

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Medellín, Yumbo, Manizales y San Juan de Urabá**

Serguei Fuentes Amaya

Juan David Alzate Villada

Laura Lizeth Navia Arboleda

Alba María Martínez Quintana

Sandra Liliana Gómez Buitrago

Grupo No. 442006\_68

Tutora

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Marzo del 2022

### **Tabla de Contenido**

Análisis Relato de violencia y esperanza (Relato 2: Camilo) .....	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores .....	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada paso 3 .....	22
Link página Wix .....	25
Conclusiones .....	26
Referencias Bibliográficas .....	27

### Lista de Tablas

**Tabla 1** Formulación de Preguntas.....11

**Tabla 2** Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas .....17

## Resumen

Este Trabajo recopila una serie de actividades relacionadas con algunos temas de violencia sucedidos en Colombia, inicialmente las actividades constan de ejercicios individuales por cada uno de los integrantes del grupo colaborativo, cada uno realizando de manera técnica la recopilación de información específica sobre la lectura y posteriormente ejecutar dichos análisis basados en los hechos narrados por los autores; los cuales buscan uniren un contexto de análisis los problemas, desplazamientos, afectaciones morales, emocionales, estrés, violencia, traumas psicológicos y demás, en cada uno de los colombianos.

Posteriormente, se analizan unos videos de los cuales nos acercan a los enfoques narrativos y su visión en cuanto a los estremecimientos psicosociales y de acuerdo a ello suministrando unas preguntas formuladas así: Circulares, Narrativas y estratégicas, al momento de ejecutar una entrevista ; y de esta manera soportar de manera correcta una consulta basada en preguntas respetuosas y puntuales que nos generen unas respuestas por parte del afectado; ya sea única respuesta o que nos conduzca a una indagación más ahondada que permita reconocer, lugares, hechos y personajes.

También nos muestra las fuerzas que debemos enfrentar y los obstáculos para poder salir adelante sin que seamos amenazados por grupos que nos les parezca nuestra forma de querer cambiar la vida de toda nuestra sociedad.

Debido a las guerras entre grupos y factores políticos en los que la sociedad está inmersa, deben día a día estar arriesgando sus vidas y teniendo que abandonar sus terrenos, como lo relatan estos historiadores que tuvieron que obligadamente aprender a convivir exiliados, huyendo del horror, pensando en aquella vida que dejaron atrás, incluso familiares que, sin otra esperanza de vida, deciden seguir luchando en el mismo lugar donde crecieron.

Este trabajo muestra significativamente el proceso con los cuales los psicólogos lograrán tener una adecuada comunicación, las maneras en las que se realiza un correcto abordaje comunicacional entre el paciente y nosotros, asegurando el bienestar y la confianza que como auxilios psicológicos podemos brindarle.

**Palabras Clave:** Violencia, Desplazamiento, Amenaza, Angustia.

### **Abstract**

This text collects several activities related to some violence topics that happened in Colombia. Initially the activities consist of individual exercises for each of the members of the collaborative group, each doing the specific data collection about the reading in a technical way and later executing the analysis which are based in the facts told by the authors, who want to join in an analysis context the issues, displacements, moral effects, emotional, distress, violence, psychological trauma and other more in Colombian people.

Subsequently, some videos are analyzed which bring us closer to the narrative approaches and their opinion about the psycho-social shudder and according that giving some questions built like this: Narrative and strategic, Circulars in the interview running moment; and to endure in the right way a based inquiry in respectful and accurate questions by the affected person; no matter if is an only answer or lead us to an profound quest that let us to know places, facts and characters.

Also, it can show us the strength that we have to front-facing and the obstacles to get ahead without being threatened by people that think that our way to change the lives of the society is not the right way.

Due to the war by political issues and the groups that lead it, they must risk their own lives and leave their lands day by day, as the writers tell us they have to learn how to coexist exiles, running away from the horror, thinking about the life that they left behind, even their own families without any life expectancy, deciding to keep fighting in the same place where they grew up.

