

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del Meta**

Brayan Alexander Forero Rojas

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa Profesional en Psicología

Marzo de 2022

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Análisis de Relatos	5
Análisis del caso Peñas Colorados.....	15
Informe analítico y reflexivo “Foto voz”.....	22
Conclusiones.....	24
Referencias bibliográficas.....	25

Resumen

Colombia ha atravesado una historia cuyas señas de identidad son hitos de la guerra y la violencia, desencadenando el conflicto armado interno, provoca problemas psicosociales como el sufrimiento, la muerte, etc. Desarraigados y estigmatizados en muchas zonas del país donde prevalece la pobreza, sufrimiento. Todas estas diferencias existen desde hace muchos años, en Divisiones políticas comunitarias que buscan beneficios de poder, Identidad sociopolítica, inyectando fuerza a la sociedad terror, que ayuda a modificar o reprimir a cualquier grupo con una identidad definida Política, gremial, ética, religiosa, moral, cultural. (Noche y Niebla, 1998).

Este artículo describe dos situaciones, una de las cuales se refiere a Análisis de la Historia de violencia y esperanza de Ana Ligia, vía Acciones de mejora personal y profesional que potencien su identidad y autoestima mediante Las realidades de criar niños y brindar bienestar a los vulnerables Estrategia a través de la violencia, a través de vínculos psicosociales, valores morales Y su moral reforzada a través de las dolorosas experiencias de la vida. (Martínez y Martínez, 2003). Asimismo, se describe el abordaje analítico y psicosocial del caso Peñas. Colorado, sintiéndose abrumado y victimizado nuevamente, se va Ver con claridad la dura realidad de Colombia.

Palabras clave: Desplazamiento, Violencia, Estigmatización, Resiliencia.

Abstract

Colombia has gone through a history whose identity signs are milestones of war and violence, triggering the internal armed conflict, It causes psychosocial problems such as suffering, death, etc. Uprooted and stigmatized in many areas of the country where poverty and suffering prevail. All these differences have existed for many years, in community political divisions seeking benefits of power, socio-political identity, injecting force into society terror, which helps to modify or repress any group with a defined political identity, guild, ethics, religious, moral, cultural. (Night and Fog, 1998).

This article describes two situations, one of which concerns Analysis of the History of Violence and Hope of Anne Lygia, via personal and professional improvement actions that enhance their identity and self-esteem through the realities of raising children and providing well-being to the vulnerable Strategy through violence, through psychosocial links, Moral values And their morals reinforced through the painful experiences of life. (Martínez y Martínez, 2003). It also describes the analytical and psychosocial approach to the Peñas case. Colorado, feeling overwhelmed and victimized again, goes to see clearly the harsh reality of Colombia.

Keywords: Displacement, Violence, Stigmatization, Resilience.

Análisis de relatos

Esta es una de las muchas personas que por consecuencias de la vida, se ven afectadas en escenarios en donde la violencia es el principal exponente, tal como el caso de Ana ligia Higinio López, una mujer del corregimiento de Aquitania el cual esta acerca del municipio de san francisco, esta mujer tuvo que salir de su pueblo debido a la guerra y al conflicto continuo que presentaba allí, ella tiene 4 hijos los cuales ha tenido que cuidar y acompañar en este proceso de vida que ha venido enfrentando.

Esta mujer trabajó 20 años en el corregimiento de Aquitania en donde desempeñaba labores como apoyo y ayuda a las personas víctimas del conflicto, resaltando de esta misma manera una habilidad que le permitía salir de esa zona de confort y ver el mundo de otra manera, es decir, era poeta; dentro de los momentos en los que fue desplazada se mencionan dos los cuales fueron en el 2003 y 2004.

En el 2004 le tocó salir de San Francisco y dejar su trabajo que tenía en el hospital por encontrar una tranquilidad tanto para ella como para sus hijos, en ese momento estaba estudiando salud mental, debido a que brindaba apoyo psicosocial a aquellas personas que estuvieron inmersas en estos conflictos; todo estos inconvenientes la llevan a trasladarse con sus hijos a este corregimiento debido a que en casos anteriores se separó de ellos y el reencuentro fue toda una odisea, en donde se veía con pocas opciones de recuperarlos.

