

Actividades socio afectivas que pueden contrarrestar las incidencias de la timidez en los niños del grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Paz Santa Marta - Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella de Aguachica – Cesar.

Isaaura Tapias Montenegro

Betsy Liñán Salazar

Tutor

Judy Andrea Lugo Quesada

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil.

2022

Resumen

Esta propuesta se desarrolló en el grado segundo el Centro Educativo Gran Mundo de Paz de Santa Marta, Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella en Aguachica, Cesar, la problemática identificada fue la timidez, este es un factor que afecta el desarrollo emocional, personal y académico de los estudiantes.

Se trabajó por medio de varias etapas comenzando por la observación, luego la inmersión, seguida de intervención- investigación y por último la sistematización, guiado por un enfoque humanístico constructivista que se basa en el desarrollo de las emociones de los infantes, basadas en aportes de teóricos y pedagógicos que en sus estudios han demostrado como la timidez puede ser un factor negativo en el aprendizaje y en la socialización de los niños niñas con su entorno; se implementaron actividades socio afectivas de auto reconocimiento y autoconfianza, manejo de emociones, reconocimiento de sentimientos y la autoestima, todas estas desarrolladas a través de videos, juegos y charlas, haciendo uso de una metodología cuantitativa y cualitativa basada en diarios de campo que permitían un mayor registro y seguimiento de la problemática encontrada y cualquier aspecto identificado teniendo en cuenta el contexto y mejorar la confianza en sí mismo, se pudieron definir conceptos como la timidez y la autoestima.

Los resultados fueron óptimos ya que los estudiantes son más participativos, su actitud frente a las clases es buena, el cambio de actitud de manera positiva no solo se vio en el colegio sino en casa y a medida que se realizaban más actividades los estudiantes eran más participativos y activos, también la interacción con el entorno mejoró.

Palabras claves: Autoestima, Estimulo, Infancia, Socio-afectivo, Timidez.

Abstract

This proposal was developed in the second grade at the Gran Mundo de Paz Educational Center in Santa Marta, Magdalena and the Dejando Huella Educational Institute in Aguachica, Cesar, the problem identified was shyness, this is a factor that affects emotional, personal and educational development. student academics.

We worked through several stages beginning with observation, then immersion, followed by intervention-research and finally systematization, guided by a constructivist humanistic approach that is based on the development of the emotions of infants, based on contributions from theoretical and pedagogical that in their studies have shown how shyness can be a negative factor in the learning and socialization of children with their environment; socio-affective activities of self-recognition and self-confidence, management of emotions, recognition of feelings and self-esteem were implemented, all of these developed through videos, games and talks, using a quantitative and qualitative methodology based on field diaries that allowed a greater registration and monitoring of the problem encountered and any aspect identified taking into account the context and improving self-confidence, concepts such as shyness and self-esteem could be defined.

The results were optimal since the students are more participatory, their attitude towards the classes is good, the change in attitude in a positive way was not only seen at school but at home and as more activities were carried out, the students were more participatory and assets, also the interaction with the environment improved.

Keywords: Childhood, Shyness, Socio-affective, Stimuli, Self-esteem.

Tabla de contenido

Tabla de contenido	4
Diagnóstico de la propuesta de pedagógica	5
Pregunta de investigación	8
Marco de referencia	9
Marco metodológico	14
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	14
Metodología	16
Producción de conocimiento pedagógico	24
Análisis y discusión	32
Conclusiones	35
Referencias.....	37
Anexos	40

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

Las instituciones donde se desarrolló la propuesta pedagógica fueron el Centro Educativo Gran Mundo de Paz de Santa Marta - Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella en Aguachica - Cesar, con niños de edades que oscilan entre los 7 y 8 años, los cuales cursan el grado segundo; ambas instituciones cuentan con un modelo pedagógico constructivista, enfocadas en el desarrollo personal, emocional y cognitivo de su comunidad educativa, conformadas por algunas familias con trabajos informales independiente, ubicándose así en una estratificación 1 y 2, los establecimientos educativos se encuentra ubicados en zonas rurales y populares, en donde el ambiente familiar es muy acogedor y las culturas y costumbres se hacen presente en fechas muy importantes, algunas familias son funcionales y otras disfuncionales, por lo tanto esta propuesta permite contribuir al desarrollo de la comunidad a través de actividades socio afectivas; ya que algunos de los niños de estas instituciones tiene características propias de la timidez, como lo son la introversión, miedo a participar en las actividades, dificultad en el desarrollo de actividades académicas y en la relación interpersonales; teniendo en cuenta que el desarrollo humano es un proceso natural que se fortalece con distintas experiencias y estímulos que reciben los niños y niñas es importante identificar las situaciones y consecuencias que trae consigo la timidez; “ todos los beneficios motrices, cognitivos y de expresión depende de una participación de oportunidades que le ofrezcan el contexto para pasar las etapas de desarrollo y de esto dependerá las habilidades que el individuo desarrolle a futuro” (Escobar, 2016, p.183); la timidez genera falta de confianza en sí mismo, miedo al rechazo, bullying, burla, etc., estas situaciones se dan debido a que los niños y niñas son expuestos a situaciones negativas que crean en ellos compartimiento como introversión, miedo a dar a conocer sus emociones, opiniones, sentimientos, autoestima baja, etc., dichas situaciones influyen en el bajo desempeño académico

y en el desarrollo personal de los individuos, lo cual lo puede evidenciar en las pruebas institucionales desarrolladas en el grado segundo de ambas instituciones, Cabrera (2014) señala que:

Buena parte de nosotros nacemos como una predisposición a la timidez, pero esto depende mucho a las experiencias que vivíamos, ya sea la relación con las personas que nos rodean será determinadamente para fortalecer o cambiar esta tendencia. La timidez es sentirse incomodo, inhibido, torpe y muy consiente de sí mismo en presencia de otras personas. Esto produce incapacidad para participar en la vida social, aunque se desee hacerlo y sepa cómo, es una sensación de impotencia para actuar en presencia de otras personas; en un miedo crónico a hacer algo que proceda de la falta de confianza en sí mismo y en los demás (p.41).

Cabe resaltar que desde las escuelas se han desarrollado diferentes actividades con los estudiantes, teniendo en cuenta que la timidez es un factor que se puede adquirir o desarrollar en el núcleo familiar y es allí en donde el apoyo de los padres es fundamental y la comunicación entre docente y comunidad educativa cobra importancia para el cumplimiento de los propósitos y metas propuestas que beneficien a los educandos, por lo cual, es necesario establecer bases sólidas durante la etapa de la niñez, según Otero “los estados afectivos se expresan sobre todo a través de impulsos, tendencias, apetitos, instintos, pasiones, emociones y sentimientos. En cierto modo, la afectividad es el motor de la vida psíquica” (Otero, 2015, p. 57)

Es así, que la dimensión socio afectiva debe trabajarse en cada etapa del desarrollo humano para poder crear esquemas de relación con el contexto y poder crear ideas positivas de sí mismo.

Por lo tanto, es indispensable que los docentes propicien actividades aporten de manera significativa al desarrollo de la personalidad en sus estudiantes, generando la confianza en sí mismo, según Bandura y Wolters (1990) para que el aprendizaje sea eficiente debe estar ligado

con la autorregulación emocional, ya que si se trabajan de forma adecuada las emociones se lograra la apropiación e interiorización de contenidos, a través de metodologías que busquen mejorar los recursos personales y del entorno, permitiéndole una mejor adaptación al medio en el cual se encuentra.

