

Los juegos tradicionales: un medio para fortalecer la convivencia comunitaria.

Yarlis Patricia Suarez Payares

Tutora

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Mayo, 2022

Resumen

El desarrollo de la propuesta pedagógica que se va abordar en el desarrollo de este documento tuvo una relevancia en la comunidad, que se fundamentó como base para proceso de aprendizajes, conocimiento y habilidades en los niños participantes donde también estuvieron involucrando los padres de familia y fortaleciendo así las competencias en cuanto a la convivencia y necesidades de cada niño y niña.

Esta propuesta pedagógica tuvo como fin hacer un acercamiento frente a los entornos de socialización de los niños fuera de las aulas de clases para potencializar los aprendizajes a partir de experiencias significativa y vivenciales como las que genera el juego en este caso los juegos tradicionales, fuera de las aulas de clase en el corregimiento de La playa del sector Olaya.

Cabe destacar que se logró fortalecer la convivencia comunitaria a través de los juegos tradicionales propuesto. Es por lo que Morera (2008), señala que:

por medio de la utilización de los juegos y rondas tradicionales se puede fomentar la creatividad, mejorar la salud (física, mental y emocional), fortalecer los valores y actitudes, incrementar las destrezas y habilidades de todas las poblaciones sin distinción de raza, credo, edad, discapacidad o identidad sexual (p.7).

Así pues, la convivencia comunitaria debe construir lazos relacionales entre los miembros de la comunidad de respeto mutuo, de solidaridad recíproca, expresada en una relación mutua y armoniosa en la que no exista violencia. Por tanto, la comunidad es un espacio de vínculos, en donde se espera que los infantes además de alcanzar el logro de habilidades cognitivas, desarrollen habilidades sociales y emocionales que les permitan establecer relaciones armónicas, pacíficas e inclusivas dentro y fuera de ésta. Para la comunidad en general es muy importante el desarrollo de este Proyecto de acción pedagógica porque en ella podemos fortalecer la unión

entre compañeros, fortalecer los valores, el espacio de cada uno y cada uno de sus decisiones con los demás. Hay que mencionar, que esta estrategia lleva al infante a jugar de manera individual y grupal, sin embargo, la función principal de estos juegos es la interacción activa y asertiva entre dos o más pares.

Palabras claves: Comunidad, Convivencias, Juegos, Tradicionales, Aprendizajes.

Abstract

The development of the pedagogical proposal that will be addressed in the development of this document had a relevance in the community, which was based as a basis for the learning process, knowledge and skills in the participating children where they were also involving parents and strengthening thus the competences in terms of coexistence and needs of each boy and girl. The purpose of this pedagogical proposal was to make an approach to the socialization environments of children outside the classroom to enhance learning from significant and experiential experiences such as those generated by the game, in this case traditional games, outside of classrooms in the village of La playa in the Olaya sector. It should be noted that it was possible to strengthen community coexistence through the proposed traditional games. That is why Morera (2008), points out that: Through the use of traditional games and rounds, creativity can be fostered, health (physical, mental and emotional) improved, values and attitudes strengthened, skills and abilities increased in all populations without distinction of race, creed, age, disability or sexual identity (p.7). Thus, community coexistence must build relational ties between the members of the community of mutual respect, of reciprocal solidarity, expressed in a mutual and harmonious relationship in which there is no violence. Therefore, the community is a space for bonds, where it is expected that children, in addition to achieving cognitive skills, develop social and emotional skills that allow them to establish harmonious, peaceful and inclusive relationships inside and outside of it.

For the community in general, the development of this pedagogical action project is very important because in it we can strengthen the union between colleagues, strengthen the values, the space of each one and each one of their decisions with the others. It should be mentioned that

this strategy leads the infant to play individually and in groups, however, the main function of these games is the active and assertive interaction between two or more pairs.

Keywords: Community, Coexistence, Games, Traditional, Learning.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica.....	7
Pregunta de investigación.....	8
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	12
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	12
Metodología.....	12
Producción de conocimiento pedagógico.....	17
Análisis y discusión.....	19
Conclusiones.....	22
Referencias.....	23
Anexos.....	25

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

La propuesta pedagógica se está llevando a cabo en el corregimiento de La Playa del sector Olaya, ubicado en el departamento del Atlántico, una zona rural; de la ciudad de Barranquilla, a 5 km al noroccidente de su casco urbano; está conformada por una población de más de 21.400 habitantes de estrato 1. Sin embargo, la intervención de la propuesta pedagógicas solo se llevará a cabo con la participación de 4 niños y niñas de 5 a 6 años de edad de esta zona.