Con base en todo lo mencionado anteriormente se puede observar que a Ana ligia se le presentaron muchas dificultades tanto sociales como personales, debido a la falta de apoyo y atención de las entidades gubernamentales, en donde en esta comunidad no fueron la más adecuada; los derechos y las decisiones de Ana ligia no eran tenidas en cuenta por que en

momentos atrás presento problemas con el hospital al cual tenía que trasladarse; con el paso del tiempo se quedó sin empleo y era utilizada por dicha entidad, dejándole un vacío muy grande en su corazón porque pensó que había perdido la vida, pero todo esto la llevo a enfocarse en los relatos de aquellas victimas a las que intervino y de esta manera poder crear poemas que la ayudaran a contar todas esas historias que las personas callan por miedo a ser lastimadas.

Estos son actores, acciones y entornos en los cuales las comunidades han estado inmersas por mucho tiempo debido a que la reincidencia es notoria por estos grupos al margen de la ley, en donde las autoridades no hacen gran cosa para ayudarles a estas personas a mitigar esos inconvenientes y a encontrar una calidad de vida más estable, sin temor a ser lastimadas.

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Respecto al relato de Ana ligia, es importante mencionar que en su poco transcurso de vida le ha tocado afrontar situaciones que han marcado su vida, debido a que se ha expuesto a situaciones en donde ha sido expulsada de su pueblo por todos esos inconvenientes que se han presentado con los grupos al margen de la ley, en donde sus hijos también se han visto afectados, esto solo muestra las ganas que tiene ella de salir adelante y poder encontrar una tranquilidad para sus hijos, afrontando los obstáculos que se le presenten.

Por tal motivo, queda claro que en Colombia los grupos al margen de la ley, “Farc y paramilitares” han impactado a la sociedad civil de una manera tan drástica que ha hecho que la sociedad se vea inmersa en situaciones y estigmatizaciones a la hora de rehacer sus vidas en contextos rurales, tales como en el caso de Ana ligia quien no es bien recibido por venir de un ambiente conflictivo.

Los fragmentos que más me llamaron la atención fueron:

- “Tuve que montar en moto, en camión y en mula para llegar a donde mis hijos.” (Banco Mundial, 2009)

- “Mi casa y todo estaban en Aquitania. Fue entonces cuando el alcalde me dijo que no me podía devolver porque le habían dicho que yo estaba amenazada. Terminé esa conversación muy triste.” (Banco Mundial, 2009)

- “Por el estrés se me inflamaron las mandíbulas y me tuvieron que sacar las cordales. Las tengo guardadas como recuerdo.” (Banco Mundial, 2009)

- “Cuando llegué me pusieron a trabajar con esta población. Yo tenía que hacer el censo de todas las familias, visitarlas y trabajar con ellas; trabajaba con los desplazados siendo yo misma desplazada, pero no me sentía con derecho a decirlo. Mis jefes lo sabían, pero la gente no. Ellos me contaban sus tristezas y yo los escuchaba, tratando de ser fuerte.” (Banco Mundial, 2009)

- “Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban. El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona.” (Banco Mundial, 2009)

- “Yo escribo poesía y ya tengo un libro. Estoy escribiendo la historia de mi pueblo.” (Banco Mundial, 2009)

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Dentro de los impactos psicosociales, se puede mencionar que a menudo Ana ligia se ha visto inmersa en acontecimientos tales como el que sucedió cuando le tocó salir de su pueblo en los

años 2003 y 2004, donde salió gente de Aquitania y siete veredas más, luego de esto tuvo que dejar a un lado sus estudios que estaba haciendo con la finalidad de poder apoyar a las comunidades en contextos psicosociales, fueron muchos los factores y las circunstancias por la que tuvo que pasar para poder encontrar una tranquilidad; Cada uno de estos acontecimientos generaron en ella unos problemas psicosociales, debido a que los hechos a los que estaba expuesta constantemente marcaron su vida, deteriorando su estabilidad emocional y generando en ella comportamientos de soledad y de no encontrarle un sentido a su vida, tal como ella lo expone “*Yo sentía que había perdido media vida*” (Banco Mundial, 2009)

