

Diseño de una secuencia didáctica enfocada en las competencias comunicativas para motivar a los niños/niñas, de grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz para que participen activamente en la clase de inglés, adquieran un aprendizaje significativo y sean promotores de este conocimiento dentro del contexto familiar en el que viven

Eduardo Mario Mestre Molinares

Tutora

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en inglés como idioma extranjero

Bogotá

2022

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.....	5
Pregunta de investigación	7
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	12
Intencionalidades en la construcción de la practica pedagógica.....	12
Metodología.....	15
Producción de conocimiento pedagógico.....	20
Análisis y discusión.....	26
Conclusiones.....	31
Referencias	34
Anexos.....	36

Resumen

Mi experiencia pedagógica como futuro docente se resignificó en la medida en que me cuestioné, reflexioné en torno a mi rol y prácticas para lograr descubrir las dificultades que me impiden el avance en un proceso de enseñanza-aprendizaje. No se puede desconocer que las prácticas de enseñanza se fortalecen a partir de la experiencia y sobre todo de la reflexión pedagógica que nos lleva a superar las dificultades y apuntan a mejorar cada día más para brindar una educación de calidad.

La propuesta pedagógica surge a partir del diplomado de profundización: Práctica e investigación pedagógica, como opción de grado. En este texto se expone el planteamiento y desarrollo de un proyecto pedagógico el cual se basa en la implementación de una secuencia didáctica enfocada en las competencias comunicativas para motivar a los niños/ niñas de grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz para que participen activamente en la clase de inglés. La finalidad de este proyecto es lograr captar la atención de los estudiantes respecto al aprendizaje de un segundo idioma, en este caso en particular el inglés, y que de esta manera ellos sean promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar.

Es importante la implementación de estrategias que faciliten a los estudiantes crear experiencias de aprendizaje significativas utilizando material didáctico, ya que la adecuada utilización de recursos pedagógicos nos permite como docentes dinamizar y mejorar el que hacer pedagógico; se transformó la idea de que es el docente quien imparte el conocimiento como agente activo y el estudiante es un agente pasivo quien recibe, la construcción se debe dar en conjunto estableciendo un aprendizaje mutuo.

Palabras claves: Práctica, estudiantes, lúdico, secuencia, familia.

Abstract

My pedagogical experience as a future teacher was resignified to the extent that I questioned myself, I reflected on my role and practices in order to discover the difficulties that prevent me from advancing in a teaching-learning process. It cannot be ignored that teaching practices are strengthened from experience and above all from pedagogical reflection that leads us to overcome difficulties and aim to improve more and more to provide quality education.

The pedagogical proposal arises from the deepening diploma course: Pedagogical Practice and Research, as a degree option. This text exposes the approach and development of a pedagogical project which is based on the implementation of a didactic sequence focused on communicative competences to motivate children in fifth grade of the Santa María de la Paz Children's Gymnasium to participate. actively in English class. The purpose of this project is to capture the attention of students regarding the learning of a second language, in this case in particular English, and in this way they are promoters of this knowledge within their family context. It is important to implement strategies that make it easier for students to create significant learning experiences using teaching material, since the proper use of pedagogical resources allows us as teachers to dynamize and improve what we do pedagogically; the idea that it is the teacher who imparts knowledge as an active agent and the student is a passive agent who receives, the construction must be given together establishing mutual learning was transformed.

Keywords: Practice, students, playful, sequence, family.

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

En el sector de San Mateo en el municipio de Soacha, está ubicada la institución en la cual implementé el proyecto, el Gimnasio Infantil Santa María de la Paz es un colegio que se encuentra en la comuna 5, cuenta actualmente con 63.500 habitantes de estrato 1,2,3 la actividad principal del sector es el comercio. La misión de dicha institución educativa es acompañar a los niños en su proceso de crecimiento, brindándoles una educación integral con un criterio en valores, orientados a formar personas felices, libres y comprometidas con las necesidades del mundo actual.

En la institución se presenta una falta de motivación y participación en la clase de inglés de los estudiantes de grado quinto, que se encuentran en un rango de edad de 9 a 11 años a causa de este hecho el docente de esta materia que es nuevo en la institución ha llevado el caso a la coordinación académica ya que evidencia un alto grado de indisciplina y poco interés en las actividades propuestas; se ha observado que esta falta de motivación no solo se presenta dentro de la clase sino también en el trabajo fuera del aula ya que los estudiantes no realizan las tareas; frente a esto, el problema no radica en que las familias no deseen apoyar a los estudiantes en esta asignatura, sino que su nivel cultural no permite que puedan realizar un acompañamiento adecuado.

Los estudiantes actualmente no le ven la importancia a la materia ya que no la perciben como una necesidad en el mundo actual; el contexto familiar, social y cultural del que proceden los alumnos es una de las causas principales de la desmotivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La edad en la que se encuentran los alumnos también juega un papel importante, ya que entre más edad son más inhibidos, se sienten inseguros cuando hacen uso de su competencia oral con el idioma y se incrementa con el uso de una segunda lengua.

Esta propuesta pedagógica se desarrolla desde la perspectiva del enfoque humanista, ya que da un valor importante a las experiencias de los niños en situaciones reales, estimula a la construcción del conocimiento mediante estrategias pedagógicas y didácticas facilitando un aprendizaje significativo. En este enfoque el docente es conocedor de la realidad de los estudiantes y es un facilitador creativo del proceso de enseñanza - aprendizaje. El estudiante es actor principal en su proceso de aprendizaje, es constructor de su saber y de su saber hacer, entre el estudiante y el maestro se debe crear una dinámica participativa en donde se crean ambientes y experiencias que favorecen los procesos mediante la participación y la creatividad.

El modelo pedagógico de la institución juega un papel representativo en la construcción de este proyecto, ya que está orientado hacia la implementación de un modelo pedagógico flexible, coherente, participativo, creativo, crítico y significativo retomando y adaptando los aportes de diversas corrientes pedagógicas, en donde el estudiante se adapta a las necesidades de una educación integral que se encuentra a la vanguardia de un mundo actual, en la cual el niño aprende y es promotor de este aprendizaje dentro de su contexto familiar.

Pregunta de investigación

¿Cómo, a partir del diseño de una secuencia didáctica enfocada en las competencias comunicativas, motivar a los niños/niñas, de grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz para que participen activamente en la clase de inglés, adquieran un aprendizaje significativo y sean promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven?

