

Cumplimiento de las normas: convicción o imposición

Alexander Daza

Tutora

Gayle Viviana Varón Aguirre

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Matemáticas

Soacha

2022

Resumen

El presente trabajo muestra como a través de una secuencia didáctica, cinco estudiantes de grado décimo del Centro Educativo Colombo Latino pueden comprender y apropiarse las normas establecidas en el manual de convivencia de la institución. Lo anterior teniendo en cuenta la motivación que el docente puede generar en el estudiante y así el estudiante tenga una convicción de las cosas que hace y evitar imponer las reglas que en muchos de los casos traen conflictos.

La forma en la que se desarrolla la secuencia didáctica es a través de dos actividades que se llevaron a cabo en dos sesiones cada una, donde se trabajó con videos, lectura del artículo 67 de la Constitución Nacional de Colombia, el Manual de Convivencia del colegio páginas 47 - 49 y algunos juegos.

Con este trabajo se logra generar reflexión y animar a los estudiantes a una mayor apropiación de las normas, con el fin de mejorar la convivencia entre ellos. Se desea resaltar la creación de espacios de dialogo y empatía entre las partes (estudiantes y docentes), lo que ha permitido asertividad al momento de dar a conocer las reglas y una mejor comprensión de éstas por parte de los alumnos.

Palabras claves: Normas, Convivencia, Empatía, Apropiarse y Juego.

Abstract

The present work shows how, through a didactic sequence, five tenth grade students of the Colombo Latino Educational Center can understand and appropriate the norms established in the coexistence manual of the institution. The foregoing taking into account the motivation that the teacher can generate in the student and thus the student has a conviction of the things he does and avoid imposing the rules that in many cases bring conflicts.

The way in which the didactic sequence is developed is through two activities that were carried out in two sessions each, where they worked with videos, reading of article 67 of the National Constitution of Colombia, the Coexistence Manual of the school pages 47 - 49 and some games. With this work it is possible to generate reflection and encourage students to a greater appropriation of the rules, in order to improve coexistence among them. We want to highlight the creation of spaces for dialogue and empathy between the parties (students and teachers), which has allowed assertiveness when making the rules known and a better understanding of them by the students.

Keywords: Norms, Coexistence, Empathy, Appropriate and Game.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica	5
Pregunta de investigación	8
Marco referencial.....	10
Marco metodológico.....	13
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica:.....	13
Metodología.....	13
Producción de conocimiento pedagógico	18
Análisis y discusión	23
Conclusiones	28
Referencias.....	31
Anexos.....	33

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

El Centro Educativo Colombo Latino como institución educativa privada, tiene como PEI: “Un ciudadano nuevo con identidad cultural”, con lo cual pretende formar al estudiante de manera integral, teniendo en cuenta el arte, la cultura y la ciencia, para lo cual es fundamental los principios de fe y vida. Para lograr lo anterior se tiene como base sus tres valores institucionales: autonomía, responsabilidad y liderazgo, con la formación de la pedagogía del amor de Juan Bosco.

La institución educativa cuenta con seis modalidades: música, danzas, teatro, plásticas, tecnología en sistemas y guías turísticas con énfasis en inglés. Con este enfoque, pretende formar en los estudiantes una identidad cultural, promoviendo la autodisciplina y una sana convivencia que se refleje en todos los espacios de interacción de los alumnos.

Así mismo, para cumplir con su PEI, el colegio también promueve el cumplimiento de las normas que están establecidas en su manual de convivencia, y que son necesarias para tener un entorno escolar sano y poder minimizar los diferentes conflictos que se presentan entre los jóvenes. Sin embargo para los estudiantes suele ser difícil poder cumplir con muchas de las normas, haciendo que la convivencia entre la comunidad educativa se vea afectada.

Para entender la dificultad es importante mencionar que cada adolescente es único y distinto de los demás, y está influenciado por el contexto que lo rodea, como lo es la cultura, familia, amigos, sexo y alimentos que consume (Pérez, León y Coronado, 2017). En ocasiones se olvida que cada persona es distinta de la otra, aunque se comparta un mismo espacio, creencias, cultura o incluso la misma familia, cada individuo es diferente del otro.

Ahora bien, cuando se habla de las normas y el cumplimiento de ellas, según (Emmer, Evertson y Worsham, 2009), citado por Pérez et al (2017) mencionan algunos ejemplos de normas que se pueden dar a los estudiantes:

- 1) Trae a la clase todos los materiales que necesites.
- 2) Permanece en tu asiento, preparado para trabajar cuando suene la campana.
- 3) Respeta y sé amable con todas las personas.
- 4) Escucha y permanece sentado cuando alguien más esté hablando.
- 5) Respeta la propiedad de los demás.
- 6) Obedece todas las reglas de la escuela (Pérez et al, 2017, p. 61).

Lo anterior es más cercano y respetuoso con los alumnos, que las órdenes o imposiciones que se suelen dar y que en muchos casos son ofensivas. En este contexto y en cuanto al incumplimiento de las normas, los estudiantes de grado décimo son algunos de los que presentan mayores dificultades y que se ven reflejadas en algunos de los conflictos que se presentan entre ellos mismos.

Algunas de las normas que los estudiantes suelen incumplir van desde el uso de prendas o accesorios no permitidos, uso del celular con propósitos no académicos en el aula, irrespeto a sus compañeros o docentes, mantener la disciplina y el orden durante clases o eventos institucionales, etc. Lo cual trae como consecuencia problemas convivenciales y bajo rendimiento académico en muchos de los casos.

