

**Articulación entre las dimensiones del desarrollo y la enseñanza ambiental en los
estudiantes de grado transición A del Colegio San Isidro Labrador**

Ingrid Carolina Bello Sierra

Tutora

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá

2022

Resumen

El interés por desarrollar el proyecto surge a partir de la necesidad de crear espacios de enseñanza ambiental con el fin de crear conciencia y la necesidad de hacer partícipes a estudiantes de grado transición A del colegio San Isidro Labrador del municipio de Cajicá en la toma de decisiones frente a las problemáticas que se presenten en el entorno permitiendo que sean ellos quienes asuman el rol de guardianes ambientales que den ejemplo a la comunidad educativa a partir de sus prácticas de cuidado y protección del medio ambiente partiendo de la comprensión de la relación del hombre con el medio ambiente.

El proyecto fue llevado a cabo a través de una investigación cualitativa desde el cual se buscó la articulación de la enseñanza ambiental con las dimensiones del desarrollo con el fin de que se generaran espacios de aprendizajes significativos que dieran respuesta no solo al proyecto sino también sirviera de apoyo al plan curricular institucional establecido conforme al modelo pedagógico holístico a través de prácticas que facilitaran la comprensión de la problemática y brindara las herramientas de la labor formativa conforme al horizonte institucional.

Como resultado del proyecto se puede decir que la transversalidad favorece la práctica docente articulando los saberes de las dimensiones del desarrollo a través de la enseñanza ambiental y sus prácticas, además de generar sensibilidad, fortalecer valores en los estudiantes hacia su entorno y aprender sobre su cultura.

Palabras claves: Enseñanza ambiental, Transversalidad, Medio ambiente, Dimensiones y responsabilidad.

Abstract

The interest in developing the project arises from the need to create spaces for environmental education in order to create awareness and the need to involve transition A grade students from the San Isidro Labrador school in the municipality of Cajicá in decision-making, facing the problems that arise in the environment allowing them to assume the role of environmental guardians who set an example to the educational community from their practices of care and protection of the environment based on the understanding of the relationship between man and environment.

The project was carried out through qualitative research from which the articulation of environmental education with the dimensions of development was sought in order to generate significant learning spaces that would respond not only to the project but also serve as a support for the institutional curricular plan established according to the holistic pedagogical model through practices that facilitate the understanding of the problem and provide the tools of the training work according to the institutional horizon.

As a result of the project, it can be said that transversality favors teaching practice, articulating the knowledge of the dimensions of development through environmental teaching and its practices, in addition to generating sensitivity, strengthening values in students towards their environment and learning about their culture.

Keywords: Environmental education, Transversality, Environment, Dimensions and responsibility.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.....	5
Pregunta de investigación.....	8
Marco de referencia.....	10
Marco metodológico.....	13
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	13
Metodología.....	14
Producción de conocimiento pedagógico.....	16
Análisis y discusión.....	19
Conclusiones.....	22
Referencias.....	24
Anexos	26

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

La educación ambiental se debe implementar en la formación de nuestros niños, teniendo en cuenta que en los primeros años de vida se crean las bases sólidas de su desarrollo social, cognitivo y personal, permitiendo que a través de ella se desarrollen sentimiento de pertenencia en el hogar, cultura y entorno en general con el fin de que se genere la necesidad de cuidado, sin embargo, en algunas instituciones la educación ambiental se encuentra aislada de los planes de curriculares.

El colegio San Isidro Labrador se encuentra en el municipio de Cajicá Cundinamarca, se identifica por sus prácticas ambientales de acuerdo al proyecto ambiental escolar (PRAE) “Hacia una cultura ecológica para la protección y conservación del ambiente en la comunidad educativa” el cual cuenta con diferentes actividades dentro del cronograma escolar con el fin de acercar a los estudiantes y sensibilizarlos frente al cuidado e importancia del medio ambiente. Partiendo de la necesidad del contexto educativo surge la oportunidad de articular las dimensiones con la enseñanza ambiental en el grado de transición A permitiendo que se beneficie la labor formativa con los diferentes saberes provenientes de cada una de las dimensiones, siendo una estrategia que pretende que los estudiantes de grado transición a través de la enseñanza ambiental logren cumplir con las competencias académicas establecidas por parte de la institución y lo más importante, que través de la transversalidad entre las dimensiones del desarrollo y la enseñanza ambiental se genere el interés por el cuidado del medio ambiente partiendo de los conocimientos disciplinares con los temas y contextos del entorno permitiendo que los estudiantes lleguen a la reflexión por medio de experiencias dentro de las actividades aplicadas.

