

**Lluvia de saberes:**  
**estrategia de enseñanza-aprendizaje sobre la lectura para grandes mentes**

Yisela Marcela Rivera Palomino

Tutora:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad nacional abierta y a distancia  
Escuela de ciencias de la educación - ECEDU  
Licenciatura en pedagogía infantil

Valledupar

2022

## Resumen

El siguiente documento consta de una actividad lúdica la cual tiene como propósito promover el desarrollo de aprendizaje de los participantes escogidos, los encargados de realizar esta actividad son estudiantes que presentan falencias en el tema de la lectura y la escritura.

Se realiza una observación en el aula de clases, sobre cuáles son las actividades que realizan y como lo hacen, en que resaltan y en qué área tienen dificultades los estudiantes, con esto se busca enfocarse en el área la cual los participantes necesitan refuerzo, realizar un diagnóstico y buscar una solución favorable para ellos.

El estudio implementado se realizó en un jardín infantil con un total de 5 participantes, jornada escolar, con la edad de 5 a 6 años, se realizó un puzle silábico en recortes de cartulina en los cuales iban plasmados diferentes silabas con las diversas consonantes que ellos ya habían trabajado anteriormente en sus clases, se utilizaron materiales del aula del clases como el tablero y marcadores, en él se iba plasmando por ellos mismos lo realizado, para tenerlo en cuenta y observar lo que se iba avanzando, con la implementación de esta actividad se buscó fomentar el desarrollo de lectura y escritura de los participantes, fue una actividad bastante creativa y adecuada para ellos y ellas.

Este proyecto cumplió con los objetivos que se habían planeado en el momento en el que se diseñó la actividad, se obtuvo buenos resultados, los estudiantes reforzaron además del tema principal de la actividad el valor de compartir, para que la actividad se realizara de manera adecuada, se realizó principalmente un espacio motivacional en el cual se llevó a cabo diferentes temas previos a la actividad, este espacio presentó excelentes resultados entre los participantes y la docente encargada de la actividad, luego llego el momento de la actividad practica la cual dará solución a la problemática encontrada, es un proyecto que se puede adaptar a diferentes

poblaciones, llevarse a cabo y obtener también grandes resultados. Fue una experiencia totalmente nueva y enriquecedora, organizada con mucha anticipación para que encajara muy bien con la población a trabajar.

**Palabras claves:** Participación, Lectura, Motivación, Silabas, Aprendizaje.

### **Abstract**

The following document consists of a playful activity whose purpose is to promote the learning development of the chosen participants, those in charge of carrying out this activity are students who present deficiencies in reading and writing.

An observation is made in the classroom, on what activities they perform and how they do it, in what they highlight and in what area the students have difficulties, with this we seek to focus on the area in which the participants need reinforcement, make a diagnosis, and seek a favorable solution for them.

The study implemented was carried out in a kindergarten with a total of 5 participants, school day, aged 5 to 6 years old, a syllabic puzzle was made with cardboard cutouts in which different syllables with the different consonants that they had already worked on previously in their classes were depicted, Classroom materials such as the board and markers were used, and they were used to record what they had done, to keep it in mind and observe their progress. The implementation of this activity sought to encourage the development of reading and writing in the participants; it was a very creative and appropriate activity for them.

This project fulfilled the objectives that had been planned at the time the activity was designed, good results were obtained, the students reinforced in addition to the main theme of the activity the value of sharing, so that the activity was carried out in a proper way, a motivational space was mainly carried out in which different topics were carried out prior to the activity, This space presented excellent results between the participants and the teacher in charge of the activity, then it was time for the practical activity which will provide a solution to the problems encountered, it is a project that can be adapted to different populations, be carried out and also obtain great

results. It was a totally new and enriching experience, organized well in advance so that it would fit very well with the population to be worked with.

**Key words:** Participation, Reading, Motivation, Syllables, Learning.

## Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	7
Pregunta de investigación.....	8
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	11
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	11
Metodología.....	12
Producción de conocimiento pedagógico.....	14
Análisis y discusión.....	16
Conclusiones.....	18
Referencias.....	19
Anexos.....	20

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

El presente trabajo dará a conocer el estudio e implementación de una actividad de aprendizaje que se realizó en el jardín infantil Gotitas de Amor, de carácter privado, en el nivel transición, ubicado en el municipio de el Paso- Cesar, con un grupo de 5 estudiantes.

