# Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos. Departamento de Cundinamarca

Diana Marcela Cortes Zarta

Edna Viviana Herrera

Jinna Solenyi Navarro Vásquez

Karol Dayanna Hernández

Katya Ginela Turizo Duran

Tutora

Martha Isabel Delgado Chaves

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de psicología

2022

# Tabla de Contenido

Resumen… .....4

Abstract.....5

Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado).....6

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas….....13

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial… .....16

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas… .....20

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....28

Link del blog o página Wix .....32

Conclusiones…..... 33

Referencias Bibliográficas…..... 35

# Índice de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas, justificadas ..... 13

Tabla 2. Estrategias psicosociales……...20

## Resumen

El enfoque narrativo es de gran importancia ya que permite a las personas hablar de sus propios problemas y dificultades, logrando transformarlas en historias esperanzadoras para seguir adelante con su vida, es por esto, por lo que la narrativa es una metáfora para comprender que las historias contadas de las experiencias vividas moldean las identidades.

A través de la fotografía y la narrativa, se aporta también a la construcción de la memoria histórica teniendo un gran impacto de trasformación social, ya que permite la sensibilización ante los problemas biopsicosociales que tiene la sociedad. Tener conciencia frente al impacto que ha causado el conflicto armado y sensibilizarse frente a todas aquellas personas que son víctimas de este y que siempre están en desasosiego, sin importar si están en la ciudad o en los campos, permite ser partícipes como personajes directos de una historia de guerra, creando narraciones de sensibilización, que permitan dejar un mensaje de esperanza o de dolor frente a las situaciones que deja el conflicto armado.

La experiencia vivida en diferentes contextos de los municipios y departamentos de Colombia y El Salvador, ayudan a identificar y acompañar a las personas en los diferentes procesos de restauración de sus vidas, aplicando las herramientas del planteamiento de preguntas que permitan a las personas pasar de víctima, a sobreviviente y su vida cobre sentido, muchas personas esperando la ayuda del gobierno se quedan como victimas sin embargo, lo más importante es centrarse en el significado de resignificar y tener una mejor calidad de la misma.

**Palabras claves:** Víctima, Impacto Psicosocial, Memoria, Subjetividad

## Abstract

The narrative focus is so important because It permit to people talk about their own problems and difficults and change into histories hopeful to follow up with their life, for this reason the narrative is a metaphor to understand that histories talked of the experiences lived change our identities.

Through the photography and the narrative contribute to the historic memory having a big impact to social change. It permit sencibilization in the fase of biosocial problems that hare the society. Have conscience in front to the impact that have caused the armed conflicto and sensibilization in front to all those people that are victims of this and always are in unrest, no matter if ther are in the city or in the camp, It permit to be participants how direct personage of a war history, creating narrations of sensibilization, that permit and give a message of hope or pain in front of situations that give the armed conflict.

The experienes live in different contexts of the municipality and departaments of Colombia and El Salvador help us to identify and accompany to people in differents process of restauration of their life, applying the tools approach of questions that permit to peaple pass to be a victim to be a survivor and their lifes have a meaning. A lot of peaple are waiting help of the goberment are like victims however the most important is to focus in the meaning of resignify and have a better quiality of life.


**Key Words:** Victim, Psychosocial Impact, Memory, Subjectivity

**Análisis Relatos de violencia y esperanza**

"Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. "Espera", me dijo, "ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal". "Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después…". Diaz, H. R., Kullenberg, L., In Samper, L., & Villegas, . (2009). Voces relatos de violencia y esperanza en Colombia. Bogotá. Colombia: Banco Mundial. p. 10

Este fragmento llama grandemente la atención ya que es la realidad que viven los niños y jóvenes, en especial en el campo, pues salen a compartir con sus amigos después de una jornada de trabajo o estudio. Como no recordar aquellos tiempos con los amigos y vecinos cuando todos se reunían a contar historias, a jugar futbol, a reír sin parar, sin embargo, en un solo instante, todo lo que era verde y de colores se vuelve gris, se llena de temores, de traumas y huellas para toda la vida, de cicatrices que quedan en el cuerpo y en el alma.

"Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada…". (Diaz, et al 2009 p.10)

Este fragmento refleja el dolor, "nadie me quería decir nada…". (Diaz, et al. 2009 p.10). Como expresar, como decir aquello que es tan difícil de explicar, como decir a un

joven de 14 años que por causa de gente sin piedad, y por culpa del conflicto armado, su vida ha cambiado en un momento, que de ese momento feliz, de estar compartiendo con su amigo de aventuras, ya no estará más y fue el hecho de llevarlo a estar en una unidad de cuidados intensivos, que deberá sobreponerse de una herida, que no solo se le ha llevado la piel, sino que también le ha arrebatado sus sueños.

"El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. "Éste es una víctima", dicen, "y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros. (Diaz, et al, 2009 p.11).