Por otro lado, se hace necesario esta intervención, ya que, por medio de la observación realizada en esta comunidad, se logró identificar en los infantes ciertas dificultad para relacionarse con sus pares, poco compartían sus juguetes y eran desobedientes ante el llamado de sus padres.

Ante esta problemática, se vio la necesidad de implementar los juegos tradicionales como estrategia para fortalecer en los infantes la interacción entre los pares, con el propósito de potencializar los vínculos afectivos. Cabe resaltar que los niños y las niñas en gran medida se deben relacionar con los demás y es la forma como se vinculan con el medio que los rodea, pues, la convivencia forma parte de una necesidad humana. Ante ello, Burbano (2009) declara que: “la convivencia se entiende como iniciativas que propenden por lograr que las personas actúen por el respeto y reconocimiento por el otro, sin temor a ser sancionados, lo cual se debe reflejar en una armoniosa vida en sociedad” (p.4).

Pregunta de investigación

Es por esto que la problemática abordada en mi propuesta pedagógica los juegos tradicionales: un medio para fortalecer la convivencia comunitaria, se hace necesario fortalecer esta dificultad establecida en la comunidad, con el fin de favorecer un crecimiento personal con sus pares permitiendo así, la resolución de conflicto, el respeto, vínculo afectivo y el acompañamiento de la familia para construir una mejor comunidad. En este orden de ideas, se estableció la siguiente pregunta de investigación para poder dar respuesta a la situación identificada:

¿Cómo fortalecer la convivencia comunitaria a través de los juegos tradicionales con niños de 5 a 6 años del corregimiento de la playa del sector Olaya?

Marco de referencias

Dentro de este marco se debe establecer una enseñanza bajo el propósito de apoyar el desarrollo integral de los infantes, ya que consideramos un ser importante en nuestras vidas; para que construyan valores que les permita integrarse en sociedad.

En relación con las necesidades e intereses con los niños y las niñas, Porlán (2008), señala que:

También tiene mucho interés buscar conexiones entre las necesidades, intereses y problemas propios de su edad y los contenidos que pretendemos abordar. Así, tomaremos conciencia de que muchos asuntos pueden abordarse mejor si adoptamos otro punto de vista, es decir si empezamos a considerar los contenidos como medios para comprender e intervenir en el mundo más que como fines en sí mismos (p.3).

Cabe destacar, que la formación de nosotros los docentes en el ámbito tanto pedagógico como tecnológico contribuye a motivar y animar a cada docente a implementar en sus aulas virtuales. Ante esto, se puede recordar que los infantes en gran medida se deben relacionar con los demás y es la forma como se vinculan con el medio que los rodea, porque la convivencia forma parte de una necesidad humana.

Burbano (2009) afirma que “la convivencia se entiende como iniciativas que propenden por lograr que las personas actúen por el respeto y reconocimiento por el otro, sin temor a ser sancionados, lo cual se debe reflejar en una armoniosa vida en sociedad” (p.4). Con base a esto, para promover la participación, la autónoma y responsabilidad en el estudiante es necesario fomentar la comunicación entre docente y estudiantes; demostrar que estamos atento cada una de las interacciones de cada estudiante; también tener en cuenta al momento de dirigirnos a ellos no

alzar la voz para que podamos transmitir confianza y comodidad ayudando la participación comunitaria o escolar.

Interpretando estos resultados, Restrepo, (2004) expresa que:

se puede concebir la teoría pedagógica como un sistema de ideas, conceptos, hipótesis, generalizaciones y postulados relacionados con la ejecución de la educación en tanto enseñanza y formación, es decir, las mejores estrategias de impartir la instrucción y la formación personal y social (p.46).

por lo cual, el saber pedagógico frente a la convivencia a través de los juegos tradicionales se centra en la búsqueda de una enseñanza de calidad, donde se promueve el desarrollo de sanas convivencias mediante prácticas que motivan e impulsan a los infantes a un aprendizaje significativo y aun accionar respetuoso, solidario y empático entre sus pares.

