

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en  
escenarios de violencia. Departamento del Valle del Cauca y Nariño.**

Angie Victoria Charry

Ingrid Lorena Gomez Renteria

Jessica Alejandra Agudelo

Monica Lucia Urbano

Yesid Alexys David

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de psicología

Abril 2022

**Tabla de contenido**

Resumen .....	4
Abstract.....	6
Análisis relato vida Modesto Pacayá.....	8
Análisis caso de Peñas Coloradas.....	17
Informe analítico Foto voz .....	30
Link página WIX.....	33
Conclusiones.....	34
Referencias Bibliográficas .....	35

## Lista de tablas

**Tabla 1.** Preguntas aplicadas al caso de Modesto Pacaya ..... 14

**Tabla 2.** Estrategias psicosociales de acuerdo con el caso de Peñas Coloradas ..... 24

## Resumen

El enfoque narrativo es una herramienta de vital importancia durante este proceso de formación académica ya que nos permite evocar vivencias y abordarlas dentro del conflicto armado, experiencias violentas ya que estas herramientas son primordiales a la hora de identificar aspectos y realizar un abordaje desde lo psicosocial con las diferentes comunidades afectadas según sea el caso, los conceptos epistemológicos de este diplomado nos han permitido desarrollar nuestro conocimiento desde un enfoque narrativo poniéndolo en práctica con el fin de generar estrategias de intervención psicosocial mediante los casos asignados.

En el caso de Modesto Pacayá del anexo 1 relatos de vida, podemos realizar un abordaje desde el enfoque narrativo, analizando y comprendiendo las diferentes dimensiones del conflicto armado, como lo es el reclutamiento forzado donde se obligó al protagonista de este caso a integrarse a la guerrilla mediante amenazas a él y su familia por lo que su única opción fue adentrarse a las filas de las FARC, la narrativa también evoca hechos transformadores donde podemos observar elementos entorno a la resiliencia en Modesto luego de desmovilizarse, posterior a esto simularemos entrevistar a Modesto y de acuerdo a su relato se realizaran preguntas circulares, reflexivas y estratégicas que nos ayudan a comprender los diferentes aspectos de su relato y nos brindan conocimiento en cuanto al acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia.

También abordamos el caso de Peñas Coloradas en el cual se denota la afectación sobre la comunidad mediante el estado por medio de las fuerzas militares quienes arriban a la población violando los derechos de sus habitantes y acusando a las personas de ser cómplices de delitos y terrorismo al punto de desplazar a la comunidad de sus hogares, en este caso realizaremos un abordaje que permita la estructuración de

estrategias psicosociales con el propósito de ayudar a los habitantes de Peñas Coloradas fortaleciendo la resiliencia y los derechos que fueron violentados por parte del estado.

Para finalizar se presenta el informe analítico del ejercicio Foto voz donde abordamos diferentes contextos del conflicto mediante una narrativa de imágenes y a su vez los diferentes hechos transformadores que las comunidades afectadas vivieron.

**Palabras clave:** Conflicto armado, Violencia, Desplazamiento, Narrativa, Psicosocial, Reclutamiento forzado, Guerrilla, Militares.

### **Abstract**

The narrative approach is a tool of vital importance during this process of academic training since it allows us to evoke experiences and address them within the armed conflict, violent experiences since these tools are essential when identifying aspects and carrying out a psychosocial approach with the different affected communities as the case may be, the epistemological concepts of this course have allowed us to develop our knowledge from a narrative approach, putting it into practice in order to generate psychosocial intervention strategies through the assigned cases.

In the case of Modesto Pacayá from annex 1 life stories, we can approach from the narrative approach, analyzing and understanding the different dimensions of the armed conflict, such as the forced recruitment where the protagonist of this case was forced to join the guerrilla through threats to him and his family so his only option was to enter the ranks of the FARC, the narrative also evokes transformative events where we can observe elements around the resilience in Modesto after demobilizing, after this we will simulate interviewing Modesto and according to their story, circular, reflective and strategic questions will be asked that help us understand the different aspects of their story and provide us with knowledge regarding psychosocial support in scenarios of violence.

We also address the case of Peñas Coloradas in which the affectation of the community by the state is denoted by means of the military forces who arrive at the population violating the rights of its inhabitants and accusing people of being accomplices of crimes and terrorism by point of displacing the community from their homes, in this case we will carry out an approach that allows the structuring of psychosocial strategies with the purpose of helping the inhabitants of Peñas Coloradas by strengthening resilience and the rights that were violated by the state.

Finally, the analytical report of the Photo Voice exercise is presented, where we address different contexts of the conflict through a narrative of images and, in turn, the different transforming events that the affected communities experienced.

**Keywords:** Armed conflict, Violence, Displacement, Narrative, Psychosocial, Forced recruitment, Guerrilla, Military.

### **Análisis relato de vida Modesto Pacaya**

Modesto Pacayá es un campesino indígena Ticuna, desmovilizado de las FARC que reside en Puerto Nariño, Amazonas, trabajaba en su pueblo, un amigo lo invito a trabajar en una finca en el departamento del Meta, luego de un tiempo viajo a Villavicencio donde trabajo como ayudante de construcción, un amigo le ofreció trabajo en San José de Guaviare, sin recibir mucha explicación Modesto acepto el trabajo, en su primer día de trabajo se dio cuenta que era para raspar coca, decide intentarlo pero después de un rato no aguanto por lo que decide dejar ese trabajo y siguió trabajando en construcción donde luego de hacer varias casas pudo comprar la suya.