El pilar de la enseñanza de una segunda lengua debe ser permitir que los niños exploren y adquieran conocimientos a través de su vivencia, que lo aprendido no se quede en el aula de clase, sino que traspase barreras y llegue a su entorno familiar y pueda poner en práctica todo lo aprendido en el colegio. De acuerdo con Salinas (2011) “Se requiere de un modelo de enseñanza - aprendizaje en donde el estudiante pueda construir de forma adecuada aprendizaje, donde el docente sea el facilitador, y se integren las herramientas que permitan avanzar en la construcción participativa del conocimiento” (p.32) de esta manera debemos superar las barreras del aprendizaje memorístico, debemos transmitir conocimientos que se conviertan en aprendizaje significativo, que lo aprendido genere recordación y sea puesto en práctica en la vida.

Ariza (2008) afirma “Un objeto de la enseñanza, así pues, es transferir conocimientos básicos para que se desenvuelvan en la sociedad y en la vida laboral de una manera correcta, bajo los principios establecidos” (p.21), esta afirmación complementa lo expuesto anteriormente ya que un aprendizaje no es significativo si lo que aprendemos no nos sirve para la vida; el docente en el aula es quien controla el equilibrio entre la teoría y la práctica, por lo tanto nuestra labor no es estática, debe ser dinámica porque debemos despertar interés y motivación, debemos destacarnos como sujetos transformadores. En las actuales circunstancias:

Toda transformación intelectual es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula y realiza sus interrelaciones consigo

mismo, con la naturaleza, con la sociedad y con los saberes que en ella se disponen, es un acto creativo que se experimenta” (Gallegos, 1992, p.5).

Con lo expuesto anteriormente podría defenderse la idea de que cada individuo aprende desde su realidad guiado por un saber pedagógico, según Stenhouse (2017) “Para construir un verdadero saber pedagógico se requiere que la práctica se experimente con un currículo favorable, el profesor se desarrolla investigando, experimentando con un currículo que contenga potencialidades educativas” (p. 9). En este sentido, el currículo es un objeto muy significativo y fundamental para el desarrollo del saber pedagógico, es el eje que da engranaje a todo el contexto educativo. En el ejercicio de mi práctica me he enfocado en que el currículo sea visionario que todo lo que se establezca en él, se articule de manera directa con el entorno del estudiante y que todo lo que aprenda en el presente, le sirva para un futuro.

Esta característica curricular me permite articular mi pregunta de investigación en multicontextos ya que a partir del diseño de secuencias didácticas enfocadas en la competencia comunicativa busco que los niños del grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz participen activamente en clase de inglés adquiriendo un aprendizaje significativo y siendo promotores de este conocimiento en sus familias, de esta manera el aprendizaje no se queda inmóvil en una clase sino que se articula en dos contextos educativo y familiar.

Marco de referencia

Quizás el camino más adecuado para entender el tema de nuestro rol como docente es crearnos interrogantes con la esperanza de que en búsqueda de respuestas encontremos claves que nos ayuden a desarrollar mejor nuestra labor, con la intención de perfeccionar poco a poco nuestra práctica pedagógica; no es fácil encontrar respuestas adecuadas a todos los interrogantes que nos surge día a día en nuestra labor, yo personalmente me cuestiono sobre lo que debo saber y saber hacer como profesor de inglés como lengua extranjera para motivar a los niños en la adquisición y mejora de sus habilidades comunicativas, y a su vez estos sean promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar.

Cuando entramos a un aula de clase lo hacemos con la intención de que los niños/niñas aprendan y adquieran un conjunto de destrezas comunicativas en inglés, que les permita utilizar una segunda lengua de forma adecuada y competente en situaciones comunicativas de la vida cotidiana, pero cuando no desarrollamos la clase con la estrategia pedagógica adecuada no conseguimos que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo, por el contrario los niños se van a desmotivar, van a perder el interés de la clase, ya que lo que enseñamos no cobraría sentido sino articulamos los contenidos que transmitimos con las necesidades y problemas reales de la vida diaria. Para esto cito las palabras:

Educar no significa enseñar y mucho menos entrenar para pensar, actuar o sentir de una determinada manera, educar significa abrir horizontes que hagan posible la afirmación del sujeto y su participación de forma responsable en la invención de la vida cotidiana de la vida en la sociedad (Rodríguez, 2015, p.1).

La sistematización de la práctica pedagógica me ha permitido pensar en la creación de un diseño de una estrategia didáctica enfocada en las competencias comunicativas como

instrumento motivador para el alcance de aprendizajes significativos que cobre gran importancia en el ejercicio pedagógico contextualizado y aterrizado frente a las necesidades e intereses reales de los niños y niñas.

La importancia de la sistematización en el quehacer docente es que a partir de determinadas experiencias se produce procesos de aprendizaje se generan nuevos conocimientos, la sistematización de las experiencias en el aula de clase durante mis prácticas me permitió rescatar las experiencias vivenciadas, me pude dar cuenta de que cada clase es una construcción cultural de saberes. La búsqueda de la reflexión diaria permite un perfil docente profesional más autónomo y crítico en donde nosotros también somos agentes que aprendemos de nuestros alumnos, como lo afirma Espinosa (2012) “La práctica docente ideal, es por lo tanto un compendio de elementos significativos en donde la vocación, el interés y la capacitación permanente hacen parte de un óptimo desempeño” (pág. 40).

En nuestro ejercicio diario contamos con herramientas que permiten fomentar el desarrollo de nuestras capacidades como docentes, permite encontrar el sentido de la reflexión frente a la práctica y de esta manera lograr un acercamiento de la experiencia, es el caso del diario de campo, según Bonilla y Rodríguez (1994) " El diario de campo debe permitirle al docente un monitoreo permanente del proceso de observación, puede ser especialmente útil al docente en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información” (p.16)

En mi carrera profesional aun me encuentro en un camino de aprendizaje, por lo tanto aún tengo falencias que debo ir enriqueciendo constantemente para llegar a ser un excelente docente, pero con mi constancia y disciplina contribuyo para que desde mi practica pedagógica por medio del ejemplo mis estudiantes sean autónomos, responsables,

libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio; ya que no basta solo con ser magistrales, sino que nosotros podemos inspirar y motivar desde nuestro ejemplo, con nuestra realidad, que estoy seguro que serán patrones para que ellos se identifiquen y fortalezcan su identidad.