Este fragmento evidencia la vida de un joven de 14 años en el campo, el cual trabaja para ayudar al sostenimiento de su familia, pues desde niño se les enseña a cuidar los cultivos a realizar todas las labores, etc.; sin embargo, ahora ya no lo puede hacer, ya que parte de la sociedad aún no ha comprendido que tantos niños y jóvenes son víctimas de un conflicto armado, de una violencia que no tiene ninguna razón de ser, donde se han ido matando los unos a los otros sin sentido alguno, solo por complacer a unos cuantos que tienen su corazón lleno de odio y resentimiento, reflejando estos sentimientos con actos de guerra que solo dejan desolación en una sociedad.

Aquí se resalta un tema de gran importancia como lo es la "discapacidad", donde se etiqueta a la persona por una limitación física y no se da la oportunidad de demostrar que puede hacer las cosas y que su deseo que salir adelante es mucho más grande que una limitación, como sociedad, no se está preparado y más que empatía social, es conciencia lo que hace falta, no tanto, para aceptar a esa persona con discapacidad, si no para tenderle la mano, ayudarla a continuar con su proyecto de vida y aceptación social.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad  y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. (Diaz, et al, 2009 p.12)

Es tan alentador leer estos fragmentos donde de muestra ese toque de esperanza, de ilusión, de deseo, de valentía, de coraje.

En cada persona está el cómo se toman y aceptan las experiencias que se viven, este aprendizaje, permite aceptar la realidad con más propiedad, cumplir los sueños o metas proyectadas con mucho más empeño y con un nuevo propósito, como es el de ayudar a otras víctimas, a otras personas que han sufrido y siguen sufriendo la violencia a no victimizarse y auto compadecerse.

Daño Psicológico: (Muñoz, 2013, citado por Tkaczuk, 2003) definió el daño psicológico (daño psíquico) como “la consecuencia de un acontecimiento que afecta la estructura vital y generalmente acarrea trastornos y efectos patógenos en la organización psíquica”. p. 35. No solo es la resultante de un acontecimiento inesperado y sorpresivo, sino que también puede presentarse como efecto de un proceso lento y persistente, que va ahondando la estructura psíquica y con el tiempo resulta devastador”. En el relato, Carlos Arturo, sufrió un daño psicológico ante el acontecimiento inesperado de la activación de la granada y por la cual perdió a su amigo, y sufrió daños irreparables en su cuerpo. (Diaz, et al, 2009 p. 10)

Cambios en la relación con el cuerpo, en el relato... “Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía

dónde estaba y no tenía piel. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo…". (Diaz, et al, 2009 p. 10)

Carlos Arturo, persiste en la narración relacionada a su cuerpo, es un joven que, a su corta edad, de 14 años ha perdido partes de su cuerpo y debe asimilar y aceptar esta realidad, sin embargo, es importante, que, para aceptar su nueva condición física, debe tener un acompañamiento terapéutico que lo lleve a vivir y aceptar este proceso.

Otro de los impactos que se reconocen en el relato de Carlos Arturo, es los cambios en la calidad de vida, la ruptura de las redes sociales y afectivas, los cambios que debe enfrentar en relación con las tareas desempeñadas en la familia, al igual que el desarraigo de su propia cultura; así como dejar de un lado la proyección de vida que ya traía, reorganizándola y buscando otras alternativas de vida, es de resaltar que esta situación, repercutió en diferentes aspectos de manera positiva para la vida de Carlos Arturo, pese a la situación de la cual fue víctima.

Carlos Arturo, toma un posicionamiento subjetivo de sobreviviente, ya que como se evidencia en el relato… "El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente…". (Diaz, et al, 2009 p. 12).

Es importante resaltar que la resiliencia se refiere a «un proceso dinámico que abarca la adaptación positiva dentro del contexto de una adversidad significativa» (Luthar, Cicchetti y Becker, 2000, p. 543) ; y en Carlos Arturo se puede ver claramente, ya que la

experiencia vivida, aunque traumática, le ha permitido reconstruir su vida, le ha llevado a querer superarse y ayudar a las demás personas que han vivido experiencias similares; para Carlos Arturo, su deseo de superación y de salir adelante a pesar de todo lo vivido y de las secuelas que dejo la violencia en su cuerpo y en su alma, no ha sido un impedimento para hacer sus sueños realidad, ni para continuar con su vida.

Sin embargo, es importante resaltar que Carlos Arturo, sigue siendo también víctima y es por esto, por lo que aún sigue esperando la ayuda del gobierno para continuar con sus estudios y los tratamientos que debe seguir y lo que le permitirá tener una mejor calidad de vida.