Él nunca había tenido acercamientos ni había mirado grupos armados, hasta un día que la guerrilla se le acerco a pedirle café y comida, después de esto ellos le ofrecieron trabajo que consistió en llevarles cargas de comida en camión donde al terminar le gratificarían, luego de varios viajes le llego una notificación donde le obligaban a hacerun curso militar con el fin de integrarlo a las filas de la guerrilla.

Cabe mencionar que: “al realizar una aproximación al fenómeno de reclutamiento forzado en Colombia, el panorama es preocupante por su persistencia y sistematicidad,siendo una práctica de guerra empleada por todos los actores armados que ha prevalecido a lo largo del conflicto” (Díaz, 2019, p. 77).

Después de dos años le concedieron un permiso para ir a visitar a su familia pero solo por tres horas, fue allí donde pensó que tenía que salir de ahí en algún momento, cuando tuvo la oportunidad, Modesto se escapó saliendo a correr por la selva, jugándose la vida y luego de caminar bastante se encontró con un solado quien con tres unidades más se le acercaron y Modesto les comunico que era guerrillero y se estaba desmovilizando a lo que ellos le dieron medicinas y lo trataron muy bien.



Modesto permanecía con preocupación por lo que le había pasado a su hija mayor, ella se había unido a las filas de la guerrilla, sin embargo, un día mediante una llamada le manifestó su intención de desmovilizarse, después de un tiempo finalmente se desmovilizo ya que estaba teniendo algunos problemas de salud, su esposa la llevo para Bogotá donde pudo reencontrarse con su familia, fue entonces cuando Modesto se dio cuenta de que su esposa estaba en gestación de una niña, el manifiesta tenerle mucho cariño porque ella unió de nuevo a la familia y ayudo a reconstruir su vida, posterior a esto el termina sus estudios y con ayuda de la alta consejería emprende un negocio el cual nombra como su último bebe ya que como lo menciona el, ella fue muy importante para que él pudiera recuperar nuevamente su vida.

### **¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

De este relato me llamaron la atención varios fragmentos, siendo estos los más importantes:

“Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía. Me dijo que tenía que hacer un curso militar. Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría.” Me llamo la atención este fragmento porque los grupos armados siempre han obligado a jóvenes y adultos a integrarse a sus filas vulnerando todos sus derechos, además en cierta parte me identifique con este fragmento ya que en 2012 yo termine mi servicio militar, luego regrese a mi pueblo y semanas después un grupo armado me abordó haciéndome la invitación de integrarme a sus filas ya que como había prestado servicio militar iba a tener privilegios como rango y un grupo de hombres a mi mando, simplemente rechace su invitación y me dijeron que lo piense, la diferencia de mi experiencia y el caso es que a mi si se me respeto mi decisión y no me volvieron a buscar.

Otro fragmento que me llama la atención es: “A los dos años me dijeron que visitaraa la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento.” A los grupos armados no les importa si sus integrantes tienen familia y nunca dejan que vayan de visita por lo que esto va creando un conflicto en la persona y muchos problemas psicosociales ya que para muchos la familia es una parte muy importante de nuestras vidas.

“Ahí me puse a pensar”: “me voy a volar pues”. “Cuando se apagó la linterna salí a correr, y pensaba que a trote en media hora iba a estar lejos, me tocó pasar por donde había culebras y caimanes, me jugué la vida” este fragmento me llama la atención debido al valor que tuvo el señor Modesto venciendo definitivamente

sus miedos impulsado por su familia y el deseo de estar con ellos.

Por último “Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda.” En este fragmento me llama la atención que el señor tuvo el apoyo necesario para salir adelante y se nota en él resiliencia gracias a la educación y el apoyo de su familia.

### **¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

En este caso podemos encontrar como problemas psicosociales el alejarse con el tiempo de su familia que puede traer depresión, ansiedad entre otros, también el estar privado de su libertad, el desempleo y a causa de este tuvo que desplazarse a esa zona y fue donde posteriormente fue reclutado.

En el caso de Modesto se conocen algunos impactos psicosociales, evidenciamos como los hechos violentos o el estar inmersos en situaciones de violencia cambian nuestra forma de pensar actuar o desarrollarnos, esto afecta nuestras emociones de forma negativa.

El sufrimiento enfrentado por el que paso Modesto durante sus años perteneciendo a este grupo armado ilegal, con emociones y sentimientos de temor desosiego, desconsuelo, preocupación por su familia, incluso por su propia vida, afecto su proyecto de vida, se dio la desintegración del núcleo familia.

### **¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

En el relato podemos encontrar desde su perspectiva como víctima el cambio tortuoso por el cual tuvo que pasar al tener que abandonar a su familia y su comunidad de residencia, esto provocó en los diferentes cambios en su conducta emocional, su estado físico que lo conllevaron a vivir años alejado de su familia sin poder visitarlos.

Se evidencia resiliencia a los hechos violentos que vivió y esa resiliencia le ayuda a salir adelante con su familia y emprender su propio negocio para dejar de una vez por todas esos escenarios de violencia que un día le tocó vivir en contra de su voluntad.

**¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

Para muchas comunidades los escenarios de violencia son vistos como algo cotidiano ya que en sus zonas operan grupos armados ilegales que constantemente intimidan a la gente y como menciona el relato estos hechos violentos tienden a suceder en zonas apartadas y con presencia de cultivos ilícitos como lo es la coca que trae consigo problemáticas entre grupos por el control de la zona debido a que esta es su economía y sustento.

Entre imágenes dominantes podemos ver en este relato el reclutamiento forzado que realizan los grupos armados ilegales creando en las personas reclutadas problemas psicosociales como lo es depresión, ansiedad, pobreza, violación a los derechos humanos entre otros aspectos que pueden afectar la estabilidad emocional de la persona al tener que reintegrarse a la sociedad una vez pasados estos hechos de violencia.

**En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?**

En el relato si se puede evidenciar un posicionamiento resiliente ya que se menciona que su esposa estaba en embarazo y ese bebe volvió a unir a la familia como también gracias a ella pudo reconstruir su vida.

Este es un claro ejemplo de resiliencia nos demuestra que, si se puede llegar a cumplir los sueños y más aún que si se puede dejar atrás su vida en la guerrilla, y nos enseña que no todo en la vida es malo y dañino, y que todos tenemos la oportunidad de salir de situaciones adversas solo basta con confiar en nosotros mismos y motivarnos.

**Tabla 1.**

Preguntas aplicadas al caso de Modesto Pacaya.

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Preguntas Circulares</b>	1. Usted considera que mejoro la situación con lo sucedido a usted como víctima del conflicto armado ¿y quién de su núcleo familiar considera que ha resultado afectado con lo sucedido?	El objetivo de esta pregunta es indagar acerca de los factores de riesgo que existen para el señor modesto después de desmovilizado, como ha sido su entorno y su proceso de adaptación además de las afectaciones psicosociales que posiblemente desencadenó en su familia el ser víctima de este conflicto armado.
	2. ¿Cómo fue el vínculo con su familia durante su permanencia dentro del grupo armado	Esta pregunta busca indagar sobre el papel que jugó su familia durante el tiempo que paso en la guerrilla. Si tenía constante comunicación con su familia o por el contrario era muy lejano.

	<p>3. ¿Cuáles fueron las razones por la cual tomo la decisión de desmovilizarse?</p>	<p>Esta pregunta tiene como fin lograr conocer que lo impulso a tomar la decisión de desmovilizarse. Si Influyó su entorno familiar, estaba cansado de vivir en medio del conflicto o tenías otros proyectos para su vida.</p>
	<p>1. ¿Qué reflexión o enseñanza deja para usted la experiencia vivida en el tiempo que integro las filas de la guerrilla?</p>	<p>Esta pregunta tiene como fin lograr conocer que lo impulso a tomar la decisión de desmovilizarse. Si Influyó su entorno familiar, estaba cansado de vivir en medio del conflicto o tenías otros proyectos para</p>
<p><b>Preguntas Reflexivas</b></p>	<p>2. ¿Considera usted que su historia de vida durante el tiempo de víctima y de convivencia dentro de la guerrilla puede ser tomada como un acto de resiliencia y de superación para replicar en otra persona?</p>	<p>Con esta pregunta la víctima podrá entender que por medio de su relato o historia podrá aportar e impulsar a otros a la adquisición de resiliencia y superación por medio de la narrativa de dichas situaciones traumáticas, aportando a la construcción de identidad.</p>
	<p>3. ¿Cómo te vez a futuro en el ámbito laboral, familiar y personal?</p>	<p>Con esta pregunta Modesto podrá tener una visión futura y así mismo poder proyectarse respecto a las metas que desea lograr a nivel laboral, familiar y personal.</p>
	<p>1. Desde su experiencia como excombatiente desmovilizado ¿qué consejo les brindaría a otras</p>	<p>Se pretende con esta pregunta que el señor Modesto reconozca, y dé a conocer sus experiencias vividas, para ayudar a</p>

	personas que siguen siendo parte de los grupos armados ilegales, ya sea de manera forzada o voluntaria?	otras personas las cuales han pasado o están pasando por dichas situaciones de violencia, terror y miedo, de tal manera que esto permita brindarles una voz de aliento.
<b>Preguntas Estratégicas</b>	2. ¿Cómo el acompañamiento psicosocial le ha ayudado a superar esta situación traumática y que tipo de atención ha recibido	Esta pregunta tiene como fin conocer que cuál ha sido la atención recibida y como ha contribuido el acompañamiento psicosocial en la superación de la situación traumática que tuvo que vivir
	3. ¿Conoce los beneficios que brinda el gobierno a los desmovilizados?	Esta pregunta con esta pregunta lograremos indagar acerca de los conocimientos que tiene la víctima sobre sus derechos como víctima del conflicto.

**Nota.** Esta tabla presenta las preguntas circulares, reflexivas y estratégicas de acuerdo con el relato de Modesto Pacaya, mediante estas buscamos reconocer aspectos relevantes de su experiencia durante el conflicto armado.



