

**La lectura crítica, base de la comprensión epistemológica en el hombre, como estrategia  
para el análisis y argumentación del conocimiento de los estudiantes.**

Johan Antonio Molina Santiago

Diplomado en profundización pedagógica

Director

Héctor Miguel Colmenares Ballesteros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en filosofía

Julio 2022

## Resumen

La presente propuesta, busca fortalecer la lectura crítica en la filosofía, para buscar herramientas y estrategias que ayude a los estudiantes del grado noveno, del colegio Ricardo González de Valledupar, adquirir un aprendizaje significativo, al análisis y argumentación oral y escrita, de textos, debates, evaluaciones, que realizan los estudiantes en el colegio.

Cabe resaltar , que se descubrieron falencias en los estudiantes de noveno, en la lectura y comprensión de textos filosóficos, y se pretende mejorar el sentido analítico y crítico que tienen los estudiantes a la hora de expresar ideas u argumentos; para ello, la lectura crítica mejoraría la producción textual y oral de los educandos, y fortalecer mediante estrategias, estudiantes idóneos a la hora de resolver problemas y sean ellos mismos competentes y autónomos de su aprendizaje, facilitando la comprensión real del mundo exterior.

La propuesta busca el diseño, y la construcción de estrategias y herramientas pedagógicas, que permita ejercitar el aprendizaje y los procesos cognitivos de los estudiantes, para implementar talleres de comprensión lectora, como herramienta innovadora, que faciliten el proceso de lectura crítica y análisis de texto, argumentos y situaciones, que se nos presentan en el diario vivir.

Palabras clave: Estrategia, argumentos, análisis crítico, filosofía.

## **Abstract**

This proposal seeks to strengthen critical reading in philosophy, to find tools and strategies that help students in the ninth grade of the Ricardo González de Valledupar school, acquire significant learning, analysis and oral and written argumentation, texts, debates. , evaluations, carried out by students at school.

It should be noted that shortcomings were discovered in ninth-grade students in reading and understanding philosophical texts, and it is intended to improve the analytical and critical sense that students have when expressing ideas or arguments; To do this, critical reading would improve the textual and oral production of students, and strengthen, through strategies, suitable students when it comes to solving problems and being themselves competent and autonomous in their learning, facilitating the real understanding of the outside world.

The proposal seeks the design and construction of strategies and pedagogical tools that allow the exercise of learning and cognitive processes of students, to implement reading comprehension workshops, as an innovative tool, that facilitate the process of critical reading and text analysis. , arguments and situations that are presented to us in daily life.

Keywords: Strategy, arguments, critical analysis, philosophy.

## Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	5
Pregunta de Investigación.....	8
Marco de referencia.....	9
Marco metodológico.....	13
Metodología.....	14
Producción de conocimiento pedagógico.....	30
Análisis y discusión.....	34
Conclusión.....	36
Referencias.....	37
Anexos.....	40

## **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

Nombre de la IE: Institución Educativa Ricardo González

Ciudad y Departamento: Valledupar - Cesar

Modalidad de la Institución: Presencial

Niveles que ofrece la IE: Educación inicial, preescolar, primaria, secundaria y media.

Misión. La Institución educativa Ricardo González ofrece un servicio educativo de calidad apoyada en el modelo pedagógico crítico social, promoviendo las facultades humanas, investigativas, emprendedoras, culturales y las tecnologías de la información y de la comunicación, en los niveles de transición, básica y media; centrada en los principios cristiano-católicos (respetando la libertad de culto), formando estudiantes competentes para la educación terciaria que puedan fomentar aportes significativos para la convivencia, el desarrollo y la paz en los diferentes entornos sociales del país.

Visión. En el año 2026 seremos una institución referente a nivel municipal, departamental y de la región caribe, por nuestra propuesta educativa en la formación humana y excelencia académica con cultura emprendedora, investigativa y socialmente responsable, a través de convenios interinstitucionales que fortalezcan los procesos educativos, apoyados en las tecnologías de la información y de la comunicación (Tics) hacia una educación de alta calidad.

El modelo pedagógico de la IE de acuerdo con el PEI, es Crítico, analítico. El Proyecto Educativo Institucional Ricardo González se fundamenta en la formación de seres con calidad humana reflejada en la convivencia pacífica, comprometidos con su entorno; dando cumplimiento a las normas y requisitos legales vigentes. La Institución orienta su educación en los diferentes grados y programas a través de un proceso formativo-participativo donde se considera al estudiante capaz de apropiarse del conocimiento y aplicarlo. El concepto de

aprendizaje cobra mayor importancia con la metodología aplicada la cual persigue “aprender a aprender”, con capacidad auto formativa y actitud creadora, frente a su proyecto de vida.

La educación es un proceso cognitivo y comportamental que exige la participación de docentes, estudiantes, en los diferentes entornos donde se desenvuelve la práctica pedagógica. Así mismo, la lectura, es una herramienta pedagógica que contribuye a ejercitar los procesos cognitivos en los estudiantes, especialmente la lectura crítica, cuyo objetivo es el de crear una mentalidad evaluativa y analítica de los textos, argumentos y situaciones que se nos presentan en el diario vivir.

Por ello, se busca como propuesta pedagógica describir estrategias para potenciar la lectura crítica en los estudiantes de 9° de la institución Ricardo González; con él, se busca el diseño, la construcción y posterior implementación de talleres de comprensión lectora como herramienta innovadora y facilitadora del proceso de lectura crítica en la población descrita anteriormente. Al identificar como estrategias de aprendizaje la lectura crítica, al planteamiento del problema encontrado, le permite al niño ser el protagonista de su formación, ser líder y autónomo de su aprendizaje, de manera responsable y libre. Es en este sentido, que se toma como referencia que la lectura crítica, o análisis crítico, ayuda a poder tomar campo del conocimiento, mediante la argumentación, la lectura, etc.

Es importante describir, que las estrategias utilizadas en este entorno de aprendizaje, ayuda a que los estudiantes sean más analíticos a los contextos de la vida, pues se observa, poca comprensión, para determinar un concepto y una secuencia lógica en sus escritos, se les dificulta entrelazar una idea, un argumento y la tesis principal del autor, y dar sus argumentos propios. Por lo anterior, se busca que, la pedagogía, sea el instrumento para hacer de la lectura crítica un estudio real, que lleve y concientice al mismo hombre de esta transformación social.

Dentro de la propuesta pedagógica, se busca estrategias que permitan a los niños producir con argumentos propios los contenidos, que exploren su conocimiento, y sean promotores de cambios sociales y personales. Con todo esto, puedo lograr que mi propuesta pedagógica pueda cambiar el escenario escolar, ya no como un aula, donde el estudiante escucha y trabaja, sino un aula donde el estudiante explore, indague y argumente, con lo aprendido. Por eso, las distintas estrategias que como docente pueda desarrollar, son bases para estructurar cada día el aprendizaje investigativo en los niños.

