

Aprendizaje autónomo del idioma inglés: cómo influye una estrategia metodológica

Alexander Zabala Gómez

Tutor:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECDU

Licenciatura En Ingles Como Lengua Extranjera

Mayo

2022

Resumen

El propósito de la siguiente investigación buscó indagar sobre el aprendizaje autónomo del idioma inglés a través de la influencia de una plataforma virtual y para ello, se tomaron en cuenta factores que permitiera reconstruir elementos motivantes a través de una estrategia de implementación pedagógica que analizara sobre efectos de apatía y desdén en un grupo de profesionales egresados de la Universidad Francisco de Paula Santander, situados en el barrio la Costa, del municipio de Ocaña.

En el presente apartado, se exponen las experiencias previas de un grupo de egresados, presentando las generalidades y aspectos a los cuales se enfrentaron durante el proceso de presentación del curso de inglés como parte de requisito de los programas de pregrado; en base a ello, se aplicó un instrumento de entrevista semiestructurada, donde se concretó un dialogo abierto.

Posteriormente y tras el diseño de una estrategia de implementación pedagógica, los datos obtenidos entregarán los primeros análisis y a su vez, definir que percepciones se pueden analizar ante los escenarios apáticos y los elementos innovadores que se pueden tomar en cuenta para desarrollar una enseñanza mucho más motivante.

Palabras claves: Aprendizaje, Autónomo, Influencia, Metodología, Recompensa

Abstract

The purpose of the following research sought to investigate the autonomous learning of the English language through the influence of a virtual platform and for this, factors were taken into account that would allow the reconstruction of motivating elements through a pedagogical implementation strategy that would analyze the effects of apathy and disdain in a group of professionals graduated from the Francisco de Paula Santander University, located in the La Costa neighborhood, in the municipality of Ocaña.

In this section, the previous experiences of a group of graduates are presented, presenting the generalities and aspects that they faced during the process of presenting the English course as part of the requirement of the undergraduate programs; Based on this, a semi-structured interview instrument was applied, where an open dialogue took place.

Subsequently, and after the design of a pedagogical implementation strategy, the data obtained will deliver the first analysis and, in turn, define what perceptions can be analyzed between the apathetic scenarios and the innovative elements that can be taken into account to develop much more motivating teaching.

Keywords: Learning, Autonomous, Influence, Methodology, Reward

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica	5
Pregunta de investigación.....	6
Marco de referencia.....	7
Marco Metodológico	12
Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica	12
Metodología.....	13
Implementación de la secuencia didáctica	13
Producción del conocimiento pedagógico.....	18
Análisis y conclusiones	26
Conclusiones	30
Referencias	32
Anexos.....	34

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

Muchos son los entornos virtuales que manejamos hoy en día, tanto para el quehacer general, como para ciertas actividades que están innovando en el día a día por medio de estrategias digitales; ante ello, surgen los entornos virtuales en el área educativa, cuya funcionalidad a través de dispositivos, y aplicaciones, han logrado generar una cultura de enseñanza; entonces, la educación no siendo ajena a ello, adoptó estas estrategias como parte de las nuevas metodologías para la enseñanza, a través de las plataformas virtuales, lo que generó una serie de contrastes, y de los cuales este estudio se enfatizó en la influencia de dicha estrategia metodológica en el área específica del idioma extranjero inglés.

La universidad Francisco de Paula Santander seccional Ocaña, no incluye dentro de los pensum académicos el curso de inglés, el cual está catalogado como un curso electivo y pudiendo ser realizado en cualquier momento durante todo el proceso de la formación profesional, a través de una plataforma virtual; de este modo y como parte de la caracterización, se seleccionó un grupo de egresados/profesionales de la Universidad Francisco de Paula Santander seccional Ocaña, del barrio la Costa, en el municipio de Ocaña, Norte de Santander, quienes fueron parte de esta estrategia metodológica durante sus periodos de pregrado.

Como base en lo anterior, se buscó determinar cómo diversos fenómenos influyeron en el aprendizaje autónomo del idioma y sí factores tales como lo que plantea Salazar (2011), “en el caso del miedo el cual se asocia de manera natural con todo aquello desconocido y provocador de la duda e incertidumbre por su carácter imprevisible, turbulento, alterador de capacidad cognitiva y paralizante de toda acción social” (p. 24),inciden en la motivación e interés en el aprendizaje del idioma inglés a través de estas plataformas.

Pregunta de investigación

Todos estos factores mencionados, que dejan claro que las practicas educacionales y sus estrategias metodológicas pueden resultar de tipo simplista o poco motivante, cabe presentar una postura que nos lleve a definir cómo podemos reconstruir esa motivación o ese interés para el aprendizaje del idioma en este caso el inglés; sí tenemos en cuenta que hoy en día se puede indagar sobre como las prácticas metodologías influyen en los estudiantes, entonces podemos, a futuro, determinar cómo un egresado actúa en base a la enseñanza de dicho idioma. Es por ello que presentemos el siguiente interrogante: ¿Como la estrategia metodológica “plataforma virtual” de la Universidad Francisco de Paula Santander - UFPSO, influyó sus egresados situados en el barrio la costa, del municipio de Ocaña, norte de Santander, en el aprendizaje autónomo del idioma inglés?

Marco de referencia

A través del proceso de primaria y secundaria, se empieza a construir un escenario donde se inculcan elementos básicos de las ciencias; las matemáticas, geografía o biología son algunas de esas áreas que sirven como el primer escalón que debe atravesar el ser humano, en este caso el infante adolescente, para alcanzar el logro u objetivo mínimo de cara una sociedad demandante. Según Calderón & Loja (2018), “el ejercicio docente debe ser repensado, generando nuevas metodologías de enseñanza y procesos didácticos adaptados al entorno de la sociedad actual y a las necesidades de la particularidad de sus alumnos, que garanticen una educación inclusiva y de calidad” (p. 3).

Es allí cuando el docente funge como un elemento orientador quien espera ser participe del elemento constructor dentro del aprendizaje del estudiante, en el área de inglés como una segunda lengua guiándose por pautas y estructuras que permiten al docente definir una estructura dentro su currículo, el cual viene precedido por un argumento clave que, a su vez, sea ha convertido en el lenguaje universal, el lenguaje de la globalización.

