

**El juego y la motivación, motores para el aprendizaje matemático con niños y niñas de la primera infancia**

Lisbeth González Vera

Tutora

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura Pedagogía Infantil

Bogotá

2022

## Resumen

El Liceo Val (Vida Amor Luz) está ubicado en Bogotá en la localidad de Barrios Unidos donde realizo mi proyecto de investigación: “El juego y la motivación, motores para el aprendizaje matemático en niños y niñas de la primera infancia”.

Es un colegio inclusivo. La metodología activa y de autoaprendizaje aplicada en el Liceo, permiten organizar el trabajo académico para que los estudiantes puedan avanzar en el currículo de acuerdo con sus capacidades y ritmos de aprendizaje; y, en consecuencia, la promoción es flexible, anticipada, normal o prorrogada.

Su educación se basa en principios llamados Aprendizajes Significativos, que involucran a los padres, la Escuela, y la Comunidad entera, siendo efectivos y eficientes cuando existe el apoyo cooperativo de padres, planta de profesores y dirección administrativa; ya que la atmósfera en las instalaciones del colegio está determinada por el cuerpo estudiantil, que establece una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender por sí solo y lo que es capaz de hacer y aprender con la ayuda de otras personas.

El Liceo V.A.L. incluye a niñas, niños y jóvenes con discapacidades, neurotípicos y con talentos excepcionales en el aula, para que trabajen en un currículo común o diferenciado aplicado estrategias pedagógicas que tengan en cuenta sus características individuales apoyando sus necesidades.

Cada estudiante tiene un estilo y un ritmo de aprendizaje propio, los cuales deben ser respetados para llegar a ser autónomos partiendo de su propia responsabilidad. De igual manera, el Liceo V.A.L. vela por el cumplimiento del Artículo 18 de la Ley de infancia y adolescencia que promulga “El derecho a la integridad personal” proporcionándole a sus estudiantes protección contra acciones o conductas que atenten contra su seguridad

física mental o psicológica garantizando el bienestar de todos los estudiantes primando así, el bien común sobre el bien particular.

En el Liceo V.A.L. existe el respeto por la autoridad y las normas para exigir ciertos comportamientos, con el fin de lograr la diligencia académica y la convivencia apropiada.

Con esta metodología el Liceo cumple treinta años de labores académicos

**Palabras claves:** Aprendizaje, Convivencia Currículo, Educación Inclusiva, Motivación

### **Abstract**

The Liceo Val (Life, Love, Light) school is located in Bogotá in the town of Barrios Unidos where I carry out my research project: "Play and motivation, engines for mathematical learning in children of early childhood".

It is an inclusive school. The active and self-learning methodology applied at the Liceo allows the organization of academic work, so that students can advance in the curriculum according to their abilities and learning rhythms and, consequently, promotion is flexible, anticipated, normal or extended.

Their education is based on principles called Significant Learning that involves parents, the school, and the entire community, being effective and efficient when there is the cooperative support of parents, teachers, and administrative management, since the atmosphere in the school facilities it is determined by the student body, which makes a difference between what the student is able to do and learn on their own and what they are able to do and learn with the help of others.

The Liceo VAL includes girls, boys and young people with disabilities, neurotypical people and with exceptional talents in the classroom, so that they work on a common or differentiated curriculum applied pedagogical strategies that take into account their individual characteristics supporting their needs.

Each student has their own learning style and rhythm, which must be respected, in order to become autonomous based on their own responsibility. In the same way, the Liceo VAL ensures compliance with Article 18 of the Law on childhood and adolescence that it enacts "The right to personal integrity" providing its students with protection against actions or behaviors that threaten their physical, mental or psychological safety,

guaranteeing the well-being of all students, thus prioritizing the common good over the individual good.

At the Liceo VAL there is respect for authority and rules to demand certain behaviors, in order to achieve academic diligence and appropriate coexistence.

With this methodology, the Liceo celebrates 30 years of academic work.

Keywords: Learning, Curriculum Coexistence, Inclusive Education, motivation.

**Tabla de contenido**

Diagnóstico de la propuesta pedagógica .....	7
Pregunta de investigación.....	9
Marco de referencia .....	10
Marco metodológico.....	14
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica .....	14
Metodología.....	15
Referencias .....	32
Anexos .....	36

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

En la Institución Educativa Liceo VAL (Vida, Amor, Luz) de la localidad de Barrios Unidos en el departamento de Cundinamarca, se inicia un proceso de trabajo con el grado primero de básica primaria. Se evidencia mediante prácticas que pueden utilizarse nuevas estrategias metodológicas que favorezcan la interacción entre los estudiantes, el docente y el conocimiento.

El modelo desarrollado es de Escuela Nueva evitando lo que el Liceo practica históricamente con su metodología de autoaprendizaje, en donde el estudiante aprende a su ritmo, respetando sus niveles de aprendizaje generando motivación, comunicación y acercamiento entre los actores del proceso educativo, convirtiéndose en una relación unidireccional, observándose también necesidades propias de los niños y niñas en el desarrollo de sus destrezas y.

Es importante mencionar que la Institución Educativa cuenta con dos plantas física con espacios grandes y adecuados para la realización de actividades de carácter lúdico, recreativo y deportivo para la experimentación y la estimulación necesaria dentro del proceso de elaboración de nuevos aprendizajes. Los recursos didácticos no son escasos, lo que incide en la motivación para la realización de actividades y por ende en la construcción de aprendizajes significativos de conceptos respecto a sus prácticas cotidianas.

Esto tiene como consecuencia que los niños y niñas se desarrollen en ambientes familiares y sociales donde las oportunidades de participación y el aprendizaje sean el producto de su desarrollo integral, incidiendo en una sana convivencia con un programa transversal de valores, tales como, la responsabilidad, el respeto, la tolerancia, la honestidad y todos aquellos valores que ayudan al cumplimiento de sus deberes

escolares; es por esto que los niños y las niñas no se evidencia indisciplina ni situaciones que reflejen un bajo rendimiento académico.

