

**La fenomenología - Una herramienta para el desarrollo de las competencias ciudadanas,  
de los niños de 5 a 12 años, del orfanato “Hogar San Mauricio” de Bogotá.**

Alicia Rengifo Barreto

Trabajo para optar al título de Filósofo

Directora:

Erika Castaneda Sánchez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Filosofía

Bogotá

2022

## Resumen

Los niños que habitan orfanatos son niños que en su mayoría han sufrido algún tipo de maltrato físico y/o emocional. Se ha evidenciado que dicho maltrato repercute de forma negativa en su desarrollo emocional, sus capacidades cognitivas y en sus relaciones sociales. El objetivo de esta Investigación fue demostrar que, a través del método fenomenológico, es posible corregir o atenuar las consecuencias emocionales y cognitivas de dicho maltrato, modificando la percepción que estos niños tenían acerca de su existencia en el mundo. Con una perspectiva más consciente y responsable de su realidad, el niño tiene una mejor predisposición a aceptar normas básicas de convivencia como las competencias ciudadanas, para encauzar su vida y establecer unas relaciones sociales sanas. Este trabajo de Investigación buscó principalmente inducir modificaciones en la actitud natural de estos niños, para lo que se emplearon diversas técnicas como la Cuentaría Infantil. Mediante la narración de cuentos infantiles adaptados o elaborados expresamente, se crearon condiciones idóneas para reflexionar y dialogar acerca de las conductas o ideas que las personas tenemos ante fenómenos cotidianos. Los resultados obtenidos evidenciaron que estas técnicas basadas en el método fenomenológico inducen cambios positivos muy significativos en la conducta de los niños, dándose un alto porcentaje de modificabilidad en aspectos como las competencias cognitivas, emocionales y socioafectivas. Se puede concluir, por tanto, que esta población infantil está en condiciones de tener una mejor integración social y proyección de vida, cuando además de ser atendida en orfanatos, recibe una educación que basada en la fenomenología pone su enfoque en modificar su actitud natural.

**Palabras clave:** Maltrato infantil, método fenomenológico, actitud natural, modificabilidad, competencias ciudadanas.

### **Abstract**

Most of the children living in orphanages have suffered some form of mistreatment physical and/or emotional. Such mistreatment has very negative consequences in their emotional development and cognitive abilities and, hence, in their social skills. The objective of this investigation is to demonstrate that through the phenomenological method the emotional and cognitive effects of such mistreatment can be ameliorated and/or corrected modifying the negative perception of the children on their own existence in the world. With a more conscious and responsible perspective of their reality the child will be more inclined to accept basic rules of coexistence and gain in citizen competences conducive to the establishment of healthy social relations and ultimately, he/she will find direction for his/her life. This research work was aimed at inducing modifications in children's attitudes by means of diverse techniques including storytelling for children. By means of children stories adapted or particularly elaborated, suitable conditions were created that facilitated reflection and dialog on behavior or ideas that people show and has confronted to everyday phenomena. The results suggest that these techniques based on the phenomenological method prompted positive and significant changes in the children's behavior with a high percent of modifiability in key traits like cognitive, and emotional and socio-affective abilities. It can be concluded, therefore, that this infant population is in a condition of reaching a better social integration and life perspective when, besides being attended by orphanages, it does receive phenomenological based education focused on modification of their natural attitude.

**Keywords:** Child mistreatment, orphanage, phenomenological method, natural attitude, modifiability, citizen competences, social integration

## Tabla de contenido

Lista de Tablas .....	6
Lista de Figuras .....	7
Introducción .....	8
Antecedentes Teóricos .....	17
La Fenomenología .....	17
Actitud filosófica vs actitud natural.....	18
El método fenomenológico - Reducción fenomenológica y Epojé .....	19
La percepción y las emociones en la fenomenología .....	22
Otras formas de utilizar la fenomenología como herramienta .....	27
Competencias Ciudadanas.....	31
Importancia de implementar las competencias ciudadanas en la escuela.....	32
Replanteamiento de la escuela.....	34
La niñez .....	35
Problemas sociales que aquejan a los niños .....	36
Metodología .....	39
Marco Metodológico .....	39
Diseño.....	40
Trabajo de campo .....	41
Recolección de datos, observación y diagnóstico.....	41
Técnicas de observación .....	42
Entrevistas personales.....	43
Entrevistas personales.....	44
Evaluación individual y en grupo .....	46

Desarrollo y Planificación de Actividades.....	48
Puesta en práctica. Programa Filotea-Cuentería Infantil .....	50
¿Cómo se eligen los cuentos? .....	51
¿Cómo llegar a la reducción fenomenológica? .....	52
Secuencia del programa Filotea Cuentería Infantil.....	53
Exposición de resultados .....	55
Población con la que se trabajó .....	55
Rasgos psicosociales de los niños con los que se trabajó.....	56
Carencias de los actuales sistemas educativos .....	60
Adecuación y aceptación del programa por parte de los niños .....	62
Fundación Hogar San Mauricio.....	67
Discusión.....	68
Conclusiones .....	71
Referencias Bibliográficas .....	74

### Lista de tablas

Tabla 1. Guía de Observación .....	43
Tabla 2. Encuesta Personal.....	44
Tabla 3. Las Historias de Vida a Través de Los Cuentos.....	46
Tabla 4. Evaluación Grupal.....	47
Tabla 5. Evaluación Individual .....	48
Tabla 6. Actividades.....	49
Tabla 7. Rango de edades.....	55
Tabla 8. Distribución de niños por género .....	56
Tabla 9. Número de alumnos según motivos de internamiento .....	57
Tabla 10. Rasgos emocionales en los niños derivados de la baja autoestima .....	59
Tabla 11. Modificación actitudinal tras dos meses de práctica con la Cuentaría.....	64
Tabla 12. Porcentaje de modificabilidad por cursos .....	65

### **Lista de figuras**

- Figura 1. Diagrama de Flujo de las Acciones de Captación de la Atención de los Niños .....54
- Figura 2. Causas de ingreso en el Orfanato en porcentajes.....57

## Introducción

El bienestar de una sociedad está muy relacionado con la reciprocidad que nos liga a cada uno de nosotros con el resto de los ciudadanos, por ello no puede haber un completo bienestar social mientras una parte de esa ciudadanía esté sufriendo problemas que les dificultan mantener unas relaciones sociales sanas. Partiendo de esta perspectiva, y tomando conciencia de la problemática que supone el maltrato o el abandono infantil surge este proyecto, como un intento de aportar mecanismos a través de la educación infantil, que ayuden a revertir o paliar esta problemática. La magnitud del problema la podemos constatar en algunas publicaciones, pero quizá la más relevante es la que nos ofrece el Observatorio de Salud de Bogotá:

Para el I semestre del año 2021, se notificaron al subsistema de vigilancia en violencia intrafamiliar, violencia sexual y maltrato infantil (SIVIM) un total de 7.729 casos de maltrato ejercido contra niños, niñas y adolescentes. Esto representa un incremento del 15,2% (n=1.173) casos con respecto a los reportes del mismo periodo para el año inmediatamente anterior. (Observatorio de Salud de Bogotá-SaluData, 2021)

Como veremos más adelante, las consecuencias del maltrato o el abandono infantil afectan principalmente al desarrollo cognitivo-emocional del niño, pero también al bienestar de toda la sociedad, sobre todo en lo que respecta a la seguridad ciudadana. Más allá de los problemas de ámbito cognitivo o socioafectivo, los traumas en la etapa infantil tienen igualmente un gran impacto en cómo el niño interpreta la realidad y, por ende, en cómo se relaciona con su entorno. Ello va a ser un obstáculo para que los niños consigan desarrollar unas habilidades sociales que les permitan desenvolverse con normalidad y también para adquirir hábitos de vida saludables.

La falta de habilidades emocionales dificulta que los niños alcancen una buena integración social cuando llegan a adultos. Ello les hace proclives a que busquen paliar sus



problemas por medio de sustancias adictivas y también a relacionarse en ambientes insanos donde predomina la radicalización y la delincuencia. Un destacable número de investigaciones, como Briere, 1992; Cicchetti y Lynch, 1995; Cicchetti y Valentino, 2006, confirman la relación existente entre las experiencias traumáticas que experimentan los niños en las primeras etapas de su desarrollo, con los trastornos en el ámbito emocional, cognitivo, académico y de relaciones personales en su etapa adulta. Pero el maltrato infantil, no solamente se traduce en trastornos emocionales o de la personalidad del niño, también tiene otras repercusiones de índole social, pues es una de las causas de que los niños desarrollen distintos tipos de adicción a sustancias, problemas de adaptación escolar, así como conductas asociales o delictivas. Así lo citan los investigadores Toth y Cicchetti (2004):

El maltrato infantil ejerce un impacto devastador y prolongado en los niños y el costo para la sociedad en su conjunto es muy alto. En una investigación longitudinal Widom y Maxfield llegaron a la conclusión de que los niños abusados y que son objeto de negligencia, eran 1,8 veces más proclives a ser arrestados como delincuentes juveniles, que los muchachos de su misma edad que no habían sufrido maltrato. Los niños maltratados son además más proclives desarrollar problemas de abuso de sustancias. Además, más del 50% de los niños maltratados tiene dificultades en la escuela y aproximadamente un 25% requiere servicios especiales de educación. (p. 4)

Tenemos que entender pues, que tanto el abandono como el maltrato infantil supone que en el futuro estos niños van a tener muchas dificultades para desarrollarse emocional y socialmente. Sumado a lo anterior, este problema también supone un alto costo para el conjunto de la sociedad, tanto en cuestiones económicas, sociales, como de seguridad ciudadana. Por ello es importante trabajar en revertir la situación de estos niños, sobre todo desde edades muy tempranas.

Al margen de cualquier tipo de tratamiento médico o psicológico que en casos concretos se pudiera necesitar para tratar a los niños, gran parte de sus problemas se podrían revertir o paliar con las estrategias filosófico-educativas que propondremos en este proyecto. Se trataría de implementar en las escuelas, y concretamente en los orfanatos, una educación que no esté centrada solamente en la adquisición y acumulación de conocimientos, sino que trabaje con los niños aspectos del pensamiento, como la autoconciencia, la ética, la autonomía, la autogestión emocional y las relaciones socioafectivas.

Es una evidencia, que cuando un niño pase a convertirse en adulto y tenga que enfrentarse al mundo, va a necesitar muchas más cosas que haber obtenido un diploma. Por ello, la escuela debería ofrecer al niño, no solo unos conocimientos en determinadas materias, sino también la posibilidad de adquirir unos valores y unas habilidades sociales. Para abordar estas necesidades, no bastan los programas educativos tradicionales, es necesario que en la escuela también se enseñe a los niños a pensar, a desarrollar la autoconciencia, la ética y la autonomía, pues así tomarán decisiones siendo conscientes de cómo sus actos les afectarán a sí mismos y a los demás.

Como señala el Artículo 4 de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (1990), el aumento de las posibilidades en educación solo se convierte en un auténtico desarrollo de los individuos o de la sociedad, si con la educación estos logran adquirir conocimientos útiles, capacidad de razonar, valores y aptitudes. Teniendo en cuenta lo anterior, tanto en las escuelas, orfanatos, jardines de infancia, etc. se debería enseñar a los niños a reflexionar, a cuestionar y a preguntar. Es decir, educar a los niños para que lleguen al conocimiento de una forma más autónoma, incentivándoles a realizar preguntas pertinentes que susciten su interés y ofreciéndoles una respuesta asertiva de acuerdo con las expectativas que cada uno de ellos.

Teniendo en cuenta que las experiencias traumáticas que experimenta un niño influirán negativamente tanto en su desarrollo cognoscitivo y emocional como en sus relaciones sociales

en el futuro, considero que deberíamos enfocar la educación de estos niños maltratados desde una perspectiva distinta a la actual. Si les educamos desde una perspectiva humanista, utilizando estrategias que estimulen su participación, su capacidad crítica, la autoconciencia y el autocontrol emocional, existirán muchas posibilidades de que el niño pueda encontrar un camino para restablecerse de los daños causados por el maltrato. En este sentido, el filósofo y pedagogo John Dewey (1903) decía que, “la mente no está realmente liberada mientras no se creen las condiciones que hagan necesario que el niño participe activamente en el análisis personal de sus propios problemas y participe en los métodos para resolverlos” (p. 237).

En el marco de los postulados anteriores, el proyecto de investigación que aquí se presenta, trata de ofrecer una alternativa práctica para revertir las consecuencias que el abandono o el maltrato hayan provocado en los niños que habitan en el orfanato Hogar San Mauricio de Bogotá, con el fin de que consigan una rehabilitación personal y social sana. El proyecto se focaliza en la población infantil de entre los 5 y 12 años de este orfanato, niños que en su mayoría han sufrido abandono o alguna forma de violencia paterna, por lo cual, no tienen arraigo familiar, sufren distintos tipos de carencias intelectuales como afectivas y no disponen de recursos económicos. Con ese coctel de circunstancias, tendrán pocas posibilidades de labrarse un futuro que los pueda independizar económica y emocionalmente.

Como dije anteriormente, para que los niños de estas características puedan conseguir una sanación o recuperación emocional, es importante que adquieran capacidades críticas y reflexivas, que les sirvan para tomar decisiones autónomas ante las cuestiones que se les van a presentar a diario. Igualmente, es importante que adquieran unos valores éticos y unas habilidades sociales para poder relacionarse de manera sana con los demás. Como sabemos, estos factores están intrínsecamente ligados a lo que podríamos llamar Actitud Filosófica.

Pero lo novedoso de este proyecto no está en la integración de la Filosofía en la educación para niños. Efectivamente los intentos de introducir la filosofía en el aula no son nuevos, pues surgen a principios de los años setenta de la mano de Matthew Lipman, quien creó los programas de filosofía para niños (FpN) con el fin de estimular el pensamiento complejo de estos en la escuela. La Filosofía para niños que trató de implementar Lipman, pretende abordar en las escuelas, las componentes (reflexivas y críticas) del pensamiento filosófico acerca de los sucesos que nos rodean.

Sabemos que el estudio de la filosofía tiene un componente social que aborda cuestiones como las formas de gobierno, las formas de asociación, así como la conducta moral o la ética de los ciudadanos. Por tanto, puesto que el niño es un ser social, necesita de las relaciones y los vínculos con los demás para desarrollarse cognitiva y emocionalmente, por ello es importante desarrollar esa componente de la filosofía, que como iremos viendo, guarda una estrecha relación con las competencias ciudadanas. Pero además del componente social la filosofía aporta conocimientos y herramientas para trabajar en otras facetas del ser humano. Concretamente, la fenomenología que nace con Husserl es una rama de la filosofía más introspectiva, pues en lugar de analizar la forma o composición de los objetos o fenómenos, indaga en cómo estos se nos presentan a la mente.

Mediante esta investigación, podremos ver que la fenomenología y el método fenomenológico que se describe más adelante, es una herramienta útil para analizar (y superar) aquellas ideas o interpretaciones de la realidad enquistadas en nuestra mente, que nos impiden acceder al conocimiento objetivo de las cosas, ya sea porque *a priori* las damos por válidas o porque están siendo distorsionadas por nuestra percepción subjetiva. Y es precisamente en las distintas y subjetivas formas de interpretar la realidad donde se hace prioritario trabajar con los

niños maltratados, puesto que esa huella negativa que el maltrato deja en ellos propicia la falta de conciencia de lo que llamamos vida ética.