Se inicia con una observación a los estudiantes en su jornada diaria en el aula de clases, sus actividades, como las hacen, en que sobresalen, luego de esto se mantuvo conversación con la docente encargada sobre el proceso académico de los niños, su punto de vista con respecto a ello.

Se encuentra que estos estudiantes presentan cierta dificultad al momento de leer algunas silabas, y por ende las palabras formadas por ellas.

Debido a esto se realiza una investigación fuera del aula basada en el tema y se encuentra diferentes referentes teóricos que explican este espacio como un tema muy importante en la primera etapa del niño, debe ser algo que se realice de manera creativa ya que el niño, presta más atención a lo que se está realizando y promueve mejor su proceso de aprendizaje.

Al final se obtiene un diagnóstico: Estudiantes con dificultades en lectura, e identificación de silabas.

### **Pregunta de investigación**

Al iniciar con este proyecto se realizó una investigación en el jardín infantil gotitas de amor, grado transición, se encontró que un grupo de 5 estudiantes presentaba falacias en el área de lectura, sobre todo en el punto de identificar y formar palabras, con esa complicación se llevó a cabo la formulación de una pregunta con la cual se busca darle solución por medio de una actividad a implementar con los involucrados.

Pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer la lectura a través de un puzle silábico en los niños del grado transición del jardín infantil gotitas de amor?

## Marco de referencia

El saber hacer se construye desde el trabajo pedagógico cotidiano, que los docentes tejen permanentemente para enfrentar y transformar su práctica de cada día, de manera que responda en forma adecuada a las condiciones del medio, a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y a la agenda sociocultural de estos últimos.

Es por ello más subjetivo, más ajustado al quehacer de cada docente, y se va construyendo mediante la reflexión acerca de la propia práctica en la acción de todos los días y en la transformación permanente de aquella y de su relación con los componentes disciplinares que la determinan. En este proceso de adaptación individual, en efecto, se transforman las relaciones del docente con sus alumnos, con los saberes que maneja y, por supuesto, con la implementación del proceso educativo. La transformación es, a la vez, práctica e intelectual. Como lo anota Rómulo Gallegos en su obra *Saber pedagógico, una visión alternativa* (1992):

“Toda transformación intelectual es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula y lleva a cabo, realiza, hace real sus interrelaciones consigo mismo, con la naturaleza con la sociedad y con los saberes que en ella disponen. Es un acto creativo que se experimenta”.

Así mismo sucede con la propuesta pedagógica, existe una relación entre el saber pedagógico y el saber disciplinar, el saber pedagógico parte desde el momento en que se comienza la actividad motivacional porque es saber emocionar al niño, motivarlo a querer hacer la actividad a que sienta curiosidad por saber lo que se hará, la actividad motivacional debe ser muy lúdica, creativa que el niño sienta curiosidad por la actividad del día, es saber llegar al niño, hablarle, emocionarle, que sienta interés desde el comienzo y lo mantenga hasta el final, a partir de allí se empieza el proceso de enseñanza, porque se comienza a ejercitar la mente y la motricidad.

El término de educador se refiere estrictamente a las personas que facilitan y ofrecen “experiencias significativas” a los niños a través del lenguaje, lo que en términos de Solovieva, Quintanar y Flores (2007) se puede equiparar con la zona de desarrollo próximo de Vygotsky (1979), que se entiende como “

“La posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades, no de manera independiente, sino en colaboración con el adulto o coetáneo, quien puede animarlo, dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle” (p.132). Esta es una apuesta en la cual el educador se concibe como el guía para que el niño se encuentre de una manera afectuosa y relevante con la lectura, abriendo la posibilidad de que asuma nuevos elementos que antes no poseía en su cognición.

Cada estudiante aprende de manera adecuada si se tiene al lado una persona que motive, le hable, le enseñe, en este caso el docente es la persona encargada de asumir ese rol, de formar vínculos con los estudiantes de manera respetuosa, este tiene la obligación de crear actividades lúdicas que estimulen el aprendizaje en los estudiantes.