Marco Metodológico

La práctica pedagógica es sin duda un ejercicio muy importante para nosotros como futuros docentes ya que nos permite adquirir las competencias necesarias para desempeñarnos en los contextos, respondiendo a las necesidades de estos. El autor Esquea-Gamero (2017), nos indica “la práctica es un eje principal en la formación docente, por lo tanto, las instituciones educativas deben generar estructuras programáticas, operacionales y de seguimiento que evidencien con claridad el proceso” (p. 173). Siguiendo esta línea, Tique, Mozuca y Alvarado (2017) señalan que “la práctica pedagógica es el resultado de una reflexión consciente, es decir, se trata de la manera como el estudiante pone en uso todo lo que ha adquirido en su formación como profesional” (p. 10), esto nos lleva a deducir que un docente en formación debe conocer cuáles son las herramientas útiles dentro de su práctica pedagógica que le facilite la observación, experiencia y reflexión acerca de lo que ocurre dentro de los entornos académicos que pueden ser dentro o fuera de las aulas.

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Uno de los instrumentos que juega un papel muy representativo es el diario de campo, como lo define (Latorre, 1996) “instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole”. (p. 56). La dinámica de observación y anotación en los diarios de campo, se considera una parte importante para la formación crítica y reflexiva del futuro docente ya que es el momento apropiado para dar un nuevo significado a los saberes; el diario de campo obliga a la escritura y ésta a la lectura cuidadosa de lo registrado por medio de la observación.

Nosotros como docentes no podemos dejar a un lado el hábito de escribir, debido a

nuestra dinámica la mayoría de las instituciones educativas nos exigen una preparación previa de las clases plasmadas por escrito, pero también deberíamos registrar el seguimiento de lo que sucede en el interior de las clases, las participaciones y los comportamientos.

Teniendo presente todas las reflexiones dadas en este foro quiero compartir la siguiente cita:

Este instrumento de reflexión permite describir, analizar y valorar nuestras acciones de manera consciente, con el fin de tomar decisiones fundamentadas y con argumento propio, además, nos permite reflexionar sobre nuestra experiencia en periodos más largos de tiempo para construir un conocimiento práctico, cuyo núcleo central debe ser nuestro Modelo Pedagógico Personal (Porlán, 2007, p.1).

La labor docente implica dedicar gran parte de nuestro tiempo a la intervención en el aula de clase, el diario de campo es una herramienta sencilla de utilizar que toma gran importancia cuando el pensamiento se convierte en texto y queda plasmada la realidad de lo que sucede al interior de un espacio de aprendizaje.

La implementación de un aprendizaje significativo en donde los estudiantes tengan la oportunidad de preguntar, de experimentar, de compartir con sus compañeros, docentes, familia, le da un papel principal en la construcción de conocimiento ya que a través de temas de su interés no solo va aprendiendo teoría, sino que va adquiriendo habilidades y actitudes que le brindan la seguridad para plantear soluciones, evaluar resultados, crear conexiones con sus pares sin temor a equivocarse ya que esto también hace parte del proceso de aprendizaje.

El proceso de enseñanza no debe ser nada improvisado, en este proceso no le podemos dejar nada a la suerte, no podemos pensar “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”, ya que es nuestra responsabilidad como orientadores que nuestros estudiantes por medio de nuestras estrategias definidas alcancen sus metas, el vínculo entre el docente y el

estudiante es el principal soporte para fundamentar el conocimiento, de ahí la importancia de una preparación sólida para impartir conocimiento ya que somos los responsables de los futuros profesionales, somos constructores del bienestar y el éxito de nuestros estudiantes; en este sentido el profesor establece metas, supervisa, da apoyo, valora e instruye a lo largo de todo el proceso educativo.

La formación lleva el desafío de innovar, de crear nuevos métodos, que generen cambios dentro de la estructura de una clase, ya que en un espacio de improvisación no puede haber una generación de conocimientos, un aula inteligente permite que el estudiante interactúe, participe, observe, imagine, explore, juegue, y conduzca a estudiante a tener curiosidad por la investigación y no solo se quede sentado observando un docente hablar. Un nuevo panorama de enseñanza nos lleva a que nos autoevaluemos frente al proceso de enseñanza impartido ya que si no estimulamos la participación en procesos de aprendizajes interdisciplinarios no estamos generando aprendizajes por medio de experiencias significativas y ese “aprendizaje” se olvida, no genera recordación en el estudiantes porque no lo mostramos de forma interesante; mientras que un aprendizaje significativo genera recordación y de esta manera no se olvida en un corto plazo, esto demuestra que el mejor aprendizaje que puede existir dentro de un aula es el que el mismo estudiante construye.

Por medio de mi planeación busco que los resultados de aprendizaje esperados tanto en el saber cómo en el saber hacer sean logrados a través de diferentes actividades lúdicas que generen en el estudiante ganas por aprender de una manera divertida, es importante resaltar la participación de las familias y compañeros en este proceso.

Johnson & Johnson (1986) destacan que el trabajo en equipo es sumamente importante para llegar a construir conocimiento, pero este solo puede ser alcanzado cuando

todos los participantes están enfocados de conseguir dichos objetivos, por eso desde la secuencia didáctica se enfatizó en el trabajo en equipo como herramienta principal para realizar las actividades, la evolución de los estudiantes está ligada a la cooperación y comunicación con los docentes, cimentar una relación de confianza y seguridad por ambas vías en el proceso de enseñanza – aprendizaje es fundamental para incentivar tanto el conocimiento como las habilidades para afrontar la vida real. Así mismo, la figura del docente, al adoptar una actitud de empatía y flexibilidad con sus alumnos, impactará en el aprendizaje de éstos y les permitirá consolidar su confianza, seguridad y esfuerzo.

Metodología

Para un maestro investigador sistematizar implica aportar información para evaluar procesos, el resultado de esta información permite el análisis de situaciones en donde abre caminos para surgir la construcción de un nuevo conocimiento, en este camino sistematizar no es solo una fortaleza de la investigación, sino también del investigador que hace uso de esta estrategia para enseñar; gracias a la sistematización podemos organizar experiencias desde un punto reflexivo y crítico de los procesos. Entre las características mas relevantes de un docente investigador se destaca que es una persona en formación continua que explora todos los acontecimientos y vivencias dentro del aula de clase y selecciona, planifica y organiza información acorde a lo que va explorando.

