

**Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos. Departamentos de Tolima, Huila y
Antioquia.**

Jennifer Katherine Mosquera

Jenny Paola Tique Charry

Jeimy Arias

Kathleen Iveth Valencia

Laura Teresa Tinoco Losada

Tutora

Martha Isabel Delgado Chaves

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

2022

Tabla de contenido

Resumen.....	4
Abstract	5
Análisis para el Caso de Peñas Coloradas	12
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz y link de la página wix	23
Link página wix	27
Conclusiones	28
Referencias.....	29

Índice de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	10
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	17

Resumen

Este trabajo comprende una serie de actividades realizadas mediante un enfoque narrativo y el estudio de relatos en escenarios de violencia, con el fin de proponer estrategias psicosociales que aborden este tipo de problemáticas dentro del territorio colombiano.

Para su desarrollo, fue importante realizar un primer paso mediante la observación de dos recursos audiovisuales y la lectura y comprensión de cuatro relatos tomados del libro VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el Banco Mundial en el año 2009, lo cual llevó a reflexionar sobre ese flagelo llamado violencia que ha marcado la historia en Colombia por muchísimos años, mediante un ejercicio donde se resaltaron aspectos personales, familiares, colectivos y comunitarios. Luego del ejercicio individual, el grupo colaborativo optó por el relato de Camilo.

Posteriormente, se formularon preguntas de tipo circulares, reflexivas y también estratégicas con su respectiva justificación con base al análisis del relato seleccionado. Seguidamente se generó reflexión sobre el caso Peñas Coloradas haciendo énfasis en los ítems estipulados en la guía de aprendizaje y para lo que fue importante establecer estrategias psicosociales que ayuden a la potenciación y activación de los recursos de superación y afrontamiento sobre el caso expuesto.

Por último, vale la pena mencionar que para el desarrollo de este trabajo también fue importante los aportes individuales de la fase tres, como lo fue la foto voz, que permitió conocer los estragos de la violencia en diferentes lugares de Colombia a través de las herramientas de reflexión como lo son la narrativa y la imagen.

Palabras claves: Narrativa, Psicosocial, Estrategias, Psicología

Abstract

This project includes a series of activities carried out through a narrative approach, and the study of violence scenes. Aiming to propose psychosocial strategies that address these types of problems within the Colombian territory.

For its development, it was important to take a first step through the observation of two audiovisual resources: the reading and understanding of four stories taken from the book, *VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*, it was published by the World Bank in 2009, which led us to reflect on that scourge called violence, changing the Colombian history for many years. That is why an exercise where personal, family, collective and community aspects were highlighted. Afterwards the individual exercise, and the collaborative group opted for the story Camilo.

Subsequently, circular, reflective and strategic questions were formulated with their respective justification based on the analysis of the selected story. Later, reflection on the Peñas Coloradas case was generated, taking into account the items given in the learning guide.

Due to the importance of establishing psychosocial strategies that would help to enhance coping resources for the exposed case. Finally, it is worth mentioning that for this project development, the individual contributions of phase three were also important. For instance, the photo voice used as a tool of reflection through image and narrative. This allowed us to know the ravages of violence in different places in Colombia.

Keywords: Narrative, Psychosocial, Strategies, Psychology

Análisis Relatos de violencia y esperanza

El relato de Camilo enmarca una realidad latente en el contexto colombiano relacionada con la violencia y con los diversos impactos psicosociales que se desarrollan a partir de los eventos negativos que se vivieron en los hechos por parte de los victimarios. El relato de Camilo reconoce la problemática de la violencia, pero también reconoce la necesidad de poder formular acciones propias de afrontamiento y resiliencia ante las adversidades y los impactos a nivel psicosocial que se han vivido.

Cabe considerar también que, ante la negligencia de las instituciones de desarrollar una intervención dirigida a poder desarrollar una reparación en él, se puede percibir una re-victimización a nivel estructura e institucional, “la cual se encuentra cargada de una dimensión moral, caracterizada por una objetivación y desconsideración hacia la persona, presentando fundamentalmente un carácter simbólico y administrativo” (Pereyra, 2015, p.29). En relación con esto, en el relato se evidencia impactos a nivel psicosocial que no le han permitido sobre salir del problema a nivel psicológico y/o mental.

Por su parte, Camilo señala en el primer fragmento del relato que “el conductor del bus lloraba, porque no sabíamos qué hacer. Nos hicieron subir hasta la loma y echarnos acostados en el piso. Murieron cuatro personas y quedaron heridas como 40. Los pelados se fueron y comenzó la otra odisea. Nos tocó dejar botado el carro y huir. Yo quedé con un trauma psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir” (Banco Mundial, 2009, p. 12).

