

Jóvenes Participando Alternativamente
Formando La Generación Del Cambio En Sucre

Luz Adriana Muñoz Viloría

Universidad Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, artes y Humanidades – ECSAH

Sociología

Diciembre 2021

Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Summary.....	4
Introducción	5
Metodología	8
Resultados.....	11
Conclusiones	16
Recomendaciones.....	18
Referencias.....	20

Resumen

El presente artículo es el resultado del desarrollo del diplomado de innovación social, tomado como opción de grado; realizado en el marco de la tesis del programa de sociología, la finalidad de dicho diplomado estuvo enmarcada en la identificación y el reconocimiento de una experiencia de innovación social presente en el territorio, en este sentido, dicha experiencia debía satisfacer una necesidad social y al tiempo cumplir con la condición de ser implementada por organizaciones con el objetivo en común, de desarrollo social.

El desarrollo del diplomado y en sí de la sistematización de la experiencia estuvo conformado por seis fases, donde de forma mediada se identifica la experiencia y el por qué aplica como innovación, así como también se reconoce su objeto social, sus antecedentes, como se conformó la experiencia, la relevancia del proceso en el territorio del departamento de sucre y como esta se ha difundido.

Finalmente este trabajo es el resultado de la sistematización de la experiencia de innovación social denominada, JÓVENES CON UNA PROPUESTA ALTERNATIVA DE PARTICIPACIÓN o más conocida como Jóvenes Participando Alternativamente (JPA). La información contenida en el escrito fue recolectada y analizada por el investigador y facilitada por los colaboradores y ejecutores del proyecto, es decir, la ONG Swissaid, la fundación Promigas y la corporación de profesionales construyendo ciudadanía (CPCC). Por otro lado y en cuanto a la metodología, como se mencionó anteriormente, fue utilizada la SISTEMATIZACIÓN DE INFORMACIÓN, ya que era la herramienta más adecuada para la comprensión, recolección y análisis de la información, que el diplomado exigía.

Palabras claves

Innovación, Juventudes, participación, fortalecimiento, sistematización de información.

Summary

This article is the result of the development of the social innovation diploma, taken as a degree option; carried out within the framework of the thesis of the sociology program, the purpose of said diploma course was framed in the identification and recognition of an experience of social innovation present in the territory, in this sense, said experience must satisfy a social need and at the same time meet the condition of being implemented by organizations with the common goal of social development.

The development of the diploma course and the systematization of the experience itself was made up of six phases, where the experience is identified in a mediated way and why it applies as an innovation, as well as its corporate purpose, its background, how it was formed. the territorial experience, the relevance of the process in the department of sucre and how it has been disseminated.

Finally, this work is the result of the systematization of the social innovation experience called, YOUNG PEOPLE WITH AN ALTERNATIVE PARTICIPATION PROPOSAL or better known as Young People Participating Alternately (JPA). The information contained in the document was collected and analyzed by the researcher and provided by the collaborators and executors of the project, that is, the Swissaid NGO, the Promigas Foundation and the Corporation of Professionals Building Citizenship (CPCC). On the other hand, and in terms of methodology, as mentioned above, SYSTEMATIZATION OF INFORMATION was used, since it was the most appropriate tool for understanding, collecting, and analyzing the information required by the course.

Keywords

Innovation, Youth, participation, strengthening, systematization of information.

Introducción

El presente escrito es el resultado de una investigación realizada en marco del Diplomado de innovación social; donde el estudiante figuro como investigador principal, desarrollando actividades con la finalidad de identificar un proyecto de innovación social presente en su territorio, reconociendo de este, sus características y su clasificación.

De esta manera el artículo expone la revisión documental de la experiencia de innovación social denominada, Jóvenes Participando Alternativamente, experiencia que se desarrolla en el departamento de sucre, específicamente en 11 municipios de los 26 que conforman el departamento; el cual se encuentra ubicado al norte del país, en la región Caribe, limitando al norte con el mar Caribe (océano Atlántico), al este con Bolívar y al oeste con Córdoba.