## **Análisis caso Peñas Coloradas**

El caso de peñas coloradas es uno de los muchos que se presentan en Colombia referentes al conflicto armado, donde sus habitantes lo han perdido todo debido a la coacción de grupos armados ilegales como también del mismo estado, causando desplazamiento forzado, abusos de autoridad, intimidación, y demás flagelos que violan los derechos humanos de esta comunidad, este caso nos habla sobre un grupo de colonos que llegaron de varios departamentos de Colombia huyendo del hambre y la violencia, fundaron esta comunidad en el Caquetá con el fin de producir en esta tierra sus alimentos como lo son el maíz, el plátano, la caza, las pieles y la pesca debido a la fertilidad de estos terrenos, buscando con esto una estabilidad económica, la comunidad siempre fue unida y se apoyaba entre sí debido al olvido por parte del estado.

Con el tiempo se tornó difícil el sustento de la agricultura por lo que luego de esa crisis vino la coca, una novedad para ellos y su salvación, ya que trajo de nuevo tranquilidad para las familias y una economía que no les dio el maíz, plátano, ni la pesca, con el apogeo de la coca llegó la guerrilla pero con coca y guerrilla la comunidad vivía en armonía, esta comunidad no aparecía en el mapa de Colombia por lo que en 1996 se organizaron las marchas cocaleras que tuvieron como objetivo la sustitución de estos cultivos, pero el gobierno hizo caso omiso a sus peticiones.

En febrero de 2004 el ejército capturo a una guerrillera cerca de Peñas y por esto los militares decían que el pueblo era de la guerrilla por lo que había que desmantelarlo, el ejército decía que los habitantes de Peñas eran amigos y auxiliares del terrorismo, lo que era falso ya que la guerrilla tenía sus campamentos en el monte, la población civil no tenía armas, mucho menos eran combatientes, pero esto, el estado nunca lo quiso entender.

En 2004 esta comunidad apareció en el mapa, pero lo que para ellos era motivo de celebración llegó a convertirse en un martirio, puesto que el 25 de abril llegaron fuerzas armadas del estado lo que partió en dos la historia de esta comunidad ya que llegaron a hacer bombardeos en los alrededores y dentro de la población donde la gente tuvo que esconderse en potreros y quedaron heridos por esquirlas, siendo la madrugada del 26 de abril el ejército entro al pueblo y sacaron a las personas de sus casas, llevándolos a una plazoleta donde los reseñaron, para luego armar trincheras dentro del pueblo y quedarse, debido a los constantes abusos y enfrentamientos con la guerrilla se originó un desplazamiento masivo de la población, “cabe mencionar que el desplazamiento forzado afecta a amplios sectores de la población colombiana, predominantemente en el ámbito rural, pero sus efectos son diferenciados sobre los distintos grupos poblacionales y además implican impactos más severos sobre algunos grupos, especialmente vulnerables” (Forero, s. f., p. 7)

Luego de ser desplazados de sus tierras esta comunidad llegó a Cartagena del Chairá, un municipio cercano a esta comunidad, dejando todas sus pertenencias en Peñas Coloradas y pasando necesidades en su nueva locación y a esto se suma la persecución por parte del ejército, “es importante mencionar que durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido” (Rodríguez et al., 2002, p. 337).

**a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera está latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

En este caso se encuentran diferentes emergentes psicosociales como lo son la incursión del estado representado por el ejército, las amenazas por parte de los mismos hacia la población diciéndoles que “nosotros llegamos mansitos, los de atrás vienen con la motosierra” además de que venían a meterles ley 30 “por donde les cupiera” esto y los constantes combates hizo que la población se desplazara de sus hogares, posteriormente la comunidad intentaba regresar a su territorio pero el gobierno solo sacaba excusas para que la gente no vuelva a su pueblo, continuando la incertidumbre de lo que pasara con sus hogares, todo esto son emergentes que aportan en la aparición de problemáticas de carácter psicológico en los habitantes que un día fundaron y habitaron Peñas Coloradas hasta su destierro por parte del gobierno nacional.

En el caso peñas coloradas y después del hostigamiento militar se identifican unosemergentes psicosociales:

**Desplazamiento forzado:** Ocasionado por el ejército presionando a los habitantes dela zona a abandonar sus tierras para ser tomado el caserío por los militares.

El abandono de sus tierras utilizadas para la práctica de la agricultura como medio de subsistencia, el abandono de sus viviendas y la destrucción de estas por parte de los militares, y las amenazas en contra de la población han sido generadoras de emergentespsicosociales que conllevan a la pobreza, la inseguridad y la falta de recursos que garanticen el normal desarrollo de la población.

**Afectación psicológica:** las escenas violentas generadas por el ejército a loshabitantes de Peñas coloradas generan desequilibrio emocional con presencia detrastornos psicológicos como depresión, ansiedad y estrés pos-traumático.

“Los acontecimientos de la vida cotidiana, con su carácter intrascendente o rutinario, aparecen ante los ojos del investigador social como indicios plenos de significado, emergentes de una realidad que los utiliza como signos para manifestarse”. (Pichon- Rivière, 1966a. p.65).