Este fragmento representa la dura realidad que han tenido que vivir muchos jóvenes en Colombia a causa del conflicto armado, vivir situaciones traumáticas cuando no tuvieron que ver

con nada, jóvenes que han quedado marcados y sin esperanza alguna, luchando para salir adelante por sus propios medios como si nada hubiese pasado y aparte de eso desprenderse de esa inocencia para tener que vivir toda la vida como culpables.

Otro fragmento es importante para reflexionar es cuando se menciona que “todo ese tipo de cosas como que a uno lo van llenando de fortalezas y le enseñan a madurar rápidamente, porque no hay tiempo para pensar en tanta diversión cuando hay problemas tan urgentes” (Banco Mundial, 2009, p. 13).

Es lamentable ver como a niños, adolescentes y jóvenes la violencia les ha arrebatado su inocencia, la felicidad de ser libres y vivir cada una de las etapas como cualquier ser humano que tiene derecho a tener una vida digna, sin embargo, en este relato se observa a un joven que a pesar de todo el sufrimiento y el dolor causado, tiene las ganas de salir adelante, darle valor y sentido a su vida para superar el trauma y ser de ejemplo y ayuda para muchas personas que les ha tocado vivir lo mismo que él.

Los impactos psicosociales que se logran reconocer en el relato son la afectación de la estructura y dinámica familiar que genera distorsión de los patrones y roles que a su vez comprometen el estado emocional y fisiológico de cada uno de los integrantes de la familia. Por otro lado, se evidencia el desarraigo forzoso de su cultura, costumbres, estilo de vida que implica también la separación de sus amigos y seres queridos, así mismo, la violación de sus derechos, esto en cuanto el goce de la libertad, seguridad y la integridad tanto física como emocional y por último el quebrantamiento del tejido social que sin interés alguno el joven y su madre habían forjado en pro del bienestar social y cultural de su comunidad.

Sin duda alguna, Camilo se convirtió en una voz de esperanza desde el posicionamiento subjetivo como sobreviviente del conflicto armado, ya que ha demostrado que sí se puede salir adelante a pesar de tan crudo y doloroso pasado, y aunque para muchos no ha sido fácil vivir con un trauma y un daño severo, Camilo ha enfrentado con valentía tener como etiqueta la palabra víctima, pues se logra observar en él un cambio positivo que lo ha llevado a pasar por encima de las adversidades, de los obstáculos que se le han presentado a causa de su pasado pero que actualmente lo tiene como aprendizaje de la experiencia que sin desearlo le tocó enfrentar, sin embargo, ahora tiene una buena posición y reconocimiento de sí mismo dentro del contexto donde reside, y no precisamente porque alguien se lo haya dado sino porque el mismo se lo ha ganado gracias a su empatía y excelentes relaciones interpersonal con los miembros de su comunidad.

Con base al relato, se percibe que Camilo ha tenido que sufrir sucesos de discriminación por el hecho de ser afro descendiente, esto en el caso del ingreso a la universidad lo que generó en él un fuerte impacto por sentirse frustrado de no poder estudiar Antropología y ser también un profesional bilingüe. Por otro lado, la imagen de los múltiples asesinatos de jóvenes tal vez de su misma edad y pensar que en cualquier momento podría ser él, el sentir que no podía caminar tranquilo por las calles de su ciudad porque creía que estaba siendo perseguido todo ello generó en Camilo un trauma y un choque emocional.

Como también el impacto de sentirse rechazado en muchos trabajos y tener que moldearse a su realidad todo porque no quería terminar como sus compañeros.

Sin embargo, hubo algo más fuerte en él, y fue ese sentimiento de agradecimiento hacia aquellas personas que lo ayudaron a salir adelante y con las que después de todo tuvo una conexión estrecha que lo llevó a desarrollar habilidades que tiempo después compartió con su

comunidad, tanto así que desea volver a Quibdó y crear una fundación donde el fuerte sea el idioma y el fortalecimiento a nivel cultural de todas las tradiciones Afro.

Pese a los eventos de violencia Camilo manifiesta un interés realizando la siguiente afirmación: “Quiero estudiar Antropología, pero también quiero ser un profesional bilingüe porque tengo un plan que es un proyecto de vida para mí. También quiero volver a Quibdó porque toda mi vida se quedó allá; en Pasto sólo está mi cuerpo, congelándose con las bajas temperaturas y con la forma de ser de mucha gente. Tengo ganas de seguir trabajando allá con las comunidades negras” (Banco Mundial, 2009, p. 13).