Debido a lo mencionado anteriormente será un reto, la realización de mis prácticas, ya que el colegio cuenta con diversas, herramientas y actividades pedagógicas que generan interés en los estudiantes; por esta razón es necesario realizar una intervención específica, en la que los niños y niñas del grado primero sigan sintiendo la misma o una mayor motivación buscando contribuir con su aprendizaje involucrando todos los actores institucionales.

El objetivo de mi práctica docente en formación es contribuir con estrategias que permitan el desarrollo motriz y cognitivo en el área de matemáticas dado que el grueso de los estudiantes tiene habilidades diversas y aprovecharé la forma lúdica ya que es la forma como les gusta aprender a este tipo de estudiantes. También aprovecharé para realizar mis prácticas, la experiencia que adquirí como estudiante del Liceo V.A. L., para facilitar a los niños a temprana edad, desarrollarse cognitivamente por medio del juego, adquiriendo conocimientos matemáticos y vocabulario adecuado, referente a la materia y a su edad de madurez mental. Es importante tener en cuenta que las matemáticas en la primera infancia se deben enseñar a partir del juego, ya que son base fundamental en el aprendizaje global, dichas habilidades lógico-matemáticas a edad temprana traen, a largo plazo, efectos positivos sobre el desarrollo cognitivo, aumentando progresivamente su vocabulario.

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo, desde el diseño e implementación de una secuencia didáctica orientada por el juego dirigido, se puede desarrollar la motivación en los procesos de aprendizaje con los niños entre las edades de 6 a 7 años del grado primero de primaria en la Institución Educativa Liceo VAL?

Al implementar las prácticas educativas dirigidas de mi propuesta en el centro Educativo Liceo V.A.L, evidencian mayormente la disposición frente al trabajo, lo cual favorece la atención sostenida y la interacción con los estudiantes

Las niñas y niños afrontan, constantemente, nuevos aprendizajes de prácticas cotidianas, por tanto, es necesario crear escenarios positivos de participación y metodologías con mayores incidencias lúdicas.

En el aula se encuentran niños y niñas que presentan niveles de baja atención concentración, situaciones que se reflejan en el bajo rendimiento académico de algunos de los estudiantes de primer grado, situaciones que hacen de la enseñanza un reto para los docentes, por cuanto lo niveles de motivación en los niños y niñas

### **Marco de referencia**

Como docentes en formación tenemos el rol de trabajar y fortalecer las capacidades en la primera infancia, por lo que es de vital importancia que la enseñanza se centre en el desarrollo que los niños y niñas puedan adquirir, pues los niños y niñas que se encuentran en la etapa más temprana de la vida están expuestos con elementos del entorno que enriquecen sus aprendizajes y ayudan a la consolidación del mismo. Ahora bien, cuando los niños inician su etapa escolar se ven rodeados de varios escenarios que ayudan a este desarrollo y aprendizaje, materiales, estímulos, personas, dentro de ellas se encuentran los docentes de práctica que aportan a este valioso proceso de aprendizaje, por tanto, el docente de pedagogía infantil debe estar bien preparado con el fin de orientar los aprendizajes significativos y tener en cuenta los aprendizajes previos para la construcción de nuevos elementos que enriquezcan su conocimiento y manejo propio en contexto, y ello implica el compromiso de consolidar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades de manera positiva, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones y continuar aprendiendo. Por ello, debe trabajar por en el fortalecimiento de aquellos factores que inciden en su labor educativa, entre ellas su currículo oculto el conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se manifiestan en la estructura y el funcionamiento de una institución. John Elliott (1980) afirma, en *La investigación-acción en educación*:

“Las vivencias de la niñez, la forma como aprendió, tanto en su vida escolar como en el hogar y la comunidad, es por ello por lo que el docente debe reevaluar los antiguos modelos de escuela que lo señalaban como la autoridad en el aula y el único poseedor del conocimiento, para poder asumir escenarios de participación y construcción de los aprendizajes, de esta manera consolidar enseñanzas positivas en el contexto escolar.” (p 50 -51)

Por otro lado, la UNESCO afirmó, en la Declaración de Salamanca (1994) lo siguiente:

Ya que es posible articular los contenidos disciplinares con necesidades y problemas reales que existen, por tanto, la escuela debe responder a la diversidad que existe en el aula deben reconocer y responder a las otras necesidades de los estudiante, los ajustes razonables tanto de los estilos y ritmos de aprendizajes diferentes y garantizar una educación de calidad para todos a través de los programas de estudio apropiados las modalidades de organización, las estrategias de enseñanza, la utilización de los recursos y la colaboración con sus comunidades (p. 30 -31)

Dentro de la formación en pedagogía infantil se deben generar memorias, es decir, insumos que contribuyan al seguimiento de los objetivos, metodologías y aprendizajes de los estudiantes que den cuenta de los aspectos desarrollo que favorezca el aprendizaje de niños y niñas en la primera infancia, factor esencial en la formación profesional, por ello la sistematización contribuye al seguimiento de estos elementos que se dan por medio de la revisión documental, la cual permite obtener información relevante en torno al proceso de práctica pedagógica desarrollada por los docentes en formación, en este sentido, la sistematización es “Construir una memoria analítica como resultado del diálogo entre diferentes puntos de vista, busca comprender lo sucedido para, contribuir a la producción y acumulación de conocimientos sobre el tópico en cuestión, como cualificar los procesos adelantados” (Solano,2009, p.38),

Como estudiante de práctica el ejercicio de escritura y análisis que se realice utilizando como herramienta el diario de campo constituye en un elemento de suma importancia, ya que, como primera medida, busca registrar la documentación de la institución seleccionada que permitirá realizar la sustentación del desarrollo de la práctica pedagógica en coherencia con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el plan de área de la asignatura en la cual se desempeña. De igual manera permitirá llevar

una práctica reflexiva, la cual es definida como “un proceso crucial para perfeccionar nuestro trabajo pedagógico que pueda llevar al estudiante a una reflexión sobre la práctica docente, el entorno educativo, el análisis de problemas y variables posibles que puedan aportar a la disminución de este.” (Schon,2000, p.27).

Es así que desde la práctica docente la calidad del aprendizaje está relacionada directamente con la disposición de la enseñanza, una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es tener la opción de varias las estrategias y elementos lúdicos para poder llegar de manera significativa a los estudiantes, es decir, la motivación depende de la habilidad del docente para mantener y mejorar la participación de los estudiantes.

