

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Nariño**

Kelly Tatiana Cifuentes Meneses

Rocío Yenny Erazo España

Edwin Genaro Pérez Hernández

Leidy Alejandra Álvarez

Constanza España España

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Grupo: 442006_46

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Abril 2022

Tabla de contenido

Resumen	3
Palabras clave	4
Abstract.....	5
Key words.....	5
Análisis caso de violencia y esperanza. Relato 5 Carlos Arturo	7
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial caso Peñas Coloradas	16
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	28
Link de la página wix	30
Conclusiones.....	31
Referencias Bibliográficas.....	32

Lista de tablas

Tabla 1 Formulación de preguntas.....	11
Tabla 2 Estrategias de acompañamiento psicosocial caso Peñas Coloradas	19

Resumen

El presente trabajo tiene como fin analizar y reflexionar sobre el contenido en el caso 5: Carlos Arturo, aplicando el enfoque narrativo e identificando los impactos psicosociales, atención en crisis, el abordaje de subjetividades en consecuencia de los escenarios de violencia, en donde se refiere como los sucesos traumáticos interfieren en el bienestar, las interacciones sociales, familiares y laborales en el contexto en que se desenvuelve el personaje, así como la postura resiliente y la autodeterminación para sobreponerse ante las dificultades a partir del lenguaje como herramienta práctica; también se expone nuestra perspectiva desde la formación profesional frente a los impactos generados por la guerra, así como proponer preguntas circulares, reflexivas y estratégicas que sean pertinentes, las cuales estén orientadas a la transformación de sus proyectos, que le ayude a sobreponerse ante los eventos traumáticos vivenciados desde un sentido ético y prosocial.

De igual manera se estudia el caso de Peñas Coloradas y se considera los diferentes efectos, consecuencias negativas ante los eventos sufridos por la población en el escenario de violencia presentado, cuáles son los emergentes psicosociales e impactos causados tras las agresiones e intimidaciones padecidas, formulando acciones de apoyo ante la crisis generada por la fragmentación de sus tejidos sociales, desde esta mención, se establecen tres estrategias las cuales favorezcan los recursos, afrontamiento y reconstrucción a la colectividad afectada, argumentando desde los medios participativos como procesos de transformación y recursos de afrontamiento, tanto individual como colectivo que les permita aportar significativamente a cimentar el tejido social.

Palabras clave: Violencia, Narrativa, Impacto Psicosocial, Vulnerabilidad.

Abstract

The purpose of this paper is to analyze and reflect on the content in Stories taken from the book *Voices: stories of violence and hope in Colombia case 5: Carlos Arturo*, applying the narrative approach and identifying the psychosocial impacts, crisis care, the approach of subjectivities as a result of the scenarios of violence, where it refers to how traumatic events interfere with quality of life, social, family and work relationships in the context in which the character develops, as well as the resilient posture and self-determination to overcome in the face of difficulties based on language as a practical tool; Our perspective is also exposed from professional training in the face of the impacts generated by the war, as well as proposing circular, reflective and strategic questions that are relevant, which are oriented to the reconstruction of the life project of the character that helps him to overcome before traumatic events experienced from an ethical and prosocial sense.

In the same way, the case of Peñas Coloradas is studied and the different effects and negative consequences of the events suffered by the population in the scenario of violence presented are considered, what are the emerging psychosocial and impacts caused after the aggressions and intimidations suffered, formulating actions of support in the face of the crisis generated by the uprooting of the community, from this mention, three strategies are established which allow and favor the empowerment of resources, coping and reconstruction of the affected community, arguing from participatory media as processes of transformation and both individual and collective coping resources that allow them to contribute significantly to building the social fabric.

Key words: Violence, Narrative, Psychosocial Impact, Vulnerability.