En otro apartado, aunque dentro de la misma corriente fenomenológica, Maurice Merleau-Ponty continuando la labor de Husserl, abordó con más en profundidad el problema de la intersubjetividad y el de presencia del otro en nuestra vida, y nos da las claves a la hora de establecer una fundamentación fenomenológica de las relaciones personales y establecer unas normas de convivencia que incluyan el respeto al otro. En *Fenomenología de la percepción*, M. Ponty (1993) deja claro que la creencia de ser objetivos nos aleja de los demás y de la realidad:

No hay, pues, cabida para el otro y para una pluralidad de las consciencias en el pensamiento objetivo. (p. 361) [...] La consciencia que tengo de construir una verdad objetiva no me daría jamás sino una verdad objetiva para mí, mi máximo esfuerzo de imparcialidad no me haría superar la subjetividad. (p. 367)

Con la siguiente frase de su misma obra, M. Ponty (1993) aclara un poco más el panorama entorno al concepto de intersubjetividad: “La subjetividad trascendental es una subjetividad revelada, saber para sí misma y el otro, y en este sentido es una intersubjetividad” (p. 372). Es decir, la fenomenología de M. Ponty nos viene a decir que, a partir de la percepción del otro, es que los demás y el mundo que nos rodea cobran un sentido distinto, pues independientemente de las diferentes percepciones que cada uno de nosotros tiene de la realidad, todos compartimos un mundo común. Lo cual nos lleva a la necesidad de buscar un acercamiento de las visiones subjetivas, para disfrutar de una realidad basada en la intersubjetividad que nos permita una convivencia pacífica. La necesidad de buscar un entendimiento entre las distintas posiciones subjetivas tiene mucho que ver con dotarnos de un marco de pautas a seguir si queremos promover una convivencia sana. Al respecto, en *Ética Mínima*, Adela Cortina (2000) dice:

Tiene pleno sentido que una sociedad democrática y pluralista no desee inculcar a sus jóvenes una imagen de hombre admitida como ideal sólo por alguno de los grupos que la componen, pero tampoco renuncie a transmitirles actitudes sin las que es imposible la convivencia democrática. Sin embargo, la solución no consiste en cambiar el rótulo de «moral» por el de «ética» en la asignatura correspondiente, sino en explicitar los mínimos morales que una sociedad democrática debe transmitir, porque hemos aprendido al hilo de la historia que son principios, valores, actitudes y hábitos a los que no podemos renunciar sin renunciar a la vez a la propia humanidad. Si una moral semejante no puede responder a todas las aspiraciones que compondrían una «moral de máximos», sino que ha de conformarse con ser una «moral de mínimos» compartidos, es en definitiva el precio que ha de pagar por pretender ser transmitida a todos. (p. 17, 18)

El marco moral de mínimos que vamos a utilizar en este proyecto, se llama Competencias Ciudadanas. El desarrollo de estas competencias está muy relacionado con el desarrollo moral, entendiendo este como el desarrollo de capacidades cognitivas y emocionales que permitan a las personas tomar sus decisiones teniendo en cuenta a los demás y el bien común. No obstante, conviene aclarar, que trabajar estas competencias no se trata de que los niños aprendan de memoria un decálogo de preceptos morales que deberían cumplir a pie juntillas, sino de que los niños reflexionen y participen sobre la conveniencia de relacionarse apoyándose en esas competencias.

Aquí surge inevitablemente la pregunta de investigación que orienta el proyecto: ¿Cómo la fenomenología puede ser una herramienta para desarrollar las competencias ciudadanas en los niños de 5 a 12 años, del orfanato “Hogar San Mauricio” de Bogotá? Como ya hemos dicho, nos encontramos ante niños con distintos grados de afectación cognoscitiva y emocional. Pero también sabemos por la neurociencia, que el cerebro puede regenerarse funcionalmente después

de haber sufrido agresiones patológicas ambientales, gracias a la neuro-plasticidad, cuando se emplean estrategias adecuadas para fomentar la adaptación.

La neuro plasticidad fue definida por la Organización Mundial de la Salud en 1982, como “la capacidad de las células del sistema nervioso para regenerarse anatómica y funcionalmente, después de estar sujetas a influencias patológicas ambientales o del desarrollo, incluyendo traumatismos y enfermedades” (Aguilar Rebolledo, 2002, p. 59). Pero más que la definición, acerca de la neuro plasticidad nos interesan las conclusiones de Dzib Goodin (2013), cuando dice que “la adaptación es una capacidad primigenia, que depende del entorno, de tal suerte que un niño con trastornos del desarrollo, bajo los principios correctos, es capaz de adaptarse y finalmente, aprender” (pp. 23-24).

Como sabemos, la fenomenología pretende ir a la esencia de las cosas esquivando todos los presupuestos establecidos, ya sea por nuestras propias creencias como por lo dado por las ciencias objetivas. Es decir, se trata de poner en cuestión si la realidad es tal como la percibimos, o lo que creemos ver o saber no es más que una interpretación subjetiva que no se corresponde con la realidad. De ese modo, cuando analizamos con actitud fenomenológica las experiencias de vida de cada uno de los niños, solemos encontrar en su percepción de las cosas, algunas deformaciones de la realidad que son un inconveniente para su desarrollo personal y es ahí donde nuestro trabajo cobra realmente interés.

Siguiendo lo expuesto hasta este momento, con el fin de desarrollar la pregunta que se ha planteado en esta investigación, se han establecido tres objetivos específicos. El primero de ellos es identificar los rasgos (emocionales, socioafectivos y cognitivos), que caracterizan a los niños del orfanato y que son la causa de que estos niños presenten ciertas dificultades para el desarrollo de competencias ciudadanas. El segundo es determinar cuáles son las carencias de los sistemas educativos tradicionales cuando se trata de trabajar con los niños del orfanato. Por último,

implementar metodologías y técnicas basadas en la fenomenología (pensamiento crítico, autonomía, puesta en paréntesis del conocimiento adquirido, reconocimiento de las propias percepciones), que contribuyan al desarrollo de las competencias ciudadanas de los niños del orfanato.

En resumen, con este proyecto hemos abordado la recuperación de los niños del orfanato Hogar San Mauricio de Bogotá, con un trabajo de campo con base a los tres objetivos citados. No obstante, los conceptos clave que podrían definir este proyecto, tal como determina la pregunta de investigación, son la fenomenología y las competencias ciudadanas, cuyas características desarrollaremos en los siguientes apartados de este artículo.

Así pues, a continuación de esta introducción, en el primer apartado expondremos con más detalle los supuestos teóricos que en referencia a la fenomenología, las competencias ciudadanas y la niñez, nos han servido de soporte para este trabajo. Seguidamente, en el segundo apartado, expondremos cuál ha sido la metodología empleada y por qué decidimos utilizarla, analizando algunas de sus características que la hacen apropiada para este proyecto. En el tercer apartado, haremos una exposición de los resultados obtenidos tras un año de trabajo de campo, lo cual nos permitió alcanzar los objetivos antes señalados. Para finalizar, en el cuarto y último apartado expondremos las conclusiones que nos invitan a dar continuidad material a este proyecto.



## Antecedentes Teóricos

### La Fenomenología

La fenomenología es una corriente filosófica que surge a finales del siglo XIX de la mano de Edmund Husserl y que, posteriormente, es continuada y complementada por otros filósofos importantes como M. Heidegger, E. Lévinas, A. Schütz o M. Merleau-Ponty, aunque es en este último y en Husserl en quienes nos vamos a apoyar para realizar esta investigación. La fenomenología surge en un momento crítico para la filosofía, desmembrada por corrientes como el escepticismo, psicologismo, relativismo o el historicismo, y por la necesidad de acercarse a obtener un conocimiento incuestionable haciendo uso de la epistemología.

Para Husserl existe la conciencia pura o subjetividad trascendental que no es individual, pertenece a la forma pura de la conciencia trascendental que posee el ser humano como condición general de todo conocimiento. La conciencia pura trascendental no aparece hasta que no se abandona la condición naturalista que dice que los objetos son independientes a la conciencia.

Con la fenomenología, Husserl busca la manera de que el conocimiento deje de ser una opinión y pase a ser un saber fundamentado, de ese modo pretende dar a la filosofía el valor de ciencia (ciencia de la fundamentación). Para ello trata de establecer un método que sirva para alcanzar el conocimiento poniendo como objetivo *ir a la esencia de las cosas*, es decir, no se centra en analizar la forma o composición de las cosas, sino cómo estas se nos presentan a la mente. Este método llamado fenomenológico, nos incita a analizar no la forma o el contenido de los objetos o situaciones que vemos, sino a poner en cuestión si la realidad es tal como la percibimos, o si lo que vemos no es más que una interpretación subjetiva de esos objetos.

### **Actitud filosófica vs actitud natural**

La actitud natural es la que adoptamos generalmente las personas ante las cosas o los sucesos que se nos presentan en la vida, de tal modo que aceptamos o no su existencia según nuestra escala de valores y prejuicios que poseemos. La actitud fenomenológica, por el contrario, consiste en poner en suspenso la actitud natural, con el propósito de averiguar si la realidad es tal como la percibimos subjetivamente, o puede haber una realidad que va más allá de lo que nos muestra la actitud natural. En su obra *Meditaciones Cartesianas* dice Husserl (1979):

En la reflexión natural de la vida cotidiana, pero también en la de la ciencia psicológica, estamos sobre la base del mundo ya dado como existente. [...] En la reflexión fenomenológico-trascendental abandonamos ese terreno, practicando la *epojé* universal respecto del ser o no-ser del mundo. (pp.77-78)

Es decir, las personas solemos mantener ante los sucesos una *actitud natural*, la cual es un hábito mental que, aun siendo reflexivo, acepta como reales los objetos percibidos, así como los presupuestos dados por la propia experiencia o por los postulados científicos. Esa actitud es un obstáculo para acercarnos al verdadero conocimiento, pues al reflexionar de manera natural sobre los objetos cotidianos o sobre nuestras propias vivencias, siempre nos encontramos situados en y ante un mundo preconcebido, por tanto, necesitamos salir de ese paradigma y situarnos en otra perspectiva desde la que poder reflexionar de forma trascendental sobre la verdadera existencia de esas supuestas realidades.

Para superar este inconveniente Husserl ideó el método fenomenológico con el que pretende acceder *a las cosas mismas*, practicando una *epojé* y una *reducción fenomenológica*, conceptos que se describen con detalle en el siguiente apartado donde abordamos los supuestos teóricos. Aunque sintetizándolo podemos adelantar que consiste en suspender los juicios previos que tenemos sobre la realidad, para adentrarnos en la esencia de las cosas.

## El método fenomenológico - Reducción fenomenológica y Epojé

La base del método fenomenológico es *volver a las cosas mismas*. ¿Pero qué significa eso en realidad? Para Husserl ir a las cosas mismas supone dejar a un lado el estudio de los objetos o fenómenos en sí mismos, para centrarse en cómo estos adquieren en nuestra percepción su constitución real. Ir a las cosas mismas es un camino que hay que recorrer a través de los dos elementos constituyentes del método fenomenológico: La epojé y la reducción fenomenológica.

El primer paso sería la *epojé*, que Husserl (1949), en su libro *Ideas*, explica de este modo:

Asimismo, es claro que el intento de dudar de algo de que tenemos conciencia como estando ahí delante acarrea necesariamente cierta abolición de la tesis; y justo esto es lo que nos interesa. [...] No abandonamos la tesis que hemos practicado, no hacemos cambiar en nada nuestra convicción, que sigue siendo la que es mientras no introducimos nuevas razones de juzgar [...] Y, sin embargo, experimenta la tesis una modificación mientras sigue siendo la que es, la ponemos, por decirlo así, "fuera de juego", la "desconectamos", la "colocamos entre paréntesis". La tesis sigue existiendo, como lo colocado entre paréntesis sigue existiendo dentro del paréntesis, como lo desconectado sigue existiendo fuera de la conexión. [...] Nos limitamos a poner de relieve el fenómeno del "colocar entre paréntesis" o del "desconectar", que, patentemente, no está ligado al fenómeno del intento de dudar.

Ponemos fuera de juego la tesis general inherente a la esencia de la actitud natural. [...] Así, pues, desconecto todas las ciencias referentes a este mundo natural, por sólidas que me parezcan, por mucho que las admire, por poco que piense objetar lo más mínimo contra ellas; yo no hago absolutamente ningún uso de sus afirmaciones válidas. [...] El mundo entero, puesto en actitud natural, con que nos encontramos realmente en la experiencia, tomado plenamente "libre de teorías", tal como se tiene real experiencia de

él, como consta claramente en la concatenación de las experiencias no vale para nosotros ahora nada; sin ponerlo a prueba, pero también sin discutirlo, debe quedar colocado entre paréntesis. De igual modo deben sucumbir al mismo destino todas las teorías y ciencias que se refieran a este mundo, por estimables que sean y estén fundadas a la manera positivista o de cualquier otra. (pp. 71- 74)

Es decir, la *epojé* supone un cambio de actitud hacia la realidad, que, sin negarla, la suspende o prescinde temporalmente de la concepción que tenemos de ella. Ese poner entre paréntesis que supone la *epojé* significa entonces, no descartar ni eliminar, sino dejar momentáneamente al margen los juicios previos que tenemos sobre la realidad y de ese modo poder centrarnos en lo esencial de las cosas.

El siguiente paso es hacer una reducción fenomenológica, lo cual básicamente significa quedarnos con lo esencial. Mediante ella, hacemos una reflexión sobre cómo actúan los procesos con los que la subjetividad trata de entender el mundo para ir despojándonos de todo aquello que puede contaminar nuestra percepción, tratando de que al final solo quede lo indispensable para captar la esencia de las cosas. Respecto a la reducción fenomenológica, en su libro *Ideas*, Husserl (1949) explica que el método para dirigir la mirada hacia la conciencia pura trascendental es desconectar la naturaleza:

Al desconectar el mundo natural, físico y psicofísico, queden también desconectadas todas las subjetividades individuales que se constituyen por obra de funciones valoradas y prácticas de la conciencia: Toda clase de productos de la cultura, las obras de las artes técnicas y bellas, las ciencias (en la medida en que es cuestión de ellas no como unidades de validez, sino justo como hechos de la cultura), los valores estéticos y prácticos de toda forma. Igualmente, como es natural, realidades de la índole del Estado, la costumbre, el derecho y la religión. Por ende, sucumben a la desconexión todas las ciencias de la

naturaleza y del espíritu con su contenido epistemológico entero, justo como ciencias que han menester de la actitud natural. (pp. 131-132)

Ante esa desconexión del mundo natural, Husserl se encuentra con el problema de la existencia (o residuo) de un yo puro, al que acompañan necesariamente todas sus vivencias de las que pretende desprenderse. Surgiría la duda de si al separar a ese yo de sus vivencias, quedaría un yo intrascendental, lo que Husserl (1949), aclara de este modo:

Pero ¿qué pasa con el yo puro? ¿Es por obra de la reducción fenomenológica que ha quedado el yo fenomenológico con que nos encontramos reducido a una nada trascendental?, frente a esto parece ser el yo puro algo necesario por principio, y en cuanto es algo absolutamente idéntico en medio de todo cambio real y posible de las vivencias, no puede pasar en ningún sentido por un fragmento o factor ingrediente de las vivencias mismas. En cada cogito actual vive su vida en un sentido especial, pero también pertenecen a él todas las vivencias de fondo y él a ellas; todas ellas, en cuanto pertenecientes a la corriente de vivencias una que es la mía, tienen que convertirse en cogitaciones actuales o consentir en entrar y hacerse inmanentes en cogitaciones de esta índole; en el lenguaje de Kant": "el 'yo pienso' necesita poder acompañar todas mis representaciones". (pp. 132 -133)

Este texto nos demuestra que a Husserl en sus primeras obras le surgieron dudas sobre la importancia que podría tener el yo y sus vivencias, una vez producida la reducción fenomenológica. Sin embargo, en obras posteriores incluyó al yo como parte importante en las intencionalidades. No obstante, Husserl considera que, con la reducción fenomenológica, queda un yo único, puro y trascendente.