En el Centro Educativo Colombo Latino, lugar donde se realizará el trabajo con los cinco estudiantes de grado décimo, todos los años al inicio de clases y durante varios días, los docentes y estudiantes de grados superiores (décimo y undécimo) realizar trabajos convivenciales, retomando los parámetros establecidos en el manual de convivencia.

Después de este trabajo con los maestros, los estudiantes realizan la bienvenida al resto de sus compañeros de los demás cursos, donde se realizan las mismas actividades hechas con los docentes y ahora son ellos quienes dirigen y enseñan las normas de la institución. Sin embargo, esta actividad con el paso de los días pierde su efecto, y los chicos comienzan a tener comportamientos donde incumplen nuevamente lo aprendido y llevando la contraria en muchas situaciones. Esta situación no solo afecta el entorno escolar, sino que, en reuniones con padres de familia, manifiestan que en los hogares sus hijos no hacen caso y no saben qué hacer. Es así como este problema poco a poco va creciendo y no solo afecta la convivencia en el colegio, sino también la del entorno familiar.

Es allí donde el maestro con su práctica pedagógica juega un papel importante, ya que por medio de ella se puede realizar un proceso de reflexión y transformación en los estudiantes, lo que permite el desarrollo de un trabajo más profesional, guiada por un saber pedagógico más asertivo.

Pregunta de investigación

Según Porlán (2008) cuando se trata el tema del cumplimiento de las normas en los centros educativos, a los estudiantes les cuesta cumplirlas; es allí donde la intervención del docente a través de su práctica pedagógica, puede generar una mejor comprensión y procurar que el estudiante asimile las reglas. Así cada docente puede ayudar a que los alumnos tomen decisiones acordes a las necesidades y contexto que les rodea, siendo estas decisiones propicias para la sana convivencia.

Ahora bien, para lograr que se acaten las normas el docente juega un papel importante en el cual puede ayudar al estudiante en el entendimiento y la apropiación de las distintas normas que hacen parte del colegio. Pero se requiere que el maestro tenga empatía; según Prieto (2011), “la empatía es la capacidad de una persona para ponerse en el lugar del otro y poder así comprender su punto de vista, sus reacciones, sus sentimientos, etc.” (p.1)

Es común que el docente se enfoque en los temas relacionados con la asignatura que enseña y se deja a un lado al adolescente, pues se debe mantener cierta distancia entre maestro y estudiante. Sin embargo, es necesario entender el mundo en el que se encuentran los jóvenes de hoy, y esto no quiere decir que se pierda el respeto entre las partes, por el contrario, se tiene una mayor cercanía con el alumno y de esta manera se puede ser más eficiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por esto es importante colocarse en el lugar del estudiante y conocer su entorno, así de esta manera se puede generar conciencia en ellos sobre los deberes y responsabilidades que se tienen y que no se trata de limitar, cohibir o quitar sus derechos; el cumplimiento de las diferentes normas que se tienen en un lugar determinado (en este caso el colegio), es un ejercicio que enseña y ayuda a vivir en sana convivencia.

Así que la pregunta que se desea responder es: ¿cómo a través de una secuencia didáctica se puede motivar a cinco de los estudiantes de grado decimo, del Centro Educativo Colombo Latino a comprender y apropiar las normas de la misma institución?

Marco referencial

El Centro Educativo Colombo Latino se encuentra ubicado en el barrio León XIII de la comuna 2 de la ciudad de Soacha, Cundinamarca. Los estudiantes y familias hacen parte de un sector de estratos 2 y 3 en cuyo entorno se presentan problemáticas de drogas, delincuencia, familias separadas o con escasos recursos. En este contexto, se realiza la secuencia didáctica con la cual se pretende motivar a cinco estudiantes del grado décimo a comprender y apropiarse de las normas que se establecen en la institución educativa. Lo anterior con la asesoría de la Psicóloga de la institución Yuly Milena Guerrero y la supervisión de la Coordinadora General Zulma Castillo Castro.

Una de las preguntas más frecuentes que se escucha por parte de los estudiantes, cuando se enseñan algún tema es “¿y eso para que me sirve en la vida?”. Puede que esto al comienzo provoque algo de disgusto al docente, ya que muchas veces quienes hacen estas preguntas (los estudiantes) se les nota el tono burlesco o con ganas de hacer equivocar al docente. Sin embargo, esta pregunta tiene más sentido de lo que se puede percibir.

Uno de los youtubers más reconocidos en la enseñanza de las matemáticas en Colombia es Julio Ríos, conocido como Julio profe. Quién en su trayectoria de enseñanza y particularmente, de subir videos a la web, menciona algunos aspectos del porqué las matemáticas son importantes en la vida diaria.

En uno de sus videos Ríos (2012), “¿Para qué sirve la matemática en la vida real?” presenta que una de las razones principales es el de fortalecer el pensamiento lógico. Este pensamiento permite que la persona tenga un plan o lleve un paso a paso en las distintas tareas que realiza, teniendo la explicación lógica del porqué se hizo o no algo.

Un ejemplo de lo anterior aplicado a una actividad diaria sería lo que se quiere preparar de cena; para ello se debe disponer de dinero, a cuantas personas se desea cocinar, decidir a qué lugar se va a ir a comprar los ingredientes, comenzar la preparación a tiempo y seguir el paso a paso de la receta que se quiere preparar.

