

**Sujetos que migran, caminantes que transitan y culturas que se encuentran:  
Narrativas tras la integración y vivencia en la pandemia Covid19**

Natalia Edith Fernández Roldán

Nelly Sirley Moreno Romaña

Asesoras

Profa. Magíster Martha Isabel Álvarez Romero

Prof<sup>a</sup>. Doctora María del Pilar Triana

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Maestría en Psicología Comunitaria

Zona Occidente

2022

Nota de aceptación:

---

---

---

---

---

---

---

Jurado

---

### **Dedicatoria**

Agradecimiento infinito a Dios por ser la inspiración y luz para llegar a este producto, por darnos la fortaleza y sabiduría para culminar esta etapa educativa.

A la memoria de los familiares que durante este proceso han partido a la eternidad, sabemos que han estado con nosotros en este arduo proceso y que desde el cielo celebran nuestro logro. También a esos seres y ángeles que Dios ha enviado a nuestras vidas como prueba de que él es nuestro principal acompañante en este proyecto.

A nuestra familia, pareja y amigos, grandes redes de apoyo que han sido mentores y alicientes para seguir trabajando por este reto por cumplir.

A la comunidad de aprendizaje en el barrio la Playa, por permitirnos proyectar su voz y por su derecho a desear una vida más digna, decente, aceptando la diversidad con justicia social.

### **Agradecimientos**

Las autoras de este producto investigativo brindan un profundo agradecimiento, en primera medida, a las asesoras de este proyecto, quienes han tenido la paciencia para entender todas las situaciones personales y familiares generadas en el proceso, sin dejar el rigor de motivar y trabajar para llegar a una exitosa culminación. De igual manera, agradecimientos a los profesores Ramón Antonio Mena y Luz Imelda Rivas, que de forma voluntaria han estado atentos y presentes en la UNAD CEAD Turbo, para aportar con su acompañamiento y sugerencias.

Agradecimientos también, a todas las autoridades y personal que hacen parte de las entidades que estuvieron prestas a brindar la información necesaria dentro y fuera del distrito: Alcaldía de Turbo – Secretaría distrital de Inclusión Social, Policía Nacional- Seccional Urabá, ACNUR Oficinas Apartadó y Medellín y Migración Colombia oficinas Turbo y Medellín.

Finalmente, y no menos importante, queremos expresar el más grande y sincero agradecimiento a la comunidad del Barrio La Playa en el Distrito de Turbo, por permitirnos el ingreso a sus hogares, pese a una situación de fuerza mayor en época de confinamiento por la pandemia Covid19. Gracias a las dos comunidades que ya son una sola, porque se prestaron al ejercicio de narrar su experiencia y evocaron y visionaron con nosotros el antes durante y después del proceso migratorio en su territorio.

## Resumen

El proyecto de investigación da cuenta del éxodo y proceso migratorio de familias venezolanas, que se arriesgan a una travesía peligrosa, movidas por la desesperación dado que las condiciones políticas y sociales del país de origen han sido percibidas como amenazantes para la sobrevivencia de sus familias. Se exponen a una ruta aventurada a pie por trochas de Colombia, son mujeres con niños y en gestación, solas o con sus parejas. Este estudio realizado en tiempos de pleno confinamiento por Covid 19, se adelanta con el propósito de establecer las realidades de los inmigrantes presentes en las narrativas de sujetos de las diversas culturas: venezolana y colombiana, aportantes a la producción de conocimiento de la psicología comunitaria y a proyecciones sobre el fenómeno migratorio. El tipo de investigación es cualitativo – diseño narrativo. La recolección de la información sobre las experiencias e historias de vida se efectúa por medio de grupos focales, a través del dialogo y procedimientos proyectivos mediados por fotografías e imágenes, que invitan a evocar los espacios y experiencias de los participantes para evaluar los acontecimientos ocurridos en las trayectorias de los inmigrantes y la ubicación, desde sus narrativas. El contexto es el Barrio la Playa de Turbo Antioquia, territorio con características socio ambientales acogedoras y con experiencias previas de migración. Se avanza en las descripciones y análisis sobre las dinámicas del proceso de convivencia entre ambas comunidades para obtener como resultado de los objetivos y del análisis de las narrativas, el reconocimiento en procesos relevantes de vida de los inmigrantes y las culturas que se encuentran después de una larga travesía de inmigrantes, que, al llegar, perciben con esperanza una ubicación final en las aproximaciones culturales.

**Palabras clave:** Inmigrantes en éxodo; Dinámicas interculturales; Trayectorias antes durante después; Subjetividades inmigrantes.

### **Abstract**

The research project gives an account of the exodus and migratory process of Venezuelan families, who risk a dangerous journey, moved by despair given that the political and social conditions of the country of origin have been perceived as threatening to the survival of their families. They are exposed to an adventurous route on foot through trails of Colombia, they are women with children and in gestation, alone or with their partners. This study carried out in times of full confinement by Covid 19, is carried out with the purpose of establishing the realities of immigrants present in the narratives of subjects of different cultures: Venezuelan and Colombian, contributing to the production of knowledge of community psychology and projections on the migratory phenomenon. The type of research is qualitative – narrative design. The collection of information on life experiences and stories is carried out through focus groups, through dialogue and projective procedures mediated by photographs and images, which invite to evoke the spaces and experiences of the participants to evaluate the events that occurred in the trajectories of immigrants and the location, from their narratives. The context is the Barrio la Playa de Turbo Antioquia, a territory with welcoming socio-environmental characteristics and previous experiences of migration. Progress is made in the descriptions and analysis of the dynamics of the process of coexistence between both communities to obtain, as a result of the objectives and the analysis of the narratives, the recognition in relevant processes of life of immigrants and the cultures that are found after a long journey of immigrants, who, upon arrival, they hopefully perceive a final location in cultural approaches.

**Keywords:** Immigrants in exodus; intercultural dynamics; Trajectories before during after.

**Tabla de contenido**

Listado de Tablas	9
Listado de Figuras	10
Listado de Apéndices	11
Introducción	12
Planteamiento del Problema	13
Justificación	17
Tendencias en la Ubicación	19
Objetivos	21
Objetivo General	21
Objetivos Específicos	21
Marco Situacional Teórico y Conceptual	22
Antecedentes Migratorios en el Distrito de Turbo	28
Estado del Arte	30
Marco Conceptual	30
Momentos de Reubicación	33
La Decisión de Huida y las Caminatas Extenuantes	33
La Travesía y los Duelos Migratorios	33
Llegadas, Pesquisas y Búsquedas	35
Cuerpos que se Miran y se Observan	35
Marco Legal	36

	8
Diseño Metodológico	38
Tipo de Investigación	38
Participantes	39
Aspectos Éticos de la Investigación	41
Métodos e Instrumentos de Investigación	41
Método Cualitativo: Grupo focal	42
Método Cualitativo: Narrativas.	44
Herramientas Inductoras de la Expresión y Promoción de las Subjetividades	45
Método Proyectivo Cognitivo	46
Instrumentos Mediadores Fotográficos Foto voz	46
Entrevista Semiestructurada	47
Resultados	48
El Antes en el Éxodo	51
Sentimientos Psicoafectivos de Nostalgia por el País Venezuela	52
Integración Durante el Asentamiento	55
Integración Luego del Asentamiento - Después	57
La Interculturalidad más Allá de Normas Comunitarias de Convivencia	58
Discusión	63
Conclusiones	69
Referencias	74
Apéndices	81

### Listado de Tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Datos poblacionales.</i> .....	25
<b>Tabla 2</b> <i>Datos geográficos.</i> .....	25
<b>Tabla 3</b> <i>Datos educativos.</i> .....	25
<b>Tabla 4</b> <i>Ingreso paulatino de población venezolana en Colombia.</i> .....	29
<b>Tabla 5</b> <i>Datos población venezolana en Colombia.</i> .....	29
<b>Tabla 6</b> <i>Políticas nacionales e internacionales.</i> .....	36
<b>Tabla 7</b> <i>Indicadores de inclusión de los participantes.</i> .....	40
<b>Tabla 8</b> <i>Categorías previamente establecidas para el análisis y operacionalización.</i> .....	48
<b>Tabla 9</b> <i>Categorías emergentes del proceso.</i> .....	49
<b>Tabla 10</b> <i>Matriz de articulación de objetivos y categorías.</i> .....	66

### Listado de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Panorámica del éxodo de Venezuela a Colombia.</i> .....	20
<b>Figura 2</b> <i>Ubicación y generalidades del municipio de Turbo.</i> .....	22
<b>Figura 3</b> <i>Edad de los participantes en los grupos focales.</i> .....	39
<b>Figura 4</b> <i>Género de los participantes en los grupos focales.</i> .....	40
<b>Figura 5</b> <i>Métodos de investigación cualitativa y herramientas utilizadas.</i> .....	42
<b>Figura 6</b> <i>Dinámicas psicosociales de integración durante el antes en el éxodo.</i> .....	52
<b>Figura 7</b> <i>Dinámicas psicosociales de integración durante el asentamiento.</i> .....	56
<b>Figura 8</b> <i>Dinámicas psicosociales de integración luego del asentamiento.</i> .....	58

**Listado de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Matriz del Estado del Arte</i> .....	81
<b>Apéndice B</b> <i>Agenda de grupos focales – trabajo de campo.</i> .....	86
<b>Apéndice C</b> <i>Fotografías del grupo focal.</i> .....	90

## **Introducción**

El presente trabajo busca conocer las diferentes dinámicas interculturales que han sucedido entre comunidades de origen y comunidad foránea, en el barrio la Playa del municipio de Turbo; debido a la llegada de familias provenientes del vecino país de Venezuela. En estas poblaciones se han generado cambios y resignificaciones de los sujetos participantes de las dos culturas y a su vez se evidencia que se han hecho manifiestas fuerzas resilientes y colectivas en redes de apoyo que les permiten vivir en comunidad.

La finalidad de este documento es aportar a las comunidades y a la academia reflexiones y comprensiones sobre los procesos de acercamiento y de integración comunitaria entre estas poblaciones. En el capítulo uno encontramos lo que es la descripción del problema, la justificación y los objetivos que rigen esta investigación y que plasman el interés de las investigadoras al abordar el tema; en el capítulo dos está todo lo relacionado con el marco teórico y conceptual que da cuenta de autores e investigaciones que se tuvieron en cuenta para el complemento de este trabajo; en el capítulo tres se da cuenta del diseño metodológico que da paso al desarrollo del proceso y la recolección de la información. Como capítulo cuatro se encuentran los procesamientos de sistematización y de análisis de la información, evidencia del trabajo realizado y su debido resultado a los objetivos como producto del proceso ejecutado.

El sustento de dicho estudio investigativo se realiza por medio de narrativas, a través de las cuales se conoce e indaga un poco más a fondo, el sentir, pensar y expresar de las subjetividades de las personas que participaron de este proceso, para plasmar aquellas memorias, que dan cuenta de lo vivido en las comunidades.

## **Planteamiento del Problema**

Las situaciones políticas por las que están pasando actualmente los países latinoamericanos no son ajenas a la realidad de las comunidades y a algunas decisiones que los sujetos toman por razones de supervivencia o porque en su país de origen no existen las condiciones para avanzar y se da la necesidad de buscar una vida digna para centenares de familias a través de la migración.

Dichas situaciones no son ajenas precisamente para éstos, quienes asumen desplazamientos de distintas formas, para insertarse por territorios, divagar y pasar por distintos espacios geográficos, diversas culturas y comunidades con dinámicas preestablecidas; que soportan con aceptación o con rechazo los impactos de los migrantes en sus culturas y la penetración de culturas foráneas, que buscan refugio en países vecinos. Es entonces éste el problema que convoca y se diserta en el presente estudio y que tratará de abordarse desde dos miradas, características y realidades respectivas: la del migrante y/o refugiado y la de quien decide acogerlo o no acogerlo, para un nuevo resurgir.

Dicho por organizaciones internacionales, el éxodo de venezolanos que salen de su país, es el mayor movimiento migratorio en la historia reciente del continente y también el de más alto impacto, ya que los venezolanos no huyen de un conflicto armado, sino que deciden arriesgarse a la movilidad debido a la escasez de alimentos y medicinas, el sometimiento a un régimen que consideran ilegítimo y deshonesto con las decisiones que imparten, los salarios bajos, la devaluación de la moneda y por ende la gran crisis ocasionada por la hiperinflación.

Ante este panorama se visualizan perspectivas e implicaciones, de tipo político, económico, psicosocial, pues quien huye de su país en estas condiciones, sale sin pertenencias, se siente despatriado y dejando sus tierras, pasa por territorios donde

progresivamente tras la travesía se va gastando el poco dinero con el que salieron de su país, además sin dejar de lado la gran tristeza de pensar en sus familias y en los riesgos; o quienes migran solos discurren en todos los lazos familiares que dejaron en el país de origen y como si fuera poco el riesgo aumenta con la actual situación de salubridad a raíz de la pandemia Covid 19 que ha cobrado la vida de tantas personas sin distinción de raza, edad o nación.

El Ministerio de Relaciones Exteriores (2020) en su último informe: *Radiografía: venezolanos en Colombia*, actualizado al mes de marzo, informa que en Colombia hay 1.809.872 venezolanos que están en todo el territorio colombiano, de ellos hay 784.234 regulares y 1.025.638 irregulares, del total de venezolanos en el país a la fecha 2021. Dichas cifras muestran la gran crisis humanitaria y lo que la ONU ha llamado como el más grave e inhumano de los siete delitos de lesa humanidad.

Con esta idea de que en su país si acaso hay supervivencia, pero no oportunidades, el migrante venezolano busca alternativas de cambio, pese a que sabe que pueden darse muchos riesgos, para llegar a un lugar donde no sabe si podrá hacer vida o tendrá que volver a migrar.

El imaginario es que quien migra por la trocha y llega al país como irregular tiene un alto riesgo de ser deportado, hecho que para entidades como ACNUR es un aspecto más que muestra la falta de formación en su situación migrante, puesto que la misma entidad aclara que hay un mínimo porcentaje de deportación y sólo ocurriría cuando la persona es aprehendida por algún delito de gravedad o denuncia evidenciada (Organización Internacional para las Migraciones-OIM, 2007).

En este mismo informe se identifica que el migrante tiende a tener una predilección de forma inicial por las ciudades capitales, algunos con más escolaridad y formación

deciden quedarse y otros lo toman como un lugar de paso donde recogen datos para poder direccionarse hacia municipios con menos población y luego de este desplazamiento lograr establecerse de una forma un poco más definitiva en regiones y ciudades más pequeñas donde ellos mismos dicen, pueden pasar más desapercibidos de quien les consulte por el estado de sus papeles en el ingreso al país.

Respecto a las políticas, sí existen, pero por parte de la población migrante se evidencia que hay desconocimiento de ellas, temen porque asumen una situación de ilegalidad y peligro de deportación, pues muchos hicieron su tránsito a través de la trocha y por ello no se hizo como tal su ingreso formal al país colombiano con el sello a su pasaporte, situación que alimenta el miedo a ser deportados y que termina por limitarlos a acudir a las instituciones a fin de conocer si tienen algún derecho para sus familias. Además, expresan no tener el conocimiento necesario para visitar las entidades locales o no saben dónde consultar la información según el servicio que en determinado momento requieren.

Esta falta de conocimiento trasciende en la forma de auto agenciar su situación por medio del contacto con entidades locales que pueden brindar rutas de atención y asesorías en los servicios a los que podrían acceder así sean migrantes irregulares, pues en este sentido piensan que por no contar con PEP no tienen ningún derecho. Otros temas de gran inquietud son los trámites migratorios para otros miembros del hogar que dejaron en Venezuela y que desean traer al país, puesto que dicen ya sentirse estabilizados en el lugar donde se asentaron. Su gran inquietud radica en encontrar otra alternativa que no sea el tránsito irregular, dado que ya han experimentado lo que es el camino durante aproximadamente 22 días en la travesía por trocha.

El desconocimiento es tal que muchos menores continúan su ciclo de formación en instituciones venezolanas de forma mediada a través de WhatsApp, perdiendo los derechos de ley donde los niños tienen la oportunidad del restaurante escolar y así mismo al estar fuera del régimen colombiano pierden el acompañamiento psicopedagógico escolar y demás beneficios que se desaprovechan al no estar bajo el régimen de educación colombiano.

