

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia. Departamentos de Cauca y Valle del Cauca**

Blanca Yohana Dorado Talaga

Diana Cristina Pulecio

Roberto Pinzón Hurtado

Stephania Lozada Ochoa

Vanessa Toro Berdugo

Grupo: 63

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Abril 2022

Contenido

Resumen.....	4
Palabras Claves	5
Abstract.....	6
Key words	7
Análisis Relatos de Violencia y Esperanza.....	8
Relato 2: Camilo	8
Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	15
Análisis Caso de Peñas Coloradas	15
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	28
Link Página Wix	31
Conclusiones.....	32
Referencias Bibliográficas	34

Lista de Tablas

Tabla 1 Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Tabla 2 Estrategias de Abordaje Psicosocial	18

Resumen

Los contextos violentos son una realidad cada vez más cercana a toda la población, los conflictos armados internos constituyen un factor de riesgo para el desarrollo psicosocial de las personas víctimas de estos eventos, eventos que ya no distinguen perímetros urbanos de rurales y trasladan la violencia a todos los niveles de la sociedad sin distinción alguna; en este punto es preciso aclarar que las peores consecuencias de estos eventos traumáticos las siguen sufriendo los grupos más vulnerables de la sociedad, aquellos que no cuentan con la protección estatal necesaria, sin educación, sin los recursos mínimos para tener una vida digna y que son perjudicados por el desplazamiento forzoso, expropiación, asesinatos y amenazas, son ellos los golpeados por la violencia física y psicológica que rompe totalmente su proyecto de vida viéndose desprotegidos y afrontando un duro proceso de victimización que, desde experiencias violentas, los obliga a construir un discurso de dolor para tratar de volver a reincorporarse a una sociedad mayormente apática y en algunos casos excluyente e indolente ante su condición de víctimas.

En los escenarios violentos se conjugan una serie de actores que, de manera preocupante, asumen diversos roles dentro del conflicto; las víctimas, por ejemplo, suelen ser catalogadas, a pesar de su condición y los múltiples traumas vividos, como delincuentes, asesinos o narcotraficantes para justificar la inoperancia del Estado y la indiferencia de la sociedad en general; lo anterior es solo una demostración de la falta de atención del Estado y los entes gubernamentales a las víctimas del conflicto, gobiernos que deberían, por el contrario, proteger a estas personas, más allá de perseguir a los victimarios, se trata de fomentar la construcción de estrategias inclusivas que garanticen la restitución de derechos, pero que sobre presenten una garantía de no repetición.

Todos estos eventos hacen indispensable una intervención responsable y empática que, desde la construcción de una narrativa intersubjetiva, permita la construcción de una sociedad incluyente que reconozca a estas víctimas y a sus experiencias como un factor determinante en el desarrollo psicosocial de toda la sociedad.

Palabras Claves: Víctima, Resiliencia, Narrativa, Violencia, Intersubjetividad, Conflicto Armado, Trauma, Derechos.

Abstract

Violent contexts are a reality that is ever closer to the entire population, internal armed conflicts are a risk factor for the psychosocial development of the victims of these events, events that no longer distinguish urban from rural perimeters and transfer violence to all levels of society without any distinction; At this point, it is necessary to clarify that the worst consequences of these traumatic events continue to be suffered by the most vulnerable groups in society, those who do not have the necessary state protection, without education, without the minimum resources to have a decent life and who are Harmed by forced displacement, expropriation, murders and threats, they are the ones hit by physical and psychological violence that totally breaks their life project, seeing themselves unprotected and facing a harsh process of victimization that, from violent experiences, forces them to build a discourse of pain to try to rejoin a society that is mostly apathetic and in some cases exclusive and indolent in the face of their condition as victims.

In violent scenarios, a series of actors come together who, worryingly, assume various roles within the conflict; the victims, for example, are usually cataloged, despite their condition and the multiple traumas they have experienced, as criminals, murderers or drug traffickers to justify the ineffectiveness of the State and the indifference of society in general; The foregoing is just a demonstration of the lack of attention of the State and government entities to the victims of the conflict, governments that should, on the contrary, protect these people, beyond persecuting the perpetrators, it is about promoting the construction of inclusive strategies that guarantee the restitution of rights, but that above all present a guarantee of non-repetition.

All these events make a responsible and empathetic intervention indispensable, which, from the construction of an intersubjective narrative, allows the construction of an inclusive society

that recognizes these victims and their experiences as a determining factor in the psychosocial development of the entire society.

Key words: Victim, Resilience, Narrative, Violence, Intersubjectivity, Armed Conflict, Trauma, Rights.