Muchos son los factores que influyen en el proceso de aprendizaje, como el interés en la materia, la percepción de su utilidad, la interacción y participación del niño o niña en el desarrollo de las actividades pedagógicas, y es claro que no todos los vienen motivados de igual manera, lo que sí está claro es que los estudiantes motivados son más receptivos y aprenden más, que la motivación tiene una influencia en el aprendizaje, con ello se da mayor incidencia los procesos y desarrollos autónomos, toma de decisiones en entornos de aprendizaje significativo. Con ello va de la mano la didáctica, metodología y creatividad que como docentes de práctica se pueda generar en dichos espacios.

El juego es estimado como un derecho, para algunos maestros es considerado como una estrategia pedagógica más y le restan la importancia y el valor que tiene el juego espontáneo o dirigido, sin advertir que el niño es juego y que éste es una condición natural que se puede aprovechar para incentivar aprendizajes significativos y motivación, esto supone un proceso de sistematización en el entorno educativo, por tanto invita a reflexionar sobre la importancia que tiene el registro escrito de prácticas escolares significativas que se llevan a cabo en la Institución Educativa Liceo V.A.L. y

que emerge de las experiencias vividas en el entorno escolar, donde se aprende a visibilizar las necesidades que pueden ser susceptibles de mejora, es decir la práctica educativa constituye el primer paso de la sistematización de experiencias, la recolección por medio de diarios de campo, las planeaciones, entrevista y observaciones facilita poner en orden un conjunto de objetivos educativos, requisitos, recursos, tiempos, actividades y formas de evaluar, es por ello, que desde el inicio de la práctica educativa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil y tras las observaciones de campo y el análisis,

Bruner (1986), afirma que el juego es:

Una proyección de la vida interior hacia el mundo, en contraste con el aprendizaje mediante el cual interiorizamos el mundo externo y lo hacemos parte de nosotros mismos. En el juego nosotros transformamos el mundo de acuerdo con nuestros deseos mientras que en el aprendizaje nosotros nos transformamos para conformarnos mejor a la estructura del mundo. El juego tiene una función de adaptación afectivo-emocional, es un buen modo de expresarse y exteriorizar sus sentimientos y preocupaciones. El juego tiene una motivación personal. El juego no puede estar coaccionado, sino que la persona tiene que sentirse libre para poder elegir jugar. (p. 183-186).

## **Marco metodológico**

### **Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica**

El Diario Pedagógico es el instrumento que acumula y evidencia el proceso de formación y control de la experiencia docente, facilitando la reflexión constante, la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, donde se tienen en cuenta los niveles Descriptivo, Interpretativo-Reflexivo e Intervención para nuevos planes de acción y se estructura la información.

El ejercicio que en el diario se realiza requiere rigor por parte del practicante, para que cumpla con los intereses que se trazan al efectuarlo, hacer diarios permite pensar procesos y etapas en el tiempo, por eso los registros en el diario deben hacerse organizados y coherentes, a través de fases sucesivas y de secuencias. Si se trata de hacer observaciones, se busca que las anotaciones tengan algo que ver y algo que decir en relación con el contexto universal educativo y la relación un objeto de estudio, en este caso de la práctica.

## **Metodología**

Esta investigación se desarrolla desde la perspectiva del enfoque de la diversidad, la motivación y el juego.

La diversidad de aprendizaje es una condición inherente a toda situación de enseñanza y aprendizaje en donde los estudiantes incluyen una historia personal, considerando sus experiencias previas, y permite construir conocimiento en una dinámica de interacción que lo hace único y particular.” (Woolfolk ,2010, p.35-37)

Desarrollando esta línea de pensamiento, Bourgeois (2009) propone que cada aprendiz que se enfrenta a una situación de formación, pone al servicio del espacio de aprendizaje tres trayectorias principales: una trayectoria biográfica, que refiere a los hechos y eventos que han marcado la vida del sujeto; una trayectoria identitaria, que refiere a la manera en que la historia de vida ha llevado al sujeto a entenderse a sí mismo; y una trayectoria de formación, que refiere a las experiencias previas de aprendizaje formal. La articulación de estas tres trayectorias definiría a cada aprendiz como un sujeto que se dispone ante la situación de enseñanza-aprendizaje de forma particular. El juego ayuda a los niños a establecer relaciones de comunicación y mediante la actividad lúdica los maestros pueden enseñar a los estudiantes, así como conocer el nivel de descubrimiento o aprendizaje que tienen o que han alcanzado mediante cierta actividad de los niños y niñas.

Según Torres (2002)

El juego es un instrumento privilegiado de intervención educativa. El juego es una conducta universal que niños y niñas manifiestan de forma espontánea afecta al desarrollo cognitivo, psicomotor, afectivo y social ya que permite la atención, la memoria o la imitación de conductas sociales. A través de los juegos niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás. Por su carácter

motivador, creativo y placentero, la actividad lúdica tiene una importancia clave en Educación Infantil (p. 1033).

Torres (2002) afirma que el juego favorece a los niños en el crecimiento mental, biológico y emocional y Bañeres y otros (2008) desarrollan la idea de que el juego favorece el desarrollo de los niños tanto psicomotor, como el intelectual, social y el afectivo emocional.

### **Producción de conocimiento pedagógico**

El Colegio Liceo VAL (Vida Amor Luz) la maestra en formación, observa la importancia de reconocer la temática de apoyar a los niños en la construcción de matemáticas, de manera lúdica, divertida y significativa para los estudiantes: de igual manera es importante que se tengan en cuenta los aprendizajes previos, ello fortalecerá las dinámicas que se den en el aula, es un proceso de las actividades estén involucradas todas las personas que se encuentren en el contexto de los niños y niñas, se involucra a la familia para realizar de manera conjunta estrategias por medio del juego, teniendo en cuenta las unidades didácticas trabajadas y con ello fortalecer la motivación y elementos de engranaje para la adquisición de aprendizajes es así como los conocimientos previos fortalecerán en los estudiantes aprendizajes significativos, por el juego permitirá que se motiven; es por ello que como maestros debemos diseñar estrategias de enseñanza que permitan orientar los saberes de acuerdo a la edad de los estudiantes, por ello la pregunta de investigación propende evidenciar ¿cómo desde el diseño e implementación de una secuencia didáctica orientada por el juego dirigido, desarrollar la motivación en los procesos de aprendizaje con los niños y niñas, entre las edades de 5 años a 6 años del grado primero de la Institución Educativa Liceo VAL (Vida, Amor, Luz )