Con base en cada uno de esos comportamientos ella generaba acciones de autodefensiva y de protección a la hora de decidir por su calidad emocional e integral, debido a que tenía que huir constantemente por las amenazas de estos grupos al margen de la ley, considerando que por otro lado era estigmatizada por que en su momento estuvo embarazada y por tal motivo fue despedida, generando de esta manera un impacto psicosocial importante el cual era; el rechazo y la exclusión.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Dentro de las voces que enmarcaron una posición subjetiva podemos encontrar, la alcaldía y el hospital, los cuales eran unos de los principales exponentes de todo lo que en tiempos atrás le había sucedido a Ana ligia, debido a que ellos mismos la despidieron y en su momento la estaban contratando nuevamente, generándole a ella un comportamiento de desconfianza.

Otra de las voces que tenía un posicionamiento subjetivo era la del coordinador John Jairo, el cual fue uno de los autores que hicieron que Ana ligia volviera a estos territorios. Otra

de las personas era el alcalde quien le dijo a Ana ligia que no podía volver a su territorio porque estaba amenazada.

Dentro de los sobrevivientes podemos mencionar los desplazados los cuales eran esas personas que le contaban a Ana ligia todos los acontecimientos y problemáticas que se presentaban en los territorios, siendo ellos los principales exponentes subjetivos de todo lo que ocurría, para de esta manera ella brindarles acompañamiento psicosocial. Con base en esto es importante resaltar que la comunidad del municipio de San Pablo tuvo un gran posicionamiento debido a que ellos contaban que tenían que ver los muertos que bajaban por el río, todo esto conllevaba a que Ana ligia pueda implementar estrategias para subsanar esos comportamientos psicosociales inadecuados.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

- Conseguir un empleo adecuado y bueno es difícil por la estigmatización que hay con base en la discriminación social, debido a que Ana ligia viene de un sector en donde la violencia es sobresaliente.
- El rechazo es muy evidente por el hecho de venir de escenarios en donde se presenta un conflicto concurrente.
- Otro significado es aquel en donde Ana ligia reconoce que las cosas pasan por algo, mencionando de esta manera que sus ejercicios dentro de las comunidades son de gran importancia para encontrar una estabilidad emocional, personal y social.
- El hecho de Ana ligia encontrar escenario de superación y afrontamiento de manera autónoma es considerado como un acto naturalizado que puede venir arraigado a

contextos sociales y familiares, con fines de encontrar estabilidad y una mejor calidad de vida, en escenarios donde su habilidad poética juega un papel importante.

Cada una de estas acciones generadas son consideradas como significados alternos que genera la violencia, mediante frustraciones y comportamientos que hacen que Ana ligia se sienta por momentos incapaz de enfrentarse a la sociedad.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

Ana ligia desde hace mucho tiempo vivencio escenarios de violencia y guerra por parte de los grupos al margen de la ley, en donde realizaba acciones y comportamientos de ayuda a la sociedad, debido a que era la única persona que en su momento estaba apoyando a las comunidades con problemas psicosociales, cada una de estas acciones externas de su entorno no fueron un impedimento para que ella pudiera luchar por cada uno de sus propósitos que en su momento eran su hijos, los cuales tenía que sacar adelante.

Con base en esto, se puede mencionar que ella lucho por ayudar a las personas de la comunidad y ser esa herramienta de escucha para que los entes pudieran descansar de todas esas malas historias que en su momento las-os afecto, permitiéndole de esta manera a Ana ligia seguir luchando por ser esa persona que ayuda a la sociedad, tal cual como ella siempre lo quiso hacer, mediante herramientas como la poesía e historias que le cuenten al resto de la población los daños que genera las guerras dentro de una sociedad y una persona en particular.