This writing show significantly the main process for the psychologist to have better communication, the right ways to make a suitable approach between the patient and us as a

psychologist, securing the wellbeing and confidence in our work and the psychological first aid that we can give them in any circumstances

**Keywords:** Violence, Displacement, Threat, Distress.

### **Análisis Relato de violencia y esperanza (Relato 2: Camilo)**

Colombia es un país que en su geografía se encuentra ubicado estratégicamente el cual cuenta con una gran extensión la que en su mayoría está conformada por áreas inhóspitas llenas de riquezas naturales las cuales son de interés no solo para la nación sino para las organizaciones delictivas en el crecimiento de sus finanzas delictivas, es por ello que en nuestro país es común observar el surgimiento de diferentes actores de violencia los cuales permanecen en constante disputa territorial, lo que conlleva a homicidios, reclutamiento forzado, desplazamiento, violación a derechos humanos, secuestro desapariciones forzosas entre otros; es aquí donde el relato 2: de Camilo tomado del libro voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. Deja entrever este fenómeno y la dinámica de las diferentes organizaciones delictivas que azotan regiones de poca presencia de fuerza pública y de altos índices de abandono estatal, a lo largo de este relato donde Camilo es claramente la víctima podemos encontrar diferentes tipos de violencia social, de género e incluso cultural, de igual forma observamos conductas de discriminación y xenofobia, notando evidentemente consecuencias en las personas que afrontan o padecen dicho flagelo, consecuencias a nivel psicosocial que dejan huellas traumáticas producto de la violencia.

Este tipo de relato nos permite desde la narración no solo crear memoria histórica sino también sentir empatía hacia las víctimas y conocer el contexto desde su experiencia en una forma objetiva a causa de la violencia sentida y vivida directamente, a logarlo del relato conocemos las voces subjetivas del sobreviviente donde evidencia el sufrimiento, la falta de apoyo estatal, apoyo social, el dolor, la tristeza y el miedo a causa de la violencia que de forma casi que contradictoria conlleva a ir formando un carácter, a descubrirse como ser humano, lograr por sus sueños y desarrollar un gran sentido de supervivencia dando muestras de una gran voluntad casi que inquebrantable que le permite al “protagonista” de esta historia aferrarse a su ilusión de vida a sus proyectos en pro de seguir luchando para salir adelante y

desde su experiencia y habilidades adquiridas apoyar a su comunidad, lo que nos dio muestras de resiliencia y empática hacia personas de su comunidad que han estado presentes o que han padecido del mismo flagelo.

Lo anterior lo apoya un fragmento dentro del relato que llama mucho la atención y es el siguiente “la fuerza le toca a uno sacarla de todos lados, desde las uñas de los pies hasta la última hebra de cabello” con este fragmento podemos reflexionar que camilo demuestra que tiene la capacidad de enfrentar las problemáticas que se le presenten, que más de tener una posición de victima al contrario es un sobreviviente en posición de resiliencia que quiere cambiar su historia y en querer aportar a su comunidad en Quibdó espacios de superación, pues en el fragmento se demuestra “ De hecho, me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro. La base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia”.

Un factor que no puede ser normal pero que con el transcurrir del diario vivir la generación de estos eventos y noticias es la naturalización de la violencia en los colombianos, quienes nos hemos venido acostumbrando a mirar esto desde una óptica normal, normalizando e incluso en ocasiones dando muestras de justificación a si dichas acciones violentas.

