

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Boyacá**

Hailyn Patricia Sainea Reyes

Leydi Esperanza Garcia Castro

Jair Leonardo Montañez Quito

Sindy Katherine Romero Ortiz

Diana Paola Ospina Rodríguez

Tutora:

Ludibia Bermeo claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

Agosto de 2022

Resumen

En este trabajo se evalúan los acontecimientos psicológicos, sociales y culturales traumáticos partiendo de un enfoque narrativo y análisis de relato, planteando acciones de afrontamiento y resiliencia psicosocial al sufrimiento derivado por la violencia que han vivido personas en diferentes contextos; iniciamos con el relato del indígena Ticuna de nombre Modesto Pacaya el cual habla de su historia como desmovilizado de las FARC, en donde se caracterizan marcas y escenarios de violencia que tuvo que vivir a motivo del conflicto armado en Colombia, por medio de preguntas de tipo circular, reflexivas y estratégicas, imaginamos que entrevistamos al protagonista para adquirir una aproximación ética, psicosocial y proactiva, apuntando a la progresión de las realidades de victimización.

Continuamos con el caso vivido por el pueblo Peñas Coloradas habitado por colonos, donde realizamos una reflexión y tres propuestas de abordaje psicosocial que potencian en las víctimas del conflicto armado los recursos de afrontamiento ante los nacientes psicosociales frecuentes después de la irrupción y persecución militar en esta comunidad.

Finalizamos con un informe de reflexión y análisis de la práctica vivenciada en el uso de la foto voz como herramienta de intervención y acercamiento a las diferentes comunidades que tienen en sus lazos sociales los diferentes tipos de violencia como parte de la cultura y dinámica social.

Palabras clave: Conflicto armado, Estrategias Psicosociales, Foto voz, Narrativa.

Abstract

In this work, traumatic psychological, social and cultural events are evaluated based on a narrative approach and story analysis, proposing coping actions and psychosocial resilience to the suffering derived from the violence that people have experienced in different contexts; We begin with the story of the Ticuna indigenous named Modesto Pacaya who talks about his history as a demobilized FARC, where marks and scenes of violence that he had to experience due to the armed conflict in Colombia are characterized, through questions of the type circular, reflective and strategic, we imagine that we interview the protagonist to acquire an ethical, psychosocial and proactive approach, pointing to the progress of the realities of victimization.

We continue with the case experienced by the Peñas Coloradas people inhabited by settlers, where we carry out a reflection and three proposals for a psychosocial approach that enhance in the victims of the armed conflict the coping resources in the face of the latent psychosocial emergents after the incursion and military persecution in this area. population.

We end with a reflective and analytical report of the experience in the use of photo voice as a tool of intervention and approach to the different communities that have different types of violence in their social ties as part of the culture and social dynamics.

Key Words: Armed conflict, Psychosocial Strategies, Photo voice, Narrative.

Tabla de contenido

Resumen	2
Abstract	3
Análisis Relato 1: Modesto Pacayá	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	19
Formulación de estrategias.	27
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	33
Enlace página Wix	42
Conclusiones foto voz	43
Conclusiones generales	44
Referencias	47

Índice de tablas

Tabla 1 Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	13
Tabla 2. Formulación de estrategias.....	27

Análisis Relato 1: Modesto Pacayá

Modesto Pacaya residente del municipio de Puerto Nariño, Amazonas, perteneciente al grupo indígena Ticuna y desmovilizado de las FRAC; tras la invitación de un conocido acepta un trabajo en San José del Guaviare y estando allí se dio cuenta que el trabajo consistía en raspar coca; lo que en tan sólo una hora le causó heridas en sus manos hasta no poder más, llevándolo a tomar la decisión de volver a trabajar construyendo casas.

Estando allí conoció la guerrilla al acercársele un comandante, quién le ofreció trabajo para que en camiones les llevara comida, trabajo que realizo en varias ocasiones hasta que por orden de otro comandante fue amenazado y obligado a hacer un curso militar, lo cual permitió que lo ascendieran a comandante de escuadra encargado de 10 unidades.

Así en un momento ya hacia parte del grupo guerrillero, privado de su libertad donde no se le permitía ver a su familia, ni tampoco enviarle dinero y la falta a alguna de las reglas le implicaban un castigo. Ante estas y otras privaciones decidió desmovilizarse. Desde ese momento fue apoyado por el ejército y la policía quienes se encargaron de brindarle atención, protección y lo reunieron con su familia, brindándole la oportunidad de iniciar de nuevo en la ciudad Bogotá.

