

**La imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en  
Escenarios de Violencia. Departamentos del Atlántico, Cesar y La Guajira.**

Oscar Javier Arroyave Zuluaga

Luis Alberto Cárdenas Padilla

Julibeth Palacio González

Yanila Ramírez Tibaduiza

Tutora:

Lizette Duque-Cruz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Arte y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

Abril de 2022

## Resumen

El documento da a conocer las diferentes tipologías de violencia, las cuales han estado presentes en los territorios más vulnerables de Colombia a lo largo de la historia, evidenciando la afectación de la subjetividad individual y colectiva en las diversas áreas psicosociales del ser humano, provocando fenómenos sociales como desplazamientos forzados, tortura, desapariciones, falta de oportunidades, delitos sexuales, vulneración de derechos humanos e incluso hasta la muerte, perjudicando la integridad biopsicosocial de los individuos. Hoy por hoy esta problemática se ve normalizada a nivel social y cultural alterando la percepción subjetiva de los afectados y la sociedad en general; dejando una profunda marca en sus memorias, surgiendo en diferentes esferas a nivel cognitivo, emocional y la valoración de “sí mismo”, que perdurarán todo el ciclo vital.

En este orden de ideas este documento da un análisis desde la perspectiva de las ciencias sociales, donde se resalta el acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, presentando la referencia del caso de “Peñas Coloradas”, y el análisis Foto-voz; analizados a profundidad desde el acompañamiento psicosocial para la creación y planeación de estrategias de abordaje acorde a las necesidades de la comunidad. No obstante, el estado no ayuda de manera eficiente a las víctimas ya que, a través de los tramites se presentan obstáculos para la reparación y restablecimiento de los derechos convirtiendo en una odisea la realidad de las personas afectadas, en este sentido este documento desde la psicología social busca brindar herramientas de empoderamiento a la comunidad para tejer redes de apoyo.

**Palabras Claves:** Abordaje psicosocial, Psicología social, Fenómenos subjetivos, Víctimas de la violencia.

## Abstract

This article describes the types of violence, presented in the most vulnerable territories of Colombia throughout history, evidencing the feeling of individual and collective subjectivity in different psychosocial areas of the humans, causing phenomena such as forced disappearances, lack of opportunities, sequential crimes, violation of human rights. All this altering general health. This problem is normalized in society, altering the subjective perception of each person, leaving a deep mark on their memory, emerging in different spheres at a cognitive, emotional and self-evaluation level, which will last a lifetime.

In this article an analysis is made where the psychosocial accompaniment in scenes of violence is highlighted and the case of Peñas Coloradas and a photo voice analysis are given as a reference. It analyzes in depth from psychosocial accompaniment to the creation and planning of approach strategies according to the needs of the community. However, the government does not efficiently help the victims, there are procedures that present obstacles for the reparation and restitution of rights, increasing the suffering of the affected people and this document will help with tools based on social psychology to establish support networks.

**Keywords:** Psychosocial approach, Psychosocial Accompaniment, Victims of violence

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Violencia y Esperanza Ana Ligia.....	6
Formulación de Preguntas Circulares, reflexivas, y estratégicas .....	8
Análisis del Caso Peñas Coloradas .....	11
Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso Peñas Coloradas.....	15
Informe Analítico y Reflexivo De La Experiencia de la Foto Voz.....	18
Conclusiones.....	22
Referencias Bibliográficas .....	24

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1.</b> Tipos de preguntas posibles para realizar al Caso de Ana Ligia.....	8
<b>Tabla 2.</b> Propuesta para implementar con la población de Peñas Coloradas .....	15

## **Análisis de Relatos de Violencia y Esperanza: Caso de Ana Ligia**

Uno de los problemas más significativos que ha traído la violencia en Colombia es el desplazamiento de comunidades, lo que acarrea como consecuencia inestabilidad, pobreza y exclusión social, como es el caso de Ana Ligia, quien es evidencia viva del sufrimiento y el dolor desgarrador que causa el ser desterrada dos veces del lugar al que llama hogar y que gracias a su capacidad resiliente ha generado empatía social con las mujeres víctimas del desplazamiento forzado con las cuales se identifica y se proyecta así misma, siendo esto una forma de lidiar con su propia experiencia y dolor, y de esta forma batallar con esa realidad contextual a la que estuvo expuesta, y por la que ahora se constituye en soporte psicoemocional para otras víctimas, dándole la oportunidad de reconstruirse desde las dimensiones de sujeto y sujeto colectivo.

