

Actividades enfocadas en el aprendizaje significativo, como facilitador de la temática de la Pragmática en el área de filosofía para los estudiantes del grado 11°B de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar de la Ciudad de Valledupar

Manuel Fernando Montoya Cerpa

Tutora

Judy Andrea Lugo Quesada

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Filosofía

Valledupar

2022

Resumen

La siguiente es una propuesta pedagógica que da respuesta al interrogante sobre, cómo la planificación e implementación de actividades diseñadas a partir del enfoque del aprendizaje significativo pueden facilitar la temática La Pragmática en el área de filosofía en el grado 11° de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar de la ciudad de Valledupar. Esta propuesta pone de manifiesto la necesidad y la pertinencia de diseñar e implementar este tipo de propuestas, pues, en la búsqueda de una verdadera transformación de la educación, y específicamente de la enseñanza de la filosofía, urge identificar alternativas tales que permitan que los estudiantes se enfrenten a distintos momentos en las clases donde ellos sean los principales protagonistas y aprendan a partir de su propia motivación.

La identificación de la problemática se da a partir de la observación e inmersión del escenario escogido. Desde un enfoque cualitativo se recogieron las experiencias tanto de docentes como de estudiantes sobre sus experiencias en el aprendizaje y enseñanza de la filosofía en los grados superiores.

El diseño e implementación de esta propuesta ha tenido un resultado satisfactorio, hecho que se puede constatar a partir, tanto de los resultados de la experiencia desde el punto de vista de los docentes que implementaron la propuesta, como de los estudiantes que manifestaron abiertamente sus apreciaciones. Estos resultados se convierten en un imperioso llamado a transformar la enseñanza, en este caso, de la enseñanza de la filosofía.

Palabras claves: Enseñanza, Estrategia, Planeación, Filosofía.

Abstract

The following is a pedagogical proposal that answers the question about how the planning and implementation of activities designed from the meaningful learning approach can facilitate the theme of Pragmatics in the area of philosophy in the 11th grade of the Andrés Nicolás Educational Institution. Escobar Escobar from the city of Valledupar. This proposal highlights the need and relevance of designing and implementing this type of proposal, since, in the search for a true transformation of education, and specifically of the teaching of philosophy, it is urgent to identify such alternatives that allow students to they face different moments in the classes where they are the main protagonists and learn from their own motivation.

The identification of the problem occurs from the observation and immersion of the chosen scenario. From a qualitative approach, the experiences of both teachers and students about their experiences in learning and teaching philosophy in higher grades were collected.

The design and implementation of this proposal has had a satisfactory result, a fact that can be verified from both the results of the experience from the point of view of the teachers who implemented the proposal, as well as from the students who openly expressed their appreciations. These results become an imperative call to transform teaching, in this case, the teaching of philosophy.

Keywords: Teaching, Strategy, Planning, Philosophy

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.....	5
Pregunta de investigación.....	7
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	13
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	13
Metodología.....	13
Producción de conocimiento pedagógico.....	15
Análisis y discusión.....	18
Conclusiones.....	21
Referencias.....	22
Anexos.....	24

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar, está ubicada en la ciudad de Valledupar y su población estudiantil, en su mayoría, son niños y jóvenes de la población aledaña. Las comunidades de las que hacen parte esta población estudiantil son altamente estigmatizadas de peligro, de violencia, de pobreza y falta de cultura y educación. La realidad muestra que son comunidades vulnerables, de estratos socioeconómicos bajos, familias disfuncionales y con distintas problemáticas. Ahora, partiendo de la certeza de que la educación es un instrumento eficaz para transformar cualquier realidad, surge esta propuesta de transformación sobre el desarrollo didáctico, específicamente en el área de filosofía.

En este trabajo se desarrollará la idea de que, a través del planteamiento de actividades basadas en el enfoque del aprendizaje significativo se puede transformar una clase del área de filosofía, en este caso en concreto, el desarrollo de la temática La Pragmática. Desde la inmersión, el análisis crítico y la investigación en este contexto, se pudo evidenciar que el desarrollo de las clases de filosofía necesitaba un cambio que generara un impacto positivo en los estudiantes de tal manera que el aprendizaje de la filosofía fuera para ellos realmente significativo, cobrara sentido, marcara la diferencia, como es propio de la filosofía. Un análisis que se hizo no solo desde la reflexión de los docentes sino también por lo manifestado por los mismos estudiantes, se pudo evidenciar que hay estudiantes interesados por el tema, pero el modo como se enseña la filosofía desanima o hace perder ese impulso.