El juego es el principal medio de aprendizaje en la primera infancia, los niños desarrollan gradualmente conceptos de relaciones casuales, aprende a discriminar, a establecer juicios, a analizar, a imaginar y formular mediante el juego (Departamento of education and science, 1967).

El juego facilita y acelera los procesos de aprendizaje, además de un papel vital en el proceso de socialización infantil (Soker, 1993), y en el desarrollo cognitivo de los mismos (Bornstein y O reylly, 1993)

## Marco metodológico

### Intencionalidades en la construcción de la practica pedagógica

El proceso realizado durante las practicas pedagógicas fue un espacio integral lleno de experiencia y aprendizaje, este brinda la oportunidad de convivir con grandes seres como los niños, se adquiere conocimiento, se comparte y se vive experiencias bastantes satisfactorias, permite conocer mucho más sobre lo que se necesita para estar dentro de un aula de clases.

Durante las practicas pedagógicas se realizó una sistematización sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, este permite observar diferentes aspectos, por ejemplo, niños que destacan en algunas clases y los que tienen algunas falencias, partiendo de allí se puede iniciar un proceso de creación de propuestas pedagógicas que ayudaran como docente a reforzar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Para este proyecto es necesario tener y llevar estable un diario de campo durante todas las actividades como investigadora, ayuda mucho ya que estas evidencias permiten mejorar aspectos de las clases, aparte de los diarios de campos también se puede utilizar como herramienta de recolección de datos encuestas, videos para llevar a cabo una mejor observación de lo que se hace a diario en el aula, esto permitirá ser más crítico y reflexivo con respecto al proceso de aprendizaje de los niños.

Se enseña para crear e innovar espacios de aprendizajes aptos para los niños que apenas empiezan la etapa inicial de la educación como pedagogos se enseña para formar personas imaginativas, intelectuales e independientes, los pedagogos son los que fundamentan esa primera base de la educación la cual es muy importante para el proceso formativo de los estudiantes.

## Metodología

La propuesta organizada es una estrategia que busca estimular el conocimiento y el proceso de aprendizaje de los estudiantes en dicha área, esta se basa en la implementación de una actividad creativa y lúdica que tiene objetivo principal fomentar el proceso de lectura y la identificación de silabas en los niños.

Craig (1997) resume la potencialidad educativa del juego afirmando que éste promueve: “El crecimiento de las capacidades sensoriales y las habilidades físicas del niño, al tiempo que proporciona oportunidades ilimitadas de practicar y extender las habilidades intelectuales recién descubiertas por el niño”

Esta actividad fue llevada a cabo en grupo a manera de juego que consiste primero en apropiarse de los materiales a utilizar para la actividad, puzle silábico, marcadores y tablero, recibir las respectivas orientaciones y demás, repasar las diferentes silabas del puzle y sus posibles combinaciones. Los siguiente es formar las diversas palabras que el docente les facilite, un ejemplo claro es el siguiente:

Ejemplo: formar la palabra mariposa, los estudiantes con su puzle deben buscar las silabas que formen dicha palabra ma-ri-po-sa, una vez logrado, el estudiante seleccionado por la docente se debe levantar, escribir la palabra en el tablero para luego repasarla de manera grupal.

En este sentido Castillo (2000) afirma que:

“Si la escuela es una institución formal creada para el desarrollo y educación del niño dentro de ella el juego debe estar presente con frecuencia, dado que es un instrumento muy idóneo para el proceso de enseñanza y aprendizaje. En la escuela se debe orientar el juego como uno de los principios metodológicos que integren el currículo”

Esta propuesta fue planteada con este método porque es considerado que las actividades lúdicas fomentan mejor el proceso de aprendizaje de los estudiantes, una actividad que se basa en el juego ayuda al niño a comprender mejor su entorno,

Al implementar este proyecto, se observó a los estudiantes activos, se evidencio que los estudiantes, repasaban las diversas silabas, buscando la forma de que lograra encajar dependiendo de la palabra que se debe formar. Es una estrategia creativa, teniendo en cuenta el tema escogido con el que busca fomentar aprendizaje en los niños, el cual es muy importante, la lectura es un pilar fundamental en la educación para formar personas pensantes, autónomas, reflexivas e inteligentes.