El impacto psicosocial de la violencia tiene como marco referencial el miedo y el terror, ahondado por el desplazamiento forzado en el que, sin distinción de género, edad, credo y raza los habitantes del corregimiento de Aquitania veían desarraigar toda una vida en su territorio y de aquello que hace parte de su propia identidad. El temor se produce en la subjetividad de personas concretas, y que da una vivencia necesaria y socialmente imperceptible. En cambio, cuando miles de individuos son intimidados sincrónicamente dentro de un definido régimen político, la amenaza y la timidez describe las relaciones sociales incurriendo sobre la sensatez y la conducta de los individuos. El vivir cotidiano se modifica, las personas se hacen indefensas... (Blanco y Diaz, 2004).

Sin embargo, todo aquello a lo que se expone un individuo es potencialmente un campo fértil para el aprendizaje resiliente, nada es constante, ni el sufrimiento, ni el regocijo. La vida es una enseñanza, todo se trata de mirar hacia el mañana (Saint-Exupery A. 1943) , y en el caso de Ana Ligia, el temor subjetivo se convirtió en un motivador intersubjetivo, siendo el aprendizaje social un cohesionador para hacer frente a ese impacto psicosocial del desplazamiento y donde se hace evidente el incumplimiento de los derechos humanos que van en contra de la individualidad, el trato digno, y la vulneración de la propiedad privada, donde la consecuencia es el decaimiento de la salud mental de Ana Ligia.

Frente a todos estos factores que atentan contra la salud mental tanto individual como comunitariamente existe siempre dos formas de hacer frente, las disfuncionales y las funcionales, desde las disfuncionales los traumas se asumen como una normal anomalía. La lesión se transforma en el resultado natural de un sistema social basado en las conexiones sociales de aprovechamiento y esclavitud deshumanizadora convirtiéndolo en una normal anomalía (Blanco y Diaz, 2004).

Desde el afrontamiento funcional surge la resiliencia como parte de esa construcción subjetiva que le permite a Ana Ligia una interacción empática desde la intersubjetividad y las experiencias vividas de otras personas víctimas del mismo flagelo, donde aprovecha todo ese contexto para fomentar la comunidad emocional y cohesión en pro de una salud mental comunitaria, aquí es posible observar esa experiencia desde su rol como víctima y madre, proyectándose como una líder social a partir de su resiliencia dándole sentido a su vida y siendo parte de la reconstrucción de la vida de otros.

## Formulación de Preguntas Circulares, reflexivas, y estratégicas

**Tabla 1.**

Tipos de preguntas posibles para realizar al Caso de Ana Ligia

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	De las experiencias vividas durante la época de violencia en la comunidad de Aquitania, ¿qué situación impacto más su vida y la de su familia? ¿Por qué?	Indaga sobre la construcción subjetiva como víctima frente a una percepción intersubjetiva comunitaria, en la cual Ana Ligia reconfirme lo que ha expresado en otras palabras, que no solo es víctima de una violencia social vulnerante de sus derechos como persona y como madre, que ha trastocado su aprendizaje y pudo forjar su carácter y poder prestar ese acompañamiento con otras víctimas como ella.
Circular	¿Qué piensa que se logró a través de la atención que usted les ofreció a las personas del corregimiento de Aquitania que han sufrido el flagelo del conflicto armado?	Con esta pregunta se identifica cuáles fueron las estrategias que utilizó Ana Ligia al momento de ofrecer atención a las víctimas del conflicto, y cómo ella logró de una u otra manera ser un agente de transformación para ayudar a otras personas que al igual que ella también eran desplazadas.
Circular	Si usted se hubiese aparatado del apoyo a la comunidad, ¿cuál actuación considera se hubiese desplegado por parte de la gerencia del Hospital y la Alcaldía?	Cabe resaltar que Colombia vive procesos según Parra de diálogos que permiten la participación y un análisis preciso a las problemáticas colectivas de la comunidad, en este sentido se otorgará el beneficio de la duda en cuanto a las acciones a realizar por parte del gerente y el alcalde.

