

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Cartagena, Girardot, Fusagasugá, Cachipay, Bogotá.

Shadia Guerra Sumosa

Mónica Andrea Zamudio Puentes

María Cristina Cubillos

Yuli Natali Pérez Sánchez

Radharani Andrea Pérez

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades- ECSAH

Programa de Psicología

Bogotá

10 Abril 2022

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract y keywords.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 de diplomado y link del blog o página wix	26
Conclusiones.....	28
Referencias	29

Resumen

El enfoque de aprendizaje y narrativa es una herramienta muy útil, la cual está dirigida hacia aquellas personas sean funcionarios, directores, líderes u otros, encargados de trabajar con víctimas del conflicto armado. Su uso ha tenido gran acogida por cuanto por medio de ella encontramos innumerables historias de personas que han sufrido diversos hechos violentos, en las cuales se reflejan estados emocionales muy negativos como de rabia, miedo, dolor, desesperación y demás, por las situaciones vividas. Lo que busca este enfoque es que esas personas puedan transformar esos hechos vividos en historias de supervivencia, más esperanzadoras, que les permitan seguir adelante con sus proyectos de vida.

El modelo base que se ha tomado para la elaboración de este trabajo se refiere al “Caso de Peñas Coloradas” y al “Relato de Modesto Pacayá”, en los cuales se han analizado los diferentes aspectos relacionados con los cuestionamientos sobre esta problemática así como de las acciones psicosociales adecuadas para su implementación, que permitan modificar o superar los mecanismos de intervención relacionados con los procedimientos que se llevan a cabo en lo que concierne a la evolución social y psicológica de los involucrados en estos procesos violentos. Con lo anterior se espera que los espectadores tengan capacidad analítica para evaluar aquellos sucesos de carácter traumáticos mirándolos desde el punto de vista narrativo y así mismo puedan analizar el relato con el fin de plantear propuestas encaminadas a encarar los efectos psicosociales de sufrimiento producidos por la violencia.

Los siguientes videos se tomarán como herramienta para tratar de hacer una aproximación al enfoque narrativo: Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia - Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta.

De igual manera se tomarán lecturas de libros y relatos de autores reconocidos quienes han escrito importantes artículos sobre esta temática, lo cual permitirá fortalecer a los diversos equipos psicosociales encargados del conflicto armado en Colombia. Asimismo, se hará una serie de cuestionamientos relacionados con esta temática, sobre los cuales haremos los análisis correspondientes para poder resolver y analizar los porqués y sus respuestas.

Palabras Claves: Estrategias, Comunidad, Violencia, Enfoque.

Abstract

The learning and narrative approach is a very useful tool, which is directed towards those people, whether officials, directors, leaders or others, in charge of working with victims of the armed conflict. Its use has been very well received because through it we find innumerable stories of people who have suffered various violent acts, in which very negative emotional states are reflected such as anger, fear, pain, despair and others, due to the situations experienced. What this approach seeks is for these people to be able to transform these lived events into more hopeful survival stories that allow them to move forward with their life projects.

The base model that has been taken for the elaboration of this work refers to the "Case of Peñas Coloradas" and to the "Report of Modesto Pacayá", in which the different aspects related to the questions about this problem have been analyzed, as well as the appropriate psychosocial actions for its implementation, which allow modifying or overcoming the intervention mechanisms related to the procedures that are carried out. carried out with regard to the social and psychological evolution of those involved in these violent processes.

With the foregoing, it is expected that the viewers have the analytical capacity to evaluate those events of a traumatic nature looking at them from the narrative point of view and likewise be able to analyze the story in order to propose proposals aimed at dealing with the psychosocial effects of suffering produced by violence. The following videos will be taken as a tool to try to make an approximation to the narrative approach:

“Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, May 25). Narrative approach Colombia.

Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, May 25). The question as a tool.

In the same way, readings of books and stories of recognized authors who have written important articles on this subject will be taken, which will allow strengthening the various psychosocial teams in charge of the armed conflict in Colombia. Likewise, a series of questions

related to this topic will be made, on which we will make the corresponding analyzes in order to solve the whys and wherefores.

Key words: Strategies, Community, Violence, Victims.

Análisis de Relatos

Relato 1: Modesto Pacaya

“Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia”

(editado por el Banco Mundial en el año 2009)

Análisis

El relato de Modesto Pacaya nos lleva a reflexionar sobre todos los hechos violentos que suceden y las consecuencias que se derivan del conflicto armado en Colombia, donde se refleja de manera impactante las experiencias vividas por este personaje desde sus inicios laborales en trabajos que le producían laceraciones en sus manos, incursión obligada a la guerrilla, humillaciones, alejamiento de su núcleo familiar, pérdida de su libertad y otros sin fin de hechos violentos que degradan la dignidad humana; así mismo se puede percibir en este relato la capacidad de resiliencia de este personaje y los deseos de libertad, la lucha por rescatar a su familia revestirse de mucha fortaleza trabajando con decisión, esmero y dedicación para salir adelante. En este enfoque de foto voz utilizado en el presente relato se pueden apreciar la claridad de estos.