Sucre es uno de los 5 departamentos más pobres del país, con indicadores de NBI (necesidades básicas insatisfechas) y de pobreza multidimensional del sector rural, superior al 90% (la incidencia a nivel nacional de pobreza multidimensional es de 45,7%) y coeficiente de Ginni (00,47) que evidencia la significativa inequidad en el ingreso; su economía se basa principalmente en la ganadería extensiva; de los 43 millones de hectáreas aptas para uso agropecuario, 34,4 están dedicadas a la ganadería y solo 8,6 a la agricultura, así mismo el 1 % de las fincas de mayor tamaño tienen en su poder el 81 % de la tierra colombiana. Sucre ha sido uno de los departamentos más afectados por la violencia política, con 259,599 víctimas de las cuales 59,426 son jóvenes. El departamento de Sucre tiene 242.173 jóvenes en edades entre 14 y 28 años, representa el 28,4% del total de la población. La tasa de analfabetismo es del 14,30% en personas mayores de 15 años, principalmente en las zonas rurales; en cuanto a la educación superior, mientras la tasa de cobertura a nivel nacional es del 51,5%, en el departamento de Sucre Solo accede un 23,44% de los jóvenes, de los cuales solo se gradúa el 2%. Por estas

razones la alianza constituida por SWISSAID (Organización No Gubernamental de Cooperación Internacional) La Fundación Surtigas, (organización del sector empresarial) y la Corporación de Profesionales Construyendo Ciudadanía -CPCC-, (organización no gubernamental local) se han permitido compartir saberes y potencializar las ventajas corporativas de cada una, para ampliar el impacto social en pro del ejercicio de la ciudadanía por parte de jóvenes ubicados en territorios con débil institucionalidad, afectados por brechas socioeconómicas, por la exclusión de esta población como sujetos políticos, por la discriminación en razón del género, la etnia, el grupo etario y por el conflicto armado; por consiguiente el proyecto represente una apuesta por el desarrollo rural sostenible, el mejoramiento de las condiciones sociales de hombres y mujeres, adultos y jóvenes; el fortalecimiento de la sociedad civil y su compromiso por contribuir a los ODS-Objetivos de desarrollo sostenible y en particular el interés de aportar a nivel nacional un referente de ciudadanía juvenil a partir de la experiencia en Sucre.

De esta manera el proyecto representa una novedosa apuesta, que brinda oportunidades a jóvenes para afirmarse como una fuerza social y política para el logro efectivo de cambios positivos en las condiciones sociales y económicas con la formulación e implementación de la política pública de juventudes en el orden departamental y municipal a través de programas y proyectos que garanticen a los jóvenes la realización de sus derechos y el reconocimiento del ejercicio de la ciudadanía juvenil. El proyecto JPA se enmarcará en el fortalecimiento de las organizaciones de base juvenil, la promoción de la ciudadanía, la construcción de paz, la articulación y la formación a funcionarios que permita el empoderamiento institucional para asumir de forma comprometida y consciente sus funciones y competencias, de cara a lograr el goce efectivo de derechos de los y las jóvenes. Entonces, aludiendo a lo que lleva a realizar esta investigación y en palabras de Hernández-Ascanio, Tirado Valencia y Ariza Montes, 2016, el proyecto se

constituye como una innovación social ya que busca impactar de manera directa e indirecta en el desarrollo de todo un sector, es este caso, en el sector joven con iniciativas que aportan a la superación y transformación de algunas de sus realidades a partir del empoderamiento de los y las jóvenes en el ejercicio de su ciudadanía y sus habilidades para la vida, acompañándolos a través de la escuela comunitaria juvenil en la consolidación vocacional, la construcción de su proyecto de vida y la incidencia en espacios de construcción y seguimiento de políticas públicas.