Reflexiva	A pesar de usted haber pasado por la misma situación, ¿por qué surge esa necesidad de ayudar a los demás?	De acuerdo con Lazarus y Folkman (1984) la evaluación cognitiva genera reacciones negativas y postraumáticas siendo emocionalmente frágil, podemos darnos cuenta de que Ana Ligia continua con su labor a pesar de estar recibiendo un constante refuerzo de hechos traumáticos y aun así no se da por vencida, y continúa ayudando a pesar de su dolor.
Reflexiva	¿Consideras que es posible que las víctimas de la comunidad de Aquitania puedan desarrollar desde su experiencia vínculos emocionales que faciliten hacer frente a las consecuencias de la guerra de una manera resiliente como comunidad? ¿Por qué?	Indagar en los componentes psicoafectivos implicados en los procesos de cohesión comunitaria frente a los actos de violencia antes expuestos, y corroborar lo planteado (Vera, Carbelo, & Vecina, 2006). El haber vivido parte de una vivencia traumática despierta en los individuos una afección de piedad y simpatía hacia el dolor de estas y promoviendo comportamientos de ayuda (Vera, Carbelo, & Vecina, 2006)
Reflexiva	¿Por qué cree que sus poemas pueden ayudar a muchas personas a comprender la realidad en la que viven?	Barra refiere que se necesita de diferentes maneras y formas para asumir el proceso de predominio social, algunas de ellos tenues y subjetivos. En este caso Ana Ligia ayuda como Promotora de Vida y Salud Mental, y refuerza su función a través de la poesía.
Estratégica	¿Cuáles son las oportunidades que la administración actual le ha brindado a usted y la comunidad afectada?	Permite reflexionar acerca de las acciones que ejercen algunos gobernantes para liderar proyectos que fueron creados por otros, en este sentido de acuerdo con Parra se requiere de un análisis del entorno social que permita evidenciar la violencia política que causa efectos múltiples a la comunidad.
Estratégica	¿Considera usted que aparte de la violencia armada ha sido víctima de otro tipo de violencia	Esta pregunta está encaminada a indagar en los recursos interpersonales como lo son las competencias y habilidades

---

por parte de las autoridades municipales y sanitarias del municipio de San Francisco?  
¿Por qué?

sociales que posee el individuo para hacer frente a esas situaciones generadoras de estrés como lo es la violencia armada, la violencia o acoso laboral. Esto sustentado en el modelo de Lazarus y Folkman (1984), el cual plantea que la respuesta del individuo depende de las variables objetivas relacionadas con los sucesos desafiantes extrínsecos tales como la vehemencia, el tiempo y el acaparamiento de las vivencias de vida desafiantes, pero igualmente de la valoración cognitiva del individuo en conexión con los recursos psicológicos de afinidad aprovechables para hacer frente a los eventos desafiantes.

---

Estratégica      ¿Considera usted que como afectada del conflicto armado en Colombia le han garantizado sus derechos por parte del Estado?

A través de esta pregunta se pretende analizar si estas familias tuvieron una reparación integral por parte del Estado como víctimas del conflicto, lo cual es un derecho que el Estado debe garantizarles.