Es de admirar en la vida de Modesto su arrojo y determinación a la hora de hacer las cosas bien y de empezar un emprendimiento en un país donde no es fácil hacerlo, pero inició el proceso y las demás cosas se le fueron acomodando de manera que logró empezar su negocio, el cual le traería otra condición socioeconómica con la que podía subsistir él y su familia; después de tanta lucha y sufrimiento, alcanzó su objetivo.

En el contexto del protagonista de este relato se generaron impactos psicosociales totalmente negativos por cuanto él desconocía las consecuencias que le podría traer el estar rodeados de guerrilleros y grupos al margen de la ley, ni mucho menos que sería un blanco para los militares y

gentes del pueblo quienes aprovecharon la situación para obtener beneficio de dicho conflicto y guerra que se le generó, como lo son el miedo, persecución, impotencia, estrés, dolor y demás.

Entre los Impactos psicosociales podemos mencionar:

- Violación de los derechos humanos y el derecho humanitario
- Estrés postraumático, ansiedad, depresión,
- Daño cultural por reclutamiento forzado
- Afectaciones por el desplazamiento forzado: tener una vida digna, un hogar digno.

Desde la posición de víctima encontramos el tener que aceptar sin oposición alguna el hecho de incursionar en la guerrilla, aún en contra de su propia voluntad, miedo de ser torturado o asesinado, lo cual es una clara violación del derecho a la libertad.

En este sentido citamos a la Constitución Política de la República de Colombia:

“ARTICULO 28. Toda persona es libre. Nadie puede ser molestado en su persona o familia, ni reducido a prisión o arresto, ni detenido, ni su domicilio registrado, sino en virtud de mandamiento escrito de autoridad judicial competente, con las formalidades legales y por motivo previamente definido en la ley.”

Desde la posición de sobreviviente se evidencia lo siguiente:

- “En ese entrenamiento salió bien y lo ascendieron a comandante de escuadra.” (Banco Mundial, 2009). Aunque él no pudo escoger su destino, siguió avanzando y dentro de sus posibilidades y conciencia de ese momento daba lo mejor de sí mismo, algo que lo convirtió en sobreviviente.
- “Yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me estoy entregando. aquí está mi fusil”. (Banco Mundial, 2009). En esta frase también se evidencia la posición de sobreviviente porque buscó un camino mejor o diferente y se requiere de la visión subjetiva de la

posición de un sobreviviente para tomar el valor de expresar lo antes mencionado y esperar un mejor futuro.

- “Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar” (Banco Mundial, 2009). Desde su posición de sobreviviente expresa que salió adelante con la ayuda que obtuvo y ahora es un miembro activo de la sociedad.

Analizando el caso de Modesto Pacaya encontramos diversos significados que afectan directamente tanto la vida como la integridad física del victimario (Modesto), estos son:

- Uno de los componentes motivadores para el reclutamiento forzado es la ausencia de recursos (pobreza); basadas en esta perspectiva, observamos que el indígena Modesto Pacaya fue timado por el comandante Olimpo, quien de manera indirecta lo reclutó con el objetivo de pertenecer a la cuadrilla delincriminal (Guerrilla), esto es una demostración de la clara violación de uno de los derechos humanos y es el derecho a la libertad. “Nadie podrá ser molestado en su persona o familia, ni reducido a prisión o arresto, ni detenido, ni su domicilio registrado, sino en virtud de mandamiento escrito de autoridad competente, con las formalidades legales y por motivo previamente definido en las leyes”. (Código de Procedimiento Penal, en consonancia con el artículo 23 de la Constitución Nacional).
- La hija mayor del indígena Modesto Pacaya fue reclutada igualmente por el grupo delincriminal que operaba en la zona donde vivía el señor Modesto junto con su familia; al suceder este evento la niña pierde totalmente su identidad, debido a su nueva realidad donde impera la criminalidad, enfrentándose a asumir roles masculinos para garantizar su supervivencia. Dentro de las vivencias de este grupo es sometida a violaciones y legados afectando así su salud mental, psicológica y física. “Los sucesos

más traumáticos (las agresiones sexuales, la violencia de pareja, los atentados terroristas, etc.) dejan frecuentemente secuelas emocionales crónicas y hacen a las personas más vulnerables a los trastornos mentales y a las enfermedades psicosomáticas” (Baca y Cabanas, 2003; Echeburúa, 2004).