Cabe resaltar, que una sana interacción entre los infantes conlleva a realizar actividades lúdicas que les permitan a ellos tener un buen actuar en comunidad, brindando a los niños y las niñas una construcción o fortalecimiento de sus vínculos sociales. Al respeto se dice que “la sociedad crea mecanismos para fortalecer la convivencia, que permiten regular el comportamiento de las personas y encontrar solución oportuna a conflictos entre familiares, amigos y vecinos” (Burbano,2009, p. 30). En este caso, el mecanismo u estrategia para este fortalecimiento sería los juegos tradicionales, pues se tiene que “los juegos tradicionales se hacen lenguaje porque representan sentidos y significados articulados con prácticas sociales que solo se comprenden con referencia a una comunidad” (MEN, 2014, p.25).

Hay que mencionar, además, que esta estrategia lleva al infante a jugar de manera individual y grupal, sin embargo, la función principal de estos juegos es la interacción activa y asertiva entre dos o más pares. Asimismo, el juego tradicional no solo permitirá abordar la

problemática encontrada, sino que también ayudará a rescatar esas tradiciones y culturas autóctonas de cada región, permitiéndole a los aprendices expresarse libremente de acuerdo a su cultura. En otras palabras, “reconocer que los juegos tradicionales tienen una riqueza simbólica, pues a partir de ellos se vislumbran, de alguna manera, las dinámicas de la sociedad en la que se encuentra cada niña o cada niño” (MEN, 2014, p.25).

Por otro lado, en cuanto a las practicas docentes, Restrepo (2004) manifiesta que: el docente tiene que introducir adaptaciones a la transformación que su práctica le demanda, para extraer así un saber pedagógico apropiado, esto es, un saber hacer efectivo, una práctica exitosa, que sistematizada, comentada y fundamentada pueda enriquecer la misma teoría (p.48).

En otras palabras, el maestro debe proyectarse hacia una transformación de su accionar ante su quehacer pedagógico, y esta a su vez, ha de generar en el aprendiz cambios significativos frente a la problemática abordada. Sin embargo, es un desafío para el educador ya que, en la actualidad se cuenta con una sociedad donde se carece de muchos valores, pero, se hace necesario el acompañamiento de las familias para construir una mejor comunidad.

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de las practicas pedagógicas

El diario de campo es una herramienta que nos permite sistematizar una investigación para luego analizar los resultados. El diario resulta útil para el diagnóstico, las evaluaciones de los alumnos y del docente, además favorece la mejora del desarrollo profesional docente.

Dicho esto, consiste en un registro claro, puntual de lo que sucede en clase.

En relación con el diario de campo, Porlán (2008), menciona que:

El Diario de clase facilita la comunicación profesional rigurosa. Es decir, más allá del desahogo profesional, a veces tan necesario, o de la comunicación trivial de hechos, cargada de valoraciones simples y convencionales, el Diario permite centrar el intercambio profesional en textos escritos, elaborados en momentos de tranquilidad y de distanciamiento, en su lectura pausada y en el debate argumentativo (p.2).

El diario es un facilitador para conocer estos problemas y de asumir la realidad como compleja y cambiante.

Metodología

Este proyecto de acción pedagógica se desarrolló teniendo en cuenta la investigación acción. Donde Colmenares (2012) de clara que

La IAP constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación (p.103).

Se debe destacar que el principal objetivo de este proyecto es como los juegos tradicionales pueden fortalecer la convivencia comunitaria en los niños y las niñas del corregimiento de la playa del sector Olaya. Con base a esto este enfoque se ha adaptado dentro de esta metodología es cualitativo. En relación con una investigación cualitativa Salgado (2007) expresa que:

El término diseño en el marco de una investigación cualitativa se refiere al abordaje general que se utiliza en el proceso de investigación, es más flexible y abierto, y el curso de las acciones se rige por el campo (los participantes y la evolución de los acontecimientos), de este modo, el diseño se va ajustando a las condiciones del escenario o ambiente (p.72).

Por otro lado, las técnicas que se abordaran durante el desarrollo de la actividad implementada son la siguiente:

- por medio de la observación participante se determinó la problemática para dar inicio al proyecto de investigación enfocado en la convivencia comunitaria.
- El diario de campo se usó como instrumento para la recolección de información.
- Se utilizó las técnicas audiovisuales, como los celulares para así evidenciar el proceso de las actividades. Y por último la entrevista y el grupo focal.

Por otra parte, se trabajó en el proceso de la implementación de la actividad con la profesora en formación involucrando así, el apoyo de uno de los padres de familia. En tal sentido para la implementación de la actividad se llevó a cabo el juego de la gallina ciega para fortalecer la convivencia comunitaria, en donde se desarrolló unas actividades tituladas así:

Actividad 1: Jugando a prendemos a convivir: con esta actividad se desarrolló con el propósito de que los niños y las niñas comprendieran la importancia del valor de trabajar en

equipo y convivir. El resultado esperado es: Establecer la importancia de convivir con sus familias y con sus pares, atiende las reglas del juego, tener una mayor acción respetuoso entre sus pares.

