mejía se premió a los 25 ganadores del Concurso Nacional de Cuento RCN, donde se contó con la participación de más de 21.000 estudiantes del país (MEN, 2018, párr. 1). Como se puede apreciar este ha sido uno de los proyectos significativos que ha contribuido en el interés por la lectura de los estudiantes, en los diferentes planteles educativos; este tipo de concursos hace que el niño se motive y despierte el amor hacia la lectura y sea capaz de crear historias que trascienden y suelen ser placenteras para quienes la leen.

En vista de lo anterior, en la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, tanto directivos como docentes han iniciado un proceso para incentivar el hábito inicial de lectura en estudiantes de primer grado los cuales oscilan entre los 6 y 7 años de edad que estudian en la jornada de la mañana el cual es una institución de carácter público.

Durante el periodo de observación se logró detectar la falencia de practicar y desarrollar actividades de lectura en su deber académico tanto en los niños del grado primero como en los grados superiores falencia que fueron desarrollando desde sus grados anteriores, por tal motivo se implementa esta propuesta pedagógica, desarrollando estrategias a través de actividades lúdicas planificadas y direccionadas a incentivar el gusto por la lectura en estos niños, para con esto crear un hábito inicial de lectura, que permita desde los inicios sembrar bases para mejorar la habilidad de leer y tener hábitos de lectura, puesto que se ha visto como estudiantes de la básica en grados de tercero, cuarto y quinto sienten apatía por la lectura, porque consideran que es aburrida, no la encuentran interesante, la mayoría de las veces les da pereza y terminan por hacer otra cosa, es por esto que pierden la motivación por los libros.

Por esta razón se ha dado la oportunidad de realizar estas prácticas docentes, en miras de

contribuir con esta labor, con el fin de despertar el interés de los estudiantes y puedan desarrollar de mejor forma esta habilidad cognitiva, a la vez adquirieran desde sus inicios escolares un hábito que les será útil para todo su proceso formativo.

Para la ejecución de esta práctica docente se plantea un conjunto de actividades lúdicas, las cuales aplicadas con la metodología del juego, servirán como estrategias para incentivar el hábito inicial de lectura en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, convirtiendo la lectura en un proceso de diversión, aprendizaje y transformando los espacios académicos en escenarios artísticos de juegos y creatividad con base a las lecturas, todo esto, con el fin de iniciar a los niños en el mundo lector, donde ellos lean por diversión y no por obligación.

Pregunta de investigación

Observando las diferentes falencias presentadas en esta comunidad, se procede a implementar una propuesta pedagógica partiendo de un interrogante base para darle respuesta y solución a la problemática presentada:

¿Cómo incentivar el hábito inicial de lectura a través de actividades lúdicas en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar?

Marco de referencia

Los referentes teóricos tenidos en cuenta para el desarrollo de este proceso práctico y los cuales nos permiten tener un diálogo entre la teoría y la práctica, están basados en dos ejes fundamentales; los cuales son: la lúdica con su metodología de juego y la lectura como parte fundamental del ser humanos; a continuación se presenta un recorrido conceptual que nos permite establecer esa relación que existe entre el saber pedagógico y el saber disciplinar que tiene la propuesta pedagógica expuesta en este proceso práctico:

Con el transcurrir de los años la lúdica ha sido parte de la vida de los seres humanos; es una habilidad que permite explorar de manera creativa y divertida aspectos de la vida cotidiana de una persona, lo que le permite tener experiencias y desempeñar cualquier oficio. Hoy día son usadas las estrategias lúdicas en las instituciones ya que se convierten en un medio de goce donde los alumnos adquieren aprendizajes significativos; es una herramienta que permite desarrollar los procesos pedagógicos de forma creativa y entusiasta. La lúdica como estrategia pedagógica, permite crear espacios agradables haciendo que el educando haga uso de su creatividad, que interactúe con los demás compañeros, para así lograr una buena relación dentro del aula de clase entre educandos y docentes, haciéndolo un espacio de provecho y enriquecimiento de saberes.