Este trabajo está pensado como un aporte a la búsqueda de estrategias didácticas y pedagógicas que se buscan en la enseñanza de la filosofía, y lejos de pensar que nuevas estrategias implican desligarse con lo que se puede denominar quehacer filosófico, contrario a esto, se postula como una demostración de que se pueda tomar la iniciativa de transformar la

educación, la enseñanza de la filosofía, a partir de estrategias implementadas desde el desarrollo de temáticas específicas del área.

Esta propuesta tiene como criterio fundamental una constante interacción entre la teoría y la práctica, el análisis de distintas posturas y enfoques enriquece el criterio a desarrollar en esta propuesta, pues, se convierte en una necesidad que el saber teórico y práctico sea un diálogo continuo “la teoría es punto de partida. Ofrece generalizaciones teóricas, que sirven de orientación para el docente, pero a través de la práctica individual se prueba la validez de esta teoría, para funcionar exitosamente en un medio y un tiempo dados” Restrepo, B. (2004, p.4).

Pregunta de investigación

Las experiencias recogidas a partir del aporte tanto de docentes como de estudiantes de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar, ponen de manifiesto que la enseñanza tradicional en el desarrollo de las clases de filosofía ha sido considerada poco agradable, de poco interés para los estudiantes, abrumadoras, esto debido a la sobrecarga de contenidos teóricos, el uso de un lenguaje abstracto, desconocido, los nombres ilegibles e impronunciables de pensadores de la filosofía; esto ha conllevado a que exista poca expectativa en lo referente al aprendizaje de esta área, la motivación se pierde, pensar en la clase de filosofía es un carga para los estudiantes, se predisponen antes de iniciar por pensar en que no es grato aquello a lo que se van a enfrentar, los estudiantes se muestran apáticos y renuentes a las explicaciones y orientaciones del docente hasta tal punto que la enseñanza de la filosofía se ha ido diluyendo en los establecimientos educativos. La crisis que ha padecido la sociedad a nivel mundial, que ha sido el COVID 19, ha sido una realidad que poco ha aportado a esta situación, evidentemente luego de volver a la presencialidad, el ritmo de estudio y la manera misma ha afectado en la motivación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Frente a esta problemática, es necesario plantearse los siguientes interrogantes orientados a una nueva propuesta pedagógica y didáctica que dinamice el aprendizaje de la filosofía, aterrizado a los contextos y situaciones de los establecimientos educativos, el primero de ellos sería cómo se facilitaría el aprendizaje de la filosofía para superar la apatía hacia el área, seguidamente se estimularía la reflexión permanente y la búsqueda del conocimiento social desarrollando pensamiento crítico y por último, se tendría que descifrar cómo generar espacios de convivencia y tolerancia en situaciones de aprendizaje. Se hace necesario que estas orientaciones sean planteadas dentro del aula con fin de dar respuesta y poder tener un accionar frente a los resultados que se obtengan.

Toda esta problemática conduce a la necesidad de aprovechar las distintas alternativas didácticas que permite el modelo pedagógico significativo, en este caso, dando participación activa a los estudiantes, siendo ellos los principales protagonistas de la construcción de su conocimiento, partiendo de lo que ellos conocen acerca de la temática, se lleva a cabo el desarrollo de las actividades para facilitar y fortalecer sus conocimientos, de esta manera se da un paso hacia la ruptura del modelo tradicional de la enseñanza, romper con la cultura del silencio, de la apatía y del desconocimiento de la filosofía y darle paso a los imaginarios creativos que se construyen con el autoaprendizaje y la evaluación formativa. Esta propuesta parte de la convicción de que el aprendizaje significativo es una base que permite dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada ejercicio académico, cada clase a desarrollar en el área de filosofía de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar. Por lo tanto, el interrogante que da paso a todo este planteamiento y propuesta pedagógica es el siguiente: ¿cómo a partir de actividades enfocadas en el aprendizaje significativo se puede facilitar la temática de la Pragmática en el área de filosofía para los estudiantes del grado 11°B de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar de la Ciudad de Valledupar?