Análisis caso de violencia y esperanza. Relato 5 Carlos Arturo

Este fragmento describe momentos traumáticos que afectan la salud en diferentes dimensiones de personas inocentes, son hechos que marcan la historia y la integridad de las víctimas de la guerra, para este caso, las secuelas que dejó la granada de fusil en el actor de estudio, fue en su salud física, la cual dificultó la realización de sus actividades laborales llevándolo a tener serios problemas económicos, es importante resaltar que el Estado colombiano no presta una ayuda oportuna a las víctimas y por el contrario evaden la responsabilidad de brindar una reparación integral que ayude a la autorrealización, debido a que Carlos tiene el deseo de superarse y poder integrarse a la sociedad.

De igual manera considerando que el protagonista se encontraba en una etapa de desarrollo como lo es la adolescencia en donde se forma bases propias y se definen proyectos con el fin de su construcción personal, a partir del relato, las heridas y traumas complejos, no solo compromete las metas y propósitos personales, si no que se ve perjudicada su calidad de vida, afectando la estabilidad individual, familiar al igual que colectiva.

Los impactos psicosociales que se puede identificar en la historia relatada del personaje fueron la violencia, exclusión social, vulneración de sus derechos fundamentales, inestabilidad física, psicológica y económica conllevando a impactos psicosociales negativos, padeciendo crisis de angustia al ver el deterioro de su estado físico y el desequilibrio emocional que presentaba.

En este caso el derecho a la vida se ve vulnerado ya que su integridad personal se ha visto comprometida por el daño que inflige el actual conflicto, así como lesiones físicas, psíquicas y el sufrimiento emocional, al igual que sus proyectos de vida con el fin de lograr una realización

personal, desde esta mención cabe recalcar que el personaje se ve expuesto a la confrontación de su condición de víctima, ante el cambio de roles que se manejaban en su núcleo familiar y ante la exclusión vivenciada en su contexto sociocultural en busca del sustento económico, lo que conlleva consecuencias como pérdida de confianza en sí mismo, fragilidad por su condición física y daño afectivo.

En este relato se identifica un posicionamiento subjetivo debido al deseo de superación y las ganas de salir adelante con sus proyectos establecidos, anhelando una formación profesional en áreas de derecho o medicina con el fin de brindar su conocimiento y respaldo a otras víctimas del conflicto, podemos resaltar que a pesar de los momentos difíciles que tuvo que atravesar no lo delimitó para continuar con sus aspiraciones de progresar para obtener un bienestar tanto para él como su familia transformando su realidad en una visión positiva.

A pesar de los eventos traumáticos experimentados de sufrimiento y dolor, el protagonista logra demostrar a través de la narración de su experiencia, reconocerse a sí mismo como sujeto de cambio capaz de transformar su propia historia, cimentando a partir de sus potencialidades y capacidades una nueva realidad social, en donde logra establecer su vida contando con una identidad de sobreviviente.

Podemos reconocer que en relato se evidencia dolor, frustración y desolación al tener que enfrentarse a una realidad la cual estaba basada en el hecho de perder a un ser querido y ser una víctima más, dejó grandes secuelas físicas y psicológicas, obligándolo a enfrentarse a una nueva vida, donde la escasez económica, cada vez era más difícil de solventar, por lo tanto cabe resaltar que este relato es una imagen de la rudeza que se ha venido presentando hace

años en nuestro país, el cual implica efectos negativos por culpa de la guerra entre diferentes grupos armados.

Otro aspecto a tener en cuenta es la condición de discapacidad que se le generó a Carlos como consecuencia de la incursión y los eventos de violencia, puesto que en el relato de menciona una disminución de su funcionamiento global, afectando su actividad laboral, puesto que refiere que no puede dedicarse a las acciones del campo, por su condición no logra acceder a un empleo oficial. En este orden de ideas, se evidencia que, emerge la condición de discapacidad y la necesidad de recibir atención inclusiva y participativa a nivel laboral, y por tanto fortalecer y aprovechar sus recursos personales para la vinculación productiva y por tanto se cumpla realmente el proceso de reparación y restauración como víctima.

En el relato se identifica que para las personas es natural los enfrentamientos y la comparecencia de grupos al margen de la ley en sus territorios de residencia, lo cual conlleva a la generación de imaginarios de convivencia y adaptación a su presencia, de igual manera se naturaliza ser víctima de la violencia, puesto que es una consecuencia esperada ante la presencia de estos grupos ilegales.