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza

Relato 2: Camilo

El relato de Camilo visibiliza, no sólo el conflicto armado, sino también el racismo y la falta de oportunidades para las personas Afro, en un País donde abunda la diversidad de razas, especialmente los afrocolombianos, los mestizos y los indígenas. Se evidencia, también, la frustración de un joven con habilidades para el deporte, el arte y la danza, que tuvo que laborar como ayudante de bus, tras graduarse del colegio, porque no obtuvo una oportunidad para recibir educación superior.

En este relato, se logra identificar el conflicto sociopolítico, las afectaciones que causa y sus consecuencias, la experiencia del conflicto armado ha afectado gran parte de su vida tanto en el ámbito, familiar, social, psicológico, desestabilizando sus emociones, evidenciando varios aspectos psicosociales como el desplazamiento forzoso, argumentando que su lugar de origen es Barranquilla, pero por muerte de su padre se fueron a vivir a Quibdó donde aportaba actividades positivas para la comunidad como lo fue el canto, deporte, cultura pero por ser tan joven fue visto como objetivo militar, el ver la muerte de varias personas le genero un trauma psicosocial, generando angustia, miedo, afectando su calidad de vida tanto individual como social, otro factor negativo fue el rechazo de la sociedad, la vulneración de sus derechos como seres humanos, tanto de él, como de su familia y comunidad, de cómo estos grupos armados provocan cometen crímenes atroces, como lo son los homicidios, las amenazas, el desplazamiento forzoso, ataques a civiles, torturas reclutamientos involuntarios, impidiendo que esta comunidad afrocolombiana viva con dignidad, refutando su autonomía en sus propios territorios, afectando su identidad.

Se podría decir que, según el relato de Camilo, su vida está marcada por la violencia y la desgracia, iniciando por la muerte de su padre, posteriormente por el traslado de residencia a un

municipio azotado por el conflicto armado, la falta de oportunidades tanto educativas, como laborales, la violencia y las muertes que vio y vivió, el desplazamiento forzoso, la discriminación y el racismo. Sin embargo, ha sido capaz de sobreponerse, de sobrevivir, de buscar oportunidades, de soñar, de planear, de establecer un plan de vida, de respetar y hacer respetar sus raíces, sus costumbres, sus derechos y los de las comunidades afrocolombianas. Se evidencia la resiliencia de Camilo y su empoderamiento.

A pesar del apoyo que Camilo ha recibido por parte del PCN (Proceso de Comunidades Negras), no se evidencia una correcta reparación del daño, puesto que no ha recibido la atención adecuada para superar los eventos traumáticos que vivió, no ha podido acceder a la educación superior, no ha obtenido un empleo estable que le permita vivir una vida digna, y no se ha brindado ayuda a su familia, que probablemente se encuentra en riesgo y bajo amenazas.

Lo anterior, visibiliza la falta de eficacia en cuanto a los procesos de restitución de derechos, reparación del daño y reconstrucción del tejido social, lo que indica que las víctimas del conflicto armado no siempre reciben el apoyo y la atención que necesitan.

En síntesis, resulta preocupante la cantidad de impactos que a nivel psicosocial debe enfrentar una persona que es víctima de hechos violentos; en primer lugar, el sistema familiar es el principal núcleo social que se ve afectado producto del proceso de victimización al que se ven sometidas muchas personas inocentes, en el caso de Camilo, se vio obligado a abandonar a su familia debido a las constantes amenazas recibidas, pero más allá de esta situación, resulta complejo evidenciar como el estar expuesto a contextos violentos también deteriora otra cantidad de aspectos relacionados con el proyecto de vida del ser humano, es debido a estas condiciones violentas que, por ejemplo, se cambian bruscamente los planes que tienen para el futuro miles de víctimas de esta clase de conflictos; si bien en muchos casos similares al de Camilo, aquellos que

sufren procesos traumáticos producto de hechos violentos, logran superar estos eventos llevando su proceso de reparación del daño, hacia un proyecto de vida orientado a la labor social y a la ayuda de personas en su misma situación, vale la pena preguntarse si es conveniente normalizar, y hasta cierto, romantizar, este tipo de situaciones en las cuales los sueños y deseos de muchas personas son sacrificados y cambiados de manera arbitraria producto de un contexto violento del cual ellos nunca desearon ser parte, además, son muchos más los casos en los cuales las víctimas de estos conflictos no logran superar estos eventos traumáticos y su calidad de vida se ve drásticamente deteriorada, dejando de manifiesto que de ninguna manera se puede considerar un conflicto armado como un evento “deseado” para la construcción de una sociedad más incluyente para todos, puesto que siempre serán más los afectados que los beneficiados debido a estos hechos violentos.