Por consiguiente, la actividad está desarrollada por tres momentos, en el primer momento se realizó la implementación de la gallina ciega con la intención de poder integrar a los niños y las niñas a trabajar en equipo. Luego se le indico al niño que vamos a jugar el juego de la gallina ciega en donde vamos a iniciar eligiendo quien lleva la venda, ese será la gallinita ciega y deberá encontrar al resto. Una vez elegido debe ponerse un pañuelo en los ojos para que no pueda ver. El resto realizarán un círculo alrededor de la gallina ciega, cogido de la mano, se le da 3 vueltas a la gallina antes de empezar a buscar, para que no sepa dónde está. Este juego consiste en atrapar a algunos de los niños, que pueden moverse sin soltarse de las manos. Cuando la gallina coge unos de los niños, tiene que adivinar quién es mediante el tacto y se cambian los papeles.

El segundo momento: se les realizaron unas preguntas a los niños con base al juego. qué son las siguientes: ¿A que hemos jugado? ¿Con quién he jugado? ¿Qué hacía yo? ¿Qué hacían mis amigos? Estas preguntas se realizaron para saber qué tan atento estaba cada niño y niña al realizar el juego de la gallina ciega paso a paso.

El tercer momento: se les entregaron a los niños y niñas unas hojas de block para que dibujaran al compañero quien hizo de gallina ciega y a los compañeros que realizaban la actividad con él. Estas actividades se realizaron con el propósito de que niños dibujaran a sus compañeros sobre el cual realizaron la actividad y miren por medio del dibujo lo bonito de compartir en equipo, respetando las reglas y vivir una sana convivencia en comunidad.

Actividad 2 El juego tradicional: Con el juego de la peregrina se vincula a trabajar en equipo, a la vida social, a compartir, a tener buenas actitudes, a respetar reglas y turnos. Se

espera como resultado que los infantes construyan motivación mediante el juego también es importante seguir un buen comportamiento, y actitudes para fortalecer la convivencia comunitaria y trabajar con motivación e interactuar entre compañeros.

Es así como esta actividad está desarrollada en 2 momentos, el primer momento: el desarrollo del juego de la peregrina, esta actividad inicio dibuja en el suelo con una tiza el diagrama para jugar a la pelegrina, compuesto por cajas con números del 1 al 8. Para empezar a jugar necesitamos una piedra plana el niño debe situarse detrás del primer número. Con la piedra en la mano y ha de lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina “casa” y no se puede pisar. El niño comienza a correr el círculo saltando a la pata coja en los cuadros, o con dos pies si se trata de cuadro doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadro en cuadro hasta llegar al 8 y volver a la casilla de salida. si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador. Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 8 realizando el recorrido sin caerse, sin tirar la piedra fuera de la caja o sin pisar una línea. Con este juego se busca interactúen entre sí, respeten las reglas del juego, establezcan un compañerismo con sus pares.

El segundo momento: Se les entregaron una imagen empresa a todos los niños y las niñas. Se le explico al niño que coloreara la peregrina con los otros dibujos que ahí se encontraban. Se Retiñe la parte que falta de la peregrina. Estas actividades se realizaron con el fin de desarrollar su habilidad motora, la concentración y estimular la creatividad.

Actividad 3 la convivencia un jugo tradicional: a través del juego de la silla musical la convivencia es un medio por el cual el infante mejor trabaja en equipo, expresando sus actitudes, habilidades, sentimientos y emociones, donde logra vincularse y fomentar una buena convivencia comunitaria. Los resultados esperaron fueron que los niños mantengan una escucha

activa, que los pares desarrolla habilidades de motricidad gruesa, ya que es un juego dinámico y los niños requieren de destreza y velocidad.