Dentro de las estrategias lúdicas se destaca una de ellas: el juego. Este es visto dentro del ámbito escolar como una fuente de estímulo que lleva al estudiante a explorar su mundo educativo, es preciso examinar un poco lo que dice el psicólogo Jerome Bruner, él destaca lo fundamental que es el juego dentro de las actividades que el niño realiza:

El juego reduce la gravedad de las consecuencias de los errores y los fracasos. En el fondo, el juego es una actividad seria que no tiene consecuencias frustrantes para el niño. Se

trata, en suma, de una actividad que se justifica por sí misma. En consecuencia, el juego es un excelente medio de exploración que de por sí infunde estímulo. El juego se caracteriza por una conexión bastante débil entre los medios y los fines, no es que los niños no busquen una finalidad y no empleen medios para obtenerla en el juego, sino que a menudo cambian de objetivos cuando ya están actuando, para adaptarse a los nuevos medios o viceversa (Bruner, 1988, p.79).

De acuerdo a lo mencionado por Jerome Bruner, se puede apreciar que el juego puede ser utilizado como estrategia didáctica, más allá de impartir conocimiento. La escuela puede ser una etapa en la vida del niño donde potencialice sus habilidades y pensamiento, pero si no se desarrolla de la mejor manera puede ser una etapa donde se marque al niño de forma negativa. En vista de esto la lúdica como estrategia pedagógica permite lograr los objetivos propuestos en el currículo, sin que los errores se vean como algo frustrante; en pocas palabras es un medio muy flexible que permite al niño adaptarse a nuevas actividades sin predisponerlo y construir nuevos aprendizajes sin que haya un obstáculo que le impida continuar con su desarrollo educativo.

Antes, la educación se regía por ser pasiva, donde el estudiante iba a la escuela a retener conceptos o memorizar, no se le daba la oportunidad a los niños que argumentaran o dieran sus opiniones acerca de lo que pensaban tanto es así que “la pedagogía tradicional es seguidora de la enseñanza directa y severa, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor” (Cavazos, 2013, p. 44); era una educación donde solo se les transmitían los saberes y el educando tenía que repetir exactamente igual lo que decía el profesor.

Algunos expertos ayudaron a reformar o replantear la forma de enseñar ya que no era significativa la enseñanza que se estaba adquiriendo, uno de ellos es el Psicólogo Jean Piaget, el cual comenta:

Toda adquisición desde la más sencilla a la más compleja debería ser concebida como una respuesta a los estímulos exteriores y cuyo carácter asociativo expresa una subordinación pura y simple de las relaciones adquiridas a las relaciones exteriores. Es decir que toda relación está integrada a un esquematismo o una estructura anterior (Piaget, 2017, p.17).

De acuerdo a lo que el autor expone el medio en donde se desarrollan los procesos pedagógicos juega un papel importante en la adquisición de saberes para los estudiantes, puesto que se hace agradable y ameno el desarrollo de los mismos. Debido a esto, hoy la educación ha cambiado. El niño no solo aprende por conceptos o ideas que el profesor le imparte sino también de todo lo que se encuentra a su alrededor.

Así, los postulados de Jean Piaget ayudaron a transformar la forma de educar. Según Piaget (2017), hay que aprovechar esta etapa del niño para explotar al máximo sus pensamientos, brindarle al infante la capacidad de crear sus ideas desde sus perspectivas y desde la libertad de decidir qué aprender y cómo hacerlo, una buena forma es por medio de la lúdica la que hoy día facilita ese proceso y los estudiantes pueden aprovecharla al máximo para que sean seres humanos capaces de tomar las decisiones pertinentes de qué hacer con su vida social.

Cuando se está en el aula de clase se puede experimentar aspectos de la vida cotidiana del estudiante, entre ellas la forma de relacionarse con los demás y con el ambiente en el que se encuentra el niño; en este sentido citamos al autor Vygotsky (2002), quien expone que “el niño aprende por medio de la interacción social” (p.23). Es decir que el juego es una actividad de interacción social, donde se manifiesta el comportamiento de la persona, en el cual refleja sus capacidades para descubrir nuevos conocimientos. Este autor resalta que el juego ayuda a construir el aprendizaje del niño, ya que al interactuar con otros comprende la realidad del medio donde convive. Asimismo, es más sencillo para el niño expresar sus emociones en este tipo de

actividades donde no se ve evaluado ni vigilado. Actualmente, el docente debe tener en cuenta la lúdica en sus procesos de enseñanza y más en el campo de la lectura, la cual no suele ser de mucho agrado para los estudiantes de hoy en día.