Marco de referencia

La filosofía como asignatura, será siempre la oportunidad de facilitar a los estudiantes una experiencia significativa en su proceso de aprendizaje, es la posibilidad de confrontar su propio saber y aquellos saberes con los cuales se enfrenta, es decir, tener una actitud crítica ante todo nuevo conocimiento, pero más aun, de su propia vida y de los acontecimientos de su cotidianidad. La filosofía, desde estrategias didácticas significativas, brinda a los estudiantes herramientas que le permiten una visión distinta del mundo y transformar su vida de manera integral, precisamente manifestando la relación de la filosofía con la pedagogía, el MEN en las Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media, afirma que “la formación del ser humano ha sido un propósito educativo tan importante en el desarrollo de la humanidad que al reflexionar sistemáticamente sobre ella es posible ver la pedagogía como el objeto mismo de la Filosofía” (p.15). De este modo, desde la enseñanza de la filosofía existe, de manera explícita, la posibilidad de que sus contenidos se puedan articular con necesidades y problemas reales de la población a la que se esté dirigiendo, pues la visión crítica, la posibilidad de ver los acontecimientos y las vivencias desde distintas perspectivas, es un ejercicio que desde la filosofía se facilita. Para aterrizar este argumento desde un contexto específico, el hecho de que la filosofía brinde estas herramientas es posible si se puede lograr el desarrollo o la respuesta a la pregunta problema planteada: ¿cómo a partir de actividades enfocadas en el aprendizaje significativo se puede facilitar la temática de la Pragmática en el área de filosofía para los estudiantes del grado 11°B de la Institución Educativa Andrés Nicolás Escobar Escobar de la Ciudad de Valledupar?

Para dar respuesta a este interrogante es necesario toda una aproximación a la realidad del aula de clase, de los estudiantes, de la institución, del desarrollo de las temáticas de la asignatura y de la identificación de las herramientas didácticas que se llevan a cabo en el desarrollo de las

clases para hacer una respectiva sistematización de tal experiencia. Esta sistematización será siempre una gran oportunidad para el docente en formación, es una gran contribución a su formación integral ya que es la oportunidad de vivir directamente las experiencias que se dan en un escenario real, es el espacio para identificar aquello que como futuro docente ha de tener en cuenta para mejorar su rol; es la oportunidad de hacer una constante reflexión del rol docente, de la enseñanza misma, y específicamente de la enseñanza de la filosofía, la necesidad de innovar pero desde la realidad de los estudiantes, la necesidad de romper con esquemas tradicionales que la formación del docente ha tenido en otras experiencias, la necesidad de reflexionar en torno a la imperiosa necesidad de la transformación de la educación, o por lo menos, de que esta, la educación, se enfoque en la formación integral de los estudiantes y evidentemente de la formación integral del docente.

Una de las herramientas fundamentales para una sistematización es el diario de campo, es un recurso que brinda la posibilidad de encaminar el objetivo de lo que antes se ha mencionado, es decir, de la reflexión sobre la práctica docente, el análisis crítico de dicho rol, la recopilación de elementos que posteriormente serán determinantes para tener un panorama amplio sobre la realidad misma que se vive en el desarrollo de un proceso educativo, brinda la posibilidad no solo de recopilar información desde la observación, sino también de hacer luego una retroalimentación de lo observado, como afirma Porlán (2018) “tanto la observación como la retroalimentación son componentes clave del proceso de formación docente o supervisión pedagógica, ya que asumen el objetivo de promover el conocimiento”, precisamente es la promoción del conocimiento uno de los principales objetivos de una sistematización, no solo para aquel que la realiza, en este caso el docente en formación, sino también el hecho de que fruto del análisis crítico de todo lo

recogido en un diario de campo, la búsqueda de nuevas herramientas para facilitar el conocimiento a los estudiantes es también fruto de llevar a cabo este ejercicio.

Cuando se asume con compromiso y responsabilidad un proceso como este, lo primero que se debería lograr, específicamente desde la enseñanza de la filosofía, es que los estudiantes sean más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio, pues, desde una enseñanza significativa de la filosofía, estos deberían ser uno de los frutos, esto se puede lograr precisamente mediante un proceso de sistematización, que ya se ha mencionado antes las posibilidades que brinda, donde se pueda reflexionar constantemente sobre la búsqueda de estrategias que permitan alcanzar en los estudiantes estas cualidades ya que la apropiación de la filosofía, además de otros, tiene como fruto estos elementos: autonomía, responsabilidad, libertad y la capacidad de un asumir un criterio propio sin seguir patrones establecidos que se acogen pasivamente.