Uno de los preceptos iniciales es la tener la disposición autónoma por el aprendizaje de este idioma, y por medio de la cual cabe traer a colocación precisamente este fenómeno o sentir: la Motivación; con relación a ello, la globalización trajo consigo elementos propios de pensamientos desbocados: la sociedad de consumo y su carácter mercantilista, ya que, desde el plano de la docencia, la construcción de un currículo es enteramente definida por la estructuración de contenidos adecuados a las necesidades de los aprendientes; tal y como indicó Baslaw et al. (1977) (citado por Jiménez y Rubio, 2017):

Se deben conocer los procesos que proporcionan la adquisición del lenguaje, la teoría y la práctica retórica y la literatura. Se proponen competencias para desarrollar y diseñar

programas educativos y el progreso profesional de los maestros. De estas competencias se reconocen el dominio de los contenidos de enseñanza del currículo, de los referentes, funciones y estructura de la lengua, identificación de los procesos de aprendizaje y contribución a la formación de la ciudadanía. (p. 15)

Con relación a ello, dichos contenidos tienen la facultad de desarrollarse para conectar con los retos del día a día en la cotidianidad de la sociedad; sin embargo, existen factores a tomar en cuenta cuando se habla de esos retos en base a los contenidos; la política consumista y las estrategias tele mercaderas, dentro de lo acelerado de la solidad de hoy en día, pueden enmascarar realidades que desencadenen en el desinterés por el aprendizaje; decir que un curso online por 2 o 3 meses puede formarte en la asimilación de un idioma extranjero, es publicidad engañosa. No todos pueden articular y nutrir los contenidos de la misma forma, así como un mínimo de esfuerzo, o a nivel del subconsciente. El reto del docente es precisamente aplicar currículos que animen al estudiante a construir un idioma a largo plazo.

Indagar es uno de los principales factores a la hora de analizar una problemática. Indagar, investigar, analizar, etc., son parte de los muchos escenarios significantes de la sistematización. El desarrollo del aprendizaje de una segunda lengua es un proceso constante, no es esporádico y no rige por patrones ni metas de tiempo, sino con objetivos y competencias de aprendizaje. En palabras de Arellano (2019):

Al asumir la investigación de las prácticas pedagógicas, tenemos que escribir para contar y sistematizar las experiencias didácticas. De tal modo, la exigencia de poner por escrito lo que se hace en el aula es tal vez lo que lleva a muchos docentes, que en un principio se incorporan entusiasmados a procesos de formación, a abandonar la capacitación, pues

nadie está dispuesto a efectuar aquello que le resulta difícil, más bien tiende a evitarlo. (p. 4)

El propósito entonces es contrarrestar por medio de una intervención medible; es llevar a cabo la observación y posterior sistematización de factores asociados al interés o motivación que puedan decrecer en el aprendizaje de una segunda lengua, en este caso el inglés; basado en ello, la sistematización permite analizar y posteriormente reflexionar sobre el papel tanto de los docentes como el afrontamiento del alumno hacia los logros propuestos en currículos preestablecidos. La autonomía en ocasiones puede llegar a ser un elemento monótono que condicione los escenarios de aprendizaje y es ese sentido que la sistematización puede descubrir cómo es dicho comportamiento y generar estrategias para manejar y solucionar estos incidentes, que a su vez permiten que el docente sea partidario del proceso de construcción para potenciar su formación integral.

Tomando en cuenta dicho proceso de sistematización, viene un escenario para la reflexión y las primeras hipótesis y conjeturas que son elementales gracias a la puesta en marcha del diario de campo soportado en la sistematización. En este sentido, el diario de campo puede permitir la consignación de la información en la cual, identifiquemos variables de afectación que no estén permitiendo el correcto desempeño, asimilación y motivación por parte del alumno en el proceso de aprendizaje de idioma extranjero inglés.

Determinar este diagnóstico de contraste por medio del instrumento resulta fundamental para el registro de información pertinente, que permita evidenciar las falencias sobre las actividades del día a día dentro del proceso de practica escolar. El instrumento entonces del diario, sirve como apoyo al docente siendo una herramienta pedagógica que permite al este, identificar vacíos o falencias que pueda presentar el currículo.

Cabe entonces definir también que, para el proceso de desarrollo de contenidos, es importante contar una apropiada estrategia metodológica la cual actúe como un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado, por lo cual entonces surge el aprendizaje significativo; en palabras de Ausubel, Novak, & Hanesian (citado por Castro L et al, 2015, p. 13) “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”.

En este sentido, el aprendizaje significativo brinda la posibilidad de afrontar retos asociados a nuevas experiencias metodológicas, ya que, por medio de la autonomía del estudiante, su desarrollo cognitivo y el procedimiento empírico le permite la asimilación de contenidos; es por ello que una estrategia metodológica acorde, y estructurada bajo los escenarios virtuales debe brindarle al estudiante características propias que conlleven a la motivación y lo alejen de sentimientos de apatía y desidia ante la eventualidad del aprendizaje autónomo.

En ese orden de ideas, Emile Durkheim, define que: “No existe una educación universal. La educación tiene diferentes matices dependiendo de la sociedad en la que se desarrolle. Las particularidades de cada sociedad, situadas también en un momento histórico, encuentran eco en la educación que allí se desarrolla”. (Dworkin, A. et al. 2013).

Bajo dicha premisa, todo proceso educativo está en una constante adaptación y hoy en día, se es testigo de la evolución o revolución tecnológica de múltiples campos; ante ello, el rol del docente busca ser guía y soporte en las circunstancias exploratorias de los estudiantes, ya que este a través del factor indagatorio y perceptivo, está en la capacidad de afrontar este tipo de retos; y es que las estrategias y los modelos de aprendizaje son perfectamente adaptables a cualquier fenómeno; otrora, la red mundial de información o Internet era una idea inimaginable; nadie podía vaticinar su uso al igual que los teléfonos inteligentes y sin embargo, hoy en día se creó la

necesidad de dependencia a estos dos bienes de consumo. En el caso de la educación se presenta la misma premisa; las metodologías virtuales a través de plataformas solo deben adaptarse a los contextos del estudiante y otorgarle un entorno que le permita explorar todo su conocimiento y desarrollo cognitivo.