De igual manera, se reconoce cuando se menciona que “la base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia” (Banco Mundial, 2009, p. 13).

Así mismo, se reconoce cuando se menciona que “todo ese tipo de cosas como que a uno lo van llenando de fortalezas y le enseñan a madurar rápidamente, porque no hay tiempo para pensar en tanta diversión cuando hay problemas tan urgentes” (Banco Mundial, 2009, p. 13).

Lo anterior demuestra que Camilo no se quedó aferrado a sus problemas y mucho menos al pasado hostil que le tocó vivir, antes, por el contrario, se aferró a las ganas de vivir y luchar por sus sueños, es verdad que hay obstáculos y personas que destruyen sueños, pero todas esas situaciones hicieron de Camilo un joven fuerte, puesto que en su mente nunca hubo espacio para la derrota sino para la superación.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo Pregunta	Pregunta	Justificación
Circulares	¿Quién fue el integrante de su familia que más le apoyó tras el suceso que vivió?	Se busca identificar el vínculo general y el apoyo de la familia tras el suceso traumático, también se desea identificar el tipo de relación con cada uno de los sujetos que conforman el sistema familiar.
	¿Cómo fue el proceso de afrontamiento de su familia cuando usted tuvo que salir de su hogar para proteger su vida?	Se busca conocer las afectaciones en la dinámica y la relación familiar luego que camilo abandona su hogar para proteger su integridad.
	¿Qué sentimientos se han generado en su grupo familiar hacia las personas responsables de estos hechos violentos?	Identificar si aún hay riesgos psicosociales que estén afectando la salud mental, emocional y las relaciones interpersonales en el centro de la familia que impiden superar el hecho violento.
Reflexivas	¿Qué habilidades ha adquirido tras las situaciones que ha vivido?	Reconocimiento del deseo de superación, la implementación del valor de la resiliencia, apoyo y acompañamiento para consigo mismo y otras personas.
	¿Qué habilidad cree usted que fue la más importante en el proceso de retomar su proyecto de vida?	Se busca que el entrevistado exalte las potencialidades que le han permitido retomar con el cumplimiento de sus objetivos de vida.
	A partir de su experiencia ¿Qué recomendaciones puede brindar a las	Con esta pregunta se busca dar una exaltación por el proceso que lleva el entrevistado, y así

	comunidades víctimas para afrontar esta situación?	reconocer que él es un ejemplo de vida para todos los que han sido víctimas.
Estratégicas	Camilo, en su relato habla que pertenece a la pastoral afrocolombiana, ¿cómo fue el proceso de retiro de este grupo?	Se quiere conocer el tipo de relación o vínculo se generó al formar parte este grupo, y así precisar si hay algún sentimiento que se esté reprimiendo y este generando una afectación en la salud mental y emocional.
	Se dice que el Estado colombiano ha invisibilizado a las víctimas de la violencia en nuestro país ¿Qué piensa sobre esto?	Conocer que percepción tienen las víctimas sobre la invisibilidad que se les ha dado.
	¿Considera usted que las limitaciones físicas pueden ser un obstáculo para llegar alcanzar los sueños? ¿Por qué?	Con esta pregunta se quiere analizar la persistencia de la persona ante la dificultad.

Análisis para el Caso de Peñas Coloradas

Peñas Coloradas, pueblo o caserío cocalero ubicado en el departamento del Caquetá, a tan sólo cuatro horas de Cartagena del Chaira, fue abatido por soldados del Ejército Nacional en cumplimiento del plan Patriótica, generado en el gobierno de Álvaro Uribe Vélez, con el objetivo de dar fin a grupos que se encuentran al margen de la ley como las FARC y el ELN.

Según la Comisión de la Verdad (2019), este caserío fue fundado tras el desplazamiento de comunidades de departamentos aledaños, quienes, en la búsqueda de calidad de vida, estabilidad y nuevas oportunidades; se trasladan al lugar y comienzan a cultivar sus propios alimentos. Dentro de sus cultivos empiezan a incluir la coca, planta que toma furor para la época y posibilita un progreso económico inminente para la comunidad.