Un maestro investigador siempre va de la mano de los proyectos con el fin de construir soluciones con sus pares y con sus alumnos, la sistematización ayuda para que el docente adquiera el saber desde situaciones cotidianas, hasta situaciones complejas, mediante la interpretación de contenidos implícitos, esto denota que el maestro debe contar con una capacidad crítico reflexiva ya que no solo es un generador de conocimiento sino que

debe estar dispuesto a acumular experiencias de las cuales a partir de ellas se pueda elaborar conceptos que a su vez se puedan sistematizar para construir teorías.

La sistematización nos abre un espacio de transmisión de saberes, está sometida a diversos análisis que nos permiten indagar, analizar y transformar; el interés de toda investigación está dado por la necesidad de llegar a una mejora procesos formativos y autogestionarios con la premisa del fortalecimiento de la calidad educativa. Empezar esta tarea de la sistematización en la práctica investigativa en un docente lleva a cuestionarnos acerca de la naturaleza, finalidad y metodología que debe estar sustentada por la reflexión y el aprendizaje común.

La enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la educación colombiana se rige por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), quien ha implementado una serie de acciones relevantes con el objetivo de fortalecer la difusión de la enseñanza de un segundo idioma mejorando la calidad educativa, se llevó a cabo el Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras, formación docente, fortalecimiento modelos pedagógicos, evaluación de docentes y estudiantes, se diseñó el programa Nacional de Inglés 2015-2025 y los Estándares Básicos de Competencias en lenguas extranjeras: Inglés bajo el lema (Formar en lenguas extranjeras: ¡El reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer).

Este gran avance es de gran importancia para todos los colombianos y es por esta razón que desde las instituciones educativas se imparte mediante estrategias pedagógicas este aprendizaje, en nuestro contexto colombiano:

El concepto de educación bilingüe que se ha venido desarrollando en los colegios públicos de Bogotá, y de otras partes del país tiene que ver con la enseñanza del inglés. Sin embargo, la educación bilingüe se podría decir que está más asociada a los colegios

privados ya que en algunos colegios públicos se promulga la educación bilingüe, pero se imparte la enseñanza de una lengua extranjera, dos modelos educativos muy diferentes. (Jaramillo y Correa, 2011, p.31).

A lo largo de mi experiencia como docente en formación he aprendido que los conocimientos teóricos que tengo me permiten fundamentar la práctica educativa, pero la teoría no lo es todo, por lo que me he enriquecido en técnicas que pueda utilizar como elementos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gracias a la formación que me ha brindado la universidad, a las prácticas que realicé a lo largo de mi carrera y a lo que he aprendido con mi autoaprendizaje, me siento fortalecido en mi quehacer docente, soy consciente que es mi responsabilidad brindar una educación de calidad, que sea capaz de transformar realidades y trascender a las familias.

Porlán Ariza, R. (2008) afirma: “Describir y analizar por escrito nuestras pautas de acción en el aula es un ejercicio imprescindible para conocernos profesionalmente” (p.8). Esta afirmación es muy importante ya debemos ser estructurados en la planeación de las secuencias didácticas, esto se ve reflejado en la calidad de nuestra enseñanza y en los resultados del saber y saber hacer de nuestros estudiantes, mi práctica educativa está encaminada a explorar y cumplir los saberes dados en el lineamiento nacional de una forma lúdica, que despierte en los niños del grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz la motivación por aprender:

Los procesos de formación de los últimos años reconocen que la preparación de los futuros profesionistas debe ser a partir del enfoque de competencias, la expectativa de hacer una escuela que proporcione servicios de calidad implica, por un lado, profesores debidamente preparados, pedagógicamente habilitados y en actualización constante; y por otro, requiere también que tengan un desempeño adecuado que se refleje tanto en el cumplimiento de sus obligaciones laborales, como en el logro de los objetivos instruccionales del nivel educativo correspondiente. (Carro- Olvera et al., 2016, p.10).

Teniendo en cuenta la afirmación anterior el docente debe estar comprometido con sus actividades, atendiendo a las necesidades y requerimientos que se puedan presentar en el aula ya que nuestro papel no es solo el de enseñar teoría, sino articular esa teoría con la realidad en la que viven los niños y que de esta manera ellos también sean dinamizadores del proceso y sean promotores de ese conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven. Por medio de mi planeación propuesta busco que los resultados de aprendizaje esperados tanto en el saber cómo en el saber hacer sean logrados a través de diferentes actividades lúdicas que generen en el estudiante ganas por aprender de una manera divertida, es importante resaltar la participación de las familias y compañeros en este proceso.

Según Olaya (2015) afirma: "Las experiencias vividas por los estudiantes en conjunto con sus docentes mediante las diferentes estrategias puestas en prácticas en los ambientes educativos van a garantizar el desarrollo cognitivo en un contexto favorable para el desarrollo de nuevas experiencias" (p.20). Pienso que un estudiante logra un aprendizaje significativo y más aún en el caso del aprendizaje del inglés como segunda lengua cuando tiene la posibilidad de interactuar con sus compañeros, de jugar, explorar, imaginar, ya que no se siente cohibido o limitado a un aprendizaje memorístico o tradicional.

Cuando hice el planteamiento de mi propuesta pedagógica lo realice pensando que fuera diferente, que trascendiera de los espacios escolares, por eso pensé en trabajar articuladamente con la familia, pero esto no se logra si el niño/niña no se siente motivado ya que son ellos quienes transmiten el conocimiento a sus hogares, según Stenhouse (2017): "Los profesores, somos como artistas que desarrollamos nuestro arte (enseñar), desde el proceso de investigación, experimentando con el currículo que contenga potencialidades educativas, diseñando, creando, e innovando desde nuestra práctica profesional" (p.35).