Finalmente, reiteramos que el docente forma parte de un proceso integral en la formación del alumno y es un guía que desglosa las enormes cantidades de información basado un plan de clase con estructura y con orientación; en palabras de Díaz-Maggioli (citado por Cardenas M et al, 2010) indica que, “el desarrollo docente denota contribuciones como el crecimiento de una persona a largo plazo...Debe mantenerse en constante actualización, evolucionar profesionalmente de acuerdo a políticas y otorgar la calidad en el aprendizaje”.

De ese modo, el docente al organizar estrategias que contrarresten las falencias encontradas en los procesos de investigación por medio de la sistematización, contribuye a su crecimiento profesional y le genera estrategias autónomas a los alumnos para fortalecer el aprendizaje de lengua inglesa gracias a recursos externos, que motiven su crecimiento para el desarrollo reflexivo y pensamiento crítico para afrontar los retos de la sociedad.

Marco Metodológico

Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica

Los factores que influyen en el aprendizaje parten de un número indeterminado de situaciones que en ocasiones se abocan a elementos externos. Los estudiantes afrontan metodologías y entornos de tipo virtual las cuales pueden representar un desafío ya que el acompañamiento docente está supeditado al tiempo de dicha atención y el exceso en ocasiones de elementos didácticos en las aulas. De allí, que el análisis del desarrollo de las competencias puede catalogarse para los estudiantes como a nivel general y no se tiene un esquema que derive en la atención personalizada que identifique dichos casos.

Es por ello, que a través de una investigación cualitativa se puede generar un análisis por medio del cual se planteen reflexiones y contextualizaciones de tipo subjetivo. De ese modo, el enfoque cualitativo:

Se interesa por la vida de las personas, por sus subjetividades, por sus historias, por sus experiencias, por sus interacciones, por sus acciones y por sus sentidos, interpretando a todas las personas de forma situada en el contexto particular en el que se desarrollan.

(Schenkel, E. -Pérez, M. 2018).

Así entonces, este enfoque permite analizar la realidad particular del estudiante y conocer la definición y situación de cada uno de sus entornos, ahondar sobre su condición y conocer los escenarios en los cuales ha presentado esos elementos que influyen en su aprendizaje autónomo y por medio de los cuales se pueden realizar análisis que interpreten variables que permitan ubicar más allá las afectaciones de tipo psicosocial de los cuales puede ser participe.

Metodología

Como parte del desarrollo metodológico se presentaron estrategias de resignificación, que, en su procedencia, nutrieron el desarrollo de la actividad, otorgando más sensaciones favorables que desfavorables; un primer elemento en relación con el caso fue la modificación de los días; esto debido a se debió a situaciones de carácter laboral; un segundo elemento fue la inclusión de otro egresado más, perteneciente a la UFPSO, con quien se conformó ya un grupo de cinco egresados. Bajo ese mismo parámetro, una de las más sobresalientes fue la omisión de interrogantes de la entrevista semiestructurada, los cuales correspondieron a los ítems 4 y 5 (ANX 1); esto se debió a la cantidad e inmediatez de la información que los participantes aportaron dando respuesta a ellos.

Otra de las modificaciones que resultó mucho más fructífera fue la interacción entre los egresados a la hora de la construcción oraciones y/o párrafos en los tiempos verbales establecidos, como parte de un ejercicio; debido a que no se siguió un patrón establecido, los productos finales generaron mayores procesos de aculturación. Finalmente, las consideraciones no se dieron en un espacio posterior, sino dentro del proceso de interacción misma.

Dentro de los espacios a utilizar, se tomó como referencia un salón privado de la vivienda del profesional en formación ubicada en la zona urbana del municipio; finalmente, el equipo de trabajo estuvo conformado por los profesionales egresados y mi persona.

Implementación de la secuencia didáctica

Como parte del desarrollo de la secuencia didáctica, se llevaron cabo tres actividades que en su establecida des por momentos para su concepción. Esta secuencia se discriminó de la siguiente forma:

La actividad 1, la cual fue llamada “No Fear...Indaguemos, Exploremos... Un Like por English” constó de tres momentos; un primer momento donde previamente se citó a los egresados reuniéndose en el espacio a utilizar, donde posterior a su ubicación, se inició con una opinión sobre la experiencia de la enseñanza a nivel de plataformas TICs dada por el docente en formación; este fue el punto de partida para la experiencia, generando la primera pregunta de entrevista (ANX 1). Posterior a ello, se enseñó un video (AXN 3.1), con el objetivo de identificar la temática del mismo y relacionarlo con las herramientas de la plataforma UFPSO; seguidamente, un siguiente interrogante es tomado de la entrevista, el cual estuvo enfocado en los métodos de enseñanza que aplicaron en la época previa, en específico, en cada colegio respectivo de los egresados; ante los resultados, cada participante generó una estrategia didáctica con base en el contenido del tema “tiempos verbales” para ilustrar como le hubiese gustado la exposición de dicha clase. (FC 1). El momento terminó con la aplicación de los interrogantes flotantes de la entrevista.

En este segundo momento, se inició con un “icebreaker (romepehielos)” propuesto por parte del docente en formación mostrando un video (AXN 3.2), donde se buscó identificar los elementos básicos del mismo; se indagó sobre la estructura, modelo, adecuación y/o espacio de un modelo virtual de clase de inglés, además de cómo sería la metodología de exposición de las dinámicas o contenidos para la enseñanza y aprendizaje del idioma; se pasó a otro ejemplo por medio de otro video (AXN 3.3), en el cual se determinó cómo una figura lúdica puede generar elementos motivantes desde la cultura. En el cierre de esta actividad, y por medio de las flashcards, se propuso una actividad en base a la comprensión y conjugación de vocablos; al seccionar de tres grupos de tarjetas los participantes aleatoriamente construyeron oraciones

realizando también un ejercicio de pronunciación; la actividad concluye con la formulación de las de las últimas preguntas de la entrevista semi estructurada (AXN 1).

Finalmente, el tercer momento arrancó con la pregunta final de la entrevista semiestructurada donde se expresaron los diferentes conceptos y se plasmaron a través de una hoja donde se esquematizó el “aula ideal” o espacio virtual que genere la satisfacción o motivación con contenidos de aprendizaje del idioma extranjero inglés.