Se revelan un posicionamiento resiliente al momento de identificar la imagen de un adolescente que tuvo que enfrentar una trágica experiencia de dolor la cual lo llevo a tomar decisiones de continuar con sus proyectos de estudiar trabajar y salir adelante, todo con el fin de mejorar su situación actual y poder así brindar su conocimiento en ayudar a otras personas que se encuentran en su misma condición y buscar reorganizar a su familia con el fin de obtener un futuro mejor.

La resiliencia es un proceso de aprendizaje y fortalece habilidades personales como toma de decisiones, afrontamiento de eventos estresante, resolución de conflictos y demás, por tanto, en el relato es evidente que el protagonista aprende de lo experimentado para buscar retomar su vida, sus hábitos personales y laborales; así mismo la intención de recuperar su salud en este orden de ideas la violencia de alguna manera promueve procesos de resiliencia.

Formulación de preguntas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cree usted que el accidente les afectó la convivencia y los vínculos afectivos dentro de su núcleo familiar?	Esta pregunta nos permite identificar la estabilidad emocional que tenía la familia antes del suceso, esta es importante porque nos ayuda a manejar las emociones que se presentan durante su vida. por lo tanto, buscamos que la familia regrese al pasado y nos cuenten qué emociones presentaron del accidente de Carlos Arturo esto con el fin realizar un informe evaluativo para que cada integrante pueda afrontar el hecho traumático.
Circulares	¿Cree usted que junto a su familia han tenido suficiente apoyo por parte de las entidades gubernamentales?	Por medio de esta pregunta se quiere dar a conocer los diferentes programas de apoyo que el estado colombiano brinda para esta población, El gobierno nacional por medio de la Asistencia Integral a Víctimas de Minas Antipersonal (MAP) tiene como deber contribuir a la inclusión de estas personas y hacer respetar los derechos

		humanos de la misma manera brindarles condiciones para una vida digna y así poder garantizar su integración a la vida social.
Circulares	¿Usted considera que los hechos ocurridos afectaron los vínculos afectivos y las relaciones interpersonales con las personas de su alrededor?	Las relaciones familiares y sociales contribuyen a un bienestar psicológico es por esto que por medio de esta pregunta buscamos identificar la convivencia y vínculos afectivos con sus familiares y su comunidad. En Colombia la gran parte de esta población desplazada por la violencia sufre discriminación social, la calidad de vida es vulnerada, por lo tanto, afecta su bienestar psicológico generando traumas que impiden la reintegrarse a la sociedad.
Reflexivas	¿Cree usted que, en una sociedad construida con ausencias, la rememoración de su historia ha generado algún cambio en sus objetivos personales y ha aportado significativamente a las personas que lo rodean?	Se propone este cuestionamiento desde los espacios de memoria y narración como una dimensión práctica que permite establecer escenarios de escucha significativa que brinda a las víctimas, recursos de afrontamiento y de transformar su propia realidad, para no quedar en el olvido, ni en la impunidad y que puedan

		reestablecer lazos en el que contexto en el que interactúan.
Reflexivas	Cómo cree usted que sería su vida si la explosión no hubiese sucedido ni generado las secuelas físicas y psicológicas, ¿tendría el mismo deseo de superación, expectativas y de ayudar a las personas en su situación actual?	Se realiza esta pregunta con el fin de resaltar que muchos de los sobrevivientes ante sucesos traumáticos, constituyen herramientas o recursos que les permiten fortalecerse y superarse, llevar una vida digna, así como el desarrollo de capacidades, emancipación y una reparación tanto individual como colectiva.
Reflexivas	¿Cree que el vivir este tipo de experiencias le han permitido empoderarse de su realidad y transformarla en pro de su bienestar individual y colectivo?	Esta pregunta busca contextualizar a la persona entrevistada, reconocer señales y signos de resiliencia y valentía dentro de su proceso de sanación, perdón y reconciliación.
Estratégicas	¿Qué acciones reparadoras o restaurativas desarrolla la psicología con las víctimas de violencia?	Es importante esta pregunta, ya que como psicólogos en formación y el contexto sociocultural colombiano, se debe conocer las acciones y rutas de atención a nivel de salud mental, intervenciones psicosociales, rutas de atención interinstitucionales, las políticas que respaldan la atención a víctimas. La