En estos tiempos hay que ser realistas, a los jóvenes de hoy en día no le gusta la lectura, los libros les parecen algo aburrido no encuentran la importancia de leerlos, para el docente es muy difícil despertar el interés de los educandos, es por ello que Isabel Solé dice:

Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Puesto que la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron ese aprendizaje (Solé, 1992)

Como bien lo dice este autor es un reto para el docente que los estudiantes tomen amor a la lectura, puesto que estos creen que la lectura toma mucho tiempo. Muchas veces los alumnos leen porque es el profesor quien dice que debe leer y no porque sea escogido por iniciativa propia, otro es el ambiente que no es propicio y tiende a distraerlo, como vemos estos son algunos inconvenientes a los que el profesor se ve enfrentado para crear hábitos lecturas en sus estudiantes.

En vista que esta práctica docente se desarrolló en miras de incentivar el hábito inicial de lectura en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, citamos lo dicho por el autor Daniel Cassany:

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje, leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además de la adquisición del código escrito, implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. (Cassany, 1994, p.193).

Por consiguiente, podemos decir que aquella persona que lee enriquece su léxico, amplía sus conocimientos, aprende a expresarse verbal y corporalmente, esto se puede ver reflejado en el ámbito laboral, la relación con los demás y el mundo social. Debido a que la educación en Colombia es prioridad, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y el cuerpo docente de las distintas instituciones a nivel nacional, están creando alternativas que ayuden a los estudiantes a tener hábitos de lectura y habilidades, ya que por medio de esta se incentiva al estudiante a ser creativo, investigativo, crítico, capaz de construir nuevos conocimientos.

Por último, se debe resaltar que para crear un hábito lectura se requiere tiempo, dedicación y paciencia. Es por eso que las instituciones deben crear proyectos en los cuales se anime a los estudiantes a leer con más frecuencia, donde se inculque en los niños la importancia de la lectura, ya que no solo es fundamental cuando están en secundaria porque van estudiar una carrera profesional, sino desde sus primeros años de escuela donde está explorando y conociendo su mundo. Hoy día muy poco se ve a los niños leyendo y disfrutando el contenido de un libro, por consiguiente, cada docente debe buscar la forma de motivar a sus estudiantes para que lean con más periodicidad y se beneficien de todos los conocimientos que brinda realizar una lectura.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

En este apartado del proceso de sistematización de las prácticas docentes, se hace una reflexión sobre el rol que cumple el docente en el proceso pedagógico, pero muy específicamente, el rol en la práctica pedagógica a través del diseño de la propuesta pedagógica.

En este sentido, desde mi propia perspectiva quiero expresar que, bajo la experiencia obtenida en el proceso que he seguido a lo largo de mi formación teórico-práctica, el docente es uno de los ejes fundamentales en el proceso de enseñanza, puesto que es quien enseña, pero si debemos detenernos y reflexionar sobre para que se enseña, pues yo creo que se enseña con la intención de ayudar a formar a los educandos, con el fin de lograr el desarrollo integral del ser humano, en este sentido; es claro que el rol del docente en el proceso formativo es muy importante porque además de proporcionar información y controlar la disciplina, se debe ser mediador entre el alumno y el ambiente.

Bajo este precepto, el docente y en especial el docente actual, debe ser una persona preparada para manejar el soporte de conocimientos que son básicos para el desempeño de la función de enseñar, y en ese proceso de enseñanza ser capaz de tomar decisiones autónomas, con independencia, libertad y responsabilidad; de igual manera el docente debe tolerar opiniones y modos de actuar diferentes, valorar las inquietudes y los esfuerzos de cambio, generar experiencias de aprendizaje significativas y creadoras, respetar la sensibilidad e individualidad evitando imponer sus ideas o formas de pensamiento y es aquí en donde al tener un docente la necesidad de cumplir con todas estas necesidades, se puede apoyar con el diario de campo, el cual es una herramienta fundamental para que el docente en su quehacer diario, pueda cumplir y desarrollar con muchas de estas necesidades.