Como tal para Colombia también ha sido un peso que ha debido asumir en este éxodo, puesto que el movimiento poblacional genera problemas al robustecer la población y aumentar las necesidades exigidas, tales como seguridad, empleos, salud, vivienda, servicios de saneamiento básicos, educación para menores de edad, alimentación, entre otras, pero con un especial énfasis en la percepción de seguridad y convivencia, al presentarse comisión de delitos o conductas que pueden atentar contra la convivencia.

El número de inmigrantes venezolanos sin recursos, continúa creciendo a un ritmo que parece estar excediendo las capacidades de atención en salud, seguridad, y techo que pueden ofrecer las autoridades colombianas. Advierte el profesor Jochen Oltmer, historiador especializado en migraciones de la Universidad de Osnabrück, quien teme que “Colombia solo puede ofrecer soluciones a la masiva inmigración de venezolanos si logra cooperación internacional” (DW, 2018, s.p.) “si bien, hasta ahora no hay políticos que instrumentalizan la inmigración para ganar votos, la polémica por la adjudicación de los mínimos recursos, por espacios de obra y oportunidades gubernativas, alcanza a lograr ascendientes durezas generales y estratégicas” (DW, 2018., s.p.).

¿Qué dinámicas psicosociales culturales se manifiestan en las narrativas de los inmigrantes como caminantes y en los encuentros entre la cultura venezolana y la cultura de origen colombiana?

## Justificación

El presente proceso investigativo parte de consideraciones sobre el movimiento social del éxodo y las dinámicas interculturales que se están produciendo actualmente entre de millones de venezolanos, y colombianos receptores de la cultura foránea, dinámica social que ha venido trascendiendo en los últimos 50 años con mayor peso en países de América Latina, asumiendo el estudio de las invitaciones que empujan a esta migración internacional, dada la situación del conflicto que vive Venezuela y lo que representa para los emigrantes hacia países receptores como Colombia.

Los procesos de movilización en distintas épocas han tenido diferentes motivos, aunque hay elementos comunes que se intentan rescatar ante el caso venezolano en la más alarmante crisis que toca con diferentes fenómenos de tipo social, económico y político de la historia contemporánea en el país y en América Latina.

Las inconformidades sociales dispersan poblaciones que son removidas en éxodos de grandes proporciones, convirtiéndose en una sociedad “que históricamente, se resquebraja en su proyecto ante la presencia de una realidad y de un discurso hegemónico, que quiebra las expectativas de realización” (Ávila, 2018, p, 2), conduce esta crisis a los grupos humanos a inventar imaginarios de realización de sueños y búsquedas de supervivencia que estimulan a acometer la huida.

Por tierra, mar y aire se desplazan en busca de mejores condiciones de vida, algunos hacen riesgosas caminatas de 16 horas diarias, por rutas que pueden alcanzar 3.500 kilómetros, muchos de ellos duermen en las calles; otros arriesgan su vida en el mar o como polizontes tratando de colarse en un avión. Colombia pide ayuda económica para atenderlos, Perú declara el estado de emergencia sanitaria en la frontera y Brasil moviliza

sus tropas, considerándose así esta crisis migratoria de Venezuela como inédita en América Latina.

Implica abordar los procesos biológicos, psicológicos, sociales, culturales que se producen y que interesa comprender al estar afectadas estas poblaciones, en cuanto a situaciones de supervivencia como grupos flotantes, quienes recorren atajos y trochas en estados de desestabilización de la vida en distintos sentidos, unido a la discriminación, la exclusión y la persecución, entre otros, “para evitar el derrumbe personal se opta por tratar de escapar de esa situación angustiante, tipo callejón sin salida” (Aruj, 2018, p. 98).

Se propone reconocer en la realidad los procesos de choque, aceptación limitada, condicionada, u otras formas, entre culturas de origen y foráneas en la búsqueda de lugares de asentamientos por parte de los caminantes y sobre los comportamientos de las comunidades de asilo; planteamientos a referenciar en los estudios de Murillo Muñoz y Salazar Castillo (2015):

El abordaje psicosocial ha centrado su atención en los procesos de adaptación y de ajuste de los migrantes a la sociedad receptora, produciendo un considerable número de trabajos empíricos y teóricos al respecto (Basabe, Zlobina y Páez, 2004; Díez y Ramírez, 2001; Dovidio y Esses, 2001; Murillo, 2009b; Navas et al, 2004; Nesdale y Mak, 2003; Ward y Kennedy, 1994; Zlobina, 2004). (p. 35).

Entre las causas analizadas que son comunes a las diversas migraciones Aruj (2018) realiza la siguiente síntesis:

La decisión migratoria, entonces, estaría fundada en una compleja combinación de factores internos y externos; entre los externos más significativos destacamos: 1. Falta de alternativas para los logros ocupacionales. 2. Incertidumbre social sobre el futuro económico. 3. Inseguridad general frente al crecimiento de la violencia. 4. Necesidades

básicas insatisfechas. Entre los factores internos destacamos: 1. Frustración en las expectativas de vida. 2. Frustración en la realización personal. 3. Mandato generacional ligado a la comunidad de la cadena migratoria familiar. (p. 98).

### **Tendencias en la Ubicación**

Explorar, sobre las tendencias de ubicación de dicha migración internacional hace referencia a explorar en el distrito de Turbo, puerto del océano Atlántico, en Colombia; donde se encuentran migrantes que circulan a modo de paso o se sitúan como destino en esta ciudad, para quedarse y establecer algunas proximidades a la playa e intentar la sobrevivencia. Este movimiento poblacional y social es el que se plantea como premisa de análisis en el estudio que nos ocupa.

Es así como se hace necesario seguir la pista y analizar dicha dinámica migratoria desde perspectivas de la interculturalidad a manera de identificar procesos de convergencia, divergencia, formas de integración y potencialidades en y entre las diversas culturas, para el caso de la venezolana y la colombiana, asumiendo como referentes a Guerrero Arias en su manuscrito *La cultura: estrategias conceptuales para entender la identidad, la diversidad, la alteridad y la diferencia* (2002).

Es precisamente ésta la importancia del presente estudio, en el que se aspira a indagar dinámicas sociales comunitarias en sus distintas fases, considerando posible, que pueden haber pasado del extrañamiento, al acercamiento e hipotéticamente a la integración, entre poblaciones con culturas diversas de los dos países, para indagar sobre las formas de relación en los inicios, conjeturando que de la indiferencia, rechazo, sospecha entre desconocidos, puede haber apertura a la curiosidad y compasión, con intentos solidarios ante los connacionales, al brindar apertura, en el acogimiento a sus espacios y a ser parte de la vida.

Es trascendental reconocer y tramitar el conocimiento sobre los derechos humanos y los aspectos legales a la protección, dentro y fuera del país, de migrantes venezolanos doblemente invisibilizados por el país de origen que niega el éxodo y por circunstancias de asilo y de refugiados que requieren claridades de conocimiento, de visión y de acción en las zonas acogedoras o receptoras preferidas por los movimientos migratorios como el destino de Turbo en Colombia. Teniendo en cuenta estas realidades, se pretenden aproximaciones al conocimiento de las dinámicas de convivencia entre la población venezolana y la comunidad de acogida que se ha ubicado en el barrio la playa del distrito de Turbo, considerando las implicaciones y posibles estrategias. Al respecto conviene tener en cuenta que la convivencia intercultural hace referencia a convivir entre grupos culturales diferentes, para este caso.

Se considera relevante desde las diferentes perspectivas mencionadas, comprender dichas dinámicas interculturales, estableciendo que podrán ser el escenario o ruta de base para la actuación. Generando la observación de las actitudes hacia lo diferente, lo diverso, así como al propio proceso de diversificación del entorno en contexto. Donde es pertinente interpretar y valorar la significancia de la efectividad o abandono de la correlación y de los espacios o fases de las relaciones existentes entre las familias en cuanto a la integración.

### **Figura 1**

*Panorámica del éxodo de Venezuela a Colombia.*



Nota: Creador: Juan Pablo Cohen, Imagen propiedad de EFE Copyright: solo uso editorial.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Establecer las realidades de los inmigrantes presentes en las narrativas de sujetos de las diversas culturas: venezolana y colombiana, aportantes a la producción de conocimiento de la psicología comunitaria y a proyecciones sobre el fenómeno migratorio.

### **Objetivos Específicos**

Reconocer las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes antes de la llegada a su lugar de asentamiento.

Identificar las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes durante su asentamiento en el barrio la Playa.

Describir las potencialidades que se identifican en las comunidades, venezolana y colombiana, en las dinámicas de su convivencia intercultural tras su proceso de integración después de la llegada al lugar de asentamiento.

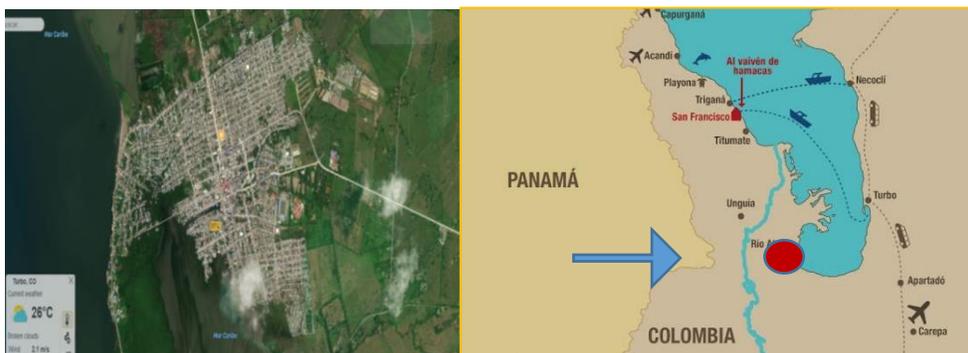
## Marco Situacional Teórico y Conceptual

Dado que la mirada central de esta investigación estará puesta en el análisis de las dinámicas interculturales presentes en los migrantes venezolanos que llegan al barrio La Playa en el Municipio de Turbo, en relación con las dinámicas de la sociedad o comunidad de acogida, hogares colombianos que se han radicado o crecido en esa localidad del distrito; será necesario plantear algunos supuestos que interesarán como ejes conceptuales, sobre los cuales se apoyarán las lecturas interpretativas de las realidades desde ambos colectivos, por medio de la información obtenida durante el proceso investigativo.

Se da inicio así con la contextualización sobre el territorio de Turbo, refugio escogido por dichas familias venezolanas; continuando con los antecedentes, los términos que dan contexto al conocimiento y análisis de estas realidades y las perspectivas de la psicología comunitaria. Así mismo, algunas actualizaciones sobre el marco legal internacional y nacional, que aportan a la comprensión del movimiento población y como tal al ámbito legal que encierra el presente estudio.

### Figura 2

*Ubicación y generalidades del municipio de Turbo.*



Nota: las imágenes son tomadas de Google maps y el blog:

<http://alvaivendehamacas.blogspot.com/p/como-llegar.html>

El municipio de Turbo, designado como Distrito Portuario, Logístico, Industrial, Turístico y Comercial, se puede decir que es el de más extensión en Antioquia, esta es la razón por la que fue llamado “El Rey del Golfo”, pues la porción principal de las costas antioqueñas en el Golfo de Urabá está dentro de su territorio (Keep Correa, 2000).

El suelo de Turbo está en la costa y la playa marina del Darién, es sustento de pescadores de los barrios costeros y de los pobladores migrantes. La economía por lo tanto es urbana, rural, marina, turística y agrícola por la influencia de los sembrados en plataneras, ganadería; la actividad pecuaria generalmente realizada por las comunidades afrodescendientes, el comercio y los intercambios de moneda, dada la afluencia de foráneos. Igualmente, el turismo es *Nota* significativa de recursos, puesto que Turbo cumple el papel de puerto con paso a lugares de recreación y turismo como Triganá, Acandí, Capurganá, entre otros. De esta manera no se han denotado otras colocaciones de diferentes espacios de turismo significativo para la región.

A pesar de ser el municipio más antiguo de la subregión de Urabá y ser pionero en el cultivo de plátano, banano, musáceas y la agroindustria correlacionada, la calidad de vida de sus habitantes no tiene una relación de crecimiento paralelo con los ingresos generados por esta actividad económica (Perfil Municipio de Turbo, s.f.).

Los índices de pobreza presentados por el municipio son altos, siendo los estratos 1 y 2 los que representan el porcentaje mayor de la población, el estrato 1 es el más común, ubicando al municipio en un porcentaje de pobreza agudo, ya que más del cincuenta por ciento de su población no cuenta con las necesidades básicas satisfechas. Debido a estas condiciones de abandono en temas de salud, educación y saneamiento básico, los habitantes del municipio son más propensos a sufrir enfermedades endémicas, hacer asentamientos en

zonas de riesgo y tener problemas de interacción y convivencia (Secretaría de Salud Distrito de Turbo, 2020).

Sus pobladores se encuentran en diecisiete corregimientos, doscientas veinticinco veredas, caseríos costeros y viales y cuenta con 23 barrios en su cabecera municipal. (Oficina de Planeación Distrital, 2020). La población en sí misma está distribuida en grupos sociales, acorde a algunas dinámicas asociadas a las formas de apropiación territorial, por ejemplo, algunos colonos que aún habitan el municipio, campesinos, un buen grupo de pescadores debido a la actividad económica propia del distrito, negritudes, habitantes urbanos, algunas minorías que son comunidades indígenas y una parte de residentes migrantes que hasta hace apenas unos meses estaba dividida por un subgrupo de población flotante (Africanos y asiáticos en su mayoría) que tenían como paso el municipio y como tal el Darién, pues su tránsito era hacia otras fronteras terrestres para el cruce por Panamá, pasando por México, con destino final Estados Unidos; ya la mayoría de esta población no hace su arribo al distrito de Turbo por diferentes factores: la pandemia (Covid 19) hizo disminuir el flujo de todo tipo de migrantes y al parecer la incidencia de varios grupos ilegales que generaban una red de trata de personas donde estos migrantes internacionales caían, además éstos mismos identificaron que su paso ya no era necesario por allí y por eso la determinación de ya usar otro tránsito portuario por otro de los municipios del eje bananero donde pueden salir también embarcaciones más pequeñas de forma más incógnita: Municipio de Necoclí. (Policía Nacional Comando Urabá, 2022).

**Tabla 1***Datos poblacionales.*

<b>Total</b>	Rural	Urbana	<b>Población</b>		
			Mujeres	Hombres	Inmigrantes venezolanos
<b>111.720</b>	69.268	42.452	57.334	54.386	1.340 aprox.

Nota: Elaboración propia. Datos de la Alcaldía Distrital Municipio de Turbo.

**Tabla 2***Datos geográficos.*

	<b>Rural</b>	<b>Urbana</b>
<b>Extensión</b>		
<b>Total</b>	3.043 km <sup>2</sup>	11.9 km <sup>2</sup>
<b>3.055 km<sup>2</sup></b>		

Nota: elaboración propia. Datos de la Alcaldía Distrital Municipio de Turbo.

**Tabla 3***Datos educativos.*

<b>Extensión</b>	<b>Rural</b>		<b>Urbana</b>		<b>Total</b>
	Privado	Público	Privado	Público	
	8	149	17	31	205

Nota: elaboración propia con datos de Alcaldía Distrital Municipio de Turbo

En el sector universitario se cuenta con la sede de Ciencias del Mar de la Universidad de Antioquia, Universidad Minuto de Dios con cuatro pregrados en la modalidad a distancia y Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD con una propuesta formativa virtual y a distancia con casi 65 programas entre profesionales, tecnologías y maestrías, partiendo de primaria y bachillerato, como opciones de alfabetización a poblaciones rurales, urbanas y en estados de vulneración.

En infraestructura médica y en temas de salud, en el distrito hay una clínica, cuatro centros de salud (Uno en la zona urbana y los otros en tres corregimientos) y 12 puestos de salud de los que no todos están en funcionamiento, además de un hospital de primer nivel que presta servicios en especialidades médicas, Hospital Francisco Valderrama, en este se dio una reciente ampliación con 53 camas UCI para atender la actual emergencia sanitaria en el distrito (Secretaría de Salud Distrito de Turbo, 2020).