Pregunta de investigación

En el aula de grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Paz de Santa Marta, Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella de Aguachica, Cesar, a través de la observación se pudo evidenciar algunos estudiantes que presentaban actitudes propias de la timidez como la dificultad en la participación en las clases y en las actividades grupales e individuales, falta de confianza en sí mismo, baja autoestima, miedo y vergüenza, etc, por lo cual se ve afectado su desarrollo cognitivo, personal y emocional, por consiguiente es indispensable que los docentes propicien actividades aporten de manera significativa al desarrollo de la personalidad en sus estudiantes, generando la confianza en sí mismo, por lo cual es necesario establecer bases sólidas durante la etapa de la niñez, teniendo en cuenta esto, surge la pregunta de investigación ¿Cómo a través de actividades socio afectivas se pueden contrarrestar las incidencias de la timidez en los niños del grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Santa Marta - Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella de Aguachica - Cesar?

Marco de referencia

La timidez es un factor que afecta el desarrollo personal, emocional y cognitivo, por lo cual es necesario saber cuáles son las implicaciones negativas de la timidez en el desarrollo personal, emocional y de aprendizaje en los infantes, es por esto que se debe crear estrategias que contrarresten esta problemática por medio del desarrollo de las actividades socio afectivas; como cantar, realizar dinámicas o actividades acorde a la edad y necesidades de los estudiantes y donde se logren integrar con su medio, pero estas deben ser llamativas y que motiven a una mayor participación, según Aron la timidez “es la dificultad para integrarse a un grupo, se ven inhibidos e incluso angustiados cuando se los fuerza a participar, les cuesta hablar con otros niños y rara vez toman la iniciativa en una interacción social” (Aron, 1980, p. 142)

Es importante reconocer que las implementaciones de estrategias para ayudar a los niños con timidez deben estar articuladas a las actividades curriculares y sus contenidos con la realización de talleres lúdicos que permitan el desarrollo personal y emocional del infante, buscando actividades ajustadas a los temas a desarrollar, los cuales motiven a que los infantes participen en el desarrollo de estas, como las rondas, juegos grupales, danzas y el desarrollo del trabajo en equipos. Según Fuéguel (2000) los maestros tienen como trabajo acompañar y estimular el aprendizaje de sus estudiantes, debido a los rasgos personales de este, de sus valores y las estrategias que se implementen en las actividades, es así como el aprendizaje se podrá dar de forma natural.

El maestro debe contar con una formación integral para poder realizar un trabajo íntegro y adecuado para la comunidad con la cual se relaciona, ya que todas estas vivencias enriquecen el que hacer pedagógico de la práctica profesional, a través de la búsqueda de nuevas estrategias que me permitan obtener mejores resultados, como charlas, conversatorios, donde pueda tener

una mayor interacción con el entorno, conocer mucho más sus ideas y perspectivas, tratando de reconocer que estrategias son más afectivas.

Visto que el desarrollo de los niños debe ser íntegro, los docentes deben aportar de manera óptima a este proceso, puesto que el aspecto emocional influye en cada aspecto de la vida de un ser humano, es decir esto influye en las formas de desenvolverse frente a las situaciones que se le presentan en el diario vivir, esto se puede lograr a través de distintas actividades que propicien el auto reconocimiento y auto aceptación, articulando los distintos contenidos disciplinares con las necesidades y problemas reales, ya que dentro de las diferentes temáticas que propone el gobierno hay actividades que permiten desarrollar la confianza de los estudiantes, por medio de la relación que se dan con los alumnos y docentes, la participación dentro de las mismas, el acompañamiento docente y desarrollo de temáticas relacionadas con la problemática a tratar.

Así mismo, la contribución que brinda la sistematización a la práctica pedagógica es llevar de manera detallada un seguimiento a cada situación presente en el proceso académico y personal de los niños y niñas, ya que permite llevar un análisis a través de la observación y la documentación, por ende realizar se da una reflexión de las distintas experiencias vividas dentro del entorno de practica en el que se está inmerso, la enseñanza en la educación debe ser integral desarrollada por medio de las distintas actividades, ejes temáticos, campos acompañados de las actividades rectoras buscando obtener un desarrollo emocional y cognitivo, vinculadas a las dimensiones de los niños y niñas, se enseña el desarrollo autónomo y libre guiado por distintas estrategias que permiten el óptimo desarrollo y la apropiación de las temáticas establecidas de acuerdo a los procesos organizados, por medio de la exploración del medio.

Gracias a la sistematización se permite realizar la estructuración de las metodologías y las estrategias necesarias para implementarlas dentro del proceso de investigación, propiciando los medios para crear las estrategias necesarias y acordes para la práctica pedagógica, la cual deja huellas dentro de cada estudiante, ya que por medio de las distintas experiencias se desarrolla un ambiente óptimo donde puedan desarrollar habilidades necesarias para su desempeño académico y personal, al igual que la identificación de los instrumentos presentes el desarrollo de los distintos procesos educativos y formativos son necesarios en la praxis para la recolección de información y de esta forma proyectar los objetivos necesarios para un buen desarrollo educativo en el cual estamos vinculados, en este sentido los propósitos estipulados en esta propuesta fueron adecuados al entorno en el que se desarrolló, ya que se obtuvieron buenos resultados y se logró transformar de forma positiva el ámbito educativo y personal de los niños y niñas de grado segundo de ambas instituciones, también se ayudó a que los docentes se sintieran más preocupados e interesados en el bienestar de los estudiantes.

Por lo tanto es importante tener en cuenta las características del medio, para adaptar las estrategias a las necesidades presentes dentro del mismo, por medio de la reestructuración de la metodología implementada buscando no solo la transformación de las estrategias sino del entorno, según Pérez “incluye habilidades mecánicas y rutinas repetitivas, pero siempre bajo la dirección de una mente reflexiva que dice cuándo, dónde y cómo utilizar estas rutinas para que sean adecuadas para entender una situación, problema o contexto” (Pérez, 2008, p. 71).

Dentro de la propuesta pedagógica se da la relación entre el saber pedagógico y el saber disciplinar, ya que por medio de las actividades socio afectivas se contrarresta las incidencias de la timidez y se aporta al desarrollo emocional, afectivo y académico de los estudiantes, trabajando no solo desde lo disciplinar si no desde lo pedagógico, buscando generar cambios

positivos en estos, para que así, tengan la capacidad de afrontar de forma adecuada las situaciones que se les presenten en su cotidianidad, también generar una relación entre docente y alumno que permita conocer un poco más a los actores involucrados en los distintos procesos formativos y educativos, para poder implementar las estrategias y metodologías necesarias que puedan suplir las necesidades presentes en el entorno en el cual está inmerso el docente y el estudiante, así como afirma Rómulo Gallegos (1992) ,en su obra Saber Pedagógico, una visión alternativa, afirma que:

Toda transformación intelectual es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula, y lleva a cabo, realiza, hace real sus interrelaciones consigo mismo y con saberes que ella dispone. Es un acto creativo que se experimenta. (p.47).