En este sentido la innovación presente en el proyecto, ayuda a su consolidación en el departamento, ya que, esta logra suplir muchas de las necesidades que el estado colombiano no ha sido capaz de satisfacer en el territorio sucreño; entre tanto resalto y aclarar que al hablar de innovación social no se hace referencia a un sector determinado como económico, sino a la innovación en la creación de resultados sociales (Abreu Quintero y Cruz Álvarez, 2016).

Finalmente la iniciativa nace, por que se evidencia la existencia de procesos y prácticas organizativas con presencia en zonas rurales y urbanas que dinamizan pequeños procesos de integración y movilización juvenil, centrados principalmente en el fomento de la cultura, el arte y el deporte, con casos puntuales de organizaciones que realizan procesos de incidencia en áreas tales como la participación, la ciudadanía y la equidad de género. A lo que se suma el hecho de que la institucionalidad cuente con oferta programática para juventud, principalmente en temas de arte y cultura, para articular con acciones, expresiones y organizaciones juveniles que desarrollan estos temas, a fin de generar una agenda de trabajo articulado, que permitiera a los jóvenes potenciar y coordinar sus acciones, generar mayor impacto en sus zonas de interés y ser visibilizados.

Metodología

La metodología abordada para la realización del presente artículo, escrito en el marco del diplomado de innovación social, es la sistematización de experiencias, herramienta que busca que el investigador produzca conocimiento de forma crítica y desde la práctica. Para comprenderla mejor, podemos decir que es una técnica que permite producir conocimientos, analizar y reflexionar sobre las particularidades de una práctica (Jara, 2006).

Esta técnica tiene como objetivo la observación, el pensamiento crítico de la realidad, de forma que los participantes de las experiencias puedan expresar sin temores sus opiniones con respecto a sus prácticas y a su entorno, es así que podemos decir, que la sistematización de experiencias, es una técnica participativa que genera espacios de crítica, catarsis, redescubrimiento y esparcimiento constante de la cotidianidad.

En este sentido la técnica permite seleccionar y ordenar la información relacionada con los acontecimientos, actores concretos, lugares, contextos específicos y tiempos precisos, de las acciones más importantes de la experiencia.

Entrando en contexto con respecto a la experiencia de innovación social sistematizada, denominada Jóvenes Participando Alternativamente, la técnica de sistematización, permitió al investigador abordar y evaluar de forma crítica la experiencia, abriendo así espacio para plantear algunas sugerencias, tomando lo dicho por Jara (1994) quien nos deja muy en claro que la sistematización de experiencias es: “Aquella interpretación crítica de una o varias experiencias, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de ese modo. (...) La esencia de la sistematización

es la interpretación crítica para poder extraer aprendizajes que tengan una utilidad para el futuro” (Jara, 1994:22).

De esta manera al hablar de la investigación realizada, se puede decir, que a lo largo de las distintas fases del desarrollo del diplomado, el análisis de la información estuvo marcado por la consulta constante de los antecedentes de la experiencia, el registro documental interno y avances del desarrollo de las actividades plasmadas en los distintos medios de socialización de la información; lo que dentro de la investigación y el análisis de la experiencia, le permitió al investigador que también figuro como beneficiario del proyecto, poder realizar un ejercicio minucioso y completo, llevando la observación más allá de las cosas superficiales de la experiencia.

Se debe anotar entonces, que el investigador conoce el proyecto a mediados de 2017, siendo líder juvenil en su comunidad, teniendo la posibilidad de ratificar su incidencia como líder, en el desarrollo del proyecto. Aquí, tiene la oportunidad de estudiar y resaltar la interacción que pueden llegar a tener el investigador y los participantes de la experiencia, es decir los actores de ella, comprobando que la relación aunque relevante garantiza de cierta forma el éxito o el fracaso del proceso de sistematización de la experiencia, ya que de esto dependerá la generación de conclusiones mucho más precisas.

