

**Restauración ecológica para cultivar participativamente un legado de conservación en el
municipio de Tocancipá**

Angie Daniela Gomez Papagayo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Diplomado en innovación social

Mayo de 2022

Tabla de Contenido

Resumen	3
Palabras claves:	3
Abstract	4
Keywords	4
Introducción.....	5
Metodología.....	7
Resultados.....	9
Conclusiones y recomendaciones	17
Referencias	18

Resumen

El presente artículo enseña la sistematización de la experiencia de innovación social “Restaurando humedales y bosques andinos en el altiplano de Bogotá” un proceso participativo de conservación ecológica llevado a cabo por el “Parque Jaime Duque” en el municipio de Tocancipá, el cual ha efectuado una renovación ecológica hacia la conformación de un bosque nativo que promueve y fortalece la sostenibilidad ambiental de la región, a partir del involucramiento de comunidades y entidades presentes en el territorio, contribuyendo a la recuperación de ecosistemas vitales junto a la salud del planeta en base a procesos de co-creación y solidaridad. Este proyecto surgió frente a la necesidad de luchar ante la degradación de estos hábitats estableciendo una protección perdurable para responder a la preservación del medio ambiente en pro de crear un mejor futuro.

Asimismo está encaminado hacia la cultura, integración familiar y por supuesto a la biodiversidad, generando acciones tangibles para la conservación del entorno natural e implementando diferentes actividades desde un contexto de restauración ecológica que promueve la convivencia equilibrada entre el hombre con la naturaleza. Abordando la descripción del proceso el cual tiene como propósito generar información, reflexión e interpretación sobre el desarrollo práctico que ha tenido el proyecto desde una metodología de sistematización de la experiencia. Pues han transmitido conocimientos junto a actitudes orientadas hacia el mejoramiento del medio logrando despertar amor, responsabilidad y respeto ambiental incidiendo positivamente en el territorio. “La conservación es un estado de armonía entre hombre y tierra” (Leopold, 1949 citado por Márquez, 2020).

Palabras claves: Participación, conciencia, apropiación, innovación, medio ambiente.

Abstract

This article teaches the systematization of the social innovation experience "Restoring wetlands and Andean forests in the highlands of Bogotá" a participatory process of ecological conservation carried out by the "Parque Jaime Duque" in the municipality of Tocancipá, which has carried out an ecological renewal towards the formation of a native forest that promotes and strengthens the environmental sustainability of the region, based on the involvement of communities and entities present in the territory, contributing to the recovery of vital ecosystems together with the health of the planet based on processes of co-creation and solidarity. This project arose from the need to fight against the degradation of these habitats, establishing a lasting protection to respond to the preservation of the environment in favor of creating a better future.

Likewise, it is directed towards culture, family integration and of course biodiversity, generating tangible actions for the conservation of the natural environment and implementing different activities from a context of ecological restoration that promotes balanced coexistence between human and nature. Addressing the description of the process which has the purpose of generating information, reflection and interpretation on the practical development that the project has had from a methodology of systematization of the experience. Well, they have transmitted knowledge together with attitudes oriented towards the improvement of the environment, awakening love, awareness, responsibility and respect, positively influencing the territory. *"Conservation is a state of harmony between man and land" (Leopold, 1949 cited by Marquez, 2020).*

Keywords: Participation, awareness, appropriation, innovation, environment.

Introducción

La experiencia de recuperación y conservación ecológica de humedales surge ante su rápida desaparición, alteración, falta de apreciar la valiosa función que ejercen para la vida tanto humana como silvestre y descubrir el potencial que poseen en el cumplimiento de los acuerdos globales hacia el desarrollo sostenible, en efecto es dirigida por la “Fundación Parque Jaime Duque” en la “Reserva Natural de la Sociedad Civil Ecoparque Sabana” ubicada en Tocancipá Cundinamarca, un municipio con una población de 49.035 habitantes y 72 km de extensión encontrándose a 47 km de Bogotá, perteneciente al área denominada Altiplano Cundiboyacense del centro del país o provincia de Sabana Centro, reconocida como “La capital industrial de Colombia” debido a su gran número de empresas y elevada competitividad al tener una vocación principalmente manufacturera.