De esta manera, el relato de la historia de Modesto Pacaya lleva a reflexionar en cuanto a los siguientes fragmentos.

“El primer día de trabajo me di cuenta que era para raspar coca. y comienzo a meterle yo la mano a esa coca. A la hora estaba con las manos todas ensangrentadas. No aguante.”, una manera en la que la violencia empieza a generar daños en las personas, mostrándose como una oportunidad para salir adelante pero que; en realidad puede llegar hacer

la entrada a un mundo lleno de dolor, sentimientos de frustración, una red que puede llegar terminar con los sueños y arrebatar en el peor de los casos la vida de quienes por un momento lo vieron como una oportunidad de sustento para sus familias.

Continuando con una voz que expresa *“Yo nunca había visto a la guerrilla, hasta el día en que se me acercaron a pedirme tinto y comida. Yo les ofrecí unas gallinas y les di su café”*, tal vez un momento tensionante, minutos que las personas no hubiesen querido que sucedieran, un gesto quizá de amabilidad, quizá por miedo, pero muy seguramente el primer instante en el que las víctimas se encuentran cara a cara con sus victimarios; lo cual hace una representación al primer encuentro frete a frente con una realidad violenta que no permite segundas opciones; como lo menciona Modesto Pacaya en el siguiente fragmento *“Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que si no hacía el curso, me moría”* una decisión contra la voluntad de las personas en el que según (DA COSTA, 2010) *“un atentado contra la vida de cualquiera sin mayor sustento que el de la sinrazón, se mata a quien esté en contra de lo que se piensa o lo que se quiere”*.

Así mismo, en este relato se logran identificar impactos psicosociales como el desplazamiento forzoso; en el cual se puede decir que las victimas sufren ante sucesos que ponen en riesgo la vida; se observa como consecuencias el dolor de la violencia (Macias) p. 53, donde trata el olvido de los seres queridos el proceso por el cual pasa cada una de las personas ya que muchas de ellas no pueden decir o expresar lo que siente.

También está el impacto psicosocial de la separación de familias; sueños dejados atrás no cumplidos, la unión, el afecto que lleva a la comprensión y tolerancia viendo la forma de valorar los campos donde ya no es igual que antes, solo en la actualidad se ve como los dominios no aptos para el trabajo (Ramos Julio). P. 227. Esto nos lleva a pensar las causas o motivos que

pueden contribuir en el proceso de generación de más violencia en las poblaciones y a modo de tener presente el acompañamiento y el dialogo hacia las víctimas; donde la expresión es un tema de gran importancia para cada ser humano permitiendo a las comunidades afectadas ir valorando cada uno de los momentos que une a los integrantes de la familia.

Se va creando también el silencio desde el posicionamiento, donde se considera una forma de caracterizar cierta población afectada por la violencia, el núcleo familiar va teniendo causas determinantes en transformación de condiciones propias que conllevan al desarrollo en nuevos pensamientos para considerar el contexto personal y social, donde el origen se puede vivenciar en la desunión de las familias que resultan implicadas en el conflicto, en una situación donde abarca la angustia, donde implica la no comprensión en el ámbito personal trayendo consecuencias en lo social.

En la actualidad, las personas pueden ir pensando en cómo aportar ideas de solución a las problemáticas que afectan lo social y lo familiar, ya que en estos ambientes se pone en una situación riesgosa la seguridad de las niñas (o); es allí donde se propone con certeza el cuidado que se debe tener presente en los hechos violentos que se formaran como experiencia con el pasar del tiempo, en donde se puede proporcionar información adecuada con la capacidad de brindar espacios con cambios importantes en la persistencia del derecho al trabajo.

Por otra parte, está también la dignidad como ser humano o persona habitante de diferentes culturas, donde se puede identificar la humildad, el prestar colaboración a quien lo necesita, dando seguridad en el apoyo, logrando ser solidario en momentos difíciles, el afecto que se puede dar viéndolo como modelo de desarrollo familiar donde se puede apoyar desde el campo de paz y tranquilidad; ya que desde la continuidad de las vivencias de violencia en las comunidades donde se permite luchar a través del dialogo, determinando tradiciones

significativas que prometen enseñanzas a las nuevas generaciones que indagan sobre tiempos de construcción de paz, en el cual los conflictos se van transformando en hechos del pasado como en el fomento de correcciones en las actuaciones de los individuos implicados; haciendo reparar daños formados por los comportamientos, forjando una sociedad con criterios de impresión en el ámbito social; a partir de la profundidad que identifica la soledad, el olvido por a aquellos que de alguna manera tienen afectación en la distancia dejando en la colectividad un espacio vacío, en circunstancias de condición de dominio de las tierras manejadas de una manera triste y desolada; esto desde el ámbito de las secuelas que quedan en cada una de las víctimas desplazadas y la percepción del agotamiento que va dejando huellas en el tiempo.