Como bien lo dice Martina Speranza (2006) Poder efectuar una reconstrucción y reflexión crítica sobre una experiencia, a través de la cual sus actores interpretan lo sucedido para comprenderlo, identificar aprendizajes y reflexionar sobre posibles aciertos y desaciertos es clave poder mejorar la calidad de los procesos. De esta manera, los conocimientos que surjan de la sistematización serán sólidos ya que fueron consensuados entre los participantes de la experiencia. (Martina Speranza 2006:6)

Aparte del dialogo y la relación entre actores e investigador, se debe resaltar que para la sistematización se utilizaron bases teóricas, que le permitieron plantear mejor el ejercicio de sistematizar, esto tomando en cuenta lo que nos dice Upegui Sanchez(2010), sobre la importancia de planificar la sistematización como una actividad de constante escritura, con frecuente consulta a los antecedentes, contexto social donde se desarrolla, identificación de actores y nociones o condiciones que guían sus prácticas; para de esta forma realizar un profundo y concienzudo análisis que de cómo resultado la descripción e interpretación de las acciones realizadas, para llegar de forma mediática a las reflexiones colectivas, que den cuenta de las causas de conflictos, problemas y finalmente el impacto o acción transformadora de la practica analizada. En este sentido la sistematización de una experiencia se realiza en tres fases: la reconstrucción, la interpretación y la potenciación (UpeguiSanchez 2010)

Finalmente teniendo claro todo esto y apoyado en la técnica de recolección de datos, se realizan unarevisión y análisis documental, entrevistas, observaciones, conversaciones y relatos sobre la experiencia. Teniendo presente que la sistematización nos permite construir, reconstruir y expresar los saberes que se han producido en la experiencia, por los distintos sujetos que participan de ella y a quienes se les hace la valoración de acciones.

Resultados

JPA es un proyecto con un proceso social innovador, del cual se pueden resaltar muchas cosas, pero concordemente con los participantes de la experiencia, al hablar de innovación social, sale a relucir su gran trabajo en la focalización del sector joven, la potenciación de nuevos liderazgos juveniles, la incidencia y la participación política juvenil como apuestas de paz.

En este sentido, atendiendo a lo que dice A. Hubert, “las innovaciones sociales deben ser sociales tanto en sus medios como en sus fines, ya que estas se definen como nuevas ideas (productos, servicios y modelos) que simultáneamente dan respuesta a las necesidades sociales y crean nuevas relaciones sociales o colaboraciones, generando bienestar en la sociedad y al mismo tiempo produciendo mejora en su capacidad para actuar”. (A. Hubert 2010) JPA, apuesta a la sostenibilidad en la medida que generan cambios en el relacionamiento y el dialogo intergeneracional y multiactor, generando relaciones de confianza y cerrando las brechas, propiciando de este modo que en el mediano y largo plazo jóvenes e institucionalidad establezcan diálogos, proyectos y acciones de forma continua. De igual forma, el proyecto busca un amplio proceso de formación y sensibilización en torno a los derechos de los jóvenes a través de la escuela departamental de formación en incidencia y de la aplicación de la estrategia de comunicaciones, esto para que un número mayor de la población joven conozca sus derechos y se interese por los temas públicos, garantizando el relevo generacional y la sostenibilidad en el tiempo de las agendas construidas por los jóvenes.

Por otro lado J. Hochgerner, nos dice que las Innovaciones sociales son nuevos conceptos y medidas para resolver problemas sociales que son aceptadas y utilizadas por los grupos sociales afectados Hochgerner, J (2011). En el caso de JPA, el proyecto realiza la priorización de los problemas, teniendo en cuenta las competencias de la institucionalidad pública frente a la superación progresiva de la mayoría de las problemáticas halladas.

Por tanto el acompañamiento de la Fundación SWISSAID y Fundación Surtigas, se enmarca en el fortalecimiento de las organizaciones de base juvenil, la promoción de la ciudadanía, la construcción de paz, la articulación y la formación a funcionarios que permita el empoderamiento institucional para asumir de forma comprometida y consiente sus funciones y competencias, de cara a lograr el goce efectivo de derechos de los y las jóvenes.