---

## **Análisis del Caso Peñas Coloradas**

El relato de Peñas Coloradas es el típico caso que se vive en nuestro territorio, donde los civiles son los más afectados de este conflicto armado que lleva varias décadas en Colombia, ya que en los últimos años ha aumentado la problemática ahondado por el negocio del narcotráfico, el cual agudiza la guerra en los diferentes territorios. Peñas Coloradas era un territorio que surgió de emigrantes de Huila, Tolima, Cauca, Valle del Cauca y Santander a las orillas del río Caguán, abandonado por el Estado y funcionando con sus propias normas realizadas por la Junta de Acción Comunal, como dice Fried, las comunidades proponen a través del manual de convivencia un diálogo ponderado y de aprendizaje familiar donde el proceso de creación entre las personas es en beneficio de los mismos individuos (2010, p. 54). Esto permite comprender este contexto psicosocial que emerge de la creación de una comunidad abandonada por el Estado que implementó unas reglas de convivencia para sobrevivir, y que funcionaba muy bien por el compromiso de estas.

Con la llegada de la guerrilla al corregimiento de Peñas Coloradas, las reglas de convivencia no cambiaron, tenían una convivencia pacífica y el mismo grupo armado era el encargado de velar que estas normas de convivencia creadas desde la Junta de Acción Comunal se cumplieran; lo que si cambio fueron los cultivos porque abandonaron la siembra de plátano, yuca, entre otros, por la coca; lo cual en un principio trajo prosperidad económica para la comunidad pues en ese tiempo no faltaba la comida en cada familia de Peñas Coloradas, observándose un surgimiento psicosocial en el cual la economía se basaba en la labranza de coca, creando un problemática para la Psicología, las dificultades cuando se enfrentan al no-sentido que

viven las comunidades, lo que implica un encuentro con su propia debilidad, impotencia y su humanidad (Villa, 2012; Blanco & Diaz, 2004; Blanco & Diaz, 2004; Blanco & Diaz, 2004; Blanco & Diaz, 2004). Esto, entendiendo que la comunidad, aunque sabía que era un cultivo ilegal, lo sembraban ante el beneficio económico creando un escenario de vida entorno a esta actividad y todo un proceso social ante el abandono del Estado.

Los emergentes psicosociales con la llegada de la fuerza pública a Peñas Coloradas, son en primer lugar que estas personas fueron categorizadas como guerrilleros por la fuerza pública y tratados como tal, con el fin de justificar los malos tratos que les estaban dando a la población civil de esta comunidad creando una reacción en las personas afectadas experimentando de acontecimientos, comportamientos de evitación y síntomas intentos de ansiedad. (Echeburúa, Sarasua, Zubizarreta, & de Corral, 2009), esto ante el constante abuso y excesivo uso de la fuerza pública.

Otro emergente psicosocial que se logra observar en el relato de Peñas Coloradas es la estigmatización que se crea con los campesinos del corregimiento como colaboradores de la guerrilla ante toda la población colombiana, llevando a que estas personas tengan un rechazo general y el único apoyo que recibieron provino de las misiones humanitarias. Esto llevó a que se surgiera el último emergente psicosocial en este relato el cual es la entrega del territorio por parte del gobierno a las fuerzas militares, las cuales formaron una base militar y no permitieron el ingreso de los campesinos, convirtiendo el caserío de Peñas Coloradas en un pueblo fantasma, donde se desplazó y se desterraron de sus tierras por parte del gobierno a toda una comunidad que prosperaba organizada bajo las propias reglas creadas en el marco de

la Junta de Acción Comunal ante el abandono del Estado que solo se presentó para desplazar y estropear no solamente las tierras si no a los sueños de cada familia de esta comunidad.

La comunidad de Peñas Coloradas al ser difamada, como parte activa de conflicto armado, crea unos impactos negativos ante la sociedad colombiana que al no entender el trasfondo de la problemática de la comunidad crea una realidad subjetiva de estas personas las cuales no se acomodan a la realidad del relato, igualmente genera un impacto de rechazo por parte de los entes gubernamentales que al tener una realidad sesgada por las fuerzas militares no estuvieron prestos a dar el apoyo psicológico, económico y legal que realmente necesitaban estas personas.