Se logran evidenciar diversas problemáticas a nivel de salud en la comunidad, por factores externos como lo son: la contaminación de aguas que no están en condiciones de ser consumidas por los habitantes porque no cuentan con el proceso de filtración adecuada para el uso doméstico, está presente también el hecho de que no se cuenta en el municipio con el servicio de alcantarillado y drenaje del agua, por lo cual se genera estancamiento y propagación de mosquitos. Se logra identificar también, que los residuos sólidos no tienen el debido proceso de depósito, la mayoría de las viviendas se encuentran carentes de materiales dignos de habitar, a su vez se evidencia falta de formación y concientización de la comunidad en cuanto al manejo y dominio de hábitos higiénicos.

Todo esto lleva a la comunidad a sufrir de diversas enfermedades respiratorias y en su mayoría de la piel, las cuales aquejan a gran parte de la población infantil y adulta. Igualmente, otra de las afectaciones en la subregión, actualmente en menor medida, es la violencia de actores armados al margen de la ley, quienes han dejado a muchas personas y familias víctimas del desplazamiento forzado, personas desaparecidas, familiares secuestrados, entre otras problemáticas; afectando así diversas dimensiones de bienestar en el ser humano como lo es su condición de salud mental y física.

Así como la población es diversa, esto mismo convierte al municipio en una convergencia de culturas y valores ancestrales donde se rescatan las diferentes formas de

expresión artística que marcan la identidad, entre toda esta multiculturalidad se hace visible dos expresiones muy propias y típicas: el bullarengue y el vallenato.

El bullarengue es una combinación de ritmo, baile y canto que crea en las personas que practican este género musical, sensación de alegría, libertad de expresión y a su vez les permite tener una actividad recreativa. Se encuentra dentro de las expresiones artísticas ancestrales más representativas hoy en día en la cultura de la región, en este mismo sentido los grupos han crecido en el territorio, específicamente en el municipio de Necoclí y en el municipio de Turbo, donde se celebran festivales y concursos en torno a él; en ellos los grupos componen cantos que relatan la idiosincrasia de la raza y el diseño de sus coreografías son un tributo a los movimientos de las faldas y la vestimenta para tal danza típica. Entre los grupos más característicos de la región está “Tambores de Urabá”, quienes en el año 2019 representaron a Colombia en el país Azteca en el festival Internacional de danzas y bullarengue.

Otra de las expresiones artísticas que caracterizan a este distrito, tierra de tradiciones es el vallenato. La música, no podía quedarse por fuera de los saberes y potenciales artísticos que tiene la región turbeña. El vallenato es un género antiguo, que ha permitido por el paso de los años, que diversas culturas (Incluso africanas) disfruten del sonar de cantos acompañados de un instrumento esencial en él: el acordeón. En el distrito se celebra el Festival Nacional de Acordeones y Canción Inédita Simón Simanca, en él cada año se hace homenaje a uno de los cultores y representantes de la música y la cultura en el municipio y es un evento organizado por una de las matronas acogidas en el municipio: Mónica Caicedo González, actual directora de la UNAD en el distrito portuario.

De otro lado, conocer a Turbo y su cultura es conocer su gastronomía, en ella se puede ver la diversidad cultural que le permite a los habitantes de la región ser partícipes y

protagonistas de la preparación de exquisitos platos culinarios, la gastronomía turbeña que integra el conocimiento de las culturas tanto chocoana, como caribe y andina. Esta deliciosa mezcla se ve representada en platos que parten de lo que el medio brinda: pescados, langostinos, mariscos de mar o río con diversos acompañantes como el plátano (Producto base), boleja (Rechazo del banano que no cumple con los estándares de exportación), arroz, ñame, yuca. En frutas también hay diversidad, teniendo como frutas típicas el banano maduro, borjón, chontaduro, coco, piña, éstas tienen su gran protagonismo en la semana mayor donde se celebra el festival del dulce, evento que se hace en homenaje a la matrona Digna Pérez de Chaverra.

### **Antecedentes Migratorios en el Distrito de Turbo**

El distrito de Turbo ha sido un corredor estratégico de migrantes provenientes del continente africano y asiático, que llegan de forma esporádica y por poco tiempo mientras siguen su travesía hacia la frontera panameña, con destino a tierras extranjeras, por ello la misma población dice estar acostumbrada a ver personas diferentes a su cultura, pero también por todas las situaciones de acogida al desplazamiento forzado que como tal la zona de Urabá ha tenido en sus territorios hace ya varios años.

Según cifras proporcionadas por Stephane Dujarric, vocero de Naciones Unidas, de los aproximados 30 millones de habitantes venezolanos, 2.3 millones han huido de Venezuela en los últimos años, de ellos 1.340 se encuentran actualmente en el distrito de Turbo y sólo 410 de estos cuentan con PEP (Permiso Especial de Permanencia) tal como lo informa la Policía Nacional en el Departamento de Antioquia. El 5% del total (de los 1340) son ciudadanos colombianos retornados con derecho a la nacionalidad colombiana.

A través de indagación manejada por Migración Colombia en su documento: *Radiografía: venezolanos en Colombia* (Ministerio de Relaciones Exteriores, 2020), se

especifica que desde el cierre de la frontera colombo-venezolana en el año 2015, hasta marzo de 2020 que el Gobierno Colombiano definió medidas de aislamiento obligatorio por la situación de pandemia Covid19 en el país, el ingreso de venezolanos ha venido incrementando:

**Tabla 4**

*Ingreso paulatino de población venezolana en Colombia.*

<b>Ingreso de población venezolana en Colombia por años</b>								
	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
<b>Años</b>	23.573	31.471	53.747	403.702	1'174.743	1'771.237	1'729.537	1.842.390

Nota: Elaboración propia a partir de datos tomados del Documento: Distribución de Venezolanos en Colombia 2021. Migración Colombia, Ministerio de Relaciones Exteriores (2021).

**Tabla 5**

*Datos población venezolana en Colombia.*

<b>Población venezolana en Colombia</b>				
<b>Situación</b>	Regulares	Irregulares	En trámite PPT	Departamentos donde más llegan
	344.688	315.646	1.182.059	Bogotá D.C 21,37%
				Norte de Santander 8,91%
<b>Total</b>	1.842.390 Aprox.			Atlántico 7,63%
				La Guajira 5,79%
				Antioquia 14,34%

Nota: Elaboración propia a partir de datos tomados del Documento: Distribución de Venezolanos en Colombia 2021. Migración Colombia, Ministerio de Relaciones Exteriores (2021).

## **Estado del Arte**

Desde la perspectiva del tema trabajado se hace necesario recopilar el estado del arte mediante una matriz que logra identificar los datos desde tres escenarios territoriales: internacional, nacional y local. Además de que en esta matriz hay un primer acercamiento global al entendimiento de la dinámica migratoria, también se comienza una exploración con ella, en los avances, en la vigencia del tema y en los diferentes escenarios mencionados, situación que aportará en la aclaración de las problemáticas que se van generando a raíz de la migración. Esta matriz se encuentra disponible en el apéndice 1 de este trabajo.

## **Marco Conceptual**

En relación con las dinámicas de interacción que se dan entre las familias colombianas que se han radicado o crecido en la comunidad de la Playa, un barrio a la orilla del mar, con respecto a las familias venezolanas inmigrantes, será necesario plantear algunos supuestos de interés, como ejes conceptuales, sobre los cuales se apoyan las lecturas interpretativas de las realidades de la comunidad que se está gestando con los connacionales, por medio de la información obtenida durante el proceso investigativo.

El desplazamiento se ha tornado en los últimos periodos, como una de las temáticas sobre las que se está desarrollando el discurso social. En consecuencia, se trata de una situación compleja, que comporta contenidos éticos, cognitivos y afectivos complejos en el plano social, político-económico. Por tal razón las comunidades se constituyen en parte, de contextos de cultura de origen y diversas, en las que se descifran simbolismos y señales diferentes.

Dentro de los términos a considerar en el ámbito migratorio está comprender el movimiento poblacional y migratorio a partir de los actores que interactúan en él; en el caso

del emigrante éste se puede definir como el sujeto que abandona su espacio o territorio con fines de asentamiento en otra nación. La emigración es, desde el enfoque del país de salida, la movilización que efectúa el sujeto desde el país de residencia hacia otra nación. El Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas (DAES), en su documento de Recomendaciones sobre Estadísticas de las Migraciones Internacionales, explica algunas especificidades sobre los tiempos de estadía, pero en general el término hace referencia a los sujetos que se alejan por tiempo indefinido de su hogar para que su país de destino se convierta en su nuevo país de domicilio habitual (Naciones Unidas, 1999).

En este mismo sentido, Solarte, (2018) expone que “se debe reconocer que las normas internacionales de derechos humanos establecen el derecho de toda persona de salir de cualquier país, incluido el suyo. Sólo en determinadas circunstancias, el Estado puede imponer restricciones a este derecho. Las prohibiciones de salida del país reposan, por lo general, en mandatos judiciales” (p. 10).

Así como en un inicio se definía el término emigrante en los primeros momentos de la dinámica intercultural que pretende esbozar este estudio, en este punto es necesario entender que desde la perspectiva del país receptor esta persona que decidió salir de su territorio es un inmigrante, puesto que el término general para ambas situaciones es migrante, pero éste último se especifica o divide según la instancia y países tras su tránsito: un sujeto migrante es emigrante para su país de origen e inmigrante para el país donde decidió radicarse.

Sobre migración, asilo y refugio, UNICEF explica también en algunos de los términos recopilados, que en específico hay varios tipos de migrantes. En este sentido se

define al tipo de migrante en situación irregular como una “persona que permanece o transita por un país sin tener los documentos que le permiten hacerlo” (OIM, 2006, p 4.).

Esto puede ocurrir en la actual coyuntura de éxodo venezolano, porque su entrada al país no está autorizada. Para el caso de este estudio, la migración irregular se da porque las personas decidieron hacer el ingreso a Colombia por una travesía alterna a la frontera (Trocha) y no por una oficina de SAIME (Servicio Administrativo de Identificación, Migración y Extranjería) donde debían hacer sellar sus pasaportes para tener una migración de tipo ordenada/regular que les concediera luego de la llegada al país, hacer los trámites de rigor para su PIP (Permiso de Ingreso y Permanencia) como documento que les permite su residencia en el país, pero que además de identificarlos les dejará acceder a la oferta institucional del Estado colombiano.

En concordancia con los tipos de migrantes, también hay unos rasgos propios para definir a los migrantes según las razones que motivaron la decisión de huida, en este sentido entidades como ACNUR argumentan que muchas de estas personas que están llegando al país son migrantes con características de refugiados, dado que:

Son personas que están fuera de su país de origen debido a un temor de persecución, a un conflicto, violencia u otras circunstancias que perturben gravemente el orden público, y quienes, en consecuencia, requieren ‘protección internacional’. Su situación suele ser tan peligrosa e intolerable que cruzan las fronteras nacionales para buscar seguridad en los países vecinos (ACNUR, 2016, p.12).

## **Momentos de Reubicación**

En el desplazamiento de un país al otro de los grupos de familias como las participantes, se presentan distintos momentos de vivencia en la reubicación y búsquedas de sobrevivencia que marcan unos momentos, que se analizan a continuación:

La Decisión de Huida y las Caminatas Extenuantes.

La travesía y los duelos migratorios.

Llegadas pesquisas y búsquedas.

Cuerpos que se miran y se observan.

### **La Decisión de Huida y las Caminatas Extenuantes**

El éxodo y la huida han sido una decisión difícil de adoptar en cada familia migrante, puesto que cada sujeto la ha tomado como un exilio al ver a lo lejos que las personas importantes en su vida y todo lo que poco a poco se construyó se tiene que dejar, para darle paso a una nueva etapa, pero ha sido la fuerza psicológica la que ha permitido darles tal decisión que es con ella con la que lograron asumir las caminatas extenuantes con la carga física y sentimental de pensar en lo que se quedó y lo que estará por enfrentarse, los miedos de la noche tras el tránsito por zonas solitarias y de topografía densa y la escasez de los elementos necesarios para enfrentar los diferentes climas y condiciones de vida por los territorios en los que se están circulando.

### **La Travesía y los Duelos Migratorios**

Cada momento en la decisión de salir va marcando una etapa superada, como primera medida en logros está controlar la carga emocional y mostrar de forma física que se está bien, esto para no generar más dolor en el que se queda; surge entonces la mezcla de sentimientos que acompañan el paso: se piensa en lo triste que será no volver a ver el propio territorio por el camino que se está recorriendo, los recuerdos y a la vez los

imaginarios recrean lo experimentado en ese paisaje del que se despiden con su decisión, las inquietudes e incertidumbres de no saber de forma exacta a dónde llegar también rondan, de la misma manera está presente esa emocionalidad de lo nuevo por vivir.

Proceso de duelo. Las rupturas de las subjetividades se van explorando al asumir el proceso de ajuste emocional que sigue a la pérdida de la vida que se quedó allí en el antes de migrar. El autor González Calvo (2005) expone que todo proceso de duelo implica seguir recordando con amor y en este caso donde se da el duelo migratorio no es la excepción, porque es el momento que se caracteriza por dos grandes bifurcaciones en que se producen una mezcla de dolor y novedad, es la recuperación y reubicación de lo dejado atrás y el entendimiento de lo nuevo, vivencias que no estarán eximes del sentimiento de sufrimiento; así mismo:

El duelo migratorio no es un tipo de duelo único, sino que cada persona lo vive de manera distinta, influyen muchos factores: los recursos personales de cada cual, las redes sociales de apoyo, el nivel de integración social, las condiciones de vida, las condiciones dejadas atrás. (González Calvo, 2005, p. 80).

En la marcha se sigue día tras día como si fuese ya algo más de la convivencia y cotidianidad, los primeros días hay incertidumbre de no resistir, pero la imagen en retrospectiva de la situación por la que migraron y los recuerdos dan la iniciativa a seguir.

No poseer lo propio para necesidades básicas hace que se asuma como algo más que llegó con esta nueva vida donde el migrante es más nómada que ciudadano, donde no hay amigos, pero todos los que se unen en la caminata se vuelven familia. Sentimientos contradictorios, búsqueda de pertenencia y de comunidad a la vez que se dan las emociones de desarraigo, en parangón con la situación de los “apátridas” de los que refiere Hannah Arendt, como se citó en Alzate-Carreño (2016.).

## **Llegadas, Pesquisas y Búsquedas**

En planteamientos de Jelin (como se citó en Mato, 2005) se producen resignificaciones y factores movilizadores de cambio a todo nivel en la llegada al sitio considerado como meta, son nuevos referentes para conseguir arraigo y posible permanencia – cambios que pasan por momento de encuentro con un lugar de refugio, para pasar a momentos de resistencia y dudas con respecto al acomodamiento en el territorio.

E. Jelin habla de cómo la memoria ocupa un lugar importante en este momento y proceso a la llegada, y que más que el recuerdo de huellas dejadas en espacios recorridos, en los lugares atravesados, para imaginar nuevas formas en la entrada a un lugar, supuestamente buscado: “Estos procesos de desarraigo, paradójicamente, llevan también a una búsqueda renovada de raíces, de un sentido de pertenencia, de comunidad. Pertenecer a una comunidad es una necesidad humana, es un derecho humano” (Jelin, como se citó en Mato, 2005, p. 256).

## **Cuerpos que se Miran y se Observan**

Es en este punto donde se trata de reunir elementos que han configurado el imaginario social en torno a la integración, así como la búsqueda de estabilidad como lo añoran los migrantes del barrio la Playa y las explicaciones de los autores. Abordar el imaginario de los inmigrantes y quienes circundan es una manera de comprender la realidad y lo que está sucediendo, reunir indagaciones de significados sobre esta migración, como lo plantea Castoriadis (1989). En dichas significaciones, se establecen las percepciones, explicaciones e intervenciones a realizar en esta realidad. Pintos (2005) considera que esta realidad compartida, al representarse mentalmente en el espacio y el tiempo, configura un esquema de sentido existencial. “Es decir, una matriz de sentido en relación con el discurso, al pensamiento o la acción social” (Baeza, 2000, p.21.).

## Marco Legal

En el siguiente cuadro se evidencian las leyes y normas establecidas por el gobierno colombiano referente al ingreso de la población venezolana al país.

