

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenario deviolencia.

Departamentos del Valle del Cauca y Nariño.

Zuleyma Cortes

María Elena Chalparizan

Antonio José Jaramillo

Diego Romero castillo

Ángel Alberto Tello

Tutora

Jessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Abril 10 de 2022

Contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Análisis relatos de violencia y esperanza, caso de Alfredo Campo.....	6
Fragmentos del relato de Alfredo Campo que llamaron la atención.....	6
Impactos psicosociales en el contexto de Alfredo Campo	8
Impacto familiar:.....	8
Impacto laboral:.....	9
Impacto social de conflicto armado:.....	10
Voces encontradas en el relato de Alfredo Campo que revelen un posicionamiento subjetivo..	11
Significados alternos, podemos reconocer en el contexto de Alfredo Campo con respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados.....	12
Reconocimiento de un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia.	13
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	15
Caso de Peñas Coloradas	18
Breve resumen	18
Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar	18
Impactos generados en la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado..	19

Tres estrategias psicosociales con los pobladores de peñas coloradas, que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento.....	22
Informe analítico.....	28
Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante	28
Lo simbólico y la subjetividad	29
La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales	30
Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia.....	31
Conclusiones.....	33
Link Wix.....	34
Referencias Bibliográficas	35

Resumen

En el presente trabajo que refiere a la Profundización de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se ha reconocido el enfoque narrativo a partir de los casos de violencia del conflicto armado donde se evidencia la voz y la imagen como narrativa. Aquí se reconocen también los diversos impactos sociales que se caracterizan en el conflicto armado, se identificaron las voces que revelan el posicionamiento subjetivo según la narrativa de la historia según la experiencia de cada víctima y las imágenes más dominantes.

La resiliencia es el papel que juega la sanación en las historias de violencia y sus realidades.

El propósito de este curso es argumentar dichas realidades con la construcción de preguntas lineales, estratégicas y circulares que permiten el análisis más profundo de un sobreviviente.

En el caso de peñas coloradas se aborda una construcción de las distintas formas de violencia social desde la decadencia política, donde se identifican aspectos psicosociales y las acciones estratégicas para apoyo de víctimas en situaciones de emergencia emocional.

Por último en el informe analítico se conceptualizan los instrumentos de foto voz que han sido trabajados por los estudiantes de psicología social en un contexto elegido, a partir de los distintos impactos psicosociales se busca encontrar en la imagen la voz y la narrativa la expresión silenciosa, imaginaria y situacional en cada acto de violencia.

Palabras claves: Emergencia, Imagen, Narrativa, Psicosocial, Violencia.

Abstract

In the present work that refers to the Deepening of Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence, the narrative approach has been recognized from the cases of violence of the armed conflict where the voice and the image are evidenced as narrative. Here the diverse social impacts that are characterized in the armed conflict are also recognized, the voices that reveal the subjective positioning according to the narrative of history according to the experience of each victim and the most dominant images were identified.

Resilience is the role that healing plays in histories of violence and their realities.

The purpose of this course is to argue these realities with the construction of linear, strategic and circular questions that allow a deeper analysis of a survivor.

In the case of Peñas Coloradas, a construction of the different forms of social violence since political decadence is addressed, where psychosocial aspects and strategic actions to support victims in situations of emotional emergency are identified.

Finally, in the analytical report, the photovoice instruments that have been worked by social psychology students in a chosen context are conceptualized, based on the different psychosocial impacts, it is sought to find the voice in the image and the silent expression in the narrative. imaginary and situational in each act of violence.

Keywords: Emergency, Image, Narrative, Psychosocial, Violence.

Análisis relatos de violencia y esperanza, caso de Alfredo Campo

(Tomado de Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009).

Alfredo Campo, es un indígena del pueblo Nasa y pertenece a un resguardo indígena de honduras en el municipio e Morales cauca. Actualmente vive y trabaja en Bogotá, Tiene 3 hijos y es víctima de desplazamiento forzado del conflicto armado en Colombia.

Fue desplazado y amenazado por grupos al margen de la ley como son las águilas negras y los paramilitares. En sus cargos laborales fueron presidente de la junta de acción comunal (1994), vicepresidente de la Asociación de Autoridades Tradicionales en el 2001, coordinador del Programa de Comunicaciones de la Asociación de Autoridades Tradicionales de la zona Cauca (2001-2004), desarrolló un programa municipal de comunicación en una Emisora con el dial 106.9.

Justamente con esta emisora inician un inconveniente con las FARC por que la emisora estaba en función y disposición del grupo armado. Tuvo que hacer ajustes para separase y evitar la amenazas; fue también director de la emisora y coordinador del programa de comunicación. Esta labor era utilizada para apoyar a las personas con las denuncias por los ataques e invasiones que habían sufrido por grupos alzados en armas. Por tal apoyo social en la emisora fue amenazado y desplazado en el 2008.

Empezó a trabajar en Popayán con el CRIC, Concejo Regional Indígena del Cauca, y tuvo que irse por voluntad propia por seguridad y comienza una vida en Bogotá con la ONIC, Organización Nacional Indígena de Colombia, allí continuó realizando la labor de comunicar aspectos relacionados al sistema social y como fortalecimiento a su labor estudio un diplomado con la Universidad Javeriana de Cali en investigación y producción de radio.