Según Aguilar Ramos (2001) “La familia es un pilar importante en la motivación pues aportarán a que los niños identifiquen que, cuáles son sus capacidades y que aspectos pueden mejorar, para que contribuyan al proceso de enseñanza aprendizaje”(58-60). Es decir, que como docentes debemos tener la habilidad de poder comunicar aquellos aprendizajes, un espacio y contexto de aprendizaje, una unidad didáctica, un juego estructurado y un proceso de motivación desde el conocimiento de las habilidades de los estudiantes conlleva a aprendizaje significativos y a prácticas en la vida diaria que fortalecerán el desarrollo de los niños y niñas.

Las actividades planteadas al interior del aula y durante la práctica educativa que se llevan a cabo con metodologías de aprendizaje cooperativo mediante la construcción de materiales didácticos, y juegos direccionados mejoran la calidad educativa, promueven la construcción colectiva y permiten fortalecer esos vínculos de aprendizaje en los niños y niñas para “El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje”. (Kagan,1994 p.65).

A partir de ello, es fundamental reconocer el trabajo colaborativo como un espacio en el que se crea un uso instructivo de grupos pequeños para que en este caso los niños de grado primero, para que trabajen juntos, manteniendo un diálogo y comportamiento en las actividades planeadas, como lo es el juego de construir aviones foto retratos fichas a partir de cartón paja y construcción de túneles, construyendo nuevos conocimientos; ya que nos permite hacer varios juegos teniendo en cuenta los conjuntos morales, sociales e incluso personales, ya que son las bases de la vida y la enseñanza que podemos ir dando durante la infancia y la juventud de las experiencias vividas

ya que me permite saber cuáles son las articulaciones curriculares de mi pregunta de investigación en multicontextos, se centra la investigación en cómo a través de unidades didácticas estructuradas mediadas por el juego aumenta la motivación para el aprendizaje, enseñarles a los estudiantes, de tener un alcancen de estándares de conocimientos previos para poder destacar las competencias, conocimientos adquiridos y sobre todo conocer las habilidades, actitudes y valores, por esa razón debemos tener planear actividades lúdicas, en cada clase teniendo en cuenta los ritmos de aprendizajes de cada estudiante, así ejecutarlo las actividades diarias que se puede ir llevando,

podemos observar a cada estudiante de mirar en que está fallando o mirar cual es el aprendizaje más adecuado con ellos, llevar a la teoría práctica; donde nos permite intervenir y trabajar en los ejes de desarrollo aprendizaje de la educación inicial, teniendo en cuenta los diferentes ámbitos que se puede dar a partir del desarrollo de aprendizajes como son los progresos personal, social, cultural y expresión de comunicación, es muy importante en el desarrollo del proceso de los estudiantes, teniendo en cuenta los procesos de aprendizajes educativas en el cual ellos tienen un ritmo de aprendizajes unos llevan un proceso más lento que otros, por otro lado teniendo implementación pedagógica, mediante el juego a la primera infancia, en un proceso de percepción sensorial, coordinación motora, cognición social, organización lógica y sobre todo teniendo en cuenta la creatividad de los estudiantes en el cual podemos exponencial las habilidades y sobre todo la comunicación que se puede dar como son los juegos simbólicos y el desarrollo del Lógico matemático

También hay juegos psicomotores, ya que los estudiantes descubren sus posibilidades corporales y ayuda a la identidad de los juegos de movimientos, conocimientos corporales de discriminación sensorial, así como “juegos cognitivos, que nos favorecen el desarrollo de pensamientos por medio de la abstracción y la creatividad de descubrimientos, de memoria, manipulación, juegos afectivos que favorecen la expresión de emociones cumpliendo el rol.”Ros N. (2004 p.28)

Favorecer la participación de los niños y las niñas es la transformación de las actividades pedagógicas y los elementos que aportan al aprendizaje significativo, por medio del juego, donde se logre motivar a los estudiantes y se continúen potencializando las dinámicas presentadas en el aula para el aprendizaje de conocimientos por medio actividades diferentes, diversas, logrando espacios favorecedores de las relaciones entre los pequeños y el contexto de aprendizaje. Estos

aspectos nos conducen a que todo lo que hace o aprende el pequeño tiene lugar en un espacio que, por sus características positivas o negativas, influyen en su aprendizaje con distintos niveles de posibilidades y limitaciones para su desarrollo

## Análisis y discusión

Sistematizar es un proceso en la educación, es un elemento de suma importancia porque permite la verificación y seguimiento de situaciones que se evidencian en el contexto escolar, ya que la reconstrucción y la reflexión de una experiencia analítica, y ordenamiento de la misma conllevan al análisis de situaciones que proyecten mejoras o continuidad de procesos exitosos en el entorno educativo, al igual que la conceptualización de la práctica y la creación de culturas teóricas prácticas que nos permitan a involucrar un conjunto de normas y valores de las creencias, lenguajes que se manifiestan en la escuela.

Gracias a la sistematización se establece un informe detallado a partir de instrumentos, que nos puede servir para reflexionar sobre la problemática que estoy trabajando y nos ayuda a buscar las alternativas de solución a esta situación como comprender los aprendizajes y hacer una retroalimentación de su propio proceso donde la sistematización nos permite tener una experiencia como hacer talleres y como se puede sistematizar.

Por tanto, sistematizar conlleva un proceso, así:

Realizar un informe detallado de las actividades

Brindar información de tiempos y lugares donde se han desarrollado cada experiencia.

Exponer las experiencias que se han desarrollado mediante registros fotográficos

Fuentes, T. (2011 p.14).