En el caso Peñas Coloradas se pueden ver la realidad que se presentó distintosemergentes psicosociales los cuales fueron:

La violencia: Aquellos habitantes fueron víctimas de violencia por parte del ejercitodonde los culpaban sin tener pruebas contundentes hacia ellos, confundiéndolos como colaboradores de la guerrilla, se desata una serie de guerra donde los únicos que padecían las consecuencias fueron los campesinos, personas dedicadas a trabajar el campo,

Miedo e inseguridad constante: Ya para ellos no había seguridad, no sabían que era peor si los grupos armados ilegales o el ejército, ese miedo constante con el que vivían los afectaba psicológicamente, limitándose a las dichas ordenes que daban sin tener totallibertad, donde daban a entender que su vida se encontraba en constante peligro.

Huir de sus tierras un desplazamiento forzoso: Es una cruda realidad a la que nosenfrentamos, más nuestros campesinos cuando les toca salir huyendo de donde han vivido toda su vida por culpa de una guerra sin fin, siendo víctimas donde lo pierdentodo.

Se sentían acorralados por el ejército sentían temor ya no sabían ni de quien sentir más, no es solo de ahora es de siempre donde esta persecución como se les puede decirdel ejército a campesinos siempre ha sido como una brecha de desigualdad y de un paísautoritario, donde gobierna quien tenga poder.

Todos estos emergentes psicosociales los llevan a sufrir trastornos psicológicos, de ansiedad, fobias, debido al maltrato de cual fueron víctimas ellos y sus familias, privándolos de una vida digna, con constantes atropellos, la persecución militar, obligándolos a huir e iniciar de cero en otro lugar con el miedo que los encierra.

**¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizado como cómplice de un actor armado?**

El impacto que genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado es ser tratado como integrante de un grupo subversivo, ser visto como delincuente, estar expuesto a la inseguridad y a estar en peligro su vida. Al igual que ser excluido del contexto educativo, laboral y social como también no poder beneficiarse de apoyos por parte del estado es decir es estar desprotegido.

Lo cual se ve afectado su identidad personal tanto individual como colectiva, la exclusión social genera desigualdad en la asignación y en el destino de recursos de apoyo social.

Esta población fue culpada de actos que nunca cometió por lo que esto mancha su nombre y reputación ya que todo lo logrado por medio de trabajo duro y dedicación se ve destruido por culpa del estado y también por los medios de comunicación que difunden las afirmaciones que el gobierno realiza sobre la comunidad, esto genera tristeza, rabia, impotencia al perderlo todo, preocupación y desazón, impactos que generan a futuro problemas psicosociales en la comunidad.

“Las víctimas han sufrido una violación a sus derechos, pero no solamente eso, se ha roto un tejido social, se ha intentado arrebatar su dignidad, se ha intentado romper al sujeto político, se ha querido fracturar lo colectivo. Por tanto, una reparación que se

quiera llamar transformadora debe tener como fondo una perspectiva y un enfoque psicosocial” (Gómez, 2016, p. 96)

La estigmatización en este pueblo de peñas coloradas debido a que esto ocasiono señalamientos por el resto de la población sin prueba alguna de aquellas acusaciones, pero aun esto afecto a esta comunidad ocasionándoles problemas en su salud mental como preocupación, ansiedad, tristeza, frustración, sentimientos de culpa y la pérdida de su hogar, raíces y tradiciones dado que el pueblo actualmente se encuentra abandonado.

Esto les ocasiona a la población afectaciones socioemocionales debido al sucesovivido el cual fueron estigmatizadas la convivencia cercana de la farc.

Acusados de terrorismo y complicidad desencadenando posibles traumas como estrés postraumático por la experiencia, temor, incertidumbre, afectando incluso las relaciones sociales, la impotencia que sintieron al ser una comunidad olvidada desterrada e ignorada por el estado.

### **Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.**

La ayuda psicológica en posiciones de emergencia se centra en activar los diferentes mecanismos establecidos de empoderamiento de las comunidades afectadas, con intervenciones basadas en fases y en la evidencia demostrada.

“Es así, como se agiliza la activación de la ruta de atención y afrontamiento ante la situación, y en posteriores fases favorecer la adaptación, superación y crecimiento postraumático” (Mónica, s. f., p 143)

#### **Acción de apoyo 1: Atención psicoterapéutica**

Es el acompañamiento profesional que realiza el psicólogo a la comunidad de desplazados de Peñas Coloradas con el objetivo de atender a los requerimientos y afectaciones de cada una de las personas.

La atención psicológica puede realizarse de manera individual, colectiva atendiendo a los núcleos familiares y la atención comunitaria realizada a la población en general.

La intervención psicosocial debe ser de manera integral con apoyo de profesionales en diferentes áreas del conocimiento con el fin de atender las diversas necesidades de la población en la cual se necesita del apoyo de psicólogos, psiquiatras, médicos, sociólogos, abogados, trabajadores sociales entre otros.

### **Acción de apoyo 2: Atención Médica**

Hace referencia a la atención de la afectación física causada por el desplazamiento forzado donde se logre recuperar la salud en sus dos dimensiones física y psicológica con base a las pautas de atención en la salud a la población víctima del conflicto armado.