Al hablar de imágenes dominantes, es importante resaltar, la situación de violencia que vive el país hace más de 50 años, el cual, ha llevado a muchas familias a tener que dejar sus tierras, a ser parte de un alto porcentaje de desempleo, de ser parte de diversas problemáticas, como salud física, mental y psicológica, problemas económicos, como sociales, son tantas las afectaciones que dejan los episodios de violencia, que se viven a diario en diferentes regiones y las cuales afectan a los más vulnerables, en este caso analizado, a los niños.

En el relato de Carlos Arturo, se observa que estas situaciones y sus impactos en la sociedad se ha naturalizado y se ve la violencia como algo normal en el País, es lamentable, como pueblo colombiano, el conflicto armado ha doblegado a la sociedad, viviendo con ella, acostumbrados a la rutina de una guerra sin salida, a que los derechos sean vulnerados, a que asesinen las familias, la costumbre al desplazamiento forzado, a que las mujeres sean violentadas y tomadas como un simple objeto, hay conciencia y aceptación sobre el conflicto armado, no por gusto, por ubicación y falta de apoyo por parte del

gobierno, existen muchos sitios alejados del centro del país, abandonados, sin herramientas para subsistir y cambiar el destino, pero son las victimas quienes tienen su propio sentir y aceptación de las consecuencias que deja la violencia. (Diaz, et al, 2009 p. 10).

Para Carlos Arturo, el hecho de haber sobrevivido, es lo más importante, pero no se ve más allá, que los niños y jóvenes no tienen los espacios seguros y libertad en los campos, donde se presume que podría haber más tranquilidad; pues siempre, existirá el temor de pisar una mina, que sean secuestrados, que se lleven a los niños a engrosar las filas, a vivir mutilados el resto de sus vidas, ese temor se concreta con esperanza y aceptación de los hechos como lo hizo Carlos Arturo, quien pese, de haber recibido y tener para siempre huellas de la guerra en su vida, no cierra sus ojos y sigue luchando por un país mejor, en busca de herramientas, que ayuden a mitigar el daño causado y desaparecer las minas existentes en los campos y ciudades.

Carlos Arturo, ante la experiencia sufrida, decidió tener una actitud positiva para sobrellevar las cosas, siendo un sobreviviente de la violencia y conflicto armado que se vive en el país, él, ha afrontado con valentía todos los cambios que ha sufrido a nivel físico, empoderándose de su propia vida, fortaleciendo sus propias capacidades e impulsando cambios positivos frente a su proyecto de vida, que le permita ayudar a todos aquellos que han tenido que vivir situaciones similares.

Para Carlos Arturo, el trauma sufrido, no freno sus sueños, ni los deseos de alcanzarlos, fue un cambio que de una u otra manera lo fortaleció, modifico sus costumbres, su misma cultura, tiene que viajar para realizarse los tratamientos necesarios, que le permitan tener una mejor calidad de vida, sin embargo; Carlos, ha sido resiliente, pues ha tenido la capacidad de “seguir proyectándose a futuro, a pesar de sucesos

desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas generados” (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2003, p. 22-23).

**Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas**

**Tabla 1.** Formulación de preguntas, justificadas.

| Tipo de pregunta | Pregunta | Justificación desde el campo social |
|---|---|---|
| Estratégicas | ¿Cómo considera usted, que puede apoyar a las personas que están viviendo una situación similar a la suya? | Se busca que la víctima se exprese de manera positiva, sacando y moldeando actitudes y pensamientos que logren ayudar a superar episodios tristes e hirientes. |
| | ¿Cuál cree usted, que es la principal causa por la cual van tantos años en Guerra y el conflicto armado continua? | Analizar e identificar el cocimiento y el trasfondo que esta persona le ha puesto a la problemática, buscando profundizar en una posible solución. |
| | ¿Cómo que, estudiando en el exterior, podrá ofrecer un mejor servicio profesional a las personas que han sufrido algún tipo de trauma a causa de la violencia? | Generarle la duda y estudiar la posibilidad de no abandonar el lugar dejando sus parientes y allegados, lo cual puede hacer desde su país natal, poniendo en cuestionamiento su pensamiento de emigración. |

| | | |
|---|---|---|
| Circulares | ¿por qué el apoyo que ha recibido de su familia es importante para el afrontamiento y aceptación de la experiencia violenta que sufrió? | Relaciona la búsqueda y exploración de información relacionada con la familia, y de esta manera comprender como se están relacionando y si estás pueden ser benéficas y aportan al menor al apoyo que necesita para superar y afrontar el suceso de violencia vivido. |
| | ¿Qué persona de su familia considera es la que se encuentra más afectada por este acontecimiento violento? | Llevar a una exploración cognitiva al investigar las emociones, racionalidades y acciones de Carlos Arturo explorando la perspectiva que tiene sobre el apoyo brindado por sus familiares. |
| | ¿Cómo era la vivencia en familia antes de este suceso violento? | El entorno familiar se desequilibra después de un episodio de tal magnitud, es importante reconocer como se encuentra y se mantiene este círculo tan importante como la familia. |
| Reflexivas | ¿Qué fortalezas y habilidades considera que ha podido desarrollar a través de la situación que vivió? | Buscan que la persona que ha sufrido un trauma forje una conexión con su historia de vida, motivar a la víctima a la auto reflexión e identifican acontecimientos quizá antes no haya logrado evidenciar, ubicándolo como sobreviviente. |