Alfredo Campo es un indígena que trabaja para ayudar a las víctimas desde su profesión, ayuda a que narren las historias y esas voces puedan ser escuchadas por todas las zonas de Colombia, Transmite esperanzas de vida y juega un papel fundamental en la recuperación de cada víctima de violencia, Enseña desde su experiencia y realizar programas de apoyo social para las víctimas además de invitar a participar al público con las actividades culturales de su región. Es un hombre que progreso a pesar de las adversidades, perteneció a diferentes instituciones de comunicación social y progreso con el apoyo de las redes indígenas de Colombia.

Finalmente; Alfredo campo termina expresando que “Trabajar para la ONIC me ha enriquecido mucho, porque una cosa es trabajar a nivel local y otra trabajar a nivel nacional. Para mí ha sido como una universidad y me ha permitido dar un paso muy grande. Ya hay 26 emisoras indígenas instaladas en distintos pueblos de Colombia.” (Banco Mundial, 2009, p.5).

Es este sentido el señor Alfredo Campo agradece día a día sus experiencias ya que han aportado la fuerza y la resiliencia para perdonar y aceptar que su vida cambio, que dejo a su familia que es difícil regresar y que por más que quiera volver, la presión de la guerra evitara que él pueda regresar a sus raíces.

Desde el contexto psicosocial se observan fragmentos de injusticia social desnaturalizada por parte de los miembros delictivos al margen de la ley, donde el desplazamiento o destierro es la mayor condena que se le da a un ser humano. Ya que parte en dos la vida de un ser humano y le quita la identidad, el sentido de pertenencia, la familia, los amigos, su cultura. Todo aquello que le da sentido a la vida se pierde y termina sometida en la miseria, el hambre, la soledad, la tristeza y el abandono. “En septiembre del 2008 me llegaron unas amenazas exigiéndome que abandonara el territorio en 24 horas. Ni las autoridades ni yo les prestamos mucha atención,

porque yo no había hecho nada malo. Como a los 15 días de recibir las amenazas, yo estaba en Popayán haciendo unas vueltas cuando me llamaron a decirme que me fuera para mi casa porque era urgente, que si no llegaba ellos no respondían. Acudí a las autoridades y ellos me dijeron que no diera la cara porque podía ser muy peligroso.” (Banco Mundial, 2009, p.5).

Otro aspecto importante es la necesidad de crear grupos de apoyo para transformar el desplazamiento en una experiencia de vida y estas redes pueden estar en cualquier lugar de un país, así mismo el exilio se hace más compensatorio en momentos difíciles, ellos pueden brindar no solo apoyo laboral, social, y de protección, que alberga a muchos grupos minoritarios.

Los indígenas son grupos que tienen valores y una identidad muy arraigada a su vida desde la infancia es por esto que Alfredo no cayó en acciones delictivas, sino que por el contrario el presume diciendo: “Los indígenas campesinos llevamos sangre Páez”. (Banco Mundial, 2009, p.6). La importancia de Alfredo campo en la transformación personal de las víctimas Dora Fried Schnitman explica que:

“Quienes participan en los diversos tipos de procesos de diálogo lo hacen como parte de un grupo colaborativo que aprende desde sus propios procesos e interacciones, Ese grupo constituye un espacio social productivo que puede incluir otras personas significativas, deviniendo en una comunidad capaz de desarrollar recursos y crear oportunidades para la acción” (2010, p.57)

Impactos psicosociales en el contexto de Alfredo Campo

- **Impacto familiar:** En la narración del actor Alfredo se destaca “Una parte de mi familia, mis hermanos y mis padres, se encuentra en Morales. Están allá junto con algunos de sus hijos, que ya están grandes”. (Banco Mundial, 2009, p.6). El desplazamiento de Alfredo lo desvinculó del hogar, y dejó sus raíces atrás, sin embargo, a pesar de su sentir la expresa “Yo

preferiría irme para mi territorio, porque podría fortalecer mucho más el programa de comunicaciones de allá. Pero si no puedo, seguiré apoyando a mi familia y a la comunidad desde Bogotá.” (Banco Mundial, 2009, p.6). Por consiguiente, las familias sufren cambios en la afectividad y conectividad entre el lazo familiar y limita el acompañamiento entre los padres y los hijos. “Las familias desplazadas sufren serias transformaciones provocadas por: la imposición y adopción de nuevas formas y pautas de crianza que alteran los procesos de socialización; la renegociación en momentos de crisis de roles y estatus y, obviamente, por las limitaciones y trabas con que tropiezan en el orden económico y social para cumplir con sus funciones tradicionales.” Bello (2000, p.6).

- **Impacto laboral:** En el caso de Alfredo fue hay que resaltar que es un indígena Páez y ellos tienen las CRIC y ONIC que son redes de apoyo comunitario indígena a nivel regional y nacional, en este sentido el actor pudo desarrollar su emprendimiento con mayor oportunidad y estabilidad, según la cogitación política de Colombia los resguardos indígenas tienen derechos fundamentales y deberes que deben ser respetados y otorgados en el momento de necesidad o crisis comunitarias. Según el Consejo Regional Indígena del Cauca dice

“Las CRIC ha sido la defensa de los derechos fundamentales y específicos de los pueblos indígenas, para lo que ha implementado equipos de capacitación, apoyo jurídico, el impulso a proyectos productivos, de educación y salud, teniendo como principios rectores la Unidad, la tierra y la cultura, pilares fundamentales en la búsqueda de la Autonomía”. CRIC 1971.