- El indígena Modesto Pacaya al ser reclutado por el grupo delincuencia (Guerrilla) de manera abrupta influyó en la fragmentación familiar del victimario; esto trajo consecuencias negativas en la dinámica familiar, imperando en el caso una desintegración por la ausencia del padre cabeza de hogar.

En lo que respecta a la resiliencia, en este relato se evidencia de cierta manera que se revela un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de la violencia ya que el protagonista de la historia en su discurso narrativo dice lo siguiente:

“Yo estuve estudiando y validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar”(Banco Mundial, 2009).

“Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda” (Banco Mundial, 2009).

“Empecé con ocho millones, y con eso compré todos los elementos: la maquinaria, el congelador, estantería, vitrinas. Todo lo que es para montar un negocio. Me ha ido muy bien” (Banco Mundial, 2009).

“La última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia” (Banco Mundial, 2009).

Con lo anterior se afirma lo referido por White, M. (2016), donde sustenta, “para re-asociar la memoria disociada, debemos primero posibilitar una revitalización del sentido de mí mismo”, lo cual hace parte un posicionamiento resiliente, es encontrar el “sentido de sí mismo”, es enfocarse

en lo que se quiere ser. Además cabe resaltar que White, M. (2016), en relación con el caso de Modesto Pacaya, sustenta que “Nadie es un recipiente pasivo del trauma. Las personas siempre toman pasos para buscar evitar el trauma y aún si es claramente imposible prevenirlo, buscan modificarlo de alguna pequeña forma o para modificar sus efectos en sus vidas, o toman pasos en un esfuerzo por preservar lo que es precioso para ellos. Aun de cara al trauma arrollador las personas intentan proteger y preservar lo que valoran”, por tanto Modesto Pacaya intentó a pesar de su situación vivida con la FARC, recuperar aquello que realmente era valioso para su vida, así como la unión familiar y su libertad de vivir cumpliendo paso a paso sus sueños y metas para "preservar lo que es precioso para él".

Formulación de Preguntas

Tabla 1

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo Psicosocial
Circular	Después de que usted decidiera desmovilizarse hubo un apoyo psicosocial por parte de las entidades gubernamentales, ¿De qué manera se benefició?	Desde el campo psicosocial esta pregunta circular rememora los sucesos vividos a la víctima. En el caso del señor Modesto Pacaya existió un apoyo por parte de las entidades gubernamentales como son: ejército nacional, policía nacional, apoyo de la alta consejería, demostrando así como se da este vínculo entre, la víctima, los organismos (sistema), la familia y el contexto donde desarrolla; el apoyo que obtuvo fue muy beneficioso ya que aplico a un subsidio

económico y pudo poner su propio negocio para sustentar a su familia.

Circular

Señor Modesto Pacaya usted narra la experiencia de recibir una orden para realizar un curso donde por primera vez toma un arma y de manera involuntaria formar parte de grupos al margen de la ley.

¿Cuál fue la posición de su familia frente a esta situación donde usted no tenía derecho a pensar y decidir, donde tenían que separarse y cada uno apropiarse de la realidad?

En el abordaje de este interrogante se desea que el señor Modesto Pacaya mediante su discurso narrativo la capacidad de resiliencia que tienen las personas que al igual que él tienen que convivir con sus victimarios.

Donde de manera asertiva nos cuenta y nos da un claro ejemplo de cómo salir de la tristeza y dolorosa realidad, para empoderarse y transformarla hacia un mejor futuro.

Circular

¿Qué situaciones desencadenaron su desmovilización?

Esta pregunta permite el uso de conexiones de lo sucedido y un rastreo de la experiencia. “El concepto de crecimiento postraumático hace referencia al cambio positivo que un individuo experimenta como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de la vivencia de un suceso traumático” (Calhoun y Tedeschi, 1999).al no poder ver a mi familia se desencadeno en mi emociones de tristeza y una toma de decisión imperante e inamovible que es la de fugarme con el objetivo principal de volver a ver a mi familia donde con la ayuda del ejército, la policía nacional y los organismos gubernamentales tome la

		<p>decisión de desmovilizarse a y seguir una vida digna al lado</p>
<p>Reflexiva</p>	<p>¿Cómo describiría la vida ante su reclutamiento y que reflexión le deja esta experiencia tan frustrante?</p>	<p>Esta pregunta permite que la persona realice una reflexión sobre su experiencia así como sentimientos de frustración por el derecho a la libertad, a la dignidad, a la salud, a una vida social digna ya que el reclutamiento forzoso nos ha robado los sueños de surgir como personas.</p>
<p>Reflexiva</p>	<p>¿De la violencia que caracterizó a Colombia que se puede enseñar a las futuras generaciones?</p>	<p>Es importante reconocer que las personas afectadas por el hecho del desplazamiento y/o que han sufrido un acto de vulneración a los derechos humanos, es un delito que deja profundas huellas en las estructuras psicológicas y emocionales y que afectan de manera directa la</p>

comunicación y las relaciones con los demás, por lo tanto, se requiere contar la historia para que no se repita.