Los grupos narcoterroristas generadores en gran parte de la violencia en nuestro país buscan afanosamente engrosar las filas de sus organizaciones delictivas como pie de fuerza para hacer frente a las amenazas (fuerza pública / otras organizaciones delictivas) y con el fin de lograr este incremento en pie de fuerza recurren a reclutamientos de niños, niñas y adolescentes en las regiones donde hacen presencia, aquí se puede observar una nueva forma de violencia y puede estar citada en la persecución sistemática por parte de las organizaciones y del estado que también busca no solo reclutar para su servicio militar sino también reclutar

para informantes actividades que son de alto riesgo y que ponen en riesgo la integridad de la familia, situación que en la narración resalta al indicar que prácticamente se sentía perseguido por todos lados más que ayudado, lo que me hace caer en cuenta como lector que nadie sabe con la sed que otro bebe y muchas veces no nos colocamos en los zapatos del otro y lanzamos juicios, este relato es fiel vivencia de lo que ocurre en áreas de presencia de diversos actores armados donde si no hace parte de un bando eres enemigo o la fuerza pública te puede involucrar como cómplice, situaciones que lo obligo a abandonar su territorio, sus arraigos sin opción de ayuda.

Sin dudarlo podemos afirmar que el relato está cargado de gran impacto psicosocial, tanto para el “protagonista” como para sus círculos de apoyo cercano familiares y amigos al igual que el colectivo afro del cual hace, impacto psicosocial observable desde el desplazamiento forzado, reclutamiento involuntario, homicidio, condiciones sociales cambiantes en su comunidad afrocolombiana, las constantes persecuciones desarrolladas por no solo grupos de violencia sino también por las personas a donde este llegaba con el deseo de huir de la violencia e iniciar nuevamente su vida.

Podemos destacar como es nuestro deber, el sacar lo mejor de la situación problema los siguientes valores en el “protagonista” y es el deseo de salir adelante, su fortaleza, sus sueños, la resiliencia ante la situación, la empática por su comunidad, el agradecimiento a Dios por las pocas personas buenas que cruzo en su camino. Y como a raíz de tantas dificultades este pudo salir a delante y ser un ejemplo para su comunidad.

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

*Tabla 1 Formulación de Preguntas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<b>Estratégicas</b>	¿Qué acciones puede desarrollar estando en Pasto que le permitan acercamiento a su proyecto de vida?	Esta pregunta busca generar un tipo de movilización en Camilo y ubicarlo en el tiempo presente, pues se denota esperanzado en regresar a Quibdó en un futuro, sin embargo, puede iniciar con algunas acciones estando en Pasto que le permitan ir fortaleciendo sus actitudes como líder y su formación para tal fin.
	¿Qué pasaría si opta por la opción de quedarse radicado en la ciudad de Pasto y proyectar un nuevo plan vida?	Mediante la pregunta buscamos que camilo entre en reflexionar las mejores opciones para su vida, es decir donde se le va a hacer más fácil llevar a cabo cada uno de sus proyectos ya sea en pasto donde no tiene pensado, pero podría ser una buena opción o rotundamente en Quibdó donde siempre ha querido estar.
	¿Qué acciones y actitudes realizó para afrontar las experiencias vividas?	Formulando la pregunta buscamos que la víctima logre la confrontación de la realidad vivida para con ello generar una nueva perspectiva de dicha realidad.
	¿Qué aprendizajes y tipos de apoyo obtuvo de las personas que conoció	Si bien Camilo fue desplazado y vivió en diversas ciudades donde por uno u otro motivo también era desplazado, él en su relato da gracias a Dios por personas que puso en su camino, con la pregunta buscamos que Camilo “Víctima” piense, busque en su memoria y reflexione que siempre a pesar de las circunstancias