Ahora bien, cuando se trata el tema del cumplimiento de las normas en la escuela, a los estudiantes les cuesta cumplirlas, y es allí donde la intervención del docente a través de su práctica pedagógica puede generar reflexión Porlán (2008), y ayudar a que los educandos tomen decisiones acordes a las necesidades y contexto que les rodea, siendo estas decisiones propicias para la sana convivencia. Así que la comprensión de las normas que hay en la institución es indispensable para que cada estudiante se pueda apropiar y vivenciar dichas reglas.

Por lo tanto, para lograr una comprensión y posterior cumplimiento de las normas, hay algo que el docente puede poner en práctica, y es la empatía. Según Prieto (2011), la empatía consiste en colocarse en el lugar del otro y poder entender el porqué de sus acciones. En este sentido, es fundamental conocer al estudiante, teniendo presente sus gustos, necesidades, prioridades y dificultades que de una manera u otra afectan su comportamiento.

De este modo si se quiere generar análisis, reflexión y una apropiación de la regla por parte de los estudiantes, el maestro debe tener una planeación de qué, cómo, cuándo y dónde lo va a hacer. No se debe improvisar o mucho menos tratar de imponer las cosas, que en la mayoría de los casos genera conflictos. Sin embargo, para llevar a cabo estos procesos de análisis y reflexión, el diario de campo es una herramienta valiosa.

Así gracias al diario de campo, el docente registra los acontecimientos o experiencias que se desarrollan a lo largo de su práctica, lo que permite una revisión de los hechos y poder reflexionar sobre las cosas que se hicieron bien y como poder mejorarlas, pero sobre todo de los

aspectos negativos o desaciertos en el aula. Es en estos últimos donde se debe hacer hincapié y como docente, estar si es necesario, dispuesto al cambio y al rompimiento de paradigmas, que a su vez permitan promover y replicar en los estudiantes el análisis, la reflexión y el cambio.

Una de las cosas que fomenta ese cambio, es llevar el diario de campo. Como lo señala Zabalza (2011) los diarios de campo son herramientas para el apoyo del surgimiento de los conocimientos y el mejoramiento del individuo. El hecho de escribir un diario de campo, permite registrar, no solo los hechos desarrollados en una hora de clase, con un grado específico, con edades específicas o un contexto particular de los estudiantes, sino que hace que el profesor se convierta poco a poco en un investigador, que anota lo sucedido y que hace aportes para su misma práctica pedagógica y a la de otros.

Cuando se piensa en la frase que la práctica hace al maestro, Zabalza (2011) menciona que no por el hecho de llevar muchos años practicando alguna profesión hace a esa persona la mejor, sino que con herramientas que nos permiten recoger, revisar y analizar información, permiten un mejor desarrollo de la profesión, y en este sentido es donde el diario de campo tiene una importancia para el ejercicio como docentes. Es allí donde se registran las experiencias (aciertos y desaciertos) las cuales ayudan en la investigación que, como maestros, se debe tener presente en cada momento. Esta experiencia en la práctica pedagógica ayuda a generar reflexión y conciencia en los estudiantes sobre los deberes y responsabilidades que se tienen con relación a las normas, las cuales no intentan limitarlos o cohibir sus derechos, sino que ayudan a vivir en sana convivencia..

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Según Jara (2012), la sistematización es una herramienta que permite mejorar la práctica docente ya que desde la experiencia se puede analizar y reflexionar sobre los asuntos vividos en el aula de clase. De esta manera se resalta la experiencia y cómo se debe tener presente el hecho de registrar dicha experiencia, siendo allí útil el uso de los diarios de campo, que permiten tener el contexto de lo vivido en la tarea docente.

Es importante revisar el concepto de diario de campo para entender los beneficios que nos otorga. Según Martínez (2007) es “uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (p. 77). De esta manera, el diario de campo evidencia el día a día de la práctica que se desarrolla dentro y fuera del aula, que a su vez facilita un análisis de los procesos, para así tener una reflexión y efectuar los cambios requeridos en el que hacer docente.

De modo que con el diario de campo, no es solamente llevar el registro de las diferentes anécdotas o experiencias que sucedieron fuera y dentro de la clase, se debe evaluar lo vivenciado y principalmente estar dispuesto al cambio, lo que puede traer un cambio y mejora en la práctica pedagógica del maestro. Y a su vez esta sistematización de las experiencias del docente, enriquecen a otros, ya que los contextos, aunque diferentes, promueven el desarrollo de nuevas vivencias y la aplicación de aprendizajes con otros individuos.

Metodología

Esta investigación se basa en el enfoque cualitativo, teniendo en cuenta las actitudes y comportamientos de los estudiantes, así como el análisis del manual de convivencia del Centro Educativo Colombo Latino, con el fin de conocer y comprender tanto a los estudiantes como a la

institución, quien es el actor principal que plantea de una u otra manera las pautas convivenciales y el compartir de unos a otros. De esta manera se desarrolla el presente trabajo, teniendo en cuenta las posturas de los estudiantes principalmente.

La investigación cualitativa permite variedad en sus métodos para recopilar los datos, como lo son la observación, la entrevista, discusiones grupales, revisión de documentos, evaluación de vivencias de cada individuo, entre otras (Corbetta, 2003). Lo anterior busca conocer lo que piensa el estudiante en un entorno neutral y sin presiones, donde los chicos puedan compartir sus percepciones de lo fácil o difícil que puede ser cumplir algunas de las reglas que el colegio promueve.