Teniendo claro, para que se enseñe y las habilidades que como docente se deben tener para enseñar, se hace necesario saber qué es lo que se debe enseñar, independientemente en el nivel en el cual se esté enseñando, ya sea en el nivel inicial, en el nivel básico o en el nivel medio, se debe contar con lineamientos generales que brinden una orientación a la labor educativa del docente; para lo cual se hace necesario tener en cuenta aquellos aspectos que son demandas reales de los seres humanos desde su lógica y la realidad social en la que están inmersos, por tanto; si existe la necesidad de articular los contenidos disciplinares de formación con las necesidades y problemas reales de nuestra sociedad.

Así mismo; es de precisar que la sistematización de la práctica pedagógica del docente contribuye a su formación integral, puesto que esta herramienta investigativa le permite al docente investigador comprender las experiencias vividas, al reconstruir los procesos comunicacionales, lo cual es necesario para pensar estratégicamente, planificar y responder creativamente a demandas cambiantes; al igual que le puede servir para identificar, definir, y resolver problemas, al mismo tiempo que al reconstruir sus experiencias, el docente podrá identificar las posibles falencias de su quehacer práctico y formular alternativas, soluciones y evaluar resultados y con esto comprender la información; dominar las habilidades requeridas para la conducción de un aula de clases, logrando alcanzar mediante la sistematización de sus experiencias, planificar su propia formación permanente y sostener una predisposición para adaptarse a los cambios continuos.

Por último, en este dialogo entre la teoría y la práctica, se hace necesario expresar que el docente desde su quehacer pedagógico debe contribuir a que sus estudiantes sean cada día más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio, puesto que estos son elementos base para aprender de manera constante durante toda la vida, pues está

comprobado que el estudiante que es autónomo y responsable es capaz de desenvolverse en cualquier ámbito de la vida, alcanzando mejores resultados académicos, y en este sentido, el docente debe disponer de ciertas habilidades y herramientas que le permita inculcar al estudiante iniciativas autónomas en el aprendizaje, para que este sea capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y de forma independiente desde edades tempranas, como las estrategias que se han propuesto en el desarrollo del proceso práctico.

Metodología

El desarrollo de esta práctica docente siguió la ruta de la tradición metodológica de Estudio de Caso ampliado intencional y analítico por considerarse que abordó el contexto particular de la problemática referida a la falta de hábito lector en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, teniendo en cuenta las situaciones particulares generadoras de dicha problemática. Así; mismo el proyecto fue desarrollado con enfoque cualitativo y mediante un tipo de investigación descriptiva, haciendo énfasis en la necesidad de adquirir el hábito inicial de lectura en los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar.

La propuesta pedagógica fue desarrollada en el aula de clases del grado primero y con la utilización de algunos espacios académicos de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de la ciudad de Valledupar- Cesar.

La población que participo en el desarrollo de esta propuesta pedagógica, estuvo determinada por la ponente de la propuesta pedagógica: Martha Daniela Perea Corzo, los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de la ciudad de Valledupar- Cesar y la docente de aula de este mismo grado.

Para el desarrollo de la propuesta didáctica se planteó inicialmente la **Actividad 1:** la cual tiene por nombre “Explorando el mundo de los cuentos” Con el desarrollo de esta actividad se va a incentivar el hábito inicial de lectura utilizando el juego como estrategia lúdica en los estudiantes de primero de Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, se espera que la utilización del dibujo sea una herramienta lúdica que cumpla con el propósito de mantener al estudiante inmerso y concentrado en el contenido de un texto que ha escuchado con atención anteriormente. Lo cual será evidenciado durante el desarrollo de esta actividad, porque

todos los estudiantes deberán estar atentos a la lectura para luego plasmarlo en el dibujo que debe realizar al finalizar la actividad, en dicho dibujo los niños presentan los momentos del cuento, logrando así fomentar el placer por la lectura y adquiriendo destrezas y competencias imprescindibles para la vida como lo es la concentración, así mismo estimular su creatividad e imaginación al momento de realizar el dibujo.