En la narrativa Alfredo busca apoyo y encuentra “La idea también era difundir el plan de desarrollo municipal, que es una de las tareas que debe cumplir un medio de comunicación alternativo. Todo comenzó porque nos aprobaron la emisora con el dial 106.9.” (Banco Mundial,

2009, p.6). Los grupos armados amenazan los medios de comunicación para evitar una revolución social en contra de ellos y continuar la intimidación a los grupos minoritarios “Decían que o se apagaba la emisora o si no le pegaban un bombazo.” (Banco Mundial, 2009, p.6)

“El único pecado que cometí fue haberle dado la oportunidad a la gente de ir y denunciar los atropellos que habían sufrido, como la invasión de sus territorios, masacres o muertes en territorios aislados o en zonas campesinas”. (Banco Mundial, 2009, p.6)

“En septiembre del 2008 me llegaron unas amenazas exigiéndome que abandonara el territorio en 24 horas. Ni las autoridades ni yo les prestamos mucha atención, porque yo no había hecho nada malo.” (Banco Mundial, 2009, p.6)

Cabe resaltar que Alfredo Campo hacia un papel fundamental en la reducción del miedo y denuncia sobre las infracciones de derechos humanos cometidos por los grupos armados Según Jorge Rodríguez desde su artículo de la salud mental:

“Las estrategias de comunicación social son esenciales para evitar o reducir el miedo y la aflicción de la población. Debe asesorarse y recomendar a los líderes y autoridades del gobierno y la sociedad para que actúen, mediante sus declaraciones públicas, transmitiendo calma y reduciendo el temor y la incertidumbre”. Rodríguez J. y otros (2001, p.345).

- **Impacto social de conflicto armado:** Existen diferentes causas y consecuencias que aportan daños psicosociales en el país entre ellos se encuentran los factores políticas, socioeconómicas, e institucionales que imparten un sistema de corrupción abriendo una brecha en la inequidad social. “Tuve que salir de mi pueblo por amenazas de grupos armados que se identificaban como paramilitares y Águilas Negras”. (Banco Mundial, 2009, p.5).

Otro argumento violento en el texto fue “Eso nos generó un problema grave con la gente de las FARC, porque ellos tenían una emisora con la misma frecuencia. Al instalar la emisora en Morales ellos perdieron la cobertura. Decían que o se apagaba la emisora o si no le pegaban un bombazo”. (Banco Mundial, 2009, p.5). Según Gantiva. (2010 p.143). “El conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más 11 de 1’000.000 de colombianos en los últimos cinco años”. El conflicto ha transformado el campo en un campo de guerra donde los civiles y soldados se debaten entre la vida, la muerte y el desplazamiento forzado. En este caso Alfredo Campo es difícil Salir de su territorio y exiliarse en Bogotá para empezar una nueva vida debido a las amenazas constantes de muerte por parte de los grupos armados.

Voces encontradas en el relato de Alfredo Campo que revelen un posicionamiento subjetivo

A partir de las adversidades que vivió Alfredo Campo sobre el desplazamiento, amenazas, intimidaciones y situaciones de destierro en diferentes zonas del país, “Como a los 15 días de recibir las amenazas, yo estaba en Popayán haciendo unas vueltas cuando me llamaron a decirme que me fuera para mi casa porque era urgente, que si no llegaba ellos no respondían.” (Banco Mundial, 2009, p.5)

Alfredo utiliza su habilidad para la radio y así representar a todas las víctimas de las regiones afectadas por la guerra a través de la emisora radial donde las voces fueron la terapia, el desahogo, catarsis de aumentar el sentido de la vida con la narrativa de las historias no contadas.

“La emisora siguió andando y aunque yo nunca hice una denuncia personal, porque para eso están las autoridades, uno como comunicador únicamente facilita los medios.” (Banco Mundial, 2009, p.6)

Michael White explica que:

“Una vez que hemos entendido aquello a lo que la persona le da valor, tendremos la base para desarrollar ricas conversaciones que nos lleven al pasado de la historia de la persona y podamos saber cómo y cuándo se generaron estos valores. Esto establece un campo fértil para la recuperación y revigorización del ‘sentido de mí-mismo’ de la persona y para desarrollar la clase de respuesta que la persona dio durante y después de la situación traumática” (2004, p.5).

En este sentido Alfredo Campo desarrollo una competencia profunda con la ayuda de los interlocutores para dar a conocer los atropellos de los derechos humanos cometidos por la guerra y el estado. Por eso el actor cuenta con orgullo su hazaña “Para mí ha sido como una universidad y me ha permitido dar un paso muy grande. Ya hay 26 emisoras indígenas instaladas en distintos pueblos de Colombia.” (Banco Mundial, 2009, p.6)

Según el argumento anterior la voz y la narrativa guardan situaciones de conflicto y enmarcan la verdad de manera clara y contundente, por tal razón la tarea principal de psicólogo social está encaminada en intervención psicosocial “Recuperar la experiencia mediante el relato testimonial hace posible el tránsito entre ésta como acto único subjetivo, y como experiencia social” Jimeno (2007, p. 187).