En relación al enfoque didáctico escogido para esta propuesta, el escogido es el aprendizaje significativo. El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, cuantificable y específico en el comportamiento de un individuo y, según algunas teorías, hace que el mismo formule un concepto mental nuevo o que revise uno previo (conocimientos conceptuales como actitudes o valores).

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje

significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene.

El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por David Ausubel (1963 a 1968). David P. Ausubel psicólogo estadounidense fue influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteó su Teoría del Aprendizaje Significativo por Recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos. El aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital.

El conocimiento, la información, el contenido y la disposición para el aprendizaje son los aspectos esenciales en la teoría ausubeliana y su resultado es el significado de la expresión simbólica aprendida que será evocada cuando lo requiera, al constituir conocimientos previos que con intencionalidad sirven para internalizar nuevos conocimientos, al servirles de «anclaje». Galagovsky, (2004), citado en Nieva, J. y Martínez, O. (2019, p.4).

En este enfoque Ausubel da relevancia a la motivación como elemento fundamental en el proceso de aprendizaje, y es allí donde en el proceso de enseñanza debe buscar lo que sea realmente “significativo” para facilitar el aprendizaje, para encontrar una propuesta que pueda ser

motivadora para el proceso, buscar siempre nuevas alternativas, el reto de lo novedoso en cada clase o proceso de enseñanza:

La motivación deviene del material significativo, de las potencialidades de la tarea; es decir, es externa al sujeto. Con esta óptica establece una relación recíproca entre motivación y aprendizaje. Recalca que la motivación interna es la que resulta del propio aprendizaje, restando valor a las necesidades e intereses. (Nieva, J. y Martínez, O. 2019, p.7).

A partir de la propuesta de Ausubel acerca de la importancia de entender y usar con sentido lo aprendido, la escuela de hoy señalar situaciones, aprendizajes o enseñanzas de la vida diaria del entorno escolar como significativas para los estudiantes. Por ejemplo, cuando se observa en ellos un aprendizaje que nunca olvidarán o un determinado tema que despierta su interés de manera particular.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

El primer paso para emprender la búsqueda de alternativas para transformar la educación es romper con el esquema tradicionalista que aun después de tantos esfuerzos, sigue siendo parte de muchos escenarios educativos de nuestro país. Esta pedagógica busca, además de una ruptura con el modelo tradicional de la educación, que los estudiantes experimenten de manera real lo que es el aprendizaje significativo, articulando diferentes estrategias y momentos que permiten una constante interacción y participación activa de los estudiantes, son ellos los protagonistas, son ellos los que construyen el conocimiento. La propuesta está diseñada de tal manera que los estudiantes tengan en todo momento una actitud crítica de sus saberes, de los saberes y pensamientos por confrontar, la autocrítica, el análisis crítico, la reflexión de la temática con su propia realidad, con el entorno, es decir, que los conocimientos adquiridos sean aterrizados por los estudiantes a sus realidades, a sus contextos de tal manera que el contenido sea aprendido y aprehendido. De esta manera la actitud crítica, la habilidad de argumentar desde un punto crítico sobre lo aprendido y la aplicación de dicho aprendizaje a su realidad, es el enfoque de esta propuesta pedagógica, pues la práctica docente debe estar orientada hacia este objetivo, como afirma Restrepo Gómez, B. (2003) “los alumnos deben destacarse el desarrollo del trabajo en grupo o aprendizaje colaborativo y un más alto nivel de razonamiento crítico para solución de problemas y para la investigación” (p.5)

Metodología

Los estudios cualitativos intentan describir sistemáticamente las características de las variables y fenómenos (con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y

validar asociaciones entre fenómenos o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en distintos contextos), así como el descubrimiento de relaciones causales, pero evita asumir constructos o relaciones a priori. Intentan descubrir teorías que expliquen los datos, las hipótesis creadas inductivamente, o las proposiciones causales ajustadas a los datos y los constructos generados, pueden posteriormente desarrollarse y confirmarse. La recogida de datos puede preceder a la formulación final de la hipótesis o los datos pueden obtenerse con fines descriptivos y de análisis en estudios de tipo exploratorio.