Comprende un proyecto que se esfuerza por mantener la biodiversidad, la naturaleza, memoria histórica, unidad familiar, servir a las colectividades e impulsar el bienestar de las generaciones tanto presentes como futuras buscando ser un instrumento que facilite despertar conciencia en los visitantes especialmente niños, proporcionándole a la comunidad un espacio en el cual se resguardan estos indispensables ecosistemas, contando con atractivos paisajes que son fuente de oxígeno hasta refugios de vida para garantizar un mejor mañana desde la sostenibilidad y el equilibrio del planeta. No obstante, su carácter incluyente e integrador destaca como actores del proceso a niños, jóvenes y adultos pertenecientes a universidades, colegios, movimientos ambientales, empresas, entes sociales, las comunidades del área de influencia y al grupo familiar de los colaboradores del parque.

La sistematización permite conocer los saberes producidos en la experiencia por varias personas a través del análisis y valoración de acciones desarrolladas, Sánchez et al., (2010)

considera que más allá de ser una actividad de registro, descripción o documentación, es un escrito reflexivo, ordenado y documentado de los conocimientos obtenidos por la práctica tanto personal como colectiva. De este modo la presente tiene como objetivo brindar una comprensión del maravilloso trabajo que realiza la experiencia al estimular la reflexión permanente acerca de la relación humano y naturaleza en el marco de la restauración ecológica para un mejor entendimiento de la realidad facilitando la adquisición del conocimiento.

Metodología

Desarrolla la sistematización de experiencias, un tipo de investigación social con enfoque cualitativo, entendiéndose la sistematización como la “interpretación crítica de la experiencia, que a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso, los factores que han intervenido, cómo se han relacionado entre sí, y porqué lo han hecho de ese modo” (Pérez y Ortiz, 2010, p.1). Por tanto para la experiencia restauración de humedales y bosques se implementó técnicas de recaudación de información como la revisión de registros o recopilación documental junto a entrevistas, brindando contenido significativo hacia obtener una comprensión descriptiva y más clara del proceso que ha aprovechado la educación ambiental para concientizar a los colectivos al ocasionar una mayor comprensión del contexto e impulsar activamente la participación y empoderamiento comunitario a través de la apropiación del conocimiento en base al desarrollo sostenible del territorio.

Para lograr entender el proceso se realizó una revisión y análisis documental, al respecto Sánchez, Fernández y Díaz consideran “La revisión documental resulta de mucho interés, ya hace posible obtener información valiosa para lograr una descripción de acontecimientos, reacciones, así mismo, conocer e identificar los roles de las personas, mostrando los intereses y las perspectivas de comprensión de la realidad” (2021, p.6). Por lo que en función del formato la documentación tuvo diversas fuentes (electrónica, grafica, audiovisual etc.), siendo de naturaleza institucional al contener datos bastante útiles para abordar el proyecto de forma amplia.

Con la información recolectada de revistas, fotografías, videos y reportajes se logró disponer de una indagación muy provechosa porque permitió saber sobre el involucramiento de diversos grupos a la restauración ecológica; las distintas actividades de conservación natural (germinaciones, siembras, etc.), los avances en la recuperación de humedales y la conformación

del bosque de la solidaridad; testimonios en los cuales se evidencian experiencias personales enriquecedoras; la celebración de fechas importantes del medio ambiente; la participación tanto de colectividades aledañas como diversas entidades; los espacios formativos para niños, jóvenes y adultos; sus líneas de acción que comprenden la revegetación y mantenimiento, la gestión social, cultural y educación ambiental así como el monitoreo e investigación, entre otros aspectos que hicieron posible tener una mayor concepción para la construcción de una sistematización con información oportuna, pues cabe mencionar que gracias a estas fuentes se obtuvo casi que una comprensión integral de la bonita labor ejercida en el Ecoparque.