Restrepo (2003) afirma: “el maestro mejora la enseñanza, porque no solo debe comprender y transformar su práctica pedagógica, sino captar la necesidad de profundizar en el conocimiento del saber que enseña” (p.100). Mi aporte a la producción de conocimiento desde mi propuesta pedagógica ha generado un espacio de investigación que me ha llevado a consultar la causa de la desmotivación de los niños por el aprendizaje de una segunda lengua, las expectativas en cuanto a lo que pueda aportar para el conocimiento pedagógico son altas ya que estoy convencido que cuando enseñamos de una manera diferente a lo tradicional podemos obtener resultados muy buenos.

Mi principal aporte es vencer las barreras que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, uno de los problemas de la enseñanza del habla en inglés es que no existe una metodología centrada en el niño/niña, no existen actividades interdisciplinarias que se articulen con otros campos y se integren en situaciones del mundo real, con el cumplimiento de los objetivos los estudiantes tendrán aprendizajes significativos. Este hecho me exige ser un docente reflexivo con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Otro elemento de suma importancia es mi preparación docente en las técnicas y estrategias actualizadas para el desarrollo de las diferentes actividades que se imparten el contenido del idioma inglés.

Producción de conocimiento pedagógico

Hace unas semanas leí un artículo del autor Kurt Lewin (1930) en donde afirmaba: “No hay nada más práctico que una buena teoría” (p.6), esta frase me llevo a transportarme a mi vivencia como docente ya que en algunas ocasiones me he sentido frustrado porque no he puesto en práctica un buen método de enseñanza y esto se ve reflejado en los resultados de los estudiantes ya que no son los esperados, esta situación me ha llevado a prepararme para que la calidad con la que enseño se vaya perfeccionando, desde mi punto de vista la repetición, la memorización y las clases catedráticas ya están mandadas a recoger, la misión de nosotros los docentes es que promovamos aprendizajes que marquen una diferencia importante en la vida de nuestros alumnos.

Para mi resulta una experiencia muy importante perfeccionar mi arte de enseñar como lo indica Stenhouse (2017) “Cada experiencia es nueva y diferente” (p.16), con lo expuesto anteriormente enfatizo en que cada clase es un entorno diferente en donde juega un papel representativo las emociones ya que no podemos centrarnos solo en la teoría desconociendo lo que sucede alrededor del proceso de enseñanza.

Es muy importante reflexionar acerca de dichas tensiones ya que el maestro es una guía en el proceso de aprendizaje, somos los responsables de acompañar un camino en el que se van a presentar tropiezos, pero debemos estar dispuestos a encontrar la solución sin que esto perjudique el aprendizaje de nuestros estudiantes. Debemos ser muy responsables ya que improvisar desde la planeación del trabajo es crear una brecha entre el docente y el estudiante frente al desarrollo de los contenidos, pues la práctica y la teoría implican planificación específica de los contenidos a trabajar.

La UNAD sugiere:

Se requiere un cambio del discurso pedagógico verticalista, autoritario e impositivo, porque implica un desconocimiento del «otro» y de «los otros», de la comunicación e interacción humana como fuentes de desarrollo personal, del comportamiento ético, socialmente responsable como dinamizador del aprendizaje autónomo, y de la educación integral como práctica de la libertad (2011, p.16).

Teniendo en cuenta la afirmación anterior el docente debe estar comprometido con sus actividades, atendiendo a las necesidades y requerimientos que se puedan presentar en el aula ya que nuestro papel no es solo el de enseñar teoría, sino articular esa teoría con la realidad en la que viven los niños y que de esta manera ellos también sean dinamizadores del proceso y sean promotores de ese conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven.

Así mismo de esta propuesta se puede lograr una articulación de orden curricular para el grado quinto en esta materia ya que el desarrollo de esta investigación puso de manifiesto que los niños no se sienten motivados por la clase de inglés porque falta que en la estructura de las clases haya material lúdico y la metodología de la enseñanza se modifique a un entorno más lúdico en el que los niños generen interés por aprender y sean transmisores de este conocimiento en sus familias, y practiquen lo aprendido en su diario vivir.

La práctica nos permite confirmar los conocimientos adquiridos mediante la teoría, por esta razón es importante resaltar que la teoría y la práctica son directamente proporcionales y no las podemos concebir de manera separada, indica el autor Mao Tse Tung (1969) “Cualquiera que quiera conocer una cosa no tiene otro modelo de hacerlo que, entrando en contacto con ella, es decir, viviendo (practicando) en su propio mundo” (p.13).

La enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la educación colombiana se rige por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), quien ha implementado una serie de acciones relevantes con el objetivo de fortalecer la difusión de la enseñanza de un

segundo idioma mejorando la calidad educativa, se llevó a cabo el Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras, formación docente, fortalecimiento modelos pedagógicos, evaluación de docentes y estudiantes, se diseñó del programa Nacional de Inglés 2015-2025 y los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés bajo el lema (Formar en lenguas extranjeras: ¡El reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer).

Este gran avance es de gran importancia para todos los colombianos y es por esta razón que desde las instituciones educativas se imparte mediante estrategias pedagógicas este aprendizaje, en nuestro contexto colombiano:

El concepto de educación bilingüe que se ha venido desarrollando en los colegios públicos de Bogotá, y de otras partes del país tiene que ver con la enseñanza del inglés. Sin embargo, la educación bilingüe se podría decir que está más asociada a los colegios privados ya que en algunos colegios públicos se promulga la educación bilingüe, pero se imparte la enseñanza de una lengua extranjera, dos modelos educativos muy diferentes. (Jaramillo y Correa, 2011, p.31)

A lo largo de mi experiencia como docente en formación he aprendido que los conocimientos teóricos que tengo me permiten fundamentar la práctica educativa, pero la teoría no lo es todo, por lo que me he enriquecido en técnicas que pueda utilizar como elementos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gracias a la formación que me ha brindado la universidad, a las prácticas que realicé a lo largo de mi carrera y a lo que he aprendido con mi autoaprendizaje, me siento fortalecido en mi quehacer docente, soy consciente que es mi responsabilidad brindar una educación de calidad, que sea capaz de transformar realidades y trascender a las familias.

Porlán Ariza, R. (2008) afirma: “Describir y analizar por escrito nuestras pautas de acción en el aula es un ejercicio imprescindible para conocernos profesionalmente” (p.8).