El diseño cualitativo, se adapta especialmente bien a las teorías sustantivas, ya que facilita una recogida de datos empíricos que ofrecen descripciones complejas de acontecimientos, interacciones, comportamientos, pensamientos que conducen al desarrollo o aplicaciones de categorías y relaciones que permiten la interpretación de los datos. En este sentido el diseño cualitativo, está unido a la teoría, en cuanto que se hace necesario una teoría que explique, que informe e integre los datos para su interpretación. En contraposición, los estudios cuantitativos, buscan la verificación o comprobación deductiva de proposiciones causales elaboradas fuera del lugar en el que se realiza la investigación. Construyen hipótesis sobre relaciones causales específicas entre variables, comprueban la medida de los efectos. (Goetz y LeCompte, 1988)

El enfoque metodológico de esta propuesta es cualitativo, pues este enfoque se centra en los actos o acciones humanas, es decir, se centra en el sujeto, y en esta propuesta pedagógica, es precisamente el análisis de la población escogida la que se ha analizado, no son elementos externos, sino el análisis y resultados propios de personas, de sujetos concretos, y teniendo en cuenta sus técnicas, este favorece el proceso llevado a cabo “el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de interpretación” Hernández, et al., (2010, p.7)

Este enfoque es el que se consideró más pertinente como metodología en la propuesta planteada, precisamente la convergencia entre el saber disciplinar y el saber pedagógico hace necesario que el proceso de análisis no sea solo al comienzo o al final, sino todo el tiempo, durante el desarrollo de toda actividad, de la práctica pedagógica, y este enfoque tiene claro esta realidad:

“Se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de Investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos”. (Hernández, et al., 2010, p.7).

Producción de conocimiento pedagógico

La particularidad, individualidad o singularidad de cada persona será siempre la riqueza más grande de toda sociedad, la interacción entre distintos enfoques y puntos de vista es lo que ha llevado a los grandes avances que hasta el momento la humanidad ha alcanzado. Esta realidad abarca todos los escenarios de la vida humana. En las investigaciones sobre la práctica que lleva a cabo es necesario, en primer lugar, buscar implementar una estrategia que realmente sea fruto de un análisis profundo y que de este surja la identificación de una problemática, no puede ser la simple escogencia de una problemática que quizá se haya identificado y documentado de otras experiencias, pues dicha experiencia será siempre una realidad particular con elementos totalmente distintos a cualquier otra, a pesar de que puedan ser parecidas; por otro lado, es necesario entender, que a pesar de tener unos referentes en el proceso de investigación, a pesar de haber una estructura que facilite el proceso, no se puede simplemente repetir de manera pasiva la manera como se llevan los procesos, la manera como se analiza y se confronta una realidad, como lo indica Baquero, P. (2006) sobre la figura del aprendiz del maestro en la edad media, donde existían unos “profesores modelos” de los que había que imitar todo lo que estos hacían, al mejor estilo del “maestro artesano” al que había que imitar al pie de la letra lo que hacía, y por lo tanto, en la práctica impedía totalmente un proceso de innovación. Al maestro artesano se imitaba:

Haciendo lo mismo, de la misma manera y con herramientas iguales a las suyas. Nadie pensaba en innovación, nadie se preocupaba de pensar en la resistencia al cambio y a ninguno le pasaba por los contornos de la duda que las formas de producción y el modelo ‘cultural’ de aquellas células gremiales iban a dar un vuelco significativo y mucho, menos radical. Baquero, P. (2006, p.5).

Si en el desarrollo de investigación de una práctica pedagógica, los sistemas de intereses, expectativas, visiones del mundo se reducen al proceso que otro ya ha llevado, es una total limitación, un paso atrás a un proceso en el cual se da la posibilidad de una reflexión auténtica de una propuesta que puede ser innovadora y modelo, no para imitar, sino como base para futuros procesos de investigación que fortalezcan el análisis de las realidades a las que se enfrenta toda persona en cada proceso de práctica pedagógica. La práctica pedagógica es el escenario que permite e invita a una reflexión continua, a la búsqueda constante de elementos que se puedan fortalecer y de otros que se puedan potenciar. Evidentemente es necesario tener referentes, personas y procesos que se han llevado a cabo y que han sido muy favorables para una práctica pedagógica, sin embargo, partiendo del hecho de que cada escenario es una realidad distinta, con problemáticas distintas, con aspectos positivos y negativos distintos, es necesario plantear o por lo menos buscar un planteamiento particular, que sea coherente con las necesidades de la realidad, del contexto en donde se lleva a cabo un proceso de práctica pedagógica.