En Peñas Coloradas no había presencia estatal, eran los grupos ilegales quienes impartían ley y orden dentro de la misma, esta fue la causa principal del destierro realizado a manos del Estado a los campesinos que habitaban la zona, lo anterior trajo consigo un sin número de afectaciones psicosociales a los sujetos que conformaban la comunidad del pueblo de Peñas Coloradas, primero debido al temor generado con una comunidad que estaba en la mitad del conflicto entre el Estado y las fuerzas armadas ilegales, el temor latente de salir de sus casas, pero el pánico inminente de seguir estando en ellas con el riesgo de ser ultimados en los ataques. A los campesinos se les cuestionaba para que delataran la ubicación de los miembros de las FARC, tratándolos de manera violenta, agrediendo su integridad física y psicológica a manos de la fuerza pública, quienes los justificaban afirmando que los campesinos pertenecían también a las fuerzas armadas ilegales, los sujetos de la comunidad en su gran mayoría llegaban después del destierro a lugares como Cartagena del Chaira, donde pasaron varios años en espera de visibilización.

Aunque han transcurrido más de 17 años del destierro perpetrado en Peñas Coloradas, caserío del departamento del Caquetá, hay emergentes de tipo psicosociales que aún se encuentran latentes tras la incursión violenta y llena de sevicia por parte de la fuerza pública. Para relatar los daños psicosociales en los habitantes de Peñas Coloradas se hace totalmente necesario dar un concepto de daño psicosocial; cuando hablamos de daños psicosociales que emergen tras el conflicto armado en un país como Colombia, las consecuencias negativas de carácter psicosocial en las comunidades que han vivido directamente un conflicto, se caracterizan por los altos niveles de padecimientos de dolor, así mismo se encuentra la incapacidad de borrar por completo aquel episodio violento que marcó sus vidas, esto sucede debido a que la violencia que se lleva a cabo en manos de conflicto armado, afecta directamente los derechos de dignidad y autonomía de las personas pertenecientes a las comunidades afectadas, el trabajar toda su vida para construir una estabilidad y una calidad, tener su vivienda, su utilidad económica y que de un momento a otro las fuerzas militares entren a dominar su contexto utilizando la fuerza y el terror, desterrando de sus tierras, genera sentimientos negativos respecto a la honra y el decoro de cada individuo, es decir, no es el trato que un sujeto espera de otro, ni él es el trato que un sujeto se quiera dar a si mismo aunque la acción desencadenante de la obstrucción abrupta en el desarrollo de vida haya sido causado por otras personas, en otras palabras, el ser humano que suele guardar en gran medida su dignidad encuentra un daño casi que irreversible teniendo en cuenta lo transgredido a su dignidad y su integridad moral. Lo anterior trae consigo una afectación en cuanto a la adaptación de estos seres humanos en sociedad, en el entendido de qué es el Estado quien debe brindar protección a sus comunidades y en el caso de Peñas Coloradas es el Estado el que deja en una posición de indefensión y vulnerabilidad a la población, es decir, es el Estado quien permite una afectación en una

construcción de tejido social ya estable, dando paso al deterioro de vínculos comunitarios, colectivos y familiares, abriendo paso a sentimientos de rabia e inseguridad, transformando en cierto modo de manera negativa sus creencias, su estabilidad emocional y anímica, su integridad social, física y psicológica, cambiando de manera escarpada sus formas de pensar respecto a la organización social de su país. Las afectaciones psicosociales dejadas a los sujetos pertenecientes a la comunidad de Peñas coloradas, van encaminadas al deterioro del sentido de futuro y existencia individual y colectiva perdiendo así sentidos de pertenencia y poniendo en riesgo vínculos familiares, sociales y comunitarios, perdiendo valores como el de la identidad, virtudes como el de la seguridad, cualidades como la dignidad y afectando derechos como la libertad y autonomía siendo estos los que “protegen las manifestaciones físicas de la persona, comprendiendo las atribuciones o señorío que el hombre tiene sobre su vida, su integridad física y despojos mortales” (Carutti, M, 2006, p. 12) . Lo anterior más diversas afectaciones en el área de la salud mental que se generan según la parte subjetiva de cada persona como estrés postraumático, depresión y ansiedad.