El objetivo del proyecto es permitir que los estudiantes de grado transición no solo tengan el acercamiento con el énfasis ambiental en las actividades del cronograma del PRAE sino

también a través de sus actividades diarias involucradas en cada una de las dimensiones logren interactuar y asumir su rol de protector frente al cuidado ambiental.

Gardner (1999) afirma que “la creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier dirección. A partir de esta idea, enunció su teoría de las inteligencias múltiples” (p. 141), a través de esta teoría se puede decir que todos los estudiantes están en condición de explorar y potenciar su aprendizaje con la posibilidad de ser excepcionales en alguna disciplina, por lo mismo es vital a través de la transversalidad brindar las herramientas que permitan no solo fortalecer su aprendizaje sino velar por la posibilidad de identificar sus habilidades e intereses para poder integrar el aprendizaje ambiental.

No cabe duda que por medio de la educación ambiental vienen ligados sentimientos de cuidado, pertenencia, se fortalecen valores, se desarrolla identidad cultural, pensamiento crítico y reflexivo. La educación ambiental le genera la necesidad al estudiante de producir posibles soluciones e ideas reconociendo los problemas que surgen y que le afectan dejando al estudiante en la posición de actuar.

Los maestros tienen un papel fundamental en la enseñanza siendo guías con dinámicas y planeaciones previas como resultado de su investigación permanente con el fin de conocer el momento preciso para implementar cada estrategia, cumplir el objetivo y las competencias planeadas para sus estudiantes siendo así el saber profesional práctico del maestro.

Cabe mencionar que (Carrasco, 2019) nos habla sobre el rol docente y afirma que:

El maestro debe conocer y estar claro del papel clave y protagónico de acompañamiento que tiene sobre los alumnos y debe estar familiarizado con el cambio de paradigma educacional, donde el rol del maestro no es solo la comprobación del aprendizaje sino la enseñanza de la aplicación de los mismos en la sociedad. (p. 60)

Por lo anterior además de la importancia del aprendizaje es la búsqueda del bienestar de los estudiantes atendiendo a sus necesidades básicas con el fin de obtener resultados favorables y estudiantes motivados en la participación como actores principales de su proceso formativo.

Pregunta de investigación

La educación ambiental se ha ido convirtiendo en un proceso vital para los colegios, de allí la implementación del proyecto ambiental escolar (PRAE) brindando un espacio a la experimentación y conocimiento del mundo, permite que los estudiantes se conviertan en un actor activo dentro de su comunidad frente a las problemáticas que se presentan por ello la importancia de enseñar a los estudiantes su cultura, Marín (2016) afirma:

La historia es una disciplina que no se limita al estudio de hechos o acontecimientos del pasado, sino que estudia el devenir de los hombres en el tiempo, es decir, se interesa por el desarrollo de los seres humanos en sociedad en las diversas facetas y ámbitos de su vida. (p. 129)

El presente trabajo se crea a partir de la necesidad de generar espacios que permitan la interacción de los estudiantes de grado transición A del colegio San Isidro Labrador con la enseñanza ambiental durante su jornada académica, con el fin de que se formen estudiantes en una cultura ambiental en valores con respecto a la relación del ser humano y su entorno, siendo la transversalidad la que permita la articulación de saberes con las dimensiones del desarrollo.

Para ello dentro de la práctica docente se da la implementación de una secuencia didáctica (SD) con momentos diseñados a partir del plan de aula los cuales tienen como fin cumplir en los estudiantes las competencias establecidas y adicional fomentar el cuidado hacia los hogares teniendo en cuenta que la familia es el primer ente educador de los estudiantes.

López y Guaimaro (2016) afirman:

Cada familia se organiza de acuerdo a sus propias pautas y prácticas de crianza y éstas a su vez se encuentran regidas por la herencia familiar y cultural. La familia termina por ser el patrón o molde que todo niño y niña toma de base para su desarrollo personal. (p. 34)

Es importante no solo contar con la participación de los estudiantes sino poder vincular a los padres de familia dentro del proceso de desarrollo del proyecto en actividades que despierten

su interés por aportar desde los hogares al aprendizaje y motivación de los estudiantes con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo, a través de la articulación entre las dimensiones del desarrollo y el énfasis ambiental del Colegio San Isidro Labrador, se genera interés de los estudiantes de grado transición frente al cuidado ambiental?.