En el retorno del abandono se pueden recuperar todos los momentos perdidos a causa de la intimidación, del horror visto cuando huyen hacia nuevos horizontes, pensando lo difícil de la integración a la sociedad, el defender lo justo, el derecho que protege al individuo como miembro de la comunidad en lo cultural y étnico; teniendo carácter para mostrar el valor del respeto que se puede orientar hacia muestras de respaldo a nuevas formas de exigir, anticipando nuevas ideas que proponen los que trabajan las tierras.

El miedo, otro impacto psicosocial que genera temores y conexiones a episodios que pueden convertirse en autocontrol, siendo consientes en el paso que se va a dar respecto a los intereses que hay; donde hace mucho no se permite llegar a la producción de nuevas motivaciones que van permitiendo recorrer promesas realizadas en la espera del cumplimiento de cada una de las palabras, a partir del punto de la lógica una mirada hacia el futuro incierto conformado de críticas en el poder debatir ciertos temas que incluye el proceso de ambientes sanos a la población más afectada que son los menores de edad.

La vulnerabilidad está en lo desconocido, estableciendo qué oportunidades podrían encontrar o intuir en momentos de angustia, el mal manejo que se le da a los recursos brindados a las familias, la afirmación de entender por qué cada una de las personas no adopta la posibilidad de estar informados sobre lo que sucede alrededor, manteniendo a sí una postura amable pensando en la supervivencia. Comprendiendo la importancia de cultivar el respeto hacia la vida y el núcleo familiar; teniendo en cuenta que esto va permitiendo ver el sentido común de cada voluntad propia que se va manifestando en los derechos donde según (Coelho Borges Joao Paulo) p. 227 “en el proceso de cambio interno a modo predominante determinando nuevas transformaciones en diferentes condiciones desde cualquier ámbito social, esto se va impactando en las nuevas formas de construir pensamientos que facilitan la oportunidad de llegar a los diferentes interrogantes que se van conformando a través del desarrollo de dicha situación en que se encuentra el núcleo familiar”. Así, se considera desde el punto de vista el poder referir con áreas cercanas espaciales que contribuyan en el mejoramiento a nuevas y distintas formas de generar tendencias auténticas y transcendentales, valorando a aquellas situaciones que fueron vividas, tomándolas como oportunidades para un cambio en lo personal y mostrando ante la sociedad la confiabilidad proponiendo tácticas para la realización de sueños y el acompañamiento que se lleva a las familias afectadas por eventos violentos.

Por otro lado, este relato permite analizar el posicionamiento subjetivo ante la violencia, donde la voz de un hombre que asume la responsabilidad frente a la familia, muestra el valor en alternativas de permanencia laboral para salir adelante, teniendo en cuenta un futuro mejor; logrando así el cumplimiento de una estabilidad emocional después de vivir hechos de violencia generados en los pueblos. Esto conlleva al empoderamiento y a la toma de decisiones, pensando siempre en poder cumplir metas propuestas como alcanzar la libertad, para ser

escuchados contando las diferentes vivencias de la violencia, como la oportunidad de poder expresar el profundo dolor que genera cada uno de los momentos más importantes sucedidos en la vida cotidiana. (Blanco & Díaz, 2004); donde efectivamente en la actualidad se observan diferentes formas de pensar y actuar, brindando un acercamiento al cambio.