**Tabla 6**

*Políticas nacionales e internacionales.*

<b>Información de tratados y políticas nacionales e internacionales en torno a la migración</b>	
Declaración Universal de los Derechos Humanos	1948 Art. 3 y 9
Constitución Política de Colombia (1991). En su Artículo 93 establece que los tratados y convenios internacionales ratificados por el Congreso, que reconocen los derechos humanos y que prohíben su limitación en los estados de excepción, prevalecen en el orden interno. A su vez en el Art. 9, 24, 96, 97, 100, 189, 227, 289, 337 y el Preámbulo, señala entre otros los derechos y garantías de los extranjeros en el territorio nacional.	1991
Resolución 5797-PEP del 2017 "Por medio del cual se crea un Permiso Especial de permanencia"	2017
Resolución 3015 del 2017 del ministerio de salud y protección social incluye el Permiso Especial de Permanencia como documento válido para que los ciudadanos venezolanos se puedan incorporar al sistema de salud colombiano	2017
CONPES 3950/2018, que es la estrategia nacional para atender la migración desde Venezuela.	2018
Resolución 1567 del 2019 Por el cual se implementa el procedimiento dirigido a renovar el Permiso Especial de Permanencia PEP, creado mediante la Resolución 5797 de fecha de 25 de Julio de 2017, otorgado entre el 03 de agosto de 2017 y el 31 de octubre de 2017.	2019
Resolución 0238 del 27 de enero del 2020, por el cual se implementa un nuevo término para acceder al permiso especial de permanencia PEP, del ministerio de relaciones exteriores.	2020
Ley 115/94 y Decreto 1860/94 del MEN	1994
Decreto 2832/05 Validación de estudios	2005

---

Decreto 1290/09 Evaluación y Promoción.	2009
Resolución 000540/14 Validación Bachillerato	
Circular 01 Acceso servicio educativo/15 del MEN	2020
Directiva 009/17 Proceso de matrícula a extranjeros	2017
Circular conjunta 16/18 Atención a NNA venezolanos. Circular conjunta N 16 del 2018, Instructivo para la atención de niños, niñas y adolescentes procedentes de Venezuela en los establecimientos educativos colombianos.	2018
Circular 000350/18 Directrices para validación	2018

---

Nota: Adaptación de información según entrevista con representantes de ACNUR. (2020)

## **Diseño Metodológico**

### **Tipo de Investigación**

Se privilegia el tipo de investigación cualitativa, ante la cual se presenta la necesidad de comprensión sobre sus fundamentos epistemológicos; según los siguientes planteamientos de Sandoval Casilimas (1996): Como primer fundamento está el de razonar, ya que no se podría comprender la producción teórica sin acercarse al sentir, actuar y pensar de los participantes inmigrantes en sus procesos.

Lo que quiere decir incluir a los sujetos y sus subjetividades en las interacciones y conocimientos, que se construyen como investigadores: comunidad foránea, comunidad de origen y académicos, quienes dialogan sobre sus experiencias y saberes, diferentes, pero igualmente válidos para entender los problemas y los procesos en colectivo. Temática que está en consonancia con la línea de investigación de la Escuela de Ciencias Sociales, artes y Humanidades, llamada: intersubjetividades, contextos y desarrollo.

El segundo fundamento de la epistemología cualitativa que expresa Fernando Sandoval Casilimas (1996), es que al asumir un enfoque metodológico para el estudio y la comprensión de los procesos psicológicos, sociales y culturales de quienes participan en los caminos investigativos, tanto los sujetos participantes investigadores de la comunidad, como los sujetos investigadores externos, que interactúan con miras a profundizar en los procesos de indagación y de construcción social de nuevos significados de los sujetos investigadores migrantes, de los sujetos investigadores autóctonos y de los sujetos investigadores externos, a través de las que se establecen vínculos entre todos. Por medio de la investigación cualitativa, se accede a los diálogos en que se logran las configuraciones subjetivas, así como a las narrativas, desde las cuales llegar a la percepción de aspectos

psicosociales del migrante y al seguimiento de las interrelaciones modos de organización de las condiciones de vida y de las convivencias.

### Participantes

La muestra en la investigación cualitativa no es estadística, es una muestra en la que se selecciona a los participantes según la representatividad del grupo de referencia, con características relevantes para el estudio. En este caso dos grupos pertenecientes a las culturas de inmigrantes venezolanos y cultura de origen colombiano en condiciones de ubicación, relaciones, condiciones psicosociales y socioeconómicas en las que se encuentran como culturas.

### Figura 3

*Edad de los participantes en los grupos focales.*

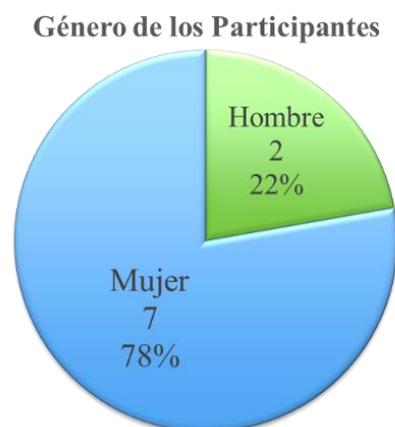


Nota: Autoría propia.

El 56% de los participantes se encuentran dentro de los 19 y 25 años y el 44% se encuentran entre 26 y 42 años.

#### Figura 4

*Género de los participantes en los grupos focales.*



Nota. Autoría propia.

El 22% de los participantes equivale a hombres y el 78% de los participantes a las mujeres.

#### Indicadores de Inclusión

##### Tabla 7

*Indicadores de inclusión de los participantes.*

<b>Criterios de participación en los grupos focales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Barrios referidos por Policía Nacional Seccional Urabá, por mayor presencia de población venezolana en el Distrito de Turbo. Posteriormente la Secretaría de Desarrollo Comunitario del distrito sugiere un barrio con cercanía al mar por ser eje de interacción turística.</li> <li>• Experiencia migratoria en ambas vías.</li> <li>• Participantes que aceptaron consentimiento informado al momento de ser explicado al inicio de cada grupo focal.</li> </ul>	
<p><b>Comunidad foránea</b> Estadía en la convivencia con las personas del Barrio La Playa con aproximadamente seis a nueve meses para garantizar el criterio de permanencia.</p>	<p><b>Comunidad de origen</b> Experiencia de convivencia con migrantes en un periodo entre seis a nueve meses.</p>

Nota: Elaboración propia.

## **Aspectos Éticos de la Investigación**

Ahora bien, las implicaciones de corte ético son una cuestión central en la investigación en ciencias sociales, y particularmente, en el caso del que se ocupa esta investigación. Asuntos ligados al ejercicio y a la cotidianidad de la investigación, así como a la producción y divulgación de sus resultados, comportan disyuntivas que desbordan las hipótesis metodológicas. Las decisiones oportunas en el trabajo de campo, el cuidado con la identidad del sujeto investigado, la incertidumbre, los riesgos y las dificultades al momento de aplicar el instrumento, en medio de una situación de cuarentena, los beneficios reales o potenciales de la investigación, las implicaciones de la divulgación de los resultados sobre los sujetos de la investigación, son entre muchos otros, los problemas que se deben abordar, si se proyecta un trabajo que tenga también responsabilidades en cuanto a construcción de aprendizajes colectivos. Aspectos que se confirman fueron tenidos en cuenta por medio del acatamiento a las normas de bioseguridad con el uso de tapabocas y el distanciamiento entre personas. Igualmente, para efectos del estudio, la explicación previa del consentimiento informado que tuvo su espacio en la agenda de cada uno de los grupos focales, donde también se informó del ejercicio, el objetivo y alcance que tenía el estudio.

## **Métodos e Instrumentos de Investigación**

Piza, Amaiquema y Beltrán (2019). Proponen que, para diseño de abordaje cualitativo, es fundamental el método, pues aportante al rigor de la investigación. Los métodos para estos autores son entendidos como “el conjunto de procedimientos y técnicas para recolectar y analizar datos. Mientras que las técnicas son las herramientas utilizadas para recopilarlos, en la generalidad de ellas, cada una utiliza una gran variedad de herramientas” (Piza, Amaiquema, y Beltrán, 2019, p.457). Es así como se establece una relación en la cual se valora la comunicación con los participantes, como encuentros

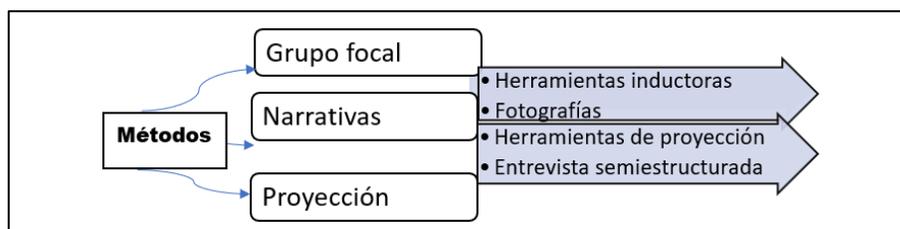
de diálogo y de interacciones con apertura a espacios para la participación de la comunidad y de profesionales dotados de saberes e instrumentos para reflexionar, generar la conversación, reconocer y registrar la información proveniente de la experiencia y de expresiones subjetivas, que fluyen de la comunidad participante. Todo ello para identificar necesidades dirigidas a la toma de decisiones informadas.

Son métodos que abren espacios de expresión por medio de herramientas provocadoras de contenidos en relatos, historias, en este caso de parte de los inmigrantes internacionales y de la comunidad de origen, quienes también en su mayoría proceden de desplazamientos de la región y son oriundos del mismo territorio.

En dicho encuentro investigativo se ha optado por tres métodos: el grupo focal, método de narrativas y métodos de proyección a partir de instrumentos inductores, los que posibilitan la expresión de las subjetividades.

### Figura 5

*Métodos de investigación cualitativa y herramientas utilizadas.*



Nota: elaboración propia.

#### ***Método Cualitativo: Grupo focal***

Inicialmente en la propuesta investigativa se planteaba como método principal, el grupo focal donde las dos comunidades pudieran socializar y debatir sobre la experiencia de convivencia intercultural, en el barrio (La playa). Según Prieto y otro (2002) “un grupo focal consiste en una entrevista grupal dirigida por un moderador a

través de un guion de temas o de entrevista. Se busca la interacción entre los participantes como método para generar información” (p1).

Por la época que surge de la pandemia Covid19 se producen cambios para la protección de la población y se opta por disminuir el grupo con la estrategia metodológica de distribución de un grupo pequeño en distintos tiempos.

Partiendo del diseño de un protocolo de investigación para grupos focales, se describen paso a paso las principales estrategias, herramientas y preguntas a utilizar.

Se realiza una distribución por parejas de las dos culturas con un grupo reducido de participantes en horarios diferentes, siguiendo el protocolo de prevención del contagio del virus Covid19, y de esta forma se desarrolló la sesión, manteniendo el clima de diálogo con registro de la información. Se informó a los participantes que el debate se daría con preguntas referentes al objetivo propuesto para orientar el diálogo.

La información que se expresa en los discursos y conversaciones de los grupos focales, en palabras de Gómez, Muñoz, Martínez y Sabariego (2011). es considera como el “lenguaje del dato que se lleva al análisis de contenido, para interpretar y comprender [...] estos métodos consiguen reducir la incertidumbre con la que a menudo trabajamos [...] ayudan a la comprensión profunda de lo obvio” ( p.11 )

El grupo focal es considerado como técnica de registro de datos y producción de textos, los que se tramitan por medio de las sesiones de diálogo en que todos participan y exponen sus razones, problemas, igualmente válidos los temas, sin que sea necesario llegar a consensos, pero sí a exposición de todos los puntos de vista que produce una información la que se lleva a análisis de contenido, como proceso de organización semántica, para obtener los resultados de la investigación cualitativa.

El proceso metodológico se realiza en varias fases, asumiendo consideraciones de Ander Egg y de Vilorio N., (2019) Vargas (2009)

Una primera fase preliminar, de contextualización, definición del problema y objetivos, estado del arte.

Fase de organización. Selección de la muestra estructural, por conveniencia, en planteamiento de Hernández Sampieri, de 6 a 10 participantes, alistamiento del protocolo y de los instrumentos inductores. Valoración de cuestionario e instrumentos por parte de especialista.

Fase de ejecución y plan de acción: Registro de las actividades a desarrollar especificando recursos, tiempo, Indicadores y metas, (cronograma). Realización de las sesiones en grupos focales y entrevistas individuales. Argumentación teórica: De la propuesta y sus fundamentos teóricos, que sustenten la escogencia de las acciones a desarrolladas Transcripción de las narrativas, ordenación de los contenidos de la investigación.

Fase de Procesamiento de la información. Interpretación de la información y análisis cualitativo en matriz de categorización del conocimiento fundamentado.

Procesamiento tecnológico por medio del software ATLAS.Ti.

Análisis hermenéutico de temas generadores de conocimiento intersubjetivo, considerados como manifestaciones que se agrupan en temáticas.

Fundamentación

Fase de culminación. Discusión. Conclusiones. Recomendaciones

Fase de evaluación. Plan de acción: Registro de las actividades a desarrollar especificando recursos, tiempo, Indicadores y metas.

***Método Cualitativo: Narrativas.***

La modalidad del diseño narrativo como una ruta de interpretación, ya que al interior del proceso investigativo conversacional se transmiten emociones, se movilizan las historias, en construcción colectiva donde emergen las resignificaciones de experiencias. Investigadores que descubren conexiones de sentidos, recapitulaciones de pasado, presente y posiblemente futuro, en pro de darle un nuevo sentido a lo vivido. En palabras de Arias-Cardona y Alvarado-Salgado (2015) “es más que responder a un orden

cronológico y objetivo, responden a un entramado lógico y subjetivo, que da cuenta de la configuración particular y compleja frente a los hechos vividos” (p. 172).

Las narrativas en las dinámicas psicosociales se plantean como métodos que juegan un papel fundamental, al permitir a los investigadores el fluir de aquello que busca de manera más específica, es decir que por medio de las preguntas que se realizan a los participantes, estos por medio de instrumentos inductores expresan cómo han vivenciado el proceso vivido.

Como lo ha propuesto Donny Meertens para la investigación en desplazamiento forzado, es preciso enfatizar con Méndez, Torres, (2006):

La necesidad de un método reflexivo, que pondere las cuestiones éticas en los juegos de intersubjetividad dentro de los escenarios de investigación, así como un método crítico, que revisa (desestabiliza, desnaturaliza) los conceptos y las categorías analíticas con las cuales suele trabajarse en el análisis de la violencia. (p.124).

### ***Herramientas Inductoras de la Expresión y Promoción de las Subjetividades***

Las herramientas como inductoras cualitativas de la expresión de las subjetividades en el diálogo, generan confluencia de sentires y de experiencias, configurando zonas de sentido, vínculo en el que los significados que se entrecruzan se van resignificando desde la perspectiva de González Rey (2013), son instrumentos que se consideran como inductores del sentir individual y colectivo, mediadores para el entendimiento de la realidad y que promueven la configuración de unidades simbólicas;

Todo proceso es vivido primero como externo, en la relación con los otros y luego se internaliza (ley de desarrollo de los procesos psíquicos superiores, de Vygotsky) desde la construcción propia, de sentido, de cada individuo social, que se basa en mecanismos

de identificación a partir de las vivencias significativas en la relación objetal e interpersonal, en procesos de introyección-represión proyección. (Vygotski, Cole, y Lurii, (1996).

### ***Método Proyectivo Cognitivo***

El método proyectivo-cognitivo es repertorio de herramientas proyectivas para evidenciar características de la personalidad, procesos subjetivos y para exposición de reflexiones e intencionalidades de metas a futuro en cuanto a cambios de los problemas o sueños y metas para realizarlos.

### ***Instrumentos Mediadores Fotográficos Foto voz***

Presentación de fotografías como “material visual que ocasiona en la persona distintas emociones y recuerdos, a partir del cual debe elaborar un episodio argumentado”.

Se las considera útiles para promover expresiones y procesos psicosociales y se define el instrumento habilidades de enfrentamiento y su estilo auto instruccional, aplicado a una tarea o tema vital específico, limitado situacionalmente, además como herramienta inductora, permite las expresiones de la memoria de lo vivido y las proyecciones críticas constructivas para nuevas posibilidades de vida, conectan y producen sentidos de vida nuevos, al igual que resignificaciones en las relaciones constructivas en las cuales se ponen en juego las intersubjetividades.