Es así que el docente debe aprovechar cada situación y cada experiencia para poder potencializar el saber pedagógico y ligarlo al saber disciplinar, es decir no solo se trata de investigar, sino de generar y permitir que los estudiantes creen sus saberes y tengan la apropiación adecuada sin dejar de lado el estudio que hace el docente de las problemáticas que logra evidenciar dentro del contexto educativo, que afecta el proceso formativo y personal del estudiante, ya que la praxis docente debe ser transformadora y reflexiva, es por esto que el docente debe buscar generar cambios en sus estudiantes, desde esta propuesta contrarrestar la timidez es muy importante, Kagan y Reznick (1986) señalan que ciertos niños nacen con debilidad genética y no todos son considerados como tímidos, si no como el resultado de una tendencia temperamental, nacer con esta tendencia permite que el niño tenga mayor predisposición a ser tímido, debido a los esquemas temperamentales se relacionan con tipos de conductas posteriores.

Otro autor que hace referencia la timidez es Jones (1985) entienden la timidez como una característica de la personalidad que se relaciona con situaciones de amenaza interpersonal y afirman que una persona se caracteriza por un rasgo de timidez presenta un alto grado de activación que otro con una característica menor, sin tener en cuenta el nivel de amenaza interpersonal que se le presente. Así mismo, estos autores establecen que el miedo a la evaluación negativa, relacionada con situaciones sociales, está en la base de la timidez. Se trataría de una característica individual, de un rasgo general de personalidad, que se activa en situaciones de amenaza interpersonal, y que es relativamente independiente de la intensidad de las situaciones.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El presente apartado describe las características y metodologías utilizadas en el desarrollo de la propuesta investigativa, así como las técnicas e instrumentos aplicados dentro del grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Paz de Santa Marta - Magdalena y el Instituto Educativo Dejando Huella en Aguachica - Cesar, dentro de estos instrumentos se usó el diario de campo que permitió delimitar e identificar los aspectos presentes en el medio, llevando de forma ordenada un seguimiento a las distintas actividades y momentos, Según Bonilla y Rodríguez (2007) señala que:

El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo (p. 129).

Dentro de una investigación es necesario que el docente pueda ir evidenciando cada momento presente dentro del campo laboral, permitiendo así la capacidad de analizar, transformar y crear actividades y estrategias que favorezcan a la comunidad con la cual se labora, de igual forma reflexionar del trabajo docente y los aportes en el grupo donde se está trabajando, también evaluar las características del desempeño laboral, la visibilidad y eficacia de mi metodología de trabajo, por lo cual se puede aportar al desarrollo autónomo, responsable, libre y capaces de desenvolverse en su diario vivir de los niños y niñas, por medio del análisis y la reflexión, implementando actividades que motiven y aporten a su desarrollo personal, como lo son las actividades dinámicas, llamativas y creativas, como lo son cambios de roles, dibujar, canta y cualquier actividad donde pueda interactuar con su entorno, esto se puede hacer desde la didáctica, ya que esta nos permite desarrollar de manera óptima y de calidad el proceso de

enseñanza, favoreciendo el uso de materiales que potencian y benefician las capacidades habilidades y competencias de los niños y niñas, teniendo consigo una organización dentro del desarrollo de las actividades.

Para Acero (2012)

El diario de campo es el instrumento que favorece la reflexión sobre la praxis, llevando a la toma de las decisiones acerca del proceso de evolución y la relectura de los referentes, acciones estas, normales en un docente investigador, agente mediador entre la teoría y la práctica educativas (p.14).

Los docentes deben buscar una educación de calidad, donde los estudiantes tengan una apropiación de los distintos conceptos y procesos que se dan durante la infancia, permitiendo que el proceso de enseñanza sea más afectivo y el aprendizaje de los estudiantes más llamativos, permitiendo la simulación y apropiación de los conceptos y procesos necesarios en el desarrollo de los niños y niñas, a través de las distintas técnicas y estrategias que permiten una educación de calidad.

Es así como el diario de campo nos permite registrar los diversos cambios que en contratos en nuestro que hacer pedagógico, y también a partir de lo que allí se registre se puede replantear las estrategias pedagógicas que se viene desarrollando en el aula, ya que todos estos registros nos darán una mejor concepción de la realidad sobre el aprendizaje de los infantes.

También el diario de campo permite que se vaya dando soluciones a los problemas que encontremos en el aula de clase, y como estos van mejorando a través del tiempo, lo cual nos trazara una línea de tiempo para cumplir con nuestras metas y propósitos, según Zabalza (2011) las vivencias son de carácter positivo, negativo, rutinario, entre otros que se hacen presente en el diario vivir, el proceso de escritura es multirrepresentacional, manejando en distintas formas la realidad, de tal modo que escribir permite expresar los saberes y los recursos dialectico, es decir

la representación de las experiencias y códigos diferentes, produciéndose un Feedback, por lo cual se genera un ciclo de creación – revisión, salida – entrada, perteneciente a sí mismo.

Según Zabalza (2011) escribir necesita de una organización y sistematización del significado que puedan crear vínculos entre la información y lo que se conoce.

Metodología

Los enfoques que se desarrolló en la propuesta pedagógica fue mixto, es decir basado en el paradigma cualitativo y cuantitativo, ya que con este se recolecta, analiza y vincula información cualitativo y cuantitativo, para poder identificar una problemática y darle respuesta a una pregunta investigativa, Para Hernández, Fernández y Batista (2010) indica que la investigación mixta no tiene como meta remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

Johnson y Onwuegbuzie (2004) definieron los diseños mixtos como el tipo de estudio donde el investigador mezcla o combinación de técnicas de investigación, métodos, enfoques, conceptos o lenguaje cuantitativo o cualitativo en un solo estudio.

El análisis mixto que según Hernández, Fernández y Baptista señalan (2003) que los diseños mixtos:

Representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o al menos, en la mayoría de sus etapas agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques (p. 21).

Siguiendo esta metodología se realizó la observación – participante con el fin de conocer el contexto, horarios, la didáctica y metodología que se implementan lo docentes; dando así la oportunidad de interactuar con los estudiantes e identificar la problemática en la cual se decidió

trabajar, realizando un control de forma objetiva sobre los sucesos definidos con anterioridad, y así crear ideas o juicios que no afecten la veracidad de lo anotado, utilizando como guía para identificar las distintas experiencias que pueden generar la Timidez en los estudiantes, Rodríguez (2011) afirma que:

Observar, en el lenguaje corriente apunta a mirar y estudiar algo detenidamente, concentrando nuestra atención en aquello que nos proponemos conocer. Desde este modo nuestros sentidos ejercen plenamente todas sus posibilidades, capturan lo que no descubre una mirada casual o impremeditada, aprenden una multitud de datos que otro modo no llegaríamos a hacer plenamente conscientes (p.33).

También se usó las entrevistas semiestructuradas, teniendo en cuenta que toda entrevista debe estar guiada por un nivel de confianza entre el entrevistador y los entrevistados, permitiendo así mayor interacción entre estos, según la EUMED (2017):

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana (p.1)

Después se realizó la inmersión – intervención donde se desarrollaron actividades aportando al desarrollo íntegro de los estudiantes, teniendo en cuenta la problemática encontrada en las Instituciones, como mirarse el espejo y reconocerse, identificar sus cualidades positivas y negativas, creando confianza y buena autoestima en ellos, se vincularon a las familias y participaron en la semana cultural del Centro Educativo y el Instituto Educativo, como el día de la ciencia, los juegos tradicionales y de ejercicios, entre otros.