Asimismo para disponer de datos suficientes se empleó la entrevista estructurada, al proporcionar relatos verbales de personas que son participes del proceso, siendo entendida como: “Un reporte verbal de una persona con el fin de obtener información primaria acerca de su conducta o de experiencias a las cuales aquella ha estado expuesta” (Gallardo y Moreno, 1997, p.68). Esto llevo a suministrar elementos puntuales que se necesitaban para completar la indagación, estableciendo una interacción a través de preguntas previamente determinadas desde la cual resulto un intercambio de comunicación con datos muy precisos e interesantes.

La información alcanzada mediante las entrevistas fue relevante en cuanto a la identificación de los actores sociales, pues se pudo contactar a la coordinadora del equipo Ecoparque Sabana junto a un participante activo quienes compartieron su rol en la experiencia, conociendo el quehacer tanto en la parte de planear, organizar y dirigir los programas como ser beneficiario de capacitaciones, cursos, etc., lo que facilito al mismo tiempo reconocer sus cualidades, caracterizándose por el liderazgo, compromiso, colaboración, disposición y pasión, incluso contaron el papel innovador, proactivo, servicial e inspirador que realiza el Director general de la Fundación Parque Jaime Duque al ser un actor social visionario y motivador.

Resultados

Es importante abordar el contexto de riesgo de los humedales a nivel global dado que durante las últimas décadas ha desaparecido mayor superficie, incluyendo ríos, lagos, pantanos, lagunas, entre otros, registrándose una pérdida actual cerca del 60%, pues de acuerdo a Rojas citado por Luczak y Pandya (2018), existe poca concientización ante valorar estos cuerpos de agua, donde es conveniente que los incorporen en programas de gobierno, efectuar soluciones hacia su uso racional así como garantizar un compromiso frente a su protección y uso correcto, de igual manera se necesita educar la población acerca de la relevancia crítica de estos ecosistemas que velozmente desaparecen, pues sin ellos todo el planeta estaría en riesgo.

Para Morad, en nuestro país el panorama de estos ecosistemas no muestra un buen estado al encontrarse deteriorados: “Hoy el mundo dirige su mirada a los humedales, esos cuerpos de agua que son vitales para la supervivencia del ser humano, pero que están en grave peligro, no solo en Colombia sino en el mundo” (2021, p.1). Es por ello que actualmente la ciudad de Bogotá realiza acciones de renovación ambiental en algunos humedales, debido a que el espacio terrestre y acuático se ha convertido en un lugar donde arrojan todo tipo de materiales, retirando toneladas de residuos que llegan a causa de los ciudadanos, tras reconocer que es una labor elemental para obtener un equilibrio entre la vida tanto natural como urbana, sin embargo hay más de estos que aún no han sido recuperados, teniendo en cuenta que estas áreas desempeñan un papel vital y pueden desaparecer ante la densificación urbana.

Ahora bien, a nivel local antes de que iniciara este proceso el espacio era un complejo de granjas, un silo y gran cantidad de vacas, donde el humedal estaba casi extinto con un paisaje triste y desalentador, siendo un panorama que empezó a cambiar significativamente desde un trabajo constante dando lugar a la transformación del Ecoparque Sabana que a su vez ha

aminorado la presión e impacto del crecimiento industrial a través de una restauración ecológica. “Posibilita la generación de acciones tangibles para la conservación del agua, fortalecer los corredores biológicos, la recuperación de la biodiversidad propia de la región e incidir positivamente en la mitigación de gases de efecto invernadero en el corazón industrial del departamento” (Comité Ecoparque Sabana, 2020, p.4).