¿Qué implica sistematizar para un maestro investigador? Ya que nos indica la sistematización mediante un docente investigador. La sistematización son las

experiencias que tienen los docentes a partir de poder investigar y mirar las nuevas oportunidades para aprender de sus propias experiencias y así compartirlas con los estudiantes, permite observar las reflexiones y sobre todo las debilidades y fortalezas que se vayan dando, para poder tener un proceso de sistematización se tiene en cuenta el progreso y los avances y las oportunidades las investigaciones debe ser teórico para poder llegar a lo práctico para el proceso pedagógico que se realiza con los estudiantes, los docentes buscan nuevas alternativas a partir de la sistematización para poder analizar y reflexionar cuales son las estrategias que se puedan ir dando con los estudiantes y trabajar sus emociones

Las actividades del 1 y 2 momentos se implementaron el mismo día teniendo en cuenta los la didáctica llevando los resultados de los aprendizajes significativos y motivantes por medio de la secuencia didáctica realizada, donde el paso a paso de las actividades llevaron a los niños y niñas a experimentar las actividades con mediación del juego y así poder vincular a las situaciones a resolver para que ellos sean capaces de hallar soluciones y poder saber los conocimientos previos y asimismo poder fortalecer en las otras actividades el tema y mejorar su comprensión , por otro lado pude trabajar el cognitivista donde el maestro actúa como un guía a un estudiante ya que necesita, apoyo en las actividades en todas las áreas, por su condición (autista), ya que fui estudie en ese colegio pero llegar como docente en formación es un cambio totalmente diferente porque es un colegio de inclusión aprendí de cada estudiante como de los docentes, para poder tener en cuenta los procesos de los estudiantes, para poder apoyar a ellos mediante los aprendizajes significados las fortalezas de los niños y niñas de poder reconocer, construir y crear alguna figura geométrica y la relación con el reconocimiento los números en los niños y niñas del grado primero del Liceo VAL

La educación en la primera infancia es importante el juego porque tiene la manera más didáctica para aprender y poder captar mejor los conceptos y ponerlos en práctica, teniendo en cuenta también la importancia y la armonía donde ellos tengan elementos para poder interiorizar las actividades y ser autónomos y dinámicos donde se puede trabajar en lo teórico y lo práctico teniendo en cuenta su ritmo de aprendizaje trabajando lo individual o lo grupal, y teniendo estrategias para poder fortalecer el desarrollo de ellos, la motivación, las actividades lúdicas y las acciones realizadas, de otra parte la participación de los docentes ha sido positiva ya que han valorado cómo las actividades mediadas por los juegos mejoran la motivación la participación y los aprendizajes significativos en los niños y niñas y permitir que todos los tengan posibilidades positivas de aprendizaje.

Dentro del análisis es importante resaltar el componente emocional ya que se considera como un elemento crucial para el aprendizaje, y los estudiantes difieren notablemente en los modos en que pueden ser implicados o motivados para aprender. Existen múltiples fuentes que influyen a la hora de explicar la variabilidad individual afectiva, como pueden ser los factores neurológicos y culturales, el interés personal, la subjetividad y el conocimiento previo, junto con otra variedad de factores presentados en estas pautas.

Algunos estudiantes se interesan mucho con la espontaneidad y la novedad, mientras que otros no se interesan e incluso les asustan estos factores, prefiriendo la estricta rutina, por otro lado, se evidenció que uno de los estudiantes prefiere trabajar solo, mientras que otros prefieren trabajar con los compañeros. En realidad, no hay un único medio que sea óptimo para todos los estudiantes en todos los contextos. Por tanto, es esencial proporcionar múltiples formas de implicación de las actividades que se realizaron.

En la primera infancia es importante que el juego porque tiene una secuencia didáctica para aprender y poder captar mejor los conceptos ponerlos en práctica, además se debe en cuenta la importancia y la armonía de las actividades, centradas en las habilidades, motivaciones y mediadas por el juego, donde ellos tengan elementos para poder interiorizar las actividades ser autónomos y dinámicos, teniendo en cuenta de las estrategias para poder fortalecer el desarrollo de ellos, por tanto la motivación se considera un elemento mediador en el aprendizaje significativo, junto a elementos didácticos que surtan de una planeación centrada en los individuos, pero también en los saberes y haceres acordes con la edad y el momento de aprendizaje de los mismos.

La actividad desarrollada en diferentes situaciones se ha fortalecido con el juego a partir de la construcción de figuras geométricas pueden aprovechar las situaciones para poder resolver y sean capaces de hallar soluciones y así poder saber cuáles habilidades requieren para ello, el análisis los conocimientos previos y poder fortalecer, la creatividad de imaginar y crear nuevas herramientas para construir un túnel en este caso con figuras geométricas, por otro lado pudimos jugar con figuras geométricas realizadas con los lazos, los pimpones de diferentes colores con los niños y niñas del grado primero del Liceo VAL, así potencializar sus habilidades, observar las destrezas de algunos estudiantes

Considero que en la primera infancia es importante el juego porque tiene la manera enriquecida para aprender y poder captar mejor los conceptos y ponerlos en práctica, posibilita la participación y los aprendizajes significativos en los niños y niñas, el juego en la primera infancia es fundamental porque se aprenden las habilidades necesarias que necesitan para su desarrollo integral.

El juego es uno de los principales pasatiempos de los niños y es fundamental para su crecimiento y desarrollo, también una oportunidad para que se establezcan los lazos de amistad. “Análisis del diseño didáctico implementado”.

Como docentes en formación tenemos el rol de trabajar y fortalecer las capacidades en primera infancia, es de vital importancia, su enseñanza se centra en el desarrollo que los niños y niñas puedan adquirir, es decir, los niños y niñas que se encuentran en la etapa más temprana de la vida están expuestos con elementos del entorno que enriquecen sus aprendizajes y ayudan a la consolidación del mismo. Ahora bien, cuando los niños inician su etapa escolar se ven rodeados de varios escenarios que ayudan a este desarrollo y aprendizaje, materiales, estímulos, personas, dentro de ellas se encuentran los docentes de práctica que aportan a este valioso proceso de aprendizaje, por tanto, el docente de pedagogía infantil debe estar bien preparado con el fin de orientar los aprendizajes significativos y tener en cuenta los aprendizajes previos para la construcción de nuevos elementos que enriquezcan su conocimiento y manejo propio en contexto, y ello implica el compromiso de consolidar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades de manera positiva, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones y continuar aprendiendo. Por ello, debe trabajar por el fortalecimiento de aquellos factores que inciden en su labor educativa, entre ellas su currículo oculto el conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se manifiestan en la estructura y el funcionamiento de una institución.