Reflexiva

¿Cómo describiría la vida de un guerrillero

Esta pregunta permite que la persona realice una reflexión sobre su experiencia en la vivencia basada en conflictos, sometidos a humillaciones por mandos superiores y así por ende viene el despojo de tierras, la desintegración del núcleo familiar, el daño moral, daño sociocultural, pérdidas económicas, esto me describe un poco lo que viví estando vinculado a la guerrilla y las consecuencias que llegué a tener; donde han afectado mis relaciones familiares, estas afectaciones quedan marcadas para siempre pero con la

		expectativa de seguir adelante con nuestras vidas.
Estratégica	El futuro del país está en las nuevas generaciones ¿Cómo se podría plantear una coalición entre las entidades gubernamentales y la comunidad para evitar el reclutamiento forzoso en niños y adolescentes?	La pregunta reflexiva nos plantea una observación sobre la posibilidad de unificar relaciones con las entidades gubernamentales y la comunidad con el único objetivo de hacer intervenciones con miras a la mitigación y posterior erradicación de los reclutamientos forzosos. “las coaliciones comunitarias son unas potentes plataformas para la participación social de individuos, grupos y comunidades en la resolución de sus problemas. Desde la perspectiva del empowerment” (Zimmerman, (1995, 2000),

Estratégica

Toda esta experiencia que usted muy amablemente nos cuenta, muestra la gran capacidad de resiliencia, y transformación que usted ha desarrollado.

Como ejemplo de vida, transformación y esperanza para las víctimas del conflicto

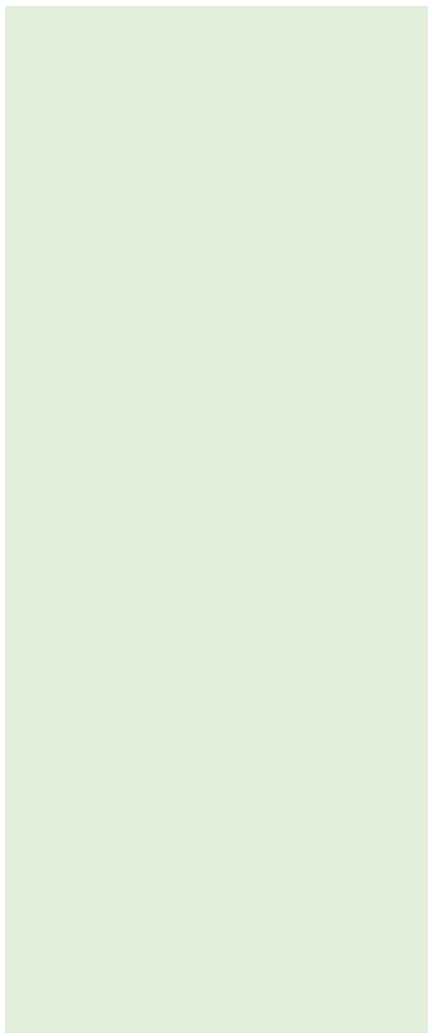
¿De qué manera intervendría para ayudar a otros y en qué tipo de población se enfocaría que al igual que usted están pasando o han pasado por hechos traumáticos tanto individual como familiar?

Es así como se logra sensibilizar y empoderar a las víctimas mediante experiencias de manera emocional y su propia necesidad les brinden un apoyo a otros que al igual que ellos lo necesitan, con el objetivo adecuado para el desarrollo y logros positivos que motiven al diseño de medidas de reparación integral del daño.

Estratégica

¿Cuáles acciones considera que el Estado debe adelantar para lograr la reparación de los derechos vulnerados?

A las víctimas del desplazamiento en Colombia se les ha vulnerado muchos derechos, pero en la actualidad es necesario que tanto el



Estado como las víctimas
lleven a cabo un proceso de
reflexión que genere espacios,
ideas, acciones que
contribuyan al bienestar
integral de ellas con el fin de
avanzar en el proceso de
reparación.

Es fundamental la creación de
políticas públicas que
fortalezcan la protección y
promoción de los derechos
humanos desde ambientes de
reflexión.