Como parte de los análisis iniciales de esta actividad, se pudo constatar que los participantes reconocieron los distintos tipos de saberes en la asignatura de inglés, ya que diferenciaron los 4 modelos de la estructura de la enseñanza, el “Writing”, “Speaking”, “Listening”, y “Reading”, y acorde a ello, priorizaron el elemento que jerárquicamente debe ser enseñado como primer saber; de ese mismo modo, coincidieron en que el “Listening” es el primer paso para la comprensión debido a que esta actividad fue más adaptable ya que la premisa sugirió que no se había explorado sobre los contenidos del idioma desde este punto de vista; por ende, las estrategias propuestas por parte de los egresados les dieron la posibilidad de replantear el proceso de enseñanza y de definir que, a través de estrategias mucho más lúdicas y dinamizadoras hacia elementos interactivos, potencian el desarrollo práctico y se asemeja a la inclusión de otro tipo de actividades.

Para el desarrollo de la actividad 2, la cual se denominó “Vamos para Warzone”, se idearon dos momentos; el momento uno, contempló una indagación previa, sobre hobbies particulares, donde se expuso la lectura a través de un recurso multimedia “Inventory Infil: Tactics In The Warzone”; esta lectura hace parte de un hobby, que todos los egresados tienen en particular; trata de un videojuego cuya escritura está totalmente en inglés y describe todas las aplicaciones y suministros encontrados; gracias a ello, los egresados comentaron los significados

a través de la lectura y definieron su uso en la actividad y relación de las definiciones en otros contextos. En el cierre de este momento, se reprodujo el videojuego donde se observaron las características del mismo y su relación con la lectura.

Para el segundo momento, inició con la construcción de oraciones y párrafos, tomando como referencia el hobby previamente indagado y observando diferentes imágenes (ANX 6) relacionadas con la ciudad ficticia de su pasatiempo; cada uno describió experiencias que le hubiese sucedido en ese lugar determinado, haciendo uso del pasado simple, perfecto o participio.

En el desarrollo de esta etapa, los participantes tuvieron la posibilidad de expresarse aún mejor y de utilizar solo los elementos teóricos necesarios y dar paso a la práctica, de la cual esperaban la interacción; inicialmente, se pudo definir el grado de dicha interacción como un elemento competitivo, debido a la búsqueda de una recompensa, en función del logro; esto generó motivación y se observaron los diferentes estados emocionales desde lo cognitivo; además, la relación competencia/recompensa es una característica que no habían contemplado en experiencias previas a través de metodologías virtuales. Como parte del proceso de fortalezas, limitaciones o dificultades, otra reflexión fue la relación entre error y reintento, ya que, está percepción de plantar una estrategia sobre un objetivo, permite la experimentación, lo cual conllevó a un resultado que el 60% de las veces, condujo a un error; la motivación entonces volvió a generarse, a partir del reintento; al tener la posibilidad de volver a iniciar, o reiniciar una secuencia con elementos distintos; esto les permitió a los participante considerar nuevas alternativas y, por ende, asumir nuevos vocablos dentro de los elementos que se usan para el funcionamiento de la aplicación lúdica.

Culminando con la experiencia, la actividad 3, la cual se designó como “Construyamos el Aula”; en su primer momento se definió como un espacio de intercambio de opiniones sobre los

eventos que se suscitaron en la adquisición de contenidos; cada egresado expuso su punto de vista de la plataforma contrastando un antes y un después durante la elección de las actividades del proyecto; después de esto se definió una lluvia de ideas sobre los elementos que influyeron en los nuevos conceptos del aprendizaje de inglés y que podrían llegar a formar parte de una plataforma ideal.

Para su segundo y último momento, se elaboró un modelo en un aplicativo representativo, donde los egresados aportaron todos los elementos posibles que hagan del aula un ambiente interactivo y de fomento de aprendizaje por medio aplicaciones, enlaces, actividades y demás elementos que permitan la inclusión del idioma extranjero inglés.

Ante los resultados obtenidos, cabe resaltar la aceptación que tuvo la estrategia metodológica de diseñar un aula virtual mucho más interactiva y donde el estudiante sea su propio guía a partir de unos objetivos propuestos; ante la búsqueda de recursos y las recompensas obtenidas durante el proceso, el estudiante determina la sensación de interés y deja de lado elementos que lo desmotiven y que generen apatía en el proceso.

Producción del conocimiento pedagógico

El criterio de investigación se realiza desde la premisa de análisis del entorno, y bajo ese criterio, determinar el contexto básico del problema y del porqué del mismo siguiendo lineamientos básicos de la recolección, sistematización, y análisis para obtener resultados que permitan generar una estrategia que conlleve a la intervención sobre el escenario; y es que, más allá de una “posición ingenua”, se puede evolucionar en ese precepto y determinarlo también como una actitud conservadora, resistente con ello a la innovación y/o la profundización sobre el mismo escenario.

Como bien se indicaba por Baquero Másmela, P. (2006) “el papel del practicante se centra más en el desarrollo de su propio proyecto que en el de imitar a su mentor”; asociado a ello, entonces tenemos que los escenarios de “formar al maestro” no son parte de una imitación o replica de lo que ya acontecido; podemos ver que existe popularmente la expresión “hacer lo mismo una y otra vez y esperar resultados distintos”, de la cual fácilmente podemos atribuir la actitud del elemento investigativo, retomando ese plano conservadurista que conduce a un estancamiento en la investigación; de ese modo, no se trata de una visión similar, sino que se caería en el escenario del derecho a la autoría propia inclusive plagio.

Poca visión es la que ofrece un escenario limitado, supeditado a dicho contexto donde no se genera ninguna hipótesis innovadora; de la misma forma, la teoría y la práctica, aunque difieren en la contextualización y proceso de formación, son dependientes una de otra y hacen que una transformación sea posible, ya que, es inverosímil, (aunque no se aseveraría al 100%) encontrar tal escenario de visiones e interés comunes; y es que, dentro de ese proceso de teórico y práctico de la formación, surge la individualización, la autonomía, y sí existe la imitación o

duplicación de preceptos o principios, sin embargo, nuestra naturaleza nos condiciona hacia la evolución, el ir más allá de una hipótesis inicial.