También se realizó el estudio de casos en el cual se requiere de una complejidad única, Stake (1998), afirma que donde se hace una interacción con el entorno, permitiendo observar y analizar de forma minuciosa el objeto de estudio.

Siguiendo el proceso de investigación se genera la inmersión – sistematización, donde se trabajó en la prespecialidad a través trabajos didácticos, obteniendo las evidencias para llevar un control de actividades, de tal forma que se pueda plantear y diseñar mejores estrategias que se adaptaran a las necesidades de los individuos.

Luego se realiza la inmersión – investigación fue el momento donde se pudieron notar los cambios de los infantes y la participación activa en clase, relación con compañeros y docentes, donde se expresan mejor, es decir la relación con su entorno mejore, realizando de forma presencial las actividades estipuladas, entrevista a docentes y a estudiantes al finalizar las actividades, conociendo así la opinión y el criterio evaluativo de algunos integrantes de la comunidad educativa.

En esta propuesta se desarrolló con el apoyo de los estudiantes, docentes, padres de familia del grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Paz y El Instituto Educativo Dejando Huella.

Estas comunidades está conformada por niños y niñas que oscilan entre los 7 y 8 años, con familias funcionales y algunas disfuncionales, una parte se encuentra ubicada en Santa marta- Magdalena, en el Centro Educativo Gran Mundo de Paz Santa Marta - Magdalena y la otra en Aguachica - Cesar en el Instituto Educativo Dejando Huella, son niños de grado segundo con características propias de la timidez como lo son la introversión, miedo a participar en las actividades estipuladas por los docentes, dificultad en el desarrollo de actividades académicas y en la relación con docentes y compañeros, por lo cual se decidió realizar dicha intervención pedagógica .Rejilla de registro pedagógico de las actividades donde se evidencio el proceso que se realiza con las actividades establecidas.

El ser docente requiere de una vocación de servicio que debe de tener como base el amor y la paciencia por la profesión docente, también es necesario que ese amor por la profesión se refleje o se trasmita a los estudiantes en todo momento, ya que el manejo de las emociones por parte del docente hacia los educandos es de gran importancia porque esto puede ayudar contrarrestar la timidez del niño o niña, puesto que la timidez trae consigo la falta de confianza en sí mismo, miedo al rechazo, bullying, burlas, etc, estas situaciones se dan debido a que los niños y niñas son expuestos a situaciones negativas que crean en ellos comportamientos como introversión, miedo a dar a conocer sus emociones, opiniones y sentimientos, autoestima baja, etc, dichas actitudes influyen en el bajo desempeño académico, Cabrera (2014) afirma que:

Buena parte de nosotros nacemos con una predisposición a la timidez, pero esto depende mucho de las experiencias que vivamos, ya sea la relación con las personas que nos rodean será determinante para fortalecer o cambiar esta tendencia. La timidez es sentirse incómodo, inhibido, torpe y muy consciente de sí mismo en presencia de otras personas. Esto produce incapacidad para participar en la vida social, aunque se desee hacerlo y se sepa cómo. Es una sensación de impotencia para actuar en presencia de otra persona; es un miedo crónico a hacer algo que procede de la falta de confianza en mismo y en los demás (p. 41).

Es así, que el docente ayudar al estudiante a sentir seguridad emocional a la cual se verá reflejada en su relación con el contexto, permitiéndole mayor participación en las actividades propuestas, ya que la timidez puede ser multicausal, combinando varias causas que generan ese tipo de conductas.

Cabrera (2009) manifiesta que una de las principales causas de la timidez proviene de la forma como es tratado el niño por la familia y/o cuidadores, siendo la falta de afecto o las manifestaciones de afecto intermitente las generadoras de falta de confianza en sí mismo. Otra de las causas que según Cabrera pueden incidir en un niño tímido es la presión de padres de familia

y docentes al obligarlos a ser partícipes de actividades sin un debido proceso, fortaleciendo por el contrario sus actitudes de retracción social e inseguridad. Por último, Cabrera afirma que la timidez también es consecuencia de los malos tratos y el abuso que forman una conducta retraída, aislada y e insegura, por lo tanto, el maestro nunca debe de renunciar a estar motivando a sus estudiantes y más en la educación inicial en donde se edifica las bases para el desarrollo de toda la vida académica del educando.

Es necesario reconocer que la autoestima es importante en el proceso de aprendizaje del estudiante ya que genera mayor confianza en sí mismo, es así como el docente no solo debe enfocarse en el desarrollo de contenidos y temáticas, sino en los procesos emocionales que influyen de forma directa en el desempeño de los estudiantes, al ingresar a su campo laboral este debe tener en cuenta que en sus manos están personas que aún se encuentran en una etapa que necesita de su acompañamiento , creando ambientes óptimos para su desarrollo, viéndose en la tarea de analizar y observar de forma detallada el contexto en el que está inmerso el estudiante, sus necesidades y todo aquello que pueda influir de forma positiva y negativa en su desarrollo, en algunas ocasiones llegando a desarrollar timidez en ellos, para Ferrández et al., (2000) y Pérez Gómez (1992) señala que:

Una actividad compleja, que se desarrolla en escenarios singulares, claramente determinada por el contexto, con resultados siempre en gran parte imprevisibles y cargados de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. Por ello, el profesor debe concebirse como un artesano, artista o profesional clínico que tiene que desarrollar su sabiduría experiencial y su creatividad para afrontar las situaciones únicas, ambiguas, inciertas y conflictivas que configuran la vida del aula (p. 53, 410).

Es deber del docente centrarse en el bienestar de sus estudiantes y buscar las estrategias y metodologías necesarias para un buen desarrollo integral, incluyendo diversos formatos institucionales y modalidades alternativas que favorecen los procesos de enseñanza y

aprendizaje, teniendo en cuenta los espacios en los que puede concretarse la educación infantil, buscando el bienestar de niños y niñas por medio de las distintas actividades y metodologías, donde tengan la oportunidad de crecer personal y cognitivamente, es el docente quien investiga, indaga y analiza el contexto y las opciones para poder realizar un acompañamiento adecuado y necesario en su praxis, Munevar, Quintero y Yepes (2000) ahondan en este tema afirmando que:

El carácter investigativo de la práctica (del practicante) adquiere significado cuando esta proporciona elementos para descubrir las causas de los problemas con los cuales trabaja en el aula, en la comunidad y avanza en aproximaciones sucesivas hacia una acción transformadora y científica. Se trata no sólo de que el maestro conozca esa realidad, sino de enfrentar la dinámica de transformación de esa realidad y de abrirse a una experiencia distinta y renovada (p. 108).

Es así que el docente a través de la práctica investigativa puede generar una análisis que permita realizar la estructuración de las metodologías y las estrategias necesarias para implementarlas dentro de los procesos educativos, al igual que la identificación de los instrumentos necesarios para la recolección de información y de esta forma plantear los objetivos necesarios para un buen desarrollo, de tal forma que los objetivos estipulados sean adecuados al entorno en el que se desarrolla la práctica pedagógica y se puedan alcanzar, teniendo en cuenta la efectividad de los mismos y así poder obtener buenos resultados y transformar de forma positiva el ámbito educativo.