Para Restrepo, “la enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, el saber pedagógico implica una red de conocimientos acerca de la educación y la enseñanza”. (2004, P. 45). La educación, forma los distintos ambientes por las que atraviesan los niños, y ayuda a que ellos, encaminen modelos de aprendizajes, para que desarrollen al máximo sus actitudes, y sean parte del proceso investigativo del profesor. De allí nace el trabajo del maestro, que pueda mediante la investigación y exploración de los saberes de sus niños, identificar las distintas inteligencias múltiples, para que los niños aprendan a su propio ritmo, y logren así todos, el círculo de la excelencia.

### **Pregunta de investigación**

Lograr con esta propuesta de la lectura crítica jóvenes audaces, cuya percepción epistémica desarrolle en los estudiantes, ideas innovadoras que les ayude a ver el mundo diferente, y puedan analizar de manera crítica el contexto de la realidad actual. Los jóvenes tienen deficiencias en la lectura y comprensión de los textos filosóficos y literarios, por eso es necesario fortalecer, este aprendizaje, para que puedan tener una perspectiva diferente en sus análisis. Por consiguiente, es necesario abrir espacios para la formación y el desarrollo de las habilidades del pensamiento, y lograr que ellos desarrollen una identidad filosófica consciente, con miradas que cambien y transformen el rumbo de la sociedad, y los ambientes cotidianos de la vida.

Por esta razón, se crea la siguiente pregunta de investigación ¿cómo describir estrategias que se deben implementar, para potenciar la competencia de la lectura crítica, como escenario de análisis y argumentación en los estudiantes de 9°, de la institución Educativa Ricardo González de Valledupar? Ante esto, los estudiantes en la institución educativa Ricardo González, hoy en día, para poder evidenciar el conocimiento del niño, se utiliza pruebas orales y escritas, y en ellas, encontramos jóvenes que difícilmente pueden argumentar sobre el conocimiento, y es de esta manera que al identificar como estrategias de aprendizaje la lectura crítica, al planteamiento del problema encontrado, le permite al niño ser líder y autónomo de su aprendizaje, de manera responsable y libre. Por tal razón, se busca que, la pedagogía, sea el instrumento para hacer de la lectura crítica un estudio real, que lleve y concientice al mismo hombre de esta transformación social, y lleve al estudiante a un aprendizaje investigativo, crítico y argumentativo, con lo que aprende y con lo que puede explorar en su ambiente de vida escolar y social.

## **Marco de referencia**

El diálogo entre teoría y la práctica, es la estrategia elegida, la que permitirá abordar a los estudiantes un sentido analítico y crítico el aprendizaje adquirido por parte del docente; y es allí, cuando promueve el sentido reflexivo crítico en la investigación de su saber autónomo y social, con lo que observa a su alrededor. Es por eso necesario, que los docentes innoven cada día frente a la práctica pedagógica, para aprovechar las capacidades de los educandos de manera crítica en la comprensión real del mundo exterior.

Enseñamos para ayudar crecer a los educandos en su formación humana e intelectual, en que ellos puedan ser los protagonistas del aprendizaje que reciben, y puedan ponerlo en práctica en la marcha de la vida, en los diferentes obstáculos a los que se pueden enfrentar. Se busca en las estrategias de enseñanza, que el educando tenga un proyecto de vida, que sea crítico, analítico y reflexivo, y le permita tomar la vida de una manera diferente y madura.

Enseñamos para propiciar una formación integral en los niños y jóvenes, de manera que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo. Es allí, cuando el docente en la teoría pedagógica, asume un papel de investigador, pues busca que, en la práctica, el educando asimile acertadamente los contenidos como lección de vida.

La educación hoy en día a cambiado y sigue siendo un reto para el docente de hoy, crear diferentes estrategias, que involucre en su práctica pedagógica al estudiante de manera directa, desde la comprensión de textos, hasta la percepción real del mundo. Por eso se hace necesario, que diseñe cada día métodos para aprovechar al máximo el aprendizaje de los estudiantes. Ante esto, se hace posible articular los contenidos disciplinares con necesidades y problemas reales, porque los educandos tendrán esta percepción crítica del mundo para poder con las bases de la

educación, dar respuesta a los diferentes interrogantes que surjan en el ambiente formativo y social. De esta manera, es una obligación tener una educación formal que orienten y conduzcan a los jóvenes a la transformación del mundo en la práctica de la justicia, la paz, el cuidado del medio ambiente y la libertad para expresar sus ideas, frente a los diferentes entornos, sociales, económicos y políticos que se vive en la cotidianidad de la vida.

La función social de la educación radica en formar integralmente al joven, para que puedan interactuar socialmente con los demás en un ambiente sano de mucho respeto y cordialidad, con inteligencia emocional. Es por eso que la implementación de esta propuesta, permite organizar y planificar la educación del estudiante, con bases sólidas, que le llevan a motivar al estudiante a su formación integral, intelectual y humana.

Para ello, es muy importante que el saber pedagógico, es la práctica que el docente va ejercitar en esta propuesta, y esa, es la relación con el saber disciplinar, pues ambas, orientan a que el aprendizaje del estudiante, no solo sea una práctica teórica, sino también vivencial, donde lleve al estudiante a innovar e investigar con la realidad, todo lo que están recibiendo.

La finalidad de su uso teórico y práctico, frente a las estrategias en la lectura crítica, debería tener como objetivo la mejora del aprendizaje en los ambientes escolares, tanto del proceso de enseñanza y aprendizaje en general, y la valoración de los programas educativos, como de la práctica docente. Con todo esto, la sistematización contribuye en su formación humana e intelectual, porque crea habilidades prácticas investigativas, a través de la lectura, escritura, el análisis de información y la conceptualización; donde posibilita, el trabajo interior de la propia experiencia.

Con estas prácticas, para Torres, “la sistematización genera conocimiento, por la investigación reflexiva, que se hace del análisis de la información”. (2017, p. 45). Así mismo, la

lectura, es una herramienta pedagógica que contribuye a ejercitar los procesos cognitivos en los estudiantes, especialmente la lectura crítica, cuyo objetivo es el de crear un análisis crítico de los textos, argumentos y situaciones que se nos presentan en el diario vivir. La siguiente propuesta de lectura crítica surge a partir del descubrimiento de falencias en la lectura y comprensión de textos que manifestaron los estudiantes del grado 9, donde su poca producción de argumentos, no les permitían ver más allá de lo real.

A partir del reconocimiento de los saberes, se podrá por medio de la sistematización, comprender los contextos, factores y elementos para transformar el conocimiento de los jóvenes y ampliar cada día su visión epistémica de la realidad. Cabe resaltar que se quiere buscar en la sistematización educativa, estudiantes autónomos de su proceso de aprendizaje, de esta manera es dispensable la labor docente, como ente de este proceso del aprendizaje del educando.