Esta afirmación es muy importante ya debemos ser estructurados en la planeación de las secuencias didácticas, esto se ve reflejado en la calidad de nuestra enseñanza y en los resultados del saber y saber hacer de nuestros estudiantes, mi practica educativa está encaminada a explorar y cumplir los saberes dados en el lineamiento nacional de una forma lúdica, que despierte en los niños del grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz la motivación por aprender:

Los procesos de formación de los últimos años reconocen que la preparación de los futuros profesionistas debe ser a partir del enfoque de competencias, la expectativa de hacer una escuela que proporcione servicios de calidad implica, por un lado, profesores debidamente preparados, pedagógicamente habilitados y en actualización constante; y por otro, requiere también que tengan un desempeño adecuado que se refleje tanto en el cumplimiento de sus obligaciones laborales, como en el logro de los objetivos instruccionales del nivel educativo correspondiente. (Carro- Olvera et al., 2016, p.10).

Teniendo en cuenta la afirmación anterior el docente debe estar comprometido con sus actividades, atendiendo a las necesidades y requerimientos que se puedan presentar en el aula ya que nuestro papel no es solo el de enseñar teoría, sino articular esa teoría con la realidad en la que viven los niños y que de esta manera ellos también sean dinamizadores del proceso y sean promotores de ese conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven. Por medio de mi planeación propuesta busco que los resultados de aprendizaje esperados tanto en el saber cómo en el saber hacer sean logrados a través de diferentes actividades lúdicas que generen en el estudiante ganas por aprender de una manera divertida, es importante resaltar la participación de las familias y compañeros en este proceso.

Según Olaya (2015) afirma: "Las experiencias vividas por los estudiantes en conjunto con sus docentes mediante las diferentes estrategias puestas en prácticas en los ambientes educativos van a garantizar el desarrollo cognitivo en un contexto favorable para

el desarrollo de nuevas experiencias” (p.20). Pienso que un estudiante logra un aprendizaje significativo y más aún en el caso del aprendizaje del inglés como segunda lengua cuando tiene la posibilidad de interactuar con sus compañeros, de jugar, explorar, imaginar, ya que no se siente cohibido o limitado a un aprendizaje memorístico o tradicional.

Cuando hice el planteamiento de mi propuesta pedagógica lo realice pensando que fuera diferente, que trascendiera de los espacios escolares, por eso pensé en trabajar articuladamente con la familia, pero esto no se logra si el niño/niña no se siente motivado ya que son ellos quienes transmiten el conocimiento a sus hogares, según Stenhouse (2017): “Los profesores, somos como artistas que desarrollamos nuestro arte (enseñar), desde el proceso de investigación, experimentando con el currículo que contenga potencialidades educativas, diseñando, creando, e innovando desde nuestra práctica profesional” (p.35).

Restrepo (2003) afirma: “el maestro mejora la enseñanza, porque no solo debe comprender y transformar su práctica pedagógica, sino captar la necesidad de profundizar en el conocimiento del saber que enseña” (p.100). Mi aporte a la producción de conocimiento desde mi propuesta pedagógica ha generado un espacio de investigación que me ha llevado a consultar la causa de la desmotivación de los niños por el aprendizaje de una segunda lengua, las expectativas en cuanto a lo que pueda aportar para el conocimiento pedagógico son altas ya que estoy convencido que cuando enseñamos de una manera diferente a lo tradicional podemos obtener resultados muy buenos.

Mi principal aporte es vencer las barreras que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, uno de los problemas de la enseñanza del habla en inglés es que no existe una metodología centrada en el niño/niña, no existen actividades interdisciplinarias que se articulen con otros campos y se integren en situaciones del mundo real, con el

cumplimiento de los objetivos los estudiantes tendrán aprendizajes significativos. Este hecho me exige ser un docente reflexivo con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Otro elemento de suma importancia es mi preparación docente en las técnicas y estrategias actualizadas para el desarrollo de las diferentes actividades que se imparten el contenido del idioma inglés.

La preparación tiene que ver con la metodología de enseñanza de dicha lengua, el proceso de aprendizaje o adquisición del idioma, así mismo la evaluación del aprendizaje o con estrategias de gestión de aula, indican además que en el reajuste también se deben considerar las competencias. De allí la importancia de una preparación y actualización constante; al reflexionar que el aprendizaje sobre la enseñanza es un proceso no concluido, se admite que los docentes en ejercicio demandan circunstancias para perfeccionar su conocimiento y prácticas de instrucción. (Cisterna et al., 2019, p.136).

En mi carrera profesional aun me encuentro en un camino de aprendizaje, por lo tanto aún tengo falencias que debo ir enriqueciendo constantemente para llegar a ser un excelente docente, pero con mi constancia y disciplina contribuyo para que desde mi practica pedagógica por medio del ejemplo mis estudiantes sean autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio; ya que no basta solo con ser magistrales, sino que nosotros podemos inspirar y motivar desde nuestro ejemplo, con nuestra realidad, que estoy seguro que serán patrones para que ellos se identifiquen y fortalezcan su identidad.

Análisis y discusión

Desde mi rol como docente resalto la importancia de la planeación ya que es una herramienta necesaria en mi trabajo diario, me permite tener claro los objetivos que deseo alcanzar en cada una de las actividades propuestas en el aula de clase; durante el desarrollo de este proyecto fue una herramienta clave que permitió la efectividad del proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños del grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz, gracias al éxito de esta implementación se logró que los niños a partir del diseño de una secuencia didáctica enfocada en las competencias comunicativas se motivaran a participar activamente en la clase de inglés adquiriendo un aprendizaje significativo y siendo promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven.

En las siguientes circunstancias:

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante “subsuntor” preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras (Ausubel, 1983, p.14).

Este espacio me da una gran reflexión sobre la importancia de aplicar la didáctica en el aprendizaje, ya que los niños llegaron con una gran expectativa de aprender, continuar con los ejercicios pendientes, contarnos sus anécdotas de lo compartido en su entorno familiar y demostrando facilidad para hablarlo, por lo que podríamos decir que la mayor satisfacción en la implementación es el agrado general en el aprendizaje de un segundo idioma. Como reto nos queda lograr que el impacto en los entornos fuera de la institución continúe con mayor constancia, ya que su primer foco de ejemplo es la familia, adicional en la institución debemos seguir trabajando en tenerles más palabras pegadas en distintos espacios del colegio, y permitirles

leer pequeñas oraciones o presentación de cortometrajes en público para trabajar en su seguridad. Podría decir que el éxito de la actividad estuvo en que los pequeños fueron más protagonistas que lo que son normalmente en sus diferentes espacios académicos y la recomendación para futuras implementaciones es que los niños continúen con el manejo de las secuencias didácticas ya que cuando ellos son protagonistas de su propio aprendizaje hay avances muy importantes.