Tabla 1 Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el Campo Psicosocial
Reflexiva	1. ¿De los eventos traumáticos que vivió, considera que surgieron fortalezas importantes para su vida?	La identificación de las fortalezas que surgen en medio de la adversidad o a causa de la adversidad, contribuye a desdibujar la imagen traumática de los hechos y a ver los aspectos positivos de las experiencias vividas. Esto permite reafirmar la resiliencia de la víctima, su capacidad de superación, y aporta a su potencialización y empoderamiento, en pro de la superación y la reparación del daño.
	2. ¿Cuál es el mayor problema que enfrentan las víctimas del conflicto armado que pertenecen a comunidades afrodescendientes?	Busca identificar la percepción que tiene el sujeto respecto a los problemas o impactos negativos más significativos que afrontan las comunidades afro, en relación con el conflicto armado y la violencia generalizada.

	<p>3. ¿Considera que de los eventos traumáticos que vivió, surgieron herramientas que le permitieron construir la base social en Pasto, con afrodescendientes, víctimas de desplazamiento forzoso?</p>	<p>Se pretende que la víctima genere nuevas percepciones de la problemática, y por consiguiente nuevas conductas que contribuyan a la reparación del daño, identificando las fortalezas, habilidades y herramientas que obtuvo o generó a causa de sus vivencias traumáticas; y con las cuales puede ayudar a otras víctimas.</p>
	<p>1. ¿Qué recursos y/o herramientas considera que le permitieron ser un sobreviviente?</p>	<p>Se pretende que la víctima identifique los recursos y/o herramientas con los que contó y cuenta para realizar su proceso de superación y reparación del daño. Recordándole sus fortalezas, y contribuyendo a su proceso de empoderamiento.</p>
<p>Estratégica</p>	<p>2. Teniendo presente el trauma psicosocial que generó la violencia vivida, ¿qué medios, tanto sociales, como personales aprovechará para cumplir sus metas de estudiar y ayudar a los demás?</p>	<p>Esta pregunta pretende que la víctima identifique sus recursos, y se cuestione respecto al futuro y a su proyecto de vida, trabajando en su confianza y seguridad, en sus metas a corto y mediano plazo, y en lo que necesita para alcanzarlas.</p>

-
3. ¿Que considera usted que se debe incluir dentro de la reparación integral que emplea el Estado para brindar ayuda a las víctimas del conflicto armado en Colombia?
- Identificar estrategias y acciones, desde la percepción de una víctima del conflicto armado, que pueden contribuir a la reparación del daño y la reconstrucción del tejido social.

-
1. ¿Qué imagina que siente su familia, con su situación de desplazamiento forzoso?
- Indagar acerca de los significados que tiene para la víctima, lo que está expresando.
- Contribuir a la exteriorización del sufrimiento como método de superación y reparación.

Circular

-
2. ¿Cuánto tiempo habrá de transcurrir para que sienta que la situación problema ha sido resuelta al 100%? Y ¿cómo se dará cuenta que el problema fue resuelto?
- Revaloración del problema. Indagar respecto al significado que tiene ahora la situación problema. Identificar las necesidades inmediatas y prioritarias que tiene la víctima.
-

-
3. ¿Qué acciones ha puesto en práctica para mejorar su situación actual? Evaluar los recursos, las acciones, habilidades y fortalezas, para identificar los más efectivos y los poco funcionales.
- Reforzar el empoderamiento y el deseo de superación.
-

Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Análisis Caso de Peñas Coloradas

Peñas Coloradas es una vereda de Cartagena de Chaira, ubicado en el departamento del Caquetá, donde se generó el segundo desplazamiento más grande que ha tenido Colombia, después del Catatumbo, según los habitantes de este territorio no fue por la guerrilla ni los paramilitares si no por el ejército nacional colombiano. Esta vereda en mención fue fundada por varios campesinos que tuvieron que migrar a otros departamentos a causa de la violencia, y el conflicto armado. Inicialmente se dedicaron al cultivo de maíz, de plátano, a la pesca y a la caza, pero no les representaba una fuente de ingresos significativa, puesto que los productos no eran fáciles de vender, dadas las condiciones, y tampoco eran bien pagos. Posteriormente obtuvieron una oferta muy tentativa, de un negocio sencillo y lucrativo que era el cultivo de coca, con estos cultivos llegó el progreso de este territorio, trabajaban por el bien común; y la coca creció, al igual que la economía del pueblo donde a ningún habitante le faltaba nada, era un tejido social solidario y abundante económicamente. Al ser tan prósperos, llegó la guerrilla, quienes impusieron orden y se establecieron como máxima autoridad.