Por tanto la experiencia da respuesta a un riesgo social como lo es el deterioro ambiental mejorando las condiciones del entorno en la sabana de Bogotá, ante problemáticas sobre pérdida de biodiversidad, contaminación hídrica, del suelo y aire a causa de la actividad industrial junto a costumbres inadecuadas de la población que afectan el hábitat natural, reflejándose la urgencia de restaurar y preservar estos ecosistemas actuando conjuntamente por un ambiente sano, al respecto el Comité Ecoparque Sabana (2019) considera, “No sólo para disminuir la pérdida de extensión de humedales y la biodiversidad en la región, sino, como un mecanismo para hacerle frente a los efectos del cambio climático que requieren de la sostenibilidad ambiental del territorio a partir de la sinergia entre su gente” (p.8).

Asimismo cabe resaltar las claves de innovación presentes en las acciones y logros de apropiación social que hacen del proceso una experiencia transformadora de vida:

La creatividad una forma de pensar de la cual resultan cosas que poseen novedad y valor, un proceso de solución de problemas o máximo recurso que dispone el ser humano (Waisburd, 2009). Entonces aplica nuevas acciones a favor del entorno natural ante la realidad territorial comprendiendo el conocimiento como un potencial fundamental para la transformación, de la mano con las comunidades y distintas organizaciones, empleando novedosas formas de trabajo y relacionamiento social en dirección a la apropiación de saberes por los colectivos sociales, es decir la formación se realiza mediante una modalidad participativa, porque es un proceso a través

del cual tanto se fortalecen como promueven conocimientos básicos y prácticos sobre la naturaleza junto a su conservación, conformando la Escuela de Biodiversidad y Restauración Ecológica que genera conciencia en niños desde los 5 a 12 años de edad potenciado el amor por la naturaleza y alimentando sus intereses, pues en términos generales ha logrado que sus beneficiarios tengan una mayor comprensión de la realidad, facilitándoles conocer los cuidados de ecosistemas, la germinación, siembra, el mantenimiento de vegetación nativa, la protección a diversas especies y recursos indispensables como el agua, también las actividades ambientales lúdicas, recreativas, artísticas, etc., posibilitan a los colectivos formarse de manera integral donde valoran el cuidado del medio al ser un agradable espacio de aprendizajes para la vida.

El impacto se relaciona con variables de desarrollo social como participación, cultura, calidad de vida, entre otras, beneficiando a un grupo considerable de personas, inclusive a reivindicar el derecho a un óptimo ambiente (Rodríguez y Alvarado, 2008). En efecto al año 2020 se reporta un total de 2225 personas beneficiarias, aportando positivamente a la sostenibilidad y el equilibrio del planeta porque busca que el conocimiento sea comprendido como un bien común hacia el desarrollo y bienestar social, utilizando herramientas que favorecen la construcción colectiva permitiendo el empoderamiento de las comunidades tratando valores que motivan a intervenir efectivamente en la gestión ambiental.

Para Vega el impacto social: “analiza hasta qué punto la iniciativa logra la transformación social deseada y resuelve el problema abordado” (2017, p.26). Es así como en los últimos años logro avanzar en la conformación de un bosque nativo dando lugar a una recuperación participativa de ecosistemas esenciales caracterizada por la solidaridad, uniendo esfuerzos que han producido un valioso impacto social, ambiental y cultural en la región, propiciando también cambios en las prácticas ambientales tras generar un espacio de aprendizaje

en varios temas como las dinámicas de los ecosistemas y el manejo especial del humedal, compartiendo saberes a comunidades cercanas, entidades junto a visitantes en general, haciendo de este un sitio acogedor que impulsa el cuidado y la recuperación de los paisajes de la sabana aumentando la práctica de capacidades sociales a favor del territorio.