Reflexión y análisis de estrategias de abordaje psicosocial del caso Peñas Coloradas

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad

Análisis

En el relato de Peñas Coloradas después de la incursión y el hostigamiento se observa emergentes psicosociales tales traumas psicológicos causados por bombas, destrucción de sus viviendas, desplazamiento forzoso, padecimiento de hambre, miseria, persecución militar,

mueres injustificadas con los llamados “falsos positivos”, torturas, expropiación de sus tierras por parte del Estado y por ende fueron desterrados de los lugares de donde vivía, “ignorados y olvidados”, por tal motivo se puede deducir lo dicho por White, M. (2016), donde afirma que “cuando las personas sufren un trauma, y especialmente cuando este es recurrente, hay una contracción muy significativa del territorio de identidad. Cuando su territorio de identidad es reducido a tal punto, se torna muy difícil para las personas saber cómo proceder en la vida, saber cómo avanzar con cualquier proyecto personal o con cualquier plan para la vida. Además, todas las cosas en la vida las que normalmente darían valor son disminuidas o reducidas”, todos los sueños de los habitantes de Peñas Coloradas fueron grandemente afectados por el conflicto armado ya que se vulnero su cotidianidad, su calidad de vida y esa tan anhelada “armonía” fue destruida, aunque intentaron de muchas maneras recuperarla no lo lograron, es un trauma corrosivo como lo nombro White, M. (2016), “el trauma recurrente es corrosivo a lo que las personas valoran en la vida. Es una violación de sus propósitos en la vida y de sus sentimientos de vida. Por los efectos de esta corrosión y violación, cuando las personas han pasado por trauma significativo y recurrente, puede ser muy difícil aún dentro de contextos terapéuticos realmente extraer a qué es que le dan valor en sus vidas”. (editado por el Banco Mundial en el año 2009).

Adicional a lo anterior Gantiva, C. (2010), considera que “otro fenómeno de amplio impacto es la pobreza en Colombia y el fenómeno del desempleo, los cuales son facilitadores de situaciones de crisis, s, así también “por otra parte, el suicidio (situación ampliamente relacionada con la crisis). Además, según Echeburúa, E. (2007), “las víctimas de sucesos traumáticos pueden sufrir un estrés severo que puede dar lugar a un conjunto de síntomas disociativos y ansioso-depresivos. El trauma puede interferir negativamente en la calidad de vida de la persona y afectarle en su vida cotidiana y en las relaciones sociales. Si los síntomas se mantienen más allá del primer mes, puede desarrollarse un trastorno por estrés postraumático”. (editado por el Banco

Mundial en el año 2009). Como se puede observar las consecuencias que el conflicto armado a nivel psicosocial con diversas, destruyen totalmente el desarrollo integral del ser humano.

Peñas Colorada aunque era población civil, comunidad campesina y honesta fue tachada de “guerrilleros”, tratados injustamente, como lo refiere White Michel (2016), este tipo de situación puede generar impactos en su individualidad y percepción de sí mismo, por efectos del “trauma múltiple” las personas descentran su identidad viéndose ajenos a lo que les está sucediendo, lo que ocasiona una disociación en su memoria, es decir que tiene afectaciones importantes en el desarrollo adecuado de un individuo, más bien se genera la desesperanza, un vacío, pérdida de la identidad, producto de la memoria disociada, pérdida de la percepción de sí mismo o desvalorización del sentido, es decir que pierde de cierta manera el sentido de su identidad.

También se manifiestan afectaciones psicosociales con daños morales en la identidad individual y colectiva, pérdida de la libertad a vivir plenamente con un miedo latente de la persecución militar donde su paz y tranquilidad ya no va a volver a ser la misma a causa de señalamientos falsos y prejuicios de su reputación o de quien son realmente, por lo cual la indignación, la discriminación, ocasionan implicaciones en su bienestar y calidad de vida.

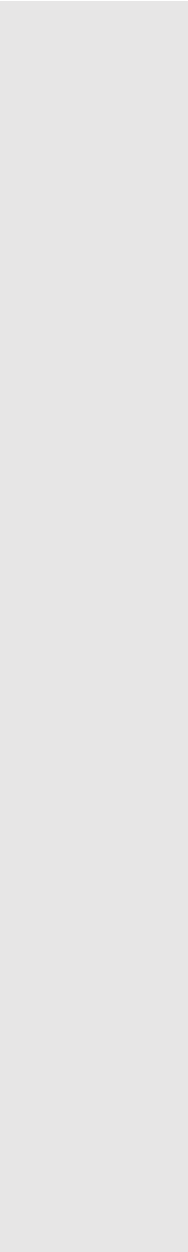
Retorno y reubicación de la comunidad a sus tierras y la valoración socioeconómica: Consiste en realizar el restablecimiento de derechos como el conjunto de variables económicas, sociológicas, educativas y laborales, que le permiten a las personas acceder a las instituciones que hacen parte del Estado como también a los derechos que tienen como individuos, en cuanto al sistema de salud, de educación y emprender en una situación laboral, con el fin de restaurar en cierta medida su identidad como ciudadanos mediante la generación de espacios donde logren enfrentar los momentos de dolor, frustración e impotencia que vivieron a causa de la situación vivida.