		psicología en el marco del proceso restaurativo, puede comprenderse como una disciplina que su fin es precisamente apoyar a la víctima en todos sus procesos.
Estratégicas	¿Qué eventos de la violencia pueden convertirse a largo plazo en condiciones de protección?	Las víctimas de violencia, contemplan muchas veces los eventos estresantes como medios y oportunidades que de alguna manera les obligo a reajustar su vida, sus hábitos y sus rutinas; puesto que dejar sus lugares de origen y reconocer la violencia como un acto negativo, les permitió abandonar los escenarios de conflicto y reajustar sus dinámicas familiares y contemplar que existe otros medios para vivir lejos de la violencia. En este sentido la violencia fomenta en las víctimas procesos psicosociales como: resiliencia, toma de decisiones, afrontamiento de eventos estresantes, emprendimientos y otras acciones protectoras
Estratégicas	¿Cómo el estado le aportado a usted para solventar sus necesidades de salud y demás situaciones económicas que	Por medio de esta pregunta permite que la víctima exprese su inconformidad de apoyo de las diferentes ayudas que ofrecen el

necesita para mejorar su situación gobierno dado que para Carlos Arturo el actual? proceso de reparación de las víctimas fue muy complejo debido que los tramites del proceso demoraban aproximadamente 10 años.

Análisis del caso Peñas Coloradas

El caso de peñas coloradas presenta emergentes psicosociales como el dolor, desolación y pánico la cual es ocasionada por la fuerza militar; causando el miedo constante de que pueda pasar con su familia y su comunidad, este enfrentamiento destruyó sus viviendas y provocó daños físicos y psicológicos, así como el hecho de no poder volver a sus casas y ser acusados de cómplices de terroristas desencadenó una serie de sentimientos negativos donde se afectó la integridad de la comunidad; a partir de ello se resaltan los emergentes latentes posteriormente del hostigamiento que padecen estas víctimas de la población de peñas coloradas desencadenando inestabilidad emocional ,ante los hechos ocurridos durante la masacre, la tortura de los habitantes y la afectación moral, social conllevándolos a comportamientos basados en su salud mental provocando ataques de ansiedad y depresión, otro emergente latente es dificultad económica debido al cambio de las condiciones de vida, esto hace que no cuenten con un trabajo estable, salud, vivienda digna enfrentándose a la pobreza extrema.

Los emergentes psicosociales de este caso juegan un papel importante interviniendo en los diferentes escenarios de violencia y necesidades sociales, como el desplazamiento, la vulneración de sus derechos, la falta de apoyo por parte del estado colombiano y la percusión militar dada a los habitantes de esta comunidad, creando difamación por su vestimenta y acusándolos de pertenecer a los grupos de las FARC, con el fin de que abandonen sus tierras para tomar posiciones de ellas, todo esto hace que existan miles de desplazamientos de familias en nuestro país a causa del terror, violencia y la toma del poder por distintos grupos armados, haciendo en la sociedad algo común y natural.

En el marco de la reparación como víctima de conflicto armado, al ser estigmatizada no facilita la asimilación de su rol, su posición frente al conflicto y por el contrario afecta a nivel de auto percepción, aceptación y decisión de avanzar en su proceso reparativo.

La población cuando se desarrolla en una dinámica social de exclusión como consecuencia de los eventos violentos las personas para fortalecer y aprovechar sus recursos personales para la vinculación productiva y por lo tanto no se cumple realmente el proceso de reparación y restauración como víctimas de un conflicto armado de tal manera que se crean múltiples fracturas a nivel social lo cual afecta una sana convivencia para un libre desarrollo humano.