| | |
|---|---|
| ¿Cree que lo que ha logrado pueda servir de ejemplo, para que otros jóvenes que han sido afectados por la violencia logren superar el hecho y continuar con su proyecto de vida? | Influenciar a el entrevistado con visiones positivas que logren que el sujeto vea, acepte y analicé todo lo que ha pasado y la manera en como lo ha superado, transmitiendo ese coraje y fortaleza a muchos más damnificados por la violencia. |
| ¿Cuáles considera han sido las situaciones más difíciles que ha tenido que enfrentar después del acontecimiento vivido? | Hacerle ver a Carlos Arturo la importancia de la vida los tropezones que se puede presentar y que hay cosas que también pueden marcar su vida, que ha supera una prueba de fuego y está preparado para enfrentar muchas más. Asimilando y pensando en otras cosas que pueden ser tan difíciles. |

**Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.**

"Los emergentes psicosociales, son modos de cristalización situacional de significaciones originadas en interacciones grupales, institucionales y comunitarias, así como en las conductas de los sujetos que intervienen en esas interacciones. Se configuran no sólo como lógicas colectivas (propias de los fenómenos de masa o institucionales), sino también, a partir de los modos singulares de estructuración y reestructuración subjetiva de cada integrante de un conjunto social". Fabris, A. (2011).

Se consideran los siguientes emergentes psicosociales, que aún se encuentran latentes en el caso Peñas Coloradas:

Existen daños en la salud mental, todo esto debido a las huellas y recuerdos que dejaron los malos tratos a las familias, victimas del desplazamiento forzoso, generado por los militares el 25 de abril del año 2004.

Daño psicosocial, debido a todas las muertes que dejaron los falsos positivos, las capturas masivas, los montajes judiciales y las torturas; ya que las personas, fueron estigmatizadas, ultrajadas de sus hogares, agredieron la identidad personal y la dignidad humana de todas las personas, que a ese entonces les violaron los derechos humanos.

La lucha incansable por recuperar su pueblo y sus hogares, sigue latente, ya que, hasta la fecha, aún las personas van a Peñas Coloradas, con la ilusión de reconstruir sus vidas, pese de haber vivido tanta violencia.

Quedan presentes recuerdos de dolor, memorias vivas de violencia y muertes al robarles su pueblo y engañarlos con falacias de poder político, inventadas para a acabar con los enriquecimientos ilícitos.

Frustración, porque no hubo inclusión social, al momento de querer recuperar sus tierras; con ayuda de la comisión de derechos humanos, ya que no hubo una respuesta positiva por parte de los militares para lograr concretar una entrada al pueblo nuevamente, no hubo apoyo por parte de los entes gubernamentales, los militares se empecinaron en ahuyentar cualquier tipo de población civil.

Desplazamiento forzoso, falta de inclusión social, pobreza, desigualdad social, vulneración de derechos, como derecho a la vida, derecho a una vida digna, derecho de libre desarrollo de la personalidad, derecho a un techo digno, entre otros.

Desolación, tristeza, sentimientos de dolor y estigmatización ya que por una década hubo destierro de sus propiedades y ahora sigue aplazada por otra década más.

Existen muchos impactos de la población cuando es estigmatizada como cómplice de un actor armado, como, por ejemplo; se desintegran sus núcleos familiares ya que huyen de sus tierras dejando abandonadas a sus familias, muchas personas se aferran a sus bienes materiales y no les importa si las matan, se aferran a sus raíces y no abandonan sus casas, pero otras si huyen y se van lejos, todo esto refleja desintegración del núcleo familiar.

También tiene un gran impacto psicosocial, la pérdida de la identidad cultural, ya que las familias se van hacia otros lugares, en donde tienen que adaptarse a los cambios geo demográficos que se presenten, obligados a perder las prácticas culturales que siempre venían manteniendo en su hábitat.

Se rompen los tejidos sociales y la armonía de las familias, ocasionando varios tipos de duelo. Pérdida de sentido de pertenencia, déficit en la salud mental de las personas, déficit económico, pobreza social y desigualdad. Traumas y trastornos psicológicos, debido a la multitud de hechos violentos presentados por el sometimiento y hostigamiento militar

que afectan gravemente las nociones de justicia y legalidad para las comunidades, lo cual afecta gravemente el libre desarrollo de la personalidad.

A continuación, se ilustran dos acciones psicosociales, diseñadas para el caso Peñas Coloradas, encaminadas a mejorar el desarrollo biopsicosocial de todas las personas víctimas de este conflicto armado.