En este sentido el proyecto prioriza los problemáticas de la siguiente manera:

Desconocimiento del funcionamiento del Estado, herramientas para la participación, ley de juventud, falta de apropiación para la exigibilidad. Esta problemática se encuentra centrada en dos actores principalmente: jóvenes e institucionalidad pública, teniendo en cuenta que existen debilidades para la exigibilidad por parte de los y las jóvenes de sus derechos y garantías, de igual forma los funcionarios no reconocen en la población juvenil un actor clave en los procesos de planeación y ejecución de las políticas, por lo cual se busca transformar los enfoques de actuación del gasto público en el cual se entiende al joven como un objeto de inversión y no como sujeto de derechos con capacidad para participar e incidir.

Brecha en el relacionamiento y articulación entre jóvenes e institucionalidad. Se busca derribar los muros de desconfianza por parte de los jóvenes y de indiferencia por parte de la institucionalidad pública, teniendo en cuenta que los y las jóvenes se sienten utilizados por la institucionalidad para el cumplimiento de sus objetivos, por lo cual el proyecto apuesta a la construcción de espacios de diálogo e intercambio de saberes que permitan visibilizar el potencial de los jóvenes y construir de forma progresiva relaciones de confianza y trabajo articulado.

Ausencia o Debilidad de los escenarios de articulación de las organizaciones juveniles para la incidencia, la garantía, restablecimiento de derechos y la construcción de paz. En este punto se apuesta al fortalecimiento de las organizaciones de base social juvenil y a los procesos de articulación local y regional que permitan dar impulso a los temas de juventud y coordinar una agenda de trabajo articulado para jóvenes.

Jóvenes con afectaciones psicoactivas y psicosociales derivadas de la violencia social, familiar y política que debilitan su capacidad social y habilidades para la vida. Aquí el proyecto busca reconocer a los y las jóvenes como parte de la familia, como actor importante con capacidad de participar y con interés de ser acompañado y orientado por las familias, al tiempo pretende lograr el reconocimiento de los y las jóvenes como víctimas y herederos de los hechos de violencia y conflicto armado vividos anteriormente, transformando el discurso y las formas narrativas y simbólicas de construir paz.

Limitaciones en el acceso a oportunidades de desarrollo económico y productivo. Se busca generar una estrategia articulada con la institucionalidad pública que permita generar procesos sostenibles para la generación de ingresos y el acceso a oportunidades de empleabilidad para los jóvenes, que impida la fuga de talentos y saberes juveniles a otras regiones del país.

Por lado G. Mulgan, nos dice que la innovación social abarca actividades y asistencias innovadoras que emergen con la finalidad de lisonjear alguna necesidad social y que además son desarrollados y difundidos preponderantemente por organizaciones cuyos propósitos primarios son las labores sociales. Mulgan (2006), en este sentido el proyecto JPA, a partir de su apuesta territorial, pretende lograr los siguientes efectos:

Visibilizados en escenarios locales los procesos de movilización, organización y participación de los y las jóvenes, al tiempo que son reivindicados como sujetos de derechos.

Jóvenes construyen una visión territorial que permite generar arraigo al territorio y construcción de estrategias para su desarrollo.

La institucionalidad consulta a los y las jóvenes sobre proyectos, planes y estrategias que les beneficien y afecten.

Jóvenes generan lazos de confianza y credibilidad de la acción del Estado en sus territorios, participando de forma libre e informada en procesos de seguimiento y veeduría del gasto público.

Jóvenes mejoran sus condiciones socioeconómicas para el acceso a derechos de desarrollo (educación superior, empleo y emprendimiento)

Alcaldías y gobernación construyen una agenda articulada de acompañamiento institucional, la dirección del sistema de juventudes Colombia joven asume su papel protagónico en los procesos de acompañamiento e impulso a los procesos de formulación y seguimiento de las políticas de juventudes.