Es así que el trabajo realizado en el Centro Educativo Colombo Latino, consistía en dos actividades las cuales se desarrollarían en diferentes espacios y momentos, según lo estipulado por el colegio. Para cumplir con la propuesta se realiza una primera actividad llamada “conozco y respeto mi entorno”, donde por medio de acertijos escritos en una hoja, se enumeran aspectos especiales de compañeros de curso tales como: “quien regaña a sus compañeros, le gusta trabajar con los niños, la abogada de los indefensos” entre otros. La idea es que caminando por el salón de danzas, encuentren la frase alusiva a la persona descrita y escriban su nombre, después se socializan las respuestas y se hace una charla frente a la importancia de conocer y seguir las normas.

Seguidamente se socializa un video (Convivencia, 2008) haciendo preguntas como: ¿se sienten identificados con los personajes del video? ¿reconocen que han tenido ese tipo de actitudes hacia “los otros” como las que se evidenciaron en los protagonistas? ¿quiénes ganan y quien o quienes pierden en la historia?. Finalmente se proyecta un video (La importancia de las normas y las reglas en nuestra vida, 2018), luego se ubica a los estudiantes en grupos y que cada uno trabaje

sobre una regla determinada de un caso de la vida cotidiana, esto representándolo en un collage, el cual será elaborado con dibujos y revistas, con el que darán a conocer la norma que de acuerdo con el manual de convivencia del colegio, más les cuesta cumplir.

En la segunda actividad los participantes se reunieron en el salón de teatro, debido a que el patio principal de la institución se encontraba ocupado por otros estudiantes. En esta oportunidad se contaba con una agenda del colegio y copias de las reglas del manual de convivencia, específicamente se hizo hincapié en las páginas 47 y 48, donde se encuentran las principales normas convivenciales referentes a las que los alumnos deben acatar.

En este espacio se tiene una discusión sobre algunas de las normas que en estas páginas se registran. De manera puntual se habla sobre el uso de cortes de cabello, uso de accesorios como piercing o expansiones, maquillaje y noviazgos. La idea era dar argumentos a los estudiantes del porqué estas normas permiten promover buenos hábitos y que permiten al individuo ser flexibles y aceptar las reglas que en cualquier lugar se puedan presentar.

Una de las explicaciones que se dio en este sentido, de la razón del no uso de esmaltes oscuros en las uñas de las niñas, es que al ser menores de edad se debe estar pendiente del estado físico y de salud de los menores. En caso de un accidente o desmayo, se puede observar las uñas y si tienen una coloración morada, indica la baja cantidad de oxígeno en el cuerpo y se deben tomar medidas al respecto, esto como un proceso de brindar los primeros auxilios a un estudiante.

Otra de las reglas que se abordó, fue la prohibición de expresiones afectivas entre estudiantes. Con relación a esta, los mismo estudiantes comentaban que estas manifestaciones de cariño se deben tener en espacios íntimos y no públicos, lo que genera incomodidad y mal ejemplo para los niños de cursos inferiores. A esto se menciona que por la falta de madurez en

esta etapa de adolescencia que se generan problemas sentimentales, relaciones sexuales a temprana edad, que pueden traer como consecuencia enfermedades venéreas o posibles embarazos no deseados, fotos o videos íntimos que suelen ser compartidos a otras personas o en redes sociales, entre otros. Es así que esta norma lo que pretende es cuidar a los estudiantes de problemas asociados a las relaciones sentimentales a temprana edad, además que se procura enfocar a los estudiantes a tener prioridad en su proceso de aprendizaje académico.

Así se tiene un espacio de dialogo entre las partes involucradas (estudiantes y docentes) donde se pretende generar convicción en los alumnos sobre la importancia de comprender y apropiarse de las normas de la institución. Esta motivación no se pretende solo para estos cinco estudiantes de grado décimo, sino que a su vez ellos puedan hablar con otros de sus compañeros y enseñarles sobre las cosas aprendidas en este trabajo, lo cual puede traer muchos beneficios convivenciales futuros.

Después de este dialogo, se ubican las canchas de banquitas y dos balones de microfútbol para realizar una parte recreativa. La idea era que se enfrentaran dos equipos que cobrarían tiros libres, quienes hicieran anotaciones ganarían puntos, si fallaran los disparos, deberían mencionara algunas normas del manual de convivencia en las que cada estudiante ha presentado dificultad al momento de cumplirla y hacer un compromiso ante los demás participantes de su cumplimiento a partir de la fecha.

En el segundo momento de la actividad, fue dirigida por la docente y Psicóloga Yuly Milena Guerrero, quién estuvo siempre acompañando las diferentes sesiones. Esta consistía en que se debía escoger un estudiante quien sería el cazador ruidoso, quien tenía un silbato y por el lugar donde se encontraba haría ruidos con el pito. Los demás estudiantes estarían con los ojos vendados y la idea era escuchar los ruidos del cazador y poderlo atrapar.

El objetivo de este juego era que los estudiantes tuvieran confianza en ellos mismo para poder desplazarse por el entorno que se encontraban y adicionalmente que siguieran los ruidos que el cazador hacía, esto para hacer énfasis que para cumplir un propósito o proyecto, se deben seguir cuidadosamente indicaciones, en este caso eran los sonidos emitidos por el alumno que tenía el silbato. También es importante mencionar lo hablado con los estudiantes, que para cumplir con un objetivo, es importante el juego limpio y no hacer trampa o pasar por encima de las personas.

Finalizada esta actividad se tiene un tiempo donde se comparte un refrigerio con los chicos que participaron a lo largo de la secuencia didáctica y se hace una reflexión conjunta con la Psicóloga de la institución, para que los ellos puedan ser partícipes junto a sus demás compañeros en el mejoramiento de la convivencia en el entorno educativo, lo cual se puede lograr con el compromiso de cada uno de ellos en el estudio, comprensión y apropiación de cada una de las normas del manual de convivencia.