El proceso evolutivo del ser entonces, juega un papel importante ya que se superponen sus propios intereses y trasciende el ámbito de los procesos investigativos, por ende, este escenario lo acobia su rol de sujeto investigador, ya que “el papel del practicante se centra más en el desarrollo de su propio proyecto que en el de imitar a su mentor” (Baquero Másmela, P. 2006); así entonces, existiría quizá un elemento paralelo que resultaría paradójico dentro de este límite de investigación; centremos la caverna de Platón, la cual es un escenario donde esclavos ven el mundo que se les presenta sin alterar ese estatus quo; posición ingenua; posteriormente, sí uno de dichos esclavos consigue liberarse observará que dicha caverna es solo un escenario que forma parte de uno más grande; y es allí entonces donde el ser humano adquiere el don o la virtud de poder ir más allá, de trascender.

De este modo una situación como esta, nos conlleva a determinar según Munévar, Quintero y Yépez: (Citados por Baquero P. 2006):

El carácter investigativo de la práctica (del practicante) adquiere significado cuando esta proporciona elementos para descubrir las causas de los problemas con los cuales trabaja en el aula, en la comunidad y avanza en aproximaciones sucesivas hacia una acción transformadora y científica. Se trata no sólo de que el maestro conozca esa realidad, sino de enfrentar la dinámica de transformación de esa realidad y de abrirse a una experiencia distinta y renovada.

Así entonces, una investigación en un escenario planteado, atrae miles de factores y variables que conllevan a la generación de hipótesis que difícilmente son replicables entre dos

pares; y aun si fuese el caso, siempre existirán pequeñas alteraciones, o particularidades que el escenario mismo entregaría hacia los entes observadores, debido a la escenificación del criterio de enfoque. Este, refutaría cualquier similitud dentro de los factores de construcción de la observación porque incluso la definición de variables parte de una experiencia subjetiva, donde el razonamiento es intransferible.

Las estrategias y planes preestablecidos conducen a forjar elementos teóricos que permiten tener una idea de la forma en cómo se puede ayudar a desarrollar el sentir del saber; un elemento de estas estrategias puede definirse como la “táctica” a aplicar, claro está, partiendo de un supuesto o un elemento teórico, como por ejemplo, si tomásemos el plan de trabajo de un entrenador, y especificamos su campo de acción, por decir, el balompié, dicho entrenador es al juego como el docente a su clase; bajo este comparativo, dichos planes en ocasiones, no salen siempre como deberían y es coherente decir que, en el papel, toda táctica, o estrategia funciona; por consiguiente tan sólo al observarla se diría “ya se ganó el juego”; sin embargo, en ocasiones la realidad es otra; se lucha contra la eventualidad, el imprevisto y los eventos aleatorios.

En un caso particular, explicitemos las áreas básicas de estudio en el periodo de secundaria; existen aproximadamente de 8 a 10 elementales: ciencias naturales, biología, física, química, ciencias sociales, historia, geografía, matemáticas, lengua castellana e inglés; de una forma o de otra se intenta ser idóneo o tener experiencia en una en específico y conocer algo de las demás; es precisamente cuando la eventualidad hace presencia y el plan falla; es cuando se sabe que el contexto teórico no fue suficiente ya que, no había un elemento previo, conocido como el famoso presaber práctico y como consecuencia, “pierdes el juego”, por un imprevisto; si ubicamos un ejemplo, en el área de matemáticas en un plano de secundaria, se debe conocer de antemano las operaciones fundamentales, sin embargo, que pasa cuando no se preparó con

antelación ante la eventualidad de que un alumno desconociese las operaciones fundamentales; no alcanzará la comprensión de las fracciones; por lo tanto, es un hecho que todo recae sobre la formación, y las estrategias metodológicas deben prever situaciones como estas.

Con base a lo anterior, cabe definir que la práctica pasa formar parte de la piedra cimentada que se sostiene por medio del contexto teórico, tal y como se indica “nunca se perfeccionará el arte de enseñar, por la mera lectura de textos”; es casi como interpretar el contexto de que la sola teoría forma, en este caso, el docente: todos los conocimientos adquiridos a lo largo del proceso, son parte de la formación integral del docente, y su prueba de fuego es determinar cómo se transmite el conocimiento; de como la práctica, puede ser innovadora si se cuenta con los materiales acordes que lleven a cabo transmisión de los contenidos y que el docente pueda reconocer a través de sus elementos teóricos las actitudes para afrontarla.

Cuando se indica que: “el saber de una práctica es, en conclusión, un saber que no puede prescindir totalmente de la práctica porque depende de ella en alto grado; sin la práctica perdería su razón de ser”; de la misma forma, existe un concepto en física, llamado popularmente magnitudes y estas son explicadas en dos tipos de aplicación: las directamente proporcionales o la inversamente proporcionales; es por ello que un argumento válido que explicita el concepto, es el parámetro de que si una magnitud aumenta, la otra disminuye; o si una aumenta la otra también; todo este proceso, es la dependencia y una dependencia mutualista que hace que finalmente la formación del docente y los alumnos está basada una fuerte fundamentación teórica.

Ante ello, se busca conocer como a través de la estrategia metodología se atendieron esas necesidades de aprendizaje, y como influyó en el aprendizaje autónomo, además, de cómo los elementos teóricos de la plataforma, previeron las necesidades específicas y las falencias que

muestran algunos egresados; una construcción adecuada de redes de aprendizaje académico es lo que permitirá indagar sobre dichos factores y el proceso autónomo de aprendizaje el cual, deja entrever elementos como la apatía, el miedo o la ansiedad; y aunque es un poco más complejo vaticinar estos factores, a nivel teórico, el establecimiento del curso contaba con objetivos y competencias previas que se esperaban alcanzar con los procesos de coevaluación y heteroevaluación; aunque, ya en el proceso práctico, la estrategia metodológica de plataforma no generó motivación y la sensación de ser del curso, se fue convirtiendo más en un requisito obligante sin los efectos de la enseñanza.