Los hechos violentos vividos por los sujetos que hacían parte de la comunidad de Peñas Coloradas también trajeron consigo diversos desequilibrios que han limitado el bienestar social y psicológico de los individuos a lo largo de su vida, teniendo en cuenta que tenían un proyecto de vida que fue interrumpido en dos ocasiones, la primera la que los llevó a colonizar el sitio de Peñas Coloradas y la segunda la que los llevó abandonar el mismo y en manos de las fuerzas militares legales de Colombia, de las cuales esperaban protección y no abandono, esto trajo consecuencias que aún se encuentran latentes como la falta de visión a futuro y la falta de credibilidad a los entes estatales que se traduce en esa incapacidad adquirida de aceptar y adaptarse a la organización social del país, en otras palabras, aunque ya han pasado más de 17

años después de la incursión militar dentro de la zona, las personas aún no olvidan y en su gran mayoría siguen en el mismo lugar donde quedaron después del desalojo de sus tierras, perdieron todo sentido de identidad y de pertenencia, perdiendo toda la capacidad de empoderamiento y logrando un estado de confort dominado por sentimientos de rabia y de indignidad.

Lo vivido les ha causado inseguridades que les limita la capacidad de ordenar y llevar su vida individual y comunitaria debido a los impactos que se han generado tras las estigmatización de esta comunidad como si fueran cómplices de los actores de guerra, dentro de los principales impactos encontramos, La victimización secundaria, la cual ha sido constante desde sus primeras etapas de vida ya que fueron desalojados de sus tierras siendo muy jóvenes llegando a un lugar donde pensaban tener estabilidad, la consiguieron y sin embargo tuvieron que desalojar de nuevo llegando a su etapa de adultez y vejez donde, aunque hay variables subjetivas diferentes, los impactos han sido igual de negativos. Las comunidades siguen siendo victimizadas, ya que socialmente los sujetos han sido vistos como colaboradores de la guerrilla, imposibilitando aún más la reconstrucción del tejido social y la adaptación a la vida, ya que se les cierra las puertas en varios escenarios sociales, económicos y políticos debido a la estigmatización dada por las fuerzas armadas legales de Colombia.

Esta victimización secundaria es uno de los impactos negativos más graves en esta situación, teniendo en cuenta que las víctimas dentro de su derecho principal tienen la verdad, la reparación y la no repetición, derechos que no han sido cumplidos debido a las acusaciones del Estado a los campesinos que vivieron en Peñas Coloradas, impidiendo calidad de vida tras la falta de empleo y las buenas relaciones interpersonales en sus nuevas vidas lejos del lugar que tenían como su hogar.

Para mejorar la calidad de vida de los sujetos que pertenecieron a Peñas Coloradas se pueden brindar diversas acciones de apoyo como las siguientes:

Usar técnicas como grupos focales que permitan conocer de manera profunda cada necesidad y en los mismos tener profesionales que posibiliten o brinden un confín real, congruente y encuadrado para instruir acciones de empoderamiento del grupo en pro del bienestar social y comunitario, para lo anterior es ineludible la participación de los entes estatales como Secretaría de salud, Personería y Defensoría, como también pasantes de universidades públicas como Psicólogos, Trabajadores sociales y Abogados que contribuyan en todas las maneras posibles a las condiciones psicológicas, sociales y físicas de la comunidad.

Ofrecer psicoeducación en temas tanto de autocuidado, autoestima y empoderamiento comunitario como también en temas legales que permitan eficacia en los programas de gobierno que garantizan las fuentes de empleo, la salud de alta calidad, educación gratuita de calidad, como también beneficios de vivienda, desarrollo Urbano y rural como método de subsanación de necesidades de la comunidad a manos de la misma.

Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1	Acercamiento a la comunidad a intervenir.	Recoger información de las personas que han sido víctimas, identificándolos por medio de la recolección de datos y los caracteres particulares de la población; para así identificar las problemáticas psicosociales en la población a intervenir y diseñar un plan efectivo. No todas las personas víctimas de un conflicto armado necesitan intervención	3 fases 6 semanas 1 fase: Contacto inicial con las personas víctimas. Solicitar información por medio de las bases de datos; para iniciar la labor y facilitar el encuentro. 2 fase: Realizar una entrevista por medio de visitas en sus domicilios, pueden ser a nivel individual o a nivel grupal. Donde todos los	1 fase: Buscar en las bases de datos los números de teléfono o formas de comunicación con las víctimas y realizar las respectivas llamadas. 2 fase: Acercamiento e identificación de factores de riesgo y necesidades psicosociales. 3 fase: Identificar factores de protección en los diferentes	Se pretende capturar la mayor información posible con el fin que los habitantes de “Peñas Coloradas” sean identificados y reconocidos como víctimas del conflicto armado en Colombia. Identificación de las víctimas para nutrir las bases de datos y poder reunir la información en un mismo lugar. Poder integrar a las personas en bloques de información para