Formato de las fotografías, pero de formato grande, y la tercera posee unas características. escenas que se les presentaban. A partir de la experiencia que resulta de esta forma de proceder se decide cambiar la consigna y pedirle que invente una historia completa.

### ***Entrevista Semiestructurada***

El Grupo Focal como técnica de colecta de datos y del análisis de contenido como medio de organización y análisis de los resultados obtenidos en una investigación cualitativa. Instrumento completo, con texto e imagen, se relaciona en el apartado de apéndice.

## Resultados

Este capítulo presenta los resultados de la propuesta investigativa, *Sujetos que migran, caminantes que transitan y culturas que se encuentran: Narrativas tras la integración y vivencia en la pandemia COVID-19*; desarrollado con limitaciones durante la crisis mundial de salud, en el año 2020- 2021, por investigadoras aspirantes al título de magíster en psicología comunitaria.

Los hallazgos se obtuvieron a través del procesamiento de entrevistas y narrativas realizadas por medio de grupos focales a 10 participantes de origen venezolano y colombiano, con los debidos protocolos de cuidado de la salud, ya que a nivel mundial se presentaban restricciones por pandemia. De acuerdo con los objetivos del estudio, se plantearon tres categorías de análisis: factores psicosociales del migrante, integración intercultural y convivencia, descritas en la tabla 8. Sin embargo, durante el proceso investigativo, emergieron las categorías: calidad de vida, sujeto migrante, religiosidad, descritas en la tabla:

**Tabla 8**

*Categorías previamente establecidas para el análisis y operacionalización.*

<b>Categorías de análisis planeadas</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>ítems objeto de evaluación</b>
<b>Factores psicosociales del migrante</b>	Efectos de desarraigo imaginarios de sobrevivencia	Nuevas formas de vida
<b>Integración intercultural</b>	Pertenencia y búsqueda renovada de raíces	Intercambios y aprendizajes de costumbres
<b>Convivencia</b>	Necesidad de sentido de comunidad	Modos de colaboración mutua

Nota: elaboración propia.

En primera instancia, se considera necesario comprender la categoría:

Dinámicas psicosociales de los inmigrantes venezolanos. En esta categoría se analiza la estructura psicosocial de los integrantes del grupo familiar, desarraigados de su país, en procesos de migración con asentamientos transitorios y tiene como efecto: una constante transformación y adaptación ampliar

Segunda categoría, la de integración intercultural, en esta categoría se reconoce en el proceso migratorio, un constante intercambio entre diferentes sistemas culturales que habitan cada comunidad donde se vienen asentando en el transcurso de su recorrido, antes de llegar al territorio de instalación final, implicando transformaciones en la personas y familias que transitan y también en la comunidad de recepción;

Por último, la tercera categoría, la convivencia intercultural, como elaboración adaptativa de las conductas adecuadas o no, que posibilitan el ajuste cultural de ambos grupos sociales.

## **Tabla 9**

*Categorías emergentes del proceso.*

<b>Categorías de análisis emergentes</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Ítems objeto de evaluación</b>
		Organización de la subsistencia
<b>Calidad de vida</b>	Bienestar	Índice ocupacional Progreso real
<b>Sujeto migrante</b>		Interacciones
<b>Religiosidad</b>	Vínculos afectuosos	Modos de colaboración

Nota: elaboración propia.

En segunda instancia, cabe abordar las categorías que emergieron durante el proceso analítico de las narrativas, el primero tiene que ver con las condiciones de vida, donde se contienen esas necesidades básicas insatisfechas de las poblaciones migrantes, las estrategias individuales para suplir la falencia de ingresos económicos y la expectativa del mejoramiento de la calidad de vida en el proceso migratorio. En segundo lugar, la construcción de sujeto inmigrante, desde la interacción interna de las comunidades migrantes y su construcción de colectivo social de apoyo, para terminar en la religiosidad como soporte espiritual que sirve como vehículo de producción de herramientas resilientes.

A partir de estas seis categorías contribuyen a generar los resultados de los objetivos del proyecto, que serán expresados en tres temporalidades de la narrativa:

**El Antes en el Éxodo.** Donde se reconocen las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes antes de la llegada a su lugar de asentamiento.

**Integración Durante el Asentamiento.** Donde se identificaron las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes durante su asentamiento en el barrio La Playa,

**Integración Luego del Asentamiento.** Donde se describen las potencialidades que se identifican en las comunidades, venezolana y colombiana, en las dinámicas de su convivencia intercultural tras su proceso de integración y la llegada al lugar de asentamiento

## **El Antes en el Éxodo**

“Esto me hace recordar cuando íbamos saliendo ese poco de gente, cuando íbamos saliendo de la frontera, el despedirse uno de su antes de lo que vivió y todo lo que estaba dejando”.

“Sí, fueron muchos días de camino, de caminata, hambre y fueron 22 días caminando”...

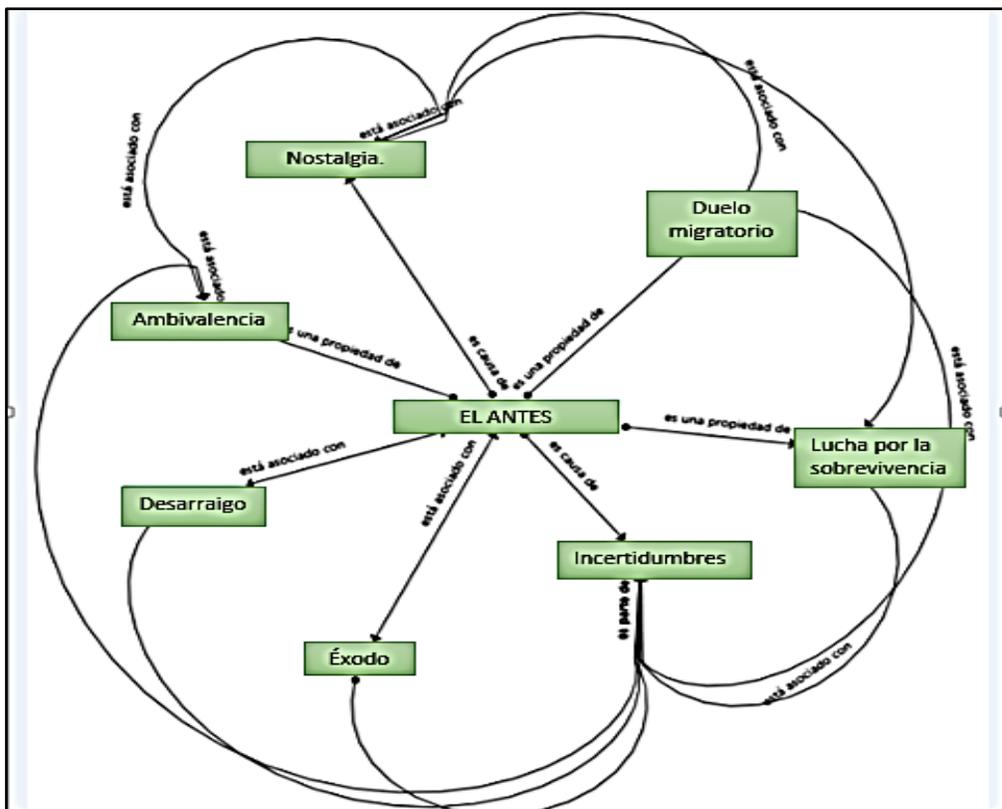
“Iba entrando apenas la pandemia y con la barriga de este (Muestra el bebé en brazos), nosotros llegamos y comenzó la cuarentena y esa cuestión, en el camino que ya hay prevención y más con uno porque el que de pronto en la calle quiere colaborar a sacarle aguita en la caminata, ya ni eso porque se entiende, les daba miedo que uno les llevara la enfermedad” ...

*Narrativas de dos de los participantes de la comunidad foránea en su éxodo.*

Ante la salida del entorno político- administrativo, social y/o cultural y familiar, las personas migrantes enfrentan gran variedad de sentimientos que son expresadas en las narrativas, estas familias caminantes reconstruyen su éxodo haciendo memoria de cómo vivieron el hecho de la partida de su lugar de origen. En esta construcción se evidenciaron sentimientos como nostalgia, duelo migratorio, lucha por la sobrevivencias, incertidumbres, desarraigo, ambivalencia y nostalgia, emociones graficadas en la figura 6 a través del procesamiento tecnológico por medio del Software ATLAS.Ti, y en donde se muestra las interrelaciones de cada sentimiento y su asociación temporal con las narrativas en el antes del éxodo.

**Figura 6**

*Dinámicas psicosociales de integración durante el antes en el éxodo.*



Nota: elaboración propia a partir procesamiento tecnológico por medio del Software ATLAS.Ti.

### *Sentimientos Psicoafectivos de Nostalgia por el País Venezuela*

**Nostalgia.** El sentir nostalgia por lo que se deja atrás, por lo que no se sabe si se va a volver a vivir, presenciar o simplemente por el dolor de haber dejado a familiares, amigos, cosas materiales, y de haber perdido sus trabajos que eran la *Nota* de sustento, resulta un tanto complejo porque las vidas de los inmigrantes han tenido un cambio drástico, como lo expresa YL, “*Nosotros cuando llegamos allí -Señala el lugar hacia el mar-, y mirábamos así recordando como cuando uno con lo que tenía pues le tocó salir,*

*como si lo estuvieran persiguiendo, para saber que antes la pobreza fue lo que nos sacó”* (2020).

**Duelo.** El autor González Calvo (2005), expone que todo proceso de duelo implica seguir recordando con amor y, en este caso, en el que se presenta el duelo migratorio, no es la excepción, porque es el momento que se caracteriza por dos grandes bifurcaciones en que se producen una mezcla de dolor y de novedad: la recuperación y reubicación de lo dejado atrás y el entendimiento de lo nuevo; vivencias que no estarán eximes del sentimiento de sufrimiento.

**Ambivalencia.** Sentir en su interior algo indescriptible, de querer que el tiempo se devuelva, pero sin saber que la situación sería quizás la misma. Después de mucho pensar los caminantes, entienden que la única alternativa que queda, es salir, marcharse y aventurarse a vivir algo nuevo por el bienestar de la vida propia y de sus familias. Con narrativas como la de EL quien comenta *“primeramente a los niños sin que darles y el trabajo de mi esposo se me hizo difícil allá, no encontraba trabajo y así”* (2020) muestran la dificultad para reconstruir su propia realidad.

**Lucha por la Supervivencia.** Comprender que las condiciones en su actual país no son óptimas para la supervivencia de su núcleo familiar, por la gran escasez de implementos básicos y el alto costo de estos, las personas se quedan sin empleo y no cuentan con los recursos para acceder a ellos y sobrevivir; es ese el primer instinto de salir, por la urgencia de proveer lo necesario a su núcleo familiar. Narrativas como la de CO-M muestran cómo esta búsqueda por la supervivencia los ha traído hasta Turbo: *“yo buscaba un sitio para establecerme donde hubiera trabajo, entonces, saliendo de Bogotá, un señor me dijo que me viniera para los lados de Turbo, que mejor así pueblo porque en ciudad es muy difícil empezar y yo le pregunté ¿dónde me queda Turbo? Me dijo, umm eso viene a*

*quedar en Antioquia y de ahí me vine y me vine y nos vinimos a pie con otro compañero y llegamos” (2020)*

**Incertidumbre.** Dejar su país, sus familias y llegar a un lugar donde no conocen a nadie y en cual se debe empezar de cero, hace que surjan dudas, incertidumbres y momentos de no saber qué hacer si quedarse o huir. Es aquí cuando se hace notoria la preocupación de lo que podrían pasar al aventurarse y permitirse la experiencia de los caminantes sin rumbo. Aventurarse y permitirse la experiencia de lo desconocido, explorar lugares, cuestionándose: ¿si será posible salir adelante?, ¿conseguir un sustento, aunque sea diario para el hogar? ¿Será posible relacionarse con otras personas que no son del mismo país, ni de la misma cultura? vivir interacciones con desconfianzas de la población de origen, temores a los inmigrantes, desprecios, que los llena de diversos sentimientos que se añaden al duelo de partida; a su vez son muchos aprendizajes, fortalezas que se adquieren en él camino, pero también acogidas que los llenan de ánimos y de fuerza en la lucha por la sobrevivencia.

Ante estas inquietudes YY-M comenta: *“Los primeros días fue difícil, porque si, como no conocía a nadie, tenía las herramientas ahí y no sabía a quién llegarle o preguntarle e incluso allá en Venezuela se le dice otra cosa, cambian palabras aquí cerámica es una cosa y allá es otra cosa o algo así, entonces a él le costó adaptarse hasta que se adaptó” (2020).* La vinculación positiva a la cultura y el deseo de superación de las adversidades, se evidencia en la disposición para adaptarse a las condiciones de todo tipo que se viven en el territorio de acogida. Los migrantes anteponen a las afectaciones emocionales sus propios recursos psicosociales: empatía, autonomía, valentía, esfuerzo y coraje para contrarrestar la incertidumbre (Bello, 2001), de modo que les permita la adecuada toma de decisiones para la resolución de problemas.

## **Integración Durante el Asentamiento**

“A mí me daba pena pedir, pero estuve que lo hacía porque yo cuando llegue no tenía donde vivir y me quedaba en la calle por ocho días y hay veces que le toca a uno, uno no viene de esas costumbres, pero le toca uno y uno qué hace. Yo dormía en el Currambero (Local de comidas rápidas en el distrito), sino que yo dejaba que se durmieran todo mundo y allí nos subíamos a la tarima y nos acostábamos una o doce”...

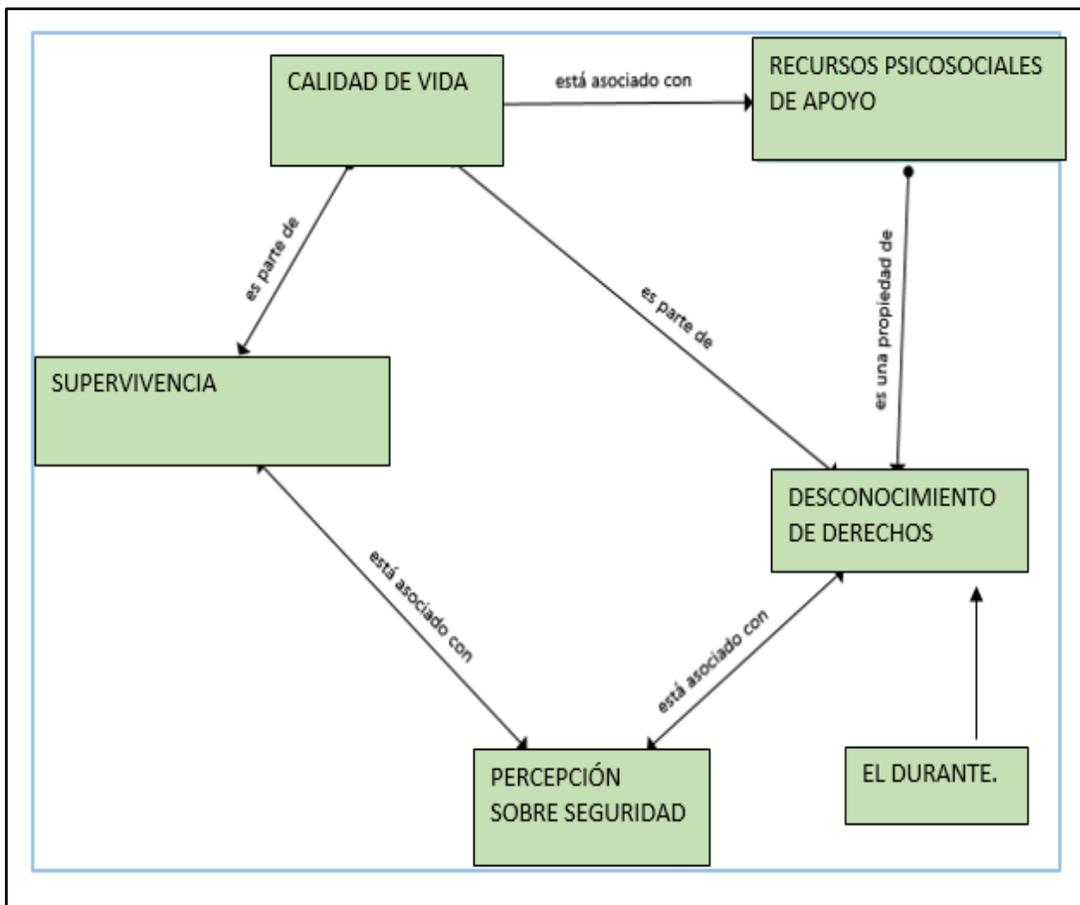
*Narrativa de uno de los participantes de la comunidad foránea en su tendencia a la ubicación.*

Dentro de los acontecimientos que componen el proceso migratorio, se encuentra la integración sociocultural de las comunidades migrantes dentro de las comunidades de acogida, en este caso en particular, el barrio La Playa en el municipio de Turbo, Antioquia. En esta parte de los resultados, se hace referencia en específico a la expresión de los sentimientos que se generaron en las familias caminantes durante el auto reconocimiento y exploración del lugar donde se asentaran con sus familiares. Son expresiones que surgieron de las narrativas de los inmigrantes haciendo memoria de cómo fue ese momento de llegada e instalación en la localidad del municipio de Turbo.