Después de haber citado los anteriores autores se puede deducir que el maestro deberá conocer el contexto en donde habita el educando, sus culturas, costumbres y calidad de vida y como esto puede influir en el desarrollo de sus emociones, autoestima y su comportamiento dentro y fuera del aula.

Todo esto es necesario conocerlo y tener en cuenta las recomendaciones de los teóricos ya nombrados para que así se pueda dar soluciones de fondo que contribuyan al fortalecimiento

de la autoestima y brindándole una seguridad al educando a través de actividades y talleres que contribuyan a la interacción social entre sus compañeros y tratar así de disminuir la timidez que pueden presentar algunos de ellos.

También se desarrollaron actividades que buscan que el estudiante pueda reconocer que todas las personas tienen características físicas e internas, sus debilidades y fortalezas, algo por lo que son únicos, mayor seguridad en sí mismo permitiendo actuar con mayor decisión en las adversidades de la vida, construir una base emocional en el educando permitiéndole ser más competitivo en las áreas básicas del conocimiento, buscando desarrollar el saber hacer, el cual es identificar algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único y el saber ser que busca que los niños y niñas puedan identificar y describir cambios y aspectos que se mantienen en mí y en las organizaciones de mi entorno, se buscó iinvitar a los padres de familia y comunidad educativa a vincularse e integrarse de manera indirecta a través de los niños y niñas, creando una base emocional positiva por medio de las actividades desarrolladas, que les permitirá afrontar las dificultades con seguridad y convicción ante la vida por medio de los valores y el desarrollo de aprendizajes como el autoestima y el autoreconocimiento, ya que algunos padres no tiene la apropiación de esta temática, las actividades fueron:

Actividad 1. Estoy orgulloso de ser como soy.

Actividad 2: Me acepto y aceptan tal y como soy.

Actividad 3: en los zapatos del otro.

Con estas actividades se buscó crear conciencia sobre la aceptación de cada uno y que deben amar las características que le hacen ser diferentes, es decir ser tolerantes, ser responsables, respetar a las personas y a participar de manera activa en las actividades,

fortaleciendo el trabajo grupal y colaborativo, lo cual les permite mejorar la convivencia entre compañeros y demás personas de su medio, reflexionando sobre la amistad, el compañerismo, el respeto, la solidaridad y otros aspectos necesarios para una vida tranquila y agradable, en el desarrollo de estas actividades se orientó de manera clara el desarrollo de la actividad, revisando y evaluando el resultado y desarrollo de las actividades realizadas por parte de los educandos y socializarlos delante de todos los estudiantes los resultados obtenidos, como muestra se recopilaron videos de los estudiantes en donde expresaban la respuesta a las preguntas realizadas por las docentes y fotografías autorizadas por padres de familia los cuales sirvieron como evidencia de la realización de la actividad propuesta.

Los mecanismos utilizados para la evaluación y el seguimiento de aprendizaje fueron por medio del análisis de documentos como: Encuestas, Observación, Entrevista.

Producción de conocimiento pedagógico

Toda investigación debe ser desarrollada de forma profesional, ya que el campo de la investigación motiva a los docentes a ser pulcros y comprometidos con los procesos que se dan dentro de esta, es decir, que se debe tener la capacidad de analizar cualquier problemática de forma objetiva, guiado por las distintas experiencias y los referentes teóricos, por lo cual es necesario tener en cuenta las distintas situaciones que se presentan en el contexto y los actores involucrados en el.

Es necesario reconocer que cada investigación es distinta, ya que los entornos presentan características que le hacen ser únicos y diferentes, la población, la cultura y demás aspectos que la identifican cambian, por lo cual la problemática también lo hace y las estrategias y métodos de estudio deben adaptarse al entorno en el que se desarrolla dicha investigación, por lo tanto, se generan nuevas experiencias y conocimientos, según Munévar, Quintero y Yépez (s.f) señala:

El carácter investigativo de la práctica (del practicante) adquiere significado cuando ésta proporciona elementos para descubrir las causas de los problemas con los cuales trabaja en el aula, en la comunidad y avanza en aproximaciones sucesivas hacia una acción transformadora y científica. Se trata no sólo de que el maestro conozca esa realidad, sino de enfrentar la dinámica de transformación de esa realidad y de abrirse a una experiencia distinta y renovada. (p. 105).

Por esto, las problemáticas de la investigación van ligadas a las necesidades sociales presentes en los distintos escenarios, por lo que se generan preguntas, críticas, análisis y propuestas a esa problemática determinada como objeto de estudio dentro de la investigación.

Por lo cual el docente investigador obtendrá resultados dependiendo de la zona y la relación directa que se genere a través de la sistematización y observación del entorno, es decir en su experiencia dentro de la praxis.

Todo investigador debe crear unas pautas y aspectos a seguir para buscar una posible solución a la problemática encontrada y obtener resultados óptimos, guiado por los objetivos estipulados, las estrategias y metodologías implementadas, realizando así una evaluación de los resultados, observando y analizando el impacto que tuvieron dentro de la comunidad en la cual se desarrolló la investigación, y ver si se generaron cambios o no, Pérez Gómez(1992) y citado por Ferrández et al., (2000) dice que:

Una actividad compleja, que se desarrolla en escenarios singulares, claramente determinada por el contexto, con resultados siempre en gran parte imprevisibles y cargados de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. Por ello, el profesor debe concebirse como un artesano, artista o profesional clínico que tiene que desarrollar su sabiduría experiencial y su creatividad para afrontar las situaciones únicas, ambiguas, inciertas y conflictivas que configuran la vida del aula (p. 410, 53).

Es importante que el investigador o el docente e investigador conocer la realidad de cualquier escenario educativo y realizar una investigación de activa, es importante decir que cada investigación es única aunque los contexto o instituciones educativas tengan similitudes, ya que las comunidades tienen características, problemáticas y situaciones que lo hacen totalmente diferente, por ende se aplican distintas estrategias y metodologías que lo hacen diferente, aunque todas basadas y argumentadas por estudios de distintos autores y experiencias de cada investigador.

En la investigación es necesario plantearse una meta, un objetivo y hacer una observación, análisis y sistematización de cada momento que se presente dentro de esta, ya que así, toda investigación debe ser planeada y estructurada según las necesidades y características presentes en el entorno, debe planearse y establecerse un diseño metodológico que permita cumplir con los objetivos establecidos en el desarrollo de la investigación.

Es así, que la investigación formación en la práctica pedagógica es fundamental que dentro de este proceso el futuro docente, también teoría y práctica son importantes en la vida del docente, ya que el orientador debe ser un puente entre el saber y el aprendizaje en los educando, siempre se ha dicho que tan complicado es de llevar a la práctica pedagógica todas esas teorías que han hecho parte de nuestro currículo educativo, sin embargo el día a día del que hacer pedagógico lleva al docente a ser un científico de la educación cuando su vocación se lo permite y busca una solución metodológica a esas dificultades que va encontrando en cada uno de sus estudiantes, recurriendo a estrategias innovadoras que mejoren su práctica pedagógica en su campo laboral.