<b>Reflexivas</b>	a raíz de los desplazamientos?	existen personas buenas que le pueden brindar apoyo, personas que de una u otra forma sienten empatía por la situación y quienes están prestos a realizar algún tipo de apoyo.
	¿Cómo usted como líder podría aprovechar la experiencia vivida para ayudar u orientar a tu comunidad en la búsqueda de soluciones o recursos para superar este tipo de situaciones?	La experiencia de una persona tiene un valor alto en todo tipo de trabajo o situación y puede conllevar a realizar aportes desde las anécdotas y la casuística, para mi esta pregunta es de gran interés reflexivo toda vez que en el relato suministrado por Camilo “víctima” este cada vez da muestra de superación, resiliencia, enfoque persistente hacia su objetivo en la vida y su interés por lograr siempre salir adelante, recursos que serían de gran importancia para compartirlos con la comunidad y que lo llevan a él a reflexionar de la importancia que el en el rol de líder debe aportar a las comunidad PCN y a la fundación de idiomas que desea crear.
	¿Qué capacidades logro mejorar, adquirir o descubrir con las cuales usted contaba y no conocía, ha identificado más fuerza en usted para salir avante ante las adversidades?	Esta pregunta permite desde el campo psicosocial que Camilo “víctima” haga una introspección y logre recordar y ubicar nuevas habilidades y recursos que el o los problemas le ayudaron a formar, le permite ser consciente que cuenta con estas capacidades las cuales podrá nuevamente emplear ante posibles nuevos eventos problemáticos y con ellos salir avante.

<b>Circulares</b>	¿A cuál miembro de su familia ha afectado más su desplazamiento?	Es importante explorar las relaciones con los miembros de su familia, entorno a su desplazamiento, identificar quien pudiera requerir un tipo de apoyo específico y con quien fuera necesario fortalecer su comunicación para mantener sus lazos afectivos.
	¿Qué personas cree que influyeron en su vida para poder realizar cambios positivos en ella?	Se busca la identificación de actores que rodean a Camilo, y que han impactado la vida de este permitiéndole reconstruirla. Establecer y clarificar su red de apoyo.
	¿Qué instancias o instituciones ha buscado, para recibir apoyo y el restablecimiento de sus derechos como víctima?	Al tratarse de un hecho violento, Camilo tiene derechos a los que puede apelar conociendo y acercándose a las instituciones alrededor de la Ley de víctimas, por lo que es importante explorar su conocimiento de estas, y el acercamiento que haya tenido a este sistema.

*Nota.* Diseño de preguntas estratégicas, reflexivas y circulares

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores**

El caso de Peñas Coloradas muestra como es el desplazamiento forzado a raíz del Conflicto Armado en Colombia y en cualquier parte del mundo que nos rodea afecta en gran manera la estabilidad física y emocional de cualquier individuo, un ejemplo latente es el caso de peñas Coloradas; un pueblo que se vio sometido por los diferentes hostigamientos por parte de las fuerzas militares, estos han vulnerado los derechos de un pueblo, de una familia, de una hermandad y de un grupo de seres humanos que solo quieren progresar y poder suplir sus necesidades básicas.

Las necesidades del ser humano suelen convertirse en metas, y estas metas están movidas por la base de la motivación, toda necesidad tiene una jerarquía la cual representamos piramidalmente en 5 niveles desde las necesidades básicas hasta el nivel de la autorrealización.

Es claro que en el caso estudio de Peñas Coloradas podemos detectar claras muestras de como para esta comunidad las primeras necesidades se convirtieron en motivaciones para lograr un cambio, vemos durante el relato el avance dentro de la estructura piramidal para cubrir sus necesidades desde las básicas hasta lo que ellos determinaron ser su propio crecimiento personal, logrando con ello alcanzar su estabilidad emocional y su bienestar representado en haber logrado inicialmente cubrir sus necesidades y sentir como iban avanzando paso a paso a pesar de la presencia de actores armados, quienes de una u otra forma aportaron a mantener el orden y la tranquilidad en los lugareños sintiendo con ello respaldo a pesar de la ausencia del estado, respaldo en cuestiones de seguridad, economía, educación y estabilidad al punto de ver el narcotráfico como una salida rentable para lograr sus metas y a la guerrilla como una autoridad que les facilitaba la organización, la autonomía, la interacción social.