Ante la situación presentada con las personas del corregimiento de Peñas Coloradas, las ciencias sociales en especial la Psicología está obligada a plantear acciones de apoyo para estas personas, por lo que como primera acción de apoyo debe ser crear redes de apoyo a nivel nacional e internacional las cuales promuevan el apoyo solidario, económico de la población, la cual ha sido afectada tanto por los actores de la guerra, como por las Instituciones del Estado; donde lo que se busca es que no haya más estigmatismo por causa de la guerra, y que se mantenga una información clara y precisa, la cual permita la acusación del quebrantamiento de los derechos humanos como el inicio de un proceso de manifestación de esta comunidad hacia el abandono del Pueblo de Colombia.

La otra acción que se debe llevar a cabo de acuerdo con el relato es la organización como desplazados, donde se canalicen los recursos y las exigencias de la comunidad, generando un crecimiento organizacional y estableciendo múltiples

diferencias en procesos legales con el fin de agilizar los trámites de ayudas y una nueva reubicación por parte del Estado. El llevar a cabo esta organización la comunidad de Peñas Coloradas tendrá más posibilidades de canalizar demandas y recursos concentrando la energía comunitaria en generar un reconocimiento legal y concretar apoyos importantes periódicos donde se fortalezca la resiliencia y las estrategias psicosociales que se vayan a realizar.

## Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso Peñas Coloradas.

**Tabla 2.**

Propuesta para implementar con la población de Peñas Coloradas

Estrategia	Descripción fundamentada			Acciones por	
1	Nombre	y Objetivo	Fases-tiempo	implementar	Impacto deseado
	<p>“Reconociendo mi historia” Reconstrucción de las Memorias</p>	<p>Nos dice que el dolor, no se inicia ni concluye en la conciencia del jugador (individuos) y son algo más que comportamientos subjetivos, pues están inmersos en redes compartidas de significado. Es aquí, donde la intersubjetividad cobra importancia, ya que brinda la posibilidad de dar significado alternativo a una misma realidad. (Whitehead, 2004) Objetivo: Fomentar el reconocimiento emocional intersubjetivo frente a</p>	<p>4 semanas Fase 1 Relatos de historia.</p>	<p>Arte y recuerdos. Actividad por medio de la cual los participantes plasman de manera artística e individual sus recuerdos permitiendo una catarsis y al mismo tiempo dándonos herramientas con las que se puedan identificar síntomas o signos de patologías asociadas al estrés postraumático y los recursos de afrontamiento.</p>	<p>Esta actividad sustentada en los principios de la proyección tanto del consciente como del inconsciente el cual se expresa de manera subjetiva e intersubjetiva por medio de la representación gráfica y sus simbolismos, los cuales pueden proyectar de una u otra manera algunos rasgos emocionales hacia los cuales se debe apuntar el proceso de</p>