Es por esto que cada día se le debe dar más importancia a la información docente con una carga investigativa que se refleje en su práctica teórico, practica en su contexto de formación integral a sus educandos, los cuales se deberán reflejar en la calidad educativa que reciben los estudiantes, ya sean más competitivos y con un carácter social que le permite interactuar con su entorno social.

La investigación y la formación académica debe ser un factor primordial en la vida de la práctica docente, ya que son dos corrientes esenciales para su formación pedagógica, es así, que las distintas etapas de la Práctica Docente se conciben, como herramientas técnicas y de ejercitación para el aprendizaje, por lo tanto, la práctica y el saber pedagógico, el ser maestro es algo que nace por vocación a la profesión, sin embargo, es la practica la que empieza a fundir esas bases pedagógicas que nos ayudara más a adelante a ser una profesional de la educación, ya que en la práctica pedagógica se adquiere experiencias y en el día a día se va dando respuestas a los desafíos encontrados en el camino, es aquí donde a veces el curriculum no cumple con las

expectativas, ya que los desafíos y retos de la práctica se logran apreciar y gracias a esa experiencia se puede dar las soluciones pertinentes en los momentos exactos y oportunos.

Es necesario que en la práctica pedagógica se trabaje de forma profesional y comprometida, por lo cual la teoría y la práctica deben ir de la mano, ya que estas se complementan, desligar la práctica de la formación docente es casi imposible, puesto que la razón al servicio educativo depende de una buena práctica pedagógica en la formación profesional de todo educador.

Al empezar a aplicar el curriculum en la práctica pedagógica todo es diferente, debido a que los educandos exigen mucha creatividad y metodologías que permitan cumplir con los objetivos establecidos en las actividades propuestas.

Por esto siempre se de llevar un plan A y B sin descartar un C, ya que todo esto hace que la práctica sea integral y se refleje en una buena preparación para el maestro en formación y se le pueda brindar una buena educación a los estudiantes.

El curriculum tiene una exigencia física, pero también un significado encarnado en palabras, imágenes, sonidos, juegos o cualquier otra cosa que logre captar la atención de los educandos.

Es importante reconocer que el docente debe buscar las estrategias y metodologías innovadoras y creativas necesarias para el desarrollo de habilidades y capacidades propias de la niñez, para intervenir de manera óptima y eficiente en el proceso de enseñanza, favoreciendo el uso de materiales que potencian y benefician las capacidades, habilidades y competencias de los niños y niñas, teniendo consigo una organización dentro del desarrollo de las actividades, con el fin de buscar una educación óptima, donde los estudiantes tengan una apropiación de los distintos conceptos y procesos que se dan durante la infancia, permitiendo que el proceso de

enseñanza sea más efectivo y el de aprendizaje de los estudiantes más llamativo, favoreciendo la asimilación y apropiación de conceptos y procesos necesarios en el desarrollo de los niños y niñas, a través de las distintas técnicas y estrategias que permiten una educación de calidad, como lo son los juegos, las charlas, las entrevistas e incluso la observación que se realiza por el docente dentro de su praxis, también el seguimiento que se da en los distintos procesos, de tal forma que los niños y niñas puedan desarrollar procesos formativos y la construcción de habilidades y capacidades desde su identidad mediante la relación con los distintos entornos y realidades.

La propuesta pedagógica se enfocó en el desarrollo positivo del autoestima y manejo de la timidez en los infantes, teniendo en cuenta que la pedagogía es amor, lo cual es fundamental para el desarrollo integral del estudiante, ya que esta crea las bases para el desarrollo del aprendizaje de todas las áreas de los estudiantes, el incentivar el alza de la autoestima de los niños a temprana edad, es fundamental para el desarrollo de la personalidad y que desde casa se motive también al educando, incentivándolos a la participación de las actividades pedagógicas para fortalecer el amor y el interés por las áreas básicas del conocimiento, pero también es necesario que el docente que tenga vocación por su trabajo convirtiéndose así en un observador en todo momento del desarrollo de las actividades por parte de cada uno de los estudiantes,

Es necesario tener presente que el aprendizaje significativo es necesario hacer una exploración de pre saberes y vivencias de los estudiantes, con el fin de vincular nuevos conceptos, aprendizajes e información y que estos puedan tener mayor apropiación de los mismos, se realizarán diseños metodológicos que sean llamativos e interesantes, adecuados a la edad, también por medio de interacción con las distintas actividades, no solo teoría si no la práctica y desarrollo de los conceptos, es importante crear espacios para que los estudiantes

desarrollar habilidades que permita al alumno aprender a aprender, con el objetivo de que se autónomo y pueda cumplir con los objetivos establecidos.

Según Ausubel (1976), asegura que la posibilidad de que un contenido pase a ser significativo depende de que este sea organizado lógicamente e incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, es decir, relacionándolo con conocimientos previamente existentes en la estructura cognoscitiva del sujeto.

También Tomaszewski (1986) afirma:

Para llegar al aprendizaje de una manera consciente activa y creadora se debe cumplir con el principio de la vinculación de la teoría y la práctica”, por lo cual es necesario la interacción con cada aspecto del contexto en el cual el estudiante está inmerso y cada etapa del aprendizaje de los estudiantes (p.108).

Es así que el docente debe enseñar y guiar a los estudiantes a tener autonomía frente al desarrollo de actividades, amor propio, auto respeto y el reconocimiento como un ser único e inigualable con capacidades únicas para su crecimiento integral, permitiendo así un compromiso con su desarrollo personal.

Ausubel (1983), plantea que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad. Bajo este contexto, la Educación Básica tiene como finalidad la formación integral del educando. Por lo tanto, debe atender a todas las áreas de su personalidad: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y aptitudes.

De esta forma, es importante que el maestro sea reflexivo, ya que, por medio de la reflexión generada, la praxis se encamina al cambio, a la transformación de los procesos educativos, propiciando un mejor ambiente escolar y personal para los estudiantes, de igual

forma el crecimiento del maestro como profesional y como persona, en este sentido, Shön (1998) plantea que el maestro reflexivo:

Cuando trata de darle sentido, también reflexiona sobre las comprensiones que han estado implícitas en su acción, comprensiones que hace emerger, critica, reestructura y encarna en una acción adicional. En este proceso completo de reflexión desde la acción, el que resulta central para el “arte” mediante el cual los profesionales algunas veces reaccionan bien en situaciones de incertidumbre, inestabilidad, carácter único y conflicto de valores (p. 56).

Esta propuesta pudo trascender los espacios escolares en el ámbito personal de los estudiantes ya que las distintas conductas y procesos que se dan dentro de los espacios en que esta se realiza se crean habilidades que permitirán un buen proceso de desarrollo personal, es decir, esta propuesta no solo permite aportar al desarrollo académico de los estudiantes si no al ámbito personal, teniendo en cuenta que la timidez afecta todos los aspectos de desarrollo de los estudiantes.

Con esta propuesta se buscó que los estudiantes pudieran mejorar su desempeño académico, social y afectivo con actividades socio afectivas, ya que su bienestar emocional influye en cada aspecto de su vida, también poder cumplir con los objetivos establecidos en la propuesta pedagógica.