El haber logrado suplir los tres primeros niveles piramidales de las necesidades conlleva a que estos habitantes a pesar de la ausencia del estado avanzaran en la organización de su nueva comunidad proyectados a alcanzar nuevas metas un poco más estratégicas como son el planeamiento para la creación de vías, escuelas e incluso centro médico, lo que podemos denominar proyectos sociales, en este punto es de importancia resaltar nuevamente que a pesar de la existencia en la zona de la coca como motor económico y de la guerrilla agente generador de violencia el pueblo se sentía tranquilo, seguro, apoyado, situación que cambio cuando el estado intento realizar presencia en esta zona, dejando de ser un apoyo una solución para esta comunidad como debería ser visto el estado a ser un nuevo agente generador de desplazamiento, violación a los derechos humanos, zozobra, incertidumbre, represión, estigmatización al verlos a todos como guerrilleros acciones que dan muestra de generación de violencia; esta acciones con llevaron a dañar el crecimiento dentro de la pirámide de necesidades determinado la presencia del estado y de las fuerzas militares como fuerzas de retroceso o regresiva que desde la teoría piramidal de la motivación humana formulada por Abraham Maslow indican que son las que se encargan de eliminar las necesidades logradas las necesidades superiores y obligan a retroceder al individuo en busca de nuevamente cubrir sus necesidades básicas, acción vista cuando los colonos nuevamente se ven obligados a salir de la zona a nuevas áreas llevado consigo en una mano sus hijos y en la otra las pocas pertenencias que pueden cargar.

Si analizamos críticamente la presencia del estado en peñas coloradas podemos ver como estas acciones militares las cuales pretendían “recuperar” terreno de la presencia de actores generadores de violencia con llevo a otros daños donde la fuerza pública pierde su estatus de orden y libertad y el estado de garante de derechos conllevando a que las personas habitantes de la zona los vea como enemigos, negándose a recibir apoyos, esto sin mencionar que la fuerza pública se excedió en el empleo de armamento, tácticas de combate y

delimitación entre civil y combatiente generando en la comunidad afectaciones psicosociales representadas en traumas, división familiar, pérdida de redes de apoyo dañando con ello la autorrealización en comunidad teniendo claro que el relato inicia aclarando que llegaron a este sitio (peñas coloradas) en busca de mejor futuro y con miras a lograr lo que el estado nunca les proporciono la satisfacción de necesidades básicas

En este caso fueron vulnerados muchos derechos de las víctimas y el estado en vez de ayudar lo único que ha hecho es hostigar a la población civil, por lo tanto, es necesario que en poblaciones que han sido víctimas durante el desarrollo del conflicto armado; se les capacite en torno a sus derechos, para que estos no sean vulnerados y se les respete tanto su integridad física como emocional.

**Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

*Tabla 2 Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas*

<b>Estrategias</b>	<b>Descripción</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Fases – Tiempo</b>	<b>Acciones por Implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 1</b> <b>Aprendiendo a manejar las emociones en tiempos de crisis.</b>	Las emociones reflejan lo que sienten. Las emociones son reacciones naturales, que todos los seres humanos experimentan, se habla de algunas emociones básicas, como el miedo, la rabia, la tristeza y alegría, entre otras.  Por eso es de vital importancia saber manejar las	Aprender a gestionar las emociones y los sentimientos, logrando una mayor coherencia con todo lo que se vive, en el día a día ya sea situaciones positivas o negativas.	La estrategia se desarrollará en tres fases. En un tiempo de duración de 3 meses donde se realizarán varias acciones a implementar	Taller: Aprendiendo a reconocer las emociones propias y ajenas en tiempos de crisis. El primer paso en el camino de la gestión e inteligencia emocional es el reconocimiento de las emociones y las reacciones que cada uno como individuos.  Charla: Establecer límites y manejar tiempos. Ninguna circunstancia por muy dura que sea no será eterna	Lograr que la población de Peñas Coloradas aprenda a reconocer las emociones posibles en situaciones de crisis y a nivel individual puedan identificar las reacciones a cada emoción, de esta manera podrá establecerse un punto de partida para trabajar con esas emociones que requieran un mayor autocontrol.  También conocer que las reacciones a cada

---

emociones en tiempos de crisis como es el caso de peñas Coloradas sus habitantes han tenido que pasar continuas tensiones emocionales, producto del desplazamiento forzado, la pérdida de todo su trabajo y la preocupación de un futuro inestable.