Tras el proceso de llegada y exploración del nuevo lugar de asentamiento, en el cual iniciaran de cero, devienen otras preocupaciones, que no desplazan aquellas que los acompañan en el éxodo, muy por el contrario que le agregan nuevas dimensiones que van desde la supervivencia, los recursos psicosociales de apoyo, la calidad de vida, percepción de seguridad, y el desconocimiento de derechos.

**Figura 7**

*Dinámicas psicosociales de integración durante el asentamiento.*



Nota: Procesamiento tecnológico por medio del Software ATLAS.Ti.

## **Integración Luego del Asentamiento - Después**

“Yo he encontrado buenos vecinos gracia a Dios, he convivido con ellos también, este, me he dado a dar y he aprendido también y bueno este, como dice la compañera respetarse es muy importante ... Y yo reconozco que ellos (Cultura foránea) tienen mucho perrenque de pasar todo lo que han pasado de necesidad y decir caminar y caminar y que por algo están aquí con nosotros”...

*Narrativa de uno de los miembros de la comunidad de acogida en el proceso de irse integrando.*

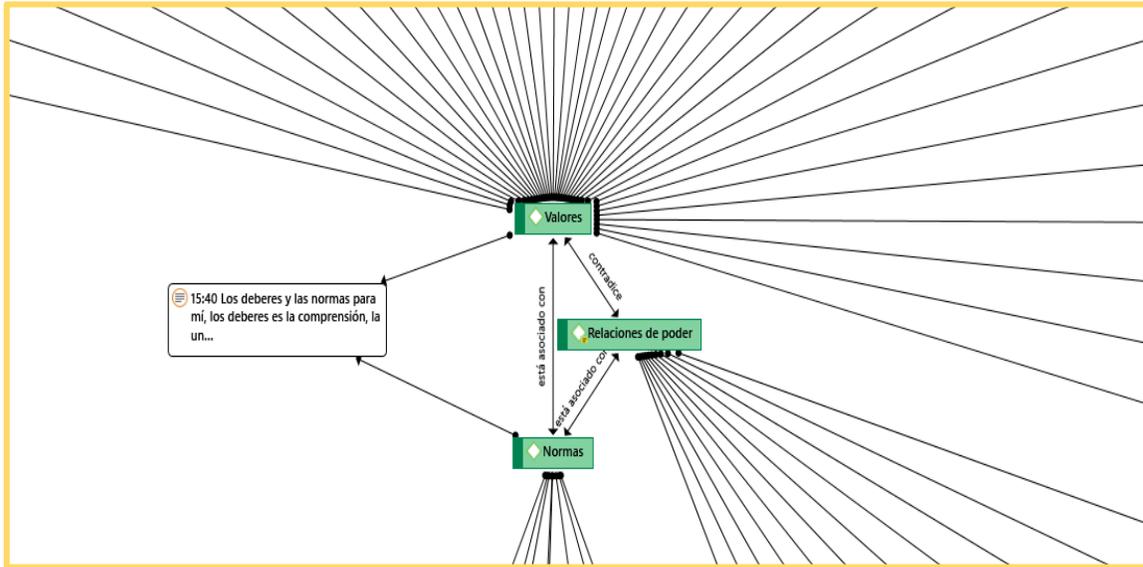
Habiendo construido un espacio social dentro de la comunidad de acogida, las narrativas se van transformando en una recolección de las potencialidades surgidas en las interacciones de las comunidades, venezolana y colombiana, en el marco de las dinámicas que rigen su convivencia intercultural, tras un largo proceso de adaptación, integración y la llegada al lugar de asentamiento.

En la Figura 8 es posible ver cómo interactúan cada uno de los componentes de la convivencia intercultural en la localidad de acogida, creando unos ecosistemas en constante transformación de sus estructuras no solo funcionales sino también estructurales. Autores como Guerrero (2011) explican que para las personas entenderse en la convivencia intercultural es necesario entender que el ser humano no es solo razón y pensamiento, sino también lo que siente, lo que vive y lo que le emociona. El autor también plantea que este permite los acercamientos a la integración intercultural como beneficio a la vivencia en comunidad, así lo dejan percibir en sus narrativas la misma población migrante: “*acá se come diferente, nos estamos acostumbrando a ustedes*” (CO-M, 2020).

## *La Interculturalidad más Allá de Normas Comunitarias de Convivencia*

**Figura 8**

*Dinámicas psicosociales de integración luego del asentamiento.*



Nota: elaboración tecnológica por medio del Software ATLAS.Ti.

**Integración Intercultural.** Las prácticas cotidianas han cambiado debido a que los productos base para la alimentación de cada cultura son diferentes, lo que ha llevado a que las personas de la cultura foránea experimenten otros productos y preparaciones, como aparece en esta narrativa: *“Les gusta la pasta, que la arepa sea caracoa, algunas cosas que, si se hacen aquí como los frijoles, que más, este como que sí, que allá no comen plátano verde sino plátano maduro, el café, el guineo es el banano y comen bastante iguana, jajaj y aquí por ejemplo también hay buena iguana, pero no se pueden tocar”* (ST-A, 2020)

Así mismo están surgiendo en estos espacios de interculturalidad, nuevas expresiones verbales, lo que conforma gran parte de la nueva normalidad, debido a que algunos objetos son nombrados diferente entre las culturas y provocan confusión o interferencia en las comunicaciones, en cosas básicas como lo expresa un participante en la siguiente narrativa: *“Sí, un día que fui para una tienda y les dije: me da una polvorosa y*

*una gaseosa y se quedó ella viéndome y me dijo ¿Cuál es la polvorosa? Y le dije: amiguita es como una galleta y le explicaba, pero me decía que no sabía cuál era la polvorosa, después yo le dije es aquella jajaja, una galleta de limón” (YY-M, 2020).*

La comunidad foránea reconoce como sus costumbres se han ido entrelazando y complementando, haciendo referencia a expresiones, dichos o manifestaciones que comparten y que son propias de cada una de las nacionalidades, así como el nombre de varios elementos y alimentos que también se ven modificados acorde a cada cultura. En este sentido, se puede registrar conflicto e interferencia en el contenido del mensaje que se busca transmitir, pues no es fácil que se llegue a la total comprensión del lenguaje en cada contexto, ya que cambian algunas expresiones verbales. *“Nos hemos comprendido, como que hay como que algo similar en la cultura... no es difícil irse adaptando a la comida de ellos [...]a mí se me han pegado un poco de así de palabras... pero es como por estar ahí que compartimos todos” (ST-2, 2020).*

Así mismo, en los procesos de aculturación los migrantes en el nuevo contexto enfrenta retos por las diferencias culturales, el lenguaje informal o jergas y para la regularización (Muñoz y Ortega, 2019) con respecto al lenguaje los migrantes venezolanos reconocen como sus costumbres se han ido entrelazando y complementando, haciendo referencia a expresiones verbales que comparten y que son propias de cada una de las nacionalidades, así como el nombre de varios elementos y alimentos que también se ven modificados.

Por su parte la comunidad de asilo trae la siguiente narrativa: *“Como dice ella, que el lugar donde ella es [Venezuela], muy poco hacen festividades. Aunque estamos aquí todos, a veces no se da esa oportunidad de entablar una buena*

*conversación. [...] Pero por ejemplo en la comida uno si comparte, ellos hacen que las arepas con varias cosas y carnes y nosotros que en la semana santa les hablamos de los dulces* (DL-A, 2020), por lo tanto, la interacción y el intercambio de culturas, de saberes y sabores permite conocer y disfrutar de los diferentes tipos de preparaciones de la gastronomía en la comunidad. Esto fortalece los lazos y les permite disfrutar del conocer nuevas cosas con los miembros de la comunidad y sus familiares.

Por otra parte, la infancia se integra a la relación intercultural en relatos como este: ”*Los niños si ya juegan a los juegos de allá o los otros a los juegos de acá*” (YM-3, 2020) donde la relación manifiesta que se presenta entre estas dos culturas hace que se generen y fortalezcan redes de apoyo entre venezolanos y colombianos, donde se brindan espacios de interacción de conocimientos, de habilidades y destrezas, sin perder de vista que otras narrativas complementan el tema de la convivencias de la siguiente manera: “*La verdad que la sana convivencia, hay veces la sana convivencia, porque, si yo veo que todos convivimos, sabemos convivir todos juntos entonces la vida en los barrios se hace mejor*” (OM-B, 2020), cuando se habla de convivencia se hace referencia al vínculo armónico entre las personas que por su cotidianidad interactúan en el mismo espacio y contexto social y porque no personal (Sánchez Villafañe y Quinceno Pérez, 2016).

**Integración Política.** Esta integración hace referencia a políticas de la migración, en temas correspondientes a la legalización de permanencia en el país, el confinamiento como nueva limitante en gestión administrativa, y las falencias de condiciones para acceso a educación en los menores de la comunidad foránea. Y aunque se han creados políticas públicas de atención a las comunidades migrantes, específicamente para este episodio social que viven los venezolanos, hacen falta acompañamiento institucional gratuito para la

regularización de esta comunidad, pues en las narrativas donde refieren de diversas falencias: *“se me extraviaron los papeles, no tengo, aquí estoy como que ellos los tengo sin papeles, sin documentos.”* (EM-M, 2020). La entrada irregular trae consigo la falta de cumplimiento de requisitos para la regularización individual, la dificultad de acceso a los registros virtuales, y las diferencias procedimentales que existen entre los países, es decir el desconocimiento de los procedimientos legales en un país diferente al de origen.

En la narrativa de YM-3 se agrega a este problema latente la dificultad político social que vive Venezuela *“Pues en este momento la cosa está complicada aquí porque no se puede salir todos los días a rebuscar pero cuando uno habla con la familia y conocidos en Venezuela dicen que allá también todo está peor con la enfermedad, entonces como agradecidos que estamos bien”* (2020), debido a las medidas de aislamiento social que disminuye la atención de la institucionalidad venezolana y por ende dificulta nuevamente la adquisición de los requisitos para la regularización,

**Integración Religiosa.** En esta investigación se evidencia la fuerte creencia en Dios y apoyo pastoral de la iglesia evangélica como lo comenta DL-A: *“yo estuve empleada durante 17 años en almacén y me retire hace año y pico y o sea mi manera de sobrevivir ha sido, eh, haciendo trabajos diferentes, por ejemplo, aquí en la iglesia, hacemos panes, mazamorra y todas esas cosas nos ayudan mucho, yo también soy madre soltera”* (2020). Con la interacción entre migrantes y comunidad de acogida ha aumentado la diversidad cultural y la pluriculturalidad en el territorio, lo cual determina un intento de integración social a través del reconocimiento del otro, lo que Medina, (2011) llama la revaloración de las culturas y de los individuos diferentes, donde se les permita ser y llevar a cabo su cosmovisión, siempre en aras de un respeto, diálogo y consenso Intercultural.

En estos contextos se establecen diferentes modos de colaboración mutua, donde prima el soporte espiritual, y se acompaña de la entrega de nuevas oportunidades, experiencias como la de YY-M quien manifiesta *“gracia a Dios un pastor nos ayudó y le encontró un empleo donde está ahorita trabajando gracias a Dios, las personas que nos ha permitido conocer son buenas”* (2020) Ante las situaciones que ambas culturas vivencian y comparten (Desempleo o empleo informal, falta de recursos económicos y salud), se evidencia una búsqueda de apoyo espiritual en las organizaciones religiosas para mitigar las vivencias, encontrarse, permitir el compartir, generar redes de contactos para empleabilidad y programas dentro de las mismas organizaciones religiosas donde se brinda un apoyo en especie, elementos que también van llevando al contacto y como tal a la integración.

Deja en evidencia que la fe es un elemento vinculante, el sustento de la esperanza para obtener grandes cosas de parte del Señor, independientemente del tipo de religión a la que se pertenezca, siempre se pone la vida, la creencia y el sentimiento espiritual en primer lugar, encomendando a Dios cada uno de sus pasos y actividades a desarrollar en pro del crecimiento personal, familiar y comunitario.

En la construcción de la ruta migrante se construyen vínculos afectuosos que va más allá de la consanguinidad y se instruirán en ese otro que desde la experiencia compartida, por ejemplo uno de los participantes expone sus encuentro con otro grupo de migrantes de la siguiente forma: *“Esto me hace acordar nosotros cuando veníamos caminando de allá para acá, nosotros a veces conocíamos a muchos venezolanos, muchos, muchísimos había unos que ¡cónchale!, llorando porque se querían regresar porque estaban pasando que de pronto algo drástico y nosotros nos poníamos así y nosotros nos agarrábamos, vamos a orarle a Dios para que nos ayuden, nos den una cola, nos den un aventón, pues no sé, pues a veces no teníamos nada que comer”* (EM-M, 2020).

## Discusión

La aventura investigativa de recorrer con las familias venezolanas, por trochas y culturas diversas en territorio colombiano, ha permitido adentrarnos en su sentir, en sus duelos y decisiones de continuar, pero también de afrontar las travesías como caminantes sin rumbos, y así, acompañarlos reflexivamente en las exploraciones de acá y de allá, las llegadas a distintos lugares y por fin... a un lugar de asentamiento.

Sin embargo, al llegar, rastreamos en sus dinámicas sentí pensantes, intranquilidades a la vez que fortalezas, expuestas en los análisis psicosociales, como incertidumbres, semejante a aquellas manifestaciones, que acompañaron en el éxodo y que se agregan a nuevas inestabilidades psicosociales, con respecto a la supervivencia a la calidad de vida, a los miedos por la salud, miedos a ser deportados y una ausencia de saberse sujetos de derechos. *“Los primeros días fue difícil, porque si, como no conocía a nadie, tenía las herramientas ahí y no sabía a quién llegarle o preguntarle e incluso allá en Venezuela se le dice otra cosa, cambian palabras aquí cerámica es una cosa y allá es otra cosa o algo así, entonces a él le costó adaptarse hasta que se adaptó”* (2020).

En este dilucidar psicosocial, de los estudios del migrante, se van descubriendo los movimientos en las búsquedas de un nuevo vivir y así mismo la producción de movimientos subjetivos y de reconfiguraciones de estos, que evidencia, Lara, S.(2019) “los modos en que el paso a la migración abre al sujeto a otras maneras de pensarse a sí mismo y, en tal medida, se puede estudiar como un trayecto de subjetivación” (p.1).

Los resultados de la investigación cualitativa, en este momento final, recogen el proceso en el cual se diseñaron, construyeron, procesaron y cumplieron los objetivos a partir del sentir, pensar, que fueron transformados en datos y teorización de conocimiento propiciado por los participantes investigadores comunitarios inmigrantes y de acogida, así

como de las investigadoras externas, realizando el proceso, contra viento y marea, en medio de una pandemia, pérdidas, crisis y creaciones, y así, acercándose a comprensiones de estos fenómenos socioeconómicos y políticos, paso a paso con los inmigrantes y llevando un morral lleno de interpretaciones y experiencias adquiridas en el campo de este estudio investigativo.