Pero si nos queda, como residuo del desconectar fenomenológicamente el mundo y la subjetividad empírica inherente ente a éste, un yo puro (y un yo diverso por principio para

cada corriente de vivencias), entonces se nos presenta con él una trascendencia sui generis -no constituida-, una trascendencia en la inmanencia (p.133)

Para Husserl las cosas no pueden existir sin una conciencia que las conozca, es decir sin sujeto no hay objeto. La conciencia es pues la fuente real de la fundamentación del conocimiento, cuando se es consciente siempre se es consciente de algo, es decir, si veo algún objeto o si reconozco mis emociones, estoy siendo consciente de algo, hablar de conciencia es pues hablar en relación con algo y a este estar relacionados con algo Husserl le llamaría intencionalidad

Así pues, con el método fenomenológico, lo que hacemos es una reflexión sobre cómo actúan los procesos con los que la subjetividad trata de entender el mundo con la intención de ir despojándonos de todo aquello que puede contaminar nuestra percepción, tratando de que al final solo quede lo indispensable para captar la esencia de las cosas. En el método fenomenológico, ambos conceptos, epojé y reducción, van indisolublemente ligados como aclara J. San Martín (2002):

Toda reducción lleva consigo una epojé, pues en ella se prescinde de algo; pero también – y nunca se puede olvidar– necesariamente indica o apunta a lo que queda, al residuo; si me reduzco a lo fundamental, es que me quedo con lo fundamental, prescindiendo – haciendo epojé– de lo accesorio. (p. 29).

### **La percepción y las emociones en la fenomenología**

La escuela fenomenológica dentro de la historia de la filosofía ha influenciado a muchos filósofos que han rescatado y continuado con el legado de Husserl, pero centrándonos en las emociones, para este estudio hemos tomado nota de los trabajos de M. Heidegger, M. Merleau-Ponty y Jean-Paul Sartre como veremos a continuación. En la fenomenología hermenéutica

cuando se habla de la autocomprensión del Dasein, en su obra *Ser y Tiempo*, Heidegger (1927) nos dice:

El estado de ánimo nos sobreviene. No viene ni de “fuera” ni de “dentro”, sino que, como forma del estar-en-el-mundo, emerge de éste mismo. Pero, con esto pasamos desde una delimitación negativa de la disposición afectiva frente a la aprehensión reflexiva de lo “interior” hacia una intelección positiva de su carácter aperiente. [...] El temple anímico no se relaciona primeramente con lo psíquico, no es un estado interior que luego, en forma enigmática, se exteriorizara para colorear las cosas y las personas. La disposición afectiva es un modo existencial fundamental de la aperturidad cooriginaria del mundo, la coexistencia y la existencia, ya que esta misma es esencialmente un estar-en-el-mundo. (pp.140 -141)

Es decir, Heidegger no considera las disposiciones anímicas como un problema psicológico de cada uno, ni derivado de la propia sensibilidad de cada persona. Para Heidegger las emociones, (la angustia principalmente), no son situaciones pasajeras o temporales, sino que son modos de ser propios del hecho de existir en el mundo.

Una de las grandes cuestiones de la filosofía moderna, en el ámbito social, político y epistemológico, ha sido abordar el problema de la intersubjetividad. Tener que enfrentar las distintas individualidades y, a su vez, subjetividades, que demandan una completa libertad del individuo frente al mundo. Para intentar resolver ese problema van apareciendo distintas ideas filosóficas y teorías políticas, que tratan de dar legitimidad a la moral, a los distintos sistemas de gobierno o modos de convivencia. Con la fenomenología de Husserl, surge la idea de la intersubjetividad trascendental como una forma de aunar y buscar la verdad a partir de las distintas subjetividades, aunque da la impresión de que Husserl aborda esta problemática no tanto en el terreno de la experiencia práctica o corporal, sino en el campo de la conciencia. Sin

embargo, es M. Merleau Ponty quien otorga mayor importancia a la experiencia de la percepción física, y al concepto de intersubjetividad, incorpora el concepto de Inter corporalidad. En una conferencia publicada en su obra *Signos*, M. Ponty (1964) dice:

Nuestro siglo ha borrado la línea divisoria del cuerpo y del espíritu, y ve la vida humana como espiritual y corporal a la vez, siempre apoyada en el cuerpo, siempre interesada incluso en sus costumbres más carnales, en las relaciones entre personas. Para muchos pensadores a finales del siglo diecinueve, el cuerpo era un trozo de materia, un haz de mecanismos. El siglo veinte ha restaurado y profundizado la noción de la carne, es decir, del cuerpo animado. (p. 286)

Es decir, para M. Ponty, el pensarnos solo como individualidades y con un espíritu separado del cuerpo era un error, pues las experiencias con el mundo y, por tanto, el tránsito del yo al nosotros, se dan a través del contacto de nuestro cuerpo con los demás. Se puede decir que M. Ponty plantea una filosofía del cuerpo, pero también una filosofía de la alteridad que ahonda en cómo entendernos como juntos, sin que ello quede limitado a una suma de individualidades.

En los textos de fenomenología de Merleau-Ponty, como *Lo visible y lo invisible*, *El lenguaje indirecto*, *Las voces del silencio* o *La prosa del mundo*, respecto a la parte emocional en el ser humano y su alteridad con el otro, encontramos que para reaprender otros vínculos y aprender a decir nosotros, hay que reaprender a ver el mundo. Para Ponty “el nosotros” significa aquello a lo que debemos dar respuesta mediante las relaciones, estas relaciones que nos permiten descubrir al otro y reconocernos mediante la intersubjetividad. En *La prosa del mundo*, M. Ponty (1971) dice:

Yo y el otro somos como dos círculos casi concéntricos, y que no se distinguen más que por un ligero y misterioso desencaje. Este emparentamiento es tal vez lo que habrá de



permitirnos comprender la relación con el otro, que por otra parte es inconcebible si pretendo abordar al otro de frente, y por su lado escarpado. (p. 195).

En la experiencia del diálogo, la palabra del otro viene a alcanzar en nosotros nuestras significaciones, y nuestras palabras, como atestiguan las respuestas, van a tocar en él las suyas; [...] Este uso "general" de la palabra supone otro, más fundamental, como mi coexistencia con mis semejantes supone que he comenzado por reconocerlos como semejantes. (p. 202)

La racionalidad, el acuerdo entre los espíritus no exigen que vayamos todos a la misma idea por los mismos caminos, o que las significaciones pueden encerrarse en una definición, lo único que aquella exige es que toda experiencia traiga consigo puntos de atracción para todas las ideas y que las "ideas" tengan una configuración. (p. 206)

En la palabra se realiza el imposible acuerdo de las dos totalidades rivales, no porque nos haga volver a entrar en nosotros mismos y encontrar algo así como un espíritu único del que participáramos, sino porque nos concierne, nos alcanza de través, nos seduce, nos arrastra, nos transforma en el otro, y a él en nosotros, porque acaba con los límites de lo mío y de lo no-mío y hace cesar la alternativa de lo que tiene para mí sentido y de lo que para mí es no-sentido, de mí como sujeto y del otro como objeto. (pp. 209 - 210)

De estos tres filósofos, J.P. Sartre quizá sea el que utiliza un lenguaje más claro para comprender la importancia de las emociones en la vida diaria. En *Bosquejo de una teoría de las emociones*, Sartre (1938) realiza un profundo análisis fenomenológico de las emociones y del cual extracto literalmente unas cuantas frases aisladas que me parecen contundentes y, allanan el camino para entender qué son las emociones y el significado de éstas en la conciencia de quien las vive:

La conciencia emocional es ante todo conciencia del mundo. [...] Es evidente, en efecto, que el hombre que tiene miedo tiene miedo de algo. [...] La emoción es una determinada manera de aprehender el mundo. [...] Lo que condena la emoción es una percepción, una representación-señal. (p. 21)

En una palabra, en la emoción, el cuerpo, dirigido por la conciencia, transforma sus relaciones con el mundo para que el mundo cambie sus cualidades. (p. 25)

Las conductas puras y simples no son la emoción, como tampoco lo es la conciencia pura y simple de esas conductas. [...] Existen, además, falsas emociones que sólo son conductas. (p. 29)

La verdadera emoción es completamente distinta: va unida a la creencia. [...] La emoción es padecida. No puede uno librarse de ella a su antojo, va agotándose por sí misma pero no podemos detenerla. [...] Cabe pensar, pues, que la emoción no es un comportamiento puro, es el comportamiento de un cuerpo que se halla en un determinado estado. [...] La emoción es un fenómeno de creencia. (p. 30)

Así pues, el origen de la emoción es una degradación espontánea y vivida de la conciencia frente al mundo. [...] y el trastorno del cuerpo no es sino la creencia vivida de la conciencia en tanto que vista desde el exterior. (p. 31)

Una conciencia reflexiva siempre puede dirigirse hacia la emoción. En este caso la emoción aparece como estructura de la conciencia. (p. 36)

El estudio de las emociones ha verificado perfectamente el siguiente principio: una emoción remite a lo que significa y lo que significa es la totalidad de las relaciones de la realidad humana con el mundo. El paso hacia la emoción es una modificación total del <<ser en el mundo>>. (p. 38)

Este trabajo de Sartre nos ayuda a entender que, al contrario de lo que indican muchas teorías psicológicas, la conciencia de la emoción no es reflexiva. Por tanto, cuando asumimos una postura reflexiva ante nuestras emociones, estas pasan a ocupar un espacio distinto, menos dominante sobre nuestras conductas y es a partir de ahí que podemos trabajar en ellas. En las últimas décadas del siglo XX aparecen propuestas filosóficas que tratan el tema de las emociones y su papel relevante en el comportamiento racional e inteligente del ser humano, por tanto, tienen que ser tenidas en cuenta para todos los procesos racionales, sobre todo en lo que se refiera al aprendizaje que es lo que tratamos en este proyecto.

### **Otras formas de utilizar la fenomenología como herramienta**

La utilización de la fenomenología como método de trabajo conductual y emocional se ha venido aplicando desde hace tiempo, encaminada a focalizar y ayudar a las personas en aquellas problemáticas que tienen que ver con el esclarecimiento y fundamentación de temas complejos, como la percepción o la conciencia. Todo ello, dentro del aprendizaje como seres humanos y la búsqueda entre lo tangible e intangible, mediante una aproximación hacia la percepción, conceptualización, contextualización, comunicación y convivencia, que vistas desde la fenomenología nos acerquen a una mejor comprensión del otro.

Existen otros trabajos que, si bien no abordan exactamente la misma problemática puntual que este estudio, si guardan relación pues tienen en común el uso de la fenomenología como herramienta. Ello nos ha conducido por caminos similares en profundidad y extensión en el intento de alcanzar los objetivos trazados, ya que trabajamos con el Ser del niño y en cómo se relaciona con su contexto en particular, pues el niño va compartiendo espacios y tejiendo experiencias que marcan la percepción de su realidad y en general de su vida. A continuación, cito algunos ejemplos de investigaciones que se basan en la fenomenología como herramienta

para abordar diferentes problemáticas de los niños y cómo se relacionan con el proyecto de investigación que nos ocupa:

“Aplicación del Método Fenomenológico para comprender las reacciones emocionales de las familias con personas que presentan necesidades educativas especiales”, es un estudio realizado por Keila Parra (2017), de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, en Caracas, Venezuela. Como describe Parra, al utilizar el método fenomenológico en su investigación “el investigador concibe el hecho social a indagar como lo construido desde la subjetividad de los protagonistas” (pág. 102). Este estudio, a pesar de las diferencias en cuanto a objetivos finales, se puede relacionar con nuestro proyecto por la metodología empleada, pues ambos utilizan un enfoque cualitativo y diseño fenomenológico, para abordar la problemática social, cognitiva y emocional de un grupo de personas. Otra similitud la podemos encontrar en que, si bien se trata de una minoría, algunos de los niños en el orfanato requieren también una educación especial por distintas causas o trastornos, por lo que, al igual que en el estudio anterior, hemos utilizado el método fenomenológico para intermediar en las conductas de aquellos padres o adultos que mantienen una relación directa con esos niños, con tal de que puedan acercarse a conceptos que no siempre están a la luz de quien debe ser guía o cuidador.

“Psicología pura de la primera infancia y las experiencias fundantes. Estudios desde la fenomenología de Edmund Husserl”, realizado por Andrés Felipe López (2017), es otro estudio que utiliza la fenomenología para abordar la formación y evolución de la conciencia humana, desde el nacimiento y durante las primeras etapas de la vida de un niño. Con este estudio se pretende reconsiderar la visión general de que a la conciencia del mundo solo se llega en la etapa adulta y hace hincapié en la importancia de atender la construcción orgánica y psicológica del ser humano durante la infancia. Respecto a este estudio nos identificamos en su enfoque, en el cual se prima la necesidad de encontrar una trascendencia en el desarrollo del niño. Para

contextualizar a un pequeño en nuestro proyecto, en la importancia que tiene el poder comprender cómo sus decisiones y comportamientos afectan al resto, es pertinente, más que cualquier otra cosa, ayudarle a reconocerse a él cómo ser en el mundo y en relación con el otro. Es muy significativo que el niño tenga la intención de volver su atención hacia el otro en cuanto el otro es su misma representación. Ese trabajo de empatía y de hospitalidad es producto de la puesta en práctica por medio de disciplinas adecuadas enraizadas en la fenomenología y que ayudarán a que el niño abandone de manera tranquila su actitud natural. Se podría pensar que un niño está más cerca de un estado fenomenológico pues su mundo apenas está siendo construido, pero, si hablamos de la población vulnerable a la que nos enfrentamos, es lamentable descubrir cómo ese lienzo limpio que vendría siendo su manera de percibir, ya está muy contaminado por conceptos y vivencias a la que ha estado expuesto de manera precoz. Esta exposición, lastimosamente, a tan temprana edad ha deformado en gran medida su percepción de la vida y es urgente trabajar en ello y al mismo tiempo muy satisfactorio ver sus cambios producto de la plasticidad de su parte cognitiva en estas edades. La fenomenología una vez más, nos ha ayudado como guía a conducir al pequeño a un estado de reflexión filosófica, de allí se parte hacia una modificabilidad en sus percepciones.

“Un estudio fenomenológico de la violencia en la vida cotidiana infantil” realizado por María Leonor Morales Vasco (2012) en La Tebaida – Quindío. Este estudio utiliza igualmente la fenomenología y un enfoque cualitativo para acercarse a una problemática social, como es la violencia. Su objetivo, como lo expresa M.L. Morales, es “desvelar los códigos con los que (los niños), leen las situaciones cotidianas y entienden el conflicto y la violencia” (Pág. 74). Es un estudio muy afín con nuestro proyecto, ya que, trata con niños en un rango de edades muy similar, que por sus carencias y condiciones socioafectivas no tienen autorregulación en sus reacciones emocionales, lo cual los lleva a tener conductas agresivas y violentas.

Volviendo a mi investigación, cabe decir que, para educar en competencias ciudadanas por medio de la fenomenología, sobre todo cuando hablamos de poblaciones vulnerables como son los niños en estado de pobreza que habitan un orfanato, se hace necesario previamente tener en cuenta que los principales problemas (personales y relacionales) que a lo largo de la vida sufren o experimentan los seres humanos, afloran a partir de un sustrato o huella negativa que se genera en la etapa infantil. Estos niños, además del maltrato, por unas u otras causas, nunca o con poca constancia recibieron una educación en sus tempranas etapas de desarrollo, lo cual implica un retraso en sus capacidades cognitivas. Ellos piensan a partir de experiencias, conceptos o ideas heredadas bien de los padres que les maltrataron o de quienes les educaron posteriormente.