Es decir, las vivencias de la niñez, la forma como aprendió, tanto en su vida escolar como en el hogar y la comunidad, es por ello por lo que el docente debe reevaluar los antiguos modelos de escuela que lo señalaban como la autoridad en el aula y el único poseedor del conocimiento, para poder asumir escenarios de

participación y construcción de los aprendizajes, de esta manera consolidar enseñanzas positivas en el contexto escolar.” (Elliot. J 199, p 50 -51)

Por tanto, es posible articular los contenidos disciplinares con necesidades y problemas reales que existen, por tanto, la escuela debe responder a la diversidad que existe en el aula deben reconocer y responder a las diversas necesidades de los estudiante, los ajustes razonables tanto de los estilos y ritmos de aprendizajes diferentes y garantizar una educación de calidad para todos a través de los programas de estudio apropiados las modalidades de organización, las estrategias de enseñanza, la utilización de los recursos y la colaboración con sus comunidades (UNESCO – Declaración de Salamanca, 1994 p.p. 30 -31), es decir, aquella teoría educativa que pone de manifiesto y busca ofrecer una educación integral y de calidad a todo el alumnado independientemente de sus características personales y de los apoyos que puedan necesitar para desarrollar al máximo su potencial personal (Sáez-Carreras, 1997 p.p. 35-37) .

Es entonces que después del análisis y exploración de los diferentes entornos se evidencia que la educación inclusiva no sólo está en el respeto al derecho a ser diferente, sino que valora la existencia de una diversidad en las aulas, supone un modelo de escuela en la que los profesores, los estudiantes y los padres participan y desarrollan un sentido de comunidad entre todos los participantes, tengan o no capacidades diversas o pertenezcan a una cultura, raza o religión diferente, ello inmerso en contextos sociales diversos elementos incluidos de realidades individuales, particulares y sociales. Por tanto, implica cambios y modificaciones en los elementos que componen los entornos educativos contenido, los enfoques, las estructuras y las estrategias, con una visión común que cobije a todos los niños para su bienestar y aprendizaje significativo.

Dentro de la formación en pedagogía infantil se deben generar memorias, es decir insumos que contribuyan al seguimiento de los objetivos, metodologías y aprendizajes de los estudiantes que den cuenta de los aspectos desarrollo que favorezca el aprendizaje de niños y niñas en la primera infancia, factor esencial en la formación profesional, por ello la sistematización contribuye al seguimiento de estos elementos que se dan por medio de la revisión documental, la cual permite obtener información relevante en torno al proceso de práctica pedagógica desarrollada por los docentes en formación, en este sentido, según Solano (2009) la sistematización es “construir una memoria analítica como resultado del diálogo entre diferentes puntos de vista, busca comprender lo sucedido para, contribuir a la producción y acumulación de conocimientos sobre el tópico en cuestión, como cualificar los procesos adelantados”(p.38-37), ello permitirá evidenciar los desarrollos, las pretensiones y el impacto de la práctica pedagógica en el entorno educativo intervenido, donde los docentes hacemos diariamente haciendo Planificación de la acción solidaria:

La planificación de la acción solidaria supone la identificación de una problemática social que subyace en el entorno educativo, identificando los objetivos, el entorno o lugar a desarrollar, junto a las actividades que beneficien a la comunidad en general y los beneficios que se tenga como estudiante Unadista. (PAD 2011 p 45-47).

Es así, que desde la práctica docente la calidad del aprendizaje está relacionada directamente con la disposición de la enseñanza, una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es tener la opción de varias las estrategias y elementos lúdicos para poder llegar de manera significativa a los estudiantes. Es decir, la motivación depende de la habilidad del docente para mantener y mejorar la participación de los estudiantes, muchos son los factores que la, como por ejemplo el interés en la materia, la percepción de su utilidad, la interacción y participación del niño o niña en el desarrollo de las

actividades pedagógicas, y es claro que no todos los vienen motivados de igual manera, lo que sí está claro es que los estudiantes motivados son más receptivos y aprenden más, que la motivación tiene una influencia en el aprendizaje, con ello se da mayor incidencia en los procesos y desarrollos autónomos, toma de decisiones en entornos de aprendizaje significativo. Con ello va de la mano la didáctica, metodología y creatividad que como docentes de práctica se pueda generar en dichos espacios.

En la implementación de la actividad dos en el momento uno, se planeó con el propósito de poder lograr un seguimiento e implementación de la guía didáctica y de esta manera comprobar y reafirmar la pregunta de la investigación, elementos que concatenan en la actividad, tales como el diseño de una secuencia didáctica, orientada con el juego y cómo estos procesos motivan a los estudiantes en un aula diversa e incluyente del Liceo VAL, para poder desarrollar la actividad con los estudiantes y poderlos motivar e involucrar, realicé una visita previa con ellos, me presenté y exploré sus gustos y anticipé que vendría a jugar con ellos, una vez empiezo la actividad de manera formal fue más fácil trabajar con los estudiantes, y de esta manera poder ejecutar la actividad realizada, está fue una de las variaciones que se hizo en la planeación, debido a que en el curso se encuentran estudiantes con discapacidad, que requieren de anticipación al cambio de rutinas y de personas ajenas al contexto escolar que a diario manejan, realizamos una actividad para verificar los conocimientos previos que tenían los estudiantes y verificar quienes sabían ya que fue necesario hacer un ajuste de material, más básico y realizar la secuencia del seguimiento de instrucciones de manera visual para un estudiante con Autismo, ya que la profesora realiza esa implementación comunicativa, por tanto se debía realizar la debida adaptación de la actividad, donde repasamos figuras, colores y cantidad de objetos, después cuando le explico la actividad se da inicio a la planeación.

Durante la actividad se pudo evidenciar que los niños y niñas poseen conocimiento matemáticos, en áreas como matemáticas, relacionan otro tipo de conocimientos como son las figuras geométricas, colores, números es importante porque logran relacionarlos de manera positiva, los hace participar e interactuar en la actividad realizada, se evidenció que los estudiantes se saben los números, reconocen semejanzas entre figuras esto ayudó a la creación de nuevas figuras, se incrementó el pensamiento creativo así ellos pudieran comparar, crear expresar a partir de transformar nuevas herramientas de manera divertida y significativa.