Significados alternos, podemos reconocer en el contexto de Alfredo Campo con respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados

En el relato se aprecia como las amenazas y la muerte hacen parte de la vida de las víctimas del conflicto armado y se muestran como algo natural y no penalizado por las autoridades estatales ni gubernamentales en las zonas rurales. “Como a los 15 días de recibir las amenazas, yo estaba en Popayán haciendo unas vueltas cuando me llamaron a decirme que me fuera para mi casa porque era urgente, que si no llegaba ellos no respondían. Acudí a las

autoridades y ellos me dijeron que no diera la cara porque podía ser muy peligroso.” (Banco Mundial, 2009, p.6)

El empleo en los seres humanos es indispensable para cubrir las necesidades básicas y subsanar la pobreza. Es por esto que el estado debe hacer una reparación en las víctimas para apoyarlos en el sistema de salud, empleos, vivienda, alimentación, educación entre otros.

En el relato el indígena está cobijado por la CRIC este es la red de apoyo del Consejo Regional Indígena del Cauca donde los indígenas pueden acudir para ser cobijados por la red regional en cualquiera de las necesidades básicas de seguridad, al igual que la ONIC que es la organización nacional indígena de Colombia quienes son los encargados de proteger los derechos y deberes de los indígenas de Colombia. Sin embargo no todas las personas cuentan con la red de apoyo o con las instituciones para el desarrollo de reparación post trauma.

Reconocimiento de un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia.

En el relato de Alfredo Campo se encuentran fragmentos resilientes debido a las creencias culturales y la fortaleza de creer en “sí mismo” en el aporte como locutor y organizador de una emisora de radio cuyo propósito es crear paz y armonía en las otras personas que han vivido sucesos violentos “Lo que me pasó a mí no lo he tomado como una debilidad o como una amenaza, sino como una fortaleza”. (Banco Mundial, 2009, p.6)

Lo que realmente expresa el narrador es su interés por ayudar a los demás desde su profesión ya que este acto de solidaridad lo impulsó a estudiar una carrera “Mientras hacía radio en Morales terminé mi bachillerato. Hice un diplomado con la Universidad Javeriana de Cali en investigación y producción de radio y eso nos ha ido fortaleciendo” (Banco Mundial, 2009, p.6). Este acto heroico de ayudar a los otros a través de la esperanza, de transformar los pensamientos

negativos a los positivos de generar la rehabilitación a partir de la catarsis social. “trabajar con personas que han pasado por traumas recurrentes, es muy importante que yo oiga todo aquello que la persona quiere compartir conmigo acerca de la experiencia traumática” White M. (2004, p.4).

A partir de los sucesos resilientes el actor finaliza diciendo “Y así me pasó: me fortaleció. “Los indígenas campesinos llevamos sangre Páez”. (Banco Mundial, 2009, p.6). “La resiliencia es un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano” Vera (2006, p.42)

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Cuál es tu mayor preocupación en estos momentos?	Esta pregunta nos permite reconocer si hay alguien o algo en su vida que lo atormente o que esté en riesgo.
Circular	¿Quiénes fueron las personas que te ayudaron a afrontar la crisis en los momentos más difíciles?	Esta pregunta permite hacerle ver al sujeto que existen personas en su vida que lo quieren, que están para ayudar, que no está solo y que puede continuar contando con este apoyo en el momento que más lo necesite.
Circular	¿De qué manera tu familia ha superado la separación en la que hoy se encuentran?	La pregunta permite observar cómo ha vivido ese fenómeno su familia porque la violencia no solo impacta negativamente a la persona en si sino también a la familia y con ello se requiere que cuente como se dio en ellos esta situación y permite mirar si la situación lo aqueja o la ve como una esperanza de vida.
Reflexiva	¿Qué logras resaltar de los logros que has tenido hasta este momento?	Con esta pregunta se refuerza la autoestima, da mayor seguridad en sí mismo y logra expresar sus logros a pesar de los sucesos de violencia

Reflexiva	¿Cuáles piensas son esas fortalezas que, te ayudaron a ser un sobreviviente ante la violencia causada por conflicto armado?	Esta pregunta sirve para colocar al sujeto en una posición de reflexión sobre sus logros y si su vida esta fortalecida con autoestima y confianza en sí mismo y a nivel personal cuáles son sus fortalezas para salir adelante.
-----------	---	---

Reflexiva	¿Cómo podrías continuar trabajando en la emisora para realizar programas de superación y transformación personal?	Esta pregunta le permite al sujeto auto observarse y resaltar todos los talentos que tiene y que los puede usar para lograr más éxito en la vida.
-----------	---	---

Estratégica	¿De qué manera puedes continuar ayudando a las personas que ha sufrido el flagelo de la violencia a través de tu profesión como comunicador de radial?	Con esta pregunta se estimula su habilidad para la comunicación y le permito ver que tiene un talento que puede aprovechar y vivir de lo que sabe hacer.
-------------	--	--

Estratégica	¿Qué haría para seguir ayudando a las personas desde la emisora?	La intención de esta pregunta es darle más ánimo para que siga con la profesión, que siga preparándose y eso sea un apoyo económico y social en el futuro.
-------------	--	--

Estratégica	¿Cómo lograría que las CRIC	Esta pregunta le permite ver al paciente que
-------------	-----------------------------	--

o la ONIC lo puedan seguir patrocinando en su empleo y en las propuestas laborales en el futuro? puede continuar buscando más apoyo económico con el apoyo gubernamental para mejorar las condiciones laborales y así evitar que lo vuelvan a amenazar.