Es importante en la educación centrarse en la creación de un entorno de aprendizaje óptimo de modo que todos los niños y jóvenes puedan adecuadamente aprovechar el tiempo y el máximo sus aptitudes; de esta manera se busca promover el liderazgo en la comunidad educativa, el acompañamiento del profesor hacia el estudiante y encontrar un camino donde el guía pueda orientar a sus educandos hacia el bien de la excelencia académica y comportamental.

Para ello, es fundamental como estrategia de aprendizaje, llevar un diario de campo, donde se plasmará, lo que se quiere hacer y lograr con el estudiante, ante esto, el diario de clase será un instrumento facilitador del almacenamiento y la recogida de datos de la investigación-acción y de la indagación práctica del estudiantado, con la finalidad de mejorar su ejercicio docente e investigar sus ejercicios profesionales y optimizar la práctica educativa. Se hace un diario de campo, para el fortalecimiento intelectual en los educandos y su debida formación humana, y puedan los niños con sus diferencias intelectuales aprender a su ritmo y motivar su

acción educativa, a través de herramientas y estrategias, que le permitan al estudiante indagar, explorar y encaminarse hacia el círculo de la excelencia. “El saber pedagógico es la construcción teórica y construcción práctica, que orienta nuestra pedagogía, para poder responder a las necesidades específicas de los estudiantes”. (Moreno, S 2020).

En este sentido, la enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, del saber pedagógico, que implica una red de conocimientos acerca de la educación y la enseñanza. Es la práctica de formación la que estará generando el saber pedagógico en los docentes y en los estudiantes; con las diferentes estrategias que ayuden a estructurar su aprendizaje, como el método, el manejo de la motivación, el trato, el manejo de la norma etc (Restrepo, 2004, p. 45). Por eso, se quiere lograr que los estudiantes puedan velar por adquirir una fluidez textual y escrita, a través de lecturas filosóficas, que afiancen las competencias de la lectura y el análisis crítico en los estudiantes.

Los desafíos de la educación hoy en día son muchos, pero si logramos estudiantes críticos, enfocaremos a futuro, estudiantes competentes e idóneos, frente a la práctica educativa e investigativa, que logran en su vida social y laboral. Así lograremos autonomía en los estudiantes, responsabilidad, para poder crear ideas, exponerlas y analizarlas en el entorno educativo, porque la implementación de estrategias pedagógicas como la lectura crítica, le permite organizar y planificar la educación, con bases sólidas que le llevan a motivar al estudiante a su formación integral, intelectual y humana.

## Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica: El docente hoy en día, debe reconocer todas las capacidades motrices de los estudiantes y valorar su percepción epistémica a través del diario de campo, que le facilitará llevar todas las estrategias y saber específicos, que le permitirá la formación integral del aprendizaje en los educandos. Cabe resaltar que, para Moreno, “el diario de campo, es una herramienta que permite facilitar la práctica pedagógica y la sistematización de la experiencia pedagógica en el aula de clases” (2020, p. 7). Con ella, el docente puede interactuar con el aprendizaje del niño de manera autónoma, permitiendo ser guía en su saber teórico, y pueda el estudiante evaluar y experimentar este saber en la practicidad de la vida.

El maestro explicita su saber pedagógico, y diseña hipótesis, para lo que quiera lograr con sus estudiantes, permitiendo que éste, sea el protagonista de su propia formación, y pueda por medio del diario de campo, orientar estas decisiones en torno al tema planteado, y reflejadas en las inquietudes del maestro y de los estudiantes. “El saber pedagógico es la construcción teórica y construcción práctica, que orienta nuestra pedagogía, para poder responder a las necesidades específicas de los estudiantes”. (Moreno, S 2020). En este sentido, el docente diseña estrategias que involucre la atención de sus estudiantes, formula ideas prácticas, para que los niños y jóvenes, puedan comprender el conocimiento adquirido por parte del docente, reflexiona, sobre las habilidades de cada niño, e investiga en su planeación los diferentes métodos, para que los niños puedan trabajar a su propio ritmo. La práctica pedagógica en este siglo XXI, debe ser teórica, reflexiva y crítica, y deben de estar reflejadas en la planeación de aula; en él, los estudiantes exploran sus capacidades motrices y deben ser constructores de nuevos saberes mediante el saber, el hacer y el ser de su ambiente pedagógico.

## **Metodología**

Esta propuesta está desarrollada en la metodología de investigación-acción; cuya finalidad, es la de mejorar la calidad educativa de la institución Ricardo González, con los estudiantes del grado noveno. Lo que se quiere buscar en los estudiantes, es su análisis crítico, por medio de la lectura, y llevar a los estudiantes a saber interpretar y argumentar los textos y realidades de la vida actual, y puedan analizarlos y expresarlos de manera verbal.

La presente investigación es de carácter cuantitativo, teniendo en cuenta los aportes de, Cassany Daniel, cuando dice que “la lectura crítica exige identificar los términos comparados, recuperar los imaginarios que se convocan y tomar conciencia de que se trata de un punto de vista parcial, que proporciona descripciones y reflexiones refinadas al respecto”. (1999, p. 10)

La metodología investigación-acción, permite buscar en los estudiantes, los avances pedagógicos que se evidencian en el aula de clases, teniendo en cuenta la comprensión lectora de los textos y el análisis del mismo; y así mismo, el estudio sistemático de la argumentación textual y escrita.

Espacios a utilizar: Institución educativa Ricardo González de Valledupar

Equipo de trabajo: Estudiantes del grado Noveno y mi persona

Instrumento para la planeación y el seguimiento de Actividades Permanentes

1. Nombre de la actividad: La ética como teoría de la moral

2. Fechas en las que se implementará la actividad: 27 de mayo al 03 de junio del 2022

3. Referentes – teóricos - de enfoque: -Ética como teoría moral.

<https://es.scribd.com/document/158069384/La-Etica-Como-Teoria-de-La-Moral>

- Ética según san Agustín de Hipona. <https://cdn.website-editor.net/6673f49cf7bc47af98ed5239b3ce0be1/files/uploaded/SAN%2520AGUST%25C3%258>

DN.%2520%25C3%2589TICA.pdf

- MOSOS, Luis Eduardo, Delgadillo López Fernando. Filosofía 11, ilustraciones interior Fernando Herrera. Editor Hebert Francis Suarez. Bogotá: Educar Editores, 1996. Pág. 86-95

4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos formativos): Se busca despertar en los estudiantes del grado 9, el sentido crítico y analítico de la ética como teoría moral, en la práctica social y vivencia personal, mediante los siguientes desempeños:

Saber: Expresa y explica los principales problemas de la ética y la moral filosófica y la respuesta que se le han dado a través de la historia.