Es así como esta actividad está desarrollada en 2 momentos, el primer momento: se realizaron la implementación del juego de la silla musical Se deben colocar varias sillas en una sala, espaldar con espaldar. La cantidad de sillas debe ser siempre una menos que la cantidad de jugadores. Se prende un equipo de sonido mientras tanto, los jugadores deberán bailar alrededor de la silla. de repente, se detendrá la música y los jugadores deben buscar una silla donde tomar asiento. Como hay una silla menos, un jugador no podrá conseguir un asiento y tendrá que abandonar el juego, Gana el jugador que quede sentado en la silla. Esta actividad se realiza con el fin de interactúen entre sí, respeten las reglas del juego, establezcan un compañerismo con sus pares. Segundo momento: se saluda a los niños y realizaron la sopa de letras donde encerraran las habilidades que desarrollaron durante la implementación de la actividad de la silla musical como: convivir, concentración, interacción y la escucha activa. Estas actividades se realizaron para trabar en el infante el trabajo en equipo.

Producción de conocimiento pedagógico

Al dar paso a este punto es muy importante lograr que los niños y niñas participen a la hora de implementar la actividad donde se transmiten en ellos confianza y un ambiente positivo, para lograr que los niños se sientan tranquilo, querido y valoren sus esfuerzos. cuando hacen las cosas bien, probablemente la participación y la comunicación fluirá con más tranquilidad.

Aun así, siempre hay infantes más tímidos a los que les cuesta mucho hablar delante de los profesores o su comunidad por eso, usar el juego como herramienta de aprendizaje para que participen es la clave eficaz para el desarrollo y el aprendizaje en los infantes. Por consiguiente, una de las maneras que la convivencia a través de los juegos tradicionales articula otros campos del saber es que el juego en grupo enseña al niño a llegar a un límites, a tener paciencia con los demás y a darse respetar.

Las habilidades que se vinculan en mi propuesta en este caso la convivencia a través de los juegos tradicionales es formar hábitos de cooperación donde interactúen, también fomentar su imaginación y creatividad. Como maestro reflexivo es muy importante trabajar en los niños y niñas la convivencia a través de los juegos tradicionales, valorar a los demás y saber que en comunidad tenemos la posibilidad de dar a conocer las costumbres y valores, que nos enseñan desde nuestro hogar y que con ellos podemos ser capaz de compartir con los demás sin problema en un ambiente de igualdad y solidaridad. En relación con los resultados referido en los alumnos Restrepo (2003) afirma que:

Entre los resultados referido a los alumnos deben destacarse el desarrollo del trabajo en grupo o aprendizaje colaborativo y un más alto nivel de razonamiento crítico para la solución de problemas y para la investigación, Como extensión de estas mismas características en las prácticas de los docentes, ya que la experiencia de la investigación

acción. Lleva esto a platicar con sus alumnos métodos diversos de investigación formativa (p.100).

Cabe mencionar, que mi propuesta pedagógica puede trascender los espacios escolares a través de la comunicación para resolver conflicto, donde se establezca el respeto del otro tal y como es. Fomentar una reflexión para que los hechos no se repitan y se construya diálogo de paz en las escuelas. También, mi proyección sobre mi propuesta comunitaria es acabar con los conflictos comunitarios fortaleciendo en ella un buen desarrollo con vivencial en paz y armonía, lograré mis objetivos construyendo el fortalecimiento de la convivencia a través de juegos tradicionales con buenas actitudes y acompañando a los infantes a trabajar con armonía.

Análisis y discusión

Para desarrollar el análisis crítico y cualitativo de la propuesta pedagógica implementada me base en las referencias teóricas del ministerio de educación y además, me apoye en Burbano. Es de esta forma, que como reflexión logre planear para la evaluación y la realización de las 3 actividades basada en los juegos tradicionales y hacer énfasis en técnicas de investigación como el grupo focal, la entrevista y el diario de campo.

En este sentido, podemos resaltar que la actividad se desarrolló según lo planeado, destacando así, la conexión y el vínculo que hubo entre la teoría y la práctica, de esta manera la implementación de las actividades permitió que los niños y las niñas activaran su conocimiento mutuo, creatividad, amistad, compañerismo, se comunicaran permitiendo resolver conflicto, compartir ideas y expresar sentimientos. De tal manera que los niños estuvieron la oportunidad de expresarse de manera oral y por medio de dibujos, ayudando al niño y la niña a guiar sus movimientos de manera visual, también de comunicación e interacción. Así mismo desde los espacios de juegos los pares estuvieron compartiendo, cumpliendo reglas y activo vínculos afectivos con sus pares. Cabe destacar, que desde la realización de mi propuesta pedagógica se propuso fortalecer la convivencia comunitaria a través de los juegos tradicionales. En relación con la convivencia ciudadana Burbano (2009) expresa:

Uno de los principales supuestos de la convivencia ciudadana es el del reconocimiento y respeto por la diferencia y la diversidad, en un plano de libertad, de igualdad ante la ley y de solidaridad, dentro del marco de la vida en sociedad. En la misma dirección asume la solidaridad como elemento principal de la convivencia, la cual implica que las personas deben prestarse apoyo entre sí y ayudar a quienes se encuentren en situaciones de vulnerabilidad (p.34).