Tabla 1. Formulación de preguntas Circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	¿Qué haría usted para prevenir cada una de esas experiencias desastrosas que vivió, apoyando de esta manera a las mujeres de San Francisco y otras comunidades?	En este caso, la pregunta permite resaltar por parte de la misma persona sus fortalezas, aprendizaje y experiencia positiva adquirida con las mujeres de San Francisco.
	¿Qué tipos de estrategias psicosociales les permitió mejorar la calidad de vida de la comunidad y cuáles fueron sus resultados?	Esta pregunta permite resaltar esas acciones de cambio a nivel personal y social, debido a que había escenarios que querían ser recuperados, pero no contaban con alguien que les ayudara a encontrar esa estabilidad emocional.
	¿Compártanos algunos de los escenarios en los cuales la comunidad se vio más afectada, junto con los espacios que les ayudo a mejorar su calidad de vida?	Esta pregunta le permitirá a la persona poder reconocer esos factores violentos que vivió en su momento, para de esta manera encontrar estrategias

de cambio y recuperación personal.

Circular

Desde su punto de vista, ¿Cómo afectó a sus hijos, desde lo emocional, la situación de violencia vivida? Gracias a esta pregunta se puede encontrar información sobre cómo Ana Ligia superó las afectaciones recibidas por parte del conflicto, al tiempo que se obtiene información sobre las afectaciones a nivel familiar, en conjunto con sus hijos.

¿Qué tan oscuros eran los escenarios en donde las víctimas eran arrojadas, después de haber perdido sus vidas por causas de grupos al margen de la ley? Esta pregunta permitirá observar o escuchar esos puntos de vista que la comunidad tiene con base en las pocas oportunidades que las entidades gubernamentales les brindaron a estas personas, que solo querían dejar a un lado la guerra y reubicarse en la sociedad.

¿Qué opina cuando se habla de que la violencia en la escucha los puntos vista de la

actualidad sigue siendo un sociedad con respecto al hecho recóndito que está significado de violencia y los afectando a muchas personas? campos o escenarios de y ¿cuáles considera que sean cambio, para de esta manera los métodos para ayudar a brindarle una atención más minimizar la inseguridad en oportuna. cada uno de ellos?

Reflexiva

¿Cuáles creen que eran sus fortalezas antes de vivir la violencia y cuál desarrolló después de ella? Con esta pregunta, la persona puede reconocer cómo la cambió la situación que vivió, qué aspectos le permitió mejorar, fortalecer incluso desarrollar.

¿Qué opina usted de acrecentar el acompañamiento de personas capacitadas para ayudar a minimizar aquellos comportamientos inadecuados generados por la violencia, los cuales enmarcaron sus vidas? Esta pregunta permitirá de cierta manera adentrarnos al contexto de violencia para poder brindarle estrategias que le permitan aceptarse y valorarse por sus conocimientos, es decir, se les brindara seguridad a las personas.

¿Cuáles son esos traumas y Nos dará a conocer las circunstancias que considera enfermedades o los traumas que afectan la tranquilidad de generados en las personas, las personas en un contexto en para de esta manera brindarles donde la violencia es el herramientas de cambio y que principal exponente de estos sus vidas sean aprovechadas hechos? en acciones buenas.

Análisis del caso Peñas Colorados

En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Heller (1985) Sostiene que “Los emergentes psicosociales son hechos y procesos que han teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana, los cuales permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico de una comunidad” (p, 36).

Estos aportan significados notables al proceso social en la medida que permiten comprender lo que sucede en la sociedad o grupo de personas en específico. Al mismo tiempo afectan el modo de vida y crean resonancias y subjetivaciones de forma colectiva. En el caso de Peñas Colorados podemos identificar las siguientes emergentes:

- Que se piense en ellos como falsos positivos, montajes judiciales o incluso tortura. Son considerados insurgentes, integrantes de grupos ilegales, se les dejó una violencia intensa y de mal gusto, querían escapar y estaban inmersos en él, en silencio.
- Victimización agravada y revictimización de situaciones de inmigrantes, estigmatización y exclusión social del Estado a través de los militares los señaló, dejándolos al margen como miembros de grupos subversivos, la ley frente a toda la sociedad perezosa y sin memoria.
- Deseo de reagruparse y regresar a la ciudad con la ayuda del comité derechos humanos, pero todo en vano. El resultado es nada.
- Sabiendo que Peñas Coloradas ya no es parte de la comunidad, condenarlos al destierro.
- Segunda pérdida de identidad geográfica propiedad y propiedad.