Hacer: Analiza casos de la vida real e identifica en ellos conceptos éticos, morales, subjetivista y relativistas.

5. Resultados generales esperados: Conocer la filosofía ética y moral como una experiencia de vida, que implique la posibilidad de establecer un proceso de reflexión, sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación social. Se busca que los estudiantes interpelen en sus vidas, la manera de vivir y trabajar en los diferentes entornos que nos rodea, desde el ambiente familiar en la comprensión de los valores difundidos en casa, y la vivencia intelectual, formal y humana de la institución, donde éste sea capaz de asociar lo teórico con la práctica vivencial.

6. Descripción de la actividad:

Momento 1: Teniendo en cuenta el objetivo de la clase, que es identificar las posturas epistemológicas frente a la ética de san Agustín de Hipona, como herramienta práctica de la

valoración moral en la sociedad, se busca que los estudiantes asimilen el tema, desde una perspectiva crítica; donde puedan reflexionar, mediante el texto. Se hará la intervención de los estudiantes respondiendo a la pregunta problematizadora: ¿Qué diferencia hay entre decir que una cosa es un bien, y que una cosa es buena?

El docente presentará a los estudiantes la lectura de la ética según san Agustín; por lo cual se hará una mesa redonda donde integre a los estudiantes a participar y debatir frente a los planteamientos medievales del pensamiento agustiniano, y traerlo a la práctica de nuestro siglo XXI. Una vez leída la lectura, con los temas, el fin de la vida ética (la felicidad) y el bien infinito y eterno, se dispondrá para el trabajo en equipo de 5, para que cada grupo estructure un mapa semántico, con la tesis y argumentos recogidos de la lectura.

Fecha de implementación del momento: 27 de mayo del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Identifica y explica los valores que constituyen al ser humano, frente a la filosofía ética Agustiniana, y la práctica que realiza el hombre en su entorno.

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Conocer cómo se da el crecimiento moral y ético en el mundo y como vive el hombre su compromiso en él.

Tiempo: 2 horas

Materiales: Libreta para la toma de apuntes, texto sobre la ética de san Agustín, cartulina y marcador, para la recolección de ideas principales que detalle la lectura.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: Aula de clases de la institución Ricardo González.

Descripción detallada del desarrollo del momento: desarrollar en los estudiantes la atención frente a la lectura que se va a trabajar para este momento, con el fin de que haya una conexión crítica, de la ética y la moral con lo que se observa en nuestro alrededor. Para ello se tendrán varios momentos:

Lectura de la ética de san Agustín de Hipona

Participar y ampliar por medio de debates, lo que plantea el filósofo medieval.

Trabajo en grupo, con integrantes de 5, para que cada uno estructure, con los apuntes recogidos de la lectura y la participación en el debate, un mapa semántico, como síntesis de la filosofía agustiniana y los planteamientos éticos y morales de la actualidad.

Abrir dialogo o sustentación del trabajo en equipo (cartelera), como conclusiones finales.

Momento 2: para este momento, simplificaremos el objetivo del tema identificando las posturas epistemológicas frente a la ética de san Agustín de Hipona, como herramienta práctica de la valoración moral en la sociedad, a través de un taller, donde le permita al estudiante indagar, investigar y apropiar conceptos con argumentación y sentido crítico. Este taller, se desarrollará en el salón de clases de manera individual, pues el fin, es que el estudiante puede inferir acerca del tema, para proyectarlo a la realidad actual.

El taller responde a unas lecturas que serán base para la producción intelectual de cada uno, con un sentido analítico y crítico, estructurando su pensar lógico en responder a cada pregunta planteada.

Fecha de implementación del momento: 31 de mayo del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Comprende que la dignidad humana, se realiza en su vida ética y moral, que sirve de guía para los actos de la vida.

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Conocer los lineamientos del acto moral y los grandes temas de la ética, para la convivencia humana.

Tiempo: 1 hora

Materiales: diccionario, cuaderno y lapicero

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: aula de clases del Ricardo González.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Se desarrollará un taller argumentativo y crítico, para que el estudiante pueda analizar conceptos y responder a los interrogantes finales, como base de su comprensión lectora.

Teniendo en cuenta las lecturas sugeridas, responde:

Explica como la ética se da como teoría de la moral.

Explica la relación ética y moral y cuál es su validez.

Haga una reseña de cómo se dio el origen de la moral.

Plantea tres juicios morales y tres afirmaciones éticas, explica en cada una, su carácter moral o ético.

Lo que se espera de los niños: se busca que los niños puedan desarrollar al máximo sus competencias, por eso el primer momento adentrará a los estudiantes a conocer y debatir acerca de la ética como camino y transformación de vida, y ayudará a que el niño haga juicios reales con la práctica y percepción personal. Y el segundo momento se busca que los estudiantes hagan

sus propias opiniones y den respuesta de manera crítica los conceptos que se formulan en las preguntas. Así estamos desarrollando por un momento, la formación humana con la percepción que él tiene del mundo, y en segundo, el trabajo intelectual y formativo del niño.

Consignas del docente...Posibles intervenciones:

“La dimensión moral-ética del hombre incide sobre la vida del individuo y de la comunidad de manera fundamental”

“La ética estima la importancia para la formación del individuo y la conservación de la sociedad, para que haya un dialogo y una convivencia armónica como hermanos”

“La moral tiene que ver esencialmente con la conducta practica de los seres humanos, y en saber discernir sobre las elecciones y decisiones que tome sobre su vida”

7. Productos académicos:

1. Los estudiantes de manera grupal entregan y sustentan una cartelera, donde plasmarán una síntesis por medio de un mapa semántico, producto de la lectura de la ética de san Agustín de Hipona y del debate generado entre todos en la mesa redonda.

2. Responder y desarrollar con análisis crítico y buena argumentación el taller asignado, respondiendo a las 4 preguntas, formuladas en el taller.

3. participación activa en la mesa redonda y el debate que genere el texto y el desarrollo de la clase, desde la pregunta problemática hasta el taller asignado

8. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: Se tendrá en cuenta como estrategia de evaluación efectiva los siguientes aspectos:

El desarrollo de las actividades, la consulta de la información en las fuentes indicadas, la presentación de las actividades con buena letra y ortografía en el cuaderno, trabajo en equipo y participación activa y evaluación oral o escrita

Instrumento para la planeación y el seguimiento de Secuencias didácticas

Parte A.

Diseñar un texto que presente los enfoques que justifican y dan sentido al desarrollo de la SD.