		situaciones o hechos violentos y las acciones de afrontamiento de estas como acción resiliente de reconstrucción social.			resignificación y resiliencia.
Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
2	Fortalecimiento emocional de la comunidad de Peñas Coloradas	Implementar actividades individuales y grupales con expertos de las ciencias sociales con el fin de recuperar autoestima y sueños, y puedan proyectarse a través de talleres y actividades de trabajo. Objetivo: Fortalecimiento emocional de las víctimas de la violencia en el corregimiento de Peñas Coloradas.	5 semanas Fase 1 Actividad de relajación. Fase 2. Dinámicas de fortalecimiento de autoestima. Fase 3 Conversaciones de liberación emocional. Fase 4 Creación de proyectos de vida. Fase 5	Actividades de relajación y de autoconocimiento.  Dinámicas de fortalecimiento de autoestima. Conversaciones de liberación emocional. Creación de proyectos de vida. Creación y fortalecimiento de compromisos individuales y comunitarios.	Mejorar el estado emocional de las víctimas de Peñas Coloradas con el fin darle sentido a su vida donde se pueda recordar sin dolor, y logren renacer desde su proyecto de vida.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo.	Fases-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3	Consolidar las redes de apoyo.	<p>Afianzar y perfeccionar las redes de apoyo comunitarias donde puedan acudir las víctimas de Peñas Coloradas, para tener el acompañamiento psicosocial en búsqueda del restablecimiento de sus tierras y sus derechos como ciudadanos.</p> <p>Objetivo: Fortalecer los lazos comunitarios, sociales e institucionales para aprovechar los entes gubernamentales y privados de atención para personas flageladas por conflicto.</p>	<p>4 semanas</p> <p>Fase 1 Capacitar cómo funcionan las redes de apoyo.</p> <p>Fase2. Crear rutas de atención a la comunidad.</p> <p>Fase 3 Actividades de participación ciudadana.</p> <p>Fase 4 Restaurar del tejido social.</p>	<p>Fortalecimiento de compromisos individuales y comunitarios.</p> <p>Capacitación sobre el establecimiento y funcionamiento de las redes de apoyo.</p> <p>Crear rutas de atención para las personas de Peñas Coloradas.</p> <p>Actividades de participación colectiva.</p> <p>Reconstrucción con las personas del corregimiento de Peñas Coloradas del tejido social.</p>	<p>Afianzamiento de los lazos de apoyo comunitario, social e institucional aprovechando los entes gubernamentales y privados dispuestos para la atención de víctimas del conflicto.</p>

## **Informe Analítico y Reflexivo De La Experiencia de la Foto Voz**

El ejercicio de la foto voz analizado, expresa las diferentes estructuras de violencia que se pueden encontrar en las distintas regiones, mostrando la importancia que tiene esta herramienta para facilitar el acercamiento de las comunidades con estas personas, ya que como Cantera afirma, se puede emplear como medio de personalización y representación de las problemáticas sociales (2010, p 932).

Permitiendo que las diferentes comunidades y entes gubernamentales conozcan las diferentes problemáticas de los territorios que han olvidado a través de los años. Es que estas narrativas, describen la percepción que cada individuo tiene de su territorio donde se reflexiona a los individuos no como personas desarraigadas, sino también a la vez como pensadores, como personas críticas que dan cuenta de su vivencia y reflexionen sobre el mundo en que habitan (Fabris, 2010, p1), logrando observar que, a través de la fotografía, pueden expresar las necesidades propias de las diferentes comunidades que están enterradas en la sangre del olvido y el silencio de las armas. Es que es importante recalcar que la fotografía aporta una verdad que las personas verbalmente muchas veces no pueden expresar ya sea por la fuerza del silencio o el miedo a ser violentados y arrancados de sus tierras donde la foto intervención despierta la curiosidad de cómo a través de estas investigaciones se puede pensar sobre qué retratar después de haber despertado un movimiento psíquico y emocional (Rodríguez, J, 2002). Por lo que es importante tomarse el tiempo para construir a través de la fotografía esas cinco historias que emocionalmente impacten al que las observe con el fin de lograr mejores oportunidades para las víctimas reconociéndoles su rol de víctimas a raíz de la violencia que ha azotado por varias décadas a Colombia.