Elaboración propia,

Caso de Peñas Coloradas

Tomado de Comisión de la verdad (2019).

Breve resumen

Es un pueblo de colonos que llegaron desplazados de Huilla, Tolima, valle del cauca y Santander, todo huyendo del hambre y de la guerra en el Caquetá.

Este grupo civil se instaló en la orillas del río Caguan cerca donde habían sembrados de guadua y tierras fértiles, allí montaron sus casas y formaron una comunidad.

Allí vivieron del maíz, el plátano, la caza, las pieles y la pesca, sin embargo no era suficiente para sobrevivir de la economía campesina, entonces llegó la “coca pajarita” a sus tierras y lo cultivan para volverlo pasta esto ayudaba al sustento. Era una comunidad organizada para hacer celebraciones y estar pendientes los unos a los otros para que no falte la economía en cada hogar. Lo único que debía hacer la comunidad era cumplirle a la guerrilla con el producto final y sus vidas estarían muy bien por muchos años.

Este grupo se hizo visible en el año 1996 para que el estado les ayudara con sus cultivos principales pero como no pasó nada continuaron con la “coca” en el año 2004 llegó el ejército con un operativo que desmanteló toda la comunidad de peñas coloradas y el ejército contribuyó al exilio, abuso y juzgamientos imprecisos a los habitantes de la región.

Estas víctimas de violencia terminaron huyendo de su tierra y sus casas llegando a Cartagena del chaira como exilio, allí continuó la persecución militar, fueron víctimas de los falsos positivos, fueron humillados, juzgados y atemorizados por los militares y finalmente los campesinos quedan solos, sin apoyo del gobierno, sin sus herramientas, familia, tierras ni ayudas humanitarias, y el ejército queda en posesión de peñas coloradas por un periodo de 20 años.

Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar

Los emergentes psicosociales que están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar son el desplazamiento de sus familias a otros lugares , falta de oportunidades para trabajar y tener sus hogares formados nuevamente, falta de apoyo del gobierno , se dio el hambre la miseria y la persecución militar porque a pesar de que ellos salieron de peñas coloradas , no estaban tranquilos porque pensaban que pertenecían a la guerrilla, esto ha hecho que el pueblo de peñas coloradas y su gente quede en el total olvido, con tristeza , llenos de miedo y zozobra ante lo que pueda pasar con sus vidas y familias. Se vieron sometidos a una persecución por parte de los militares, casos referentes de falsos positivos, les acusaron con montajes judiciales como colaboradores de las antigua guerrilla FARC siendo estigmatizados sin reparación alguna. Después del 2004 han sido sometidos a torturas donde han causado re victimización en algunos casos. Al verse sometidos a un desplazamiento forzado por parte de los militares, les han negado la posibilidad de recuperar sus tierras ayudándoles a perder su identidad que les había costado construir, la comunidad de Peñas Coloradas es un lugar invisible, ignorados y olvidados. “cambio y resistencia al cambio” con relación a la vida cotidiana y social en general y no sólo con respecto a los sujetos y los grupos, además de otros conceptos como conflicto, miedo, cambio social e identidad” (Fabris, 2010, p.1)

Impactos generados en la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado.

los impactos que puede generar en la población al ser estigmatizada como cómplice de un acto armado , son impactos negativos, puesto que luego de salir de sus tierras , de sus hogares, ellos encontraron en el camino hambre y miseria y el miedo a ser hostigados por pensar que hacen parte de grupos armados, emocionalmente son personas que tienen impactos negativos, porque tienen miedo lo cual hace que no puedan recuperarse de ese desplazamiento de haberlo

perdido todo y de que el gobierno no haga nada por esta población tan afectada económicamente y emocionalmente. Y con dichas acusaciones y señalamientos por parte del estado generan ciertas limitaciones desde la imposibilidad de conseguir un empleo digno.

En el caso de “Los falsos 19 positivos son mostrados a la sociedad como trofeos de guerra con victorias e historias malversadas”. (Comisión de la verdad, 2019). “La dignidad humana se opone antes que todo, a la manipulación y la instrumentalización. No podemos tratar a los demás como medios para nuestros fines de poder o placer, como fichas estratégicas para nuestra voluntad de poder; los demás seres humanos poseen una finalidad en sí, no solamente para nosotros” (Rodríguez, 2009, p.22).

El abuso propinado en las diferentes formas de violencia y por las mismas acciones militares que son las encargadas de cuidar la seguridad de la población civil son las que arremeten con la misma ciudadanía e imparten un exceso de violencia que termina en la inseguridad, el pánico, la ansiedad y el miedo de la misma población hacia la autoridad. Estos factores también hacen parte de la enfermedad mental cuando nos sentimos atemorizados por la misma ley que nos protege.

“El trastorno aparece con más frecuencia en víctimas vulnerables, pero también puede aparecer en personas sin ningún factor predisponente, sobre todo cuando el suceso resulta muy traumático. La detección de las reacciones postraumáticas en esta fase temprana posibilita la identificación de las personas en riesgo de padecer un trastorno por estrés postraumático ulterior y el establecimiento de unas estrategias de intervención profiláctica encaminadas a evitar la cronificación del trastorno” (Echeburúa, 2007. P.377)

Acciones de apoyo.