La ética como teoría de lo moral:

La sociedad de hoy en día, ha perdido el sentido ético y moral en el comportamiento del hombre en el entorno que le rodea, por ello es necesario estructurar métodos que ayuden afianzar este valor en el desarrollo personal de todos los estudiantes. Logrando concientizar de la pérdida de los juicios valorativos que hemos evidenciado en nuestro mundo exterior, y busque mecanismo que concienticen a los jóvenes, la práctica de la virtud moral y ética en la vida de cada uno. Como se sabe, la moral está constituida por una serie de normas costumbres y formas de vida que se presentan como obligatorias valiosas y orientadoras de la vida humana, y se dice que la ética es una ciencia normativa y es práctica, porque tiene como objeto la conducta humana y comportamental del hombre. Es allí, donde se estructura el comportamiento social y humano de la persona, y se logre cambios, para que el hombre pueda vivir armónicamente en sociedad.

El valor, estructura la voluntad del hombre y se busca que éste, encuentra su dignidad misma en el amor y logre el fin último que es la felicidad. Así mismo san Agustín de Hipona determina que una ética del amor, es una conformidad con la primacía de la voluntad que atribuye al hombre hacer feliz. (Pegueroles, Juan 1985. p. 2). El auge de la pérdida valorativa de

la ética y la moral en el hombre, lo ha llevado en el error, de no pensar frente al otro, y ha convertido a toda una sociedad en personas indolentes e indiferentes al dolor de los demás; por ello, se busca que el estudiante confronte la importancia que tiene la ética en la vida, y estructure y asimile a través de la investigación científica y empírica la realidad misma en la que se ve envuelta. Por eso el trabajo que se va a desarrollar, logrará que los estudiantes sean competentes a la producción de juicios valorativos de la realidad y llevarlo al componente práctico del salón de clases.

Para ello, es muy importante que la filosofía, pueda ayudar a que, dentro de la corriente moral y ética, encamine el comportamiento del hombre a una vida virtuosa y satisfactoria, que le conduzca dar explicación de las normas morales y la voluntad misma para decidir y elegir frente a las percepciones del bien y del mal. (Mosos, Luis 1996, p. 87). Es así mismo, cuando ayudamos a transformar el rumbo de la sociedad, e involucramos a los alumnos a que puedan dar respuesta con lo que han aprendido y con lo que observan en su entorno, poner en práctica los aprendizajes, que le permitirán ser transformadores del comportamiento moral, a través de la formación de la conciencia.

## Parte B

### Planeación general de la SD

Título: La ética filosófica, frente al comportamiento de la teoría moral en el hombre

Actividad No.: 1 / Sesión (clase): 2 sesiones

Fecha en la que se implementará: 31 de mayo del 2022

Nombre de la actividad y vínculo(s) con las demás actividades de la SD: La ética como teoría de la moral

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos): Se busca despertar en los estudiantes del grado 9, el sentido crítico y analítico de la ética como teoría moral, en la práctica social y vivencia personal.

- 1) Saber: Expresa y explica los principales problemas de la ética y la moral filosófica y la respuesta que se le han dado a través de la historia.
- 2) Hacer: Analiza casos de la vida real e identifica en ellos conceptos éticos, morales, subjetivista y relativistas.

Resultados generales esperados: Conocer la filosofía ética y moral como una experiencia de vida, que implique la posibilidad de establecer un proceso de reflexión, sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación social.

Descripción de la actividad:

Momento 1: Teniendo en cuenta el objetivo de la clase, que es identificar las posturas epistemológicas frente a la ética de san Agustín de Hipona, como herramienta práctica de la valoración moral en la sociedad, se busca que los estudiantes puedan reflexionar, mediante el texto la ética de san Agustín. Se hará primero que todo, la intervención de los estudiantes respondiendo a la pregunta problematizadora: ¿Qué diferencia hay entre decir que una cosa es un bien, y que una cosa es buena?

El docente presentará a los estudiantes la lectura de la ética según san Agustín; por lo cual se hará una mesa redonda donde integre a los estudiantes a participar y debatir frente a los planteamientos medievales del pensamiento agustiniano, y traerlo a la práctica de nuestro siglo XXI. Una vez leída la lectura, con los temas, el fin de la vida ética (la felicidad) y el bien infinito y eterno, se dispondrá para el trabajo en equipo de 5.

Fecha de implementación del momento: 27 de mayo del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Identifica y explica los valores que constituyen al ser humano, frente a la filosofía ética Agustiniiana, y la práctica que realiza el hombre en su entorno.

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Conocer cómo se da el crecimiento moral y ético en el mundo y como vive el hombre su compromiso en él.

Tiempo: 2 horas

Materiales: Libreta para la toma de apuntes, texto sobre la ética de san Agustín, cartulina y marcador, para la recolección de ideas principales que detalle la lectura.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: Aula de clases de la institución Ricardo González.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Se busca potenciar la lectura crítica en los estudiantes, para que puedan hacer con argumentos propios, conceptos claros sobre lo que es la ética y la moral en los ambientes actuales. Para ello se tendrán varios momentos:

Lectura, participación, sustentación y trabajo en equipo

Momento 2: para este momento, simplificaremos el objetivo del tema identificando las posturas epistemológicas frente a la ética de san Agustín de Hipona, como herramienta práctica de la valoración moral en la sociedad, a través de un taller, donde le permita al estudiante indagar, investigar y apropiar conceptos con argumentación y sentido crítico. Este taller, se desarrollará en el salón de clases de manera individual, y respondiendo a las lecturas sugeridas

por el docente en formación. pues el fin, es que el estudiante puede inferir acerca del tema, para proyectarlo a la realidad actual.

Fecha de implementación del momento: 31 de mayo del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Comprende que la dignidad humana, se realiza en su vida ética y moral, que sirve de guía para los actos de la vida.

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Conocer los lineamientos del acto moral y los grandes temas de la ética, para la convivencia humana.

Tiempo: 1 hora

Materiales: diccionario, cuaderno y lapicero

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: aula de clases del Ricardo González.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Se desarrollará un taller argumentativo y crítico, para que el estudiante pueda analizar conceptos y responder a los interrogantes finales, como base de su comprensión lectora.

Teniendo en cuenta las lecturas sugeridas, responde:

1. Explica como la ética se da como teoría de la moral.
2. Explica la relación ética y moral y cuál es su validez.
3. Haga una reseña de cómo se dio el origen de la moral.
4. Plantea tres juicios morales y tres afirmaciones éticas, explica en cada una, su carácter moral o ético.

Lo que se espera de los niños: se busca que los niños puedan desarrollar al máximo sus competencias, por eso el primer momento adentrará a los estudiantes a conocer y debatir acerca de la ética como camino y transformación de vida. Y el segundo momento se espera que los niños investiguen con profundidad sobre este taller que desarrollaran de manera individual, aquí se logra que los niños se apropien de los contenidos, que puedan argumentar, analizar y criticar cada uno de las ideas encontradas en la lectura. Se busca que los estudiantes hagan sus propias opiniones y den respuesta de manera crítica los conceptos que se formulan en las preguntas. Así estamos desarrollando por un momento, la formación humana con la percepción que él tiene del mundo, y en segundo, el trabajo intelectual y formativo del niño.