Igualmente es importante recalcar que, a pesar de los diferentes episodios de violencia en las diferentes regiones, se encuentra una gran resiliencia por parte de estas comunidades, donde el espíritu emprendedor y crítico es constante, por lo que es el punto de partida del entendimiento de ideas, el sistema de lectura que subordinan los modos de comprender el mundo y de aprehenderlo en un tiempo determinado (Franco, 2016, p 48). Es que solo observando narrativas visuales como las presentadas se logra observar la resiliencia de estas comunidades olvidadas y los diferentes territorios, el polvo y la sequía de oportunidades están al asecho, pero con esta capacidad de resistencia se resisten y buscan surgir en un contexto de pocas oportunidades. Es por esto por lo que estas narrativas a través de la foto voz, permiten que las comunidades urbanas reconozcan cada uno de estos contextos olvidados a través de los años por diferentes gobiernos, y es a través de la subjetividad que se permite interpretar y crear diferentes pensamientos de lo que ocurre en estas comunidades olvidadas ya que como dice Jimeno es preciso tomar espacio de la supuesta incompetencia del idioma para dar cuenta del sufrimiento (2007, p174). En el lenguaje no solo se debe ver como verbal, sino también como no verbal, donde imágenes, comportamientos y miedos permitan crear a partir de las ciencias sociales, un análisis de lo que está ocurriendo con estas comunidades olvidadas y golpeadas por la violencia. Es conveniente destacar que estas propuestas de foto voz, como instrumento psicosocial permiten evidenciar una valoración e interpretación de las comunidades, en donde la intersubjetividad comunitaria esta entretejida por la subjetividad individual y el significado que los sujetos le dan a su contexto. Es por esta razón que se observa en una foto voz la condición de abandono de las familias ya sean indígenas, desplazados

e inmigrantes venezolanos, reflejándose muchos aspectos que impiden una perspectiva biopsicosocial, una homeostasis o un equilibrio de las necesidades fundamentales de cualquier ser humano que deben estar asociado a los valores simbólicos, tanto individuales como colectivos; lo cual lo llamo Maslow, necesidades de déficit entre las que se pueden mencionar necesidades fisiológicas, como la falta de agua y de alimento; necesidad de seguridad la cual está asociada a la problemática de vivienda que se refleja en casi todos los territorios abandonados por el Estado; y la necesidad de afiliación y reconocimiento social, que se logra cuando el Estado hace un reconocimiento social de sus costumbres y su cultura, empezando a surgir ese empoderamiento ciudadano fundamental para el constructor de las comunidades; de acuerdo a lo anterior, se define la necesidad en el espacio hiato o vacío entre la disposición tal como el individuo lo está viviendo en la actualidad y tal como desearía vivirla en el mañana. Por lo que Maslow instauró una serie de menesteres humanas. Esto permite encontrarle sentido a cómo estas necesidades de las que habla Maslow en sus pirámides, se ajustan a las necesidades de los individuos en las comunidades de los diferentes territorios donde éstas son una realidad que son importante empoderar en las narrativas visuales, ya que por diferentes motivos ajenos a su voluntad no pueden expresarlo tomando fuerza lo subjetivo y lo simbólico, donde se asocia la necesidad de seguridad en la que faltan los recursos económicos, y una percepción negativa en el entorno social, siendo esto un detonante de temor en los territorios debido al conflicto armado que ha envuelto a Colombia en las últimas décadas, y que se ha hecho más visible en los últimos años a través de los tejidos sociales y el empoderamiento de los líderes sociales. De igual forma es importante

recalcar cómo en estas narrativas observan esa intersubjetividad comunitaria o social que permite resaltar ese valor subjetivo de amistad y cooperación comunitaria como un aspecto de la resiliencia de las diferentes comunidades territoriales frente a las diferentes problemáticas que se han venido presentando desde hace años y que afectan las dinámicas sociales tales como la participación comunitaria y el emprendimiento social. Es que es notable que en cada narrativa mediante la foto voz se encuentren distintas maneras de violencia que se presentan en el Estado Colombiano y que van más allá de un conflicto de grupos ilegales con el Estado Colombiano, donde las comunidades se han cansado de ser víctimas por años y han empezado a empoderarse de sus territorios ante la falta de políticas públicas que los mejoren, apropiándose así de sus derechos con la ayuda de los expertos de las ciencias sociales. De ahí la importancia que desde la psicología social exista ese buen acompañamiento de inclusión social, logrando dinamizar los procesos sociales desde un enfoque socio comunitario que como profesionales de la psicología se debe tener, haciendo énfasis en el cumplimiento de la imputación de las normas de asistencia, rehabilitación física y mental de las personas desde una perspectiva biopsicosocial, con el objetivo de suavizar el impacto y el perjuicio que la violencia pudo generar a la integridad de los individuos o comunidades.