Marco de referencia

Colombia es uno de los países con mayor biodiversidad de plantas y animales, sin embargo, se ha visto en peligro por la falta de sensibilización de la población por el cuidado y su preservación, de acuerdo a la necesidad que surge dentro y fuera del aula el docente debe hacerse cargo de generar estrategias que permitan al estudiante ser partícipe activo de la solución y del cambio frente a la problemática siendo los estudiantes quienes se apropien de las estrategias y continúen contribuyendo a lo largo de sus vidas en la transformación.

La enseñanza parte de conceptos básicos a través del descubrimiento del medio ambiente para continuar con el trabajo directo o práctica con el objeto de estudio, sin embargo, en las instituciones se tiende a enseñar y ceñirse el maestro a un plan curricular establecido, lo que no da espacio para salirse de la zona de confort y emplear estrategias que permitan la articulación de saberes dentro de cada una de las dimensiones, convirtiéndose en dinámicas limitadas de acuerdo al interés particular, por lo cual se requiere de maestros con la responsabilidad no solo de estar capacitados para su labor sino como facilitadores reflexivos de las prácticas con el fin de cumplir con los propósitos dispuestos de acuerdo a las necesidades e intereses, Pérez (2003). Afirma “Para concretar la intención de transformación, se requiere la existencia de un grupo permanente de docentes que define y delimita un proyecto de trabajo, e inicia el proceso de análisis de sus propias prácticas” (p. 73)

La sistematización es un proceso que promueve el trabajo de equipo, pone a cada participante como actor activo de la problemática, se preocupa por generar procesos de reflexión frente a las experiencias individuales permitiendo que se creen teorías de los directa e indirectamente implicados, la relación de la subjetividad hace parte del proceso el cual busca la objetividad a pesar de haber iniciado como un relato para quienes tuvieron una experiencia que les dejó el aprendizaje y recuerdo significativo, los maestros día a día en el aula comparten

experiencias con los estudiantes y compañeros generando un proceso de sistematización a través de las narrativas recolectadas.

Para realizar un cambio significativo en la enseñanza es vital el trabajo en equipo de la comunidad educativa a fin de que todos tengan claros los objetivos con el fin de buscar y emplear estrategias pertinentes para poder aportar y relacionar las vivencias y así ir consolidar la educación integral, no se debe limitar el aprendizaje a contenidos y enseñanza tradicional sino que se puede brindar espacios de experiencias con conocimientos previos creando no solo más aprendizajes sino formando en valores a estudiantes que van a vivir en sana convivencia en sociedad, Rengifo et al. (2012) hacen referencia:

“La educación ambiental debería tomar en cuenta el medio natural y artificial en su totalidad: ecológico, político, tecnológico, social, legislativo, cultural y estético; debería ser un proceso continuo y permanente en la escuela y fuera de ella; debería tener un enfoque interdisciplinario”. (p. 4)

Las herramientas que brinda el maestro a través de sus estrategias pedagógicas facilitan al estudiante desenvolverse y un factor importante es la participación de cada maestro en busca de la transversalidad transformando su plan de trabajo actual de acuerdo a la necesidad del grupo focal porque en definitiva el estudiante desde cada área de aprendizaje adopta un rol investigativo buscando desde cualquier perspectiva la solución de la problemática, en el aula cada pregunta que genera el estudiante permite identificar sus intereses además de la postura y conocimiento que tiene sobre la situación y es allí donde el maestro puede orientar de forma que el estudiante continúe con el interés de seguir en la búsqueda de soluciones a través de las diferentes hipótesis que le surjan en el camino, el rol del maestro no solo está para formar académicamente sino para fortalecer conductas y valores que aporten a la construcción de identidad, lo cual no se busca llenar de información a los estudiantes y evaluarlos sino que a través de la información, se generen estudiantes interesados por continuar investigando y aportando a sus comunidades, lo

que evidencia empatía frente a las necesidades, liderazgo, amor por su comunidad, identidad y responsabilidad por ser parte de la solución ante las problemáticas.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El proyecto tiene como propósito a partir de la articulación de la enseñanza ambiental y las dimensiones del desarrollo, generar interés por el cuidado ambiental, por ello a través de una secuencia didáctica (SD) se organizaron encuentros con los estudiantes de grado transición A en las instalaciones del colegio San Isidro Labrador con el fin de implementar actividades encaminadas al desarrollo del proyecto.