La estigmatización, se convierte en un acto de re victimización, es una violencia social y psicológica contra la víctima, puesto que al verse sometido a críticas negativas, se presenta accesos restringidos y de escasas condiciones para retomar su vida; es así como la autoestima, las habilidades de afrontamiento y toma de decisiones de una persona víctima, se ve notablemente afectado y por el contrario el ambiente o conector se continúa percibiendo como hostil y en muchos casos se niega a los actos de reparación y se perpetúa en la posición de vulnerabilidad y víctima.

Desde luego la población de Peñas Coloradas ha sufrido demasiado ante la invasión y el hostigamiento militar que ha padecido desde hace varios años, de ahí que sea urgente iniciar un proceso de intervención psicosocial que actúe como una “acción de cambio” y que proporcione un acompañamiento verdadero en tiempos de vulnerabilidad, violencia y de tantos desequilibrios sociales, en donde:

- Se conforme un programa orientado a proporcionar apoyo psicosocial en el que se aúnan esfuerzos de la comunidad y organismos internacionales para reconstruir historias de paz y reconciliación a través del diálogo, la memoria y el empoderamiento colectivo. En este punto, es importante garantizar que se haga seguimiento a las acciones lideradas por el programa ya que no solo se trata de que el programa sea creado sino de los resultados obtenidos a partir de éste.
- Propiciar encuentros en donde la narrativa sea el preámbulo de un debate e intercambio de ideas orientado a integrar una comunidad desarraigada como lo es Peñas Coloradas, a partir de una construcción de sueños de progreso colectivo y de ayuda mutua.
- Otra acción de apoyo se puede establecer un proceso de reinserción social, a través de la creación de programas de recuperación, memoria y reparación, en la cual participen activamente las partes afectadas y se pueda llegar a un consenso en cuanto a las intervenciones de lo sucedido; por otra parte, el Gobierno debe asumir la responsabilidad por el abandono a esta comunidad dentro del territorio colombiano, así como el lugar que merecen y reclaman dentro de la sociedad. El primer paso para la recuperación es la aceptación de obligaciones y esto se logra por medio de acercamientos del Estado, Instituciones y la comunidad vulnerada, brindando así recursos para que estos individuos puedan subsistir y llevar una vida adecuada sin necesidad de fuentes ilegales, el acceso a educación, salud, inversión social, vías de acceso y comunicación son insumos para suplir las necesidades integrales de esta población.

Estrategias de acompañamiento psicosocial caso Peñas Coloradas

Estrategia	Nombre	Descripción	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1		fundamentada y Objetivo			
	Auto reconocimiento como elemento restaurativo	<p><i>Objetivo:</i> promover el reconocimiento de habilidades personales en personas víctimas de violencia.</p> <p>Las víctimas de violencia generalmente tienen afectada su autoestima,</p>	<p><i>Fase I:</i> inicialmente se aborda el proceso de los autos: autoimagen, auto reconocimiento auto concepto y autogestión.</p> <p>Los cuales se desarrollan desde la identificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar características particulares de las personas víctimas de violencia. • Promover el auto reconocimiento como elemento restaurativo • Desde una postura propositiva mostrar a la víctima que, desde sus historias y aprendizajes, se puede reconstruir historias de vida. 	<p>El impacto esperando, es que, las víctimas logren una introspección reflexiva sobre sí mismos, facilitando proceso de reconocimiento y propuesta reparativas.</p> <p>Los procesos de autoconocimiento, restauración de los procesos de autoestima facilitarían la</p>

puesto que su integridad física y emocional se ha visto vulnerada en diferentes escenarios, lo cual ha llevado a auto percibirse como impedidos o limitados en diferentes escenarios; por lo tanto la estrategia lo que busca es el reconocimiento de habilidades, capacidades y fortalezas puntuales en las personas desde particular de sus características personas, físicas, las capacidades, aprendizajes o conocimientos particulares desde al autorretrato asesorado con expertos del área.