- En el siguiente contexto psicosocial se pueden impartir muchas acciones, una de ellas sería mejorar las rutas de apoyo para las ayudas a esta población, tanto a nivel económico como de salud física y emocional, también sería formar juntas para poder hablar con el gobierno y que estas personas desplazadas sean reintegradas a un lugar en donde puedan vivir tranquilos y sin tener miedo por ser hostigados. Parra (2016)

“La creación de redes de apoyo psicosocial en los campamentos de las víctimas donde se pueda establecer un aporte a la emergencia intervención desde la crisis, manejo del trauma, restablecimiento de la víctima desde la vinculación a programas sociales del estado que dignifiquen a la víctima con recursos económicos, educativos y de viviendas de interés social. A partir de la cartografía comunitaria”. (Parra, 2016).

“Crear un espacio de afrontamiento y duelo que permitan a las víctimas manifestar su dolor y pérdida desde la narrativa a partir de las experiencias vividas por la comunidad y de manera personal, desde la intervención clínica, la víctima podrá escucharse y ser escuchada y así alcanzar la reconstrucción colectiva e individual”. (Parra,2016). Leonor cantera recomienda que “entre las metas está el facilitar el desarrollo de una conciencia social a través de un proceso educativo de cambio de actitudes” Cantera (2009, p.20)

Tabla 2. Tabla de Estrategias

Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fase-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Afrontamiento al temor y al abandono	Afrontar a las víctimas y familiares afectadas por la violencia. Objetivo: Realizar estrategias de afrontamiento a víctimas del conflicto.	Tiempo : 15 días Fase1: realizar preguntas (circulares-lineales y estratégicas) Que permitan descubrir las lo que les preocupa, las necesidades, vacíos, miedos y transformarlos en positivos que den	Cada participante Realiza una historia en la cual él pueda narrar su propia experiencia. Luego de escucharse la experiencia deben hablar con cada participante de las fortalezas	Tras la experiencia se busca el reconocimiento individual además de descubrir la identidad de grupo, donde las emociones sean un factor que se permita ser controlado a través de ejercicios que

		<p>paso a la resiliencia.</p> <p>Fase 2:</p> <p>Realizar preguntas reflexivas que permitan que el participante pueda recordar y aprender a tomar la experiencia como un mecanismo de fortalecimiento para la vida diaria</p>	<p>enseñanzas y empoderamientos que dejen la historia en el participante</p>	<p>sean relajantes, y formadores de personas positivas, renovadas con fácil adaptabilidad al mundo que los rodea.</p>	
Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y	Fase-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado

objetivo					
Estrategia 2	Estrategias pedagógicas y de aprendizaje	Desarrollar planes y talleres de formación en habilidades para la vida, control de las emociones, resolución de conflictos que permitan fortalecer los pensamientos y acciones de forma asertiva.	Tiempo 3 semanas Fase 1: Charla de las emociones Fase 2: Taller de control de la emoción Fase 3: Charla pedagógica sobre la resolución de conflictos	Desarrollar un tema a tratar por día. El psicólogo social organiza unas charlas y talleres donde se trataran temas como el afrontamiento a situaciones de violencia, control emocional, reconocemos de las manifestaciones emocionales,	Crea confianza en los participantes para que puedan llevar una vida más segura y con habilidades para la vida sobre el control de las emociones y redes de apoyo que permitan facilitar la protección de cada participante.
Objetivo: Desarrollar talleres					

		y charlas que permitan fortalecer y controlar las emociones la resolución de conflictos.		respeto a “si mismo”. Control del pánico y episodios de ansiedad	
Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fase-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 3	Proyecto de vida	Fomentar el empoderamiento y la resiliencia con sueños, metas y futuras proyecciones.	Tiempo 2 meses Fase1: realizar un árbol de sueños donde pueda escoger las mejores ideas para la	Realizar un mapa de ideas futuras. El participante deberá reconstruir sus sueños a partir de una manualidad que permita pegar,	El impacto está en recuperar, la confianza, el valor, los sueños, esperanzas, autoestima, empoderamiento y

Objetivo: Fortalecer la autonomía.	construcción de un mapa.	dibujar, colorear, pintar, recortar y escribir las	la reconstrucción de su proyecto de vida.
	Fase2: Construcción de Mapa en el cual puede etiquetar, fotografiar, pegar, dibujar las diferentes ideas en tres pasos: pasado, presente y futuro.	diferentes acciones que quiera alcanzar en el futuro, esta acción deberá ser socializada con el grupo de apoyo. La importancia de esta actividad es fortalecer, la autoestima, la confianza en sí mismo, identificar sus sueños y sus	

pasos a seguir,
tener motivación
para hacerlo y
despertar el interés
por vivir y reparar
el daño causado.

Informe analítico

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.

En el siguiente informe se Tomaron y observaron las imágenes narrativas, con los recursos fundamentados en las acciones psicosociales. Durante la elaboración del paso-3. Se expone una galería de fotografías tomadas en el contexto de Santiago de Cali valle, y el Departamento de Nariño y valle del Cauca. Como psicólogos en formación se logró identificar varios tipos de violencia que afectan a toda una comunidad relacionadas con violencias. Así como las distintas trasformaciones psicosociales.