Es decir, la cultura se nos traspasa por medio de la experiencia, o por una educación basada en la actitud natural y en la adquisición de conceptos, pero no es reflexiva en términos de actitud fenomenológica. Esa actitud natural implica la no conciencia (del objeto) que es la propia vida, lo cual, a su vez, propicia que los traumas, prejuicios y creencias que los niños han adquirido, sigan afectando sus comportamientos a lo largo de su vida, al tiempo que les dificulta el ser conscientes de que la vida puede y debe ser vivida éticamente.

Es claro que sea cual fuere el objetivo de un proyecto, al abordar la educación de los niños a través de la fenomenología, no podemos circunscribirnos solo a una temática, ni podemos desconocer el aporte de las diferentes disciplinas educativas. De lo que sí somos conscientes es que la línea entre educación y filosofía es prácticamente imperceptible, pues el pensar es consustancial al ser humano y la pregunta va ligada a la educación, por tanto, una educación sin filosofía es una educación mediocre. A partir de ello, somos conscientes de que estos niños necesitan una batería de acciones que puedan abordar su educación desde todas y no solo una de sus carencias. Eso es lo que se trabajó por medio de este proyecto, pero no con una metodología tradicional, sino desde la filosofía y concretamente desde la fenomenología. El siguiente párrafo

extraído del artículo de Sáenz López (1998) *Enseñar a pensar desde la fenomenología*, nos parece muy acertado y nos afianza en nuestro propósito:

No cabe duda de que la pedagogía es deudora de la fenomenología. Esto se debe a que la habilidad descriptiva y hermenéutica de la fenomenología es un factor imprescindible tanto para penetrar en la vida cotidiana como para reflexionar sobre el fenómeno educativo. El rigor de la fenomenología, la amplitud de sus aplicaciones y su penetrante tematización del mundo de la vida son razones suficientes para tenerla presente en cualquier programa dirigido a conocer o transformar la realidad humana, incluida obviamente la realidad educativa.

Efectivamente, a través de la fenomenología pretendemos tener una visión más humanista de la educación. Y, sobre todo, tratamos que los aprendizajes particulares de cada niño guarden una relación y sirvan para reconducir lo que han sido las percepciones subjetivas de sus propias vivencias hasta el momento.

### **Competencias Ciudadanas**

Las Competencias Ciudadanas vienen a ser un conjunto de conocimientos, habilidades cognitivas, emocionales, comunicativas y socioafectivas que debemos desarrollar para establecer una buena convivencia con los demás. Estas competencias, estarían, como dicen Rodríguez, Ruiz y Guerra (2007), “encaminadas a fomentar el desarrollo moral de las personas para lograr así, una formación humana en individuos que actúen de manera constructiva y responsable en la sociedad, contribuyan a la convivencia pacífica, y respetuosos de las diferencias en cualquier contexto” (p. 147).

No obstante, el desarrollo de Competencias Ciudadanas (en lo que sigue CC) no debe quedar restringido a unos Estándares Básicos, donde se identifiquen un determinado número o

tipo de acciones o actitudes que se pretenden corregir. Hay que tener en cuenta que las Competencias Ciudadanas no solo pueden pensarse como un ideal al que van a poder acogerse los niños de entornos o contextos ideales, capaces de entender las normas. Porque lo más común y lo más complicado es adentrarse en esos entornos, donde los niños ejercen una serie de acciones que están fuera de los marcos de las CC, pero que necesariamente ellos se ven obligados a poner en práctica como medio de subsistencia y supervivencia, debido a su contexto social y económico.

Por lo tanto, al hablarles a los niños de CC en entornos desfavorecidos, hay que abordar con ellos situaciones mucho más complejas, que los simples actos de maltrato, agresión, acoso, odio, prejuicios, etc. Pues hay otras muchas formas de sufrimiento interior del niño que son trasladadas en su relación con los otros, y me refiero a la no aceptación propia o del otro, a los celos, a la indiferencia por lo que les ofrecen los mayores, a los sentimientos de venganza (justificados o no), etc.

Todo ello debe tener un abordaje mucho más filosófico que va más allá de unas reglas o estándares a cumplir. Debe haber todo un trabajo fenomenológico previo, de profundización en las esencias de esos niños, a los que únicamente con una reducción trascendental, será posible devolverlos a una situación más ideal donde ya estén en condiciones de entender qué significan los ideales de vivir en la solidaridad, la tolerancia y el respeto mutuo.

### ***Importancia de implementar las competencias ciudadanas en la escuela***

La implementación de las Competencias Ciudadanas en los currículos es importante, ya que favorece el desarrollo psicosocial del niño. Con estos aprendizajes los niños adquieren una base para la socialización respetando las distintas pluralidades y al mismo tiempo aprenden a hacerse respetar a ellos mismos. También les ofrece unas reglas en las que sustentar el diálogo



con sus semejantes. Respecto a la necesidad de convivir a través del diálogo, M. Ponty (1993) en su obra *Fenomenología de la percepción* sentencia:

En la experiencia del diálogo, se constituye entre el otro y yo un terreno común, mi pensamiento y el suyo no forman más que un solo tejido, mis frases y las del interlocutor vienen suscitadas por el estado de la discusión, se insertan en una operación común de la que ninguno de nosotros es el creador. Se da ahí un ser a dos, y el otro no es para mí un simple comportamiento en mi campo trascendental, ni tampoco yo en el suyo; somos, el uno para el otro, colaboradores en una reciprocidad perfecta, nuestras perspectivas se deslizan una dentro de la otra, coexistimos a través de un mismo mundo [...] Debemos volver a lo social, con lo que estamos en contacto por el solo hecho de que existimos, y que llevamos atado en nosotros antes de toda objetivación. (pp. 366, 373)

Respecto al texto de M Ponty no podemos estar más de acuerdo y poco más podemos añadir sobre la importancia de que los niños desarrollen habilidades de colaboración y, sobre todo, que entiendan la importancia de fomentar unas sanas relaciones interpersonales. Es importante que estas habilidades se adquieran desde la infancia, pues es en esta etapa cuando la mente humana es más receptiva, ya que todavía no se han instaurado la mayoría de los prejuicios que vamos adquiriendo a medida que nos hacemos adultos. Y también lo es, porque el cerebro de un niño posee una gran neuro-plasticidad con lo cual es más factible modificar su sistema de creencias.

El desarrollo de competencias ciudadanas en niños, no obstante, amerita un trabajo minucioso y dedicado, y es imperativo que el contexto donde vive el niño sea resonante con la educación y la práctica de estas competencias. El trabajo en el orfanato no se limitó solo al aula o a los niños, también se trabajó intensamente con cuidadores y con los equipos de profesores y psicología para unificar criterios.

Sin embargo, cuando enseñamos competencias ciudadanas a los niños, es muy esperanzador ver que las dinámicas con las que llegamos a entrar en lo que es la fenomenología, son muy eficientes, porque no ofrecemos lecciones teóricas o conceptos pedagógicos, sino una puesta en práctica. La fenomenología nos da la posibilidad de ser más complejos en los conceptos que representan dichas competencias, abre el camino a un abordaje de la vida misma por parte del niño y de su auto observación, lo que dará como resultado la intención de observar el porqué de su actuar y el hacer conciencia de su responsabilidad en sus actos y así mismo en el cuidado del otro.

### **Replanteamiento de la escuela**

El sociólogo Philippe Perrenoud (2006) ha analizado la necesidad de replantear la educación escolar, introduciendo en ella el concepto de competencias, que define “como una capacidad de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación, que se apoya en conocimientos, pero no se reduce a ellos” (p. 7). En otra de sus obras dice:

La competencia necesaria hoy en día es controlar los contenidos con suficiente soltura y distancia para construirlos en las situaciones abiertas y las tareas complejas, aprovechando las ocasiones, partiendo de los intereses de los alumnos, explotando los acontecimientos, en resumen, favoreciendo la apropiación activa, la transferencia de conocimientos, sin pasar necesariamente por su exposición metódica, en el orden prescrito por un índice de contenidos. De ahí la importancia de saber definir los conceptos núcleo o las competencias clave, en torno a las cuales organizar los aprendizajes y en función de las cuales guiar el trabajo en clase y fijar las prioridades. (Perrenoud, 2004, p.17)

En la línea de Perrenoud, considero que el desarrollo de las Competencias Ciudadanas es pertinente pues en estas se engloban varias de las competencias que un niño debería desarrollar en su aprendizaje. No obstante, ello amerita un trabajo minucioso y dedicado, y que el contexto donde vive el niño sea resonante con la educación y práctica de estas competencias. En nuestro caso, el trabajo en el orfanato no se limitó solo al aula o a los niños, también se trabajó intensamente con cuidadores y con los equipos de profesores y psicología para unificar criterios y enseñar desde el ejemplo.

Al margen de las competencias, educar requiere mucha observación en diferentes aspectos de la vida y desarrollo del niño, por ello es importante que en la escuela se trabaje en generar un vínculo afectivo para guiarle y que este se abra sin temores. Es relevante que logre entender que estamos en un mundo que ofrece muchos contenidos los cuales se deben examinar, independientemente de la culpa por un mal comportamiento. Generar ese vínculo le ofrece al niño la seguridad y confianza que motiva la voluntad para ser observador reflexivo de su entorno, lo cual a su vez genera un cierto grado de autonomía al incentivar la decisión de pensar en el impacto de sus decisiones antes de actuar. La fenomenología en su método reflexivo nos ofrece la posibilidad de conectar con el niño y abre un camino más asertivo para su aprendizaje.

### **La niñez**

Podemos definir de una forma básica el concepto niñez como la etapa de la vida que discurre aproximadamente entre los 5 y los 12 años. En esa etapa, los niños suelen acceder a la escuela y eso es un gran acontecimiento pues supone que van a tener que convivir con otros niños de edades similares y, por tanto, es el momento donde inevitablemente se va a convertir en un ser social, lo cual hace necesario que logre desarrollar sus capacidades psicoafectivas. Pero si

ahondamos al punto de describir el concepto en relación con la fenomenología podríamos acudir a la siguiente cita de Kohan (2009):

Con todo, es, principalmente, un estado de atención, una forma de sensibilidad, una manera de experimentar el mundo y de relacionarse con quienes lo habitamos. La infancia no es cuestión de medida, de tamaño, de cantidad, sino que es un estado de principio, un inicio perpetuo, una percepción sin antecedentes de aquello que nos hace ser lo que somos. Es una fuerza vital, un estilo. (p. 6)

Es decir, los niños son seres en estado fenomenológico y abordar la fenomenología desde su perspectiva es comunicarse de alguna forma en su lenguaje. Es un trabajo que ofrece y exige un aprendizaje de doble vía, al escuchar una pregunta o trabajar en un concepto como adulto guía, debo despojarme automáticamente de la actitud prefilosófica en ir en busca de las cosas mismas.

### **Problemas sociales que aquejan a los niños**

El problema de base que desemboca en problemas más graves de la niñez es la indiferencia, la no conciencia, la falta de comprensión e ignorancia de los adultos, acerca de la importancia de esta etapa del ser humano para su desarrollo. Los niños son seres vulnerables que se encuentran bajo el cuidado de seres adultos de tal modo que estos pueden ser empáticos con los niños, pero también pueden ser personas que, por ignorancia o por falta de control emocional, trasladen su cultura, sus malos hábitos y su mala educación al niño.

Un hecho consustancial al ser humano es, que para bien o para mal, el entorno del niño suele ser su principal fuente de educación y la mayoría de las veces los niños crecen en contextos que solo les ofrecen lo que son las necesidades básicas, pero no una educación pertinente. Pero aún en el caso de que recibieran una educación medianamente aceptable, conviene tener en

cuenta que las familias, inmersas en una sociedad cada vez más cosificada y dominada por el consumo, apenas tienen tiempo de ofrecer una educación de calidad ni una preparación ideal para los niños, lo cual puede llegar a ser una forma de violencia no reconocida.

La enseñanza por medio de la fenomenología en la niñez exige que el adulto guía depure su cultura y trabaje en sí mismo antes de pretender educar como se debe a un niño. Ello implica ser empático y bajarse a su nivel tanto cuando se le habla como cuando se le escucha, teniendo en cuenta que su percepción de las cosas nunca puede ser la misma que la de un adulto. Es decir, no debemos olvidar que la visión del mundo que tiene un niño es muy diferente a la que tiene un adulto. Es una visión creativa que conviene apoyar o estimular y es totalmente contraproducente para su desarrollo cognitivo, ofrecerle una educación rígida con la pretensión de el niño en su etapa infantil, piense y actúe como un adulto.

Como ya vimos en el planteamiento del problema, el maltrato y el abandono infantil tienen consecuencias en el desarrollo cognitivo y psicosocial de los niños. Además, los niños que han sufrido maltrato o alguna forma de violencia tienen mayores dificultades para desenvolverse y relacionarse socialmente de una manera pacífica con otros niños. Pero esto no solo se circunscribe al contexto escolar o inmediato del niño, sino que se traslada al resto de las sucesivas etapas del ser humano. Por todo ello, si esta problemática no es atajada a tiempo o no se trata de corregir con políticas de Estado, implementando una educación pertinente, se expande a muchos ámbitos de la sociedad, ya que un niño maltratado será un adulto maltratador y lo más posible es que desarrolle conductas antisociales y violentas eternizando una problemática social.

Un panorama ideal es aquel donde la educación este enfocada desde la escuela y el hogar a potenciar al niño en sus múltiples inteligencias, es decir una educación que le permita a cada niño desarrollar su potencial por medio de contenidos pertinentes para sus necesidades específicas en edad de desarrollo, temperamento y gustos. Una educación que desarrolle su

capacidad crítica, que le guíe en su reconocimiento y gestión emocional, para que todo ello en conjunto desemboque en la práctica de competencias ciudadanas y, por ende, los estimule a ser ciudadanos proactivos para la creación de mejores sociedades. Actualmente existen en Bogotá propuestas que se presentan educación alternativa, ejemplo de ello son las Escuelas Bosque y las llamadas comunidades o escuela popular educativas, que se rigen más la pertinencia que por el currículo que impone el Estado, pero lastimosamente son muy pocas y actualmente son privilegio al alcance de pocas familias.

Conscientes de la importancia de la fenomenología dentro de la filosofía para niños, este estudio pretende ser una propuesta novedosa y asequible para la educación de la población más vulnerable de la sociedad, ahondando en la importancia de enseñar a niños en estado de vulnerabilidad a reconocerse lejos de la culpa que victimiza, paraliza y genera conductas indeseables, pues desde la victimización se valida la justicia por mano propia.

Así fue como nos enfocamos en las competencias ciudadanas, que derivan de un conocimiento del propio ser y de la aceptación del cuidado del otro. Un cuidado del otro y un saber generar buen clima en la socialización con los otros, que pasa por estar consciente de cómo mis actitudes y comportamientos no solo me afectan a mí, sino que impactan de manera positiva o negativa al resto.

El camino fenomenológico de este enfoque contiene muchas aristas, pues, no solo se trata de llegar al concepto de competencias ciudadanas como tal, primero se debe pasar por un conocimiento trascendental subjetivo, como lo vemos en Husserl, pasando por las percepciones propias y entendiendo cuánto en cada uno está afectado por preconceptos aceptados sin reflexión.