- Acusaron a sus habitantes de ser cómplices de grupos al margen de la ley como las FARC.
- Aumento del desempleo, pobreza, desnutrición, analfabetismo y otras derivadas del desplazamiento forzado.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Dentro de los impactos que genera ser juzgados o acusados de ser parte de acciones que afectaron al resto de una comunidad está, el ser rechazada en cualquier escenario laboral, social, educativo y demás, debido a que nadie va a confiar en alguien que según sus acciones están encaminadas en hacer daño, todas estas actitudes tomadas por la comunidad generan en la persona un mal estar; es decir, puede generar en ellas comportamientos tales como: la depresión, el cual es uno de los más graves dentro de la sociedad, debido a que las tasas más altas de suicidio se deben a casos en los que las persona sufrían de un alto grado de depresión, donde no se les permitía encontrar una salida justificada en hechos o acciones que puedan mejorar su calidad de vida.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acusado de cómplice de grupo armado, engendrado entre vecinos Los temores de Peñas Coloradas, las acusaciones tuvieron un efecto tan negativo que obligaron a la gente saliendo de sus casas y todo lo que pusieron de tanto empeño lográndolo, por miedo a ser tildado de "guerrillero" y morir. Todas estas condiciones que no solo causan angustia, inquietud y ansiedad, sino que también afectan las identidades personales y colectivas negativas. Estos grupos fueron

acusados de 'complicidad' Discriminación, pérdida de derechos sociales como educación, empleo, vivienda digna y otros beneficios a los que tiene derecho como parte del estado legal.

El impacto emocional creado dentro de la comunidad genera diferentes tipos de estrés emocional, generando rupturas en el ámbito de la salud mental, como inseguridades y complejos de inferioridad, dejando de lado sus proyectos la vida, solo concéntrate en la supervivencia. Asimismo, se han observado los efectos de la desatención y la inquietud. colonos que son desplazados y víctimas de la violencia porque debido a la guerra sociopolítica, estas personas que carecen de oportunidades Vilmente involucrados, la impotencia se convierte en su nueva forma de vida.

- Una de las acciones de apoyo podría ser, brindarles escenarios en los cuales las comunidades puedan emprender y volver a encontrar esa estabilidad tanto física, educativa, social y emocional que en otros territorios tenían, pero que por consiguiente a la guerra se les fue deteriorando, cada una de estas acciones de acompañamiento y de superación pueden ser implementadas de la mano de programas gubernamentales tales como; La unidad de víctimas, la cual es la encargada de revindicar y ayudar a esas personas que en contextos rurales y urbanos se les fueron violentados sus derechos.
- Otra de las acciones de apoyo podría ser, el poder contar con personal capacitado para que ellos de esta manera puedan permitirles a las comunidades afectadas encontrar esas actitudes o comportamientos que inquietaron su calidad de vida y que posiblemente por ello sus relaciones personales y sociales no son las apropiadas, es decir, cambiar esos comportamientos de autodefensiva y rechazo al ser incluidos dentro de actividades donde surgen necesidades tales como el miedo, que en su momento fueron vivenciadas como lo mencione anteriormente en contextos rurales y urbanos.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo con su pertinencia en relación con la problemática referida. Se recomienda el uso de la siguiente tabla:

Tabla 2. Estrategias.

	Nombre	Descripción	Fases-Tiempo	Acciones por	Impacto
		fundamentada		implementar	deseado
		y objetivo			
Estrategia 1	Matriz	Identificar fortalezas,	-Fase de acercamiento	Identificar los trastornos o	Identificar los aspectos
	FODA.	debilidades, oportunidades y amenazas que han sido generadas por los problemas vividos en los que han sido vulnerables sus derechos.	-Fase de consentimiento -Fase de desarrollo. -Cierre de la entrevista 3 hora cada dos días.	afectaciones mentales a intervenir.	primarios secundarios y terciarios en los que se debe intervenir para garantizar una mejora física y mental de la comunidad.