De acuerdo con Schrodinger, E. (1998) Afirma “La transversalidad es uno de los más altos ideales de la educación ambiental, en que los objetivos ambientales pueden sólo ser logrados tratando los temas a través de todas las áreas y formando nuevas asociaciones” (p. 38)

Surge la importancia de articular a través de la transversalidad la enseñanza ambiental en las dimensiones del desarrollo o áreas específicas, para que a partir de conocimientos previos y cotidianos se identifique la relación del ser humano con el entorno, lo que permite al estudiante identificar el rol en su cultura y a través del aprendizaje adquirido en cada una de sus actividades académicas ocupe un papel activo en la toma de decisiones en la preservación y el cuidado ambiental.

De acuerdo a la política de infancia se tuvo en cuenta en el diseño de las dinámicas cada uno de los momentos de la SD los pilares de la educación inicial, por medio del juego se presentaron conceptos básicos de la enseñanza ambiental, a través del arte se crearon posibles soluciones a las problemáticas actuales dentro y fuera de la institución, como lo es los desechos en las calles o espacios del colegio, con el pilar de la literatura por medio de cuentos ambientales, espacios de escritura, descripción e identificación de amenazas que atentaran contra el medio ambiente y finalmente el pilar de la exploración que tal vez fue el que lideró el proceso de la

práctica teniendo en cuenta que es necesario que los estudiantes mantengan contacto con su entorno con el fin de crear experiencias

Esta investigación es de tipo cualitativa teniendo en cuenta que se aborda a partir de la caracterización social de acuerdo al grupo focal analizando la trascendencia de la problemática abordada a partir de los productos que se dan como resultado de la implementación de la SD, adicional a la participación y la interacción que se da dentro de la institución, todo registrado en el diario de campo, el proyecto se enfoca en la comprensión que tienen los estudiantes por su rol en el entorno, las experiencias, interacciones, conocimientos previos y participación.

Metodología

La metodología aplicada al proyecto no solo se basa en los pilares de la educación inicial, sino que adopta para la creación de los planes de aula los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), temas de acuerdo a la malla curricular por dimensión con el fin de articular la enseñanza ambiental y Proyecto Ambiental Escolar (PRAE).

Para cada uno de los momentos se utilizan diferentes elementos como televisor, parlante, videos, celular, canecas, computador, material propio del aula como tablero, marcadores, acetatos, hojas, cartulinas, pintura y escenarios del colegio como la huerta escolar, corrales de conejos, corral de cerdos, corral de la llama, salón de clase grado transición y corredores.

Dentro del desarrollo se tendrá la participación de los 15 estudiantes de grado transición A en edades de entre 5 y 6 años, acompañamiento por parte de maestra de acuerdo al horario de clases, comunicación con los padres de familia teniendo en cuenta como medio de comunicación la agenda institucional con el fin de enviar comunicados frente al desarrollo del proyecto y la colaboración con materiales necesarios para los encuentros, además del espacio de la actividad a desarrollar por parte del proyecto.

Finalmente, como proceso evaluativo se realizará análisis de la práctica pedagógica de acuerdo a las dinámicas implementadas, productos finales de los estudiantes, registros fotográficos y videos de los estudiantes de grado transición A acordados con los padres e institución de acuerdo al consentimiento firmado.

Producción de conocimiento pedagógico

Parra et al. (2001), se refiere a la innovación como “La incorporación de algo nuevo dentro de una realidad existente, en cuya virtud resulta modificada” (p. 75), es así que los maestros tienen la responsabilidad de implementar estrategias con una investigación previa, teniendo en cuenta que, aunque se puede aprender de estrategias creadas y aplicadas el impacto y los resultados no serán los mismos corriendo el riesgo de que no se cumpla con las competencias previamente planeadas.

La práctica pedagógica permite que los maestros como investigadores puedan trabajar en el proceso de teoría llevándola a la práctica, como bien sabemos el mundo está en constante cambio y la sociedad cambia sus intereses, la tecnología ha realizado aportes importantes que ahora son de uso constante además de que el maestro debe tener en cuenta la necesidad específica del estudiante que también han tenido cambios por ello se debe realizar un análisis crítico de los resultados de la teoría a la práctica con la finalidad de proponer la transformación de las estrategias implementadas y así poder brindar actividades innovadoras que sirvan como ejemplo a otros maestros para que se apoyen en ellas.