Después, **la actividad 2:** “Lectura con frisos” Con esta actividad se espera lograr que los estudiantes del grado primero muestren su gusto por el tipo de lectura que quieren, al momento de escoger una lectura de su agrado para plasmarla en el friso y luego exponerla de manera creativa a sus compañeros. En este sentido; los niños expresarán su gusto a la lectura durante esta actividad, lo cual se evidenciará cuando cada estudiante comparta con sus compañeros el aprendizaje obtenido de la lectura del friso realizado, ya que al momento de realizar la lectura cada niño debe describir a cabalidad cada una de las imágenes del friso.

Finalmente, **la actividad 3:** “Lectura a través de flashs cards” Con el desarrollo de esta actividad se busca lograr que los niños de primero alcancen un nivel de motivación y concentración al momento de realizar actividades de lectura con estrategias diferentes las cuales generan emoción al momento de realizar esta actividad, como en este caso el niño que lea mas flash card, el que las lea más rápido y en el menor tiempo posible; con esta actividad logramos fomentar el aprendizaje de desarrollar una lectura fluida y a inculcar en su diario vivir que ejecuta en su vida cotidiana.

Del mismo modo, las técnicas utilizadas para el desarrollo de esta práctica docente, fueron la Observación directa y como instrumento para la recolección de datos el diario de campo, el cual es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta

que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. Para el caso de este proyecto fue utilizado para anotar todas las observaciones realizadas por la investigadora respecto al proceso de lectura dentro del aula del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar.

Producción de conocimiento pedagógico

En el desarrollo de este proceso de las prácticas pedagógicas incluido en los planes de estudio de formación de docentes, se puede establecer que existen diferentes concepciones sobre la evolución del concepto de práctica docente, las cuales están sustentadas bajo los preceptos conceptuales de algunos autores que en los últimos años, han realizado sus aportes y defienden su posición respecto a las formas de catalogar las prácticas docentes según la orientación en que se fundamenta la formación inicial del profesorado, a partir de racionalidades o modelos teóricamente establecidos, en función de la formación pedagógica y profesional de los educadores y específicamente a aquellos espacios académicos establecidos en el Manual de Práctica Docente.

En este sentido, en un primer momento se presenta la Concepción técnico-artesanal, el cual está basado en dos principios esenciales de la práctica docente, como lo es aprendizaje técnico que debe tener un docente y que logra de su formación profesional y el otro es el saber artesanal, el cual el docente debe aprender su arte en el día a día, como si fuera un artesano, es decir; que en el desarrollo de las clases el alumno-practicante aprende a aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje las técnicas metodológicas en las diferentes disciplinas, hasta alcanzar la condición de actuar como maestro en la práctica integral, propiamente dicha, pero también; se debe formar como maestro y este es un proceso que se instrumentaliza de manera progresiva por intermedio de un proceso o ejercicio de formación técnica para el oficio de enseñar.

Del mismo modo, tenemos la Concepción práctica, en la cual; la práctica docente es concebida como un ejercicio y desarrollo práctico de acciones que desarrolladas en el aula de clases, el docente practicante es una persona investigativa que dirige dichas acciones de manera experiencial y bajo su creatividad para afrontar todas las situaciones del aula.

Por último, se tiene la Concepción crítica o emancipatoria, la cual es una visión teórica de la práctica que se relaciona íntimamente con la corriente crítica de la pedagogía y en la cual se muestra al docente practicante como un profesional intelectual, que junto a otros actores que intervienen en el proceso educativo, generan cambios significativos en los estudiantes, a través de la articulación entre los saberes y haceres de la comunidad.