Producción de conocimiento pedagógico

En el contexto colombiano es común escuchar la frase “echando a perder se aprende” donde se es normal hacer cualquier actividad sin planeación o análisis, donde algunas personas aplican y que en ocasiones no importa si se pierde, ya que de todas maneras queda una enseñanza o moraleja del error cometido. Es cierto que aprende de los errores, pero la práctica pedagógica debe llevarse hacia un análisis y reflexión de los procesos acertados y los no acertados, lo cual implica procesos como los mencionados en otras unidades como la sistematización y el diario de campo.

Con relación a las articulaciones curriculares, se debe tener en cuenta que son procesos que permiten darle movilidad y continuidad al análisis constante de experiencias significativas. De esta manera, podemos decir, que las articulaciones curriculares surgen a partir del análisis desarrollado, frente a los desempeños y autoevaluaciones de los diseños curriculares establecidos por la institución, en donde no solo se vela por vincular a los estudiantes logrando la supervivencia institucional, sino que se trabaja de una manera colaborativa con todo el equipo docente y administrativo, con el fin de lograr un mayor nivel de visibilidad y credibilidad, abordando las necesidades culturales y sociales del contexto educativo.

Ahora bien, Baquero (2006) comentando sobre la práctica del maestro cita tres términos que describen la evolución de esta práctica. El primero técnico-artesanal es explicada desde la experiencia diaria con las herramientas que se pueden usar y la teoría, donde el practicante es enseñado e imita al docente titular. Esta postura deja a un lado la importancia de aprendizaje significativo, donde el estudiante analiza, resuelve y saca conclusiones de los temas vistos en el aula, volviéndose un agente participativo del aprendizaje.

La segunda es la concepción práctica, donde se tiene en cuenta el contexto del aula y como el practicante lleva a cabo unos cambios de la práctica del maestro. Es importante indicar que los entornos donde están los aprendices no son los mismos, y es allí donde las diferentes experiencias generan no solo conocimiento, sino que forman un docente con características de investigador Baquero (2006).

Y la tercera una concepción emancipadora, la cual tiene una postura crítica frente a las instituciones y poder oponerse y defender causas justas. Como ciudadanos que a diario vemos y sufrimos injusticias, es necesario que haya una crítica hacia las prácticas de quienes no piensan en el bien colectivo. No hay que ir tan lejos, se puede ver a los políticos quienes suelen hacer promesas por unos cuantos votos y cuando están en el poder, olvidan por completo su justa lucha la cual solían decir y defender, Baquero (2006).

Por eso es importante una planeación de la práctica pedagógica, y no imitar lo que posiblemente fue exitoso para otros, es necesario mirar el contexto actual y como se puede transformar ese entorno a través del trabajo, esfuerzo y ejemplo. Sin embargo se pueden enumerar otros aspectos que afectan el que hacer pedagógico.

Según Abarca, (1996) afirma que la disciplina comienza en tres lugares importantes como lo son: la institución educativa, en el hogar y la sociedad, y con el mismo alumno. Ahora cuando se aborda lo que es la disciplina, no se puede separar de las reglas que se tienen en determinado lugar. Es así que, desde chicos, en estos tres entornos se enseña, para bien o para mal, lo relacionado al cumplimiento de las normas. Si bien en casa, colegio o con los amigos, se suele preguntar el porqué de las cosas, siempre deseando tener una respuesta que llene las expectativas.

En cuanto a la escuela, Porlán (2008) menciona que a los estudiantes se les dificulta el cumplimiento de las reglas. El hecho que los estudiantes incumplan con las reglas afecta todo el ambiente escolar y la escuela se puede tornar como un lugar aburrido al que no se desea ir o que sencillamente toca solo por aprobar un año escolar. Es allí donde el profesor desde el saber pedagógico, se ve retado a innovar frente a sus procesos de formación partiendo de lo que puede observar del contexto sociocultural, económico, político y científico de la pedagogía, y de esta manera generar mayor cercanía con los estudiantes, lo que va a permitir una facilidad en el proceso de enseñanza en el aula de acuerdo a cada necesidad y contexto en los que se encuentra cada adolescente Porlán (2008).

Teniendo en cuenta lo anterior, esta secuencia didáctica busca que a través del diálogo, la participación entre pares y el trabajo en equipo, se pueda conocer, reflexionar y generar comprensión y apropiación sobre la importancia de las normas en todo lugar, particularmente en la escuela, lugar, en donde las relaciones sociales que se dan dentro o fuera del aula contiene una diversidad de experiencias, valores y vivencias personales, que generan un mayor aprendizaje.

Y de esta manera, podemos conocer algunos de los aspectos que se quiere transmitir a los estudiantes; llevándolo al aula escolar, conocer los beneficios de vivir bajo unos parámetros que guiarán cada decisión de manera lógica y coherente, generando una comprensión y expresión clara de la vida, y es aquí donde el seguimiento de instrucciones desempeña un rol fundamental, especialmente en el ambiente escolar.