Consignas del docente...Posibles intervenciones:

- “La dimensión moral-ética del hombre incide sobre la vida del individuo y de la comunidad de manera fundamental”
- “La ética estima la importancia para la formación del individuo y la conservación de la sociedad, para que haya un diálogo y una convivencia armónica como hermanos”

Productos académicos: Los estudiantes de manera grupal entregan y sustentan una cartelera, donde plasmarán una síntesis por medio de un mapa semántico, producto de la lectura de la ética de san Agustín de Hipona y del debate generado entre todos en la mesa redonda. Y Responder y desarrollar con análisis crítico y buena argumentación el taller asignado, respondiendo a las 4 preguntas, formuladas.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: Se tendrá en cuenta como estrategia de evaluación efectiva los siguientes aspectos:

El desarrollo de las actividades, la consulta de la información en las fuentes indicadas, la presentación de las actividades con buena letra y ortografía en el cuaderno, trabajo en equipo y participación activa.

Actividad No.: 2 / Sesión (clase): 1

Fecha en la que se implementará: 14 de junio del 2022

Nombre de la actividad y vínculo(s) con las demás actividades de la SD: Origen social de la moral

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos): Lograr concientizar a los alumnos del grado noveno, del trabajo social, donde la moral sea la base de la construcción humana, a través de los siguientes desempeños:

1. Saber: Identifica el sentido moral en la práctica social y los cambios que le hacen ser partícipe de un ente transformador de valores
2. Hacer: Reflexiona sobre los sucesos reales de su entorno, y los describe con sentido ético, como respuesta, para mejorar el comportamiento humano

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Se espera que los jóvenes se conviertan en modelos de la práctica moral, e identifiquen problemáticas sociales, que involucre el cambio con acciones que rijan el compartir con los demás, y logren una unidad desde la educación, y los ambientes familiares.

Descripción de la actividad:

Momento 1: El objetivo de esta actividad es relacionar los diferentes campos morales de nuestra sociedad, para buscar conciencia de nuestras acciones y generar argumentos y análisis

crítico, que lleve a la reflexión de las conductas que a diario ejercemos con los demás; para ello, se generará un debate frente a la siguiente pregunta: ¿porqué es necesario que el hombre viva en comunidad?, y ¿Cómo es visto el concepto moral hoy en día? Una vez se den las preguntas para la socialización y el debate, se les dará tiempo a los estudiantes para generar sus argumentos, y poder plasmarlos frente a la realidad que ellos mismo ven.

Recogido las ideas, frente al debate generado, los estudiantes se dispondrán para hacer un ensayo de una hoja, respondiendo a la pregunta plasmada en el debate y pueda producir su texto a través de un ensayo.

Fecha de implementación del momento: 14 de junio del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Lograr hacer un análisis sobre la teoría textual y la realidad, y enriquecer cada uno de sus argumentos con aportes.

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Alcanzar estrategias de aprendizajes, que facilite la interacción del comportamiento moral en la sociedad, desde el campo científico, y experimental.

Tiempo: 1 hora

Materiales: lápiz y una hoja de blog

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: se llevará en el salón de clases, con los estudiantes del grado Noveno

Descripción detallada del desarrollo del momento: Identificar el origen de social de la moral, desde los inicios en que surgió esta práctica valorativa del comportamiento humano, como virtud y voluntad, para poder decidir frente a la percepción del bien y del mal.

Momento 2: Los estudiantes por medio de un mapa mental, relacionaran conceptos, que involucre la práctica del origen social en nuestro siglo XXI. Se busca, que los estudiantes se cuestionen frente a su actuar, y el actuar de la sociedad, y puedan sintetizar el tema, a través de este ejercicio, con ejemplos que muestren el desarrollo real en el cual vivimos.

Fecha de implementación del momento: 14 de junio del 2022

Indique cuál es el saber al que apunta este momento: Relacionar conceptos morales en los diferentes entornos donde se desenvuelve el estudiante, para que dé respuesta a las problemáticas actuales con juicios valorativos

Indique cuál es el saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Identifica el origen moral en la comprensión de los demás, y en el vivir armónicamente en sociedad

Tiempo: 1 hora

Materiales: lapicero, regla y cuaderno de filosofía

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: salón de clase

Descripción detallada del desarrollo del momento: la iniciativa es después que los estudiantes hayan hecho la actividad del ensayo, logren hacer una síntesis de la importancia del origen de la moral y sean veedores ellos mismo de las problemáticas sociables a la que estamos expuestos cuando no cumplimos normas, cuando nuestra conducta es errada, y cuando nuestras elecciones, son equivocadas, hasta tener consecuencia; con todo este trabajo, se logrará conciencia, libertad y responsabilidad frente a las decisiones que hagamos de nuestra vida

Lo que se espera de los niños: Se espera que los niños, hagan reflexión de su actuar, de que hagan cambios constantes en la vida, de que las buenas acciones, siempre reflejará la mejor conducta para vivir en comunidad.

Consignas del docente...Posibles intervenciones: - El origen de la moral, surge desde nuestro actuar en sociedad.

- No hay valor más grande, que el que hacemos nosotros con los demás, actuando moral y éticamente.

Productos académicos: Los estudiantes desarrollaran un debate en torno a unas preguntas que genera el docente, que involucre a los estudiantes argumentar frente a las problemáticas sociales y Luego del debate producido, los estudiantes desarrollaran un ensayo, teniendo en cuenta las ideas generadas en el debate con sus compañeros y sintetizaran el tema con un mapa mental recolectando hechos, noticias y contexto real de lo que viven, como ejemplos que ayuden a estructurar una buena comprensión del tema, y aterrizarlo a lo que se viven en la actualidad.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes: Se tendrá en cuenta para el seguimiento y evaluación de la actividad antes, mencionada. Disposición para el trabajo, sentido crítico generado por la pregunta, participar en el debate, Construcción del ensayo y mapa mental y Trabajo en equipo

## **Producción de conocimiento pedagógico**

La investigación pedagógica debe llevar al docente en formación, metodologías que orienten el aprendizaje del niño, de manera óptima, aprovechando al máximo las actitudes, como se ejercía en el siglo XIX, con pedagogías investigativas e integral en la observación. Es por eso, que no podemos implementar herramientas para experimentar la enseñanza - aprendizaje de los niños, pues dentro de la práctica pedagógica, hay lineamientos que ayudan a orientar el desarrollo pedagógico en el aula de clases.