## Metodología

### Marco Metodológico

Teniendo en cuenta que se trata de investigar la posible modificabilidad de ciertos comportamientos o conductas en un determinado grupo de personas, y que cada individuo generará una respuesta a sus vivencias distinta al resto, necesariamente esta investigación se ha de enmarcar en el modelo de Investigaciones Cualitativas, las cuales, consisten en explorar, comprender y describir las visiones de los participantes y a partir de las mismas generar unas expectativas teóricas que puedan ser llevadas a la práctica. La investigación cualitativa, como describe Hernández Sampieri (2014) en su obra *Metodología de la investigación* (6a. ed.):

Se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). El investigador se introduce en las experiencias de los participantes y a partir de ellas construye el conocimiento, siendo consciente de que es parte del fenómeno estudiado y teniendo en cuenta la diversidad y cualidades únicas de los individuos” (pp. 8, 9).

Esta investigación también tiene un alcance exploratorio por varios motivos: Porque trata de comprender las opiniones y las motivaciones de los participantes, y también, porque como dice Hernández Sampieri (2014) “su objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes” (p.91). En este caso, nos encontramos con que no hay un gran número de investigaciones que empleen la fenomenología y/o las competencias ciudadanas, como herramienta para modificar la conducta de niños en condiciones de orfandad.

## **Diseño**

El diseño de esta investigación no está especialmente definido, pues en primera instancia toma características de diseño tipo fenomenológico, para posteriormente adquirir características de un diseño tipo investigación-acción. Respecto a esta indefinición Hernández Sampieri (2014) comenta: “las “fronteras” o límites entre diseños son relativos, realmente no existen y la mayoría de los estudios toma elementos de más de uno; es decir, los diseños se yuxtaponen” (Pag 470).

Se puede decir entonces que, en parte, tiene un diseño fenomenológico porque la investigación parte del análisis de aquello que los implicados en el estudio nos dicen o relatan acerca de sus propias experiencias, y lo hacen en su propio escenario social. Tal como lo expresa Fuster Guillen (2019) “el enfoque fenomenológico de investigación se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida respecto de un suceso desde la perspectiva del sujeto, persigue la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad y busca la toma de conciencia y los significados entorno del fenómeno”. Y si bien es cierto que un investigador puede tener un cierto conocimiento previo de las consecuencias de tales experiencias, lo verdaderamente importante para esta investigación es adquirir el punto de vista de las personas que las vivieron, porque es a partir de esa visión como podemos realizar la experimentación o práctica fenomenológica con la que pretendemos obtener unos resultados.

Es también un diseño investigación-acción, porque a través de un determinado tipo de prácticas tratamos de promover cambios con los que resolver las problemáticas de un colectivo, las cuales están relacionadas con las experiencias previas provocadas por un entorno o ambiente familiar violento o poco amigable. Con ello “se pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa, etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación” (Hernández Sampieri, 2014, p. 496).



En consonancia con los diseños adoptados, a continuación, se exponen las líneas fundamentales del proceso de investigación llevado a cabo en el orfanato “Hogar San Mauricio” de Bogotá, con los niños de 5 a 12 años de este Hogar.

- En primer lugar y tras una toma de contacto con el entorno, se procede a la recogida de datos, para el posterior análisis del material recolectado, tratando sobre todo de identificar los rasgos emocionales, socioafectivos y cognitivos, que caracterizan a estos niños, producto del maltrato o abandono que han sufrido. En el análisis de estos datos será muy importante identificar los rasgos que podemos definir como *actitud natural* de estos niños.
- A continuación, pasamos a determinar las carencias que pudiera tener el sistema educativo vigente en el orfanato para trabajar con estos niños, con la intención de hacer observaciones o sugerencias a la dirección del centro, que vayan en la línea de este proyecto.
- Posteriormente, procederemos a implementar metodologías y estrategias basadas en la fenomenología, con la intención de fomentar en los niños el pensamiento reflexivo, la observación de la propia actitud natural, la puesta en paréntesis de los conocimientos y emociones adquiridas, para poder realizar una reducción fenomenológica de los mismos con la finalidad de modificar la estructura de sus pensamientos y que a la vez descubran la importancia de desarrollar las competencias ciudadanas, para poder integrarse en la sociedad de una manera sana.

## **Trabajo de campo**

### ***Recolección de datos, observación y diagnóstico***

Para iniciar el proyecto se concertó una entrevista con la Dirección del orfanato, en la que se explica el fundamento, la intencionalidad y las dinámicas que se pretenden desarrollar con los

niños de 5 a 12 años. Una vez que nos conceden el permiso, y teniendo como objetivo poder utilizar la fenomenología como método de trabajo conductual y emocional, se procede primero a una observación y toma de contacto *in situ* con los niños, que nos proporcione una idea acerca de cuáles son sus necesidades afectivas, su estado emocional, y su receptividad con este proyecto, lo cual se corresponde con nuestro primer objetivo específico.

La finalidad del trabajo de campo y del proyecto en sí, fue hacer un enfoque hacia las competencias ciudadanas, utilizando la fenomenología como herramienta de trabajo conductual y emocional, buscando una aproximación a una toda una serie de caracteres como la percepción, la conceptualización, la contextualización, la comunicación y la convivencia, los cuales derivan de un conocimiento del propio ser, de la aceptación del cuidado del otro y de saber generar buen clima en la socialización. Todo ello pasa por intentar que cada individuo tome conciencia de cómo las propias actitudes y comportamientos (actitud natural) no solo le afectan a él, sino que impactan de manera positiva o negativa su contexto. El esquema fue igual para todos los cursos, se diseñó un plan de abordaje para trabajar la fenomenología de forma asertiva. Para ello, seguimos los siguientes pasos:

### ***Técnicas de observación***

En esta primera fase del trabajo de campo se aplicó una guía de observación centrada en la competencia “Ética y valores”, para recopilar información sobre el conocimiento previo que los sujetos de estudio tienen sobre aspectos de carácter afectivo, como el derecho a recibir cuidado, amor y un buen trato. También resultaba importante conocer hasta qué punto eran conscientes del impacto que pueden tener sus acciones en las personas que les rodean. Para obtener la información que se requería en el momento inicial del trabajo de campo se diseñó la guía que se muestra en la Tabla 1.

**Tabla 1***Guía de Observación*


---

**Grupo:** Población escolar del orfanato Hogar San Mauricio

---

**Competencias:** Ética y valores

**Comportamientos y conocimientos por analizar:**

- Derecho al buen trato
- Expresión y participación
- Emociones y pautas de convivencia

**Aspectos por observar:**

- Conocimiento acerca del derecho de recibir buen trato, cuidado y amor
  - Comprensión acerca de sus acciones y el impacto de estas en su contexto
  - Responsabilidad frente a las consecuencias de sus actos
  - Comprensión de que son normas y acuerdos
  - Solidaridad
  - Reconocimiento y expresión de emociones
  - Comunicación asertiva
- 

Fuente: Autoría propia

***Entrevistas personales***

También se realizó una entrevista a cada uno de los sujetos observados, con preguntas del tipo como las de la Tabla 2, encaminadas a conocer algunas vivencias que hayan podido generarles distintos tipos de impacto emocional, así como la percepción que ellos mismos tienen de esas experiencias. Estas dos herramientas nos ofrecen una idea de lo que en fenomenología conocemos como la “actitud natural”, que los niños tienen frente a distintos aspectos afectivos y comportamentales tanto de los adultos como de sus propios compañeros.

**Tabla 2***Encuesta Personal*

Alumno Nombre: .....	
Grado: .....	
1	¿Cómo te llevas con tus compañeritos?
2	¿Te caen todos bien?
3	¿Te portas bien en tu casa?
4	¿Haces travesuras?
5	¿Cómo te castigan tus papas?
6	¿Tus papas juegan contigo?
7	¿Qué actividades tienes que hacer en casa?
8	¿Cómo son tus papas contigo?
9	¿A quién admiras?
10	¿Cómo quien quieres ser de grande?
11	¿Qué quieres ser de grande?
12	¿Tus papas trabajan?
13	¿Te dejan con otras personas?
14	¿Cómo te tratan?
15	¿Quienes viven contigo además de tus papás?
16	¿Cómo son los profesores contigo?
17	¿Tu maestro te ayuda en las actividades?
18	¿Qué hace tu maestro cuando te portas mal?
19	¿Tus papas son groseros?
20	¿Pelean mucho?
21	¿Te regañan seguido?
22	¿Tus vecinos son buenas personas? ¿Por qué?

Fuente: Autoría propia.

***Entrevistas personales***

Los niños que habitan un orfanato son niños que, por diferentes causas, han perdido o han sido apartados de su familia biológica. La acogida en un orfanato, siendo una solución parcial a su problemática vital, no deja de ser para ellos una etapa totalmente nueva, la cual va a tener que afrontar con múltiples carencias afectivas, debido al desarraigo familiar y a la sensación de abandono, que han hecho mella en su autoestima. Analizar la historia de vida de estos niños es

una práctica que nos servirá para entender su estado emocional, además, el hecho de analizarla juntamente con ellos, les permite entenderse a sí mismos e inferir la causa de sus problemas, lo que les ayudará a encontrar caminos para reconducir su vida. La historia de vida como estrategia de investigación cualitativa ha sido igualmente estudiada y publicada por Puyana Villamizar y Barreto Gama (1994):

La historia de vida es una estrategia de la investigación, encaminada a generar versiones alternativas de la historia social, a partir de la reconstrucción de las experiencias personales. Con la historia de vida se reconstruyen los principales eventos del ciclo vital, se comprenden las interpretaciones culturales de los cambios biológicos propios de los seres humanos y el proceso de interiorización que cada individualidad hace de estos acontecimientos. A su vez, la historia de vida proporciona una lectura de lo social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual se expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente; constituye, por tanto, una herramienta invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades.

Como vemos, la reconstrucción de las historias de vida de los niños es muy importante para poder trabajar con ellos mediante la fenomenología, puesto que nos permite trabajar las narraciones que cada niño hace de los sucesos, según la percepción que tenga de ellos, o las interpretaciones que hubiera realizado en su momento. Por medio de estas herramientas, que se elaboran de manera sencilla y amena, el niño se siente cómodo para expresar temas sensibles o delicados en su vida, nos guían hacia sus gustos y preferencias, también a sus temores y sentimientos. Pero lo más importante, nos ofrecen la posibilidad de tener una comunicación asertiva con cada uno de ellos, lo cual abre caminos para abordar una *epoché* y una *reducción*

*fenomenológica* acerca de sus experiencias, que trataremos de realizar mediante dinámicas como la Cuentaría Infantil.

Para realizar la historia de vida se utilizan diferentes técnicas o estrategias, como fomentar el auto relato, pero la más utilizada en este estudio fue a través de la Cuentaría Infantil, ya que en una misma sesión de cuentos es posible aglutinar distintas historias con las que los niños pueden llegar a identificarse. En la Tabla 3 es un resumen de la utilidad de los cuentos para tal fin.

**Tabla 3**

*Las Historias de Vida a Través de Los Cuentos*

CONTAR CUENTOS E HISTORIAS	
<b>OBJETIVOS</b>	Aliviar la carga emocional que puede significar para el menor tratar su historia en primera persona Ayudar al niño/a a conocer mejor y dar sentido a su historia Conocer y compartir historias similares a la suya Forjar lazos entre el educador/a o la familia acogedora y los/las menores
<b>SITUACIONES EN LAS QUE SE PUEDE UTILIZAR</b>	Primeros momentos de la comunicación en torno a la situación de acogimiento que vive el/la menor A lo largo del proceso y siempre que el niño/a necesite o busque explicaciones
<b>MATERIALES</b>	Cuentos o historias editadas (ver página 124) Cuentos o historias creadas al efecto con personajes inventados

Fuente: Las historias de vida a través de los cuentos. (Jiménez Morago, J.M. Martínez Cabeza, R., Mata Fernández, E. 2011)

***Evaluación individual y en grupo***

En esta actividad tomamos nota de las posibles implicaciones que pudieran tener con el proyecto todas las personas que, de algún modo, interactúan con los niños en su espacio habitual. De esta manera, a partir de fuentes diferentes a los sujetos observados, podríamos establecer las carencias de los sistemas educativos tradicionales para trabajar con los niños del orfanato. Lo cual resulta de gran relevancia para esta investigación, pues este es el segundo objetivo específico que esta investigación se plantea.

Para ello se programaron reuniones semanales con los docentes, con la intención de iniciar una especie de escuela de profesores, cuya finalidad sería sugerir y consensuar con ellos, herramientas destinadas a poner en práctica un tipo de educación humanista, basada en nuevas corrientes pedagógicas.

También se organizaron jornadas para animar a participar a las cuidadoras internas del orfanato, haciéndoles ver la importancia de su colaboración para el buen desarrollo del proyecto de Filotea. Se programaron charlas en general con el personal administrativo para crear estrategias que permitieran generar un clima de sana convivencia y ejemplo de comportamiento para los niños.

Con los datos anteriores, se intenta hacer un diagnóstico del escenario en el que se va a trabajar, tanto para estudiar cuál será la mejor manera de entablar relaciones y generar vínculos afectivos con los niños, como para adecuar las dinámicas que se van a desarrollar posteriormente con ellos. Para la recopilación de los datos de los alumnos usamos tablas como la 4 y 5.

#### **Tabla 4**

##### *Evaluación Grupal*

<b>Ficha de Evaluación grupal</b>	
Aspectos por evaluar: solidaridad, respeto, tolerancia, asertividad, aceptación	
Nombre .....	Curso .....
¿Cono calificas la solidaridad en el grupo?	Califica sobre 2.5 puntos ( )
¿Como calificas la tolerancia en el grupo?	Califica sobre 2.5 puntos ( )
¿Crees que la comunicación es buena?	Califica sobre 2.5 puntos ( )
¿Los compañeros respetan a los nuevos entre el grupo?	Califica sobre 2.5 puntos ( )
Puntaje sobre 10 puntos	Nota final:

Fuente: Autoría propia.

**Tabla 5***Evaluación Individual*

<b>Ficha de Evaluación individual</b>		
Nombre.....	Curso .....	
¿Sientes que el grupo es respetuoso contigo?	Algunos ( )	Todos ( ) Ninguno ( )
¿Saber poner límites a tus compañeros?	A veces ( )	Nunca ( ) Siempre ( )
¿Eres tolerante con tus compañeros?	A veces ( )	Nunca ( ) Siempre ( )
¿Eres solidario/a?	A veces ( )	Nunca ( ) Siempre ( )
¿Conoces tus derechos en el grupo y respetas los de los demás?	Si ( )	No ( ) A veces ( )

Fuente: Autoría propia.

***Desarrollo y Planificación de Actividades***

Se establecieron los días y las horas semanales para realizar las actividades resumidas en la Tabla 6, que realizamos de lunes a viernes, cada día con grupos diferentes con el siguiente horario: De 9:00 a 10:00 a.m. Cuentería, y de 10:00 a 12:00 m. actividades lúdicas y análisis de los resultados de la jornada.



**Tabla 6***Actividades***Diagnostico:**

Conocimiento de los grupos de jóvenes y niños en los cuales se pondrá en práctica el método de la Cuentaría.

**Planificación:**

Cronograma de trabajo, desarrollo y trabajo con el grupo focal.

**Observación:**

- Trabajo de campo
- Elaboración de bitácora
- Análisis de las diferencias de un antes y un después del proceso que se desarrolla mediante la Cuentaría.

**Reflexión:**

- Presentación de resultados
- Análisis de objetivos conseguidos.
- Impacto logrado
- Informes generales acerca de estrategias y recursos utilizados.
- Sondeo de nuevas experiencias.

Fuente: Autoría propia.