Funcionarios públicos, jóvenes y actores sociales lideran procesos de política pública y promueven su implementación.

Jóvenes cuentan con capacidades y herramientas para la incidencia en políticas públicas y participan en los espacios de decisión y concertación.

Es de anotar que el escenario propuesto permitió consolidar el movimiento juvenil en los municipios de cobertura de la estrategia, fortalecer las habilidades para la comunicación y la acción colectiva de los y las jóvenes y posicionarlos como sujetos de derechos, impulsando el

cumplimiento por parte de las administraciones municipales de las competencias y responsabilidades atribuidas a través del Estatuto de Ciudadanía Juvenil en relación con la formulación e implementación de políticas públicas, para la superación estratégica de problemas estructurales de este segmento de la población.

Finalmente, B Lévesque, nos dice que la innovación social, es evidente con cambios sociales que se genera principal y consecuentemente en tres áreas: el territorio, la calidad de vida de sus habitantes, junto a las condiciones de trabajo y empleo. Lévesque (2012) En este sentido el proyecto pretende lograr con el efecto general: La implementación efectiva de políticas públicas que mejoran las condiciones de desarrollo social, cultural y económico de los jóvenes y un ejercicio permanente de veeduría ciudadana que garantiza la implementación de programas y proyectos favorables para los jóvenes y por lo tanto oportunidades para la permanencia de estos en el territorio.

De esta manera se garantiza la formulación e implementación de políticas de juventud con el respaldo de la sociedad civil y la materialización de acuerdos de articulación e inversión con empresas privadas y otros actores para aportar al cierre de brechas urbano-rural. Se contribuyó en la construcción de una cultura de paz y no violencia en la que los hombres y mujeres jóvenes sean los protagonistas. Además, con las estrategias y actividades planteadas en el proyecto se busco fortalecer las habilidades de relacionamiento y trabajo en red de los jóvenes con otros actores institucionales y de la sociedad civil, generando condiciones para la formulación e implementación de políticas de juventud pertinentes y posibilitar la inversión eficiente y transparente de los recursos para juventud.

Conclusiones

Como se pudo evidenciar a lo largo del escrito, la innovación social “se define como nuevas ideas, pautas y beneficios que tienen la virtud de lisonjear nuevas necesidades sociales, desde relaciones entre los actores implicados y la cultura de cooperación” (Martínez Celorio, 2017, p.61). Por lo tanto hay acciones como el desarrollo comunitario que están teniendo un auge obteniendo nuevas respuestas y son intervenidas creativamente por emprendedores sociales que aportan nuevas técnicas y tecnologías, al igual que nuevas formas de relación colaborativa y alianzas entre actores público-estatal, privado- empresarial y público-comunitario (Martínez Celorio, 2017).

Los hallazgos sugieren que el proyecto JPA logra involucrar articuladamente la institucionalidad, actores de la sociedad civil y fundaciones de responsabilidad social empresarial del sector privado, posibilitando la materialización efectiva de proyectos para los jóvenes, de políticas públicas de juventud pertinentes, de ejercicios de control ciudadano, de la construcción de paz y de la prevención de violencias que afectan a los jóvenes, así mismo con estrategias que se interrelacionan a través de una estrategia transversal de comunicación para el cambio social que conectará las acciones de formación, incidencia política y prevención de violencias.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, se puede concluir que, las innovaciones sociales proponen y aplican tácticas e intervenciones que contribuyen a mejorar el bienestar y desarrollo humano, por medio de prácticas para la creatividad social, la superación de obstáculos, el empeño por novedosas ocupaciones o nuevos tipos de soluciones (Martínez Celorio, 2017).