		<p>psicosocial profesional en crisis. Como lo menciona Echeburúa, E. (2007) “víctima es todo ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano. Junto al elemento objetivo (el suceso traumático), hay un componente subjetivo (las emociones negativas)” (p. 373).</p>	<p>miembros de una familia se encuentren.</p> <p>3 fase: Grupos focales que permitan la participación de cada sujeto de la comunidad y poder tener diferentes perspectivas respecto a lo vivido</p> <p>4 fase: Solicitar los recursos para la realización del cronograma de actividades y la intervención psicosocial que va a ser efectuada a dicha población.</p>	<p>sistemas de las víctimas y sus familias.</p>	<p>que puedan aspirar a más posibilidades de restitución de derechos.</p> <p>Recopilar información que evidencie las necesidades psicosociales para poder dirigir la intervención.</p> <p>Buen recibimiento por parte de la población donde se evidencie el deseo de colaborar y de recibir orientaciones en sus dificultades.</p>
Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado

2	Promoviendo el empoderamiento colectivo estratégico	<p>Promover lazos de empoderamiento colectivo, con la población a intervenir. Reunir esta población e incentivarlos a ser partícipes de las charlas de empoderamiento y brindar herramientas de construcción de su propio futuro. Podemos denominar creación dialógica a la construcción gradual en el tiempo de algo nuevo mediante el diálogo reflexivo y el aprendizaje conversacional entre personas y grupos humanos. (Fried, D, 2010).</p>	<p>1 fase. En el lapso de 7 días convocar a toda la población de Peñas Coloradas para que se haga partícipe de la estrategia de empoderamiento colectivo mediante el dialogo.</p> <p>2 fase: Ofrecer herramientas y estrategias para llevar a cabo y enfrentarlo mediante ciclos generativos de diálogos colectivos.</p> <p>3 fase: Ejecutar los proyectos productivos, donde se lleve a cabo el</p>	<p>1 fase: Incentivar la participación en las actividades propuestas en busca del mejoramiento de su problemática.</p> <p>2 fase: Brindar apoyo para permitir el conocimiento frente al tema y desarrollen el empoderamiento en su vida colectiva. Por medio de actividades lúdicas y foros participativos.</p> <p>3 fase: Realizar los proyectos dirigidos por el personal idóneo y capacitado para tal</p>	<p>Impactar positivamente en la población, incentivando el autodesarrollo de sus potencialidades y se apropien de la satisfacción de sus necesidades. Se busca beneficiar a toda la población de Peñas Coloradas, con la ejecución de proyectos productivos, económicos y educativos abriendo nuevos caminos a oportunidades socioeconómicas, donde estás brinden empoderamiento siendo este el principal factor y aportando bienestar</p>
---	---	--	--	--	--

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
			empoderamiento tanto individual y colectivo. 4 fase. Llevar a cabo la socialización frente a los resultados de las actividades realizadas.	actividad en búsqueda de ser más productivos y mejorar su calidad de vida con estrategias eficientes. Evaluar resultados por medio de muestra de evidencias.	psicosocial de esta población.
3	Fortalecimiento de los sistemas, en especial el familiar en búsqueda de regular todas las emociones.	Realizar acompañamiento psicológico a una pequeña muestra de la población, buscando fortalecer el manejo de las emociones. Incentivar el autocuidado psicológico por medio de actividades que	3 fases 6 semanas 1 fase. Escuchar a un grupo de personas víctimas del desplazamiento forzoso a causa de la violencia, permitiendo expresarse desde la catarsis.	1 fase: Expresión de sentimientos por medio del arte, plasmar en dibujos los sentimientos negativos y positivos que trae consigo el estar junto a la familia, aunque lejos de casa. 2 fase:	Implementación de la resiliencia, búsqueda del cambio y mejorar la calidad de vida a través de sus propias acciones. Colaboración del equipo beneficiario de la intervención y mejoramiento de la actitud ante la aparición de nuevos problemas.

<p>sensibilicen sus pensamientos y esto se vea reflejado en sus acciones individuales y colectivas.</p>	<p>2 fase: Reconstrucción de historias a través de la narrativa.</p>	<p>A través de foros, realizar escucha de las historias por las cuales son víctimas de violencia y del conflicto armado en Colombia.</p>	<p>Mejoramiento de las relaciones entre las personas de la comunidad, regular sus emociones y visualizar más claramente las buenas relaciones entre pares familiares.</p>
<p>Como lo mencionan Vera, Carbelo y Vecina (2006) “La labor del psicólogo vista desde la Psicología Positiva debe servir para reorientar a las personas a encontrar la manera de aprender de la experiencia traumática y progresar a partir de ella, teniendo en cuenta la fuerza, la</p>	<p>3fase. Afrontar el dolor mediante ejercicios de superación, aumento de autoestima y seguridad emocional, regulación de emociones.</p>	<p>3 fase: Por medio de la realización de ejercicios musicales como el baile, lograr que fusionen los sentimientos con el sonido; buscando un equilibrio que los lleve a enfrentar su realidad y apersonarse del cambio.</p>	

virtud y la
capacidad de
crecimiento de
las personas” (p.
47).