Ante esto, el docente tiene que ser muy creativo, dinámico, investigativo, y ante los avances de la ciencia y la tecnología, debe manejar muy bien las tics, para que sean herramientas que ayuden a estructurar las estrategias en la enseñanza de los estudiantes. La práctica docente como investigación, es la posición que enfrenta el docente con sus estudiantes, y es a través de ese análisis, que busca estructurar la enseñanza en el colegio; es muy importante determinar que el docente, no puede asumir una posición ingenua en su labor, porque es él, el que estructura, observa, planea, lidera, realiza material didáctico y guías de aprendizaje, para su proceso de enseñar y educar.

La práctica investigativa de otros maestros, se convierten en experiencias y modelos del pasado, para poder estructurar el conocimiento en los niños en el presente, y los docentes puedan ser guías de ese aprendizaje a futuro, y ayuden a que los niños en medio de la exploración del mundo exterior, asimilen con sus juicios la solución de los problemas, a los que se puedan enfrentar. “En la Práctica Docente se conciben, entonces, como herramientas técnicas y de ejercitación para el aprendizaje, la observación, el manual, la investigación, el conocimiento técnico y los criterios de enseñanza”. (Baquero Másmela, P. 2006, p. 13).

El saber, es la reflexión que el docente hace para instruir su ciencia pedagógica a los estudiantes, y es en la práctica donde se recibe cada uno de estos aprendizajes. La mejora del saber es la enseñanza mediante la investigación y el desarrollo del curriculum, que tiene que ver con la mejora del arte del profesor, no con los resultados de los aprendizajes de los alumnos, sino en mejorar el arte de enseñar del profesor. (Stenhouse, 2017, p. 14).

En este sentido, es cuando entendemos, que la practica hace al maestro, pues no solo basta la teoría y la ciencia adquirida, cuando la acción pedagógica se realiza y se resuelve en la práctica del salón de clases, mediante la reflexión, análisis, argumentación y la investigación.

Por consiguiente, mi propuesta quiere alcanzar estos límites de la práctica pedagógica, para que sean los niños, los capaces de llevar su formación intelectual, como entes investigadores y exploradores del saber, a través de las distintas herramientas que pueda formular con la estrategia de la lectura crítica. Es allí, cuando puedo alcanzar, que mi rol docente está siendo asimilado por los estudiantes. Ante todo esto, mi propuesta quiere generar en los estudiantes del grado noveno, el sentido crítico y social, a través de la reflexión que los niños puedan hacer del entorno en el que viven, a través de la comprensión de textos filosóficos y videos interactivos, puedan crear argumentos propios y hablar desde posturas personales, y poder llevar este entorno, a la reflexión curricular, que permita que los niños a través de la lectura crítica, asocien los campos sociales, económicos, culturales y políticos, la base para su construcción y producción intelectual de la realidad.

Para Stenhouse, “los currículos no son simples medios instructivos para mejorar la enseñanza, sino que son la expresión de ideas que tienen como fin, el perfeccionamiento del profesorado”. (2017 p. 10). Son herramientas que facilitan la comprensión pedagógica del docente, donde estructura su clase, donde organiza el material, donde planea, donde busca el

objetivo del mismo, para llevar a que los estudiantes exploren por medio de la práctica pedagógica, los recursos utilizados por el docente. Por ello, los debates, las mesas redondas, las preguntas problemas, ayudan a estructurar el arte de enseñar del docente y la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes. “Un curriculum, expresa en forma de trabajo, los materiales de enseñanza y criterios para enseñar, una visión del conocimiento y una concepción del proceso de educación, con nuevas habilidades para la concepción del conocimiento y aprendizaje de los niños”. (Stenhouse, L. 2017). Ante todo, este panorama, logramos jóvenes competentes, innovadores y autónomos frente a su quehacer estudiantil. Es por eso, que no podemos implementar herramientas para experimentar la enseñanza - aprendizaje de los niños, pues dentro de la práctica pedagógica, hay lineamientos que ayudan a orientar el desarrollo pedagógico en el aula de clases.

Ante esto, la materia y los elementos de la pedagogía, ayudan afianzar el conocimiento de los estudiantes de manera objetiva, donde ellos sean el motor de su proceso de enseñanza y el docente guía y orientador de su formación. En la práctica docente, el maestro dinamiza los conceptos y los estructura a través de las guías de aprendizaje, planes de clase y proyectos, donde involucre a los niños a interrogarse, investigar y analizar con sentido crítico, el mundo, con liderazgo, responsabilidad y autonomía, claves de una educación integral. Es allí donde los intereses y expectativas, son las que buscan los estudiantes con su modelo pedagógico y las que proyecta el docente en la práctica del aprendizaje. Dentro de la práctica pedagógica, puedo diseñar, evaluar, organizar y planear herramientas, que me ayuden a estructurar mi estrategia dentro de mi propuesta pedagógica; para ello, los aportes que he observado en mi trabajo pedagógico, es despertar la curiosidad del estudiante y la innovación al sentido crítico y analítico, frente a la lectura crítica y comprensión real de textos filosóficos y de la realidad.

El título me permite evidenciar que los logros son el diseño de herramientas que involucre al estudiante frente a la producción de textos, que sean ellos mismos los que vean con sentido analítico las cosas, y el docente sea apoyo para valorar su desarrollo epistemológico y su comprensión del entorno. Por consiguiente, la secuencia didáctica, me facilitará en la preparación, al adquirir y formular criterios como metodologías, y a la producción, donde los alumnos escriban y produzcan textos, que lleven a la interacción oral con los compañeros y profesor, y sirva al docente, para evaluar los contenidos y objetivos propuestos. (Restrepo Gómez, B, 2003 p. 6)

Mi propuesta me permite que los niños puedan producir texto, y debatirlo con los demás; así como para Restrepo, “la actividad esté orientada por los motivos, propósitos e intereses de sus autores, y se oriente a una finalidad, diseño, seguimiento, verificación y soporte de ideas frente al conocimiento del trabajo didáctico, que se logre con los educandos” (2003, p. 3). Allí se puede decir que la estrategia de la lectura crítica en los estudiantes da frutos, frente a la manera de pensar de los niños y la manera de resolver conflictos y problemáticas en la sociedad. Con todo esto, busco que la lectura, siga siendo el eje principal en mi estrategia pedagógica, llevándolo a la par con la filosofía, donde el asombro y la innovación por querer saber y aprender más, deslumbre en los estudiantes el sentido crítico, racional y argumentativo, como persona capaz de asociar conceptos con la realidad y explicarlo y reflexionarlo en el medio en que se desenvuelva en la sociedad.

## Análisis y discusión

La práctica pedagógica, es la función que como docente en formación realizamos en un sitio determinado, buscando implementar las estrategias diseñadas para lograr en los estudiantes la formación intelectual y el reconocimiento de las diferentes inteligencias múltiples que se desarrolla en el aula de clases. Ante esto, las reflexiones que puedo sacar de este trabajo realizado con éxito y diseñado en la secuencia didáctica, me permitió un ejercicio investigativo, sobre proyectar mis conocimientos e impartirlos a los estudiantes mediante la realización de las distintas actividades, trabajadas y orientadas en el colegio Ricardo González de Valledupar.