En cuanto a la pertinencia el proyecto fue planeado para fortalecer las condiciones del entorno natural, mediante un ejercicio de conservación de carácter incluyente brindando saberes y experiencias a diferentes actores sociales e institucionales, pues son desarrolladas con la comunidad del sector y también de municipios aledaños, asimismo convoca variedad de grupos poblacionales empleando la educación ambiental para concientizar y sensibilizar, donde el proyecto en cada una de sus actividades ha evidenciado que es posible desde la cooperación causar una transformación humana en beneficio a la naturaleza, al ser esencial la ayuda de las colectividades a fin de lograr una restauración ecológica exitosa, por lo que hoy en día el sistema de humedales ha proporcionado a la zona una mejor calidad del aire y agua.

Ha impulsado activamente la integración capacitando, ya que desde su componente social en formación ambiental contribuyen acciones a favorecer la regulación del clima y ofrecer una educación de calidad, dado que vinculan al proceso ecológico grupos de interés, fortaleciendo el trabajo con las comunidades a partir de la cooperación, perseverancia, empatía y solidaridad. García y Palma (2017) consideran la disposición de alternativas hacia la revitalización de áreas urbanas en los territorios fundamentadas en la existencia de redes de colaboración.

En referencia a la participación fomenta la implicación de comunidades y distintas entidades gubernamentales y no gubernamentales del territorio, involucrando a las colectividades a manera de sujetos activos porque genera conocimientos con la gente, ayuda a cambiar el contexto, crea conciencia crítica, valora los saberes e impulsa a los actores sociales como agentes

de transformación, favoreciendo escenarios para la vinculación de niños, jóvenes y adultos tratando temas sobre reconocimiento de la avifauna, viverismo, salud humana, cultura muisca, la fauna y flora mediante eventos en los que asisten colegios, universidades, colectivos de varios municipios de la Sabana, organizaciones ambientales y sociales. La participación significa que el proceso facilita a las personas o colectivos desempeñar un papel activo que aporte a conocer y transformar su realidad (Holliday, 2012).

La experiencia toma su vivero como un aula ambiental que permite a los participantes aprender del proceso de las especies, desarrollando exploración en germinación y reproducción de plantas nativas, logrando que miembros de las colectividades se conviertan en aliados hacia la conservación del medio ambiente, algunos de los instrumentos empleados son talleres, cursos, recorridos, siembras colectivas, foros, conversatorios, campañas, entre otras. “Las metodologías participativas con énfasis en comunicación de información buscan promover la producción colectiva de conocimientos y movilizan el desarrollo de acciones en pro del bienestar colectivo” (Lora y Rocha, 2016, p.9).

Con relación a la socialización enseña sus logros al público en general, mostrando las experiencias gratificantes de participación, ya que muchas familias revelan como sus hijos han fortalecido actitudes, valores sociales y siguen despertando sentimientos de interés por el ambiente con una gran motivación para participar en su protección, igualmente los resultados del proceso o avances son compartidos continuamente en el Ecoparque mediante encuentros con las comunidades del área de influencia, medios de comunicación local y nacional, en su página web así como en las diferentes redes sociales. Por otro lado la restauración comunitaria de humedales se ha consolidado en el transcurso de los últimos años, pues con el apoyo del gobierno está siendo replicada en el sur de la capital y la Ciénaga Grande de Santa Marta.

De acuerdo a García (2021) las características más importantes que definen un proyecto socialmente innovador son: la presencia de interrelación entre diferentes agentes sociales junto a colaboración, el acentuado carácter territorial, la orientación de la acción social colectiva y que esta repercute en la sociedad. En efecto la experiencia es transformadora porque promueve el bienestar desde la conservación del medio ambiente en apoyo o alianza tanto con las comunidades como distintas entidades, está inspirada en procesos de restauración comunitaria de humedales que hoy en día están llenos de vida pero tiene practicas originales, vigente y consolidada pues desde su inicio en 2017 ha tenido avances muy significativos recuperando amplios espejos de agua y plantando grandes cantidades de árboles mediante la ayuda de muchas familias, razón por la que sigue cultivando un legado de conservación con amor.