La práctica docente desde mi punto de vista en el proceso de formación partiendo de las experiencias aplicadas desde mi propuesta pedagógica puedo deducir que se obtiene una compleja situación en el desarrollo de la teoría con la práctica ya que al momento que logramos enfrentarnos a una comunidad estudiantil la cual puede ser de cualquier rango de edades se debe aplicar y relacionar adecuadamente estos conceptos esenciales y construyentes del oficio del maestro como lo son la teoría y la práctica pedagógica las cuales nos llevan al proceso de la experiencia y el poder aplicar un saber pedagógico.

Puede suceder que en la parte teórica se nos hable de diferentes estrategias a manejar dentro de los diversos casos que se nos puedan presentar con las comunidades estudiantiles, pero al momento que nos enfrentamos en la realidad escolar de los niños, debemos plantearnos una interacción comunicativa entre la teoría y la práctica de esta manera a través de la experiencia docente la cual adquirimos diariamente en los salones de clase, la cual debe estar enfocada en seguir aportando un saber pedagógico positivo para los niños, ya que la experiencia, la práctica y el saber pedagógico son tres conceptos fundamentales para el desarrollo y aprendizaje significativo que un docente puede brindar a sus estudiantes.

Desde esta perspectiva, y teniendo claro la relación que tiene en el proceso de formación la formación teórica y la puesta en marcha de esos conocimientos en el proceso de la práctica, pienso que; la construcción del saber pedagógico en la práctica docente se da cuando el docente

tiene la capacidad de plantear actividades de interés para los educandos, y a la vez lleva dichos planteamientos al aula de clases y luego reflexiona mediante una sistematización de esas experiencias vividas en el proceso práctico, de tal manera que se puede establecer que el saber en la práctica docente, se constituye en los resultados que alcanza el practicante mediante la realización de las actividades que desarrolla diariamente en su cotidianidad y la reflexión al sistematizar dichas actividades como herramienta para fundar la relación pedagógica entre la teoría, la práctica y la experiencia.

En cuanto a la pregunta de investigación: ¿Cómo incentivar el hábito inicial de lectura a través de actividades lúdicas en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar?, se puede establecer que las articulaciones curriculares que tiene el interrogante del proceso práctico, se da en la relación que tienen las variables en estudio, como lo son el hábito inicial de lectura en los niños y la utilización de la lúdica como estrategia de aprendizaje, de tal manera; que la articulación curricular de la propuesta implementada en estas prácticas docentes, está dada, en la importancia que tiene la lectura como elemento fundamental en los procesos de formación del ser humano, para adquirir destrezas tanto a nivel cognitivo como sociológico, por lo cual; siempre será necesario desarrollar e implementar estrategias para incentivar la lectura, como en este caso específico, en donde se busca fomentar el hábito inicial de lectura en los estudiantes de transición de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, para ello se utiliza la lúdica como herramienta o estrategia. De tal manera que la lúdica es una estrategia pedagógica que permite la planeación y desarrollo de actividades de lecturas de inicio, articulando medios audiovisuales como las Tecnologías de Información y Comunicación, espacios amplios como ambientes abiertos, la biblioteca entre otros.

Por último, se puede inferir que mediante el desarrollo de esta propuesta de prácticas se logra de manera curricular incentivar el hábito lector desde los primeros momentos de estudio del ser humano, como es el caso de los niños y niñas del grado de transición de la Institución Educativa Valle Meza. En este sentido, cabe resaltar que la finalidad última de la práctica, al fomentar el hábito inicial de lectura es brindarle a los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, un conocimiento de bases sólidas para aprender a leer desde edades tempranas y con esto evitar tener falencias a futuro que puedan presentarse en su proceso académico por no saber leer, puesto que la lectura es un elemento esencial del desarrollo de las habilidades comunicativas, escritoras y cognitivas.

Análisis y discusión

El análisis y resultados de este proceso práctico, está basado en su intencionalidad, la cual pretendía sistematizar la experiencia vivida en la implementación de la propuesta pedagógica titulada: implementación de estrategias lúdicas para incentivar el hábito inicial de lectura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar.