Para Moreno, “El saber pedagógico es la construcción teórica y construcción práctica, que orienta nuestra pedagogía, para poder responder a las necesidades específicas de los estudiantes”. (2020 p. 7). Es por eso, que el trabajo desarrollado con los estudiantes del grado noveno, se pudo orientar el fin de mi propuesta pedagógica, que es la importancia de la lectura crítica, para poder tener ese sentido analítico y crítico, para poder determinar las acciones personales y sociales que se ven expuestas en el mundo exterior. Ante esto, el tema central que me permitió cumplir con los objetivos de las tres actividades y cada uno con sus momentos, fue la ética como teoría de lo moral.

Este tema me permitió abarcarlo en la secuencia didáctica, para poder tener diferentes perspectivas para el trabajo del aula; de esta manera, “la herramienta utilizada en la secuencia didáctica será un instrumento facilitador del almacenamiento y la recogida de datos de la investigación-acción y de la Indagación práctica del estudiantado, con la finalidad de mejorar su ejercicio docente e investigar sus ejercicios profesionales y optimizar la práctica educativa” (Ariza, R. 2008, p. 4). En este sentido, el trabajo fue muy didáctico, pues cada actividad contaba con un tiempo estipulado, y con una planeación diferente, que llevo a los estudiantes a la duda, a

la investigación, al debate, al trabajo en equipo, a la lluvia de ideas y por último al producto individual, que plasmaron en cada uno de sus ensayos, mapas mentales, sustentación y evaluación. Este trabajo antes mencionado, fue una fortaleza que como docente en formación me dio la facilidad de cumplir con éxito lo estipulado en la secuencia didáctica, y llevé a los estudiantes al trabajo de la interpretación y análisis crítico, de lo que aprendió por los conocimientos impartidos por mi quehacer, y los que orientó, en respuesta por la vivencia de la realidad de su vida.

La educación hoy en día necesita de implementar nuevas herramientas y estrategias, que lleve a los estudiantes hacer los protagonistas de su propia formación, es por eso necesario, que cada actividad diseñada, cumpla con la población analizada, para recoger la atención de todos y sea un trabajo en equipo, donde el estudiante es el ente investigador y el maestro guía del proceso de aprendizaje de los jóvenes. Con estas prácticas, para Torres, “la sistematización genera conocimiento, por la investigación reflexiva, que se hace del análisis de la información”. (2017, pág. 43). Es por eso importante, que la sistematización lleve al docente a idear y a reinventarse cada día, para lograr lo proyectado en una guía o secuencia didáctica.

Cabe resaltar que se quiere buscar en la sistematización educativa, estudiantes autónomos de su proceso de aprendizaje, que sean libres a la hora de generar ideas, de poder plasmar con sus obras lo que han aprendido pedagógicamente; por tal razón, el desarrollo de la temática la ética como teoría de lo moral, me ayudó abarcar este sentido analítico y crítico, para poder responder a la conducta humana y al comportamiento de la sociedad, y puedan los jóvenes, cooperar para saber responder a las dificultades a los que se ven expuestos y darle solución con un sentido crítico y valorativo a la realidad que viven y necesitan cambiar.

## Conclusión

La pregunta de investigación que he desarrollado en esta propuesta, sobre implementar estrategias que oriente la lectura crítica en los estudiantes, ha sido una herramienta que me ha ayudado a implementar el desarrollo de esta propuesta y cada uno de estos momentos en el colegio Ricardo González, pues las preguntas problematizadora y los debates generados, ayudaron a la producción intelectual de cada joven.

“En la práctica docente se conciben, entonces, como herramientas técnicas y de ejercitación para el aprendizaje, la observación, el manual, la investigación, el conocimiento técnico y los criterios de enseñanza”. (Baquero Másmela, P. 2006, p. 13). Con todo esto, es importante determinar que la planeación me ha permitido desarrollar, estudiar e investigar las practicas que debo hacer en el aula de clases y los contenidos que debo estructurar, con ayuda de las guías y secuencias, que son organizadores fundamentales del aprendizaje que quiero generar y enseñar en los estudiantes, permitiendo crear estrategias que ayuden a innovar el aprendizaje, teniendo como referente la lectura crítica, y el análisis que los jóvenes hagan de los diferentes entorno donde se desenvuelven.

## Referencias

Álvarez, A. (2016). Del saber pedagógico a los saberes escolares.

<https://doi.org/10.17227/01212494.42pys21.29>

Bermúdez Peña, C. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias educativas.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.4E09CDF4&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Baquero Másmela, P. (2006). Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores.

Tres concepciones dominantes de la práctica docente. Actualidades Pedagógicas, (49), 9  
22.

[https://www.researchgate.net/publication/237043087\\_Practica\\_Pedagogica\\_Investigacion\\_y\\_Formacion\\_de\\_Educadores\\_Tres\\_concepciones\\_dominantes\\_de\\_la\\_practica\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente)

Cassany, Daniel. (1999) Aproximaciones a la lectura crítica. Teoría, ejemplos y reflexiones.

Universitat Pompeu Fabra. Barcelona, p.12. <http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/292-aproximacion-a-la-lectura-critica-teoria-ejemplos-y-reflexionespdf-YdvEr-articulo.pdf>

Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. Revista de docencia universitaria. ISSN 1887-

4592. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>

Garrido, S. (2014). Hacia una resignificación de la Didáctica – Ciencias de la Educación, Pedagogía y Didáctica –. Una revisión conceptual y una síntesis provisional.

<https://doi.org/10.17227/01212494.39pys117.139>

Moreno, S. (2020). Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades permanentes y Secuencia didáctica. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>

Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>

Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía Y Saberes, (18), 70.74.

<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p. <https://www.redalyc.org/journal/834/83466582005/html/>

Restrepo Gómez, B. (2004) La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. . 7, p. 45,

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Restrepo Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador : evidencias y obstáculos. *Educación y Educadores*, (. 6), 91

[http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=eds\\_dnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site](http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=eds_dnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. *Revista Investigación en la Escuela*, 15, 9-15.

<https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/8658>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía Y Saberes*, (26), 41.50.

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

## Anexos

Link del enlace del drive (organizador gráfico, consentimientos y registros fotográficos):

[https://drive.google.com/drive/folders/1vfXboAOQ\\_u2N497eimbGGSSuwQCAV6\\_V?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1vfXboAOQ_u2N497eimbGGSSuwQCAV6_V?usp=sharing)

Link del video de la unidad 5:

<https://youtu.be/K0YkSkwcCq4>

Link video de sustentación:

<https://youtu.be/BrfwZGW5z08>

Muestra de video de sustentación:

<https://www.youtube.com/watch?v=BrfwZGW5z08>