Según lo anteriormente expuesto:

Educar no significa enseñar y mucho menos entrenar para pensar, actuar o sentir de una determinada manera, educar significa abrir horizontes que hagan posible la afirmación del sujeto y su participación de forma responsable en la invención de la vida cotidiana de la vida en la sociedad (Salinas, 2015, p.1).

Los estudiantes de grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz tuvieron una excelente participación durante el desarrollo de la secuencia didáctica, se mostraron muy animados en cada una de las actividades, permitiendo crear un espacio de aprendizaje por medio de actividades lúdicas, se cumplieron los resultados de aprendizaje esperados tanto en el saber cómo en el saber hacer, la creatividad de este tipo de ejercicios relacionados en la secuencia didáctica estuvo encaminado a incrementar la participación en la clase de inglés adquiriendo, un aprendizaje significativo y siendo promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar.

La elaboración de este proyecto me permitió conocer un esquema en donde puedo organizar las actividades que se desarrollan con los estudiantes en un contexto de aprendizaje, teniendo en cuenta los resultados puedo afirmar que cada una de las situaciones de juego y didácticas experimentadas en una clase traen consigo una enseñanza que lleva al aprendizaje, de aquí parte la importancia que una secuencia didáctica está bien estructurada cuando tiene con una apertura, un desarrollo y un cierre, una clase con la preparación adecuada asume un sentido

estratégico y comunicativo.

La aplicación de la secuencia didáctica me lleva a reflexionar que como futuro docente debo conocer cuáles son las herramientas útiles dentro de la práctica pedagógica que me faciliten la observación y experiencia acerca de lo que ocurre dentro de los entornos académicos que pueden ser dentro o fuera de las aulas. Somos los responsables de crear un entorno en donde los estudiantes puedan construir de forma adecuada aprendizaje, por lo tanto, debemos evitar por completo la improvisación y mantenernos motivados en el quehacer pedagógico.

Según el autor:

La motivación, en el sentido de enfrentar los retos del aprendizaje, a través de la participación, autonomía y confianza en sí mismo, elementos importantes para procesar los conocimientos, requerimientos necesarios para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. (Derlos, 1994, p.5)

El contraste entre las actividades planeadas y las actividades implementadas no tuvieron variación, esto se dio gracias a una correcta planificación y elaboración de la secuencia didáctica. Entre las fortalezas puedo destacar a los estudiantes como agentes principales de este proceso, ya que sin ellos no hubiese sido posible el desarrollo de la secuencia didáctica, otra fortaleza fue la disposición y cercanía que tuvieron los padres de familia, otro factor relevante fue la aceptación de este proyecto por parte de los directivos de la institución; mi crecimiento como futuro docente respecto a la utilización de secuencias didácticas.

Una limitación encontrada es que los docentes del Gimnasio específicamente en el área de inglés no preparan las clases con ayuda de herramientas como la secuencia didáctica, las clases son muy magistrales por lo tanto los estudiantes, han perdido interés en el aprendizaje de una segunda lengua, pienso que esta situación se ha presentado por falta de conocimiento en recursos que ayuden a la enseñanza de forma significativa.

Como recomendación para futuras implementaciones, es no olvidar que el pilar de la enseñanza de una segunda lengua debe ser permitir que los niños exploren y adquieran conocimientos a través de su vivencia, que lo aprendido no se quede en el aula de clase, sino que traspase barreras y llegue a su entorno familiar y pueda poner en práctica todo lo aprendido en el colegio.

Se analiza los resultados de la actividad con los directivos de la institución, en donde se destaca que es importante la implementación de estrategias que faciliten a los estudiantes crear experiencias de aprendizaje significativas utilizando material didáctico. La buena utilización de recursos pedagógicos nos permite a los docentes dinamizar y mejorar el que hacer pedagógico. Fue muy significativa la autoevaluación hecha por los niños, contribuyó a tener una perspectiva más contextualizada y objetiva de la actividad, los estudiantes tuvieron la oportunidad de evaluar y de expresar sus puntos de vista frente a la secuencia didáctica desarrollada, en donde manifestaron que se sintieron motivados por participar.

Se transformó la idea de que es el docente quien imparte el conocimiento como agente activo y el estudiante es un agente pasivo quien recibe; la construcción se da en conjunto hay un aprendizaje mutuo que debe ser dinámico para que sea significativo; los directivos docentes desean que los profesores de la institución apliquen este tipo de herramientas como instrumento para la planeación y realización de proyectos transversales que requieran una práctica colaborativa entre distintas áreas.

Cuando como docentes tenemos claro hacia dónde queremos dirigir nuestras actividades y que queremos lograr con el desarrollo de las mismas aprendemos a reconocer las necesidades de los estudiantes desde los diferentes estilos de aprendizajes, y aprendemos que las necesidades de los estudiantes pueden ser cambiantes y debemos estar preparados para promover el

desarrollo de sus habilidades personales y académicas, tenemos que tener presente que nuestra misión no solo es impartir conocimiento, sino que debemos crear estrategias para que los niños y niñas sean promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven.

Refuerzo mi opinión con la afirmación de Fuentes, T. (2011). “El docente no solo se encarga de enseñar áreas que contengan conocimientos generales o específicos, este también se encarga de transmitir una serie de valores éticos y morales que ayudará al estudiante a crecer personalmente” (p.28).

Según los estándares básicos de competencias en lengua extranjera los estudiantes deben prepararse para afrontar las exigencias de un mundo global, y nosotros los docentes jugamos un papel muy importante en este proceso ya que somos quienes enseñamos y creamos espacios para que los niños y niñas desarrollen competencias comunicativas en otra lengua.

Conclusiones

Estoy seguro de que la mejor decisión como opción de grado fue tomar este diplomado que me enriqueció en los saberes de mi profesión, desde mi punto de vista el haber tenido cercanía con los estudiantes del grado quinto del Gimnasio Infantil Santa María de la Paz y poder ejecutar con ellos las secuencias didácticas planeadas me llenó bastante de saberes, porque tuve la oportunidad de experimentar el ambiente que se vive dentro de un aula de clase.