**Tabla 2.**

Estrategias psicosociales de acuerdo con el caso de Peñas Coloradas

<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y objetivo</b>	<b>Fase- tiempo</b>	<b>Acciones a implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
1	Concertación social nacional e internacional	<p>Permitir el establecimiento de una comisión integral, ya que, por sus condiciones, el resultado de los conflictos violentos no permite una coherencia de los gobiernos sobre el rol que debe asumir con criterios de equidad.</p> <p>Esto hace necesario la acción diplomática de la comunidad internacional como garante de ese proceso, lo que va a</p>	<p>Diagnostico: Se lleva a cabo en una fase de 4 meses, donde se toman los datos y la caracterización de la población. Además, se suma un proceso de sensibilización por parte de los profesionales de la salud para lograr un alcance inicial que</p>	<p>Encuentros comunitarios. -Brigadas de salud. -Entrevistas a las familias. -Intercambios deportivos y culturales. -Acompañamiento psicosocial desde la academia.</p>	<p>Establecimiento de un contacto que permita establecer las condiciones en las cuales se encuentra la población realizando un diagnostico que permita identificar las necesidades y requerimientos específicos tanto a nivel individual</p>



		permitir acuerdos con garantías.	permita el establecimiento de la confianza y se defina la hoja de ruta con credibilidad.	-Caracterización de la población de acuerdo con edad, situación económica.	como colectivo y comunitario para lo cual se necesita establecer un nivel de confianza y credibilidad en un proceso resiliente para la comunidad.
<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y objetivo</b>	<b>Fase - tiempo</b>	<b>Acciones a implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
2		El trabajo de emociones positivas y resiliente tiene como objetivo que las víctimas puedan obtener habilidades adaptativas logrando desarrollar emociones positivas y resilientes.	Se realizan encuentros a corto plazo. Se llevarán a cabo 3 secciones los sábados con el fin de que toda la comunidad incluso, jóvenes puedan asistir	Se realizará un mapeo participativo realizaremos una cartelera entre todos los integrantes luego dialogaremos sobre sus perspectivas frente	Se espera que la comunidad pueda adquirir habilidades de adaptación al nuevo contexto frente al cambio drástico, obligado y amenazante

Trabajo emociones positivas resilientes	<p>“El desplazamiento forzado afecta las habilidades adaptativas de familias campesinas afrodescendientes e indígenas que, por efecto de la reasignación forzada de un territorio, han deteriorado sus vínculos sociales y su memoria histórica” (Agudelo &amp; López, 1998),</p> <p>“Además del sentido de prosocialidad y convivencia previa; por ello, uno de los aspectos que más altera su salud mental es la vivencia de un no lugar” (Bello, 2001), “que suscita sentimientos de desesperanza, reacciones depresivas y angustia en los jefes de hogar, condición que</p>	<p>Fase 1 habilidades adaptativas Fase 2</p> <p>Análisis prevención sobre cuidado de la salud mental en las víctimas</p> <p>Fase 3 emociones positivas y adquisición de resiliencia</p>	<p>a la comunidad donde se están adaptando.</p> <p>Mencionaremos sus ventajas y desventajas con el fin de que puedan adquirir habilidades adaptativas en su entorno</p> <p>Fase 2: Se utilizarán recursos audiovisuales con el fin de exponer las consecuencias y daños en la salud mental a causa del desplazamiento forzoso</p> <p>Seguido de realizar una encuesta dónde se</p>	<p>ocasionado por el desplazamiento forzoso al que estuvo expuesto.</p> <p>Además de emociones positivas y resiliente dónde pueda ver el fracaso y lo sucedido de una manera o perspectiva diferente que fortalezcan sus vínculos sociales y mitigar aspectos nocivos para la salud mental como la depresión, desesperanza,</p>
--	---	---	--	---

		es transmitida a los hijos y otros miembros de la familia”		analice Sobre sus sentimientos actuales	angustia, pérdida de identidad.
				Fase 3: emociones positivas y adquisición de resiliencia	Se busca lograr el control y manejo emocional que le permita a la víctima estabilidad en cuanto a la experimentación emocional a controlar sus reacciones y a que estas no afecten su salud mental
				Cada integrante realizará una lluvia de ideas dónde expone su situación traumática logrando sacar todo lo que siente. Luego expone las cosas que lo hacen feliz y lo que proyecta para su vida a un futuro.	
<b>Estrategia 3</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y objetivo</b>	<b>Fase-tiempo</b>	<b>Acciones a implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>

**Inclusión  
laboral para  
víctimas del  
conflicto  
armado**

Permitir vincular a las personas víctimas del conflicto armado a la vida laboral previniendo la discriminación y la exclusión.	Se hace diagnóstico de la población teniendo en cuenta la variable de la edad que permita identificar la cantidad de personas que puedan estar en etapa laboral	Encuentro con empresarios para información sobre disminución de impuestos tributarios a aquellas empresas que vinculen persona víctimas del conflicto armado	Garantizar con mayor facilidad la empleabilidad a través de tener nuevas oportunidades de trabajo, eliminando la exclusión y la discriminación como también brindando capacitación a las personas desplazadas víctimas del conflicto armado con el fin de que puedan obtener sus recursos económicos para solventar las necesidades básicas
		Identificación número de personas activas en la etapa laboral	
		Identificación de su nivel educativo.	
		Identificación de cualidades y aptitudes y habilidades para el	

---

desarrollo de ciertas actividades. que todo ser humano necesita para vivir.

Desarrollar capacitaciones a través de entidades educativas del Estado como el Sena para facilitar la empleabilidad en este tipo de población.