Esta propuesta pedagógica no solo se enfoca en que el estudiante maneje de manera competente la temática que se plantea, que se ha de desarrollar, sino que se proyecta más allá del simple aprendizaje de una temática, los momentos y las actividades planteadas son estrategias didácticas que se convierten en herramientas para los estudiantes al momento de asumir cualquier aprendizaje, la actitud crítica, la argumentación, la reflexión de la propia realidad, no es un ejercicio propio de la filosofía y que no se puede aplicar en otro espacio o lugar, al contrario, es el aporte más transversal de la filosofía al conocimiento y, por lo tanto, esta propuesta trasciende los espacios escolares, la actitud crítica frente a todo lo que acontece en la vida, es una necesidad en la actualidad, pues en el bombardeo de información de diferentes medios, los estereotipos abundan y estimulan con gran facilidad que sean imitados estilos de vida, maneras de pensar, etc.,

son apenas algunas de las realidades que se viven en la sociedad y que hay que asumir de manera crítica y saber argumentar desde distintas posturas su validez o su irrelevancia. Esta es la proyección de esta propuesta, que, además de las herramientas que pueda brindar la temática abordada, la actitud crítica haga parte del estilo de vida de los estudiantes. Es este el principal aporte a la producción del conocimiento pedagógico, que se desarrollen y fortalezcan competencias transversales a todo conocimiento y a la vida misma.

Análisis y discusión

La sencillez y la simplicidad, pero ciertamente planteada de manera significativa, junto a los distintos momentos y espacios vividos en el primer momento, en la sesión de clases, permitieron que implementación de esta planeación se diera de manera exitosa, la gran mayoría de los estudiantes participaron activamente con respecto al desarrollo de la temática y todos participaron en las dinámicas planteadas para activar y brindar un momento de dispersión. Para el segundo momento, donde se dieron distintos espacios, pero ya de manera más académica se pudo evidenciar la participación activa de los estudiantes, la acogida frente a estrategias didácticas novedosas, la disposición y responsabilidad en cada momento de la sesión de clases, además de la opinión positiva de los mismos estudiantes, es muestra de los buenos resultados que se obtuvieron de esta planeación e implementación de esta propuesta. Ciertamente la satisfacción que se genera se convierte igualmente en un gran reto, implica buscar y muchas veces hasta inventar y crear desde cero estrategias que permitan presentar algo novedoso a los estudiantes pero que sea realmente significativo y competente para ellos, que sea realmente una estrategia que facilite y haga ameno el proceso de enseñanza – aprendizaje y que el enriquecimiento sea para todas las partes durante el proceso.

Esta implementación es prueba fidedigna de la necesidad de romper con el esquema tradicionalista de la educación y brindar a los estudiantes la posibilidad y la oportunidad de vivir su proceso de aprendizaje de una manera interactiva, significativa, y, por lo tanto, netamente activa durante todo el proceso. No se pretende menoscabar este modelo pedagógico que desde siempre ha sido base de la enseñanza, pero sí la necesidad de ir dinamizando los procesos en búsqueda de que el sentido y la importancia tanto del enseñante como del aprendiente sea cada vez más significativo.

Teniendo en cuenta el enfoque escogido, es decir, el aprendizaje significativo, como se ha mencionado antes, Ausubel afirma que en este enfoque se da relevancia a la motivación como elemento fundamental en el proceso de aprendizaje. Los resultados que se pueden evidenciar durante la implementación en los dos momentos que esta planeación está en sintonía con esta postura, pues las distintas actividades fueron para los estudiantes toda una novedad, algo que ellos mismo han manifestado de manera espontánea. Plantear una actividad pensando en una participación activa de parte de los estudiantes, en una preparación previa para el desarrollo de la temática a trabajar, brindar distintos momentos en medio de la sesión de clases que muestre a los estudiantes que se hace algo diferente en todos los momentos de la misma, es una herramienta o estrategia que facilita el desarrollo de la temática planteada, pues todos estos momentos son estrategias didácticas que, a pesar de que puede ser siempre mejorada, se evidencia que su implementación logra facilitar el aprendizaje de los estudiantes, y además del aprendizaje, logra captar la atención de estos, la participación activa, la disponibilidad de estos para el desarrollo de la clase. Esto permite resaltar del título de esta propuesta la expresión “facilitar la temática de la Pragmática en el área de filosofía”, pues permitió que la planeación se centrara en este aspecto, en que esta temática fuese asumida con facilidad desde de la implementación de estrategias didácticas a partir del enfoque significativo.