Acción 1: Fortalecer la capacidad de resiliencia ante las situaciones vividas, que permitan a las personas superar eventos traumáticos, desarrollando un desarrollo integral, individual y colectivo.

En esta acción se busca que las personas a través el acompañamiento psicosocial, como es el caso de Peñas Coloradas puedan tener una red de apoyo que les permitan el restablecimiento de sus derechos.

Acción 2: iniciar un proceso de atención integral, una intervención**,** en el cual la acción a ejecutar permitan brindar ese apoyo psicológico, así mismo, la orientación sobre el paso a paso que debe seguir como víctima, ser moderados en la comunicación con los entes privados y públicos, activando las redes de apoyo que permitan el restablecimiento de derechos que como personas se le han visto vulnerados a todas las familias de Peñas Coloradas, y en los lugares donde se presentaron los hechos de violencia, toda vez**,** que la violencia no fue ejecutada a una persona directa**,** si no a un espacio público**,** donde permanecen diferentes personas de todas las edades, en especial niños**,** siendo inocentes y ajenos a una guerra que no tiene fin.

Estas acciones deben ser ejecutadas con conciencia social y cooperación, con el compromiso y puesta de valores, que permitan distinguir las necesidades existentes en las

victimas y el dolor que traen. La intervención psicosocial, debe ser de manera independiente para cada uno de los miembros de la comunidad de Peñas Coloradas, la atención debe ser dinámica, que genere en la comunidad restablecimiento de sus derechos, así como la de todas las familias, quienes también necesitan un trabajo que les permita aceptar y asimilar las transformación que la violencia aportó a sus vidas; estas acciones deben permitir la identificación de medios y rutas de salida planteadas por ellos mismos, analizadas, aceptadas y ejecutadas mediante un trabajo interinstitucional, que les aporte desde los recursos económicos y demás, como de orientación psicológica para la proyección y la nueva dinámica de vida, tanto individual, como familiar que deben empezar a vivir y aceptar con la esperanza de mejorar la calidad de vida y darle un rumbo total a sus vidas de manera positiva.

**Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas**

**Tabla 2.** Estrategias psicosociales.

| | Nombre | Descripción fundamentada y Objetivo | Fases – Tiempo | Acciones por implementar | Impacto deseado |
|---|---|---|---|---|---|
| Estrategia 1 | Estrategia pedagógica<br><br>Comprensión del contexto y su historia. | Comprender su historia, rememorar hechos, acciones, situaciones y construir entre toda una memoria colectiva que les permita dar otro significado a su realidad, uno más esperanzador y positivo.<br>(Echeverria, 2001,p. 19) propone sobre la cartografía. Escuchar a las víctimas de la comunidad de peñas Coloradas, permite no generalizarlas y son ellas | Fase 1: Recolección de la información y relatos (1 mes)<br><br>Fase 2: Socialización y expresiones de su la vivencia. (3 | Relatos orales y escritos.<br>Cartografía social: Es una metodología nueva, alternativa, que permite a las comunidades conocer y construir un conocimiento integral de su territorio para que puedan elegir una mejor manera de vivirlo… son creados por la comunidad en un proceso de | Visibilizar la situación de las víctimas y lograr de esta manera que puedan recibir las ayudas del gobierno, mejorando sus necesidades inmediatas y generando una mejor calidad de vida. |

| | | |
|---|---|---|
| quienes deben expresarse desde su propia historia, aportando información para la planeación de una ruta de atención integral, escuchar, analizar y dinamizar esa información permite garantizar sus derechos y que nunca mas se afecten de nuevo, es hacer camino para que no se repita la historia, apoyando a las víctimas en la transformación de una nueva vida | meses)<br><br>Fase 3: Sistematización y seguimiento de la recolección y experiencias encontradas. (4 meses) | planificación participativa poniendo en común el saber colectivo y, de esta forma, legitimarlo. (Solís y Maldonado, 2012, p. 8)<br><br>La cartografía debe integrar la recopilación de relatos orales, la producción de textos escritos y representaciones graficas que muestren la realidad territorial que perciben los individuos miembros de una colectividad. (Connie, 2012, p. 9) |