Taller: aprendiendo a ser resilientes en tiempos difíciles, es la capacidad que tiene un individuo, para superar unas circunstancias traumáticas en su vida y tomar de esas experiencias los aprendizajes que potencien sus habilidades y en general mejorar su calidad y proyecto de vida.

emoción son diferentes en cada individuo, lo que exige respeto y empatía por las emociones de los demás.

Logrando a través de esta estrategia, una buena comunicación y excelentes relaciones interpersonales.

Finalmente se busca que cada individuo adquiera herramientas que permitan la gestión de sus emociones, evitando que, en momentos de crisis, estas impidan su

---

---

razonamiento lógico y reflexivo.

<p><b>Estrategia 2</b></p> <p><b>Formación a la comunidad de Peñas Colorada, en la ley 1448 de 2011 en reparación integral a las víctimas</b></p>	<p>En defensa de los derechos de las víctimas.</p> <p>Son aquellas Acciones orientadas al conocimiento de los derechos jurídicos de las víctimas, que les posibilite el restablecimiento de estos.</p>	<p>Brindar información que permita conocer los derechos de las víctimas y la forma de hacerlos valer.</p>	<p>La estrategia se desarrollará en tres fases. En un tiempo de duración de cuatro meses, en donde se desarrollarán talleres y charlas, entorno a la ley 1448</p>	<p>Taller: Reconocimiento de los derechos, a la protección de sus propiedades por parte del estado; según la ley 1448</p> <p>Taller: Derecho a la verdad justicia y reparación.</p> <p>Charla: Motivacional, esto permite saber cómo se siente los habitantes tanto física como emocionalmente, podrán contar sus miedos, preocupaciones dudas y temores.</p>	<p>El impacto deseado es lograr en los habitantes de peñas tengan el conocimiento necesario para el Restablecimiento de los derechos, y conozcan la ley que los cobija, logrando en las víctimas conocimiento en torno a sus derechos. Buscando por medio de las diferentes acciones un empoderamiento colectivo e individual en la población de Peñas Colorada.</p>
---	--	---	---	---	--

---

<p><b>Estrategia 3</b></p> <p><b>Por un empoderamiento social en Peñas coloradas</b></p>	<p>Un empoderamiento de forma autónoma y creativa. Esta estrategia busca fortalecer aquellas capacidades subjetivas de esta comunidad, es decir, motivarlas a cambios positivos a pesar de sus realidades sociales, con el fin de formar en ellos líderes transformadores para la generación de soluciones a problemas o necesidades identificadas. Ahora bien, esta estrategia se dará a partir de poder promover la interacción y dialogo desde el</p>	<p>Brindar los conocimientos y las herramientas necesarias a la comunidad peñas coloradas con el fin de que se empoderen de manera conjunta en pro de un beneficio común.</p>	<p>La presente estrategia se desarrollará a partir de 3 fases propuestas y en un rango de tiempo establecido</p>	<p>Fase 1: Acción comunicativa</p> <p>Un asertivo acercamiento con la comunidad mediante charlas y entrevistas con el fin de identificar necesidades, reconocer recursos y poder emplear un protocolo de atención si es necesario.</p> <p>Fase 2: En busca de sentimientos de cooperación</p> <p>Brindar a la comunidad un taller con el fin de establecer y fomentar e identificar en la comunidad el espíritu de líderes transformadores con el cual permitan dar seguimiento al proceso y resultados satisfactorios.</p> <p>Fase 3: todos por una acción solidaria</p> <p>Emplear espacios de escucha con el fin de que la</p>	<p>Brindar a la comunidad un empoderamiento y los conocimientos idóneos para mejorar sus calidades de vida y que reconozcan que mediante sus habilidades y recursos pueden convertirse en líderes transformadores y ser parte del cambio de sus realidades sociales.</p>
--	--	---	--	---	--

---

respeto con el fin de identificar necesidades, reconocer recursos e identificar líderes con espíritu de empatía y transformación, pero más que eso que vaya desde el actuar en busca de soluciones para mejorar la calidad de vida de toda la comunidad en beneficio común.

comunidad exponga situaciones, problemáticas o necesidades que se puedan atender de forma absoluta es decir si es necesario un acompañamiento psicológico u otro acompañamiento disciplinar si así lo requiere.