Finalmente, el relato de Modesto Pacaya permite evidenciar significados alternos dominantes por la violencia, como el no acompañamiento en los diferentes ámbitos ya que; en el sentir de las víctimas se observa el dolor de la desintegración familiar, donde desde hace tiempo se han perdido los derechos que protegen a las personas siendo muchos obligados a abandonar sus hogares. p. 150. Ante las diferentes situaciones causadas por la violencia y el abandono, los protagonistas han tenido un posicionamiento resiliente ante el desplazamiento forzoso; el cual es uno de los estresores más grandes que giran alrededor de muchas familias que viven la violencia y estas familias tiene que sacar la fuerza y la fortaleza para resistir, recuperarse, organizarse y aprender a sanar las huellas dolorosas que deja la violencia, por medio de la recuperación de sus tradiciones culturales espirituales; reconstruyendo nuevamente la familia y su sociedad más cercana ,afrontando desafíos económicos, sociales de discriminación y logrando adquirir nuevos conocimientos y destrezas que van permitiendo adaptarse al nuevo territorio y una nueva forma de vida. De esta manera, la resiliencia para estas familias es esencial porque, al inicio de la inserción del mercado laboral es una experiencia muy difícil, además que la familia está viviendo sentimientos de impotencia y desesperación, también viven periodos de tensión.

Por lo tanto, es necesario tener presente el daño psicológico que se les hace a las personas víctimas en ocasiones por parte del Estado, como también de los tropas que rigen al margen de la ley; donde las víctimas tienen que afrontar a largo tiempo dificultades en relación a lo familiar, lo social, laboral y que muchas no logran llegar hacer beneficiarios de una reparación,

en dónde se tenga en cuenta realmente su proyecto de vida y su situación cultural.

Adicionalmente se evidencia qué estas situaciones ponen al límite resiliencia personal y colectiva, puesto que estas personas tienen que afrontar procesos de duelo, pérdidas de seres queridos, pérdidas materiales y que deben afrontar todas estas violaciones en situación de vulnerabilidad; afrontando así mismo la estigmatización, la culpa y la desconfianza en el Estado.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	1. ¿Cómo ha sido la relación familiar durante todo el proceso de desmovilización?	Al realizar esta pregunta al protagonista del relato, permitirá que se identifiquen comportamientos dentro de la dinámica familiar, ya que según (Cibanal, 2006. pg., 6) “las preguntas circulares permiten explorar un comportamiento dentro de la red de comportamientos de la familia” lo cual favorece la obtención de información respecto a la comunicación, patrones de conducta, roles, sentimientos afectivos, pensamientos, es decir; produce un efecto liberador, en la que según (De Alencar-Rodríguez & Cantera, 2016) “estas preguntas son de carácter aceptable” sobre la conducta de los demás.
	2. ¿Quién del vínculo familiar después de haber vivido esos hechos de violencia ha tenido cambios repentinos en el comportamiento personal y social?	Observar y escuchar cómo han vivido el sufrimiento las víctimas por el hecho de dejar sus tierras y seres queridos, teniendo en cuenta a cada uno de los integrantes de la familia. Entender si hay un cambio en el

	<p>proceso de conducta personal y social de acuerdo con (Arnosó, et al, 2015) sugiere que las secuelas generadas por los hechos violentos que impactaron de una manera u otra a las víctimas en lo psicológico puedan ayudar a expresar lo que sienten, transformando el miedo y el temor en un proceso de cambio personal.</p>
<p>3. Que beneficios individuales, familiares y sociales considera usted que tuvo tras la desmovilización de las FARC?</p>	<p>Explorar el impacto que genera esta decisión en cada uno de los aspectos de las víctimas a nivel propio, seres queridos y general. Contribuir en el cambio, gestionar en la seguridad laboral y educación para mejorar los conocimientos y así construirles un mejor futuro apuntando a lo profesional, entregarles una vivienda digna y ambientes agradables que contribuyan a tener una mejor calidad de fortalecimiento personal, y así poder establecerse con visión a nuevas oportunidades según (Naciones Unidas, 1991). P. 9</p> <p>Buscar la transformación social, personal y familiar para tener una buena actitud ante la construcción de paz.</p>

Reflexivas

1. ¿Qué los motiva como familia para continuar con todo el proceso de la desmovilización?

Al realizar esta pregunta se permite llevar al protagonista a reflexionar en un futuro de esperanza para la familia, ya que, según Silva Giraldo, este tipo de preguntas permiten la “Autocuración de la familia” mediante la construcción de un futuro, unas metas personales y colectivas; las cuales generan esa esperanza de vida a futuro, teniendo en cuenta que según Tomm, 1988. Pág. 22 (Amar et al., 2014) “se permite la autocuración en un individuo o la familia mediante la activación de reflexibilidad entre significados dentro de sistemas preexistentes de creencias que permiten a los miembros de la familia generar por sí mismos patrones constructivos de cognición y conducta”.

2. ¿Qué destrezas ha podido desarrollar después de haber vivido esos momentos de violencia y angustia?