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz y link de la página wix

Se obtuvo como resultado un análisis profundo de las dinámicas que han generado los diferentes tipos de violencia ilustrados, que denotan sentimientos y emociones de desarraigo, abandono, tristeza, ruptura del tejido social, sufrimiento, injusticia, confusión y miedo, como consecuencia de hechos en donde la sociedad civil es la más perjudicada. Pero así mismo, se detectó movimientos comunitarios de empoderamiento y resiliencia, en donde se observa la pujanza de las personas colombianas quienes han podido transformar su sufrimiento en perdón y han podido surgir a pesar de la adversidad, con más fuerza y valentía, ayudando a otros y a generar procesos de memoria histórica mediante el arte y la cultura.

Cada uno de los ejercicios socializados por medio de la foto voz ilustran diferentes situaciones de violencia que han sufrido las comunidades y que desde una perspectiva subjetiva se han documentado a partir de la interpretación que cada una de los realizadores le ha dado a los contextos, de esta manera, se muestran sensible a las realidades del territorio en el que viven, se observan los cambios a través del tiempo y desde los hechos violentos referenciados para establecer las dinámicas psicosociales que han surgido frente a ellas, como han sido el miedo, la zozobra, la rabia, la desesperanza, el desarraigo, la injusticia, pero también, la resiliencia, la solución de conflictos y el trabajo en equipo.

El ejercicio narrativo permite comprender cada uno de los aspectos psicosociales del territorio y sobre todo comprender la importancia del contexto como un aspecto vinculante y que está relacionado con los procesos tanto positivos como negativos que se puede evidenciar en las comunidades víctimas de la violencia.

A través de las imágenes, se puede evidenciar que las comunidades afectadas ahora perciben la vida de forma diferente, puesto que la violencia los obligó a cambiar sus proyectos de vida, proyectos que se aferran a la esperanza, pues muchos de ellos han logrado sobrevivir y construir un mundo con herramientas que han estado a su alcance y aunque las ayudas del gobierno han sido pocas, han demostrado ser fuertes ante las adversidades con espíritu de emprendimiento y aprovechan cada oportunidad que se les presenta para avanzar y forjar nuevos caminos donde todo sea mejor.

La imagen y la narrativa permiten comprender cada uno de los aspectos de la realidad social y su configuración a través de la reproducción y la metáfora de los sentimientos percepciones emociones y los procesos subjetivos antes que hay a raíz de la realidad y la fotografía percibida. La narrativa y la fotografía son recursos que al combinarse no solo enriquece las realidades, sino que también aportan a moldear la memoria individual y colectiva; teniendo presente los elementos que marcaron su construcción

La fotografía es una excelente herramienta que permite contar esas vivencias, mostrar escenarios que no se logran a través de las narrativas, permiten transmitir emociones y conectar con las realidades de una manera más profunda por lo cual es muy útil en la reconstrucción de las memorias porque se logra que los individuos muestren su cultura, tradiciones, emociones, expresiones, sentimientos de una manera más objetiva y real, de esta manera no se orienta la herramienta a reconstrucción de los hechos violentos sino que les permite a cada uno contar sus historia permitiendo reconstruir las memoria histórica de las comunidades.

Las manifestaciones resilientes se ilustran por medio de la transformación que se evidencia en el arte como herramienta de visibilización de los hechos, de la gestión de las emociones, de

impedir el olvido y de la búsqueda de justicia, así mismo en el perdón que surge de la elaboración de una perspectiva diferente a la del resentimiento o venganza por el daño causado.

Hay que considerar que “los valores simbólicos que reflejan las imágenes son la tranquilidad, la paz, la reconciliación, la solidaridad, la valentía, el carácter, la resiliencia, el amor, la tolerancia y la libertad que constituye los sentidos subjetivos y se produce de las experiencias de vida de las personas, pero no como operaciones que se interiorizan, sino como producciones que resultan de la confrontación e interrelación entre las configuraciones subjetivas de cada individuo ” (Blanco, A y Díaz, D, 2004, p. 8).