Es importante reconocer que la implementación de actividades socio afectivas son de vital importancia para los niños y niñas ya que logran identificar, desarrollar conocimientos, conductas y habilidades para el reconocimiento de sus emociones, creando relaciones sanas y positivas, influenciando en su desarrollo personal, desde la forma en que actúa y como se desenvuelve en su medio hasta la toma de decisiones y la adaptación a su entorno. López (2011) afirma que los niños y niñas necesitan dar a conocer e interactuar los sentimientos, ya que si no

lo hacen de esta forma pueden ser vulnerados a la presión de otras personas, apropiándose de las influencias negativas.

Esto se logró por medio del compromiso, ya que el desarrollo de las actividades socio afectivas permitieron alcanzar los propósitos planteados, según Díaz (2004):

Comprender que el maestro tiene un compromiso total con su profesión, por lo que debe esforzarse por dar lo mejor de sí, buscando el equilibrio entre fondo y forma; es decir, no basta con ser erudito en un área del conocimiento, hay que saber transmitir conocimientos para que todos los comprendan. ·Entender que ningún libro dice que el profesor tiene que ser una enciclopedia viviente, es perfectamente válido reconocer que no sabemos algo. Ante ello, es preferible decir no sé a buscar explicaciones “de la manga” que desinformen a los alumnos y en casos extremos evidencien que se quiso salir del paso con un acto irresponsable. ·Buscar nuevas fuentes de conocimiento, comprender que con un capital cultural más rico las posibilidades de interacción son mayores, bajo el entendido de que no sólo hay que actualizarse en tópicos de nuestra profesión, sino también en aspectos didácticos que favorecen nuestro desempeño ante grupo. ·Establecer que la actitud que asumimos es la clave para salir adelante. En este trabajo, no es ético “tirar la toalla” ante los primeros obstáculos que se enfrentan en el proceso. Ante la adversidad se debe sonreír, ante la duda se debe cuestionar, ante el temor se debe conocer. ·Ubicar nuestra verdadera especialidad, puesto que, aunque se tenga un título profesional siempre hay disciplinas que son mejor dominadas que otras, por lo que no se puede ser profesores “todólogos”. Dice el adagio: “Zapatero a tus zapatos.” (p.2).

Para que la sociedad pueda crecer y avanzar de forma correcta es necesario que el maestro cree su compromiso con su trabajo, con sus estudiantes y el entorno que le rodea, tener un horizonte y un propósito, no solo dedicarse a enseñar teoría, si no a aportar en el aspecto personal de sus estudiantes, debe interesarse por sus estudiantes y motivarlos y guiarlos en sus procesos.

Análisis y discusión

En esta propuesta fue importante la sistematización, ya que sistematizar para un maestro investigador implica tener la capacidad de realizar un análisis, estar en constante observación, documentación y reflexión de las distintas experiencias que vive el campo laboral; es importante tener en cuenta el entorno en el cual está realizando sus actividades adaptando las estrategias y metodologías a las necesidades que encuentra dentro de su medio, ya que sistematizar es hacer un recuento de todas las experiencias significativas que se dan a través de un proceso, realizando un proceso de reestructuración de metodologías y estrategias del entorno práctico para delimitar e identificar los distintos aspectos y objetivos presentes en el entorno para realizar una reflexión transformadora, permitiendo crear conclusiones y propuestas de trabajo, se puede decir que para un maestro investigador la sistematización es un resultado que conduce a generar cambios significativos y necesarios dentro del entorno en el cual está inmerso, ya que sistematizar se considera como la interpretación, reconocimiento y análisis de experiencias o situaciones con el fin de organizar y reestructurar los distintos aspectos y procesos evidenciados, para crear un plan metodológico y participativo que supla las necesidades a través de los objetivos y logros estipulados, por medio de estrategias como la observación, entrevistas, diarios de campos, bitácora, talleres, entre otros.

En esta propuesta investigativa, aunque el tiempo estipulado no se cumplió ya que la fecha no fue la determinada en la planeación, se desarrollaron las actividades de forma ordenada y llamativa para los estudiantes, cumpliéndose con los propósitos, observando el interés de los estudiantes frente a esta temática, perdiendo el miedo participar en el desarrollo de las mismas y a dar su opinión frente a su forma de verse y de ver a sus compañeros, es decir, que la participación fue la esperada y el interés y emoción en el desarrollo de las actividades fue

fundamental para el cumplimiento de los objetivos planteados, en este sentido, la importancia de la autoestima en los niños es muy amplia, ya que si su autoestima es bajo aparecen las inseguridades y por lo cual la timidez, por ende, es necesario que los docentes creen espacios donde se fomente la confianza en los estudiantes, de igual forma vincular a los padres de familia ya que son los principales encargados de la formación personal de los niños y niñas, es necesario reconocer las características del entorno y la comunidad con la cual se trabaja, la autoestima en los niños y cómo influye el ambiente en el que se desarrolla el niño, ya que para ellos es importante como es visto ante su grupo, por ende, es necesario que los docentes creen espacios donde se fomente el respeto a las diferencias; es necesario tener presente que para el aprendizaje significativo se debe hacer una exploración de pre saberes y vivencias de los estudiantes, con el fin de vincular nuevos conceptos, aprendizajes e información, es importante crear espacios para que los estudiantes desarrollen habilidades que permita al alumno aprender a aprender, con el objetivo de que se autónomo y pueda cumplir con los objetivos establecidos “para llegar al aprendizaje de una manera consciente activa y creadora se debe cumplir con el principio de la vinculación de la teoría y la práctica” (Tomascheswski, 1986, p. 108). Es necesario la interacción con cada aspecto del contexto en el cual el estudiante está inmerso y cada etapa del aprendizaje de los estudiantes, también enseñar a los estudiantes a tener autonomía frente al desarrollo de actividades, amor propio, auto respeto y el reconocimiento como un ser único e inigualable con capacidades únicas para su crecimiento integral, permitiendo así un compromiso con su desarrollo personal, haciendo una análisis del proceso de desarrollo de la propuesta, basado en las teorías y conceptos que sustentaron los distintos autores se ha evidenciado que el desarrollo de la personalidad, el carácter y las actitudes se encuentra ligado a los distintos procesos y experiencias, lo cual hace necesario motivar y estimular a los estudiantes dentro de los distintos

aspectos propios de la niñez; el sistema educacional como un importante agente de los procesos de formación debe socializar y promover la confianza, por ende es importante que en la praxis docente se pueda impulsar a los niños y niñas a establecer mejores relaciones con su entorno y con lo que aprende; se debe buscar generar cambios en los procesos formativos de los estudiantes Munévar, Quintero y Yépez (2000)

El carácter investigativo de la práctica (del practicante) adquiere significado cuando esta proporciona elementos para descubrir las causas de los problemas con los cuales trabaja en el aula, en la comunidad y avanza en aproximaciones sucesivas hacia una acción transformadora y científica. Se trata no sólo de que el maestro conozca esa realidad, sino de enfrentar la dinámica de transformación de esa realidad y de abrirse a una experiencia distinta y renovada (p, 108).