En la Ciudad de Cali como en otras ciudades; han sido víctima de violencia social como hurto, secuestros, amenazas, homicidios, pandillas juveniles, porte ilegal de armas, violaciones a mujeres, niños niñas, marchas de protestas con jóvenes, como trauma por la violencia permanente en los barrios más populares y en otros contextos sociales en este documento reflexivo y analíticos encuentran los barrios : San pedro, Doce de Octubre, león Trece, los más concentrados en estos delitos, provocando, impotencia, fobia, miedos, en un rango de inseguridad con sus habitantes. Según datos estadísticos actuales un 70% son la señal clara de las familias que han sido víctimas quedando trauma e inseguridad por estos hechos violentos culpables, la desigualdad social (pg,3) La situación de Nariño por la cual pasó el Municipio de Buesaco, Departamento de Nariño, pues es una realidad que ha afligido a los colombianos y ha marcado la historia de la 25 nación, debido a los detonantes que lo obligan sin límite de muchas mujeres en este municipio que también han sido víctimas de otras violencias colaterales. Sin embargo, nuestras mujeres pastusas dicen que; en esta corta reflexión “Fui y soy fuerza,” de superación y perseverancia, resiliente, aunque existe dolor la vida me enseña a ser fuerte y amar

la vida más que a nada, sacando de lo negativo lo positivo y triunfando para cambiar esa historia de una mujer maltratada en el Departamento de Nariño. (p,3).

Lo simbólico y la subjetividad

En cuanto a la discriminación de la mujer valluna, Las consecuencias del conflicto armado en Colombia, permite ahora transformar esta huella de tristeza en felicidad y saliendo adelante no como esclavas sino como empresarias. “Y que le demostramos al mundo que nosotras también ofrecemos el principio de oportunidad a una vida digna, que después de ser acosadas sexualmente por patronos, finalmente como sexo débil hoy nos fortalecemos con campañas, por las redes sociales y audiovisuales para contrarrestar el machismo y la violencia como mujeres y como vaso frágil que somos, en todas partes del mundo seguiremos adelante luchando en contra del violento. Estas son palabras de nuestras mujeres que tienen se de vencer los miedos y derrotar el violento” (pg,3) En cuanto a los niños que van por las calles, su voz que destaca en el anhelo por estar cerca de las familias, volver a casa, el deseo de volver a verlos y de estar con ellos nuevamente, el amor por sus hijos, hijas y sus esposas ante la impotencia, no más imposibilidad de largo tiempo sino a corto plazo y ante el riesgo de incertidumbres ya de manera definitiva. Como adolescentes que somos, de forma emotiva a buscar la ayuda de las fuerzas militares, y en las demás autoridades y buscar la ayuda del gobierno de manera general para iniciar una nueva vida 26 cundo no se podía estudiar es volver a las aulas y terminar con la deserción escolar, salir adelante junto con nuestras familias. (pg,5) El corregimiento de los robles pertenece al municipio de La florida Nariño, también hace parte de nuestro país, no importa por ser un pueblo de gente Luchadora y trabajadora, hace unas décadas nadie podía ingresar a Robles, presidia la intolerancia y es buscar con el nuevo gobierno la restauración a la justicia y no por sus propias manos, y sus pocas fuerzas; ya es perseverar de la oscuridad, es a la luz de

aquella violencia es cambiar a muchas familias, con nuevos rostros de alegría fundado en valores, solidaridad y colectividad. Humana. (pg,5)

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales.

En palabras de los autores Cantera M. (2016) es quien nos dice que: “Para tomar consciencia del fenómeno de la violencia de género,” citando a Cantera (2010) donde recomienda que: “el uso de la fotografía como instrumento de trabajo que favorece la conciencia de problemas sociales y Sanz (2007, pg. 39). y refuerza el uso de las fotos como “una herramienta de denuncia social.” “En este sentido, las fotos permiten hacer visible la victimización y las condiciones precarias del proceso migratorio a la que las mujeres inmigrantes están expuestas,” Cantera L. y otros (2016, p.929) para mayor claridad, donde también nos aporta lo siguiente: “La investigación de problemas sociales complejos exige herramientas de análisis e interpretación que sean capaces de explicar fenómenos ya sucedido,” Alencar-Rodríguez, Leonor M. Cantera (2016, p.929) (pg,5) “El reclutamiento forzado que ha dejado en Colombia miles de víctimas, no solamente adultos, sino también jóvenes y niños, los cuales muchas veces son muertos en combate y nunca vuelven a sus hogares de origen, también ha provocado desarticulación familiar dejando a sus miembros a la deriva”. Ahora queremos ser útiles a la nueva sociedad actual. “También se puede 27 reconocer las dificultades que viven los miembros de los grupos subversivos, los cuales después de ceñirse a duras reglas como no visitar a los familiares o hacerlo solo durante algunas horas y no enviarles dinero; otra posible consecuencia puede ser la desintegración definitiva de la familia ya que la distancia o el fallecimiento lo facilitan” hoy es restituir lo perdido porque también hacen parte de nuestra amada patria. (pg,5)

¿Qué Reflexión nos deja estas problemáticas psicosociales de nuestra experiencia

Universitaria de lo indagado?