Posteriormente, el ejército nacional colombiano asocio al pueblo con las disidencias, y tomaron la decisión de erradicar cientos de cultivos ilícitos, y desplazar, forzosamente, a la comunidad que habitaba el pueblo, quienes terminaron en barrios marginados de Cartagena del Chaira, pueblos cercanos a san Vicente del Caguán que los acogió en casas temporales, que con el tiempo se convirtieron en una estadía permanente, puesto que no se les permitió regresar a sus tierras. Cuando llegaba el ejército sentían terror porque sabían que habría heridos, capturados, muertos, amenazados, no le temían a la guerrilla si no a los militares.

Hoy en día peñas coloradas es una base militar, sus habitantes tuvieron que dejar todo abandonado por las amenazas del ejército, dejó de ser un paraíso cocalero a un pueblo fantasma, no se les permitió regresar a su pueblo, sus casas que un día fueron sus hogares están agrietadas, con maleza, abandonadas, fueron saqueadas por el ejército buscando caletas de la guerrilla, sus habitantes sueñan con volver al pueblo y lloran la memoria de su pueblo.

Viviendo así varias situaciones emergentes psicosociales como el despliegue militar, provocando terror, miedo, sentimientos de inseguridad, desespero, impotencia, tristeza, desolación, desplazamiento forzoso, afectando los proyectos de vida de cada habitante. Esto se dio, debido a que peñas coloradas fue asociada con la guerrilla, lo que generó estigmatización y prejuicios, y los convirtió en objetivo militar. Violaron sus derechos humanos, amenazándolos, generándoles vulnerabilidad y poca autoestima, el ejército les sembró temor, causándoles problemas psicológicos, alterando sus emociones, y también generando consecuencias físicas, a causa de las bombas que lanzaron, de las torturas que ejecutaron.

Los emergentes psicosociales que son evidentes, después de la incursión y el hostigamiento militar es el abuso de poder político a la comunidad de peñas coloradas, después de que el gobierno se dio por enterado de la existencia de los campesinos y el movimiento de su economía, como su producto potencial era la coca, que en su momento se promovía como cultivo ilícito. El poder político desterró todos los habitantes de la comunidad generalizándolos como auxiliares o miembros de las FARC. El derecho de cada uno de los campesinos fue violado al no contar con las voces de líderes sociales que lucharan por sus derechos y bienestar.

De un análisis psicosocial, el ser humano al ser violado de su derecho y de no poder expresar sus ideas u opiniones legalmente, sufre miedo, frustración, impotencia generando en cada uno de

ellos pensamientos y comportamientos violentos; causando un trastorno explosivo intermitente en cada uno de ellos.

Uno de los impactos que genera para la comunidad de peñas coloradas es el sufrimiento y la frustración por la pérdida de un logro en conjunto y su estabilidad de convivencia, familiar y socio económica. Al Despojarse de sus viviendas y la pérdida de su emprendimiento de subsistencia, se encontraban en una posición de luchar por sus propios medios al no ser apoyados por ninguna entidad del estado. La exclusión y la vergüenza que los condeno ante una sociedad ignorante.

Lo anterior nos indica, que esta comunidad fue afectada por el desarraigo al que se vio sometida, motivo por el cual sería importante realizar un diagnóstico a las personas que quieran participar, para conocer que tanto afecto esta situación su salud mental y empezar un acompañamiento psicosocial, ayudándolos a sanar desde el sentir, promoviendo la empatía y la conexión entre la víctima y el profesional, en aras de generar una reparación del daño, y una reconstrucción del tejido social. También se pueden plantear acciones de apoyo en cuanto a su autorrealización, desde el enfoque humanístico, para que vuelvan a construir sus sueños, y en especial, su plan de vida. Adicionalmente, se podría brindar apoyo económico a mediano plazo para que cada familia de la comunidad se instale en alguna vivienda de manera habitable y su apoyo generando empleo remunerado legalmente con sus beneficios, para proporcionarles una buena calidad de vida. A Cada familia se le podría asignar un profesional o gestor social para su acompañamiento psicosocial debido a los traumas causados por el desplazamiento y la violencia.