Los niños en cada curso no eran de edades pares, pues dependiendo de su nivel de escolaridad previo a estar en el orfanato se determinaba el grado al cuál sería inscrito. Es decir, si un niño de 11 años solo había cursado primero de primaria estaría en segundo de primaria con chicos menores a él. Al iniciar nuestro trabajo el esquema sería igual para todos los cursos, sin embargo, después de analizar en los pasos previos el contexto y estado emocional de los niños en general, se diseñó un plan de abordaje para trabajar la fenomenología de forma asertiva. En el siguiente paso, se busca generar una reflexión epistemológica en los niños para ir situándonos en un contexto fenomenológico. Y como dice Maturana (1989): “Las reflexiones epistemológicas surgen de plantearse la pregunta ¿Cómo es que conocemos?” (p.18). A partir de la pregunta incitamos a reflexionar qué cosas captamos ante las situaciones, sensaciones, conceptos o conocimientos que se exponen ante nosotros. Con ello empezamos por hacerles conscientes de

sus sentidos. Una vez comprobamos que era posible dar inicio al proyecto, elaboramos un plan de trabajo, concretando las labores que se llevarían a cabo y las estrategias que se pondrían en marcha.

### ***Puesta en práctica. Programa Filotea-Cuentería Infantil***

Teniendo en cuenta los sentimientos y por consiguiente las emociones que operan en el interior de los niños que habitan espacios como son los orfanatos, se diseñó un programa, que permitiera general vínculo afectivo con los niños para lograr nuestros objetivos. Este programa se denomina Filotea -Cuentería Infantil, y se basaría fundamentalmente en la Cuentería. Esta herramienta, que en un principio se utilizó también para recrear las historias de vida, sirve ahora con más énfasis, para enfocar la mente de los niños hacia un pensamiento fenomenológico, mediante la reflexión y el análisis de sus propios conceptos. Pero, además, también va a ser útil, para incitarlos a reparar en la repercusión de algunas conductas sociales y el valor de las normas éticas en sus relaciones con los demás, lo cual les servirá de acicate para empezar a cuestionarse a sí mismos y sentir la necesidad de adquirir competencias ciudadanas.

Basándonos en la oralidad y el enorme valor de esta a través de la historia, pues bien sabemos que antes de la escritura el hombre transmitía todo por medio de historias, se pretende que el principal vehículo de trabajo sea la Cuentería. Con la Cuentería Infantil, se intenta transformar la escucha en una experiencia de introspección fenomenológica en la que se trabajan los dos principales objetivos del proyecto, que son el desarrollo socio afectivo del niño y la revisión de sus propios principios o valores éticos, de la siguiente manera:

- Por una parte, al cuestionar las actitudes de los personajes del cuento, se va a poner de relieve los prejuicios que de partida tenemos las personas a la hora de hacer juicios o

valoraciones de una situación y, a partir de ahí, se intenta realizar una especie de *epojé* para, si fuera el caso, que el niño pueda reevaluar su criterio o valoración personal de la situación.

- Por otra parte, se va a poner al niño en situaciones ante las que podría encontrarse, para que, desde esa posición, entienda la importancia de adquirir unos principios o valores éticos como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la compasión, de forma que cuando lleguen a adultos sepan manejarse en lo que son las Competencias Ciudadanas, y eso les sirva para que ellos mismos puedan ser los artífices de una sociedad mejor y más justa.

Con el cuento, el niño va a lo simbólico y desde allí hace una ilación de hechos que le facilitará entender los conceptos éticos desde una perspectiva de observador. Al mismo tiempo, la situación recreada le implica y le hace copartícipe sin sentirse juzgado, de ese modo puede acercarse a un determinado concepto sin prejuicios y comprender las diferentes interpretaciones, circunstancias y realidades que tienen los personajes del cuento y que finalmente serán los que le dejen una reflexión crítica y enseñanza.

**¿Cómo se eligen los cuentos?** Los cuentos son el vehículo para trabajar valores, conceptos, emociones y, por ello, dependiendo del tema que se esté trabajando en cada momento, o también, según sean las demandas, motivaciones o necesidades observadas en los niños (actitudes, sentimientos, la solidaridad del grupo, bullying, etc.) se elige el tipo de cuento. La narrativa se acompaña con música, teatralidad oral y/o escénica, también usamos el libro físico en diferentes formatos ya sea a mediante un *teatrino de libros* o un *kamishibai*. La narración no es rígida y se da opción a la participación de todos para crear sentido de pertenencia de la historia. Al terminar la narración, la actividad continúa con: lectura crítica, aclaración de conceptos, acercamiento a los objetos del cuento, identificación del cuento con los niños, comentario acerca de los personajes, y se sacan conclusiones y enseñanzas.

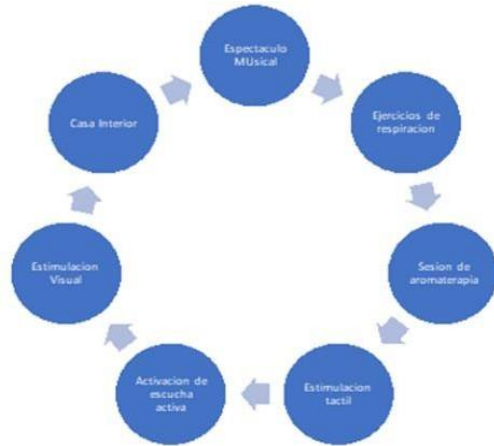
Para esta actividad se eligen cuentos de narrativa sencilla, en los que no existan conceptos complejos o abstractos. Estos deben ser cortos y con personajes que representen conflictos cotidianos de los personajes consigo mismos y con las circunstancias de la vida y pueden ser en versión de poema, canción, etc. Todas estas versiones representan una forma de aprender jugando y de “acercar a los niños al mundo mágico, creativo y reflexivo de la filosofía y, de ese modo, plantearles temáticas que sean de utilidad para fomentar su desarrollo personal y emocional, y también su pensamiento crítico, con el fin de que estos lo vayan integrando en su comportamiento” (Rengifo, 2020, p. 10)

**¿Cómo llegar a la reducción fenomenológica?** Los pasos teóricos para lograr esta reducción fueron los siguientes:

- Primero, realizamos un análisis de las ideas, creencias y/o valores que subyacen detrás de los comportamientos de los niños, para tratar de aislarlos de ellos (ponerlos entre paréntesis -epojé), intentando que a partir de este momento no les pueda condicionar ningún marco teórico establecido.
- Segundo, indagamos sobre cualquier rasgo material o experiencia física, que pueda aportar subjetividad a los pensamientos o manifestaciones de los niños, para ponerlo también entre paréntesis.
- Tercero, tratamos de encontrar la esencia de todo aquello que ellos sienten o piensan ahora, una vez desprovista su mente de condicionantes, para aportar un nuevo y limpio significado a sus ideas o sentimientos. Y una vez que sus ideas son dotadas de significado, trataremos de acercarnos a la intersubjetividad, buscando los puntos de encuentro con las conclusiones de los otros compañeros de actividad.

### **Secuencia del programa Filotea Cuentaría Infantil.**

1. En primer lugar, se prioriza el captar la atención de los niños por medio de un pequeño espectáculo musical de tres minutos con temática alusiva a la lectura de libros.
2. A continuación, se procede a estabilizar su parte emocional por medio de ejercicios de relajación como la respiración, y otras actividades como: Sesiones de aromaterapia estimulación olfativa como técnica de relajación mental y física. Sesiones de estimulación táctil para conceptualizar un objeto captando sus características esenciales, generales y particulares.
3. El siguiente paso es la activación de la escucha activa. Para ello se hace una dinámica de música con efectos ocultos de la naturaleza que ellos deberían ir descubriendo y nombrando.
4. Posteriormente se trabaja la estimulación visual por medio de una imagen que evocaba el paisaje de un bosque. Al final de la actividad visual, se hace una actividad que tiene como objetivo estimular su imaginación para crear un lugar en el que ellos se sientan a salvo, que llamamos su casa interior.
5. Terminado esta parte se da un espacio de participación donde cada uno comenta como se siente, que visualizó, que parte le gusto, etc. y pasamos a la Cuentaría como tal.
6. Narración del cuento.
7. Para finalizar la dinámica de la Cuentaría, se propone una actividad de expresión artística por medio de la cual el niño pueda expresar o hacer un reconocimiento de sus sentimientos y emociones, ya sea por medio del dibujo, un escrito o una figura en algún material didáctico para artes plásticas. Ello nos da indicaciones acerca de lo que se ha asimilado durante la dinámica completa de la Cuentaría. Se cierra la actividad con un pequeño compartir y para ello se estimula el sentido del gusto ofreciendo una golosina de diferentes sabores en forma muy lúdica. En la Figura 1 se representa el diagrama de flujo de las actividades mencionadas.

**Figura 1***Diagrama de Flujo de las Acciones de Captación de la Atención de los Niños*

Autoría propia.

Todo lo anterior es el desarrollo del programa Cuentaría Infantil, una dinámica elaborada para intentar llegar a un estado fenomenológico (epojé y reducción) que permita al niño tomar una actitud de reflexión sobre la realidad que percibe, y comprenda en alguna medida la diferencia entre el objeto y el aprendizaje acerca del objeto, aplicando su intencionalidad.

## Exposición de resultados

En este apartado expondremos tanto los datos recopilados de los niños que formaron parte del proyecto, así como los resultados obtenidos un año después de haber puesto en práctica el trabajo de investigación mediante el método fenomenológico. También hacemos una descripción de la Institución Hogar San Mauricio, sus instalaciones y el personal que allí trabaja, ya que para poder llevar a buen término el proyecto, fue de suma importancia la participación de quienes trabajan a diario con los niños en el orfanato y que el espacio reuniera unas características adecuadas para poder llevar a cabo las actividades.

### Población con la que se trabajó

El proyecto de investigación se enfocó en la población de niños internos en el orfanato Hogar San Mauricio que cursaban los grados de primaria. En total, trabajamos con cinco cursos de 20 niños cada uno, lo que supone 100 niños en total. Las edades de estos niños estaban comprendidas entre los 5 y los 12 años con una distribución por edades como vemos en la Tabla 7. De los 100 alumnos que formaron parte del proyecto, 44 eran niñas y 56 niños. La distribución por género la vemos en la Tabla 8.

**Tabla 7**

*Rango de edades*

<b>Edades</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>Total</b>
<b>N.º de niños</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Autoría propia.

**Tabla 8***Distribución de niños por género.*

<b>Género</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
<b>En 1° curso de Primaria</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>En 2° curso de Primaria</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>20</b>
<b>En 3° curso de Primaria</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>20</b>
<b>En 4° curso de Primaria</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>20</b>
<b>En 5° curso de Primaria</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>20</b>
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>44</b>	<b>100</b>

Fuente: Autoría propia.

**Rasgos psicosociales de los niños con los que se trabajó**

Algunos datos personales, como las causas y el tiempo que cada uno de los niños llevan en el orfanato, no pudimos recabarlos por ser considerados de carácter confidencial por parte de la dirección. Por lo mismo, no podemos presentar los nombres de los alumnos. No obstante, a través de las distintas dinámicas pudimos evidenciar que, en promedio, de los 20 alumnos que había en cada una de las clases, unos 16 que estaban en el orfanato por haber recibido distintas formas de maltrato infantil en sus hogares. El resto ingresaron por causas como, falta de recursos económicos de sus familias ante lo que sus padres se veían obligados a llevarlos allí mientras estos resolvían sus problemas de manutención, otro porcentaje más bajo correspondía a niños que eran encontrados desescolarizados, vendiendo objetos en buses o recorriendo las calles en pandillas. Estos últimos son llevados allí hasta que sus papás pasen por un curso y se comprometan a cuidarlos debidamente, después de esa sanción son devueltos a sus casas. El número de alumnos que corresponden a cada causa de internamiento en el Hogar lo vemos en la Tabla 9. Los porcentajes por causa se evidencian mejor en la gráfica de la Figura 2.



**Tabla 9**

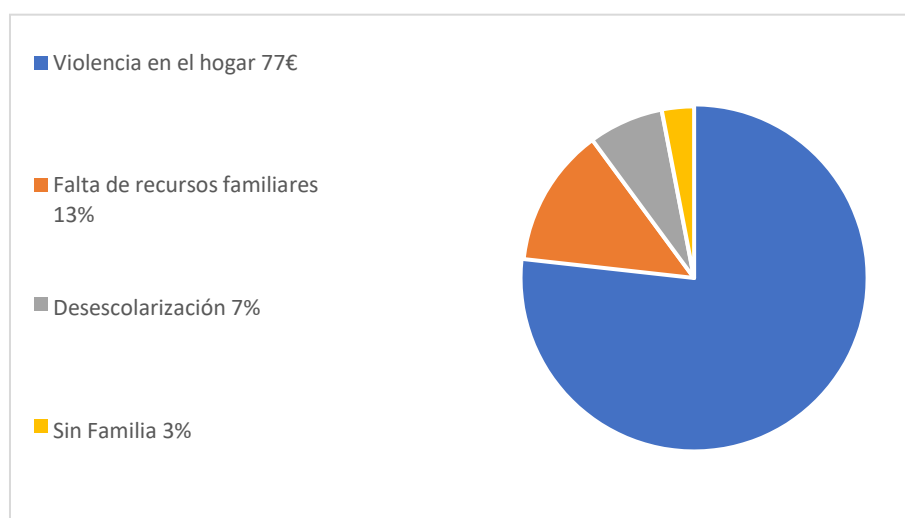
*Número de alumnos según motivos de internamiento*

	<b>Violencia fam.</b>	<b>Falta de recursos</b>	<b>Desescolarización</b>	<b>Sin Familia</b>	<b>Total</b>
En 1°	16	2	1	1	20
En 2°	16	1	2	1	20
En 3°	15	3	1	1	20
En 4°	18	2	0	0	20
En 5°	12	5	3	0	20
<b>Total</b>	<b>77</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

Fuente: Autoría propia.

**Figura 2**

*Causas de ingreso en el Orfanato en porcentajes*



Fuente: Autoría propia.

Con estos datos para empezar el proyecto, partimos de un panorama en el que vamos a trabajar con niños que nunca han recibido una educación ni atención emocional en su hogar y por ello tienen muchas carencias en lo que son valores y competencias socioafectivas. En estos niños, observamos que, al ser llevados a un lugar de acogida como este, pese a que se les ofrecen todos los recursos básicos para su supervivencia, al estar alejados de su núcleo familiar, de sus referentes y entorno, de manera natural se sienten en condiciones de abandono emocional. Observamos, por sus reacciones y actitudes cuando intentamos entablar un contacto personalizado, que estos niños están sometidos a un estrés crónico y una vulnerabilidad extrema, y eso es debido a que por las circunstancias personales que sufrieron, su casa no era el hábitat normal para su desarrollo psicológico y por ende su bienestar emocional.

A medida que vamos conociendo más de ellos a través de las *entrevistas personales* y la *reconstrucción de historias de vida*, empezamos a relacionar que su comportamiento natural es consecuencia de las experiencias que han vivido en su contexto y observamos que los niños con los cuales se trabajó, en un gran porcentaje, como se expone en la Tabla 10, expresaban sentimientos de tristeza, miedo, hostilidad, frustración, ira, desesperanza, culpa. Al hacer un análisis de lo que es la *actitud natural* de estos niños que se encuentran en un centro de acogida, vemos que hay unos rasgos que destacan, como son, baja autoestima, sentimiento de culpabilidad (por creerse merecedores de sus circunstancias) y una actitud de victimización, al no comprender por qué se encuentran en esa situación de maltrato. Este conjunto de percepciones los lleva, por una parte, a justificar sus actitudes equivocadas y sentimientos negativos hacia la vida (por la baja autoestima), a tener poca tolerancia hacia las diferencias sociales (autoexclusión al no sentirse validados socialmente). Al mismo tiempo, al no haberles inculcado valores en su educación, sus sentimientos son de indiferencia, poca empatía o hasta desprecio y venganza con los demás, sean sus pares o adultos.