Tener en cuenta el valor de cada ser humano en el proceso de cambio como familia, ya que necesitan apoyo y acompañamiento en las metas y sueños propuestos, para tener una estabilidad emocional adecuada donde refleje la importancia de la confianza propia.

(Beristain, 2016). indica el poder relacionarse con los demás basándose en una buena comunicación creando nuevos conocimientos hacia la reflexión.

	Según González Arellano, 2016). p.7 indica sobre el desarrollo de las ocupaciones como mejor alternativa en cuanto a las decisiones que se van tomando en los cambios que se presentan, para obtener excelentes resultados en cuanto a pensamientos en lo psicológico.
3. ¿Considera que su paso cercano por el conflicto armado y las situaciones de vulnerabilidad que tuvo que atravesar dejaron huellas y enseñanzas positivas en su vida?	Buscamos por medio de esta pregunta que el protagonista del relato resalte aspectos positivos que dejó su paso por esta difícil situación a través de una reflexión cercana estructurada por la realidad vivida, resaltando los aspectos positivos por encima de los negativos saliendo a flote la capacidad de resiliencia. cómo lo menciona (Rodríguez et al., 2002), durante el conflicto armado la salud mental se ve afectada a corto en un mediano y extenso plazo, dependiendo de los distintas situaciones y modalidades del conflicto los riesgos del trauma psicológico varía y deja huellas individuales y colectivas, Modesto relata desde sus inicios en Puerto Nariño, su paso por este grupo armado violento, sus vivencias y situación actual que refleja oportunidades, esperanza y capacidad de resiliencia de él y su familia.

Estratégicas

1. Usted y su hija mostraron que es posible la desmovilización, ¿Cómo considera que esto podría aportar a la construcción de una paz perdurable?

Esta pregunta lleva a que de manera estratégica el protagonista exprese desde su subjetividad la percepción de los efectos que genera la violencia social que vivió, favoreciendo la reconstrucción la identidad, la confianza en sí mismo y su relación con los demás. Así mismo, mediante este tipo de pregunta se busca influenciar al consultante no solo de una manera específica, sino que también corregir la manera en que se comporta ya que según Tomm 1988(citado por Pulgarín & Fernández. 2018) este tipo de preguntas tienen un objetivo correctivo.

2. ¿De qué manera puede lograr el cambio para cumplir el sueño de tener una estabilidad tanto en lo personal y social?

Entender la importancia del valor de la vida como ser humano, basada en el respeto y tolerancia para poder socializar en las comunidades y culturas.

Donde es (Citado por Hamber, 2007) p.p.5 sugiere que sea “Enfocada hacia la paz” Brindando seguridad, y asumiendo nuevas responsabilidades que se adquieren con compromiso, oportunidades que optimicen la calidad de apoyo de la comunidad teniendo la capacidad de lograr integrarse a la sociedad.

Generando confianza en el proceso hacia la reflexión sobre aquellos momentos que pueden hacer la diferencia en cuanto a la estabilidad emocional.

3. Le gustaría que sus vivencias personales sirvieran de ejemplo de superación para otras personas en su anterior situación?

Al formular esta pregunta se resalta la valentía, determinación y resiliencia que tuvo Modesto para generar cambios en su vida; ya que no solo dieron paso a un beneficio individual, familiar si no que sirven de ejemplo para la sociedad y las miles de personas que viven esta difícil situación de integrar las filas de los grupos armados violentos en nuestro país,(Winter, 2013) p. 7 sugiere tener en cuenta los estudios que se realizan según el caso que se presenta basado en la justicia a través de la tolerancia en la superación de las situaciones difíciles de manejar.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

El conflicto armado ha generado violencia en nuestro país ha afectado a nuestros campesinos y en este caso no es la excepción; este pueblo fue de colonos, cuyo origen parte de personas que arriban desde diferentes ciudades como Huila, Tolima, Cauca, Valle y Santander; posicionados en Caquetá y con la esperanza de un mejor futuro, se instalaron a orillas de río Caguán; un sitio fértil, habitable dónde todo lo construido y logrando desde los agradecimientos en lo laboral, consagración y energía de los habitantes; sus principales ingresos económicos dependían de cultivos de plátano y maíz y actividades de caza y pesca; pero al pasar del tiempo la situación se complicó lo que llevó a los habitantes a buscar nuevas estrategias y otras salidas para mejorar su economía, por estas circunstancias se adentraron en el mundo de la coca, rápidamente aprendieron de su producción; el 25 de abril del 2004 el estado hizo presencia en la comunidad y generó un cambio drástico, peñas coloradas se acabó, el 25 de abril del 2004 los militares iniciaron un despliegue con helicópteros y avionetas, bombardearon la zona, sacaron a todos sus habitantes de las casa y los reseñaron, destruyeron las casas en busca de supuestas caletas de la guerrilla, no les quedó más remedio a los habitantes que salir de su pueblo sólo con la ropa que se podía cargar;. Prohibieron el ingreso a civiles, y los campesinos que habitaban Peñas Coloradas sólo se resignaron al destierro y al olvido del gobierno, que a cambio de brindarles ayuda sólo los juzgaron, marginaron, desplazaron, olvidaron e ignoraron.