Tabla 2 Estrategias de Abordaje Psicosocial

Estrategia	Nombre	Descripción Fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
1	Sanación del Estrés postraumático en víctimas del conflicto armado.	Brindar a las víctimas la oportunidad de “contar su historia”, dar a conocer su experiencia y los hechos traumáticos a los que se enfrentó, promoviendo así la reparación del daño desde la empatía y la epistemología del dolor, contribuyendo a que sanen desde el sentir, creando un vínculo de confianza, propiciando el empoderamiento, la	Fase 1: Diagnóstico y Evaluación Identificar y recopilar la información necesaria de las víctimas que participaron de la estrategia. (2 sesiones de 60 min). Fase 2: Socialización del Proceso. Se le da a conocer el diagnóstico a cada paciente de forma individual, para brindar claridad del plan de	Atención psicoterapéutica. Por medio de la terapia cognitivo- conductual, se buscará tratar este trastorno mental hablando de lo sucedido, ayudando a menguar los síntomas como lo es la depresión, ansiedad, calidad del sueño, el insomnio. Identificando las afectaciones	Orientar a la comunidad hacia la sanación emocional y evitando que se vuelva patológico, con la ayuda del enfoque cognitivo conductual ya que se basa en la conexión de los sentimientos y las emociones, enfocándose en el presente y en el futuro, transformando sus pensamientos.

superación personal y la reconstrucción del tejido social.	<p>intervención (1 sesión de 30 min).</p> <p>Fase 3: Plan de Intervención</p> <p>Presentar al sujeto actividades para el descubrimiento de capacidades y desarrollo de habilidades que contribuyan al fortalecimiento de su salud mental y, por ende, mejorar su calidad de vida. (5 sesiones de 30 min)</p>	<p>psicosociales, buscando la recuperación total.</p> <p>Ejercicios físicos.</p> <p>Mejora el estado de ánimo de la persona y disminuye el estrés.</p> <p>Trabajar el duelo.</p> <p>Duelo perdido por muerte de seres queridos, pérdidas materiales.</p> <p>Resiliencia.</p> <p>Estabilizar el equilibrio emocional de esta situación estresante</p>	<p>Esperando tener un impacto positivo en los cambios de estado de ánimo, superando la pérdida tanto material, social y humana, llegando así a una aceptación y confrontación de las situaciones traumáticas, retomando y restaurando su proyecto de vida.</p>
	<p>Fase 4: Evaluación y Seguimiento</p> <p>Se efectuará un seguimiento para evaluar el avance, fortalecer lo aprendido,</p>	<p>vivida. De esta situación negativa encuentren resultados positivos buscando esos recursos resilientes que tenemos los seres humanos.</p>	

y garantizar la no repetición de estas conductas. (cada tres meses, 1 sesión de 30 minutos) Hasta el total mejoramiento.

Trabajando sus sueños.
Volver a resucitar en ellos esos sueños de salir adelante, metas que “murieron” al tener que salir de su territorio, ayudándolos a trabajar su proyecto de vida.

	Nombre	Descripción Fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 2	“La Paz” lluvia de saberes y sabores.	Permitirá que los participantes tengan espacios de esparcimiento mental donde a través del arte y la cultura puedan exteriorizar sus sentimientos y crear encuentros de resiliencia	Fase 1: diagnostico identificación del número de familias interesadas en participar Tiempo 1 semana Fase 2: clases teórico-prácticas de dibujo, pintura, danzas y chirimías (interpretación	Traslado hasta el lugar de concentración de las familias y levantar un diagnóstico que permita identificar la cantidad de personas interesadas y el tipo de actividad que les gustaría practicar, dibujo y pintura baile folclórico o músicas	Se impactara al 90 % de las familias vinculándolos a las actividades artísticas y culturales que sean de su mayor agrado por ello la oferta es amplia para que logren identificarse con una actividad donde Se