En consideración con lo anterior, se tiene precisión de que hay “implicados en un campo de actividad social y los sentidos subjetivos que emergen de las acciones y procesos vividos por esos sujetos en esos espacios, que son inseparables de las configuraciones de la subjetividad social en la cual cada espacio de vida social está integrado, teniendo en cuenta que en lo simbólico y lo subjetivo intervienen necesariamente la comunicación a partir de las historias relatadas, que se comparten desde lo colectivo y cada individuo le otorga lo personal, para todos es un hecho de violencia donde se disminuye al ser humano, pero subjetivamente cada uno crea las estrategias para lograr solventar rápidamente su entorno” (Gantiva, C, 2010, p. 11).

La violencia trae consigo diversas manifestaciones tanto en las personas como en sus comunidades, donde el dolor y la angustia se convierten en fuerza para salir adelante. Si se hace con un acompañamiento psicosocial pueden tener más apoyo en su lucha constante por estar mejor y tener mejores condiciones de vida, donde el restablecimiento de derechos acompañado por unas buenas políticas públicas locales y colectivas; se permita la construcción de sueños diferentes y direccionados fuera de los actos de violencia. La memoria colectiva permite

construir sueños en común y desde la fuerza del trabajo en equipo se pueden resolver dificultades en comunidad que se verán reflejados desde la misma familia hacia los demás.

Si bien es cierto, “el Gobierno nacional ha participado activamente en el diseño, implementación y seguimiento de estas políticas, así como en mecanismos de articulación y en la consecución de recursos en favor de las víctimas” (ACNUR. 2006, p. 21). Se considera que estos procesos requieren altas metas por alcanzar y más teniendo en cuenta que en el momento Colombia está pasando por una etapa de reestructuración de grupos armados.

Hay que precisar entonces que “el proceso aún tiene grandes retos para alcanzar el goce efectivo de derechos de las víctimas y, por tanto, es necesario aprovechar las lecciones aprendidas para dar un nuevo impulso y garantizar la construcción y consolidación de la paz territorial” (Parra, L, 2016, p. 7).

Link página wix

<https://jennifermosquera495.wixsite.com/my-site-5>

Conclusiones

Consideramos que esta experiencia aporta mucho a nuestra formación profesional, porque permite identificar y analizar desde diferentes escenarios de violencia la fragilidad humana. Se identifica como la violencia afecta la sociedad de diferentes maneras y espacios.

Es por esto que se puede concluir la importancia del acompañamiento psicosocial en el abordaje de las víctimas de violencia ocasionada por el conflicto armado, debido a que esta situación afecta bastante su integridad como persona y principalmente su estado de salud mental.

La violencia social es un flagelo que se experimenta en muchas partes del mundo, pero se puede evitar reforzando la ética y la cultura ciudadana, con el fin de que estas personas recapaciten y vean su entorno como su propia familia.

La violencia en cualquiera de sus manifestaciones provoca la descompensación de la salud mental y la aparición de enfermedades, la violencia se puede afrontar de manera eficaz a través de las capacidades que posee el individuo para superar las adversidades, permitiendo prevenir y contrarrestar las causas y consecuencias que provoca un hecho violento.

Con el desarrollo de este diplomado se puede identificar y visualizar el rol del psicólogo en los problemas psicosociales que se pueden presentar en diferentes escenarios de violencia, cuyas acciones se relación con movilizar, sensibilizar y empoderar a la población que ha sido víctima de diferentes tipos de violencia en el mejoramiento de su calidad de vida.

Referencias

- ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.
<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Banco Mundial, (2009). Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia.
<https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>
- Blanco, A y Díaz, D. (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud.
<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual.
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Comisión de la verdad. (2019) El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. <https://comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro>
- Carutti, M. (2006). Derechos personalísimos. Actos de disposición del propio cuerpo: cuatro preguntas distintas sobre su existencia. Estudios De Derecho.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/red/article/view/332196>

Fried, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-885X2010000200005&lng=en&tlng=es.

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Parra, L (2016). Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*. https://www.researchgate.net/publication/334222687_2016_Acompanamiento_en_clinica_psicosocial_Una_experiencia_de_investigacion_en_tiempos_de_construccion_de_paz_Colombia_Editorial_Catedra_Libre_Bogota

Pereyra, P. (2015). Problema de la definición de violencia institucional. Un debate necesario. *Revista Pensamiento Penal, Argentina*. <https://www.pensamientopenal.com.ar/doctrina/42229-problemas-definicion-violencia-institucional-debate-necesario>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>