A lo largo de los últimos años y al dialogar con docentes y directivos del Centro Educativo Colombo Latino, hay tres posiciones que en su mayoría los estudiantes asumen. La primera tiene que ver con el cumplimiento voluntario de las normas, donde hay chicos que no ponen reparaciones ante lo que se exige en el colegio o también cuando se habla de las reglas que

hay en casa. La segunda es aquella donde el estudiante cumple la norma porque quiere evitar sanciones o regaños por parte de la institución o los padres. Y la tercera tiene relación con aquellos alumnos que no desean por voluntad propia o por imposición de sus autoridades, cumplir con las reglas establecidas, ya que llevan la contraria en casi todo sin importar si los padres serán citados o si inician proceso disciplinario con ellos, como firmar compromisos, el observador, sanciones o incluso el cambio de ambiente escolar.

Si bien en los adolescentes se percibe una indiferencia en cuanto a la importancia de las normas en la vida, se debe generar un pensamiento crítico y lógico en cuanto a la necesidad de tener normas en los distintos espacios que el ser humano convive, de lo contrario se tendría desorden y cada quien haría lo que quiere, lo que sonaría interesante para los jóvenes, sin embargo sería fácil romper los límites y no abusar de la libertad que se tiene.

Ahora bien, lo contrario al pensamiento lógico, sería la pereza. Según Pastorino (2019), “la pereza intelectual y la aceleración de nuestro tiempo se retroalimentan mutuamente”, y de manera que se reduce la capacidad para pensar. Y esto precisamente se busca, desde la enseñanza y la práctica pedagógica y que se intenta transmitir a los estudiantes. Así que esto influye en todos los aspectos del aprendizaje, ya que en ocasiones se premia o se destaca el actuar desenfrenado y violento, con la excusa que se debe defender los derechos o la causa de un pueblo, y se desprecia o rechaza a quien procura la defensa de la ley.

Finalmente, algo que se quiere con la propuesta pedagógica es fortalecer el plan de estudios y la malla curricular, donde se pueda profundizar en los aspectos convivenciales en cuanto a la comprensión y asimilación de las normas, ya que esto puede tener una influencia positiva en el desempeño académico, en otras palabras, se estaría desarrollando un trabajo integral, que potencializa al estudiante en su formación personal. Y por último se tendría la evaluación

continua de los diferentes procesos, lo cual permite revisar si se cumplen o no los propósitos establecidos en la institución educativa, así como el análisis y la reflexión para mejorar en cada uno de los aspectos que se relacionan con el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Análisis y discusión

En el trabajo realizado con los estudiantes de grado décimo del Centro Educativo Colombo Latino, se realizó teniendo en cuenta la pregunta problema ¿cómo a través de una secuencia didáctica se puede motivar a cinco de los estudiantes de grado decimo, del Centro Educativo Colombo Latino a comprender y apropiar las normas de la misma institución?. En las diferentes sesiones se generaron espacios para la escucha y socialización de las ideas que tenían ellos en relación a las reglas que se establecen en el manual de convivencia del colegio.

Ahora bien, teniendo en cuenta los logros con los alumnos, es importante destacar la escucha activa que se dio en las diferentes sesiones, donde se brindó una participación conjunta y democrática, logrando entender todas las partes. Esta escucha de las dos partes (estudiante - docente) permitió no solo conocer algunas razones por las cuales los adolescentes piensan que algunas normas no tienen sentido o que no afectan el aprendizaje de las diferentes asignaturas, sino, compartir las razones por las cuales el colegio cree que las normas que se tienen, hacen parte de la formación integral de los estudiantes.

Si bien es importante escuchar a joven, es fundamental conocer su entorno, según Porlán (2008), es importante tener presente el contexto de cada estudiante, lo que facilita en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, teniendo en cuenta las necesidades que tiene cada adolescente. De manera que una de las enseñanzas más relevantes de este proceso, es la cercanía con los chicos a través del dialogo y el trabajo en equipo, lo que ha permitido reflexionar y generar conciencia sobre la importancia de las normas en todo lugar, particularmente en la escuela, y como éstas ayudan a tener una sana convivencia.

Lo anterior toma importancia, cuando el docente utiliza su experiencia o la de otros

sistematizada en las diferentes herramientas que tienen disponibles, lo que permite analizar y proponer cambios en su práctica pedagógica. Como es mencionado por los autores Torres y Cendales (2007), la sistematización se origina de quienes viven sus propias experiencias y son ellos los que proporcionan conclusiones que ayudan a construcción de la cultura. Esto es importante para un maestro, ya que desde la experiencia en la enseñanza, se permite analizar y tener posturas críticas frente a la pedagogía y metodologías usadas y así mejorar en los procesos que se llevan con los estudiantes.

Es importante que en el proceso de enseñanza, el docente sea consciente del aporte que hace en su contexto escolar. Es allí donde la sistematización juega un papel fundamental, puesto que todas aquellas experiencias vividas, son herramientas que se pueden utilizar para fortalecer la tarea docente y a su vez permite un enriquecimiento colectivo de quienes hacen parte de esta profesión Jara (2012). Y son estas experiencias las que mejoran el proceso de enseñanza y que el docente sea innovador, incluyendo diferentes estrategias en el aula.

De manera que al llevar a cabo cualquier actividad en el salón de clase, se debe tener un propósito, una razón de ser, no es ocupar los estudiantes un tiempo determinado, que mantengan el orden y evitar discusiones con ellos. En relación a este planteamiento se cuestiona la finalidad de la enseñanza con una pregunta, que según Porlán (2008), “¿para qué enseñamos lo que enseñamos?”. Es así que en este contexto de motivar a cinco estudiantes de grado décimo del Centro Educativo Colombo Latino, es fundamental tener clara la finalidad del porqué es importante cumplir con las normas que se establecen en la institución.