---

*Nota.* Diseño de elaboración de estrategias de intervención psicosocial para el caso de Peñas Coloradas

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada paso 3**

Colombia ha atravesado múltiples formas de violencia a través de su historia. La política y la necesidad de ser un estado gobernado por los mismos ciudadanos, dio inicio a un país democrático, que con el tiempo fue mostrando falencias, que han llevado al pueblo a manifestarse y fueron surgiendo diferentes grupos armados al margen de la ley, batallando todos para conseguir el poder, y el pueblo ha quedado inmerso en una guerra de bandos políticos que costado muchas vidas inocentes y ha dejado un país de víctimas que hoy más que siempre reclaman justicia, verdad y reparación.

La interpretación de contextos de las diferentes formas de violencia social permite inicialmente el reconocimiento de los hechos, la historia y sus huellas y así mismo es un paso en la reparación integral de las víctimas y en el proceso de transformación social.

Ahora bien, en sistematización de las experiencias de la foto voz junto en comprensión argumentada de los temas estudiados y en reflexión de cada una de las experiencias y los puntos de vista de los integrantes del grupo. Es decir, el estudiante Juan David Álzate afirma que “La foto voz como herramienta para dicha interpretación, ha sido útil para desde el arte reflejar tantas realidades complejas que ha vivido el país a raíz de la violencia. Es un ejercicio que permite a quienes no han vivido experiencias de violencia transportarse en tiempo y lugar y tener un mayor entendimiento de aquellos a quienes si les ha correspondido vivirlo de manera directa o indirecta, generando empatía y unidad como sociedad”.

Por otro lado tenemos lo que expone el estudiante Serguei fuentes a partir de su experiencia “Las fotografías tomadas y la narratoria nos permite comprender las diversas realidades que vive nuestro país en las acciones violentas mostrando la

dinámica de los conflictos haciendo énfasis en las diversas manifestaciones de violencia que hacen presencia en nuestros entornos, esto nos lleva a crear una memoria histórica del país, las fotografías nos lleva a obtener una comprensión simbólica e interactiva permitiendo con ello las narrativas e interpretaciones desde la subjetividad del ser identificando elementos esenciales desde la intervención psicosocial, este tipo de trabajos donde se emplea la fotografía como herramienta analítica permite un alto en el tiempo que facilito una mirada más profunda del contexto y los diferentes territorios hallando los factores vinculantes y las diversas formas en que la sociedad busca salir adelante y lograr la resiliencia.

Además la estudiante Sandra Liliana Gómez afirma que “ El ejercicio de foto voz, es un ejercicio donde se permite percibir una idea subjetiva, permitiendo materializar la realidad de una persona, y también una comunidad, los diferentes contextos ciudadanos donde se presentan diversas problemáticas psicosociales, desarrollando una conducta que representan una amenaza para la sociedad, por medio de este ejercicio se recrea lo que es la historia, la memoria, y la reconstrucción/transformación de las personas. Donde Sabemos que la sociedad está conformada por individuos y es aquí donde la diferencia de carácter influye en las conductas agresivas, hablamos de que esta heterogeneidad puede causar discrepancias entre los pares, sin embargo, el ser humano puede trascender todo este tipo de situaciones a través de una aptitud de superación.

Teniendo también la experiencia de la estudiante Laura Lizeth Navia donde afirman que “mediante este ejercicio realizado se reflejan diversas problemáticas y necesidades psicosociales que aquejan de gran manera a un contexto determinado y que como futuros psicólogos lo que se busca es poder brindar una transformación en pro del beneficio común de un contexto determinado”.