Con la lectura y análisis del caso se identifica que, ante la invasión y la persecución militar que vivió la comunidad en los años 2004 -2019, se hacen presentes emergentes psicosociales en cuanto al desplazamiento forzoso que refleja la importancia de poder comprender la magnitud de las diferentes situaciones que se presentan desde los conflictos

tomando en cuenta a (Feixas et al., 2016) p.6, donde nos hace pensar los riesgos que conlleva el despojo de tierras al punto de ir desapareciendo por completo el trabajo de campo ya que como víctimas se encuentran en pleno abandono, apartándolos de la dignidad como personas, desvalorizando los derechos que protegen a las víctimas. (Campo, Arias, 2014) p. 6.

Se va dividiendo el pensamiento e ideas dejando sueños para transformarse en sufrimiento, dolor y tristeza en cada individuo en su parte social y personal, viendo diferentes planteamientos como el desalojo de comunidades, fomento de temores y angustias, observando que el retorno está muy lejos lo que aumenta la baja autoestima, recordando y rumiando esos momentos afligidos que conllevan al punto de tener un desenlace traumático, ya que el acompañamiento se toma no como una opción en momentos o situaciones de riesgo en donde es fundamental recurrir a no ser indiferentes a quienes por razones sociales se encuentran en situaciones de espera de un futuro mejor.

Al interpretar acciones violentas se toma en cuenta que las personas necesitan dialogar ya que en algunos casos se observa la guerra como algo material, ligado a la historia del individuo observándolo desde una crisis social que se van transformando en la pobreza, transmitiendo inseguridades que deben enfrentar, induciendo a sucesos y expectativas de nuevos comienzos para poder intervenir de una manera más confiable (Nichols,1996). P. 10.

Las características que se identifican en estos casos que se presentan cada día, deben lograr la atención apropiada a cada una de las personas que en algún instante buscan tener un poco de paz a través de la soledad en la gran mayoría, donde el individuo tiene que tomar decisiones sobre la realidad que implica una persistencia en el respeto y valor por quienes luchan por la libertad argumentando y construyendo hechos de verdadera

mediación; las familias salen de sus ciudades de origen huyendo de la guerra y buscando una nueva oportunidad, instalándose en las orillas del río Caguán en donde también fueron forzados a salir por parte del Ejército Nacional de Colombia, el cual género como emergente psicosocial la injusticia, ya que por un interés individual de las fuerzas armadas al querer mostrar ante el Estado resultados de operación, se convirtieron en criminales causando la muerte y violación de los derechos que protegen al ser humano a través del hostigamiento militar realizado a la comunidad. Así mismo; se hace presente la resiliencia como emergente psicosocial, la comunidad crea una capacidad de ayuda mutua dada la relación subjetiva generada por la situación violenta, donde aun así se muestran resilientes en la búsqueda de una adaptación a una nueva vida forzada por un hecho violento a los que siempre fueron inocentes. Trayendo la capacidad de resistencia en momentos difíciles dando y valorando también la conciliación, el perdón, viendo el sentido que se le da a cada capacidad que identifica a la persona adoptando y administrando el tiempo procurando que se puede realizar y resolver dichas situaciones lo que considera a la ausencia el reto más grande en situaciones complejas en investigación, teniendo en cuenta las cualidades que encierran los espacios frente a recursos que se vayan presentando, ya que ampliamente se indica porque la integridad es importante para ir superando ciertos eventos de violencia que de alguna manera en este punto tienen la capacidad de ser conscientes de lo que sucede, reflejado en los momentos angustiosos la influencia de la soledad, permitiendo tener ideales inalcanzables enfocados a los escenarios dimensionando la magnitud de daño que puede generar cambios de gran escala en la sociedad dejando huellas dolorosas, permitiendo estimar espacios como expectativa ante manejo a nuevos cambios puertas que abren para un futuro incierto donde el entorno tiene miedos intentando buscar protección y viendo bueno y lo malo que abarca la estimación del querer recuperar lo perdido.