En este sentido, el desarrollo de esta propuesta pedagógica, estuvo determinada bajo las implicaciones de lo que es para un maestro investigador el proceso de sistematizar prácticas, para lo cual, se hace necesario establecer que la sistematización puede ser vista desde muchas perspectivas, así, por ejemplo; en un primer momento puede ser interpretada como un espacio intersubjetivo, ya que; las practicas investigativas están impregnadas de subjetividad, en donde la experiencia misma de relatar y reflexionar sobre la experiencia, enriquece los modos de autocomprensión, de relación y entendimiento de una práctica.

Por otro lado, la sistematización puede ser vista como un espacio formativo, ya que toda investigación es una experiencia formativa, porque permite a los practicantes o investigadores obtener nuevos conocimientos, por ultimo; la sistematización debe ser vista como un proceso de investigación, siendo este el eje principal de la sistematización, pues esta tiene el potencial de generar conocimiento sobre una práctica específica, por lo cual la sistematización esta vista como una modalidad de investigación, al punto que se puede comparar con una investigación acción o una investigación etnográfica, en fin, un modelo de investigación con identidad propia.

Cabe resaltar que para cumplir con el objeto de sistematizar la experiencia de las practicas docentes, se debe tener en cuenta lo que significa ser un maestro investigador, estableciendo, que este es un sujeto que tiene una gran importancia en el proceso de formación, de su propia experiencia y de la transmisión de su experiencia, pues este; en su quehacer

cotidiano marca la ruta de su profesionalismo, en lo cual; la investigación es una de las prácticas esenciales de su desempeño docente y es claro que sistematizar también es hacer investigación.

Por tanto, para un maestro investigador, sistematizar las experiencias involucra participar de un proceso formativo, en donde aplica sus habilidades investigativas como la lectura, la escritura, la recolección de información, el análisis de la información y la conceptualización, para generar y adquirir nuevos conocimientos; desde las situaciones y experiencias vividas en sus prácticas cotidianas y mediante la interpretación y comprensión de los contenidos implícitos en dichos momentos.

A partir de la conceptualización anteriormente expuesta, cabe resaltar que este documento se ha desarrollado como informe final del proceso de sistematización de las prácticas docentes, en la cual se implementó una propuesta pedagógica titulada “Implementación de estrategias lúdicas para incentivar el hábito inicial de lectura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar”, con la cual se ha logrado fomentar el interés por la lectura en toda la comunidad educativa de la Institución Rafael Valle Meza de la ciudad de Valledupar, puesto que; este tipo de actividades al desarrollarse mediante juegos lúdicos, permiten fomentar el gusto por la lectura, lo cual es muy importante para el proceso académico de los niños, esto fue evidenciado por el interés que mostraron los estudiantes del grado primero de esta institución educativa.

Así mismo, a partir de desarrollo de las actividades explorando el mundo de los cuentos, lectura con frisos y lecturas con flashs cards, las que fueron desarrolladas en el aula de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, se puede establecer que se han alcanzaron avances significativos desde diferentes niveles, así por ejemplo; desde el orden teórico el desarrollo de las actividades tuvo aportes significativos y relevantes, para el

proceso de las prácticas pedagógicas, pues con esto se ha tenido la oportunidad de llevar a la práctica muchos de los conocimientos teóricos adquiridos durante el proceso formativo, lo que aporta de manera significativa a mi formación como maestra, del mismo modo, el desarrollo de estas actividades también fue significativo desde el orden pedagógico y didácticos, pues el uso de la lúdica como estrategia pedagógica en el desarrollo de las actividades, aporta desde el quehacer diario del aula, para que se pueda contribuir desde el aula a que los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, inicien el hábito de lectura, para que sean competitivos académicamente y obtengan grandes logros educativos en los siguientes niveles educativos.