Dentro del proceso de desarrollo del proyecto de acuerdo a la articulación de la educación ambiental con las dimensiones del desarrollo se tienen en cuenta los aportes teóricos y la construcción de estrategias a implementar, teniendo en cuenta que el maestro debe transformar e investigar para así mismo lograr obtener en lo posible el aprendizaje esperado en los estudiantes o permitir que el estudiante logre la competencia, sin embargo cabe resaltar que el proceso de enseñanza y la práctica pedagógica no siempre tendrán resultados esperados, lo que le exige al maestro transformar las prácticas de acuerdo a los resultados obtenidos una vez se haya analizado los instrumentos de recolección de información, ya sea el diario de campo, resultados de las actividades de los estudiantes y sus observaciones.

El saber pedagógico está ligado al proceso de investigación del maestro, la reflexión, el pensamiento crítico, los planes de acción y demás elementos que se requieran en la adopción del proyecto, en este caso la educación ambiental es una problemática actual a la que no todos los estudiantes tienen el interés de adoptar, sin embargo por medio de la creación del proyecto a través de la transversalidad la educación ambiental se brinda como una herramienta de apoyo en las temáticas de las dimensiones del desarrollo estando ligada al proceso académico como eje y al mismo tiempo desarrollando habilidades en los estudiantes espontáneamente frente a su posición, Stenhouse, (2017). Indica que “El currículo es el medio en el que se aprende, comprueba y verifica a través de la práctica, lo que concluye que la mejora de la práctica se debe a la mejora continua del maestro” (p. 13)

De acuerdo con González (2003):

Con la educación ambiental se pretende fomentar el compromiso de contribuir al cambio social, cultural y económico, a partir del desarrollo de valores, actitudes y habilidades que permitan a toda persona formarse criterios propios, asumir su responsabilidad y desempeñar un papel constructivo. (p. 614)

Se evidencia el énfasis que se hace en el protagonismo de cada persona frente su interacción con el entorno, además de la importancia que nos genera la protección al medio ambiente en relación a nuestra sociedad.

También es importante hablar del rol del estudiante en su proceso de aprendizaje siendo el protagonista en el proceso, es vital que esté motivado, se dé espacio en el que adopte a su identidad la seguridad para que participe en la toma de decisiones y de su apreciación frente a la necesidad de proteger y tener conciencia hacia el medio ambiente, se debe sentir valorado con respecto a sus ideas con el fin de que continúe como investigador activo, es necesario para que su proceso sea integral el acompañamiento no solo de sus maestros sino de su familia con el fin de dar continuidad a un potencial activista disciplinado ya que para lograr sus objetivos necesita ser

persistente y constante, con el fin de lograr y generar impacto positivo con sus aportes en la sociedad.

Los estudiantes a través de la enseñanza ambiental tendrán la oportunidad de desarrollar habilidades como su pensamiento crítico frente a los desafíos, la capacidad de actuar frente a una problemática, pone a los estudiantes en la situación de resolver problemas y proponer soluciones de manera responsable teniendo en cuenta que en la relación del hombre con el medio ambiente las afectaciones son para los dos.

Análisis y discusión

De acuerdo a la implementación de la secuencia didáctica se tiene presente el objetivo del proyecto y es el interés que se genera frente al cuidado ambiental sin embargo no se pierde de vista la necesidad de articular las dimensiones a través de la transversalidad por lo cual Velásquez (2009) afirma lo siguiente:

La transversalidad se refiere a una estrategia curricular mediante la cual algunos ejes o temas considerados prioritarios en la formación de nuestros estudiantes, permean todo el currículo, es decir, están presentes en todos los programas, proyectos, actividades y planes de estudio contemplados en el Proyecto Educativo Institucional –PEI– de una institución educativa. (p. 36)

Generando la transversalidad a partir de la implementación de la secuencia didáctica (SD) para la práctica docente es importante brindar dinámicas de interés a través de elementos que permitan no solo interacción con el material de estudio, sino que como resultado de la experiencia se cree el aprendizaje significativo, es necesario tener presente el aprendizaje previo de los estudiantes y el uso de los conceptos que tienen (Ausubel, 1983).