En este sentido el trabajo realizado con los alumnos, permitió escuchar de las ideas que tenían con relación al problema, que según ellos, es cumplir las directrices que se establecen en

el manual de convivencia. Es importante aclarar que los alumnos que participan de este trabajo no están en desacuerdo con todas las normas, son algunas que en su concepto, les incomodan y que no afectarían su rendimiento académico.

Según Escallón (2007), “la escucha activa es una de las competencias comunicativas decisivas para lograr aprendizajes significativos, formación democrática y construcción de ciudadanía”. En este sentido para que el alumno pueda tener un entendimiento de la norma, es importante escucharlo, algo que el docente debe tener como característica importante, la escucha activa. Esto ha permitido un dialogo con los estudiantes sobre las dificultades que en algunas oportunidades han tenido con sus compañeros y que en la mayoría de las ocasiones, generan un ambiente tenso en el colegio.

Otro aspecto importante que se puede mencionar según Guñido (2008) es que el docente debe tener como estrategias de enseñanza, la motivación para con los estudiantes, ya que es importante captar la atención para estimular el aprendizaje. Hay temas que generalmente son aburridos y que aparentemente no sirven para nada, sin embargo la habilidad del maestro para motivar y generar interés en el alumno es de suma importancia, ya que puede no solo enseñar un tema en particular, sino, que sea interesante y que se pueda aplicar en aspectos reales de la vida cotidiana.

De este modo una de esas estrategias para despertar el interés y el aprendizaje en los estudiantes es el juego y según Piaget (1969),

...El niño que juega desarrolla sus percepciones, su inteligencia, sus tendencias a la experimentación, sus instintos sociales, etc. Por eso el juego es una palanca del aprendizaje tan potente en los niños, hasta el punto de que siempre que se ha conseguido

transformar en juego la iniciación a la lectura, el cálculo o la ortografía, se ha visto a los niños apasionarse por estas ocupaciones que ordinariamente se presentan como desagradables (p. 89).

Es así que al incluir el juego como propuesta para motivar en el cumplimiento de las normas de los cinco estudiantes de grado décimo en el Centro Educativo Colombo Latino, ha presentado una mayor asertividad por parte de ellos. En los inicios de cada año escolar, los estudiantes de grado undécimo y décimo de la institución, suelen hacer una socialización de las normas del manual de convivencia a los estudiantes nuevos y antiguos, pero en muchas de estas oportunidades no se han obtenido buenos resultados, ya que al pasar los meses se siguen presentando los mismos problemas de incumplimiento de las normas y sin aparente solución.

Algo que mencionan los estudiantes que participaron en el trabajo, es que a lo largo de este año han evidenciado algunas dificultades entre ellos en cuanto a la convivencia y las relaciones interpersonales, las cuales se podrían evitar si todos tuviesen presente lo escrito en el manual de convivencia, referente al respeto y tolerancia entre ellos. De esta manera han podido vincular lo que el colegio espera de ellos y el cumplimiento de las normas, con el propósito de mejorar el ambiente escolar y el rendimiento académico.

Una de las reflexiones vivenciadas en estas actividades, es el poder escuchar antes de realizar posteriores actividades con los estudiantes, ya que en muchas oportunidades se debate entre docentes sobre que hacer en determinadas situaciones cuando es afectada la convivencia de los alumnos, sin embargo la solución a muchos problemas, los mismos adolescentes son quienes tienen la respuesta y de manera conjunta con los maestros se pueden generar los cambios correspondiente y así evitar lo que para muchos es, un dolor de cabeza.

Finalmente, es primordial tener una escucha asertiva, empatía con los estudiantes y tener estrategias para la clase como lo podría ser el juego. Todo esto conlleva una planeación de las diferentes actividades que se desarrollan, no se puede caer en el error de la improvisación que por momentos se ha hecho y que no genera los resultados esperados. Pues cuando se habla de la planeación se pretende tener los mejores resultados en poco tiempo y con mínimos recursos; también implica tener una anticipación de los hechos, lo que permite desarrollar estrategia a lo largo del camino Aguilar (1990).

Así que la planificación es fundamental en el proceso docente, ya que se puede mirar hacia el futuro y ver los diferentes escenarios de cada actividad o trabajo que se realiza dentro de un aula al momento de transmitir un conocimiento, pero que a su vez haga reflexionar al estudiante y que él pueda decidir frente al aprendizaje adquirido.

Conclusiones

A lo largo de la implementación de la secuencia didáctica lo más evidente en los estudiantes, fue la dificultad que tienen para cumplir con las normas del colegio, lo cual afecta el ambiente escolar entre estudiantes, docentes y directivos, y que a su vez trae como consecuencia el bajo rendimiento académico.

Otra de las dificultades que se evidenciaron en las actividades y dialogando con los estudiantes, fue la poca empatía que se ha tenido al momento de dar a conocer las normas por parte de muchos docentes o directivos de la institución. Esto también a modo de reflexión, cuestiona los procesos, metodología y estrategias que como maestros se tienen para formar ciudadanos, teniendo presente el PEI de la institución: un ciudadano nuevo con identidad cultural.

Sin embargo no todo es negativo, una de las fortalezas más significativas de este trabajo es el aprendizaje de los estudiantes a través del juego. A lo largo de las sesiones se pudo notar una buena actitud, entusiasmo y deseo de participar en cada trabajo que se proponía, donde el poder captar la atención del estudiante fue la base para alcanzar algunos de los buenos resultados.