Es así, para poder generar experiencias pedagógicas innovadoras se debe reconocer el contexto, los intereses, necesidades y gustos de los estudiantes, para poder buscar las estrategias, metodologías y actividades que se puedan adaptar a ellos, también usar herramientas que estén a su alcance, pero a la vez que sea interesantes para ellos y vincular a las familias en el proceso educativo, es decir que las competencias que son requeridas por un educador infantil en el campo laboral y la comunidad educativa con la cual se relaciona, es reconocer su entorno, diseñar estrategias que suplan las necesidades emocionales y cognitivas de sus estudiantes, a través de la experiencia y el desarrollo de proyectos de acción pedagógica, basadas en el uso de las tecnologías, reconocer la importancia de un desarrollo integro en los estudiantes, desde el rol como docente se puede resaltar la reestructuración de estrategias y metodologías de enseñanza, que permiten salir de la monotonía, centradas en el aspecto emocional de los estudiantes, transformado la concepción del ser maestra, es así que los docentes son los encargados de guiar y motivar a los estudiantes a crear su aprendizaje, a ser autónomos y a ser el protagonista de su proceso.

Conclusiones

En el desarrollo e implementación de esta propuesta que tenía el fin de implementar actividades socio afectivas pudieran contrarrestar las incidencias de la timidez en los niños de grado segundo del Centro Educativo Gran Mundo de Paz de Santa Marta y el Instituto Educativo Dejando Huella de Aguachica Cesar, fue necesario determinar los factores que inciden en la timidez de los niños y niñas del grado segundo de las Instituciones, para poder diseñar e implementar actividades socio afectivas con estrategias que permitieran fortalecer sus habilidades sociales, emocionales y cognitivos, analizando las distintas situaciones y factores que causan timidez en los niños y niñas, fortaleciendo las habilidades sociales y emocionales en los estudiantes en la interacción con su entorno y el aumento de confianza sí mismos, para luego validar el impacto de dichas estrategias en los niños y niñas, cabe mencionar que el diseño escogido para el desarrollo de esta propuesta fue el más adecuado ya que este tuvo en cuenta el contexto, al ejecutarse faltó implementar más actividades de este índole y ocasiones las actividades fueron limitadas debido a la falta del tiempo.

Se logró que la gran mayoría participara de todas las actividades y dinámicas propuesta en esta práctica pedagógica, se pudo notar que los cambios fueron significativos, ya que la participación de los estudiantes en las actividades fue aumentando a medida que transcurría el tiempo, aunque una de las dificultades que se presentó fue la realización de las actividades dentro del tiempo estipulado, durante el desarrollo de esta propuesta se evidenciaron lo aprendizajes explicados a través de alguno de los autores o teorías que he estudiado durante mi proceso de formación del diplomado sirviendo como base para darle respuesta a la problemática encontrada facilitando la implementación de estrategias de acción pedagógica, gracias a los estudios desarrollados por ellos se pudo comprender que la timidez es un factor que afecta todos los

procesos formativos de los niños y niñas, que los docentes y familias deben buscar las formas para crear un ambiente óptimo para el desarrollo de los infantes.

Está propuesta estaba direccionada a trabajar la parte emocional de los infantes y lograr vencer esa timidez que en muchas ocasiones les impide desarrollar sus habilidades en el aula de clase y le afecta su desarrollo educativo y personal.

La práctica pedagógica para un futuro maestro es su primera experiencia laboral, de la cual se aprende mucho, porque hay una gran diferencia entre la teoría y la práctica pedagógica, estos aspectos ayudan a madurar a un futuro maestro es su campo pedagógico, es así, como el diplomado permitió exigirnos como profesionales y como personas a brindarles una educación de calidad, teniendo en cuenta el contexto y las situaciones `en las cuales tan inmersos los niños y las niñas.

Referencias

- Alzate Yepes, T., Puerta, A. M., & Morales, R. M. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. *El diario de campo*.
- Baquero Másmela, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22.
- Barrón Ruiz, Á. (1991). Constructivismo y desarrollo de aprendizajes significativos. *Revista de Educación*.
- Cabrera, A.M. (2009). *La Timidez Infantil. Innovación y experiencias Educativas*
- Cano Vindel, A., Pellejero, M., Ferrer, M. A., Iruarrizaga, I., & Zuazo, A. (2001). " ASPECTOS COGNITIVOS, EMOCIONALES, GENÉTICOS Y DIFERENCIALES DE LA TIMIDEZ. *Revista española de motivación y emoción*, 2, 67-76.
- Caño Vindel, A.; Pellejero, M.; Ferrero, MA; Iruarrizaga, I. Y Zuazo, A. Universidad complutense de Madrid (España).
- Daniela Alejandra Tenganan. (2020). La práctica pedagógica: una reflexión propia de crecimiento vocacional. *Fedumar Pedagogía Y Educación*, 7(1), 36-41.
<https://doi.org/10.31948/10.31948/rev.fedumar7-1.art4>
- Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 26(60), 117-128.
- Freire, Paulo, *Pedagogía autonomía*, México; FCE, 1990. Página 4 de *Pedagogia y sabres* N°18, 2003. De <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115/5071>

- García Arroyo, K., & Vásquez Cabrera, A. C. (2015). Influencia de los talleres de dramatización en la disminución de la timidez de los niños y niñas de 4 años en la IE “jardín de niños nº 215” de la ciudad de Trujillo, en el año 2014.
- Gordillo, M. G., Fernández, M. I. R., Herrera, S. S., & Almodóvar, Z. C. (2016). Clima afectivo en el aula: vínculo emocional maestro-alumno. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 1(1), 195-202.
- Guelmes Valdés, E. L., & Nieto Almeida, L. E. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(1), 23-29.
- Jiménez, D. F. (2019). El maestro reflexivo, una postura abierta a la acción para el cambio. *Educación y ciudad*, (37), 115-124.
- Luna, F. J. R. (2006). ¿Hasta dónde debe llegar el compromiso como docente? *Graffylia: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, (6), 39-45.
- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.
- Ortiz Lack, L. G., & Gaeta González, M. L. (2019). DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR: EL PAPEL DEL CONTEXTO ACADÉMICO. *RPP*, (27). <https://doi.org/10.21555/rpp.v0i27.1680>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. <https://www.redalyc.org/journal/834/83466582005/html/>
- Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. 7, p. 45, 2004. de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Revista electrónica de motivación y emoción aspectos cognitivos emoción emocionales
genéticos y diferenciales de la timidez.

Tauste-Rodríguez, M. D. (2014). Propuesta de intervención para trabajar la timidez en un aula de
segundo ciclo de Educación Infantil: un estudio de caso (Bachelor's thesis).

Anexos

Isaaaaura Tapias Montenegro

<https://drive.google.com/drive/folders/12inCqbkWIFYf2EDFXLhIFnpE11i9Zq1d>

Betsy Liñán Salazar

<https://unadvirtualedu->

my.sharepoint.com/:f:/g/personal/blinans_unadvirtual_edu_co/Elvylo4qAqFFrzBO8N2FFRABv

[BvLRI85ihy9EJY7wOEM9Q?e=GnFxd](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/blinans_unadvirtual_edu_co/Elvylo4qAqFFrzBO8N2FFRABvBvLRI85ihy9EJY7wOEM9Q?e=GnFxd)

Video diseñado en la unidad 5

<https://youtu.be/ErZEgzGq8Cc>