A partir del análisis de este proceso es importante resaltar la importancia de la enseñanza ambiental desde la edad de preescolar con el fin de dar solución a problemáticas del entorno siendo partícipe la comunidad, en Colombia pese a las diferentes organizaciones encargadas de la protección ambiental, como las fundaciones de humedales, el Ministerio de ambiente, la institución pública de apoyo técnico y científico al Sistema Nacional Ambiental (IDEAM) entre otros, aún se evidencia la falta de conciencia de las personas frente a las necesidades y cuidados del medio ambiente, por ello es vital implementar estrategias desde los jardines con el fin de formar la comunidad con responsabilidad desde el preescolar.

La educación ambiental es esencial dentro de la implementación del proyecto, la interacción del estudiante con el entorno y las competencias que se esperan dentro de la

aplicación de la SD a través de la planeación y el diario de campo, las cuales son las herramientas del maestro para hacer el acompañamiento articulando los saberes, por ello la transversalidad permite que no solo se cumplan los propósitos del proyecto, sino que también se brinde la oportunidad de crear una relación y conexión entre conceptos.

La educación ambiental demanda apoyo colectivo en el que no solo la comunidad educativa sea quien asume la responsabilidad y el compromiso con el medio ambiente, sino que sea un modelo pedagógico que integre a la sociedad quienes participen en acciones y hábitos de cuidado, promoviendo el desarrollo sostenible y mejore la calidad de vida de todos, es así que el cambio inicia con los estudiantes realizando actividades que se adopten desde los hogares como lo es el reciclaje, el cuidado de los recursos naturales evitando malgastarlos, la interacción en ambientes naturales sin afectar su desarrollo, el respeto por los seres vivos y sus hábitats, el uso de las tres “R” con el fin de evitar el consumismo permitiendo al estudiante desde su creatividad transformar elementos para prolongar su tiempo de vida útil.

Rengifo (2014) afirma que “El aprendizaje colaborativo tiene lugar a través de la interacción en un contexto social, en el cual los estudiantes resuelven problemas, responden preguntas, discuten, explican, debaten” (p. 173), con todas estas acciones se podrá realizar no solo un cambio individual sino también colectivo permitiendo que cada vez más se adopten nuevos integrantes comprometidos, motivados además de tener sentido de pertenencia porque al sentir la afectación se habla de la identidad.

El cambio no será inmediato pero por ello se seleccionó el grupo de transición teniendo en cuenta que desde la infancia se crean los cimientos en la construcción de la identidad, la labor del docente también se debe enfocar en enseñar sobre la cultura generando sentido de pertenencia, permitirle explorar en la problemática, facilitarle elementos de recolección de información a fin de que antes de descubrir problemáticas conozca el desarrollo de su entorno, las necesidades, el

proceso de transformación que se ha ido dando con el paso de la aparición del ser humano, la relación del hombre con su entorno, los beneficios tan importantes que nos brinda el medio ambiente, nuestra dependencia al medio ambiente para finalmente poder enfocarnos en las problemáticas existentes inicialmente desde la institución y así formar estudiantes que se encargarán de liderar en una sociedad en la que no todos son comprometidos y conscientes del daño causado por los hábitos y la falta de sensibilidad frente a las afectaciones.

La tecnología es hoy día uno de los intereses en común de la sociedad, por ello la implementación desde las aulas con el uso tecnológico debe tomarse a beneficio del proceso de formación de los estudiantes aprovechando su gusto por interactuar a través de ella, el maestro debe orientar de manera responsable a sus estudiantes frente a su uso, porque a pesar de obtener muchos beneficios también por este medio se corren riesgos.

En Colombia uno de los ejemplos en cuanto a su amor por el medio ambiente es el activista Francisco Vera quién pese a su corta edad de 12 años no ha sido impedimento para convertirse en “El niño ambientalista” representando ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU) a los niños, convirtiéndose en inspiración para otros quienes a través de la internet lo descubrieron por sus videos y redes sociales. Por ello es de resaltar que la sociedad va pasando a las manos de las nuevas generaciones y es deber de la actual sembrar en la infancia el amor y la empatía con el medio ambiente.

Conclusiones

La enseñanza ambiental es un proceso que se puede articular con facilidad a los contenidos curriculares con el fin de involucrar a los estudiantes en situaciones de su vida cotidiana, por ello dentro de la implementación del proyecto se mantuvo un acercamiento, permitiéndoles conocer sobre su entorno, el cuidado y la protección del mismo, debido a esto se hace énfasis en la responsabilidad de las instituciones con el apoyo de los maestros de facilitar mediante sus prácticas pedagógicas el acercamiento de los estudiantes al intercambio de experiencias con el medio ambiente.