De esta manera, al relacionar esto con la implementación de la actividad planeada se pudo desarrollar una buena convivencia por la cual, los pares pudieron realizar el reconocimiento por sus compañeros y el respeto por la diferencia y la diversidad de manera libre y de esa misma manera, adoptaron por brindar una solidaridad en donde se apoyen a todas aquellas personas con situaciones de vulnerabilidad. Por lo tanto, Morera (2008) afirma que:

Los juegos tradicionales son una excusa perfecta para aprender y relacionarse o como una prueba de demostración de habilidades. Forman parte inseparable de la vida de la persona y, sobre todo, no es posible explicar la condición social del ser humano sin los juegos, ya que estos son una expresión social y cultural de la adaptación que ha protagonizado el ser humano en relación con su entorno (p.2).

Por consiguientes, los juegos tradicionales son muy importante en la vida de los infantes, además se puede desarrollar en ello la creatividad, mejora la salud tanto emocional como física, mental y establecer lazos interpersonales. Cabe resaltar, que unos de los aspectos más importantes para resaltar en relación con la pregunta de investigación con base a los juegos tradicionales se desarrollaron en los infantes estimular el desarrollo social entre generaciones, con sus pares, es una gran fuente para motivar a padres y niños, es un medio para transmitir valores y cultura.

Al respecto, unos de los aprendizajes alcanzado que se estableció fue que los infantes se vincularon y compartir con sus pares demostrando una sana convivencia respetuosa, también se visualizó en el proceso de la realización de la actividad que al momento de colocarle la venda a uno de los niños uno de ellos no quiso seguir jugando ya que la venda en los ojos le causaba miedo. Unas de las recomendaciones para que no vuelva a suceder estos hechos es preguntale al

niño o la niña si desea jugar la actividad y explicarle como se juega para que no se sienta con miedo.

Conclusiones

Para concluir el proyecto pedagógico es importante resaltar que, a través de los juegos tradicionales se logró desarrollar las actividades como la gallina ciega, la peregrina y la silla musical donde se consiguió que cada infante se recreará, divirtiera y compartiera un vínculo afectivo entre ellos. Con base a esto, los niños y las niñas les encantó trabajar este tipo de juegos tradicionales, donde se apropiaron de la temática, asimismo, comprendieron la importancia que tiene el juego desde la comunidad y compartirlo con sus padres. Los niños siguen siendo niños dándole a ese momento del juego la importancia de compartir, divertirse y admirar que los valores del respeto son fundamental, pero lo importante es aplicarlo y no olvidarlo.

Y por último se logró incluir a un padre de familia quien siempre estuvo acompañando en el proceso de la implementación de la actividad, logrando con sus pares no solo aprender desde lo cognitivo sino fortalecer vínculo familiar y comunitario.

Referencias

- Burbano, M. (2009). La convivencia ciudadana: su análisis a partir del “aprendizaje por reglas”.
 Revista Colombiana de Educación, (57),28-45. [fecha de Consulta 20 de Abril de 2022].
 ISSN: 0120-3916. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635251003>
- Colmenares, A. (2012). Investigación acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y silencios: Revista Latinoamérica de Educación, vol 3, 1, 102-115. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys3.1.2012.07>
- Morera, C. (2008). GENERACIÓN TRAS GENERACIÓN, SE RECOBRAN LOS JUEGOS TRADICIONALES. MHSalud. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=237017527002>
- Ministerio de educación nacional. (2014) el juego en la educación inicial
<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N22juego-educacion-inicial.pdf>
- Porlán, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Página 2 a 3
<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/25448>
- Restrepo, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador : evidencias y obstáculos. *Educación y Educadores*, (. 6), 91.
<http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Restrepo B (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico.
 Educación y educadores, num. 7, pp. 45.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Salgado, A (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos.

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009&lng=es&tlng=es)

Anexos

Enlace registros fotográficos y consentimiento

https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f/g/personal/ypsuaresp_unadvirtual_edu_co/EkkJpugvlN9Nrmv4vQ_zgmwxByhAbXOUxco5W0ztmpnBiNQ?e=zH3Xgy