La implementación del momento dos al igual que el momento uno estuvo cargado de muchas experiencias positivas, el saber que logré cada uno de los objetivos planteados me llena de orgullo, de satisfacción al saber que realicé un buen ejercicio, que poco a poco se continuará enriqueciendo y perfeccionando con el tiempo.

Las familias mostraron un alto interés en las actividades de los estudiantes, fue muy positivo que los niños fueran transmisores de conocimiento dentro de sus hogares y los padres o cuidadores los acompañaran en el proceso logrando integrar familias-colegio- estudiantes en un único interés de motivar a los niños por medio de secuencias didácticas enfocadas en competencias comunicativas a participar activamente en la clase de inglés y ser promotores de este conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven.

Al implementar esta estrategia se logró que los niños crearan experiencias significativas en el proceso de enseñanza – aprendizaje y me permitió a través de las secuencias didácticas desarrollar técnicas que ayudaron a mejorar mi quehacer pedagógico.

Este espacio me da una gran reflexión sobre la importancia de aplicar la didáctica en el aprendizaje, ya que los niños llegaron con una gran expectativa de aprender, continuar con los ejercicios pendientes, contarnos sus anécdotas de lo compartido en su entorno familiar respecto a un segundo idioma y demostrando facilidad para hablarlo, por lo que podríamos decir que la

mayor satisfacción en la implementación es el agrado general por aprenderlo. Como reto nos queda lograr que el impacto en los entornos fuera de la institución continúe con mayor constancia, ya que su primer foco de ejemplo es la familia, adicional en la institución debemos seguir trabajando en enseñar por medio de actividades lúdicas ya que la enseñanza por medio de las secuencias didácticas tuvo un excelente resultado. Podría decir que el éxito de la actividad estuvo en que los niños fueron más protagonistas que lo que son normalmente en sus diferentes espacios académicos y la recomendación para futuras implementaciones es que los niños continúen con el manejo de las secuencias didácticas ya que cuando ellos son protagonistas de su propio aprendizaje hay avances muy importantes.

Desde mi opinión ha sido una experiencia muy enriquecedora, agradezco a la universidad y a la tutora, por el desarrollo de este proceso que ha contribuido a fortalecer mis habilidades como futuro docente.

La elaboración de este proyecto hasta este momento me ha permitido conocer un esquema en donde puedo organizar las actividades que se desarrollan con los estudiantes en un contexto de aprendizaje, teniendo en cuenta los resultados hasta este punto, puedo afirmar que cada una de las situaciones de juego y didácticas experimentadas en una clase traen consigo una enseñanza que lleva al aprendizaje, de aquí parte la importancia que una secuencia didáctica está bien estructurada con una apertura, un desarrollo y un cierre; una clase con la preparación adecuada asume un sentido estratégico y comunicativo.

Para mí resulta una experiencia muy importante la que experimenté a lo largo de este diplomado, cada experiencia fue nueva y diferente, con lo expuesto anteriormente enfatizo en que cada clase fue un entorno diferente en donde jugó un papel representativo las emociones ya que pude experimentar que no solo los estudiantes se enriquecieron sino que yo también me

enriquecí con cada una de las experiencias de los estudiantes; como docente debo estar comprometido con las actividades que se planean en una secuencia didáctica, atendiendo a las necesidades y requerimientos que se puedan presentar en el aula ya que nuestro papel no es solo el de enseñar teoría, sino articular esa teoría con la realidad en la que viven los niños y que de esta manera ellos también sean dinamizadores del proceso y sean promotores de ese conocimiento dentro de su contexto familiar en el que viven.

En mi carrera profesional aun me encuentro en un camino de aprendizaje, por lo tanto aún tengo falencias que debo ir enriqueciendo constantemente para llegar a ser un excelente docente, pero con mi constancia y disciplina contribuyo para que desde mi practica pedagógica por medio del ejemplo mis estudiantes sean autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio; ya que no basta solo con ser magistrales, sino que nosotros podemos inspirar y motivar desde nuestro ejemplo, con nuestra realidad, que estoy seguro que serán patronos para que ellos se identifiquen y fortalezcan su identidad.

Referencias

- Ausubel, D.: Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Trillas, México, 1981, p.14
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2012). Más allá del dilema de los diarios de campo. Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma, pag.16
- Delors, J. (1994.): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España, pag.5
- Gallego M. J. (1992): Conocimiento y procesos de reflexión crítica de los profesores implícitas. Sevilla, Kronos, pag. 327-339.
- Johnson, D. & Johnson, R. (1986). Positive Interdependence: Key to Effective Cooperation” In R. Hertz-Lazarowitx; N. Miller. Interaction in cooperative groups. Cambridge: University Press.p.12
- Latorre, A. (2003). Bases metodológicas de la investigación educativa. Barcelona: Experiencia, pag.56
- Lewin, Kurt (1930) Teoría del campo y experimentación en psicología social, pag.10
- Porlán, R (2007) El diario del profesor: un recurso para la investigación en el aula. Sevilla: Díada, pag. 36
- Rodríguez M. J. (2015): Bases teóricas de la psicología cognitiva para el profesorado, pag.23
- Salinas J. (1998): Redes y desarrollo profesional del docente, pag.36
- Salinas, J. (2004). Hacia un modelo de educación flexible: Elementos y reflexiones. En Martínez, F. y Prendes, M.P. (coord.). Nuevas Tecnologías y educación.

Madrid: Pearson Prentice Hall, p.23

Salinas, J. (2015). *Hacia un modelo de educación flexible: Elementos y reflexiones.*

En Martínez, F. y Prendes, M.P. (coord.). *Nuevas Tecnologías y educación.*

Madrid: Pearson Prentice Hall, p.1

Stenhouse L. (2017): *Investigación y desarrollo del curriculum.* Madrid, Morata,

pag.9

Anexos

A continuación, se encuentran los registros fotográficos de la implementación de la secuencia didáctica.

Momento 1:

<https://drive.google.com/drive/folders/1NjtapOLINXokikzTSiS-mXVsaGdWr-m0?usp=sharing>

Momento 2:

<https://drive.google.com/drive/folders/1q-85m3DYus5GU0DGF24kijuU7gvsiml9?usp=sharing>