En resumen, los argumentos expuestos dejan claro que la investigación cualitativa no se ha referido a un tipo de dato, ni a un tipo de método en particular, sino a proyectos de vida, de contextos y en estos casos de migrantes en transaccionalidad, en un proceso de producción de emociones encontradas, de cambios culturales, expresados en sentires, historias y conocimientos comunitarios, emergentes del dialogo y de pesquisas en las entrañas de los sentimientos de todos los participantes en la soñada ubicación, y las experiencias gratas o frustrantes, en la “nueva tierra prometida”, el sufrimiento se hace presente, así lo sostiene Winnicott (1972), al mencionar que “ la ruptura de la continuidad de la existencia que nos asegura la herencia cultural, causa un estado psíquico de crisis por el efecto de pérdida de lo viejo y conocido” con la tendencia a inventar una realidad, sujetos en movimientos migratorios, en aventuras transnacionales.

Así se comienza a percibir que las dinámicas psicosociales de los inmigrantes se van reconfigurando de lo externo a lo más profundo y de lo profundo a las relaciones cercanas y culturales extrañas, entendiendo con En “Lo Vincular” J. Puget e I. Berenstein, plantean, (1997), “triple registro, organizado en zonas diferentes, que denominan espacios psíquicos y que refieren al tipo de representación mental que “el yo establece con su propio cuerpo, con cada uno o varios otros y con el mundo circundante”, en este suceso de cambios y de asimilaciones, de lo nuevo, en el tejido social, en las búsquedas de sobrevivencia, en las costumbres, dinámicas psicosociales intersubjetivas que movilizan las

comprensiones y sentires en el campo de la intrasubjetividad, siendo estas dinámicas profundas transformadoras tanto de la subjetividad, como de los contextos, al respecto, sintetiza los supuestos tripartitas sobre el funcionamiento psicosocial: Maladesky, A. “El funcionamiento psíquico se desarrolla simultáneamente en varios espacios psíquicos: el intrasubjetivos (pulsiones y representaciones); el intersubjetivo (de las relaciones vinculares) y el transubjetivo (el espacio social y cultural).” (p.1) Estos movimientos en las relaciones culturales y vinculares, se llevan a las representaciones intrasubjetivos que están reconfigurándose los cambios de idioma, de costumbres de aspectos legales, culturales, ante dinámicas de vivencias desconocidas.

De esta manera se comprenden los efectos de las migraciones en las subjetividades migrantes, siendo la posibilidad de apertura de los sujetos “a otras maneras de pensarse a sí mismo y, en tal medida, se puede estudiar como un trayecto de subjetivación” (Edwards, 2019), subjetividad que se configura en el paso por la migración.

Es así como el pensarse en el tránsito migratorio ha sido motivo de las narrativas y así origen de las temáticas generadoras de las categorías emergentes que se han articulado en los objetivos.

**Tabla 10***Matriz de articulación de objetivos y categorías.*

<b>Objetivos</b> <b>Objetivo general:</b>	<b>Categorías de análisis definidas previamente</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Ítems objeto de evaluación</b>	<b>Fundamentación</b>
Establecer las realidades de los inmigrantes presentes en las narrativas de sujetos de las diversas culturas: venezolana y colombiana, aportantes a la producción de conocimiento de la psicología comunitaria y a proyecciones sobre el fenómeno migratorio.				
<b>1.</b> Reconocer las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes antes de la llega a su lugar de asentamiento.	Dinámicas psicosociales del migrante	Éxodo Imaginaros de sobrevivencia	Efectos de desarraigo	Factores que influyen para la vivencia y superación de la partida. González Calvo (2005).
<b>2.</b> Identificar las dinámicas psicosociales sobre los procesos de integración presentes en las narrativas de los sujetos migrantes durante su asentamiento en el barrio la Playa.	Integración intercultural	Pertenencia y búsqueda renovada de raíces	Intercambios y aprendizajes de costumbres	Medina, (2011) refiere la revaloración de las culturas y de los individuos diferentes, donde se les permita ser y llevar a cabo su cosmovisión, siempre en aras de un respeto, diálogo y consenso Intercultural.
<b>3.</b> Describir las potencialidades que se identifican en las comunidades, venezolana y colombiana, en las dinámicas de su convivencia, tras su proceso de integración después de la llegada al lugar de asentamiento.	Convivencia Sujeto migrante Religiosidad	Necesidad de sentido de comunidad	Modos de colaboración	Lara, S.(2019) “los modos en que el paso a la migración abre al sujeto a otras maneras de pensarse a sí mismo y, en tal medida, se puede estudiar como un trayecto de subjetivación” (p.1).

Nota: elaboración propia.

Siendo situaciones humanitarias, las que lanzan a miles de inmigrantes a la aventura por su voluntad y de refugiados por persecución, la ilegalidad de quienes transitan por los países vecinos por el mundo y culturas nativas que se ven abocadas a estas contingencias, con consecuencias políticas y de distinta índole, que también son influidas en la constitución y reconfiguración de las subjetividades.

Ha sido significativo entender que la dinámica social de los migrantes son los que encaran las asimetrías emergentes de los gobiernos de donde huyen o salen por su voluntad y de las sociedades receptoras con respecto la ilusión de acceso a los recursos y a la seguridad, estando de por medio la preocupación por la vida.

Sin embargo, en las sociedades receptoras se pueden generar manifestaciones culturales de desconfianza o de recelo en la medida en que comienzan a identificarse como competencia, amenaza y carga, dinámicas que pueden generar subjetivamente, el pensar del inmigrante en minusvalía o en rechazo a la cultura de llegada.

Las relaciones interculturales deben ser analizadas dentro del contexto cultural en el que se desarrollan y como resalta Terrén (2001) con énfasis en las relaciones de poder establecidas en cada sociedad que sirven de marco a “la producción de la diferencia y de la autoidentificación” (p. 86).

Los trabajos de los autores argentinos Neufeld y Thisted (1999) y Domenech (2003) con migrantes de distintas generaciones, permitió retomar el hilo histórico de sus vidas en un saber hacer en torno al modo como cada uno concebía el trabajo con los niños, con la familia y la comunidad. Así fue posible, mediante los intercambios que se han ido construyendo en los encuentros interculturales del barrio de la Playa, salir de la condición de la segregación mediante la puesta en común de nuevas experiencias, que se producen más que todo en los espacios de acogida espiritual y del trabajo, así sea “camellando” que

poco a poco permiten el emerger de las subjetividades en las dos comunidades en encuentros y desencuentros interculturales. En la ilusión de “crear un nuevo hogar y aspirar a un estado de coexistencia entre lo viejo y lo nuevo, superando el estigma de la marginalidad (Pérez, 2000, referido en Nikelly, 2004). Es así como mirar hacia atrás, se ha percibido en los participantes como la satisfacción de lo que se ha alcanzado, añorando, aunque no sentido como perdido, en las dinámicas de integración intercultural, encontradas.

## Conclusiones

De acuerdo a los objetivos planteados, la presente investigación fue propuesta para establecer las realidades de los inmigrantes presentes en las narrativas de sujetos de las diversas culturas: venezolana y colombiana, aportantes a la producción de conocimiento de la psicología comunitaria y a proyecciones sobre el fenómeno migratorio, por medio del pensar la realidad, de teorías, métodos, e instrumentos inductores, fotos, grupos focales, análisis de narrativas y de proyecciones, pudiéndose alcanzar los objetivos propuestos.

Por tanto, en favor de las conclusiones que deben plantearse, se sintetizan los puntos más importantes alcanzados en el trabajo de análisis de la información:

Es necesario reforzar que la estructura del trabajo de investigación fue planteada a manera de un camino o espacio temporo-espacial, en el cual fue dándose una serie de cambios o momentos reseñados como tipos de manifestación, divididos a su vez en matrices de temáticas singulares o categorías de análisis. En este sentido, se resalta que la división sea entre un antes, durante y después: el primero como revisión de la maleta de creencias, significados y recursos colectivos que los inmigrantes traen consigo al entorno nuevo, en el cual se asientan. Posteriormente, al irse desarrollando relaciones de convivencia y confraternización, es que puede hablarse del segundo elemento, una síntesis del tipo de comunidad lograda mediante los tipos de integración allí analizados.

La experiencia vivida y que se proyecta a través de las narrativas de la comunidad foránea y de origen, representa la manera como ellos entienden, vivencian, procesan o callan los procesos internos y colectivos posteriores a la toma de decisión de migrar desde Venezuela, cuyas condiciones de vida son catalogadas como insostenibles, hasta lugares desconocidos, los que van descubriendo de manera progresiva, tanto en sentido geográfico como humano. Es importante entender este proceso a partir de la vivencia diaria, con el

marco de la fe, la motivación y la resiliencia como recursos de apoyo y fuerza colectiva. En ese sentido, cobra importancia la conexión que puede lograrse entre los procesos vividos por los sujetos migrantes y aquellos que apunten a la intervención comunitaria, desde el enfoque del recojo de necesidades desde un acercamiento comprensivo, como base para la construcción de programas sociales de mejora de las condiciones de vida y salud.

Puede evidenciarse que los sujetos experimentan procesos de ruptura y resignificación, tanto en su experiencia diaria como en la vivencia de los aspectos culturales, sociales, lingüísticos, gastronómicos y de género desconocidos, con los que van tomando contacto en la medida en que van haciendo uso de los recursos psicosociales que se brindan como apoyo, tanto de la comunidad local como aquellos que comparten entre los sujetos migrantes.

Para los participantes, la base sobre la que se asienta tanto su vivencia diaria como su expectativa de futuro es el trabajo y la empleabilidad, ambos con horizonte de una buena calidad de vida, como aspectos fundamentales para otorgar seguridad a su familia y red de apoyo. Cabe mencionar que se plantea el trabajo como una necesidad y un compromiso asumido con sus seres queridos, por lo cual, la expectativa de superación ligada a mejores ingresos es una constante en las narrativas y proyecciones recogidas.

No obstante, todos estos aspectos se ven opacados por la situación de vulnerabilidad de su estatus legal, puesto que las condiciones de emergencia del ingreso de la comunidad migrante desde Venezuela hasta Colombia, en la mayoría de los casos, es realizada desde la clandestinidad. En ese sentido, el acceso a oportunidades laborales y derechos sociales (educación y salud, entre otros) se ve obstruido por no contar con los permisos que los convierte en migrantes legales y el miedo constante a la deportación.

En el tema de las relaciones interpersonales que la comunidad foránea ha podido establecer con la local, se analizó que, en algunos casos, dichas relaciones se hallan sujetas a preconcepciones tanto de género como raciales. Sin embargo, también se entiende que tales aspectos no son principales a la hora de asegurar el proceso de supervivencia.

Por otro lado, es significativo dar cuenta de los procesos que la comunidad receptora ha vivido tanto en relación a los valores que ponen en juego al mirar a la comunidad foránea: solidaridad, empatía y comprensión, como al brindarles las condiciones necesarias para que ellos construyan un sentido de pertenencia: el reconocimiento y la aceptación, que dan lugar a la colaboración, la cooperación y la solidaridad como vecinos, que hace parte del sentido de comunidad.

## Recomendaciones

A los investigadores interesados en la temática de los procesos de migración, en especial aquella de tipo internacional y/o económico:

Se recomienda reforzar y ampliar el uso de estrategias cualitativas para el acercamiento a las realidades, contextos y situaciones de los participantes en la investigación, dado que el estudio de dichas temáticas aporta visibilidad a la temática y tales enfoques metodológicos son necesarios para la comprensión del impacto que tiene la dinámica migratoria actualmente.

A las instituciones públicas y privadas que trabajan con la temática migratoria:

Se recomienda la inclusión del análisis cualitativo en los marcos de investigación, para posibilitar la comprensión de los integrantes de las poblaciones con las que se trabaja.

Estrategias de atención y divulgación de la política pública internacional y nacional que cubre a todos los inmigrantes y especialmente de los países vecinos, hermanos. En este sentido, se recomienda la promoción y ejecución de campañas masivas de promoción del conocimiento y ejercicio amplio de los Derechos Humanos, Políticos y Sociales hacia la población en general, tanto de los países receptores de la población migrante como ella misma que está en situación de vulnerabilidad.

Asimismo, se sugiere a dichas instituciones ampliar su rango de acción al ámbito jurídico y legal, para velar por los derechos humanos en especial a las poblaciones que se encuentren en situaciones de extrema desprotección y en riesgo: ancianos, madres gestantes, niños y niñas, población de diversa orientación sexual y genérica.

Al ámbito universitario, docente y estudiantil de las distintas universidades de Colombia:

La escucha y diálogo colectivo del sentir, pensar intersubjetivo y valoración en el procesamiento y teorización del conocimiento que emerge de la investigación, que, por una parte, amplía las comprensiones de las realidades en los participantes comunitarios y académicos y por otra parte aporta a la interacción academia-comunidad, con fines de procesamientos comunitarios y cambios en las necesidades y con las comunidades receptoras e inmigrantes, aportando así a la participación y gestión comunitaria de los derechos.

Se recomienda estimular y/o fortalecer los procesos de intervención psicosocial y comunitaria que pueden realizar los y las estudiantes de Psicología Comunitaria, como aporte directo a las investigaciones de temáticas con repercusión social y humana, dado el creciente interés que en los medios académicos internacionales se les presta y como aporte a la promoción de los Derechos Humanos de todas las personas.

Con la comunidad y las redes de apoyo:

Establecer los avances de los procesos de integración intercultural, así como las necesidades que van surgiendo y la evaluación de los procesos adelantados, que por ser realizados en pleno confinamiento, ameritan un acercamiento y socialización de los procesos y hallazgos.

## Referencias

- ACNUR. (2016). *Preguntas frecuentes sobre los términos 'refugiados' y 'migrantes'*. Consultado el 10 de febrero de 2021.  
<https://www.acnur.org/noticias/noticia/2016/3/5b9007344/preguntas-frecuentes-sobre-los-terminos-refugiados-y-migrantes.html>
- Alarcón, R., Escala, L., y Odgers, O. (2014). *Mudando el lugar al norte. Trayectoria de integración de los inmigrantes mexicanos en Los Ángeles*. 2ª ed. El Colegio de la Frontera Norte, A.C.
- Alzate-Carreño, C. (2016.). *La tragedia humana desde la mirada de Hannah Arendt: una reflexión filosófica y jurídica de la condición de refugiado*. <https://n9.cl/k33nu>
- Arias-Cardona, A. M. y Alvarado-Salgado, S. V. (2015) *Investigación narrativa: apuesta metodológica para la construcción social de conocimientos científicos*. CES Psicología, 8(2), 171-181.
- Aruj, R. (2018). *Causas, consecuencias, efectos e impacto de las migraciones en Latinoamérica*. Papeles de población (55), 95-116.  
<http://www.scielo.org.mx/pdf/pp/v14n55/v14n55a5.pdf>
- Ávila, K. (2018) *¿Un éxodo venezolano?* Consultado el 10 de febrero de 2021.  
[https://nuso.org/articulo/un-exodo-venezolano/?utm\\_source=email&utm\\_medium=email](https://nuso.org/articulo/un-exodo-venezolano/?utm_source=email&utm_medium=email)
- Baeza, M. A. (2000). *Los caminos invisibles de la realidad social. Ensayo de sociología profunda sobre los imaginarios sociales*: Red Internacional del Libro Editores.
- Bejarano, V. (2022). [Fotografía] Muelle de cabotaje “El waffe” ubicado en el Distrito de Turbo.

Castoriadis, C. (1989). *La subversión de lo imaginario*. Acta sociológica, 58, 115-134.

<http://revistas.unam.mx/index.php/ras/article/viewFile/32156/29602>

Constitución Política de Colombia. (1991). Editorial Panamericana.

Documento CONPES 3950. (2018). *Estrategia para la atención de la migración desde*

*Venezuela*. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3950.pdf>

Domenech, E. (2003). *El multiculturalismo en Argentina: ausencias, ambigüedades y*

*acusaciones*. Estudios: Centro de Estudios Avanzados, (14), 33-47.

DW. (2018.). *Venezolanos en Colombia: un reto para nativos, inmigrantes y autoridades*.

<https://www.dw.com/es/venezolanos-en-colombia-un-reto-para-nativos-inmigrantes-y-autoridades/a-46384529>

Fepal - XXIV Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis - Montevideo, Uruguay

“Permanencias y cambios en la experiencia psicoanalítica” – septiembre 2002.

Consultado el 5 de junio del 2022.