Cabe señalar que el abordaje medioambiental ha tenido una buena repercusión en la mitigación de problemas primordiales que condicionan la tranquilidad de las colectividades actuales y futuras como la contaminación, escasez del agua, cambio climático y pérdida de biodiversidad, invitando a una interacción positiva entre la persona y su entorno. Para Ecoparque Sabana (2020) se emplean estos métodos hacia: “Fomentar en el colectivo, el sentido de apropiación de los humedales como referente de identidad local, ambiental y cultural, promoviendo la participación en la restauración ecológica de este tipo de ecosistemas” (p.12).

Asimismo la innovación capacita a la misma sociedad para que pueda responder con protagonismo activo, llegando a producir cambios de comportamiento necesarios en dirección a resolver grandes retos sociales (Martínez, 2017). Por eso el proceso toma como herramienta la educación ambiental hacia formar seres humanos sustentables que estén en la capacidad de desarrollarse en armonía con su entorno natural y social, motivando a la conservación ambiental al ser una medida que protege la naturaleza junto a la propia existencia humana.

De esta manera la experiencia da lugar a un escenario de aprendizajes valiosos mediante escuelas y clubs de ciencias formativos donde realizan variadas actividades (recorridos de interpretación, talleres, manualidades, visitas a otros ecosistemas, etc.), favoreciendo el entendimiento que posee el sujeto de su impacto sobre el hábitat, Pineda (2017) considera que hoy en día es fundamental despertar conciencia en la sociedad ante las realidades ambientales que degradan la calidad de vida, el planeta tierra como único hogar y la salud. Así pues las acciones implementadas se articulan con la Psicología ambiental al abordar la interacción entre las personas y el medio donde se encuentran, una relación asociada a variables conductuales que son posible orientar hacia modificaciones positivas, resaltando la provechosa labor del proceso en educar a grupos sociales en el respeto al entorno desarrollando continua reflexión.

Dentro de este marco la psicología ambiental presta atención a las interrelaciones entre el individuo y su medio poniendo en evidencia las percepciones o formas de proceder: “En la medida en que los modos de relación con el ambiente constituyen un aspecto importante que contribuye al bienestar del sujeto” (Moser, 2020, p.3). En este sentido se comprende como la experiencia impulsa comportamientos ecológicos en torno al hábitat y modo de vida, aportando así al conocimiento ambiental que se refiere a la representación mental y subjetiva acerca del ambiente junto a significados y emociones ligadas al mismo, fortaleciendo también actitudes hasta conductas que influyan satisfactoriamente en la salud del entorno natural.

En otras palabras la conservación implica asegurar la preservación del planeta tierra mediante comportamientos y hábitos ecológicos que posibilitan combatir la contaminación y el deterioro ambiental (Vargas, 2011). Del mismo modo es indispensable fomentar la educación ambiental para la configuración de una conciencia ecológica, dado que realmente despierta tanto el conocimiento como la comprensión de la realidad socio ambiental, incluso los valores que

impulsan la estima del espacio natural donde se habita, una tarea que efectúan especialmente con niños ya que son ellos los encargados de velar por su protección en el futuro.

Si bien es cierto la conciencia ambiental busca en la población el conocimiento de las condiciones ambientales al ser un asunto vital en el diario vivir, sensibilizando ante temáticas ecológicas que florecen sentimientos afectivos e invitan adoptar hábitos y prácticas responsables junto a reflexionar hacia un cambio de pensamiento tras saber los efectos de sus propias acciones en el medio, la salud humana y el bienestar. De hecho la necesidad de enfatizar en temas ambientales desde una perspectiva transdisciplinaria radica sobre la importancia que poseen las variables moduladoras como motivos, creencias, habilidades, competencias y saberes en la conducta proambiental, pues su objetivo es conseguir una actitud favorable en el colectivo para la conservación del entorno natural que estaría compuesta por el afecto sentido a este (Baldi y García, 2006).