Al finalizar la implementación de la propuesta se toma en cuenta lo realizado, se realiza un análisis concreto y por ende una retroalimentación a los estudiantes, se obtiene buenos resultados y se cumple con el objetivo, en los estudiantes se presento un mejor desempeño en la lectura, así como en la identificación de las silabas utilizadas.

### **Producción de conocimiento pedagógico**

El saber pedagógico se construye por medio de la interacción con los demás docentes y estudiantes de la institución con el fin de formar diferentes conocimientos y valores, es ese proceso por el que todo educador debe pasar para adquirir experiencia.

Durante las practicas el saber pedagógico se construye por medio de las investigaciones que se realiza sobre diferentes proyectos y actividades que hacen parte de la formación docente la cual servirá durante toda la vida laboral. Para todo proceso de enseñanza se necesita de una propuesta pedagógica la cual permita crear una actividad lúdica que tenga como propósito el refuerzo de algún tema en específico para luego colocarla en práctica.

Las practicas pedagógicas son fundamentales para adquirir conocimiento, por medio de las investigaciones que allí se realizan se obtiene conocimiento y experiencia sobre el diseño de estrategias, manejo del aula, manipulación sobre las diferentes herramientas de recopilación de datos, pero sobre todo se aprende a convivir con los estudiantes, que hacer y que no para lograr un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

Si se parte de la pregunta problema se debe considerar que con la propuesta pedagógica planteada se le proporcionara a los participantes aprendizajes significativos como el trabajo en grupo, la identificación de silabas y organización de palabras, son aprendizajes que ayudara a la formación del proceso de lectura de manera lúdica y creativa.

Las proyecciones con respecto a esta propuesta es brindar conocimiento y que los participantes disfruten, jueguen y aprendan con ella, que sea un espacio de socialización con sus compañeros, un ambiente de aprendizaje significativo, no un espacio de desorden.

Los objetivos por lograr con esta propuesta es que los estudiantes refuercen su proceso de lectura al nivel más alto que se pueda, para ello tomar como iniciativa un juego “puzle de silabas”

el cual enseñara a los niños a identificar silabas de diferentes consonantes y a formar palabras para luego leerlas. Con esta actividad se espera lograr el objetivo de fomentar el desarrollo de la lectura en los estudiantes.

Las habilidades o actitudes vinculadas a esta propuesta son, las habilidades estimulantes tales como la curiosidad, el juego y el proceso de aprendizaje, las cuales son muy importantes como docente para llevar a cabo la actividad esperada.

La propuesta pedagógica, ha de ser una actividad que sea apta para los estudiantes, saber que les gusta, que pueden compartir y aprender con ella, para un maestro es bastante satisfactorio que los estudiantes pueden aprender por medio de los proyectos realizados, saber que se está haciendo un buen trabajo con los estudiantes.

Desde esta propuesta se empieza a desarrollar un espacio, emocional, creativo y dinamizador, en el que se tiene en cuenta diversos aspectos (lectura y ejercitación de la mente), se espera que los participantes se apropien de los materiales a utilizar y del entorno donde se pretende ejecutar la actividad planteada, este ha de ser un ambiente, claro y fresco, en este caso será en el aula de clases.

## Análisis y discusión

Esta propuesta pedagógica, busca fomentar el proceso de aprendizaje de manera creativa para los estudiantes, es una actividad vista como interesante y que pretende aportar mucho entendimiento a los participantes de manera creativa y educadora sobre un tema en particular el cual es muy importante hoy en día para todos; la lectura.

Durante la realización de la propuesta surgieron ciertas dificultades, al llegar los estudiantes estaban sin ánimos no se les veía entusiasmo, entonces se comenzó a la implementación de una actividad motivacional, esta despertó su interés, su entusiasmo, a medida que se realizaba más cantos y juegos más se animaban.

Se presentó dificultades en torno a los niños con los materiales, pues al ser una actividad que utilizo como recurso un puzle de diversas silabas, (en grupo se debía observar las silabas para luego formar las palabras que se les decía) en este punto, en los estudiantes no se presentaba interés en compartir las fichas, querían hacerlo solos, en ese momento, se les hizo una observación en la cual se les dijo que para poder realizar la actividad se debe trabajar juntos y poco a poco lo lograron.