### **Enlace de Pagina Wix**

<https://yrt1983.wixsite.com/website>

## Conclusiones

Una vez realizado el análisis presentado dentro de este documento, se puede decir que tiene como propósito, indagar y reflexionar sobre los diferentes testimonios de las víctimas de violencia de la lucha armada en Colombia. En este trabajo se encontraron varios aspectos relacionados con el conflicto armado, como son la imagen y narrativa, análisis de relatos, propuestas de estrategias, e interrogantes de tipo circulares, estratégicos y reflexivos, que se pueden llevar a cabo en entrevistas y en acciones de acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia. Dentro de estos relatos encontramos que una de las problemáticas más relevantes que ha traído la violencia en Colombia ha sido el desplazamiento forzoso de las víctimas, lo cual ha generado una serie de problemáticas como fueron los señalamientos, las discriminaciones, traumas psicológicos, torturas, pobreza, asesinatos etc. También se profundizó sobre la subjetividad de las víctimas dentro del contexto psicosocial, lo cual permitió la implementación de estrategias para la realización de intervención psicosocial con el propósito de buscar mecanismos de solución que permitan brindarles la ayuda necesaria a los afectados por el conflicto armado, y que estas puedan sanar las heridas causadas a lo largo de los años originadas por el conflicto armado en Colombia.

De acuerdo con lo anterior este documento deja como propósito conocer los diversos tipos de violencia que aún siguen latentes en el territorio colombiano, en este mismo contexto evidenciar las afecciones bio-psico- social- cultural de la población que vive dichos hechos, alterando dignidad humana, estilos calidad y calidad de vida. De esta manera y a través de los relatos se presentan soluciones desde la psicología

social comunitaria para la transformación y el empoderamientos de las comunidades inmersas las problemáticas, siendo como espejo las realidades de la foto voz que la violencia es un factor que daña la condición bio-psico- social- cultural de todo el territorio colombiano y que no se puede ser ajeno a los hechos violentos, por tal motivo como agentes se brinda espacios de cambio a través de estrategias y preguntas circulares, estratégicas y reflexivas que buscan ser el puente para el equilibrio social y la reflexión de población.

Por último, se puede observar que las entidades gubernamentales tienen intereses individuales que impiden el buen desarrollo de las comunidades, haciendo uso de los agentes interdisciplinarios que a través de sus conocimientos en normas y derechos impiden el cumplimiento de los servicios u obligaciones del estado “trámites burocráticos” que las comunidades desconocen en este sentido la población afectada son victimizadas nuevamente.

## Referencias

- Blanco, A. y Díaz, D. (2004). Bienestar Social y Trauma Psicosocial. *Clínica y Salud*, 15(3), 227-252. <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Echeburúa, E.; Sarasua, B.; Zubizarreta; y de Corral, P. (2009). Evaluación de la eficacia de un tratamiento cognitivo-conductual para hombres violentos contra la pareja en un marco comunitario: una experiencia de 10 años (1997-2007). *International Journal of Of Clinical and Health Psychology*, 9(2), 109-217. <https://www.redalyc.org/pdf/337/33712028001.pdf>
- Rodríguez, J. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22(Su2), 337-346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Vera, B., Carbelo, B; y, Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Villa, J. (2012). *La acción y el enfoque psicosocial de la intervención en contextos sociales*. podemos pasar de moda a la precisión teórica, epistemológica y metodológica. <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v12n2/v12n2a05.pdf>
- Whitehead, N. (2004). Rethinking Anthropology of Violence. *Anthropology Today*, 20(5),1-2, <http://www.jstor.org/stable/3695223>