---

**Nota.** Estas estrategias están planteadas desde el enfoque psicosocial, con el fin de potenciar la resiliencia y el afrontamiento a los hechos violentos en el caso de Peñas Coloradas.

### **Informe analítico Foto voz**

En la realización de este ejercicio de foto voz se tuvieron en cuenta escenarios enmarcados por la violencia en donde se ha visto sumido el país, pero también resalta la creación de estrategias de las cuales se desarrolla la fortaleza para aprender a vivir de una mejor manera y transformar todos estos sentimientos de tristeza desolación en esperanza y motivos para luchar, no sin olvidar la memoria de todos aquellos que fueron violentados y silenciados

Gracias a la creación de esta actividad podemos darnos cuenta la importancia narrativa que tienen las imágenes a través de ellas nos podemos dar cuenta de muchas situaciones, se puede decir que cada escena enmarcada en ellas tiene algo que decir, gracias a este ejercicio también nos dimos cuenta que así como existen situaciones difíciles también se pueden crear y resaltar lo bueno de cada situación y la importancia de la resiliencia ya sea de manera individual o conjunto social para salir adelante y marcar otro horizonte a una realidad trágica.

El lenguaje a través de la narrativa foto voz ha sido una expresión de retomar la memoria histórica de escenas de violencia y por medio del dibujo el arte y la pintura poder desahogarse contando historias tristes del pasado que han dejado huella de destrucción tanto física como psicológicamente y que muchas veces las víctimas obligadas a callar su voz hoy a través de las imágenes cuentan y reconstruyen las historias de vida y testimonio de una Colombia violenta por más de cincuenta años

Este lenguaje expresivo de imágenes se encuentra en todo el territorio colombiano algunas veces en forma de grafitis con el fin de protestar ante las autoridades y los grupos subversivos la violencia a los derechos humanos en otras ocasiones existen algunas imágenes innatas que se produjeron por hechos de violencia y que aún se

conservan mostrando la destrucción y el olvido. Y en otras ocasiones las víctimas del conflicto armado por haber sido amaneados o han podido utilizar un lenguaje verbal y utilizan los dibujos para expresar escenas violentas.

A través de la narrativa Foto Voz se pueden observar escenas resilientes con el fin de vencer la adversidad y salir de las diferentes problemáticas que han sido ocasionadas por la violencia, se observan imágenes desde la limpieza y la restauración de espacios físicos para compartir e interactuar con el otro como también se observan estrategias de consecución de recursos económicos a través del trabajo independiente para solventar las necesidades básicas del hogar.

La unidad social a través del empoderamiento y del trabajo conjunto donde se concientiza a la comunidad de las problemáticas ocasionadas por la violencia se puede lograr una intervención acción participativa que permita el cambio social desde el mejoramiento de la parte emocional y psicológica hasta la parte de interacción con el contexto físico donde habitamos.

El arte, el color y la creatividad han convertido a través de la pintura espacios olvidados y destruidos en espacios de encuentro de convivencia armónica y de paz que embellecen y alegran a la percepción visual y conservan y regulan nuestro estado emocional. La forma de leer y visibilizar las escenas de violencia que se presentan o que aún persisten en nuestro contexto social depende de la percepción y de la asimilación que el ser humano les ha dado a dichas escenas de violencia; es decir la interpretación va más allá de donde los ojos pueden ver y el corazón puede sentir.

Es decir, es tanta la violencia que el ser humano a diario le ha tocado presenciar que los actos anormales los ha asimilado hoy con toda normalidad y por lo tanto en muchas ocasiones esa normalidad ha hecho que pasen desapercibidos ante sus ojos y no se les

preste mayor atención creando en el ser humano un corazón fuerte e indolente al sufrimiento. La fotografía es una forma de narrar los hechos de violencia del pasado, de reconstruir escenas que se encuentran en la memoria episódica, es la manera de construir aquellas escenas que marcan el dolor y el sufrimiento dejando secuelas difíciles de borrar y que a través de un lenguaje perceptivo visual buscan contar lo sucedido para desahogarse; y es una manera de callar ese silencio que muchas veces ha sido por amenazas de los grupos armados y políticos.

El impacto en la transformación psicosocial ha conllevado a la creación de diversas problemáticas psicosociales como desplazamiento forzado, descomposición familiar, madres cabezas de familia, lo cual ha generado que estas sean poblaciones vulnerables que carecen de recursos económicos para solventar las necesidades básicas que toda persona necesita para vivir. A través del ejercicio de la narrativa foto voz las formas particulares de narrar son expresiones naturales del ser humano producidas por hechos de violencia que les ha tocado vivir.

De igual manera otra manera particular de narrar es la utilización de la fuerza que conlleva a la destrucción, la utilización del lenguaje escrito en grafitis y murales que expresan el rechazo y el descontento ante los actos de violencia. Y obviamente otra particularidad de narrar es a través de la resiliencia donde se expresa el trabajo independiente y el rebusque como estrategias y capacidad para vencer la adversidad.

Los valores simbólicos y subjetivos que se pueden reconocer dentro del ejercicio de la narrativa Foto voz son: escenas de desplazamiento forzado, descomposición familiar, madres cabezas de familia, secuestrados, masacres, prostitución, indigencia, consumo de SPA entre otras. Estas imágenes se han considerado símbolos de violencia en donde a la percepción visual son asociadas al resultado del conflicto armado y político que Colombia le tocado soportar por más de cincuenta años.