Los proyectos ambientales escolares deben tener impacto no solo en los estudiantes o comunidad educativa sino en su entorno en general de acuerdo a las actividades programadas por cada institución buscando con su alcaldía o empresas comprometidas vínculos en proyectos que den a conocer la participación de los estudiantes y genere interés en dar continuidad a sus propuestas a través del emprendimiento.

Teniendo en cuenta el rol tan importante de la familia es importante generar espacios de participación, iniciando con el seguimiento de las necesidades y acompañamiento a fin de que, al momento de implementar los proyectos, las familias estén en su óptima disposición y den la importancia que se merece a su acompañamiento como padres al proceso de formación al estudiante.

Los maestros deben buscar estrategias y actualizarse conforme se va desarrollando la sociedad, teniendo en cuenta que los intereses varían de acuerdo a la innovación, por lo mismo es necesario buscar la manera de incorporar la “moda” haciéndola parte de los planes de aula en nuestro beneficio con el fin de mantener el interés de los estudiantes y generar aprendizajes significativos que les permita no solo adquirir conocimiento sino también ser un ciudadano partícipe en la toma de decisiones con pensamiento crítico y reflexivo.

Dentro del desarrollo del proyecto fue importante el acompañamiento y apoyo de los maestros por ello considero necesario el trabajo de equipo con el fin de cumplir el objetivo en común no solo del proyecto sino también desde las necesidades de cada una de las dimensiones, además de compartir las experiencias de sus prácticas con el fin de generar estrategias y transformar las actividades.

Se logró un avance frente a la posición de los estudiantes en el cuidado teniendo en cuenta que a medida que avanzaron los encuentros, sus observaciones fueron muy pertinentes, demuestran creatividad al momento de proponer soluciones, al tener la interacción con los animales, plantas y compañeros los estudiantes atendieron a las indicaciones con el fin de evitar hacer daño o afectar el entorno, adicional las maestras manifestaron que los estudiantes dejaron de desperdiciar el agua en los baños y son muy responsables en la clasificación de desechos en el aula de clase.

Referencias

- Ausubel, D. (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (2° Ed.,) Trillas
- Gardner, H (1999). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Ed. Paidós.
- Gunmundsdottir,S.(1998). “La naturaleza narrativa del saber pedagógico sobre los contenidos” Buenos Aires.
- González Gaudiano, E. (2003). *Educación para la ciudadanía ambiental*. Interciencia,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33908509>
- López, G, y Guiamaro, Y. (2016). El rol de la familia en los procesos de educación y desarrollo humano de los niños y niñas. *Ixaya. Revista Universitaria de desarrollo social*, (10), 31-55.
- Marín, L. (2016). *El desarrollo del pensamiento histórico a través de la enseñanza de una historia social y global (Doctoral dissertation, 31A)*. Merida, Yucatan.México.
- Parra L, Menjura M, I., Pulgarín Puerta L. E., & Gutiérrez M. M. (2021). Las prácticas pedagógicas. Una oportunidad para innovar en la educación. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(1), 70-94. <https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.5>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía Y Saberes*. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Rengifo, B, Quitiaquez, L, & Mora, F. (2012). *La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia*. XII Coloquio internacional de Geocrítica.
- Rengifo Rengifo, B. (2014). *Alternativas metodológicas para el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Pasto, Colombia.

Schrodinger, E. (1998) (Trad. Jaime Fingerhut y Arthur Klein). Mi concepción del mundo seguido de mi vida. (2ª ed.). (Serie Metatemas).

Stenhouse, L. (2017). La investigación del currículo y el arte del profesor. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-15. <https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/8658>

Velásquez Sarria, J. (2009) La transversalidad como posibilidad curricular desde la educación ambiental. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos.

<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116861003.pdf>

Anexos

Consentimiento informado

https://drive.google.com/file/d/1oWTwoX18sYSed8xsM29v4Dob4D-_9K60/view?usp=sharing

Registros de productos e implementación de secuencia didácticas:

https://drive.google.com/drive/folders/1DGBA_v3_ZdwAupbsM1xHq0vDa6Nm9YC?usp=sharing

Registro de video unidad 5

<https://youtu.be/Yfc15VE48t0>

Video de sustentación de proyecto:

<https://www.youtube.com/watch?v=esMRz9gLEbY>