Fortalecimiento Institucional: se requiere llevar a cabo un acompañamiento desde las diferentes instituciones que hay en el país y desde las cuales se apoya mediante acciones sociales, conductas y aprendizajes que se da a las personas o grupos de personas, que les permite ser eficiente en su entorno social, político, económico y cultural, por medio de actividades y/o dinámicas tanto en lo individual, familiar y comunitaria que le llevan a un proceso de adaptación.

El estado cuenta con programas y políticas públicas que apoyan el restablecimiento de los derechos como el rediseño de procesos de la estructura con el fin de atender de manera oportuna y con calidad de servicios a las víctimas con el fin de mejorar la calidad de vida y de la comunidad en general; ahora bien, es necesario establecer estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Colorada, las cuales faciliten la a potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada anteriormente, las cuales son las siguientes:

Tabla 2. Estrategias

	Nombre	Descripción y Objetivo	Fases Tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Re-Construyendo mi proyecto de vida	Es de vital importancia que las victimas retomen su proyecto de vida y que continúen construyendo un camino como individuos, familia y comunidad, teniendo como base la reparación integral que les ofrece el Estado y que les permite avanzar en distintas áreas que comprenden el conjunto de sueños,	Reuniones individuales cada 15 días y con su grupo familiar cada mes durante 6 meses.	Evaluar la situación actual en todos los ámbitos que conforman su vida como emocional, físico, económico y social, mediante acompañamiento profesional. Analizar las expectativas, con actividades lúdicas	Integración de procesos que favorezcan la recuperación frente a las diferentes formas de expresión del daño psicosocial con el fin de mejorar la calidad de vida de forma integral a las víctimas.



proyectos y metas que
hacen parte de su vida y
por los cuales deben
seguir luchando hasta
alcanzar sus metas
personales, profesionales,
socioeconómicas y
emocionales.

con su grupo
familiar.
Identificar las
necesidades que
tiene en la
actualidad por
medio de una
autoevaluación.
Redefinir los
valores,
capacidades y
fortalezas a través
del servicio a la
comunidad.
Reflexionar sobre
su rol en el mundo
e identificar el rol

de personas
cercanas mediante
dibujos.

	Nombre	Descripción y Objetivo	Fases Tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	Me involucro en tu sentir.. transformemos vidas	Realizar un acompañamiento de intervención psicosocial, proponiendo estrategias que mitiguen el impacto negativo generado a mujeres víctimas (madres, esposas e hijas) del conflicto. El objetivo	Primera fase Fase diagnóstica Atención psicosocial a Población femenina, mujeres, esposas hijas y madres víctimas del conflicto entre guerrilla y grupos al margen de la ley de Peñas Coloradas de campesinos en edades	Establecimiento de un centro de acompañamiento, acogimiento y bienestar de salud mental positiva, Terapia de programación neurolingüística, La PNL	Empoderar a las mujeres víctimas, que sean ellas las protagonistas en crear y garantizar su proyecto de vida, dejando atrás la incertidumbre y la inseguridad.

- Mediante intervenciones con terapias de programación neurolingüística PNL. (Enfoque pseudocientífico basado en conexiones neuronales). Cambiar los hábitos y pensamientos de las víctimas para lograr un estado de salud mental

desde los 12 años hasta los 65 años.

Evaluación inicial
El enfoque narrativo como herramienta de apoyo para identificar las necesidades sociales. Tres días a la semana **(Tres semanas)**

Segunda fase:
Terapias de programación neurolingüística PNL.


Puntos importantes a tratar:
Intervención y aplicación de programas educativos

Terapia que permite a las personas interactuar en cualquier entorno de una manera positiva y saludable. Se relaciona con los procesos de aprendizaje, mejora la autoestima, supera las limitaciones abre la mente a nuevas posibilidades del ser humano,

Mujer autorregulada y capaz de transformar vidas asertivamente. Mejorar estados físicos y emocionales en las víctimas. Generar principios de reciprocidad como la gratitud, el

- positivo y disfrutar de un completo bienestar.
- Brindar herramientas que garanticen la construcción de un proyecto de vida.
- El camino hacia la transformación personal
 - La comunicación verbal, no verbal, influye potencialmente en el aprendizaje
 - Como las personas actúan según la forma que perciben el mundo
- (Tres meses)**
- Tercera fase:**
- Potencia habilidades y facilitar hábitos de comunicación, dirigido a población 30 mujeres víctimas del conflicto, quienes han sufrido todo tipo de daño físico, mental y emocional mujeres esposas hijas y madres de los campesinos a los que han vulnerado sus derechos, han
- reconocimiento, el perdón.
- Transformación positiva individual, y colectiva.
- (Connor y Seymour) “el arte y la ciencia de la excelencia humana. Es un arte porque cada uno da su toque único, personal y