Fase
 2: identificación de los recursos personales y los aspectos a mejorar.

recuperación y reorganización de su vida, puesto que al reconocer sus recursos sabrán orientarlos para sentirse productivos para sí mismos y la sociedad.

El autorreconocimiento, es una estrategia de empoderamiento de sus recursos, reconocimiento de sus limitaciones y aprovecharlos a su favor para fortalecer sus procesos de resiliencia.

sus historias de vida y permitirles que visualicen la funcionalidad en diferentes contextos, especialmente en los casos de desplazamiento; lo cual favorecería su proceso de adaptación y desempeño global.	En esta fase se reconoce desde sus historias personales las habilidades o fortalezas funcionales ejecutivas y el beneficio que podría traer en diferentes contextos.
	<i>Fase</i>
	3: materialización de las habilidades. En esta fase se las personas tienen identificadas sus habilidades, fortalezas y

recursos, se
 procesó de
 buscar campos
 de ejecución de
 estas.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases- Tiempo	Acciones a Implementar	Impacto deseado
2	Redes de apoyo para reconfigurar el tejido social.	<i>Objetivo:</i> desarrollar redes de apoyo y espacios de participación para el colectivo, los cuales sirvan como soporte para las comunidades y que teniendo en cuenta las relaciones, vínculos preexistentes permitan desarrollar conjuntos de acción con el fin de lograr autonomía,	1.Diagnóstico: en esta fase se estudia las circunstancias que más afectan a la población, recolectando información de primera mano, a través de la instalación de centros de escucha y apoyo. Recursos: Profesionales de la salud.	1.Implementación de redes de apoyo local. 2.Recolección de información a través de entrevistas y reuniones. 3.Análisis y desarrollo de propuestas de actuación,	Participación de la comunidad en procesos sociales y políticos, con el fin de establecer una democracia participativa la cual promueva un desarrollo integral, sostenible en su contexto.

<p>emancipación y forjar un futuro mejor.</p>	<p>Material de apoyo.</p>	<p>acciones de participación y técnicas.</p>	<p>Empoderamiento y reparación por parte de las víctimas, superando las barreras sociales, culturales y políticas, desde la cual se busca generar transformaciones mediante la participación activa en los todos los escenarios.</p>
<p>El desplazamiento que sufrió la comunidad, su tejido social quedo gravemente deteriorado, pues no solo dejaron atrás sus posesiones sino los vínculos afectivos de familiares amigos y vecinos, desde esta mención, es esencial promover redes donde se establezca una construcción desde lo individual hacia lo colectivo, constituyendo diferentes recursos y potenciando los intereses en común, creando una estructura de apoyo que</p>	<p>Material de cómputo. Papelería. Duración 1 semana. 2.Análisis y tabulación de la información: Se analiza cuáles son los aspectos principales que se obtienen de la población vulnerada, en base a esto, conjuntamente se puede generar técnicas y acciones de participación. Duración 1 semana 3.Puesta en marcha de las técnicas y acciones de participación.</p>	<p></p>	<p>Creación de auto reconocimiento por parte de los afectados ya que, por medio de la observación, aceptación y percepción, permite el desarrollo de aptitudes y competencias para una estabilidad interna.</p>

genere protección y bienestar compartido.

cuando se van a desarrollar y cómo, se definen los recursos, así como otras Instituciones pueden o deben estar involucradas y el alcance que se puede llevar el proyecto.

Duración 2 semanas

4.Implementación de acciones concretas.

Se procede a su ejecución, todas las acciones deben ser aplicadas, acompañadas y evaluadas constantemente por un equipo conformado por redes de apoyo. Se realiza una evaluación e informe

Implementación de procesos de sanación y perdón, que contribuyan a la recuperación, transformación de la calidad de vida y de dignidad personal.

Brindar posibilidades de emancipación e independencia socioeconómica, que les permita generar condiciones equitativas para todos los individuos que integran la comunidad, así como oportunidades y recursos con los cuales puedan solventar sus

para poder medir los impactos.

necesidades reales e íntegras.