En resumen la experiencia ha tomado la educación ambiental como mecanismo a través del cual infunde una interacción armónica con los ecosistemas, llevando a cabo un proceso permanente donde las personas y comunidades adquieren conciencia de su medio junto a experiencias únicas, aprendiendo valores, conocimientos y destrezas, pues a la vez los capacita para actuar tanto individual como colectivamente en el cuidado ambiental dado que el mañana dependerá del entendimiento de cada ser, Aguilar (2017) considera que es la mayor herramienta en pro de cuidar el futuro del planeta, más aún en tiempos donde el cambio climático pone en peligro el lugar en el cual se desarrolla la vida. Sin duda alguna educar es el camino idóneo para lograr activar esa conciencia que movilice a realizar las modificaciones necesarias y convertir un mundo mejor en base a una dinámica continua, integradora e interactiva.

Conclusiones y recomendaciones

La innovación social abarca nuevos procedimientos e ideas para construir el trabajo colaborativo e introducir prácticas sociales diferentes en un grupo, su originalidad reside en que el proceso permita hacer realidad un cambio concreto, cuyos logros se deben a propiedades grupales y cualidades personales que favorecen la transformación, algunos son el deseo de aprender, la sensibilidad, solidaridad, organización, disposición, compromiso, etc., en todo caso el proyecto al ser realizado por diferentes actores y agentes sociales promueve la inclusión haciendo que las personas sean sujetos activos de su misma transformación, siendo posible una ciudadanía instituida en derechos respecto a forjar colectividades conscientes de estos, capaces tanto de consolidarlos como desarrollarlos mediante una praxis personal y socialmente responsable, tal es el caso a un ambiente sano y ecológicamente equilibrado por el cual las personas también deben actuar diariamente. “Una ola similar de la innovación es necesaria si la sociedad moderna quiere transformar la actual gestión de las instituciones que manejan ecosistemas para afrontar los retos ambientales del siglo 21” (Abreu y Cruz, 2016, p.12).

Finalmente el empoderamiento comunitario hacia la construcción de un territorio sano ha creado un amplio escenario de aprendizaje, ofreciendo a la comunidad cercana junto a sus visitantes experiencias en cuidado a la naturaleza, encuentros culturales, prácticas eco saludables así como la posibilidad de formarse e investigar, creyendo que por medio de la educación y alianzas con otras entidades logran impactar positivamente e inspirar al cambio personal, familiar, corporativo y estatal, asimismo es conveniente que la experiencia pueda llegar cada día a más colectivos en diferentes municipios y ciudades. La innovación aporta a moldear elementos de cambio que serán significativos más adelante, iniciando y estableciendo prácticas sociales hacia grandes transformaciones (Howaldt y Schwarz, 2010 citado por Hernández et al., 2016).

Referencias

- Abreu, J. & Cruz, J. (2011). Modelos de innovación social. En *Innovación Social: Un análisis de conceptos, etapas y modelos*. 5a Edición de la Catedra Agustín Reyes Ponce y 4to Coloquio de Cuerpos Académicos en Ciencias Económico - Administrativas CUMEX. pp. 33 - 60.
- https://www.researchgate.net/publication/298070338_Innovacion_Social_Un_analisis_de_ConceptosEtapas_y_Modelos
- Aguilar, L. (2017). Tema 9 Psicología ambiental. Departamento de Psicología. Universidad de Jaén. <http://www4.ujaen.es/~spuertas/Private/Tema%209.pdf>
- Baldi, L. & García, Q. (2006). Una aproximación a la psicología ambiental. N°. 13-14, pp157-168. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2309513>
- Comité Ecoparque Sabana. (2019). Territorio de Vida. Cultivar con Amor un Legado de Conservación. Edición: Versión 03.
- file:///C:/Users/danel/Downloads/Revista%20Ecoparque%20_Monitoreo.pdf
- Comité Ecoparque Sabana. (2020). Territorio de Vida. Cultivar con Amor un Legado de Conservación. Edición: Versión 04
- file:///C:/Users/danel/Downloads/Revista%20ECOPARQUE_Gesti%C3%B3n.pdf
- Gallardo, P. & Moreno, G. (1999). Serie prender a Investigar. Módulo 3, Recolección de la Información.
- <https://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod3recoleccioninform.pdf>