Por lo que JPA le apuesta a la sostenibilidad en la medida que genera cambios en el relacionamiento y el dialogo intergeneracional y multiactor, generando relaciones de confianza y

cerrando las brechas de desigualdad, propiciando de este modo que en el mediano y largo plazo jóvenes e institucionalidad establezcan diálogos, proyectos y acciones de forma articulada continua, finalmente concluimos que la innovación social, además debería entenderse como variable y novedosa, con propuestas dispuestas a probar configuraciones nuevas que vayan de la mano de causa, impacto, problema solución y participación, que les posibilite visitar la par de los cambios que les pide la sociedad, sus competidores, sean nuevos o antiguos (Martínez Celorrio, 2017)

Recomendaciones

JPA ha consolidado objetivos en cuestiones de convivencia, de cultura colaborativa, donde todos aportan en todas las actividades. En este sentido, se rescata su valoración constante en una sociocracia en la que los conflictos son mínimos y se solucionan a tiempo. Se resalta su manejo y desempeño de roles entendidos como igual de importantes para la vida en comunidad y la continuidad del proceso por varios años en los territorios generó apropiación de los actores del proyecto en tanto facilitó su reconocimiento en un rol que trasciende al de beneficiarios. Por otro lado, quedan ciertas recomendaciones como, por ejemplo:

Sugerencias para continuar desde las organizaciones socias:

Desde CPCC se hicieran procesos de gestión del conocimiento y fortalecer ejercicios de veedurías. La importancia de crear una red más asertiva y desde la narrativa de los mismos jóvenes Networking y hacer mayor énfasis en los procesos de comunicación; CPCC va a continuar en el tema de ciudadanía, tener unos semilleros en la organización, continuar en el tema en Sucre porque hay varios municipios que tienen la necesidad.

Fundación Surtigas sugiere menos tiempo en campo, para no perderse en el activismo Parar y pensarse como se hace reingeniería en la implementación de esta metodología y un mayor análisis al contexto en que se desarrollan las dinámicas de las y los jóvenes y que se presenta como un desafío para ellos.

Para Swissaid es un reto seguir formando parte de la alianza, un interés en crecer conjuntamente para el beneficio de los jóvenes y el territorio. Se le debe dar mayor visibilidad a esa complementariedad, esa sinergia. Dar a conocer el modelo de alianza porque se logró conciliar las prácticas y enfoques comunes a pesar de estar desde diferentes sectores.

También todos sugieren:

Un proceso de formación específico en la gestión administrativa, planeación estratégica, ciclo de gestión de proyectos. No solo auditorías

Un plan de formación y asesorías para CPCC en las nuevas tendencias de liderazgo adaptativo, plan de sostenibilidad financiera y técnica, teoría del cambio, formulación de proyectos y sistema de monitoreo.

Sistematizar la metodología de escuela, no solo del proyecto.

Articularse con el operador de la política de juventud en Sucre

Flexibilidad en la toma de decisiones de las tres organizaciones para la ejecución en campo.

Desde la facilitadora se sugiere:

Con respecto a la continuidad de la alianza y considerando que la Fundación Promigas aún no ha decidido continuar en el espacio común, construir un plan de gestión de alianzas y recursos que permita identificar futuros aliados, fuentes de financiación y elabora una matriz para valorar los riesgos de cada una de las opciones que identifique. Esto permite tomar decisiones frente a si puede ser un aliado y se puede aplicar a esos fondos.

Acompañar a CPCC en la gestión de recursos para continuar el proceso en Sucre o en otros lugares que se consideren pertinentes, si bien esta organización ha resultado fortalecida, requiere un poco más de acompañamiento para la gestión y negociación, especialmente para acercarse a la institucionalidad local y gestionar ante las empresas privadas.

A CPCC se le sugiere diversificar su portafolio de servicios y, si bien es importante tener experticia y ser reconocido en un tema, también es importante ir construyendo fortalezas en temas adjuntos.