[http://www.fepal.org/images/congreso2002/adultos/maladeski\\_a\\_\\_\\_cambio.pdf](http://www.fepal.org/images/congreso2002/adultos/maladeski_a___cambio.pdf)

Finkielkraut, A. (1990). *La derrota del Pensamiento*: Anagrama.

focales. <file:///C:/Users/marta/Downloads/13029750.pdf>

González Calvo, V. (2005). *El duelo migratorio*. Trabajo Social, (7), 77-97.

González Rey, F. (2013). *La subjetividad en una perspectiva cultural-histórica: avanzando*

*sobre un legado inconcluso*. Ciencias Sociales, 11, 19–42. [http://www.](http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n11/n11a02.pdf)

[scielo.org.co/pdf/recs/n11/n11a02.pdf](http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n11/n11a02.pdf)

- Gorisov, S. (2005). *The Scale and Structure of Informal Employment in the Russian Economy*. *Russian Social Science Review*, 4-22.  
[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lec/jimenez\\_c\\_e/capitulo2.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lec/jimenez_c_e/capitulo2.pdf)
- Guerrero Arias, P. (2002). *La cultura: estrategias conceptuales para entender la identidad, la diversidad, la alteridad y la diferencia*. Consultado el 10 de febrero de 2021.  
[https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1009&context=abya\\_yala](https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1009&context=abya_yala)
- Keep Correa, F. (2000). *Monografía de Turbo: Municipio de Turbo*.
- Lara A. (2019) Subjetividades en dislocación: cuerpo y acento en los desplazamientos migratorios. *Simbiótica. Revista Eletrônica*, vol. 6, núm. 1, pp. 232-255, 2019.  
 Universidade Federal do Espírito Santo.  
<https://www.redalyc.org/journal/5759/575961686016/html/>
- Lucas, Richard E., Diener, Ed., y Suh, Eunkook, M. (1996). *Discriminant validity of well-being measures*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 71, 616-628.  
<http://dx.doi.org/10.1037//0022-3514.71.3.616>
- Mato, D. (Comp.). (2005). *Cultura, política y sociedad Perspectivas latinoamericanas (antología)*. Consultado el 10 de febrero de 2021.  
[https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/sites/default/files/cultura\\_politica\\_y\\_sociedad.\\_perspectivas\\_latinoamericanas.pdf](https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/sites/default/files/cultura_politica_y_sociedad._perspectivas_latinoamericanas.pdf)
- Medina, R. (2016). *La integración sociocultural: una visión del inmigrante latinoamericano residente en Cataluña*. *POLIS*, 12(2), pp. 141-175.  
<http://www.scielo.org.mx/pdf/polis/v12n2/1870-2333-polis-12-02-00141.pdf>
- Méndez Torres, G. (2006). Participación y demanda de las mujeres indígenas en la ciudad de Bogotá: la pregunta por la inclusión [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta

y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/53246/georginamendeztorrez.2006.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Relaciones Exteriores. (2020). *Radiografía: venezolanos en Colombia:*

Ministerio de Relaciones Exteriores.

<https://www.migracioncolombia.gov.co/infografias/evolucion-crisis-migratoria-con-venezuela-5-anos-de-historia-2>

Ministerio de Salud y Protección Social. (2017). Por medio de la cual se incluye el Permiso

Especial de Permanencia-PE como documento válido de identificación en los sistemas de información del Sistema de Protección Social.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/resolucion-03015-de-2017.pdf>

Murillo Muñoz, J., y Salazar Castillo, M. A. (2015). Factores psicosociales relacionados

con la intención migratoria externa de colombianos residentes en varios municipios vallecaucanos. *Pensamiento Psicológico*, 13(2), 33-48.

<https://doi.org/10.11144/Javerianacali.PPSI13-2.fpim>

Murillo Muñoz, J., y Salazar Castillo, M. A. (2015). *Factores psicosociales relacionados*

*con la intención migratoria externa de colombianos residentes en varios municipios vallecaucanos.* *Pensamiento Psicológico*, 13(2), pp. 33-48.

<https://www.redalyc.org/pdf/801/80143106003.pdf>

Naciones Unidas. (1999). *Recomendaciones sobre estadísticas de las migraciones*

*internacionales.* *Informes estadísticos*, 58(1), 1-94.

- Neufeld, M. R., y Thisted, J. A. (Eds.). (1999). " *De eso no se habla...*": *Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. Eudeba.
- Organización Internacional para las Migraciones (OIM). (2006). *Glosario sobre migración*. OIM.
- Nikelly A. G (2004). The anatomy of Nostalgia: From Pathology to Normality. *International Journal of Applied Psychoanalytic Studies*, 1, 182-199.
- Organización Internacional para las Migraciones (OIM). (2007). *Estudio investigativo para la descripción y análisis de la situación de la migración y trata de personas en la zona fronteriza Colombia-Panamá*. <https://repositoryoim.org/handle/20.500.11788/1087>
- Ortega de Spurrier. (2013). *Migraciones y efectos en la subjetividad, hoy*. [http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v11n1/v11n1\\_a06.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v11n1/v11n1_a06.pdf)
- Perfil Municipio de Turbo. (s.f.). *Perfil Municipio de Turbo*. [https://prevencionviolencia.univalle.edu.co/observatorios/antioquia/turbo/archivos/perfil\\_turbo.pdf](https://prevencionviolencia.univalle.edu.co/observatorios/antioquia/turbo/archivos/perfil_turbo.pdf)
- Piza, N. D, Amaiquema, F. A., y Beltrán, G. E. (2019). *Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias*. *Conrado*, 15(70), 455-459. Epub 02 de diciembre de 2019. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es).
- Prieto, M.A., March, J.C. (2002) Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos
- Salas Hernández, I. Z., Silva Merchán, J., y Sagbini Henríquez, H. S. (2019). *Ecosistemas de emprendimiento en entornos*. *Liderazgo estratégico*, 9(1), 19-27. <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/liderazgo/article/view/3800>

- Puget, J. y Berenstein, I. (1997) “Lo vincular”. En: *Clínica y Técnica Psicoanalítica* (página 21), Paidós, B.A., 1997.
- Sánchez Villafañe, A. L., y Quiceno Pérez, J. J. (2016). *Significados de convivencia: una comprensión desde la dinámica cotidiana que los promueve*. *Pensando Psicología*, 12(19). 55-67. <https://doi.org/10.16925/pe.v12i19.1328>
- Sandoval Casilimas, C. A. (1996). *Investigación cualitativa*. ARFO Editores e impresores Ltda.
- Secretaría de Salud Distrito de Turbo. (2020). *Secretaría de Salud Distrito de Turbo*. <https://n9.cl/gglfn>
- Solarte, A. M. (2018). *Análisis normativo del impacto y la dinámica migratoria en Colombia: derecho comparado el Perú y Colombia (2014-2018)* (disertación doctoral, Universidad Cooperativa de Colombia).
- Soto, C. (2018). *Seguridad social en salud para migrantes irregulares en el municipio de Turbo en 2017. Estudio de casos* [tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio Institucional Universidad Pontificia Bolivariana. <https://n9.cl/oe1oy>
- Terrén, E. (2001). *El contacto intercultural en la escuela*. Coruña: Universidad A Coruña.
- Vygotski, L. S., Cole, M., & Luria, A. R. (1996). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (p. 66). Barcelona: crítica.
- Zemelman Merino, H. (2006). *Pensar a la sociedad y a los sujetos sociales*. *Revista Colombiana de Educación*, (50), pp. 14-33.
- Zemelman, H., y Valencia, G. (1990). *Los sujetos sociales, una propuesta de análisis*. *Acta Sociológica*, III(2).

Zúñiga, F. (2017). *El impacto social de los inmigrantes venezolanos y las incidencias en Colombia* [tesis de especialización, Universidad Militar Nueva Granada]. Repositorio Universidad Militar Nueva Granada. <https://n9.cl/l9txr>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Matriz del Estado del Arte*

<b>Matriz del estado del arte con relación de estudios referentes al tema de investigación</b>					
Entorno	Autor	Título	Enfoque teórico	Principales resultados	Aportes a investigación
<i>Internacional México Los Ángeles</i>	Alarcón Acosta et al., 2014.  Analistas de las migraciones.	Mudando el hogar al norte. Trayectoria de integración de los inmigrantes mexicanos en los Ángeles.	Multimetodología del estudio que combina perspectivas cuantitativas y cualitativas de manera singular. Pg. 10 Perspectiva analítica.	Entrevistas. Narrativas de la experiencia de los migrantes.	Comprensión de la migración mexicana a Estados Unidos durante el último siglo. Pg. 18  De esta forma, la migración internacional permite que “ellos” se asienten “aquí”, y a la vez importa aspectos del “allá”, un fenómeno que muchos investigadores, para bien o para mal, identifican como “transnacionalismo”. Pg. 12 Conocer acerca de la integración cultural, ya que es un elemento que aporta a la comprensión que plantea la investigación. Pg. 59

Internacional. Cataluña (Barcelona)	Medina Agudelo, (2016)	La integración sociocultural: una visión del inmigrante latinoamericano residente en Cataluña.	Metodología empírica, fenomenológica y cualitativa.  El “grupo de discusión” es un instrumento de investigación que se puede usar como dispositivo conversacional que simula, a partir de la recreación, un fragmento de la realidad de la sociedad sobre la que se conversa. Nueve grupos de discusión de inmigrantes.	Conceptualización de la noción de integración de formas diversas.	De este modo, para ellos la visión de integración fue significada y representada como un problema, un imposible, un ideal, un hecho, un valor e incluso una propuesta-meta, poniendo en consideración aspectos relacionados y asociados con la identidad, la cultura, la lengua y la vida cotidiana.
<b>Nacional</b> Bogotá	Felipe Alonso Zúñiga Estela. 2017	“El impacto social de los inmigrantes venezolanos y las incidencias en Colombia”	Investigativo.	Masiva presencia de venezolanos en el país. El compromiso es atender las necesidades por las que tiene que atravesar estos ciudadanos y analizar la existencia de políticas claras de	Por parte de los colombianos, es necesario analizar que tanto nivel de aceptación tienen para acoger a los venezolanos y si realmente están en igualdad de condiciones para competir por un empleo y acceder a los servicios básicos como es la salud y la educación, Colombia por su parte, ha estado abierta a acoger a los inmigrantes brindando posibilidades laborales, atendiendo

---

				<p>gobierno que favorezcan la calidad de vida.</p> <p>A través de este trabajo se ve la necesidad de analizar los diferentes factores que afecta socialmente la llegada de los inmigrantes venezolanos y como los colombianos han atendido a las situaciones por las que tiene que atravesar los habitantes del vecino país, buscando mejorar las condiciones personales y familiares a la hora que se enfrenta a una cultura diferente.</p>	<p>problemas sociales, como son vivienda, alimentación, salud y educación</p>
<b>Local.</b> Turbo.	Soto Arroyave, 2018	Seguridad social en salud para migrantes irregulares en el municipio de Turbo en 2017. Estudio de casos	Estudio de casos. El proceso de análisis tiene un énfasis cualitativo, y se utiliza un cuestionario con preguntas	Dicha migración se realiza con frecuencia de manera irregular, dando como resultado la vulneración de sus condiciones de atención en salud.	

---

básicamente cualitativas, se le da un “toque” cuantitativo al estudio. El trabajo de campo realizado como base para la elaboración de este documento, se centró en la realización de algunas entrevistas y encuestas, aplicadas a administrativos (funcionarios de la alcaldía, representantes de la policía nacional y personal vinculado al 13 hospital) y a algunos migrantes en condición de irregulares, con quienes se procuró identificar las condiciones de	Siendo Colombia un país receptor de población migrante y particularmente, el municipio de Turbo-Antioquia, por tratarse de un puerto de donde zarpan naves rumbo a la frontera con Panamá, es un gran receptor de esta población que enfrenta difíciles condiciones de vida para lograr su objetivo y que a pesar del ordenamiento jurídico internacional no reciben la protección de sus derechos como migrantes.
---	--

---

acceso a  
seguridad social  
en salud en el  
municipio de  
Turbo.

---

<b>Local.</b> Turbo.	Organización integral para las migraciones. (OIM) Diócesis de Ipiiales secretariado de pastoral social. 2007	Estudio investigativo para la descripción y análisis de la situación de la migración y trata de personas en la zona fronteriza Colombia-Panamá.	Metodología cuantitativa: Encuesta a migrantes Plan de acción Encuestas para las instituciones. Metodología cualitativa: Entrevista a profundidad Búsqueda y recolección de información de registros locales Entrevistas con informantes claves Observación directa diario de campo Descripción del contexto de la zona fronteriza Apartadó, Turbo, Acandí, Colombia y Puerto Obaldía Panamá	A pesar de estar en el imaginario colectivo la existencia de la migración e incluso de la operación de redes de trata de personas en la zona de frontera colombo panameña.
-------------------------	--	---	---	--

---

Nota: elaboración propia.

## **Apéndice B**

*Agenda de grupos focales – trabajo de campo.*

### **Encuentro e Intercambio de Experiencias**

El diálogo con los representantes de las familias del Barrio La Playa se llevaron a cabo el día 7 de agosto de 2020, a partir de las 10:00 de la mañana en las afueras de las casas de los participantes. Cada sesión contó con cuatro momentos que se dialogaron en un tiempo aproximado de 40 minutos por grupo de dos, tres y cuatro personas:

Momentos con los que contó cada sesión:

#### **I. Momento 1: Conociendo la Experiencia de Intercambio de Opiniones.**

Presentación del proyecto investigativo y objetivos del encuentro por parte de las investigadoras.

#### **II. Momento 2: Me Entero por qué Estoy Participando yCuál será mi Papel.**

Se presentó el nombre de la investigación y los objetivos de ésta, en este espacio se aprovechó para recordar que no se va a tener ningún beneficio o repercusión por la participación, ya que sólo se desea conocer su punto de vista para el trabajo académico.

#### **III. Momento 3: Quiero Hablar de mi Vida.**

Se explicó a los participantes el contenido del formato de consentimiento informado, se pidió la firma de cada uno de estos en los formatos destinados para ello. Así mismo, se recordó que la sesión sería grabada a fin de transcribir el encuentro y hacer posterior análisis de las respuestas para el proceso investigativo.

#### **IV. Momento 4: ¿Quién Soy yo y qué Pienso?**

Espacio para el intercambio de ideas por medio de imágenes y fotografías que ilustraron el contexto. Éstas iban acompañadas de algunas preguntas motivadoras, así que de forma inicial se consultó si conocían lo que allí se mostraba, o qué pensaban los participantes de lo que

estaban observando en las fotografías. Posteriormente, se hizo introducción a las preguntas que guiaron a los aspectos a evaluar en la investigación.

Se aclara que a los representantes de las familias se les mostró en las sesiones las fotos sin la descripción (Pie de foto).

Para llevar a cabo los momentos 3 y 4 de la sesión se mostraron las siguientes fotos que se enmarcaron dentro de las categorías, en el momento correspondiente.

***Categoría 1 Creencias y Costumbres:***



Bejarano, V. (2022). [Fotografía] Muelle de cabotaje “El waffe” ubicado en el Distrito de Turbo.



Fotos proporcionadas por Bella Moreno y su familia, integrantes de las familias venezolanas. Bella se encuentra mostrando para la fotografía un cangrejo azul, insignia de la cultura del distrito.

***Categoría 2 Valores y normas:***



Foto de archivo periodístico - Sector el Pescador 1 Distrito de Turbo. Unidad de Víctimas Distrito de Turbo (2019).

***Categoría 3 Relaciones de poder:***



Actividades económicas que se desempeñan en el Distrito de Turbo.

La fotografía 1 y 3 fueron proporcionadas por la familia venezolana Castello, la segunda se tomó de un archivo periodístico donde se destaca la pesca artesanal en el municipio. Radio Nacional de Colombia (2019).

***Categoría 4 Recursos psicosociales que poseen las familias para salir adelante:***



La primera fotografía se tomó de un archivo periodístico de la Alcaldía de Turbo. Alcaldía Distrital de Turbo (2018) las fotos 2 y 3 fueron proporcionadas por la familia venezolana Pérez en algunos tramos de la travesía hacia Colombia.

Nota: Los nombres mencionados en los pie de foto fueron cambiados por respeto y cuidado a la confidencialidad de las fuentes.

## Apéndice C

### *Fotografías del grupo focal.*