A pesar de lo que se puede llamar el éxito de este primer momento implementado, es evidente que siempre hay algunas limitaciones y dificultades para su desarrollo, en este caso, se manifiesta lo que es una realidad en toda aula de clases y es la presencia de aquellos estudiantes que están fuera de sintonía con el resto del aula de clases, asumen actitudes que se desligan con lo que busca en cada espacio, además, al no realizar la consulta previa no participan activamente en el desarrollo de la sesión de clases.

Una recomendación que surge de este fenómeno siempre presente en toda aula de clases, es contar un plan B para aquellos estudiante que por distintas razones no tienen material con qué estar activos en la sesión de clase, se podría plantear el trabajo en equipo al lado de uno de sus compañeros, pero también se puede llevar un insumo para facilitar a aquellos estudiantes que no llevan nada para estar activos en la clase o incluso aquellos que llevan material pero que reconocen que es muy vago o superficial para comprender la temática o para participar activamente en su desarrollo.

La satisfacción posterior a la implementación de esta actividad permite constatar la importancia, lo indispensable que es una planeación, más aún cuando esta es fruto de todo un proceso de investigación. Posterior a todo este proceso de análisis crítico de una realidad, la planeación tiene una base en la cual se puede estructurar, tan importante como el proceso de investigación es el proceso de planeación, pues esta es fruto de lo que se pudo identificar en la investigación, es donde se plasma la propuesta de cambio y transformación para confrontar una problemática identificada.

Conclusiones

La planeación diseñada para esta propuesta tuvo un resultado exitoso, hecho que se puede constatar a partir de los aportes de los estudiantes al momento de evaluar la implementación de la propuesta diseñada. Así, teniendo en cuenta que esta propuesta tenía como propósito desarrollar una propuesta pedagógica que permita estimular la reflexión permanente y la búsqueda del conocimiento en torno a la temática del Pragmatismo, es un propósito que se pudo evidenciar que se logró, esto a partir del desarrollo de los dos momentos en que se implementó esta estrategia, igualmente los otros propósitos, que en el fono buscaban fortalecer la producción del estudiante en su proceso de aprendizaje, es un hecho que se pudo evidenciar.

Ciertamente siempre se manifiestan dificultades que no dependen, en muchas ocasiones, de la planeación, pues, por muy bien estructurada que esté, esto no es directamente proporcional a que su acogida se dé en su totalidad, por lo tanto, hubo dificultades con respecto a algunos estudiantes que tuvieron poca participación en los distintos momentos de las sesiones en las que se desarrolló esta propuesta.

Es evidente que un buen resultado no puede limitar un proceso de investigación, esta propuesta da paso a que posteriores planteamientos enriquezcan y aporten significativamente a esta realidad, por lo tanto, esta propuesta se proyecta como base de posteriores reflexiones y propuestas didácticas que se quieran implementar, tanto como en este escenario, como en otros escenarios distintos.

Referencias bibliográficas

- Gaitán, C., López, E., Quintero, M., & Salazar, W. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*. Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf
- Moreno, S. (2020). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Nieva, J. y Martínez, O. (2019) Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1), e9. <https://n9.cl/pvclly>
- Olaya, Alejandro, & Ramírez, Jackeline (2015). Tras las huellas del aprendizaje significativo, lo alternativo y la innovación en el saber y la práctica pedagógica. *Revista Guillermo de Ockham*, 13 (2),117-125. ISSN: 1794-192X.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105344265012>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74.<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). *Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje*. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. <https://www.redalyc.org/journal/834/83466582005/html/>

Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico.

Educación y educadores, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004.

de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. Revista

Investigación en la Escuela, 15, 9-

15. <https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/8658>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa.

Pedagogía Y Saberes, (26),

41.50<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

Anexos

En el siguiente enlace, se encuentran las evidencias fotográficas y videos de la implementación de la propuesta didáctica, hay dos carpetas que indican los dos momentos en que se implementó. Se encuentra el video de reflexión sobre el momento 5. También está el consentimiento informado.

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/personal/mfmontoyac_unadvirtual_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Fmfmontoyac%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FDiplomado%20Pr%C3%A1ctica%20e%20Investigaci%C3%B3n%20Pedag%C3%B3gica%5FManuel%20Montoya%5F%20Grupo%2010&ga=1