Por último, se establece que el desarrollo de esta propuesta didáctica y la puesta en marcha de estas prácticas y específicamente la implementación de las actividades es un aporte significativo para la formación del hábito lector de los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, evento que es de gran importancia en la vida de todo ser humano, ya que; a lo largo de los años se ha estudiado los efectos de la lectura y cómo ésta influye en la formación de cada ser humano y en dichos estudios las conclusiones siempre apuntan a que la lectura potencia las habilidades cognitivas, sociales, morales, emocionales y afectivas, de los seres humanos permitiendo que cada individuo sea creativo y pueda desempeñarse en cualquier espacio social. De esta manera, cada persona puede tener la capacidad de realizarse y prepararse para cada momento de su vida, en este caso específico a los niños de primer grado de esta institución educativa.

Conclusiones

Al terminar este proceso de sistematización de prácticas docentes, realizando la intervención pedagógica que tenía por objeto implementar estrategias lúdicas para incentivar el hábito inicial de lectura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, se pueden establecer las siguientes conclusiones:

Que las actividades desarrolladas en la implementación de esta propuesta pedagógica, fue adecuada y pertinente, ya que; la puesta en marcha de la propuesta didáctica planificada ha sido importante para embarcar en la lectura a los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, creando en ellos desde la infancia el hábito inicial de lectura, lo cual es una necesidad de todo ser humano, puesto que, la habilidad de leer e interpretar la realidad aporta una magnífica herencia cultural, científica y literaria. De igual manera cabe mencionar que la importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren, aprenden, ríen y sueñen, lo cual se ha vivido en este proceso práctico.

Del mismo modo, quiero se concluye al terminar este proceso, que en el desarrollo de esta propuesta didáctica se presentaron algunas limitaciones, las cuales pueden establecerse desde dos contextos, el primero es referente a la institución donde se desarrolló la práctica docente, está por ser una Institución educativa de carácter público, muchas veces no cuenta con materiales didácticos para el desarrollo de este tipo de estrategias, así mismo; se presentaron algunas dificultades de contexto personal en los estudiantes los cuales por diversas razones ajenas a su voluntad en algunas ocasiones no contaban con los materiales para la realización de

las actividades, en ambos casos estas limitantes siempre fueron superadas, de tal manera que las actividades se desarrollaron según lo planificado.

Por ultimo quiero concluir diciendo que se hace necesario continuar con la implementación de este tipo de propuestas pedagógicas y didácticas, puesto que el desarrollo de este tipo de actividades en los procesos de la práctica docente, es pertinente para los niños de cualquier Institución Educativa, como en el caso específico de esta intervención con los niños de primer grado de la Institución Educativa Rafael Valle Meza de Valledupar Cesar, en la cual la implementación de las estrategias lúdicas desarrolladas han permitido incentivar el hábito lector inicial en los niños esta institución contribuyendo con el mejoramiento de la habilidad lectora y permitiendo que estos adquieran destrezas que permitan potencializar sus habilidades cognitivas, sociales, morales, emocionales y afectivas.

Así mismo el desarrollo de este tipo de intervenciones es importante para avanzar en dar solución al problema presentado a nivel nacional, municipal e institucional frente al poco hábito lector que presenta la población, pues al utilizar la lúdica como estrategia pedagógica, se logra la motivación, exploración y desarrollo de procesos que incentivan a los niños hacer lectura y por ende a crear desde tempranas edades el hábito lector.

Referencias

Bruner, J. (1988). Desarrollo educativo y educación. Madrid: Morata

Cavazos, J. (2013). Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista (2013).

ICFES (2017). Balance. Así les fue a los estudiantes del país en la prueba Saber 11.

<http://www2.icfes.gov.co/item/2380-balance-asi-les-fue-a-los-estudiantes-del-pais-en-la-prueba-saber-11-icfes>

MEN (2018). Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE).

<https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-325387.html>

Piaget, J. (2017). Psicología del Niño, decimoséptima edición, editorial Ediciones Morata.

Solé, I. (2016). Estrategias de lectura. Materiales para la Innovación Educativa. Editorial:

GRAO. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Vygotsky, L. (2002). Mente y sociedad: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Cambridge: Harvard University Press.

Anexos

Evidencias del desarrollo de la propuesta pedagógica.

<https://docs.google.com/document/d/1DSa0M0GliPQNMo1Pkei-d2Mj14zrNfKC6EvwjDeuqrU/edit>