Referencias Bibliográficas

- Abreu, J. & Cruz, J. (2011). Modelos de innovación social. En *Innovación Social: Un análisis de conceptos, etapas y modelos*. Segunda Sesión de la 5a Edición de la Catedra Agustín ReyesPonce y 4to Coloquio de Cuerpos Académicos en Ciencias Económico - Administrativas CUMEX. 33 - 60.
- Boletín 03. Poder juvenil: los jóvenes sucreños le apuestan a la participación política efectiva y la construcción de paz, recuperado de:
<https://www.swissaid.org.co/node/723>
- Consejo Nacional de Políticas Sociales [Consejo Nacional de Políticas Sociales]. (2019, junio 7) Presentación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) – Subtitulado [Archivo de video].
- Cruz Castillo, Alba. (2017). Aprendizajes desde iniciativas de innovación social para la construcción de paz en Colombia: narrar la paz desde abajo. *Rumbos TS*. (16), 155 - 178.
- Datos actualizados de Registro Único de Víctimas. Abr 2019-
www.unidadvictimas.gov.co/es/registro-unico-de-victimas-ruv/37394
- Encuentro de jóvenes para dialogar sobre otras formas de participación ciudadana, recuperado de <https://www.swissaid.org.co/node/589>
- Esquinas, M. F. (2012). Hacia un programa de investigación en sociología de la innovación. *Arbor*, 188(753), 5-18.
- García-Flores, V. & Palma, L. (2019): “Innovación social: Factores claves para su desarrollo en

los territorios”, CIRIEC-España, *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, 97, 245-278.

Geo portal DANE, 2019

Hernández-Ascanio, J., Tirado-Valencia, P., & Ariza-Montes, A. (2016). El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos. *CIRIEC-España, revista de economía pública, social y cooperativa*, (88), 164-199.

Holliday, O. J. (2006). La sistematización de experiencias y las corrientes innovadoras del pensamiento latinoamericano—una aproximación histórica. *Piragua*, (23).

Hoyos, A. J. O., & Verhelst, K. M. (2019). La innovación social como herramienta para la transformación social de comunidades rurales [1]. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (57), 87-99.

Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses – INMLCF Grupo Centro de Referencia Nacional sobre Violencia – GCRNV-2017

Jara, O. (2012). La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles, 8-258.

Jóvenes participando alternativamente, recuperado de:

<https://www.swissaid.org.co/alianza%20por%20la%20juventud%20de%20sucre>

Klein, J. L., Fontan, J. M., Harrisson, D., & Lévesque, B. (2012). La innovación social como factor de la transformación social: el caso del modelo quebequense. *La economía social: un paradigma más actual que nunca*, 137-180.

Llobet Estany, M. (2006). La creatividad social frente a la sociedad del riesgo.

Acciones E Investigaciones Sociales, 1, 1-17.

- LÓPEZ ISAZA, G. A. (2014). Innovation: social aspect is immanent. *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, 22(2), 123-158.
- Lora L. & Rocha D. (2016). Promoción de la innovación social a través de la utilización de metodologías participativas en la gestión del conocimiento. En *Equidad y Desarrollo*, (25), 159-178. <https://doi.org/10.19052/ed.3513>
- Martínez Celorrio, x. (2017). La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. *Revista Sistema*, No (247) pp. 61-88, Universidad de Barcelona.
- Mulgan, G. (2006). The process of social innovation. *Innovations: technology, governance, globalization*, 1(2), 145-162.
- Oscar, J. H. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles.
Capítulo I. páginas (27- 42) y Capítulo 4.
- Sánchez, L. Parra, V. (2018). Elementos para una Justicia de Paz Restaurativa; Editor académico, Alejandro Gómez Jaramillo Bogotá: Universidad Santo Tomás. Ediciones USTA. Capítulos 1 y 3. Pp. 13 – 26. Pp. 65 – 80.
- Universidad Nacional De Colombia. (2011). Internacionalización del Conocimiento Una estrategia en Permanente Desarrollo en la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/21464>
- Upegui, A. A. S. (2010). El artículo sistematización de experiencias: construcción de sentido desde una perspectiva crítica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(29), 1-7.
- Vega Jurado, J. (2018). Innovación social.