Entonces, podemos decir que la indagación parte de los fenómenos y percepciones de los estudiantes, los cuales no tienen una idea clara al principio para indagar sobre los contenidos de la plataforma; tal y como se cita “el currículo perfecciona el profesorado” (Stenhouse, L. 2017); es precisamente lo que va más allá de variables iniciales, ya que, al momento de iniciar con el elemento práctico, lo ideal es establecer como vamos a influir de una forma positiva sobre la enseñanza de la lengua a través de la plataforma; para ello aparece el currículo, un elemento con carácter práctico que pueda dar “visión del conocimiento y concepción del proceso de formación” (Stenhouse, L. 2017).

En tal caso, en la búsqueda por encontrar sociedades utópicas, se busca generar esa transformación, esa percepción de que el curso va más allá de una pantalla; que puede suplir las necesidades del aprendizaje de una segunda lengua, bajo competencias de tipo autónomo, por ende, pasaremos entonces de cumplir un requisito, a mejorar las estrategias de acompañamiento; y es que, todos sabemos que las plataformas tienen falencias ya sea en el accionar o en el actuar; sin embargo, una nutrida práctica, mucho más atractiva, e interactiva, puede acoplarse más a los proyectos de currículo, siendo esta plataforma un orientador más que se permita guiar hacia

logros curriculares y metas como parte de una gestión donde también influya el docente y obtenga resultados de aprendizaje a corto, mediano y largo plazo.

Es claro entonces, que son evidentes y cuantiosas las razones por las cuales se hace necesario el aprendizaje de segundas lenguas, mayormente, el inglés, como símbolo de la comunicación en el actual mundo globalizado, por tal motivo, esto justifica el por qué deben optimizarse las estrategias relacionadas con el aprendizaje del mismo; de allí, que se plantea la necesidad de indagar sobre los procesos de enseñanza hacia escenarios autónomos, donde los mismos estudiantes, son quienes serán también los encargados de conseguir que su aprendizaje sea efectivo; como consecuencia de ello, el docente debe fomentar la motivación y el interés de sus estudiantes a través de diseños curriculares integrados, que contemplen las necesidades educativas y que estén estructuradas con miras hacia la construcción activa de conocimiento.

De esta manera, se favorecen la autonomía y responsabilidad, y a su vez se transmiten valores de trabajo en grupo, como igualdad, solidaridad, y colaboración, ya que, por medio de este tipo de experiencias relevantes, tanto docente como estudiante puede reconocer la importancia de abordar el estudio de un segundo idioma, a través de diferentes propuestas: por consiguiente, y tal como plantea la cita, “un saber que no puede prescindir totalmente de la práctica porque depende de ella en alto grado; sin la práctica perdería su razón de ser”, es entonces como todos los elementos que componen dicho diálogo entre la teoría y práctica, forman parte del elemento paradójico de la coexistencia; ninguno puede tomarse atribuciones sobre su accionar sin que la otra tenga incidencia debido a que la dependencia es entonces un factor clave, ya que, los procesos de construcción educativa y formación de la rama profesional, siempre tienen esa particularidad; todo proceso tiene un comienzo y quizá la función teórica es la formación del ser, mientras que la práctica es la transformación del mismo.

Con base en la hipótesis del maestro investigador donde señala que “los alumnos deben destacarse el desarrollo del trabajo en grupo o aprendizaje colaborativo y un más alto nivel de razonamiento crítico para la solución de problemas” (Restrepo, 2003), se define el modelo de participación acción como un enfoque desde la función constructivista para el aprendizaje basado en proyectos; en este sentido se ha demostrado que su interacción con el entorno les permite una mayor definición de las situaciones al estar en contacto con el medio.

Además, el generar un impacto en las estrategias de aprendizaje previas, y dejar de lado modelos conductistas, es una dinámica mucho más interactiva que aborda otras funciones prácticas y puede establecerse como un modelo para otras ciencias que se presentan con poco dinamismo; esto, basado en las transferencias a los estudiantes que el mismo Restrepo B. (2003) cuando indica:

La experiencia de la investigación-acción lleva a los docentes a practicar con sus alumnos métodos diversos de investigación formativa...se siente esta transferencia de la investigación del docente al modo de trabajo con sus alumnos, quienes se benefician de una nueva estrategia de enseñanza inductiva, que los familiariza con la investigación.

La influencia del medio ha hecho que la globalización este a la orden del día y que, la inmediatez haya traspasado fronteras y en el plano educativo haya presentado avances en aras de estar actualizados, prueba de que la educación es parte de ello; sin embargo, para ciertas estrategias los resultados no siempre son los esperados y el interés pasa a ser una rutina de tipo apático que no genera el impacto esperado; por consiguiente, las plataformas deben estar condicionadas para promover la transferencia y es acá entonces, cuando podemos definir la actitud que, según Alcántara (citado por Lerma H, 2001), “indica la orientación selectiva y activa del individuo en general, en relación con una situación o un problema cualquiera”. El mismo

Lerma H. cita a Allport y Catell, los cuales indican “son estructuras complejas y funcionales que sustentan, impulsan, orientan, condicionan, posibilitan y dan estabilidad a la personalidad. Son los «ladrillos» de la estructura dinámica de la personalidad”.

Por lo tanto, un maestro flexivo tiene en este escenario actitudinal, las herramientas para continuar indagando por medio de la investigación acción y generar una profundización gracias a la deconstrucción donde puede asumir posturas reflexivas y nuevas hipótesis que lo conducirán a otros campos; de ese modo, el contexto del idioma, en este caso extranjero, y su asimilación, no es solo una complejidad del elemento metodológico, ya que, gracias a la función de las tecnologías de la información y la comunicación, muchos campos son aplicables ya sea como labor del docente, en ciencia, matemática, o historia, sino también en la formación del mismo docente y la construcción de mejores currículos.

El proceso entonces debe centrarse en la innovación de contenidos con los cuales se determine como el aprendizaje autónomo puede generar mejores resultados desde una propuesta mucho más motivadora que mitigue los efectos de la apatía hacia el aprendizaje de idioma extranjero.