Duración: 4 semanas

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Conociendo mi salud mental	<p><i>Objetivo:</i> orientar a las personas víctimas de violencia en síntomas puntuales de trastornos afectivos y actividades puntuales para mitigarlos.</p> <p>Generalmente, las personas víctimas de violencia a nivel de su salud mental desarrollan trastornos asociados a los eventos estresantes, entre</p>	<p><i>Fase I:</i> esta se denomina fase de psicoeducación, en la que se orienta de manera puntual en los síntomas de trastornos como ansiedad o depresión utilizando un checklist con los síntomas de estas patologías.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar a las personas víctimas de violencia los síntomas asociados a trastornos afectivos como depresión y ansiedad. • Incentivar que las personas víctimas de violencia asuman una posición de autocontrol y autogestión emocional 	<p>La estrategia propuesta, esperaría que las personas que han sido víctimas de violencia y padecen algún tipo de trastorno afectivo, logren conocer a profundidad su psicopatología y desarrollen acciones de afrontamiento.</p> <p>El conocimiento de la salud mental de las personas víctimas de violencia, es</p>	

los principales síntomas se encuentran los de tipo afectivo, es decir ansiedad, depresión, entre otros; por tanto, es necesario orientarlos en la identificación de estos síntomas y actividades	<i>Fase 2:</i> en esta se orienta a las personas en estrategias puntuales para mitigar los síntomas de los trastornos afectivos, como: relajación, registro conductual, ejercicios de respiración, identificación de pensamientos, entre otros.	una estrategia que permite autorregularse y en casos de experimentar otras situaciones estresantes, saber cómo afrontarlas y por tanto reducir la aparición de nuevos síntomas.
	<i>Fase 3:</i> en esta fase las personas se encuentran en la capacidad de identificar los síntomas de	El impacto de la estrategia implica un amplio autoconocimiento como individuos emocionales y por tanto fortalecer indirectamente un proceso importante como la inteligencia emocional.

ansiedad o
depresión y actuar
sobre los mismos.

Informe analítico y reflexivo de la estrategia de foto voz

Esta experiencia se desarrolla entre los diferentes contextos en los cuales interactuamos como lo es la ciudad San Juan de Pasto y el municipio de la Unión, encontrando diversos entornos de violencia los cuales marcan la vida y la integridad de nuestra comunidad, logrando visualizar distintas situaciones presentadas tanto a nivel personal como colectivo, vivenciando el horror de momentos dolorosos que enmarcan la memoria histórica de nuestro país, por lo tanto cada toma de imagen nos permitió adentrarnos a los daños causados emocionalmente revelando así historias desgarradoras sumergidas en tristeza y dolor, sin embargo los hechos transformadores demuestran que por medio del perdón se puede buscar distintas maneras de reparar la integridad tanto a nivel individual como colectivo.

En ese sentido, la experiencia en sí misma, deja grandes enseñanzas y lecciones de vida no sólo en nuestro rol profesional de psicólogos sino como actores activos de una sociedad que sufre y que lucha contra distintas adversidades. Así el mensaje que desde el arte y la narrativa se proyecta no es otro que el de dinamizar de forma urgente y oportuna planes y proyectos de intervención psicosocial que contribuyan a que los individuos se reconstruyan y que encuentren en sus comunidades oportunidades de volver a empezar con esperanza, sueños, anhelos y valentía. De igual manera, cada trabajo de foto voz cuenta historias que albergan diferentes valores simbólicos y subjetivos donde se resaltan aspectos importantes y valiosos tales como la resiliencia, empoderamiento, el diálogo como estrategia reparadora, la determinación y la decisión de enfrentar sus traumas, por mencionar algunos.

Así mismo se considera en cada escenario las diferentes expresiones de violencia expuestas, desde una subjetividad individual y colectiva, en cuanto a la manera de actuar, pensar, sentir lo cual incluye memorias, recuerdos y relatos, que evitan tanto el olvido como la

incapacidad del lenguaje; desde esta mención el formar y ser partícipes de escenarios de significación, constituye campos de actuación, de ritualización compartida, en donde se logra rescatar la identidad de las víctimas, su cultura, tradiciones, creencias y hábitos que han sido arrebatados por eventos traumáticos y que conllevan grandes consecuencias a nivel psicosocial.