Los ejercicios realizados mediante la estrategia de la Narrativa Foto Voz reflejan escenas del pasado que aún prevalecen en el presente y que han dejado secuelas de afectación físicas y psicológicas en personas víctimas de la violencia.

A través de la fotografía se puede observar físicamente que la violencia conlleva a la destrucción especialmente de bienes públicos que han sido creados para el servicio de la comunidad.

Las escenas de violencia que prevalecen y aún están marcadas dentro del contexto social más próximo donde habitamos nos hemos acostumbrado a miraras con normalidad de tal manera que la violencia muchas veces pasa desapercibida ante nuestros ojos. De la misma manera la violencia psicológica ha creado un corazón fuerte e indolente muchas veces al dolor y sufrimiento del ser humano donde se ignora, se olvida y no se presta atención a escenas que la violencia genera.

Las imágenes expresan elementos de fuerza, destrucción, dominio, rechazo, olvido, protesta entre otras; generadoras de violencia en diferentes manifestaciones donde desde la subjetividad el ser humano ha tenido que percibir y asimilar muchas de las veces de manera natural y normal escenas que el pasado eran anormales.

Link página WIX: <https://yesiddavid271.wixsite.com/my-site-1>

## Conclusiones

Con el desarrollo de esta actividad podemos evidenciar los diferentes escenarios de violencia en nuestro país mediante los relatos proporcionados por los protagonistas como también el impacto que estas experiencias causaron en la vida de los actores principales.

Desde el enfoque narrativo podemos analizar los casos y acercarnos a lo que el protagonista nos relata, y así poder analizar los diferentes hechos que marcaron la vida de nuestro relator con el fin de plantear estrategias y aplicarlas en una posible intervención.

Mediante el ejercicio de foto voz podemos crear una narrativa mediante imágenes donde evocamos diferentes hechos violentos como también hechos de transformación positiva mediante la observación y análisis de fotografías en diferentes contextos.

Esta actividad nos da a conocer los diferentes tipos de violencia relacionada con el conflicto armado y los problemas psicosociales que esta puede causar en las comunidades que la padecen y que algunos casos la superación y resiliencia puede ser un aspecto difícil de manejar.

Nos ayuda a ver la importancia de salud mental en situaciones durante y después del conflicto que dejan secuelas en las comunidades: “los cuadros clínicos más frecuentes que se han observado son: reacciones de estrés agudo, trastornos depresivos o ansiosos, trastorno de estrés postraumático y el consumo excesivo de sustancias psicoactivas” (Rodríguez et al., 2002, p. 340).

### Referencias Bibliográficas

- Andrade Salazar, José Alonso; Albarracín Ángel, Paula Andrea; Giraldo, Julián Eduardo; Rico Ramos, Alfonso razones para vivir en personas que se encuentran en situación de desplazamiento forzoso Revista Colombiana de Ciencias Sociales, vol. 3, núm. 2, julio-diciembre, 2012, pp. 198- 210 Fundación Universitaria Luis Amigó Medellín, Colombia:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497856285002>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Díaz, P. A. (2019). Reclutamiento forzado: Una cara del juvenicidio en Colombia. Ciudad Paz-ando, 12(2), Article 2. <https://doi.org/10.14483/2422278X.14700>
- Forero E. (2003). EL DESPLAZAMIENTO INTERNO FORZADO EN COLOMBIA. Washington, D.C.  
[http://200.3.145.35/rid=1141858439781\\_1519870801\\_2017/DesplazamientoEnColombiaEdgarForeroFIP.pdf](http://200.3.145.35/rid=1141858439781_1519870801_2017/DesplazamientoEnColombiaEdgarForeroFIP.pdf)
- Gómez, J. D. V. (2016). Intervenciones psicosociales en el marco de acciones de reparación a víctimas del conflicto armado colombiano. ECA: Estudios Centroamericanos, 71(744), 81-104. <https://doi.org/10.51378/eca.v71i744.3156>
- LA SUBJETIVIDAD COLECTIVA COMO DIMENSIÓN PSICOSOCIAL DEL PROCESO SOCIO-HISTÓRICO Y LA VIDA COTIDIANA. SU ANÁLISIS A TRAVÉS DE LOS EMERGENTES PSICOSOCIALES Fernando A. Fabris  
[https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com)  
[http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)

- Musitu, G. & Buelga, S. (2004) Desarrollo Comunitario y Potenciación. En G. Musitu, J. Herrero, Cantera y M. Montenegro (Eds.), *Introducción a la Psicología Comunitaria*, (pp. 167-195). Barcelona: UOC  
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.uv.es/lisis/sofia/7buelga.pdf&ved=2ahUKEwjlpj3i4X3AhXVQjABHa2IDMEQFnoECAMQAQ&usg=AOvVaw18zxqaubJ4dvIZB1xdl7gE>
- Rodríguez et al. - 2002—La salud mental en situaciones de conflicto armado.pdf. (s. f.).  
<https://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez, J., De La Torre, A., & Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22(0), 337.  
<https://doi.org/10.7705/biomedica.v22iSupp2.1183>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346.  
<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana*. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas.  
[http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)