Análisis y conclusiones

Dentro de los aspectos sobresalientes cabe decir que la actividad generó tanto análisis a nivel grupal como de carácter individual; una de las primeras variaciones a nivel grupal fue la predisposición que surge de las expectativas en cuanto a los conocimientos previos, ya que, el grupo generó una idea inicial en la cual estaban condicionados por lo vocablos iniciales y su direccionamiento personal les indicaba el desarrollo de la actividad de cierta forma; esto fue en cierta medida manejado con la estrategia preestablecida de observación, entrevista e indagación donde lo que buscaba inicialmente era definir sus percepciones y experiencias previas durante los periodos escolares especialmente de la secundaria.

Lo anterior dio paso a las percepciones de orden individual y fue cuando las experiencias desde distintos contrastes otorgaron puntos de vista sobre la estrategia metodológica; en ese sentido, uno de los egresados participantes planteó aspectos de la ausencia de orden curricular; de la interrogante en el por qué no se plantea un programa de inglés dentro del pensum sí de igual forma, se debe acceder a un curso alternativo para consolidar la aprobación de la carrera de pregrado; otro de los integrantes expuso elementos de orden personal para representar aspectos de dicha estrategia metodológica; catalogó un escenario de prioridades donde las asignaturas propias de su programa de pregrado tenían prelación sobre las actividades correspondientes al curso de inglés; entonces, al consultarle del porqué de esa situación, expresó el poco impacto que se le había dado al idioma durante ese periodo.

Otra particular reflexión que surgió por parte de los egresados, quien se incluyó su participación posteriormente, fue el cambio de la estrategia metodológica; inicialmente esta estrategia de carácter virtual, estaba concebida como un curso presencial, el cual era tomado en misma sede; por consiguiente, la UFPSO en ese momento estaba adecuada para ofrecer el curso

bajo esta modalidad, de allí, que este egresado expresó que supo del cambio de metodología, pero desconocía el porqué del mismo, y recalcó que dicho cambio no obedeció a los efectos de la pandemia.

En ese orden de ideas, y conociendo estas posturas y análisis iniciales, los participantes dieron cuenta de que la intervención y estrategia que se estaba aplicando buscaba indagar sobre la influencia de esta en su percepción del aprendizaje autónomo del idioma; en consenso general, lo más sobresaliente fue el saber “listening”; y es que, la constancia que ellos manejan en su desempeño profesional los hace priorizar factores; esto indica según sus contextos, que hacen excepciones hacia agentes o escenarios motivadores, de tal modo que, para ellos la exploración de un aprendizaje nuevo debe contar con elementos llamativos o recursos didácticos que les ofrezcan elementos interactivos donde potencien el desarrollo práctico.

Pasando a otra característica, una de las primeras disposiciones en cuanto a fortalezas fue la adaptabilidad a los escenarios lúdicos; uno de los participantes expresó que las dinámicas de tipo práctico, ofrecen un aprendizaje con transferencias a través de las prácticas interactivas y no tanto como parte de una mecánica conductista; en concordancia con ello, otro participante, dedujo que las plataformas metodológicas deberían orientarse más hacia la interactividad; acá pudimos hallar como se demuestra que se fortalece el aprendizaje autónomo; y así, en relación con el planteamiento del problema y el idioma, a nivel educativo se prioriza el conocimiento básico, sin llegar a una real profundización.

A nivel grupal, como consenso general, queda también demostrado que bajo un contexto lúdico interactivo en palabras coloquiales “se debe enseñar el idioma, como si se estuviese aprendiendo a hablar”; esto conllevó a otra de las reflexiones que otorgaron los participantes, como lo es la necesidad de reformular ciertas estrategias tanto en el idioma inglés como otras

áreas, a partir de escenarios mucho más prácticos: en contraste a lo anterior, no en todas las asignaturas se pueden aplicar este tipo de estrategias, así como también, hay parámetros curriculares que obedecen a elementos clásicos como el condicionamiento operante bajo la repetición; entonces la interacción ya no se denota tanto como fundamental debido a que influyen otros estilos de enseñanza.

En relación situaciones que caracterizamos como limitantes, encontramos la relación entre actividad y recompensa; este factor permitió que se indagara sobre los efectos emocionales y que algunos de los participantes ofrecieran puntos de vista sobre estos tipos de situaciones; es tal caso, se expresó por parte de uno de ellos, que es difícilmente medible el grado de aceptación que tenga las recompensas dentro de los efectos de competencia, por consiguiente su postura ante la actividad fue positiva, sin embargo quedó en entre dicho que tipos de indagaciones previas con como elementos de contraste, existen para determinar los resultados que arroja la influencia del aprendizaje autónomo.

Con respecto a la investigación en general y en base a lo anterior, se puede recomendar las indagaciones sobre otras percepciones de egresados en otras universidad y contrastar elementos como las estrategias metodologías y su influencia sobre esta área; a su vez, definir bajo los conceptos teóricos no solo del área de la educación sino también del área de las relaciones humanas, que percepciones psicosociales se descubren en el individuo bajo el condicionante de los efectos de la apatía en escenarios de plataformas virtuales.

Pasando a otro aspecto, bajo el punto de vista de la vista investigación, queda claro que las estrategias metodológicas parten de la base indagatoria de un contexto predefinido ya que, es precisamente una muestra, como lo es el caso del escenario educativo, quien puede apropiar los saberes del currículo determinado; es así, como se plantea una situación de desidia o

desmotivación en el afrontamiento de un curso; sí se indagan sobre elementos procedurales con los cuales consta una estrategia metodológica la relación resultado/efectividad será más aproximada al éxito que al fracaso; aunque, el fracaso del cual hablamos es una situación moral, debió a que nos interesa es el impacto o influencia en la apropiación de contenidos del idioma inglés; esto en base a la pregunta de investigación planteada inicialmente, donde radica en el posterior resultado de la influencia de la estrategia metodológica, lo cual es una invitación para una subsiguiente investigación que permita conocer de antemano la percepción en el rol de estudiantes;

Desde el punto de vista del docente investigador, esta implementación arrojó un hecho claro sobre la experiencia didáctica: las actividades lúdico prácticas generan un incremento en los elementos motivadores de tipo intrínseco, ya que, por medio de la exploración, conducen a la consecución de logros a corto plazo y el beneficio en forma de recompensas; esto se denotó en la forma como las actividades no siguieron un patrón establecido, sino que los objetivos de dicha actividad eran establecidos por los participantes quienes de forma autónoma se planteaban metas a corto plazo en la búsqueda de las herramientas que les permitieran desenvolverse.