Nombre	Descripción	Fases-Tiempo	Acciones por	Impacto
Estrategia 2	fundamentada y objetivo		implementar	deseado
	<p>Con esta estrategia de pretender devolver un grado de confianza a las víctimas en sí mismas. Con esto se pretende que, además, se les puedan reparar sus derechos como ciudadanos con el debido acompañamiento de</p>	<p>- Primero se llevará a cabo la exploración del contexto. - Estructuración del plan de acción. - Ejecución del plan de acción psicosocial. - Seguimiento del plan. - análisis cualitativo de los resultados esperados en la actividad.</p>	<p>-Construir estrategias en grupo, de manera que el apoyo sea mutuo y con los grupos interdisciplinarios adecuados. - Gestionar un acompañamiento que provenga de la administración y en representación del estado</p>	<p>Se espera reparar a las víctimas con un acompañamiento que sea lo más integral y completo posible. Devolverles el respeto por su identidad. Resiliencia y aceptación de una nueva realidad llena de cambios.</p>

profesionales
especialistas en
este tipo de
problemáticas.

Tiempo
estimado: 5
meses.

-Implementar
programas
suyo objetivo
sea el de
mejorar la
calidad de vida
de las personas
afectadas.

Nombre	Descripción	Fases-Tiempo	Acciones por	Impacto
	fundamentada		implementar	deseado
	y objetivo			
Reconstrucción de las víctimas con acciones de paz.	Crear estrategias psicológicas cuyo objetivo sea el de dar apoyo a las necesidades de las personas que sobrevivieron a la problemática. Así mismo, devolverles la tranquilidad al	-Fase y aceptación. -Fase de enfado. -Fase de negociación con las emociones. -Fase de miedo o depresión. -Aceptación. -Confianza con su identidad.	-Acción de dimensión poblacional -Acción de dimensión. Personal. -Acción de dimensión estructural de la comunidad.	Se espera generar un impacto positivo en la comunidad con respecto a la reconstrucción de las víctimas. Por otro lado, se espera que sus testimonios sean parte de la

Estrategia**3**

posicionarlos	Tiempo	reconstrucción
con su verdadera	estimado: 8	de la memoria
identidad. Por	meses.	de las víctimas,
otro lado, hay		se espera que
que fortalecer		no se apague la
sus emociones,		voz de estas
capacidad de		personas, que
reflexión y		no haya
responsabilidad.		impunidad o
El objetivo de lo		abandono
anterior es		estatal.
identificar las		
necesidades		
psicosociales de		
las personas		
vulneradas en la		
comunidad de		
Peñas coloradas.		

Informe analítico y reflexivo “Foto voz”

Para poder dar un punto de vista acerca de la violencia y sus escenarios de aplicación considero importante dar un pequeño significado acerca de ella, debido a que la violencia son todas esas acciones físicas y verbales que ejercen las personas bien sea hombres a mujeres y viceversa, en escenarios o contextos en los cuales sus emociones son alteradas por algunas circunstancias o acciones cometidas por alguno-a de ellas-os.

Es importante mencionar que la violencia forja en la persona unos traumas psicológicos, debido a que la violencia verbal genera en el individuo un estado de rechazo o de intimidación al escuchar palabras que sean grotescas y estén relacionadas con escenarios externos a los cuales ellos estuvieron expuestos; la violencia física genera de igual manera un trauma de carácter complejo, es decir, a pesar de que la persona es golpeada deja en ella secuelas físicas, las cuales conllevan a comportamientos en los que sus reacciones serán alternas a los hechos que estén pasando en el momento, en donde se vea ejercida alguna fuerza sobre otra persona “mediante juegos u otra actividad”. Por lo tanto, la Organización Mundial de la salud (2021), indica:

“La violencia puede ser clasificada en tres grandes grupos o categorías, de acuerdo a las características de quienes cometen estos actos, ellos son:

La interpersonal: En este grupo se ubica la violencia familiar, de pareja y ancianos, así como la violencia hacia menores y personas sin parentesco.