Dentro de los resultados esperados fueron que algunos de manera autónoma realizaron y construyeron el foto retrato como ellos quisieran, identificaron los cuadrados y rectángulos y con ello se dio esta creación y vivieron el uso de las figuras, otros estudiantes lo lograron con apoyos requeridos, logrando que cada uno quedara satisfecho con sus creaciones y se dieron dentro de procesos significativos y creativos, al final les pregunté que figura era, que la describiera y se motivó de manera positiva su foto retrato; por otro, como actividad complementaria realizamos aviones, donde les explique paso a paso de cómo hacerlos unos rompieron la pinza de ropa, me tocó cambiar la estrategias de poder imprimir aviones y dárselas a los estudiantes y sentarme con cada uno para poder hacer los aviones al final, le gustaron y con el avión y se pusieron a jugar con ello, de esta manera se dio el cierre de la actividad, se dieron cuenta que lo que construyeron tenía un propósito y compartimos de manera divertida todos.

Un análisis es importante resaltar el componente emocional ya que se considera como un elemento crucial para el aprendizaje, y los estudiantes difieren notablemente en los modos en que pueden ser implicados o motivados para aprender. Existen múltiples fuentes que influyen a la hora de explicar la variabilidad individual afectiva,

como pueden ser los factores neurológicos y culturales, el interés personal, la subjetividad y el conocimiento previo, junto con otra variedad de factores presentados en estas Pautas. Algunos estudiantes se interesan mucho con la espontaneidad y la novedad, mientras que otros no se interesan e incluso les asustan estos factores, prefiriendo la estricta rutina, por otro lado, se evidenció que uno de los estudiantes prefiere trabajar solo, mientras que otros prefieren trabajar con los compañeros. En realidad, no hay un único medio que sea óptimo para todos los estudiantes en todos los contextos. Por tanto, es esencial proporcionar múltiples formas de implicación de las actividades que se realizaron.

Considero que la educación en la primera infancia es importante que el juego porque tiene una secuencia didáctica para aprender y poder captar mejor los conceptos ponerlos en práctica, además se debe en cuenta la importancia y la armonía de las actividades, centradas en las habilidades, motivaciones y mediadas por el juego, donde ellos tengan elementos para poder interiorizar las actividades ser autónomos y dinámicos, teniendo en cuenta de las estrategias para poder fortalecer el desarrollo de ellos, por tanto la motivación se considera un elemento mediador en el aprendizaje significativo, junto a elementos didácticos que surtan de una planeación centrada en los individuos, pero también en los saberes y haceres acordes con la edad y el momento de aprendizaje de los mismos.

## Conclusiones

En el colegio Liceo VAL donde los estudiantes van a su propio ritmo de aprendizaje, partí de mi pregunta de investigación “¿cómo desde el diseño e implementación de una secuencia didáctica orientada por el juego dirigido, desarrollar la motivación en los procesos de aprendizaje con los niños y niñas, entre las edades de 5 años a 6 años del grado primero de la Institución Educativa Liceo VAL (Vida, Amor, Luz).

La planeación que diseñé para esta propuesta fue adecuada porque me permitió jugar con varios elementos que fueron propuestos a partir de las matemáticas donde jugué con las figuras geométricas, conteo de números, colores para poder llegar a construir un nuevo conocimiento a partir del juego y aun así me permitió conocer los aprendizajes de los estudiantes, considero que me hizo falta de poder involucrarme más con ellos de conocer más sus gustos, aunque considero que mis propósitos fue que ellos vieron una manera diferente de ver las matemáticas y los temas a partir de un juego y recordarles que podemos involucrar cada tema a partir de los juegos didácticos porque a partir de mi proyecto de investigación sé que a cada uno le deje una huella otra manera de aprendizaje las dificultades que tuve fue con unos estudiantes porque como es un colegio inclusivo tengo la manera de acércame a ellos porque son muy cerrados en sí mismos pero poco a poco me fui acercándome con ellos mirando sus gustos no tuve varios cambios en mi proyecto de investigación porque me di cuenta que a ellos les gusta crear e innovar varios inventos por esa razón me puede involucrar a partir de las matemáticas de poder construir varios juegos a partir de figuras geométricas, conteo numéricos la proyección de mi propuesta pedagógica fue crear nuevos espacios lúdicos para los estudiantes donde ellos puedan involucrar en la vida cotidiana, sé que cumplí y supere mis propósitos de poder alcanzar mis metas con los estudiantes y que ellos tuvieron un conocimiento más amplio de todo

## Referencias

- Aguilar Ramos, M.C (2001) "Familia y escuela ante un mundo en cambio" en revistas digital contextos de educación No 5 Universidad Nacional de Rio cuarto facultad de ciencias Humanas, Argentina  
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10041/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=2>
- Aron, A. M., Milicic, N. & Armijo, I. (2012). Clima Social Escolar: una escala de evaluación -Escala de Clima Social Escolar, ECLIS-. Universitas Psychologica, 11 (3), 803-813.  
[https://www.researchgate.net/publication/332150850\\_Clima\\_Social\\_Escolar\\_una\\_escala\\_de\\_evaluacion\\_-Escala\\_de\\_Clima\\_Social\\_Escolar\\_ECLIS-](https://www.researchgate.net/publication/332150850_Clima_Social_Escolar_una_escala_de_evaluacion_-Escala_de_Clima_Social_Escolar_ECLIS-)
- BOURGEOIS E. & CHAPELLE G. (dirs.), Apprendre et faire apprendre, Paris, PUF, 2009  
<https://aprendizajeyciclo.files.wordpress.com/2014/10/2009-bourgeois-aprendizaje-y-transformacion-del-sujeto-en-formacion-curso-adultos-2012.pdf>.
- Bruner, J. (1986). Realidad mental y mundos posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Barcelona: Gedisa.  
<https://etnolinguisticablog.files.wordpress.com/2018/09/bruner-jerome-realidad-mental-y-mundos-posibles-cap-5.pdf>
- Ferraro, J. (2000). Reflective Practice and Professional Development. Washington, DC  
[https://www.academia.edu/33837754/EL\\_DIARIO\\_DE\\_CAMPO\\_COMO\\_INSTRUMENTO\\_PARA\\_LOGRAR\\_UNA\\_PR%3A%81CTICA\\_REFLEXIVA\\_pdf](https://www.academia.edu/33837754/EL_DIARIO_DE_CAMPO_COMO_INSTRUMENTO_PARA_LOGRAR_UNA_PR%3A%81CTICA_REFLEXIVA_pdf)
- García Ferrando, M. (1997). *Los españoles y el deporte, 1980-1995* (Un estudio sociológico sobre comportamientos, actitudes y valores). En J. Durán (Ed.): El