<p>y sanación emocional con el objetivo de Fortalecer y adquirir habilidades artísticas y culturales que contribuyan a la reparación del daño, a la mejora de la salud mental y de la calidad de vida, en la comunidad y las familias del sector Peñas coloradas a través del reconocimiento de sus valores y estrategias que fortalezcan su decisión resiliente ante la adversidad y proyecto de vida.</p>	<p>de instrumentos de percusión) tiempo 3 meses tres clases por semanas</p> <p>Fase 3: presentaciones de los resultados ante la comunidad: exposición de los dibujos y pinturas realizadas interpretación de los instrumentos y realización de bailes típicos de la región para fortalecer el arraigo y sentido de pertenencia por lo propio y autónomo de su región.</p> <p>Tiempo 1 semana cultural</p> <p>Tiempo total tres meses y medio.</p>	<p>tradicionales de la región posterior a ello talleres lúdicos pedagógicos que les permita aprender la interpretación de los instrumentos, el manejo de la pintura y las coreografías tradicionales para repetir esta actividad tres veces por semana hasta que sean aprendidas mientras en compañía de un psico orientador les brindara charlas motivacionales y terapias grupales de exteriorización de sentimientos reprimidos que facilite y promueva la comunicación asertiva, todo esto será llevado a</p>	<p>pretende que los participantes logran exteriorizar sus sentimientos a través del arte y la cultura fomentando el sentido de pertenencia el arraigo de una manera resiliente sobre el amor por lo propio y autóctono de la región que les permita sanar y fortalecer la salud mental para continuar de una manera libre con sus proyectos de vida a través de la expresión de sus sentimientos y emociones que les permita recordar, sanar y avanzar.</p>
---	---	---	---

cabo en grupos de 8 personas en diferentes horarios que se acomoden a las demás actividades de los participantes, ubicándolos en grupos de su mismo rango de edad lo que les permitirá manejar el mismo ritmo y sentirse más en confianza.

Nombre	Descripción Fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
---------------	--	----------------------	-------------------------------------	----------------------------

Estrategia 3	“Juntos” Estrategia para la identificación y solución de problemas comunitarios	La estrategia pretende, desde un afrontamiento cognitivo, reconocer problemáticas y plantear posibles soluciones desde la planificación, analizando diferentes puntos de vista con el fin de desarrollar soluciones eficaces; la estrategia está basada en la Terapia de solución de problemas (TSP) planteada por D’Zurilla y Goldfried (1971). La estrategia propone que de manera independiente los participantes identifiquen y propongan mecanismos de solución eficaces teniendo en cuenta las	Fase 1 Conceptualización (3 horas): Identificar y definir los problemas que presenta la comunidad, entendiendo su naturaleza y sus efectos dentro de la población para proponer posibles soluciones al alcance de los participantes.	Foro abierto: Mediante un foro se propone la reunión de los pobladores para discutir y socializar las problemáticas más relevantes que aquejan a la comunidad recogiendo cada una de ellas para posteriormente proponer posibles soluciones que puedan ser llevadas a cabo de acuerdo con los recursos humanos, técnicos y económicos con que cuenta la población. Entrevista grupal: Encuentro grupal para identificar habilidades y conocimientos de los	Encontrar de manera autónoma, partiendo del conocimiento, de las experiencias propias de los afectados y de un dialogo intersubjetivo, soluciones a las problemáticas que afectan a la población y que son susceptibles de ser superadas con los recursos que se cuentan, permitiendo de esta manera reconstruir la confianza de los participantes desde los sentimientos de autosuficiencia e independencia que contribuyen a la autorrealización como
-----------------	--	--	--	--	---

variables de su entorno,
promoviendo la
participación
comunitaria partiendo
desde el reconocimiento
de su realidad como
base fundamental para
alcanzar la
autorrealización como

participantes que puedan
ser ajustados a las
propuestas de solución
expuestas; de igual forma
se identificarán los
recursos de cada
participante que puedan
ser puestos al servicio de
las actividades
socializadas. necesidad fundamental
de la población.

necesidad primordial del ser humano.	Fase 2 Asignación de tareas (4 horas): Entendiendo las problemáticas identificadas como situaciones a resolver, se dividen en problemas más pequeños y se dividen los esfuerzos de acuerdo con las habilidades de cada participante.	Reunión Comunitaria: Repartición de tareas entre los participantes de acuerdo con las capacidades, recursos y condiciones particulares de cada participante.	De manera dirigida se busca que los participantes generen estrategias de afrontamiento que les ayuden a manejar de manera autónoma y adecuada situaciones generadoras de estrés; esto permitirá que la comunidad tome de manera colectiva sus situaciones problemáticas y logre trascenderlas hacia soluciones transformadoras de su realidad.
--------------------------------------	--	--	--

Fase 3 Aplicación y consolidación (30 días): Ejecutar las estrategias y soluciones propuestas por la misma comunidad acorde a los parámetros establecidos con anterioridad.	Ejecución y seguimiento: Se llevarán a cabo las acciones propuestas con seguimiento constante para determinar correcciones de ser necesario. Comprobación de efectividad: Se analizarán los resultados de las acciones propuestas por la comunidad haciendo uso de instrumentos de recolección de información como encuestas o entrevistas para conocer la percepción de cada miembro de la comunidad, de igual	Mejorar la capacidad de los participantes para afrontar las experiencias estresantes cotidianas y promover una mayor competencia cognitiva y conductual en el manejo de dichas situaciones; se fomenta el trabajo colectivo para que de manera conjunta se alcancen resultados positivos que conlleven a una mejor calidad de vida.
--	--	---

forma se analizarán
resultados a nivel
cuantitativo (producción
de recursos, creación de
ingresos, etcétera).