Es de suma importancia detallar que la subjetividad corresponde al valor que cada ser humano da es por ello por lo que el trabajo en equipo desde el análisis de las fotos es enriquecedor al contarse con las perspectivas, el enfoque y el conocimiento aportado por cada autor conllevando paralelamente a lograr el planteamiento de estrategias de intervención psicosocial, jugando un papel muy importante el material simbólico y la parte sentimental y emocional que enriquecen los sentidos de la subjetividad y enaltece la empatía en el ser al ser confrontado ante la realidad y las posturas de los sujetos individuales.

Un factor de gran interés aprendido durante el desarrollo del ejercicio es como los diferentes procesos vividos por el ser juegan un papel a la hora de lanzar juicios evolutivos sobre situaciones vividas o no vividas siendo esta una de las barreras en la comprensión de los sentimientos y lo que sienten las víctimas es por ello por lo que es importante mantener viva la memoria histórica resaltando la valentía con la cual las personas inmersas en los diversos tipos de violencia o conflictos internos han asumido las situaciones, observando que en muchos casos nuevamente inician su lucha por recuperar sus tierras, sus núcleos familiares, recuperar la esperanza, soñar en un mejor mañana y aun mejor recuperando esa sonrisa característica de nuestra tierra, muestras claras del tesón en la superación de los problemas la capacidad de afrontar su realidad para posteriormente con la mejor actitud retomar el camino como una muestra de la capacidad de resiliencia ante la diversidad de los problemas, si lo miramos desde un punto optimista sin decir que se justifica o se apoya la violencia en ninguna de sus manifestaciones me atrevería a decir que los problemas sacan lo mejor de los seres humanos como sociedad al igual que generan capacidades y muestras de superación.

Finalmente podemos decir que el presente trabajo nos permitió conocer y contextualizar los diferentes escenarios de violencia y evocar recuerdos que facilitan la

apropiación de realidades vividas generando con ello empatía hacia las víctimas y rescatar valores como la lealtad, justicia, solidaridad y la dignidad, con este trabajo la mirada del psicólogo se humaniza más en pro de comprender las realidades, facilitar el acceso a este servicio a las víctimas y evitar la revictimización de estas, permitiendo con ello generar intervenciones que aporten realmente a un cambio social.

### **Link página Wix**

Por otra parte, se crea la página WIX donde se evidencia por medio de una foto *vox* el análisis de la narrativa intersubjetiva hecha a partir de las observaciones realizadas por los profesionales en las áreas con presencia de violencia concretando así en un informe reflexivo psicosocial los recursos de afrontamiento haciendo uso de la narración por medio de la comprensión de las imágenes allí encontrada, así como conclusiones desde el aporte psicosocial evidenciado.

Link desarrollo de la página WIX

<https://albamaria1993.wixsite.com/my-site-2>

## Conclusiones

En el desarrollo de la presente actividad propuesta para esta fase, nos permitió como futuros psicólogos poder ampliar conocimientos significativos para nuestro proceso de aprendizaje profesional y conectarnos de forma simulada con la realidad social de víctimas del conflicto armado que mediante la narración nos permitieron comprender que existen diversos impactos psicosociales y que es evidente la necesidad de llevar a cabo óptimas intervenciones y un adecuado acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia.

Así como que las consecuencias de las víctimas de la violencia sistemática nacional y el conflicto armado, han sido incurables, dejando ver la necesidad de profesionales altamente capacitados para realizar una intervención efectiva; a su vez, la relevancia en la aplicación de estrategias en enfoque psicosocial, comunitario, educativo, clínico, etc., pues permiten que cada individuo pueda realizar desde el apoyo y el seguimiento una reestructuración cognitiva sobre su vida, su familia, y comunidad.

## Referencias Bibliográficas

- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Matinal, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com) [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. [https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En *psicoperspectivas* Vol. 13 (2) pp. 44-54. <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>