Deporte en la sociedad española (1975-1995). Curso de actualización del profesorado del ciclo formativo de grado superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas. Madrid: Ministerio de Cultura.  
<https://www.cafyd.com/HistDeporte/htm/pdf/2-5.pdf>

Gento, S. (2004). Guía práctica para la investigación en educación. Madrid: S.L  
[https://www.academia.edu/33837754/EL\\_DIARIO\\_DE\\_CAMPO\\_COMO\\_INSTRUMENTO\\_PARA\\_LOGRAR\\_UNA\\_PR%C3%81CTICA\\_REFLEXIVA\\_pdf](https://www.academia.edu/33837754/EL_DIARIO_DE_CAMPO_COMO_INSTRUMENTO_PARA_LOGRAR_UNA_PR%C3%81CTICA_REFLEXIVA_pdf)

Kagan, S. y Kagan, M. (1994). The Structural Approach: Six keys to cooperative. En S. Sahran (Ed.). Handbook of Cooperative Learning methods, pp. 115- 133.  
 Wesport, CT: Greenwood Press

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=GZkoNwRnipAC&oi=fnd&pg=PA103&dq=Kagan,+S.+y+Kagan,+M.+\(1994\).&ots=AeEr1vBUla&sig=x7W7tJyn4QfxaRDifs4cATVgfp4#v=onepage&q=Kagan%2C%20S.%20y%20Kagan%2C%20M.%20\(1994\).&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=GZkoNwRnipAC&oi=fnd&pg=PA103&dq=Kagan,+S.+y+Kagan,+M.+(1994).&ots=AeEr1vBUla&sig=x7W7tJyn4QfxaRDifs4cATVgfp4#v=onepage&q=Kagan%2C%20S.%20y%20Kagan%2C%20M.%20(1994).&f=false)

Montessori Play and Learn, de Lesley Britton  
[https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/37/36433\\_jugar\\_y\\_aprender\\_con\\_el\\_metodo\\_montessori.pdf](https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_metodo_montessori.pdf)

Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>

Piaget, J. (1988). Psicología evolutiva de Jean Piaget. Cuarta edición. México: Editorial Paidós Mexicana, S. A. [file:///C:/Users/lisi\\_/Downloads/Dialnet- CaracteristicasDelDesarrolloCognitivoYDelLenguajeE-3265120.pdf](file:///C:/Users/lisi_/Downloads/Dialnet- CaracteristicasDelDesarrolloCognitivoYDelLenguajeE-3265120.pdf)

- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. <https://www.redalyc.org/journal/834/83466582005/html/>
- ROS. N. (2004). El Lenguaje Artístico, La Educación Y La Creación. *Revista iberoamericana de educación*, 33(5),  
:rieoei.org/deloslectores/677Ros107.<https://rieoei.org/RIE/article/view/2901/382>  
6
- Rosas, R. & Sebastián, C. (2008). Piaget, Vigostki y Maturana: Constructivismo a tres voces. Buenos Aires: Aique <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Piaget-Vigotski-y-Maturana-Constructivismo-a-tres-voces.pdf>
- Sáez-Carreras, J. (1997). Aproximación a la diversidad: algunas consideraciones teóricas. En N. Illán y A. García. (Coords.). *La diversidad y la diferencia en la educación secundaria obligatoria: Retos educativos para el siglo XXI* (pp.19-35). Málaga: Aljibe.  
<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/390/342>
- Seaz J. (1989) “Reconstruir la diferencia de la modernidad al feminismo postmoderno”, *Anales de pedagogía* n 11; p 7.25)  
<https://revistas.um.es/analespedagogia/article/view/287761>
- Torres, C.M. (1999). El juego en el aprendizaje de la contabilidad en la tercera etapa de la educación básica. Mérida. Talleres Gráficos de la ULA  
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>

UNESCO (1994). Declaración de Salamanca de principios, política y práctica para las necesidades educativas especiales.

[http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF).

UNESCO / MEC (1994a) Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales. Aprobada por la CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: ACCESO Y CALIDAD. Salamanca, 7-10 de junio de 1994 (<http://www.unesco.org/education/nfsunesco/pdf/SALAMA>).

UNESCO Institute for Statistics, 'Data: Poverty headcount ratio at \$1.90 a day', , consultado el 23 de diciembre de 2019.

[https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC\\_0.pdf](https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC_0.pdf)

UNESCO-MEC (1994b) Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales. UNESCO

[https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC\\_0.pdf](https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC_0.pdf)

Woolfolk E., Anita. (2010), Psicología Educativa, séptima edición, Prentice Hall Hispanoamericana, México.

[http://www.geocities.ws/roxloubet/teorias\\_del\\_aprendizaje.html](http://www.geocities.ws/roxloubet/teorias_del_aprendizaje.html)

Zabalza, M.A. (2004, 9ª edic.). Diseño y Desarrollo Curricular. Madrid: Narcea.

<https://www.redalyc.org/pdf/706/70626451015.pdf>

## **Anexos**

Actividad 1:

Momento 1: F1

[actividad 1 momento 1](#)

momento 2

[actividad 1 momento 2](#)

Actividad 2

Momento 1

[actividad 2 momento 1](#)

Momento 2

[actividad 2 momento 2](#)

Actividad 3

[actividad 3 momento 1](#)

Video 5 <https://youtu.be/g04FmJ606eI>

Formato de consentimiento informado

[Formato de consentimiento informado](#)