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

Se hace evidente que los procesos simbólicos llevan una concentración de emociones y sentimientos, en estas imágenes podemos darnos cuenta de qué se carece pero inmediatamente se observa esperanza en actitudes de cooperación, que buscan fortalecer programas y proyectos de estrategias de afrontamiento de aspecto de tipo social, cultural e individual identificando las redes de apoyo comunitario que permitan la vinculación de actividades donde estas comunidades vulnerables, pretenden rescatar sus costumbres, y de esta manera, fortalecer su sentido de pertenencia en su nuevo contexto, a través de la individualidad los desplazados buscan en ese crecimiento personal que se les permita la estimulación de la independencia, la sensación de logro y la participación en actividades locales, se hace necesario mencionar que lo subjetivo y lo simbólico tienden a cobrar sentido en estos grupos desencadenando un mismo contexto y acciones enmarcadas en los diferentes escenarios estudiados en los que se guarda el sufrimiento, fruto de las situaciones de violencia, a pesar de que son distintos lugares, se evidencia que llegan al mismo punto, donde se pretende la restitución de los derechos humanos, las garantías de no repetición, que permitan realizar aquellos procesos culturales de arraigo y la búsqueda de la justicia a través de la reparación del daño y la reconstrucción del tejido social, a pesar de que estos hechos son tan distintos y aparentemente pocos cercanos, finalmente se relacionan en los lenguajes subjetivos, en la generación de empatía a través de un mismo sentir, buscando hacer frente a la situación, así como en la exteriorización de los sentimientos que surgen alrededor de los hechos.

En cada uno de los contextos es posible evidenciar cómo desde la reconstrucción de estos espacios se promueven valores prosociales dentro de la comunidad, a pesar de ser vistos por la gran mayoría como sitios mal aprovechados, en estos lugares se observan manifestaciones que

fomentan y promueven la empatía, el perdón, la justicia y el esfuerzo como bases fundamentales para la reconstrucción del tejido social, la reparación del daño y restitución de los derechos humanos, permitiendo que desde la memoria colectiva se establezcan contextos en los cuales sea posible el desarrollo social aprendiendo de experiencias problemáticas pasadas dejando claro como la memoria colectiva determina el devenir social. Dentro de las comunidades es posible ver como se supera lentamente la predisposición a visitar diversos lugares en los cuales han acontecido hechos violentos, para de una manera autónoma lograr brindar un significado totalmente diferente, es así como todos los escenarios abordados adquieren un significado mucho más trascendental dentro de la comunidad desde la capacidad de la misma de sobreponerse a situaciones problemáticas construyendo contextos aptos para el desarrollo integral de cada una de las comunidades afectadas.

La fotografía aporta una imagen más viva y real, una mejor idea de lo que es la problemática, sin embargo, continúa siendo subjetiva, puesto que la fotografía es tomada conforme a lo que quiere expresar la persona que captura la imagen, sin embargo, permite establecer un avance, o revisar diferentes puntos de vista, cuando se cuenta con una secuencia de fotografías, o distintas capturas de un lugar, o de una situación.

La fotografía y la narrativa contribuyen a los procesos de construcción de memoria histórica, e impactan en la transformación psicosocial, puesto que aportan imágenes de un antes y un después, transmiten ideas, conocimientos e incluso sentimientos, son parte fundamental de los procesos de sanación, tanto individual como colectiva, haciendo visibles el hecho o evento traumático, pero también la superación, y la reconstrucción del tejido social.

Al detallar y mostrar en cada contexto las violencias de las comunidades de cada uno de los participantes, se hace un llamado a los procesos psicosociales para la promoción y prevención de

la violencia; ya que se ha enfatizado que la violencia son solo unos casos específicos y se ha ignorado otras formas de violencia.

A partir de nuestra experiencia, vivencia y conocimientos, interpretamos nuestra realidad y nuestro contexto, y así mismo, evidenciamos, en los ejercicios realizados, nuestra visión subjetiva de aquello que nos rodea, y de la problemática que identificamos.