- García, F. & Palma, L. (2019). “Innovación social: Factores claves para su desarrollo en los territorios”, CIRIEC-España, Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, 97, pp. 245-278. <https://roderic.uv.es/handle/10550/72703>
- García, P. (2021). Innovación social. Factores, características y áreas de impacto. Universidad de Sevilla.
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/127975/GARCIA%20FLORES%2C%20V%C3%ADctor%20Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, J., Tirado, P. & Ariza, A. (2016). El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos. CIRIEC-España, Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, 88, pp. 164-199. <https://www.redalyc.org/pdf/174/17449696006.pdf>
- Holliday, Ó. (2012). Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. F (x)= Educación Global Research, 1, pp. 56-70.
<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/>
- Lora, L. & Rocha, D. (2016). Promoción de la innovación social a través de la utilización de metodologías participativas en la gestión del conocimiento. En Equidad y Desarrollo, (25), pp. 159-178. <https://doi.org/10.19052/ed.3513>
- Luczak, M y Pandya, J. (2018). WWF. Los humedales - los ecosistemas más valiosos del mundo desaparecen tres veces más rápido que los bosques, advierte informe.
https://wwf.panda.org/wwf_news/?335610/humedales-desaparecen
- Márquez, V. (2020). Hacia una fundamentación de la Bioética Ambiental desde la visión de Fritz Jahr, Aldo Leopold y Van Rensselaer Potter. Revista Colombiana de Bioética, vol. 15, núm. 2. <https://www.redalyc.org/journal/1892/189265000004/html/>

- Martínez-Celorrio, X. (2017). La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, 247, pp. 61-88
https://www.researchgate.net/publication/319103913_La_innovacion_social_origenes_tendencias_y_ambivalencias
- Morad, G. (2021). Humedales: un ecosistema vital en riesgo. Radio Nacional de Colombia.
<https://www.radionacional.co/actualidad/medio-ambiente/humedales-un-ecosistema-vital-en-riesgo>
- Moser, G. (2003). La Psicología Ambiental en el Siglo 21: El Desafío del Desarrollo Sustentable. Vol. XII, N° 2: Pág. 11-17.
<https://revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/17386/18146>
- Pérez, J & Ortiz, L. (2009). Sistematización de experiencias: Una mirada conceptual, teórica y metodológica. Vol. 10 Núm. 1.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4330970>
- Pineda, J. (2019). Despertar Conciencia Ambiental ante los Problemas Ambientales.
<https://encolombia.com/medio-ambiente/interes-a/despertar-conciencia-ambiental-problemas-ambientales/>
- Rodríguez, H. & Alvarado, H. (2008). Capítulo II. Criterios para definir una innovación ejemplar. En *Claves de la innovación social en América Latina y el Caribe*. CEPAL, pp. 37 - 46. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/2536-claves-la-innovacion-social-america-latina-caribe>
- Sánchez, J., Fernández, M, & Díaz, C. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista*

Científica UISRAEL, 8(1), 107-121.

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-27862021000300107

Sánchez, U. (2010). El artículo sistematización de experiencias: construcción de sentido desde una perspectiva crítica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(29), 1-7.

<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/67>

Vargas, R. (2011). Restauración ecológica: biodiversidad y conservación. *Acta Biológica Colombiana*, vol. 16, núm. 2, pp. 221-246.

<https://www.redalyc.org/pdf/3190/319028008017.pdf>

Vega, J. (2017). Innovación social. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) – Paraguay, pp. 22-29

https://www.conacyt.gov.py/sites/default/files/upload_editores/u38/CTS-J.Vega-modulo-7.pdf

Waisburd, G. (2009). Pensamiento creativo e innovación. *Revista Digital Universitaria*. 10(12), pp. 1 – 9. <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num12/art87/art87.pdf>