- configuración- sido ignorados, de estilo a lo que
 reconfiguración invisibilizados, está haciendo.”
 del tejido social a (caso Peñas
 través de Coloradas).
 relaciones sociales
 basadas en el la intervención se
 respeto, en el realiza con la
 reconocimiento, la intervención de
 justicia y el bien entes
 común. gubernamentales,
- la sensibilidad Trabajadores
 moral y de formas sociales,
 de participación terapeutas,
 que reconozca el antropólogos, y
 valor de la psicólogos.
 diferencia y



constitución de
una sociedad
incluyente.

- La enseñanza es
un proceso
mediante el cual
se adquieren y
modifican tales
hábitos.

Evaluación y
entrega de
resultados

(Tres meses)

El tiempo indicado para
realizar las acciones con
sus resultados es de

(Seis meses)

Para darle continuidad a las estrategias es relevante sensibilizar y empoderar a las participantes para que desarrollen empatía hacia el género y contribuyan a fortalecer el tejido social, de esta manera la comunidad se apropie, enriquezca y haga suyo la praxis, la implementación, evaluación de las estrategias sobre la

atención psicosocial en
víctimas del conflicto.

	Nombre	Descripción y Objetivo	Fases Tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 3	Reconocimiento de los derechos vulnerados de los habitantes	En Colombia el desplazamiento forzado es parte de su historia más arraigada y en el caso Peñas Coloradas se evidencia de manera más cercana. Con esta estrategia se busca el reconocimiento de los derechos que fueron vulnerados en los habitantes de esta	Primera fase: Reconocimiento de ideas y conocimiento original sobre los derechos y como los derechos son vulnerados. (15 días) Segunda fase: Se provee la fundamentación teórica y talleres de convivencia sobre los derechos	Taller de ‘‘escucho tu historia’’ donde se pretende que al compartir las historias en primera voz por las personas que vivieron esta situación se pueda generar empatía e interés por el tema de los derechos	Se busca que las personas que no fueron tocadas directamente por el desplazamiento forzado generen empatía al compartir directamente con la comunidad de Peñas Coloradas y al escuchar sus

comunidad, ya que una vez reconocidos por se puede buscar estrategias de reinserción en esa comunidad o en otra y evitar que la situación pueda suceder de nuevo. Con la palabra clave de reconocimiento se espera que el siguiente paso sea el de no vulnerar los derechos de nadie.

humanos y porque se afirma que fueron vulnerados en el caso de Peñas Coloradas.
(15 días)
Tercera Fase:
 Evaluación del nuevo conocimiento adquirido sobre los derechos humanos.
(3 días)

humanos y porque el estado y el pueblo debe ser en conjunto un sujeto activo para amparar a aquellos a quienes se les vulnera los derechos.

historias y luego que se entienda que hubo gran cantidad de derechos vulnerados en esta comunidad.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

En los ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos y al analizar cada uno de los entornos expuestos en cada problemática presentada podemos notar que estos reflejan la realidad que vive o vivió gran parte de los habitantes de Colombia; así como también los sucesos de vida que fueron relatados a través de fotografías, las cuales muestran un contexto de violencia donde marca la vida de las personas; estos hechos nos llevan a reflexionar sobre esas circunstancias que vive el ser humano como realidad, donde desembocan en algunos casos, en recuerdos históricos relacionados con el conflicto colombiano.

Aquí cabe recordar el adagio que reza “una imagen dice más que mil palabras” ya que a través de estas recibimos estímulos donde se desarrolla un significado de vida, convirtiéndose así en un aprendizaje, en un tomar conciencia, en originar empatía hacia el otro. Igualmente se puede observar que en el desarrollo de cada ejercicio este lleva al espectador a tomar conciencia del entorno y contexto que se da en cada caso, originando así una sensibilización y empatía por las situaciones sociales que se presentan en la vida.

El presente trabajo está relacionado con diversas problemáticas, en el cual hemos utilizado el mecanismo de fotos y voz, lo que nos ha facilitado el poder comprender de mejor manera y analizar la situación de violencia que viven los seres humanos en determinadas circunstancias. Es así como vemos en esas gráficas hechos que traen a la memoria recuerdos de angustia y desesperanza; así como también sucesos actuales que reflejan una sociedad indiferente que en muchas ocasiones deja entrever el miedo que algunos ciudadanos tienen, que desde mi perspectiva no intervienen por miedo de originar más conflictos.