Evoluciones que tratan de dar sentido planteando a creencias que se transforman en mejoras en cuanto a seguridad que puede brindar en situaciones, midiendo la capacidad de la justicia sobre los individuos vulnerables prevaleciendo la experiencia vivida en el momento.

El proceso por el cual cada víctima busca evaluar los hechos pensando en mejoras desarrolladas desde la capacidad de autoevaluarnos en el proceso de interacción de las habilidades que se pueden ir encontrando y fomentando una mejor percepción, empatía en lo social donde a nivel psicológico se puede ir cultivando la seguridad propia para ver la vida de otras formas distintas de expresión en la implementación de mejoras en la solidaridad teniendo como objetivo cambiar la vida de las personas que no pueden ver un horizonte ante el dolor, causado fuertes hechos de violentos donde va incluyendo en los individuos formas de pensar diferentes encontrando situaciones llenos de vacíos, resistiendo a procesos negativos como (Olvido et al., 2021) p.5

Anticipando hechos y anhelos que de alguna manera puedan generar mejor calidad de vida basada en creencias y desde el acompañamiento que puede ir recibiendo desde una postura más comprensible y autónoma, donde los riesgos que se vayan tomando pueden tener un curso de evolución desde el optimismo asociando a la capacidad de mediar, favoreciendo a progresos inestables y a aquellos momentos de tristeza esperando no volver a encontrar soledad ;permitiendo ver las circunstancias con mayor claridad siendo objetivos diferenciando factores en la auto eficiencia validados desde los comportamientos cuerdos que permiten tener sentido en medio de olvido, el hallar la valoración la manifestación de insatisfacción siendo conscientes sobre aquellos fragmentos que quedan en la retentiva de cada uno, Transformándose como historia, siendo comprensibles viéndolo como investigación de una entidad perdida en medio de acercamientos señalando y desarrollando formas de percibir el desplazamiento como cambios de planificación de ideas

de trabajo, aceptando ser mejor ser humano donde el enfrentar conflictos, hasta proponer nuevas reglas que conlleven a situaciones y hábitos sociales en tradiciones para poder ser en algún momento competentes (Palomar, Gómez, 2010) P.10

Desde las dificultades en las operaciones de adaptación de poder sumirlas con compromiso enfocándose en lo primordial la salud emocional determinando factores que estimulen una mejor disposición en la habilidad de la vida, siendo importante para cada meta propuesta desde lo evolutivo y una eficacia de racionamiento en la forma de mantener buenas actitudes mediante la presencia de iniciativas, para poder ir escalando a fortalecer la aceptación incluyendo la participación de quienes difieren que se deben ser asertivos.

De esta manera, buscando formas para subsistir en un territorio que construyeron hombro a hombro y que llegaron a considerar como propio; fueron señalados como cómplices de los grupos armados, lo cual pudo llegar a generar en la comunidad impactos a nivel psicológico; puesto que al ser víctimas y ante dicho señalamiento se hacen evidentes episodios depresivos, eventos de estrés postraumático, la ansiedad, depresión, ideas de suicidio, entre otras; que a su vez, resultan ser las causas de los cambios de conducta en la medida en que esta se desvíe de lo normal en el contexto social; así mismo impactos en cuanto asentimientos de baja autoestima y resentimiento, lo cual genera a la vez un rechazo y miedo al sentir el abandono del Estado, sentimientos de incredulidad ante el gobierno y las fuerzas militares.

Al observar e interpretar la realidad para tomar en cuenta los componentes que faltan en el asunto de conformación de grupos de apoyo, donde el poder brindar protección en situaciones de vulnerabilidad se determinan las relaciones sociales y familiares y se van empleando criterios que contribuyan a mejoras en el desarrollo de los individuos, permitiendo tener como objetivo determinar comportamientos que dejan secuelas en la

memoria de las víctimas del conflicto, Se va comprendiendo las condiciones que encaminan a la ejecución de retornos muy profundos, permitiendo poder alcanzar objetivos incomprensidos en relación del alcance del estrés formado por los medios de violencia donde se tiene presente la atención desde las probabilidades de una participación respondida.