En un epílogo de este apartado, podemos definir que antes de llevar a cabo el desempeño de una actividad práctica, es importante la construcción de una estrategia previa, por medio de la cual se comprende que, la transición entre planeación y ejecución pasa por el momento de la asimilación y los recursos que puedo generar en un primer momento hasta el momento final; bajo este parámetro, podemos ejemplificar las prácticas deportivas, en especial, el balompié, cuya planeación parte del análisis previo de los contendientes; sí planteo una estrategia diferente o deficiente ante un rival, el resultado es simple: pierdo el juego; sin embargo, ante una mínima planeación acorde a la situación, obtendré resultados positivos.

Conclusiones

El desarrollo de la esta estrategia pedagógica trajo consigo diversas consideraciones finales, como parte de su implementación; tales características, resultaron convenientes dentro del grupo focal ya que, a nivel de los participantes, se expresaron y se analizaron, cuáles eran sus conocimientos previos y el nivel en el cual se pueden encontrar; y a nivel del docente en formación, se pudo determinar fenómenos que permitieron analizar modelos de aprendizaje autónomo y las estrategias acordes en su proceder.

Uno de los principales resultados, fue en base a la actividad lúdica, la cual demostró, cómo se estructura el modelo de estudio, qué contenidos deben estudiar de forma autónoma y sobre cuáles enfocarse; también, se concluyó que el aprendizaje tiene una mayor transferencia a través de las prácticas interactivas y no se enfoca tanto en una mecánica conductista; en ese sentido y acorde a los planteamientos iniciales e implementación de la investigación, se logró identificar que las plataformas metodológicas deberían orientarse más hacia la interactividad, ya que ello demuestra que se fortalece el aprendizaje autónomo.

Como parte de las eventualidades y/o dificultades, no se había cuestionado previamente la opinión de uno de los participantes, debido a que en su caso particular, él había recibido las clases, requisito del programa de pregrado, de forma tradicional, es decir presencial; de ese modo, el egresado tampoco había cuestionado previamente del porqué del cambio de la metodología tradicional a la virtual, lo cual condujo a una resignificación en su caso, que consistió en la presentación de la experiencias por parte de los demás participantes, como parte de un proceso de indagación; bajo esa misma línea, otra de las adecuaciones que se debieron hacer y como recomendación para futuras experiencias de investigación, es la actualización del material audiovisual y los recursos metodológicos interactivos, debido a que algunos fueron presentados

sin un previo análisis de estructuración o nivel, y por ende, para algunos de los participantes resultaron complejos y se debió hacerse un proceso de instrucción.

Por otra parte, una de las principales fortalezas de la actividad fue la interacción para la construcción de ideas en la redacción; esto fue muy interesante debido a que algunos elementos que se trajeron a colación les han permitido reconocer y extender su vocabulario; acorde a ello, la descripción y reconocimiento del vocabulario hizo que tuviesen mejor adaptación a las dinámicas interactivas; entonces, las estrategias propuestas por los egresados y en conjunto con los recursos didácticos presentados, les dio la posibilidad de replantear el proceso de enseñanza y de definir que, a través de planes de trabajo mucho más lúdicos y dinamizadores, en conjunto con elementos interactivos, se potencian en el desarrollo práctico; lo anterior demostró que una plataforma virtual más allá de haber masificado la educación, puede definir que estén mucho más motivados si visualmente se les ofrece una estrategia metodológica que les permita a partir de la exploración, desarrollar cognitivamente una asignatura de estudio.

Referencias

- Arellano, P. (2019). *La construcción del rol docente desde una mirada renovadora de la lectura y la escritura*. *Pedagogía y Saberes*, 51, 23-32.
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/10236/7356>
- Baquero, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores. Tres concepciones dominantes de la práctica docente*. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22.
https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente
- Calderón, P. Loja H. (2018). *Un cambio imprescindible: el rol del docente en el siglo XXI*. *ILLARI*, (6), 35-40. <https://www.academica.org/margarita.calderon/2.pdf>
- Cárdenas, L. et al. (2010). *El desarrollo profesional de los docentes de inglés en ejercicio: algunas consideraciones conceptuales para Colombia*. *Folios*, (31), 49-68.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702010000100004&lng=en&tlng=es.
- Castro, L. et al. 2015. *Relación entre los Estilos de Aprendizaje y el Tipo de Aprendizaje que logran las estudiantes de una Institución educativa privada de Barranquilla*. Universidad del Norte. Barranquilla.
<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7539/relacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dworkin, A. et al. (2013). *The sociology of education*. *Sociopedia*. 10.1177/2056846013122.
https://www.researchgate.net/publication/323953531_The_sociology_of_education

- Lerma H. 2001. *Actitudes y habilidades en la acción didáctica*. Revista Panamericana de Pedagogía. <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/download/1907/1635/4502>
- Jiménez, L.; Rubio, A. (2017) *Competencias de los docentes de lengua extranjera (inglés) en Colombia en el siglo XXI*. (Trabajo de Grado) Universidad de a Salle. Bogotá. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1171&context=lic_lenguas
- Restrepo B. (2003). *Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos*. Educación y Educadores, (6),91-104. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400607>
- Salazar R. (2011). *Los miedos ocultos en la sociedad del siglo XXI*. Theomai, (23),24-34. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12418703002>
- Schenkel, E.; Pérez, M. 2018. *Un abordaje teórico de la investigación cualitativa como enfoque metodológico*. Universidade Federal de Roraima; ACTA Geográfica; 12; 30; 12-2018; 227-233. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/91764/CONICET_Digital_Nro.a1c7bca2-60a7-4cd0-a453-a80ddf97d44e_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Stenhouse, L. (1991): *Investigación y desarrollo del curriculum*. Morata, Madrid. <https://www.campus.fundec.org.ar/admin/archivos/STENHOUSE.pdf>

Anexos

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/azabalag_unadvirtual_edu_co/EtbP2IsbZ8ZI2BNfwCtPR8B8Y8_rwVFguxScin37Q7dEQ?e=s9u2fz