**Tabla 10**

*Rasgos emocionales en los niños derivados de la baja autoestima*

Porcentaje de niños afectados por distintos rasgos emocionales	
Tristeza	65 %
Miedo	40 %
Frustración	35 %
Desesperanza	55 %
Hostilidad	55 %
Ira	40 %
Culpa	75 %

Fuente: Autoría propia

Teniendo en cuenta que un niño no cuenta con las herramientas psicológicas ni la experiencia de vida para gestionar y resolver sus estados emocionales, estos niños no perciben estas circunstancias como algo que les está sucediendo a causa de la irresponsabilidad o descuido de sus cuidadores. A partir del análisis de las *entrevistas personales*, deducimos que los niños interpretan que su situación de falta de cuidado, protección y amor es por su culpa y de algún modo asumen que merecen lo que les está pasando, lo cual los lleva a normalizar el maltrato y el sufrimiento como parte de su vida. Esa normalización y aceptación hacia el maltrato es la que prioritariamente tenemos que modificar mediante el método fenomenológico, liberándolos de los prejuicios y constructos derivados de una mala educación, y acercándolos al conocimiento de los fenómenos, para que así tengan una comprensión de los conceptos que les ayude a reflexionar y sobre todo a responsabilizarse de otra manera más constructiva de sus circunstancias, lejos de la culpa que les paraliza y les impide ver su valía en el mundo y la sociedad.

## **Carencias de los actuales sistemas educativos**

Este proyecto se enfoca en el uso del método fenomenológico para modificar comportamientos emocionales. Para ello, como se indicó en el diseño metodológico, se trató de llevar a cabo una reducción fenomenológica con los niños que participaron en el proyecto. Para lo cual buscamos en primer lugar analizar las ideas, creencias y/o valores que subyacen en el comportamiento de los niños/as. En segundo lugar, durante la investigación se trató de establecer cualquier rasgo material o experiencia física, que pueda aportar subjetividad a los pensamientos o manifestaciones de los niños, para ponerlo también entre paréntesis. En ese sentido, consideramos relevante tener un conocimiento amplio del modelo educativo que reciben los niños, con el fin de acumular el mayor número de datos para tener una imagen lo más certera posible, de la actitud natural que a través de la fenomenología se busca modificar.

En este apartado se hizo una reflexión crítica del modelo educativo que se imparte en el orfanato con tal de contextualizarnos, para posteriormente poner el acento en la importancia de implementar la nueva línea filosófica que caracteriza este proyecto. El principal problema con el que nos encontramos al observar a los docentes que trabajaban en el hogar es que contaban con escasa preparación y conocimientos en cuanto al manejo emocional de los niños y los avances de la neurociencia en el campo del aprendizaje. Esta circunstancia fue motivo de discusión y, hasta cierto punto, de conflicto, y la controversia tuvo que ser abordada y argumentada con base a las teorías de proyecto, en posteriores reuniones con docentes y dirección, con tal de poder realizar una puesta en común de su trabajo con el nuestro, en las que se fueron aceptando nuestras sugerencias. Las deficiencias se reflejan en las siguientes características:

- Los contenidos se ofrecen sin dar participación al niño en los procesos y los conceptos se transmiten exclusivamente por el método de la memorización, no dejando espacio para el razonamiento, el disenso o la crítica.

- En la relación maestro-alumno rige solamente el principio de autoridad, no fomentando entre ambos una relación de respeto, pero a la vez de confianza.
- El programa educativo sigue anclado en que el niño debe adquirir determinados conocimientos para que pase de curso u obtenga un título, sin reparar en el proceso de aprendizaje y sin atender las inquietudes o dificultades particulares de cada niño.

Todo esto es muy importante que se modifique, pues está demostrado que cuando se incita a que un niño participe del proceso de aprendizaje, fomentando el diálogo y la reflexión, se potencia su capacidad de comprensión, se desarrolla su capacidad crítica y se ilusiona más por ampliar sus conocimientos.

Es una evidencia, que un niño necesita muchas más cosas que obtener un diploma para enfrentarse al mundo cuando sea un adulto y la escuela debería brindar al niño, no solo unos conocimientos en determinadas materias. Es necesario preocuparse de que el niño adquiera también unos valores, unas habilidades sociales y sobre todo capacidad crítica y reflexiva para tomar decisiones autónomas ante las cuestiones que se le van a presentar a diario en el futuro. Para lograrlo se requiere que en la escuela a los niños se les enseñe también a pensar y a razonar, a decidir por su cuenta. (Rengifo, 2020, p. 4)

Para ello, en primer lugar, es importante entender que enseñar no se trata solamente de conseguir que el niño vaya acumulando conocimientos sino procurar que adquiera unos hábitos y una capacidad reflexiva ante las cuestiones que se le van a presentar a diario. El *Informe Delors de la Unesco* (1996) ya advertía de ello:

Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las

reformas educativas, tanto en la elaboración de programas como en la definición de nuevas políticas pedagógicas. (p. 34)

Es necesario que el niño vaya entendiendo paulatinamente, que todo conocimiento puede (y debe) ponerse en duda, que todo lo que creemos o percibimos no es más que eso, nuestra percepción, pero que lo que nosotros percibimos, seguramente otros lo perciben de distinta manera. Para que el niño pueda llegar a entender eso, la filosofía es una herramienta trascendental y esa es la gran labor que puede ofrecer la filosofía en la escuela. El mismo *Informe Delors* (1996), describe uno de los pilares de la educación de este modo: “Educar es aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia - realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz” (p. 34).

### **Adecuación y aceptación del programa por parte de los niños**

Por todo lo anterior, el primer objetivo del proyecto fue evaluar las siguientes áreas para saber qué nivel de modificabilidad se podría obtener en los cursos una vez se pusiera en práctica el método fenomenología para potenciar las competencias ciudadanas.

- **Conocimiento:** Analizar su nivel de conocimientos, importante para que los niños sepan para qué y por qué deben tener dichas competencias.
- **Competencias cognitivas:** Detectar qué nivel de comprensión logra tener un niño respecto a las consecuencias de sus decisiones para con él y su entorno, así como su capacidad de reflexionar y analizar de forma crítica las diferentes situaciones a las que se ve expuesto en la socialización.

- Competencias emocionales: Detectar qué nivel de empatía tiene hacia sus pares y adultos, analizar si el niño logra identificar tanto sus sentimientos como los de los demás y resolverlos o expresarlos de manera positiva.
- Competencias comunicativas: Analizar si el niño logra tener una comunicación asertiva, y tolerante ante las diferencias de sus pares en cuanto a opinión y perspectiva de las situaciones, como se comunica sin ser violento.
- Competencias integradoras: Analizar si el niño en la socialización del aula logra poner en práctica todos los aspectos anteriores que son base de las competencias ciudadanas.

Durante las dinámicas en clase, como la *preparación para la Cuentería*, observamos que de los 20 niños con los que se trabajaba en cada aula, en promedio 10 eran completamente empáticos y mantenían su escucha activa durante la duración de la clase, 2 se desconcentraban puntualmente, 5 no llegaban a poder centrarse en las dinámicas ni lograban mantener una atención y participación proactiva en las dinámicas, pero respetaban al resto, y 3 eran extremadamente problemáticos. Nos dimos cuenta de que precisamente estos últimos, solían ser los que habían sufrido problemas más graves de maltrato en sus hogares. Podemos afirmar pues, que, en cada curso en promedio, había 3 niños más difíciles que el resto de sus compañeros.

A medida que se fueron trabajando los distintos aspectos susceptibles de modificabilidad y acercar a los niños a un proceso de reducción fenomenológica mediante la Cuentería, y aunque la evolución tuvo pequeñas diferencias dependiendo de la temática abordada en el cuento, fueron adquiriendo algo comparable con la actitud filosófica. Es decir, empezaron a experimentar cambios en sus actitudes y a volverse más reflexivos frente a sus emociones como vemos en la Tabla 11.

Ello se fue evidenciando sobre todo en las reflexiones posteriores a la narración del cuento, ya que no solamente analizamos los fenómenos por los que transita el personaje del cuento, sino que dimos al niño la posibilidad de situarse en el lugar del personaje o identificarse con este, de ese modo, por unos momentos, puede desprenderse del lastre de sus vivencias y analizar las situaciones mediante una observación más limpia, imaginativa y libre de prejuicios.

### Tabla 11

Modificación actitudinal tras dos meses de práctica con la Cuentaría.

<b>Periodo de Actividad</b>	Caracterización inicial Primera semana de actividad	Caracterización tras dos meses de actividad
<b>Comportamiento y actitud de los niños</b>	Al iniciar la preparación para la escucha activa no era fácil que los niños mostraran interés. En general no lograban concentrarse, algunos hacían bromas y hablan entre ellos. En un porcentaje menor era muy difícil mantener la dinámica.	Notamos cambios positivos en estos niños. La mayor parte de ellos participaban en las preguntas. Sus razonamientos cada vez fueron más elaborados. Tomaban en cuenta opiniones de otros niños. Los menos activos ya no se reían mientras los demás hablaban.

Fuente: Autoría propia

En definitiva, al situarse en el mundo del personaje, lo que el niño está haciendo es olvidarse de su actitud natural y entrar en un proceso de reflexión fenomenológica, que le ayuda a ir poco a poco ampliando y modificando la visión que tiene de su propia realidad, lo que a su vez se va traduciendo en una modificación de sus conductas. De hecho, tras varias sesiones de Cuentaría, se evidenció que los niños pasaron de tener en los primeros días unos comportamientos agresivos, impulsivos e irrespetuosos, a tener una actitud más respetuosa, interesada y empática tanto con las dinámicas del proyecto como con el resto de los alumnos.



Este cambio en los niños generó la completa confianza de directivos y profesores para emprender entre todos el proyecto. Los porcentajes de modificabilidad observados de cada curso en cuanto a la modificabilidad de estos aspectos los vemos en la Tabla 12.

**Tabla 12**

*Porcentaje de modificabilidad por cursos*

	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>
<b>Conocimiento</b>	20%	20%	20%	20%	20%
<b>Competencias cognitivas</b>	20%	20%	20%	10%	10%
<b>Competencias emocionales</b>	30%	40%	40%	50%	50%
<b>Competencias comunicativas</b>	20%	10%	10%	10%	10%
<b>Competencias integradoras</b>	10%	10%	10%	10%	10%

Fuente: Autoría propia.

En los cursos 4 y 5 se observó mayor autoconciencia de las emociones y sentimientos, pero un poco más de dificultad para poder expresarlas adecuadamente. Lo cual ameritaba un trabajo minucioso en terapias de psicología y psicopedagogía de forma transversal con la fenomenología.

También realizamos la experiencia de separar de cada curso a los niños extremadamente difíciles para, realizar un trabajo específico con ellos y a su vez impedir que interrumpieran el progreso del resto. Para estos 15 niños, se acordó junto con los docentes de psicopedagogía que se les impartirían más sesiones de psicología de forma personalizada, para ayudarles a reconocer y gestionar de forma más específica sus emociones. De ese modo, conseguimos avances significativos con los niños problemáticos.

Para el resto de los niños en cuanto a las competencias ciudadanas, se acordó potenciar sus capacidades de convivencia y proporcionar dinámicas que les hicieran percibirse como actores importantes dentro de la sociedad por medio de un emprendimiento que generara bienestar tanto a ellos como a los demás. Para esto último contamos con la inestimable ayuda de un voluntariado que nosotros mismos organizamos, y de ese modo y por gustos de ellos, se alcanzó a organizar clases de bisutería y peluquería, con el objetivo de hacer una feria de emprendimiento y enseñanza de un oficio como es el de la peluquería. De esas actividades quedó de manifiesto que logramos despertar en los niños inquietudes y deseos de emprender tareas más retadoras para sus vidas. Por ello, se diseñó y proyectó un equipo de jóvenes emprendedores, proyecto que finalmente no se pudo llevar a cabo debido a la finalización de nuestro voluntariado en el orfanato.

Los resultados del proyecto se evidenciaron en el manejo de las aulas por parte de nuestro equipo de trabajo y ello dio como resultado que los docentes de primaria que estaban trabajando en ese momento en el colegio del Hogar se involucraran en el proyecto de investigación. Por lo mismo, se inició un trabajo colaborativo con la dirección del colegio y la Dirección del Hogar, con la premisa de trabajar la fenomenología en la educación de los niños. Se hizo entonces necesario la implementación de las diferentes disciplinas en los programas educativos del Hogar, y fue así como se realizó todo un minucioso trabajo de análisis y confrontación de nuevas líneas educativas, enfocadas hacia el manejo emocional, autonomía, conocimiento, de los niños de Preescolar y Primaria del orfanato, además de un proceso de planificación para su puesta en práctica, junto a una incesante recopilación de recursos didácticos. También se involucró el equipo de psicología para fundamentar el proyecto desde esta área, en diferentes corrientes direccionadas al reconocimiento y gestión emocional, como el mindfulness, meditación y en los avances de la neurociencia acerca de cómo el cerebro procesa la información y las emociones.

Todo ello, teniendo en cuenta cómo aprende el cerebro de los niños en contextos de pobreza, maltrato y orfandad, en los aportes de contrastados pedagogos y en las propias experiencias.

Otras actividades que se realizaron como complemento y durante la implantación de este proyecto fueron:

- Escuela de profesores, con asistencia psicosocial, para adaptarse al proyecto.
- Jornadas pedagógicas, en las que el proyecto arbitró junto a Dirección unas pautas a seguir para ser resonantes con el ejemplo de los adultos que laboran en el hogar con el fin de lograr un contexto propicio para la modificabilidad.
- Casi a la finalización del proyecto se propuso la elaboración de una campaña contra el bullying y aunque se empezó a trabajar en ello, no hubo tiempo para desarrollarla.

### **Fundación Hogar San Mauricio**

El Hogar San Mauricio, en Bogotá, es un orfanato que cuenta con instalaciones y logística suficiente para atender a niños en extrema pobreza en cuanto a sus necesidades de vivienda, nutrición, educación académica y esparcimiento. Además de las instalaciones básicas como aulas, dormitorios, comedores, etc. dispone amplios espacios verdes y de zonas adecuadas para juegos o práctica cualquier actividad ya sea cubierta o al aire libre. Siendo conscientes de las carencias y necesidades afectivas de los niños, es un lugar receptivo a prácticas de voluntariado que ayuden a generar salud y bienestar emocional en los niños, con ello y gracias a las buenas instalaciones, las dinámicas que se realizaron para llevar a cabo el proyecto de investigación se pudieron realizar en diferentes espacios tanto en las aulas, como en las zonas verdes del lugar.

## Discusión

Los resultados obtenidos en este trabajo de investigación realizado en el orfanato Hogar San Mauricio, sugieren que cuando se realiza un trabajo de modificabilidad de las percepciones de los niños a través de la fenomenología, estos pueden recuperar en cierto grado sus aptitudes socioafectivas y empezar a creer en la necesidad de adoptar unas normas de convivencia, como son las competencias ciudadanas. Haciendo balance de los objetivos que se plantearon en esta investigación, efectivamente se pudo realizar un trabajo de identificación de los rasgos cognitivos y emocionales que caracterizaban a los niños objeto del estudio. Como se observó en ese momento, eran niños víctimas de maltrato que, aunque aceptaban su situación, en su mayoría manifestaban baja autoestima, sentimientos de culpabilidad, tristeza y cierto grado de hostilidad.

Igualmente se pudo analizar *in situ* las carencias de los sistemas educativos tradicionales, que, si bien algunas veces tales carencias son suplidas por la excelente aptitud y actitud de algunos docentes, la mayoría de las veces no ocurre así. En ese sentido se evidenció en ellos una falta de preparación, incluso desconocimiento, de lo que es el manejo emocional de los niños. Como tercer y más importante objetivo, se pudo implantar una metodología basada en la fenomenología, tal como se explicó en el marco metodológico.