Es de resaltar que este tipo de experiencia permite generar conexiones estrechas y profundas entre los individuos que son protagonistas en cada captura fotográfica y quienes las aprecian, pues de este modo, el objetivo de la foto intervención se ha cumplido no sólo al fomentar la reflexión y el análisis psicosocial, sino también al lograr que cada participante, en algún punto del ejercicio, reconozca como propias las emociones transmitidas por las imágenes y la narrativa llegando a interesarse por aportar activamente a la transformación de su contexto y cotidianidad.

La experiencia se ha denominado experiencia emocional, puesto que permite recoger datos de determinadas comunidades recoger datos y caracterizarlas frente a sus historias e identidad cultural (Cala y Soriano, 2016). En este orden de ideas, esta actividad permitió visualizar las emociones que eventos estresantes pueden generar en una persona y al recrear determinadas escenas conlleva la lectura de historias de vida, la influencia del lugar y las condiciones contextuales que atañen. se citó violencias y conflicto armado, lo cual afecta a diferentes poblaciones sin tener en cuenta edad, sexo, género o condición social,

Finalmente, en las acciones restaurativas, se evidencia que no se puede actuar de manera individual o particular, puesto que toda acción de protección, promoción o prevención debe ampararse en políticas públicas de restauración e indemnización en diferentes niveles, actuar de manera articulada con instituciones de protección, seguridad.

En este sentido el estado juega un papel fundamental pues es el que propone las políticas públicas, administra los recursos para intervenir con poblaciones vulnerables y específicamente desde la psicología promover acciones participativas con las comunidades con las que se tiene contacto y proponer intervenciones psicosociales como la foto voz, que permite conocer y movilizar reflexiones.

A través de las fotos que damos a conocer en esta actividad contemplamos diferentes tipos de violencia en el medio que nos rodea, dado que esta ha evidenciado que no solo es una problemática cultural sino también es una vulneración los Derechos Humanos es así como mediante esta actividad de foto voz queremos dar a conocer que es el Estado e Instituciones los convocados a tomar acción pues es su deber garantizar a las víctimas eficiencia ante sus denuncias y requerimientos, coadyuvar los espacios para las líneas, servicios integrales y de apoyo que proporcionen información y asesoramiento legal y psicológico a las comunidades cuando lo requieran, la cual se pueda desarrollar a través de diversos procedimientos, no solo presencial ya que esto puede obstruir los mecanismos y recursos de ayuda, por otra parte también plasmamos la transformación de estos hechos sociales con el fin de mantener un cierto orden social que nos permite aplicar conocimientos teóricos y que a la vez los podamos llevar a la práctica mediante imágenes que resaltan una sana convivencia.

Link de la página wix: <https://constanzaespana6.wixsite.com/my-site>

Conclusiones

Se concluye que a raíz del posconflicto las diferentes comunidades han padecido de incursión y hostigamiento generando daños físicos y psicológicos en las poblaciones es por esto la importancia de iniciar un proceso de intervención psicosocial que actúe como una acción de cambio.

Se evidencia la importancia del enfoque narrativo en la implementación de las acciones permitiéndonos llegar a una reflexión e intercambio de ideas orientado a integrar una comunidad desarraigada con el fin de buscar una construcción de sueños de progreso colectivo y de ayuda mutua.

De esta manera podemos concluir que el apoyo psicosocial interviene a la comunidad una construcción hacia la paz y reconciliación a través del diálogo, la memoria y el empoderamiento colectivo

Finalmente, por medio de la foto vos logramos identificar diferentes escenario y expresiones de violencia expuestas, desde una subjetividad individual y colectiva, en cuanto a la manera de actuar, pensar, sentir lo cual incluye memorias, recuerdos.

Referencias Bibliográficas

- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-_Dearq09_Articulos04.pdf
- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez, M. (2020). *Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez, M. F. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>