Mediante las imágenes, y los enunciados, expresamos nuestra percepción de la situación problemática, así como aquello que consideramos como fortalezas o puntos a favor en medio del conflicto. Expresamos de forma creativa, no solo nuestros pensamientos, sino también nuestros sentimientos respecto al contexto y la situación.

Día a día existen muchas personas luchando y batallando con su interior del no poder expresarlo que estén sintiendo o viviendo por miedo, y sin la protección que esperan. Por lo tanto, contamos historias que se están presentando en muchas comunidades y hoy en día no cuentan con la voz de alerta.

El dialogo es indispensable en los procesos de reparación del daño; las víctimas necesitan contar su historia, y se les facilita más cuando pueden hacerlo desde su lenguaje y su subjetividad, de forma artística o creativa, expresando su dolor, su trauma y también su proceso de sanación y perdón. El valor emancipador de los lenguajes propios radica en brindarles la posibilidad a las víctimas de expresarse a su manera, desde sus capacidades, visibilizando su historia, brindándoles atención.

El dialogo colectivo facilita o brinda una visión más global y completa de una situación, evento o problemática, contribuyendo a una co-construcción de memoria colectivas, generando una mejor interpretación del contexto, y un mejor entendimiento de los lenguajes alternativos.

Link Página Wix

<https://yohanadorado.wixsite.com/grupo-63>

Conclusiones

Desde escenarios de conflictos como se identifica en el relato de Camilo y el caso de peñas coloradas las afectaciones psicosociales en las víctimas se han generalizado en sueños, baja autoestima, rechazo de la sociedad, decidir del control de emociones; que sin embargo la resiliencia en ambos casos es de brindar apoyo a las comunidades víctimas del desplazamiento forzado, violencia, abuso de poder. El iniciar un nuevo modelo de vida con un pasado tormentoso. Que han modificado su vida privándole de adquirir oportunidades de crecimiento personal y profesional. Desintegrando entornos familiares que buscan o esperan la ayuda del estado como gobierno ocupándose de las necesidades de los habitantes de la comunidad.

La resiliencia de las víctimas de estas comunidades aportan a una sociedad el reinventarse, el perdonar, el sanar y aceptar que a pesar de cada circunstancia por muy compleja y difícil que se ha presentado en estos casos, siempre se resaltara la habilidad y capacidad del ser humano para sobrevivir y generar cambios de oportunidades que en su momento no existió para las víctimas protagonistas.

A través de los textos abordados se evidencia la afectación por la violencia donde se hace evidente y se expresa la necesidad de atención la urgente intervención que permita la construcción de nuevos proyectos de vida a fin de reconstruir la esperanza perdida, identificando que el punto de partida es la intervención a través de diferentes estrategias que permitan identificar la subjetividad de la comunidad donde se ven estos fenómenos sociales, a través de los recursos de afrontamiento que se complementen esencialmente desde la narrativa de las víctimas a través de su discurso de participación, donde se hace evidente y necesario la resiliencia los procesos de afrontamiento de recordar sin dolor lo urgente la reparación y lo necesario de la reconstrucción.

En síntesis, se puede afirmar que la reparación del daño de cada uno de los contextos abordados, es una demostración de cómo el accionar psicosocial que surge dentro las comunidades debido a la necesidad de la población de reconstruir su entorno, contribuye a la reconstrucción del tejido social, desde distintas dinámicas, como una manifestación del sentir general que permite el empoderamiento comunitario, que contribuye a la disminución de la violencia y a la superación de las experiencias traumáticas, que históricamente se han ligado a estos contextos; de esta manera, se evidencia que dentro de la misma comunidad afectada surgen las posibles soluciones a las problemáticas, cuando logran identificar sus necesidades inmediatas, y promueven el trabajo comunitario en pro del bien común. Mediante el empoderamiento comunitario, es posible gestionar la reformulación de políticas públicas que apalanquen las iniciativas, que conlleven al fortalecimiento de la estructura comunitaria y que garanticen los derechos de cada uno de sus miembros, respetando y haciendo uso de la memoria colectiva como base fundamental para proteger a las víctimas y evitar que se vuelvan a vulnerar sus derechos, garantizando así el bienestar general de la comunidad.

Referencias

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia.

En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.

<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de*

Antropología y Arqueología, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN:

1900-5407. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el

cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de

Psicólogos de Madrid Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias:

aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y

humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com

http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia

colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid

[http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-](http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file)

[gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-](http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file)

[psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file](http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file)

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de*

Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia.

https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-

[_Dearq09_Articulos04.pdf](https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-_Dearq09_Articulos04.pdf)

- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile.
https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54.
<http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de: <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>