La autoinfligida: Se refiere al comportamiento suicida y las autolesiones.

La colectiva: En ella se encuentran la violencia política social y económica.” (Blog)

En una entrevista realizada por *Psicología y Mente* a la psicóloga Patricia Ríos (2016), manifiesta que:

“En la violencia de genero deberíamos englobar todo acto violento ejercido por un “genero” contra el otro, de esta manera, ya no es solo el hombre el que ejerce violencia y la mujer quien la padece, sino que también puede ocurrir y ocurre de hecho, al contrario; que sea la mujer la que ejerce la violencia y el hombre la que lo padece.”

Adentrándome al contexto seleccionado para llevar a cabo la foto voz, puedo mencionar que dentro de esta comunidad se presentan una serie de problemas en donde la violencia física y verbal asumen un papel importante, debido a que estas acciones son realizadas en cierta parte por los altos consumos de sustancias psicoactivas y el poco apoyo que se le brinda a los menores de edad que, (en su mayoría son los principales exponentes de todos los hechos delictivos que trascienden en este barrio de la ciudad de Villavicencio).

Dentro de la imagen y la narrativa ya mencionada anteriormente se pudo evidenciar esos escenarios en donde la calidad de vida en su momento estuvo deteriorada, pero gracias al apoyo y al mejoramiento que se le ha hecho al barrio se ha podido construir escenarios en donde las personas ya pueden encontrar un espacio de trabajo para dejar a un lado esas acciones delictivas que tenían al resto de la comunidad intimidada.

Presentación en wix.

Link: <https://brayanforerorojas.wixsite.com/foto-voz>

Conclusiones

En el desarrollo de las acciones es importante tener en cuenta la participación Comunitarias según Winkler, M.; Alville, K; Olivares, B. D. Pasmanik (2014) Citando a Montero (2004), afirma que *"la participación tiene un impacto Premiar y fomentar la participación es a la vez un objetivo y un valor computadora"*. Por lo tanto, es ético incorporar las perspectivas de los participantes presentes. Antecedentes de investigación, teoría aplicada por los investigadores. en armonía con las acciones que realiza. "(p. 52) Así es como se hace Teniendo en cuenta la asistencia integral e interdisciplinaria de los componentes culturales, Comunitarias económicas, políticas y sociales de individuos, herramientas. El diagnóstico utilizado y la profesionalidad del psicólogo. Las intervenciones implementan acciones desde su conocimiento y ética asociada a la claridad de cada uno de los objetivos a seguir, en donde se busca mejorar la calidad de vida de las personas mediante acciones de salud mental, salud emocional y salud física, relacionando de esta manera las características sociales y de crecimiento comunitario.

Por otro lado, la historia juega un papel importante en el drama de ser víctima del conflicto armado porque permite desahogar esos sentimientos alojados en tu alma, medir y aceptar la realidad, convirtiendo su historia en esperanza y luz para la demás identidad de la víctima. Por su parte, las fotos de voz dejan enseñanzas específicas que transforman los momentos capturados en tiempo, en una gran historia que ahonda en la melancolía y el dolor, pero, sobre todo deja un mensaje de resiliencia y empoderamiento frente a tu gente sobre.

Referencias bibliográficas

- Bertrand, Regader. (2016). Entrevista con una psicóloga experte en casos de violencia de género. *Psicología y mente*. <https://psicologiaymente.com/entrevistas/entrevista-psicologa-experta-violencia-genero>
- Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387. <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>.

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>.

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España.
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Móllica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid
<http://www.psicosocial.net/grupo-accioncomunitaria/centro-dedocumentaciongac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-terapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.
<http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Pérez, Mariana. (Última edición: 28 de noviembre del 2021). Definición de violencia.
<https://conceptodefinicion.de/violencia/>