Una de las cosas que la institución desea fortalecer, es un mayor acercamiento con el estudiante, así desde las asignaturas de Proyectos y Desarrollo Personal, se pretende dar un mayor énfasis para que el estudiante entienda y pueda apropiarse de las normas que se establecen por parte de la institución. En este sentido es importante el trabajo entre pares, donde los alumnos participan y crean propuestas que ayudan al crecimiento personal y motivan a otros en el mejoramiento de la convivencia escolar. Los espacios que se crean para que los estudiantes expresen sus pensamientos de acuerdo a las normas que se establecen en el colegio, son

importantes, ya que se puede generar empatía entre los directivos y los alumnos y así poder reflexionar sobre estos dos puntos de vista y tomar decisiones en pro de una mejor convivencia escolar.

Otro aspecto importante es el de generar conciencia sobre los derechos que tienen los estudiantes, pero a la vez los deberes colectivos que se tienen en un contexto escolar. En varias oportunidades los estudiantes manifestaron el deseo de tener una mejor convivencia con sus compañeros, y fue allí donde se enfatizó sobre la importancia de seguir las reglas que permiten el respeto y una mejor relación con nuestros semejantes.

La familia juega un papel fundamental en el entendimiento y posterior cumplimiento de las normas en todo espacio, es allí donde se generan hábitos que se vivencian en los diferentes lugares donde los adolescentes conviven. De esta manera se desea motivar a las familias en los talleres de padres que se realizaran en los meses posteriores, sobre la importancia de aprender y apropiarse de las reglas que se tienen en casa, y luego las que deben cumplir en el colegio, universidad, trabajo y las que deben definir y enseñar en las familias que lleguen a formar.

Cuando se relaciona el juego y el aprendizaje de los diferentes temas de una asignatura, o como en este caso, el cumplimiento de las normas que se establecen en la institución educativa, el aprendizaje toma un papel significativo. Y este fue un aspecto que se puede resaltar, ya que los estudiantes no solo manifestaron el hecho, que a través del juego se analiza, comprende, y aplican mejor los conocimientos.

Así que algo que se pudo evidenciar, fue el interés por parte de los estudiantes al realizar las actividades que involucraban el juego o actividades dinámicas, no solo el hecho de plantear una lectura, sacar conclusiones y resaltar que hay que obedecer las normas del colegio.

Finalmente, es primordial tener empatía, una escucha asertiva con los estudiantes y tener estrategias para la clase como lo podría ser el juego. Todo esto conlleva una planeación de las diferentes actividades que se desarrollan, no se puede caer en el error de la improvisación que por momentos se ha hecho y que no genera los resultados esperados. Si se desea una transformación y un aprendizaje significativo en los alumnos, se debe estar dispuesto al cambio.

Referencias

- Abarca, Sonia (1996). *Psicología de la Educación*. Ministerio de Educación Pública, Editorial CIPET, San José.
- Aguilar, J. A., & Block, A. (1990). *Planeación escolar y formulación de proyectos: lecturas y ejercicios*.
- Baquero Másmela, P.. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22. Sitio web: https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente
- Constitución política de Colombia [Const]. Art. 67. 7 de julio de 1991 (Colombia).
- Corbetta, P. (2003). *Investigación cuantitativa e investigación cualitativa*. Corbetta, P. *Metodología y técnicas de la investigación social*. Madrid: McGraw Hill.
- Escallón, L. E. (2007). Escuchar, comprender y mejorar relaciones. *Altablero* No. 40. Ministerio de Educación Nacional. Sitio web: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122245.html>
- Jara, O. (2012). La sistematización de experiencias. *Práctica y teoría para otros mundos posibles*, 8-258.
- Guñido, A. (2008). *Técnicas y Recursos para el Aprendizaje*. Caracas: 7,8,9. Sitio web: <https://ingvb.files.wordpress.com/2015/03/tc3a9cnicas-y-recursos-de-aprendizaje-libro-una.pdf>
- Lázaro, R. (18 de marzo de 2018). La importancia de las normas y las reglas en nuestra vida. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=3mtGh1mXj3o>

- Martínez, A. (2017). El diario de campo. La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación, 74-80.
- Pastorino, M. (mayo del 2019). *La pereza mental, un problema de nuestro tiempo*. Aleteia. Sitio web: <https://es.aleteia.org/2019/05/10/la-pereza-mental-un-problema-de-nuestro-tiempo/>
- Pérez, A. C., León, N. K. Q., Coronado, E. A. G. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Enseñanza e investigación en psicología*, 22(1), 58-65.
- Piaget, J., & Buey, F. J. F. (1969). *Psicología y pedagogía*. Sarpe. Sitio web: <https://guao.org/sites/default/files/biblioteca/Psicolog%C3%ADa%20y%20Pedagog%C3%ADa.pdf>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. <https://www.redalyc.org/journal/834/83466582005/html/>
- Prieto, M. (2011). Empatía, asertividad y comunicación. *Innovación y Experiencias Educativas* [revista electrónica], 45. Sitio web: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_41/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_02.pdf
- Ríos, J. (2012, 16 de abril). ¿Para qué sirve la matemática en la vida real? [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5wIIDZeCtQ4>
- Schneider, O. (25 de mayo de 2008). *CONVIVENCIA*. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo&t=4s>
- Zabalza, M. A. (2011). *Diario de clase: un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. Narcea.

Anexos

Enlace del drive:

https://drive.google.com/drive/folders/1QZo_m9QwA7ElgDn7c5WsLxHKdc9MIXty?usp=sharing

Enlace del video de la unidad 5: <https://www.youtube.com/watch?v=MEAcqNT0Ac0>