Con todos estos recursos suministrados del repositorio de nuestra Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD,” y la escuela de psicólogos deja mucha tela que cortar para el futuro, invitamos a otros contribuir para la reconstrucción del tejido social de manera colectiva con fundamentos claros con un buen lenguaje para nuevos cambios por las distintas violencias en Colombia por todas las consecuencias con las víctimas del Conflicto Armado.

Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia

Mediante la realización de la foto voz, como psicólogos nos podemos dar cuenta que es de gran importancia su realización, puesto que nos ayuda analizar, estudiar y observar esa realidad real, de las personas que pasaron por ese contexto de violencia la cual sin duda alguna ha generado dolor, incertidumbre, daño físico y psicológico y que es ahí donde el psicólogo entra a realizar su intervención para que junto a entes del gobierno hagan frente a esas situaciones para que no se vulneren los derechos de estas personas y por el contrario se les brinde esa atención precisa que necesitan, siendo uno más en esa historia, teniendo empatía y una comunicación asertiva. También se puede decir que mediante la foto vos se puede observar a personas que han salido adelante y han sido resilientes al cambio, que han buscado fortalezas que les han ayudado a mejorar sus vidas, tanto a nivel individual como colectivamente.

De igual manera se puede decir que es de gran importancia que seamos esos mediadores para trabajar con los entes gubernamentales en pro de generar oportunidades de cambio para estas personas, oportunidades de un trabajo, de que sean tomados en cuenta en las juntas comunales, gremiales, que sean tenidos en cuenta en las decisiones gubernamentales en lo relacionado a las víctimas y en que se trabaje con ellos para que se dé un trato digno, mejorando

como se dijo anteriormente la calidad de vida de las personas como víctimas de esos contextos y de las familias y comunidad , para que sean útiles para la sociedad y para la toma de decisiones en cuanto a lo político , puesto que desde ahí es donde se manejan los recursos destinados para estas personas en donde se debe dar un buen asesoramiento y brindar ese acompañamiento para así trabajar mancomunadamente y articular programas sociales, programas que ayuden a que estas voces sean escuchadas y tenidas en cuenta para que vivan en la memoria de un resurgir y un mejor mañana después de haber vivido un pasado tormentoso.

Conclusiones

Dentro del contexto social de violencia se deben reconocer las causas y consecuencias que emergen de cada experiencia subjetiva que experimentan las víctimas y que han deteriorado el campo y las ciudades de Colombia. La guerra es el pilar de la política actual donde las armas son el negocio y los campesinos pagan el costo de cada una con sus vidas. Existen muchas personas que quedaron desplazadas de la guerra, con conflictos emocionales, daños psicológicos, familias destruidas, daños físicos y económicos que han ido eliminando muchas comunidades indígenas, este flagelo ha repercutido en un impacto nacional, ya que los alimentos son importados por que no hay quien trabaje la tierra, la comida se compra en dólares y se encarece la canasta familiar en el país, crece la delincuencia y los atropellos van deteriorando las proyecciones económicas creando pobreza en el país. Sin embargo las personas que han vivido la violencia han ido superando y afrontando sus propios problemas y adversidades emprendiendo nuevamente labores llevando consigo el valor de la resiliencia y sus narrativas.

La foto voz es una herramienta que posibilita al psicólogo social adquirir información y procesar los aspectos psicosociales de violencia mediante la subjetividad de las víctimas y conserva una narrativa que cada historia permite al espectador crear conciencia y participara desde la empatía con un apoyo emocional y trasformador desde su misma vivencia.

La Wix es un instrumento de apoyo de la información y se puede representar como un bloc donde se expresan mediante una galería de fotos las voces subjetivas y los contextos sociales de violencia, estos elementos permiten al expresar, informar y reconstruir hecho reales, el compromiso del psicólogo es utilizar esta herramienta como medio de difusión social para fomentar la responsabilidad social y mejorar las actividades de auto control de la emociones que inviten a la discriminación, genocidio, inequidad y por el contrario las transformen en solidaridad, cooperaciones y además fomente la resiliencia en las víctimas del conflicto armado.

Link Wix

<https://dirome1963.wixsite.com/my-site-4>

Referencias Bibliograficas

- Bello, M.N. (2000). Identidad, dignidad y desplazamiento forzado. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- [http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download
&alias=343-identidad-dignidad-y-desplazamiento&category_slug=desplazamiento
forzoso_refugiados&Itemid=100225](http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=343-identidad-dignidad-y-desplazamiento&category_slug=desplazamiento_forzoso_refugiados&Itemid=100225)
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
- [https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herrami
enta_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Comisión de la verdad (2019). “El estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y a nos condenó al destierro” Caso peñas Blancas. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- CRIC (1971). Consejo Regional indígena del Cauca. Recuperado de internet <https://www.cric-colombia.org/portal/estructura-organizativa/>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
- [https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-
387.pdf](https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf)
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.
- [http://milnovecientoosesentayocho.blogspot.com.co/2015/08/unmodelo-de-analisis-de-
la.html](http://milnovecientoosesentayocho.blogspot.com.co/2015/08/unmodelo-de-analisis-de-la.html)

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.
<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Rodríguez R., Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Schnitman D (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales, *Revista de Estudios Sociales* No. 36 rev.estud.soc. Agosto de 2010: Pp. 172. ISSN 0123-885X Bogotá, Pp. 51-63 <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Vera, B., Carbelo B., Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.

<https://dulwichcentre.com.au/eltrabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-laperspectiva-narrativa>