En este sentido Vygotsky (1978) sostiene que:

“El juego constituye un medio versátil y principalmente propulsor que involucra el contexto del niño. A través de este el niño, sin memorizar, es capaz de regular sus emociones, expresarse y poner atención de forma divertida y reflexiva sin ningún problema. Se puede inferir entonces que el autor toma al juego como una herramienta social y cultural que promueve el crecimiento de la mente del niño e interviene de manera positiva en su atención y memoria”.

Este proyecto se considera importante su implementación en cualquier espacio ya que es un tema para abrirse con los niños, para jugar y cantar, así se les brinda un cierto grado de confianza con el cual ellos podrán realizar las actividades más a gusto.

Todos los aspectos académicos influyen en la implementación de la actividad propuesta, se debe tener en cuenta el ambiente o espacio de aprendizaje en el que se realiza el proyecto, esta forma parte fundamental para el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, abre posibilidades a la concentración en la actividad a trabajar, ya que un espacio mal organizado o poco adecuado genera estrés en los estudiantes al no cumplir con lo solicitado, si por el contrario este presenta adecuación genera un mayor grado de motivación y fomentara el desarrollo integral de los estudiantes.

Herrera (2006) afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p. 2). Lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños.

Jaramillo (2007) refuerza esta idea al considerar que

“El ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca “promover su integración social crítica”

Un ultimo aspecto para analizar, es la evaluación del proyecto, para esto se realiza un reporte de aprendizaje de los estudiantes antes de iniciar la actividad, y otro al finalizar para luego observar la respectiva comparación y saber si se logró los objetivos planteados.

Según lo referido por Carrión (2001), evaluar consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución de un estudiante, con el fin de tomar una decisión.

## Conclusiones

Una propuesta pedagógica es una actividad que se implementa con un grupo de individuos con el fin de lograr algo en específico, en este caso se realizó con el propósito de fomentar el proceso de lectura y la identificación de sílabas en un grupo de 5 estudiantes.

En este proyecto se utiliza un método lúdico y creativo que influye de manera positiva en diferentes aspectos en los estudiantes, fomenta el trabajo en grupo y la participación en clases, potencia la lectura, promueve las habilidades del niño, ya que está activo, analiza las diferentes opciones que tiene para formar las palabras y llevar a cabo la actividad de manera productiva y correcta.

Esta actividad implementada transformó el espacio de aprendizaje al cual los estudiantes estaban acostumbrados, se involucró nuevas estrategias dinamizadoras, lúdicas y llenas de conocimiento, por otra parte, el docente presenta un gran compromiso con esta propuesta, tiene claro lo que quiere obtener como resultado con ella, busca desarrollar aprendizajes significativos para los estudiantes.

Cabe destacar que desde el inicio del diplomado práctica e investigación pedagógica hasta el momento ha sido una gran experiencia, se ha aprendido mucho, se tuvo la oportunidad de compartir con profesores de diversas ramas de la educación lo cual ha servido mucho para adquirir conocimiento, se ha aprendido nuevas estrategias, he obtenido buenos consejos y la oportunidad que se ha brindado de compartir con estudiantes espectaculares y maravillosos, se me brindó la oportunidad de socializar con todos ellos y reforzar mucho más la vocación docente.

## Referencias

- Bermúdez Peña, C. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias educativas. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.4E09CDF4&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Cruz Núñez, Fabiola; Quiñones Urquijo, Abel Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico Zona Próxima, núm. 16, enero-junio, 2012, pp. 96-104  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85323935009>
- Duarte D., Jakeline AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL Estudios Pedagógicos, núm. 29, 2003, pp. 97-113  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Ramírez Noreña, C. Castro Daza D. (2013). La lectura en la primera infancia  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5031483.pdf>
- Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>
- Rodríguez Montañez J. (2000). El juego en el medio escolar  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2292996>

## **Anexos**

En el siguiente enlace se presenta las diferentes evidencias que se obtuvieron al llevar a cabo la implementación de la propuesta pedagógica planteada en este documento.

[https://drive.google.com/drive/folders/1NfzAIN8Nm-Xp3IkC6fMoERJG32\\_-ebsW?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1NfzAIN8Nm-Xp3IkC6fMoERJG32_-ebsW?usp=sharing)