| | Nombre | Descripción fundamentada y Objetivo | Fases – Tiempo | Acciones por implementar | Impacto deseado |
|---|---|---|---|---|---|
| Estrategia 2 | Coloreando mi mundo de esperanza | Orientar el trabajo en la comunidad de Peñas Coloradas, con la finalidad de que ellos realicen una reconstrucción de sus experiencias vividas, diseñando estrategias que los vincule a la sociedad como sujeto transformador de historia y reconstrucción de tejido social. ( Bravo, 2008, p.34) propone sobre la narrativa y vos. Esto permite a la comunidad de Peñas coloradas, tener un objetivo claro de lo que | Fase 1: Trabajo individual con cada integrante de la familia. (2 meses) | Generar espacios de expresión, en el cual cada integrante de la comunidad de Peñas Coloradas de manera libre y voluntaria de cuenta de lo sucedido desde su propio sentir. | Generar conciencia e historia, con base a cada uno de los relatos y las enseñanzas adquiridas en los hechos de violencias que fueron sometidos con un nuevo pensamiento que le mejore la calidad de vida. |
| | | | Fase 2: Socialización de experiencias vividas. (3 meses) | Mediante la narrativa y voz, cada integrante que participa en las acciones relate lo que siente, liberando sus emociones y sentimientos dando cuenta de la | Permitir a la comunidad de Peñas Coloradas, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | quieren y desean. Hacerlos parte de la historia, permite que recuperen ese valor agregado que necesitan para aceptar y perdonar al gobierno, quines los hicieron víctimas de una guerra. Quienes se aprovecharon de sus derechos y pasaron por encima de ellos. Permite aceptar y perdonar la labor de los militares, quienes sólo actúan en cumplimiento de su deber y una orden que no va con los principios de ellos, siendo también parte de una guerra sin sentido. Rememorizar permite aceptar y perdonar, siendo una | Fase 3: participación ciudadana. (6 meses). | aceptación y transformación de vida.<br><br>Realizar una entrevista semiestructurada que permita recolectar información en detalle. | desarrollar y despertar habilidades, poniendo en práctica cada una de ellas con finalidad de generar una visión como proyecto de vida.<br><br>Permitir expresar a los integrantes con su propia voz el suceso, sus emociones que a veces son calladas/silenciadas |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | tarea conjunta que permita ir más allá del daño ocasionado, si no, buscar, plantear y ejecutar estrategias que lleven a comenzar con un proyecto de vida y resocialización como víctimas, pero también como herramienta para construir un tejido social, garantizando el bienestar de toda la comunidad de peñas Coloradas. | | | |
| | Nombre | Descripción fundamentada y Objetivo | Fases – Tiempo | Acciones por implementar | Impacto deseado |
| Estrategia 3 | Redes que enredan | Articular rutas para la creación de micro empresa que le permita a la comunidad de Peñas Coloradas, vincularse como líderes, en la | Fase 1: Evaluar los daños ocasionados por los | Entrevista grupal semiestructurada | Devolverles la esperanza y el regreso a sus tierras optimizando la potenciación de |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | implementación de cultivo de siembra de yuca, plátano y maíz, como campesinos innatos a la labor que más les gusta ejercer evidenciando el trabajo en equipo, armonía y proyecto de vida en cada una de las familias que solían tener. (Jara,2006)<br>La vida que tuvo que enfrentar cada persona de la comunidad de peñas coloradas, marcó la vida de manera diferente, sin embargo, la afectación fue general, pasando por encima de los derechos de ellos, de manera individual y colectiva. Es importante tener en | eventos ocurrido s. (1 mes)<br><br>Fase 2: Acompa ñamiento y seguimie nto. (3 meses)<br><br>Fase 3: Socializa ción de los resultado s (6 meses) | Colchas de memorias e imágenes | los recursos que poseen, en garantía de sus labores y restablecimiento de sus derechos, logrando darle paso a cada uno de sus proyectos de vida. |

cuenta la resiliencia y los verbos rectores que este aporta. Pará iniciar de nuevo. Son una comunidad que no se rinde y es por ello que se debe fortalecer con el acompañamiento y apoyo en la creación de un futuro, con la finalidad de mejorar la calidad de vida de cada uno de ellos, desde el más pequeño hasta el más anciano, es una comunidad que funciona pese a tantas negativas por parte de los entes gubernamentales. Siguen luchando por ellos y sus familias, es por ello la necesidad de ser un canal de comunicación en la

| | |
|---|---|
| | obtención de herramientas que les facilite iniciar y continuar con sus proyectos de vida. |

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

La presente actividad, realizada por estudiantes del diplomado de Profundización en Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia de la UNAD, la cual tiene como objetivo principal, emplear la identificación de escenarios de violencia, por medio del análisis de sitios que han sido escenarios de violencia y conflicto los cuales son generadores de variables psicosociales en los escenarios identificados por los estudiantes.

El trabajo pretende mostrar, a través de la interpretación narrativa de imágenes, un instrumento de acompañamiento psicosocial, el cual va dirigido a personas que han experimentado situaciones de violencia, como resultado del conflicto y en muchos casos de negligencia de los gobiernos y la falta de planes de acción, con la intención que favorezcan a los más vulnerables en la sociedad, como lo es, las mujeres y en especial las adultas mayores tanto de Colombia, como del El Salvador, así como los niños y las personas más vulnerables a la violencia.

Dichas problemáticas presentan grandes afectaciones, en el bienestar integral de la persona y mucho más en lo relacionado con la salud mental, tanto a nivel individual, como colectivo.