A la vista de estos resultados se puede afirmar que los niños, aunque sufran las consecuencias del maltrato, tienen una alta capacidad para la modificabilidad de sus emociones. Los resultados igualmente respaldan la hipótesis planteada de que, modificando la percepción de los conflictos internos de los niños mediante el método fenomenológico, es posible encauzar con mejor proyección la educación y las relaciones socioafectivas de estos.

En este sentido, hemos dado a *la epojé y la reducción fenomenológica* de Husserl una proyección más amplia, cuyo resultado nos lleva a afirmar que la filosofía y por ende la fenomenología, no deberían quedarse en el terreno de lo teórico y erudito, sino que deberían

llevarse al terreno de la práctica cotidiana. De hecho, considero que queda claro que la mayor parte de conflictos entre las personas, provienen de no tener en cuenta que, según las circunstancias personales, cada persona tiene una actitud natural distinta ante la realidad, lo cual se traduce en una interpretación subjetiva de la misma. En cambio, con la actitud fenomenológica, al poner en paréntesis la actitud natural y tratar de contemplar la realidad sin juicios previos o condicionamientos, existen más probabilidades de entender a los demás y conciliar nuestras distintas subjetividades. En este punto, resulta igualmente necesario trabajar con los niños la autogestión emocional, pues parafraseando las citas de Sartre, la emoción es una manera irreflexiva y no consciente de captar el mundo que va ligada a las creencias. Por ello se hace necesario que la reducción fenomenológica alcance también al ámbito de las propias emociones de los niños, de ese modo podrán desligarse de los hábitos emocionales adquiridos, que les influyen y les crean dificultades en sus relaciones interpersonales.

Otro de los aspectos que se pudieron evidenciar durante las reflexiones que se impulsan con la Cuentaría, es que gracias a ello se fue progresando en la práctica del diálogo constructivo entre los niños. Esto viene a confirmar que tal como plantea M. Ponty, el diálogo debería ser la herramienta para relacionarnos y crear un espacio en común desde el cual plantear y resolver las dificultades que la percepción subjetiva nos plantea. En resumen, queda comprobado que, adquiriendo un control sobre estos tres aspectos, podemos llegar a disfrutar de una convivencia menos conflictiva.

Este trabajo ha contado con factores a favor y algunas dificultades. A favor tuvimos el total apoyo de la dirección del Hogar San Mauricio, la disposición de los docentes, así como una amplitud en las instalaciones que permitieron adaptar los espacios para el mejor desarrollo del estudio. Las principales dificultades estuvieron en lo limitado de los tiempos disponibles por nuestra parte para impartir las dinámicas y también para haber podido recopilar datos y

experiencias en más periodos lectivos. A pesar de todo, considero que la experiencia tuvo un resultado positivo y la consecuencia de esta investigación debería ser, que estamos en condiciones de ofrecer a las instituciones educativas unas metodologías distintas a las actuales, para ser incluidas en el diseño de los programas educativos adaptados a los espacios o centros de educación especial como los orfanatos, con el fin de que estos niños puedan tener más posibilidades de tener una vida más feliz y próspera tanto en lo personal como en lo social.

## Conclusiones

Como vimos en la introducción, existen muchos estudios respecto a las consecuencias del maltrato infantil. Más allá de los problemas físicos y emocionales, estos traumas en la etapa infantil influyen en gran medida, en la manera cómo el niño interpreta la realidad y cómo se relaciona con su entorno, lo cual es un obstáculo para que los niños consigan desarrollar habilidades sociales y para adquirir hábitos de vida saludables. Esa falta de habilidades es una dificultad para que los niños tengan una buena integración social cuando llegan a adultos, lo cual les puede hacer vulnerables y proclives a paliar sus problemas por medio de sustancias adictivas, y a relacionarse en ambientes insanos donde predomina la radicalización, la violencia y hasta la delincuencia.

El maltrato está ligado a una variedad de consecuencias, incluyendo el abuso de sustancias, violencia, depresión, obesidad, problemas de conducta y escolares, y conductas sexuales de riesgo. Igualmente, la violencia física y sexual ocasiona daño psicológico y las consecuencias incluyen tanto el impacto personal inmediato como el daño que éste transmite en las etapas posteriores de la infancia, la adolescencia y la vida adulta. Otra de las consecuencias del maltrato infantil es que las víctimas reproducen los mismos patrones de violencia; aumentando la probabilidad de que abusen o descuiden a sus hijos en la edad adulta. (Frías Armenta, 2015, p. 109)

Otro estudio relacionado con este último problema nos dice que: “las personas con antecedentes de abuso y/o negligencia infantil tenían significativamente más probabilidades de ser perpetradores de poli violencia”. (Milaniak y Widom, 2015). Queda evidenciado pues, que una sociedad que no protege sus niños es una sociedad condenada a que sus ciudadanos sufran o convivan con muchos tipos de violencia y esta problemática se hace todavía más evidente en sociedades como la nuestra, donde mucha gente se pregunta por qué hay tanta descomposición

social. Y es que existe mucha indiferencia e ignorancia acerca de lo que debería ser una educación pertinente, que se dirija o se incline más hacia a la formación de buenos ciudadanos, que sepan pensar, actuar y convivir, en lugar de encaminar a los niños y jóvenes solamente a obtener resultados competitivos que solo servirán a una sociedad de consumo.

Al finalizar la experiencia con este proyecto en el Hogar San Mauricio nos queda, pese a haber logrado en algún porcentaje lo que se deseaba con el proyecto, un profundo sentimiento de frustración al tener que dejar a esos niños con los que habíamos empatizado tanto y a los que sentimos que verdaderamente estábamos ayudando en su desarrollo. Pero sobre todo nos dejó muchas convicciones, la más importante, es que un buen trabajo educativo que potencie la reflexión y el pensamiento libre en los niños da buenos resultados. Llego a la conclusión de que no solo de pan vive el hombre y que no basta con dotar a los niños maltratados de los recursos para la supervivencia para rehabilitarlos socialmente. Lo que forma verdaderos ciudadanos es una educación humanista que les enseñe a reconocerse y reconocerse en el otro y que, pese a que los niños de orfanato o de escuelas tengan los recursos materiales, si el ser humano no se tiene a sí mismo, no tiene nada. De ahí la importancia de una educación y de los resultados positivos del proyecto.

Por ello, todo proyecto que investigue y proponga nuevos caminos para una educación que ayude a formar buenos ciudadanos que aprendan a convivir es pertinente y urgente. Considero que la fenomenología, como herramienta de la filosofía, es muy acertada para apoyar procesos y proyectos pedagógicos que contribuyan a la formación a la modificabilidad de comportamientos, y por ello, es una herramienta para desarrollar las competencias ciudadanas en la población de niños y adolescentes, especialmente aquellos cuyo contexto y circunstancias son los estados de vulnerabilidad y pobreza.



Los avances de la neurociencia, entre otras cosas, nos ayudan a desgranar los fenómenos del aprendizaje y es posible que con el paso del tiempo aparezcan descubrimientos que nos hagan plantearnos cómo abordar determinados problemas de las relaciones humanas como la educación. Queda mucho por hacer en materia de educación, pero es evidente que, hoy en día disponemos de muchísima información que, sin embargo, ya sea por ignorancia o desidia, por cuestiones ideológicas o económicas, no se aplican en este campo. Como dijo Erich Fromm (1987): “Puede decirse sin exageración que nunca estuvo tan difundido por el mundo como en la actualidad el conocimiento de las grandes ideas producidas por la especie humana, y que nunca esas ideas fueron menos efectivas que hoy” (p. 45).

## Referencias Bibliográficas

- Aguilar Rebolledo, F. (2002). Plasticidad cerebral. *Rev Med IMSS 2003; 41 (1)*, 55-64  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2003/im031h.pdf>
- Cortina, A. (2000). *Ética Mínima - Introducción a la filosofía práctica (6a. ed.)*. Tecnos  
[https://tallersurzaragoza.files.wordpress.com/2012/11/cortina\\_adela-etica\\_minima.pdf](https://tallersurzaragoza.files.wordpress.com/2012/11/cortina_adela-etica_minima.pdf)
- Dewey, J. (1903). [Westbrook, Robert B., John Dewey (1859-1952)].  
<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/deweys.pdf>
- Dzib Goodin, A. (2013). La evolución del aprendizaje: más allá de las redes neuronales. *Revista Chilena de Neuropsicología*, 8(1), 20-25.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179328394004>
- Frías Armenta, M. (2015). Repercusiones del maltrato infantil en una población de riesgo. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 49 (1),108 -116.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28446018010>
- Fromm, E. (1984). *Sobre La Desobediencia y Otros Ensayos*. Editorial Paidós.  
[https://kupdf.net/download/fromm-erich-sobre-la-desobediencia-y-otros-ensayos\\_589c4b546454a7b53bb1e8eb\\_pdf](https://kupdf.net/download/fromm-erich-sobre-la-desobediencia-y-otros-ensayos_589c4b546454a7b53bb1e8eb_pdf)
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992019000100010](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010)
- Heidegger, M. (1927). *Ser y Tiempo*. Escuela de Filosofía Universidad ARCIS.  
<https://www.philosophia.cl/wp-content/uploads/2019/02/Ser20y20Tiempo.pdf>

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación (6a. ed.)*

Mc Graw Hill Education.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Husserl, E. (1979). *Meditaciones Cartesianas*. Ediciones Paulinas.

[https://mercaba.org/SANLUIS/Filosofia/autores/Contempor%20a1nea/Husserl/Meditaciones%20cartesianas%20\(Ediciones%20Paulinas\).pdf](https://mercaba.org/SANLUIS/Filosofia/autores/Contempor%20a1nea/Husserl/Meditaciones%20cartesianas%20(Ediciones%20Paulinas).pdf)

Husserl, E. (1949). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*.

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.

<https://profesorvargasguillen.files.wordpress.com/2012/11/husserl-edmund-ideas-relativas-a-una-fenomenologia-pura-y-una-filosofia-fenomenologica-ocr.pdf>

Jiménez Morago, J. M., Martínez Cabeza, R., y Mata Fernández, E. (2011). *Guía para trabajar la historia de vida con niños: acogimiento familiar y residencial*. Consejería para la Igualdad y Bienestar Social. Junta de Andalucía.

[https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3368\\_d\\_guia\\_para\\_trabajar.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3368_d_guia_para_trabajar.pdf)

Kohan, W. (2009). *Infancia y Filosofía*. PROGRESO EDITORIAL.

<https://pdfcoffee.com/infancia-y-filosofia-walter-kohan-3-pdf-free.html>

López López, A. F. (2017). Psicología pura de la primera infancia y las experiencias fundantes. Estudios desde la fenomenología de Edmund Husserl. *Escritos*, 25(55), 357-395.

<https://doi.org/10.18566/escr.v25n55.a02>

López Sáenz, C. (1998). Enseñar a pensar desde la fenomenología. *The Paideia Archive: XX Congreso Mundial de Filosofía*, 18, 36-42. [https://doi.org/10.5840/wcp20-](https://doi.org/10.5840/wcp20-paideia199818346)

[paideia199818346](https://doi.org/10.5840/wcp20-paideia199818346)

Maturana, H. (1989). *Emociones y Lenguaje en Educación y Política*. Ediciones Dolmen Ensayo

[https://des-juj.infed.edu.ar/sitio/upload/Maturana\\_Romesin\\_H\\_-\\_Emociones\\_Y\\_Lenguaje\\_En\\_Educacion\\_Y\\_Politica.pdf](https://des-juj.infed.edu.ar/sitio/upload/Maturana_Romesin_H_-_Emociones_Y_Lenguaje_En_Educacion_Y_Politica.pdf)

Merleau-Ponty, M. (1993). *Fenomenología de la percepción*. Editorial Planeta-De Agostini.

[https://monoskop.org/images/9/9b/Merleau-Ponty\\_Maurice\\_Fenomenologia\\_de\\_la\\_percepcion\\_1993.pdf](https://monoskop.org/images/9/9b/Merleau-Ponty_Maurice_Fenomenologia_de_la_percepcion_1993.pdf)

Merleau-Ponty, M. (1971). *La prosa del mundo*. Taurus.

[https://www.academia.edu/15359709/LA\\_PROSA\\_DEL\\_MUNDO\\_MAUURICE\\_MERLEAU\\_PONTY](https://www.academia.edu/15359709/LA_PROSA_DEL_MUNDO_MAUURICE_MERLEAU_PONTY)

Merleau-Ponty, M. (1964). *Signos*. Seix y Barral

<http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2015/03/Merleau-ponty-Signos-1964.pdf>

Milaniak, I. y Widom, C.S. (2015). ¿El abuso y la negligencia infantil aumentan el riesgo de perpetración de violencia dentro y fuera del hogar? *Psicología de la Violencia*, 5 (3), 246–255. <https://doi.org/10.1037/a0037956>

Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. SERIE GUÍAS N.º 6.

[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)

Morales Vasco, M.L. (2019). Un estudio fenomenológico de la violencia en la vida cotidiana infantil. *Sophia*, 15 (1). *Sophia educación*, 15 (1), 73-82

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6996246>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1990).

*Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje*. UNESDOC Biblioteca Digital.

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583_spa)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1996). *La*

*Educación encierra un tesoro*. UNESDOC Biblioteca Digital.

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa)

Parra, K. (2017). Aplicación del Método Fenomenológico para comprender las reacciones

emocionales de las familias con personas que presentan necesidades educativas

especiales. *Revistas de Investigación*, 41(91).

<https://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinvest/article/view/6301>

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Quebecor World.

<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

Perrenoud, P. (2006). *Construir competencias desde la escuela*. Ediciones Noreste

[http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/construir\\_competencias\\_perrenoud.pdf](http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/construir_competencias_perrenoud.pdf)

Puyana Villamizar, Y. y Barreto Gama J. (1994). La historia de vida, recurso en la investigación

cualitativa. Reflexiones metodológicas. *Maguaré n° 10*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4862378>

Rodríguez, A.C., Ruiz León, S.P. y Guerra, Y.M. (2007). Competencias Ciudadanas aplicadas a

la educación en Colombia. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 1(2), 140-157.

<https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/700/454>

Rengifo, A. (2020). Filosofía para educar a los niños en valores, autonomía y autogestión

emocional. Seminario 4, 407032\_1, UNAD

San Martín, J. (1986). *La estructura del método fenomenológico*. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

[https://www2.uned.es/dpto\\_fim/profesores/JSM/RepositorioCV\\_JSM/Libros/5\\_21\\_Laestructuradelmetodofenomenologico.pdf](https://www2.uned.es/dpto_fim/profesores/JSM/RepositorioCV_JSM/Libros/5_21_Laestructuradelmetodofenomenologico.pdf)

Sartre, J. P. (2019). *Bosquejo de una teoría de las emociones*. WEBLIOTECA DEL

PENSAMIENTO. [https://desarmandolacultura.files.wordpress.com/2018/04/sartre\\_bosquejo\\_teoría\\_emociones.pdf](https://desarmandolacultura.files.wordpress.com/2018/04/sartre_bosquejo_teoría_emociones.pdf)

Observatorio de Salud de Bogotá-SaluData. (2021). *Maltrato infantil en Bogotá D.C.* Secretaría

Distrital de Salud. <https://saludata.saludcapital.gov.co/osb/index.php/datos-de-salud/salud-mental/maltrato-infantil/>

Toth, S. L. y Cicchetti, D. (2010). *El Maltrato Infantil y su Impacto en el Desarrollo Psicosocial del Niño*. MacMillan.

<https://www.encyclopedia-infantes.com/maltrato-infantil/segun-los-expertos/el-maltrato-infantil-y-su-impacto-en-el-desarrollo-psicosocial>