Sobre este particular, encontramos valores simbólicos y subjetivos.

Algunos de los valores simbólicos reflejados en el desarrollo de este ejercicio (foto-voz), son de tipo histórico que se producen por la memoria colectiva, llevando al ser humano a recordar

vivencias de violencia tanto física como psicológica. En cuanto a los valores subjetivos estos son considerados desde la perspectiva y la óptica de la persona que lo observa dicho esto, desde mi criterio, los más imperantes en algunos casos son la solidaridad, la unión, la empatía, la resiliencia, el amor.

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales. En lo que respecta al aporte que la fotografía y la narrativa le brinda a los procesos de construcción de memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial, ésta se interpreta según la capacidad de observación, comprensión y percepción de una realidad, así mismo desde distintos contextos, la cual puede ser narrada desde diferentes puntos de vista, es decir, la narrativa permite construir la memoria histórica y se tienen en cuenta los elementos discursivos que se puedan abordar, esto con el fin de comprender el contexto y a la vez permite generar un impacto positivo el cual lleva a la transformación integral de los escenarios y de los actores

Víctimas de la violencia, el olvido y la ausencia del Estado.

Es fundamental reconocer el alcance y la importancia de la narrativa y la fotografía puesto que son recursos que cuando se unen se complementan de forma enriquecedora, aporta a la construcción de memoria colectiva a los procesos de construcción de memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial, además, es relevante mencionar el valor histórico de la transmisión oral, este conjunto de elementos permiten interpretar la realidad de manera que genera información relevante en la construcción de historias y memorias.

En lo que respecta a los recursos de afrontamiento y a las manifestaciones resilientes de los contextos a través de las imágenes y narrativas presentadas, es necesario mencionar que son muchas, las cuales se ven registradas en los datos e informaciones que han sucedido en momentos difíciles que han vivido y que todavía viven muchas personas, de estos actores algunos

han logrado salir adelante y forjar un futuro diferente, aunque son varias las situaciones de violencia que se pueden ver y que se describen, han sobrellevado las situaciones y condiciones con mucho esfuerzo, para no quedar en estancamiento social, a la vez buscan soluciones para superar las condiciones difíciles que muchos de ellos han experimentado, como se logra observar en las imágenes en cuanto a los vendedores ambulante o en el trabajo informal de los moto taxis, en las cuales se refleja el empeño de lo que deben hacer estas personas para enfrentar las situaciones que afectan de cierta manera tanto su desarrollo individual como grupal; cabe resaltar que en los distintos contextos donde se desenvuelven los seres humanos se requiere cumplir con algunos requisitos por decir algo, en estos espacios se puede causar un estrés que lleva más tiempo resolver.

Como reflexión psicosocial y política que nos deja esta experiencia podemos identificar el alcance del contexto social, cultural y económico de las personas que viven en alguna situación de vulnerabilidad, además, deja una enseñanza psicosocial, política significativa a nivel personal y profesional, de igual manera, se logra comprender la importancia de las acciones psicosociales, desarrolladas a través de un lenguaje alternativo, por ejemplo, el arte, la música y la narrativa, ya que estos aspectos contribuyen directamente en la construcción de la memoria colectiva, la cual expresa las distintas realidades que evidencian la violencia social como vivencia de muchas personas.

Es importante resaltar el impacto de la realidad en la vida diaria de estos seres humanos y desde un discurso reflexivo que permite interpretar las diferentes situaciones vividas y narrar los acontecimientos que conllevan el contexto de violencia en el país, en el cual se requiere la transformación social mediante el diseño de políticas públicas que incluyan a todos los actores directos e indirectos del fenómeno.

Enlace Wix

<https://shadiaguerrasumosa.wixsite.com/my-site>

Conclusiones

A través de la actividad realizada se fortalecieron herramientas que debemos implementar a la hora de evaluar diferentes eventos psicosociales traumáticos, teniendo en cuenta el enfoque narrativo, tales como el tipo de preguntas, las cuales son fundamentales para el análisis de dichos eventos, además de conocer aspectos que son necesarios para analizar los relatos de las víctimas a las cuales se van a intervenir y así mismo proponer estrategias de afrontamiento psicosocial con relación al sufrimiento que padecen las víctimas de la violencia, las cuales conlleven a la superación de las mismas y al aprendizaje positivo de tal sufrimiento o evento traumático.

En la realización de la actividad se pudo observar el impacto generado por el desplazamiento forzado en Colombia, identificar que, aunque las situaciones son difíciles las personas encuentran formas de vivir positivamente dentro de sus posibilidades y se encuentran testimonios donde sobresale un comportamiento resiliente.

Referencias

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/1302>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-

92. Catedra Martín Baró Bogotá

Colombia. http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>