El ejercicio realizado de foto voz, aporto las herramientas y estrategias logrando identificar un poco la problemática de violencia que viven cada día las personas autores de los contextos analizados de Colombia, como de El Salvador, es un acercamiento a diferentes conflictos sociales, resaltando el papel de la fotografía dentro del proceso de acompañamiento psicosocial. Se logra apreciar la foto voz, como un recurso de acción participativa, que permite la interpretación de experiencias reales en diversos ambientes y

que promueve el empoderamiento individual y colectivo. Imagen y narración serán los protagonistas del presente trabajo.

Por medio de este paso, se alcanza analizar las diferentes problemáticas sociales que están vigentes y que se ven reflejados en fotografías que permite tener conciencia frente al impacto que ha causado la violencia; sensibilizarse frente a todas aquellas personas que son víctimas y que siempre están en zozobra, sin importar si están en la ciudad o en los campos. El trabajo desarrollado permite comprender, como personajes directos de una historia de guerra, que no solo son las palabras, las adecuadas para entender una guerra, sino todo lo contrario, un símbolo, una imagen aporta enseñanza y recuento de un episodio de violencia; el ejercicio permite crear narraciones de sensibilización, dejando un mensaje de esperanza o de dolor frente a las situaciones que deja el conflicto armado.

El abandono de la población de la tercera edad, especialmente la femenina, es una realidad que lastimosamente afecta a gran parte de la población a nivel mundial. Hoy los adultos mayores, lastimosamente se consideran un “estorbo” para la sociedad y para sus familias, pues, los jóvenes no ven en la población mayor una fuente de sabiduría, sino un estorbo que les impide llevar a cabo su vida facilista y vacía, que intentan muchas veces llenar con el poder y el tener, por esto, no tienen tiempo para dedicarles a sus ancestros, quienes los llevaron a ser hoy día quienes son, este episodio deja entrever que no hay inclusión social, ni muchos menos conciencia de lo que como jóvenes en algún momento de la vida tiene que suceder.

Lo más lamentable de esto, es que el gobierno no tiene políticas públicas, que llevan a contrarrestar esta problemática, sino que, al contrario, cada vez los deja más

desamparados ante una sociedad consumista, en la cual quien no produce no sirve y obstaculiza.

Víctimas del conflicto armado, reflejado en el desplazamiento; cada día en Colombia y en gran parte del mundo, muchas personas se ven obligadas a salir de sus contextos huyendo de la cruda realidad y situación de violencia que vive la sociedad, destruyendo familias enteras, quienes han perdido todo lo que han trabajado por varios años, dejando tierras, familias, hijos y proyectos de vida, quienes, ante la opresión prefieren desarraigarse, para poder defender sus vidas, aunque deban dejar su identidad cultural.

El desplazamiento forzado, se ha convertido en una problemática social; lastimosamente, cada vez más vigente en nuestros países y lo más triste aun, es que se ha convertido en el pan diario, sin que nadie diga o haga algo, pues los mismos gobiernos en voz baja, lideran estas acciones, sometiendo a los pobladores a sus políticas discriminativas e inequitativas sin importar sexo, edad, situación económica, dejando claro que la población no es importante en mundo de guerras políticas internas.

El abandono del gobierno a la sociedad, quien se ha visto forzada da alzar su voz por medio de los paros; desde el 28 de noviembre de 2019 el pueblo colombiano ha estado constantemente alzando la voz ante las injusticias sociales, a las que ha sido sometido durante décadas, pero esto se ha convertido en una nueva problemática, pues ha llevado a la violencia y los abusos de la fuerza pública a la sociedad, silenciándola y callándola por medio de la represión, llevando a algunos, a perder incluso su misma vida por defender y denunciar sus derechos, pues, lo que importa es el poder, que está por encima de las personas y todo esto se puede evidenciar en varias ciudades colombianas, donde

principalmente los jóvenes han sido desaparecidos, decapitados e incluso encontrados muertos, flotando en los ríos, realidad que ha llevado a retroceder a la Colombia sangrienta y desalmada de las épocas del narcotráfico.

La violencia física, psicológica y sexual, que padecen niños y niñas de Colombia y que no se puede ocultar, se evidencia en diferentes partes del territorio colombiano, se continúa cometiendo violaciones de los derechos, a los más desfavorecidos y estas experiencias conllevan al niño, niña o adolescente a sentirse temerosos, con baja autoestima, se aíslan, generando problemas de salud mental, como depresión y problemas para socializarse con su entorno.

Generalizando todo el trabajo expuesto por las estudiantes del Diplomado, quienes haciendo una labor con conciencia, permitió percibir la zozobra y dolor que existe frente a diferentes escenarios de violencia y de la tarea que existe para ser parte de la implementación de estrategias y acciones de trabajo, que permitan mitigar el dolor que tienen estas personas víctimas, y a quienes con una acción, por minina que sea, siempre debe ser trazada y ejecutada en beneficio de estas personas, brindando una esperanza, siendo dinamizadores a quienes buscan una estabilidad social y una mejor calidad de vida, para todos las personas que han sido y son víctimas de la violencia y de las injusticias sociales que han tenido que enfrentar.

## Link del blog o página Wix

https://dianamkortes7.wixsite.com/misitio-5/contacto

## Conclusiones

De acuerdo a las actividades realizadas, se logra concluir que el uso de herramientas como la técnica de la imagen y la narrativa en la acción psicosocial, permite dar a conocer como la violencia en diferentes escenarios, afecta de varias maneras a las comunidades o grupos de individuos, los cuales están expuestos a sufrir consecuencias físicas, psicológicas, además, que a partir de su uso, se logra identificar y describir este tipo de situaciones que actualmente Colombia y diferentes países lo padecen.

Con la foto voz, se hace énfasis a expresiones metafóricas de sentimientos y emociones que experimentan los individuos, a partir de estos hechos violentos, permitiéndoles una libre expresión a partir de la comunicación, del lenguaje artístico y desde la subjetividad colectiva e individual; permitiendo de esta manera, que logren fortalecer este proceso con sus propios medios, consolidándose en manifestaciones de resiliencia; pues, en los casos se ha logrado identificar como se proponen hacer protagonistas de su proceso de cambio con o sin herramientas del Estado u otros entes gubernamentales.

Por otro lado, se resalta la importancia de implementar acciones que favorezcan procesos reflexivos, participativos y de resignificación de cada situación o experiencia vivida.

Estas acciones empleadas en el tiempo oportuno, existiendo una ruta de atención integral permiten que las víctimas del conflicto armado reciban una orientación clara y estén acompañados en todo momento sobre las dificultades y hechos a los que se vieron sometidos por culpa del conflicto armado. En los diferentes relatos, denota que las víctimas

en espacios de sus vidas se ven agotadas de no recibir una ayuda clara, de no ser aceptados, de no prestarles la atención y el respeto que se merecen. Son ellos quienes hacen la historia y la memoria de una guerra, que día a día acaba con la tranquilidad de miles de personas, trayendo consigo huellas que no son fáciles de borrar y que se necesita una ruta alterna para mantener viva la esperanza de todas estas personas, permitiéndoles volver a tener proyección de vida mediante la inclusión social.

La intervención psicosocial, debe tener unos protocolos de atención, teniendo siempre presente que estas víctimas son vulnerables ante cualquier situación, han sido vulnerados sus derechos y no es debido seguir siendo maltratados, por ser parte de un conflicto armado que ellos seguramente no escogieron. El trato ante todo debe ser de respeto, no se sabe lo que ellos sienten, sus emociones y la carga mental que traen, por tal motivo, la atención integral, merece una ruta protocolizada y de cumplimiento total, sin embargo, no todas las víctimas llegan en las mismas condiciones, por eso como profesionales se debe distinguir esa ruta de atención, contando siempre con la oportunidad de crear memoria frente a los hechos que las victimas cuentan y recrean para historia de Colombia y de otros lugares más del mundo; donde la violencia transciende y deja huella en cada persona víctima de esta. La atención debe ser basada en el respeto y empatía que abarca muchos otros valores y principios, como profesionales, la ética debe ser un camino para generar espacios de resolución de conflictos, donde este fundamentado el respeto y se permita la restitución de los derechos de estas personas a quienes la guerra los ha marcado.

**Referencias Bibliográficas**

Diaz, H. R., Kullenberg, L., In Samper, L., & Villegas, . (2009). Voces relatos de violencia y esperanza en Colombia. Bogotá. Colombia: Banco Mundial. p. 10 file:///C:/Users/PC/Documents/10%20SEMESTRE/DIPLOMADO/Anexo%201%20-%20Relatos%20de%20vida%20.pdf

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática. p. 23 - 42. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Granados, Luis, Alvarado, Sara, Carmona, Jaime (2017). El camino de la resiliencia: del sujeto individual al sujeto político. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 10(20) ,49-68. [Fecha de Consulta 28 de Marzo de 2022]. ISSN: 2027-1174. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281056021004

Manciaux M., Vanistendael S., Lecomte J., Cyrulnik B. (2001). La resiliencia: estado de la cuestión. En: Manciaux, M. (comp.). La resiliencia: resistir y rehacerse. Madrid, Ed. Gedisa, 2003. (Orig., 2001). https://www.redalyc.org/pdf/2810/281056021004.pdf

Metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta psicosocial, p. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Stella M. Puhl., M. de los Ángeles Izcurdia., Oteyza G., Beatriz H., Maertens G., (2017). *Peritaje psicológico y daño psíquico.* https://www.redalyc.org/journal/3691/369155966030/html/