Desde el asentamiento de manifestar sucesos grabados en la memoria como víctima de un conflicto, permitiendo en el tiempo ver consecuencias que fue generando acontecimientos en conductas personales desde el punto de vista de (Amar et al., 2014) p. 4 sosteniendo y garantizando en lo social la protección para poder comprender criterios que se van relacionando ante diferentes conductas al observar.

Se estima que las probabilidades en condición de abandono en el aspecto de la salud individual permiten de forma concisa poder valorar el seguimiento que se realiza en la causa mostrando tipos de comportamientos amenazantes ya que los derechos que los protegen han sido vulnerados desvalorizados en muchos casos, ya que se plantea el reto de condiciones desde un argumento integral.

En problemas psicológicos se infiere que desde un trastorno de personalidad, depresivos y ansiedad, van generando traumas permanentes siendo un poco complejo, donde se presenta alteraciones, ocasionando daños en la parte funcional viéndolo desde la incapacidad de poder estar estable, considerando que en el ámbito social ocasionan inestabilidad formando malestar en las personas no conscientemente en la rigidez, en la parte lógica del subconsciente para ir estableciendo que malestares pudieron haber inferido en el individuo ya que se tiene en cuenta causas entre las cuales está el no poder manejar situaciones en donde las dificultades agobian al punto de dejar cosas negativas desde la niñez; ya que el estrés se puede convertir en agresividad por lo tanto el cuidado y la

paciencia se debe hacer presente en estos casos basándose en las formas de pensar y actuar ya que pueden contribuir en cuanto al progreso e identificación de las formas de pensar y actuar (S, 2022) p. 6. En el proceso de poder evaluar los diferentes componentes del proceso de relaciones que conlleva al sentimiento de inseguridades ya que desde la distancia se puede generar una forma de ver las problemáticas que se presentan y se concentran en el estado de ánimo de las personas, se va apreciando una de las técnicas que son las más utilizadas en estos casos como la entrevista donde proporciona una mejor forma de romper el hielo ante dichas situaciones que manifiestan detalles importantes, logrando establecer los tipos de expectativas.

También está la persistencia que lleva al paciente a tener autocontrol comprendiendo las provocaciones violentas como un pasado formado desde experiencias vividas, dejando con el tiempo a tras todo lo que alguna vez fue afectando.

Ante la situación vivida por la comunidad se proponen dos acciones de respuesta inmediata, las cuales contribuirán al cuidado de la salud mental al apoyo psicosocial en momento de crisis:

Se realizará una operación donde impulse el desarrollo y en la prevención de salud mental, en el cual un equipo de profesionales brindara primeros auxilios psicológicos a la comunidad, con el fin de que las victimas puedan entender que a pesar de las situaciones traumáticas que vivieron pueden reiniciar su vida, viendo lo que les sucedió como una oportunidad para crecer y para fortalecer la manera en que pueden afrontar la adversidad causada por la guerra interna.

Así mismo, se realizará un acompañamiento psicosocial que favorezca al fortalecimiento y empoderamiento de la colectividad, a través de la ejecución de estrategias

de emprendimiento culturales y sociales en donde se planteen proyectos que promuevan la productividad y habilidades de la comunidad, generando una oportunidad de reconstrucción y reparación colectiva.

Formulación de estrategias

Tabla 2

Formulación de estrategias.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1	Restauración de las víctimas de peñas coloradas	Esta estrategia está fundamentada en la lectura de White, M. (2016). Habla sobre que “El Trabajar con las Personas que han sufrido de alguna manera se ve las Consecuencias del Trauma Compuesto: desde una Aspecto Narrativo. Y en los Recursos psicosociales va hacia el post conflicto” pp. 27 -75. Por medio de entrevistas con preguntas apropiadas lograremos recuperar en las victimas el sentido de sí mismos y comprender su respuesta a las situaciones traumáticas que debieron vivir, usando esto como una oportunidad para re asociar la memoria disociada.	<p>Fase 1: Contar</p> <p>Fase 2: Recontar lo contado.</p> <p>Fase 3: El recontar del recontar.</p> <p>Tiempo: Con una víctima y dos testigos externos las fases se pueden realizar en tres horas, designando una hora por fase. solo se necesita un día para realizar la estrategia.</p>	<p>Fase 1: Los testigos externos estarán presentes como audiencia.</p> <p>Identificar en las victimas por medio de su relato: los eventos traumáticos, de tragedia, su respuesta ante los eventos, traumas y lo que valoran de sus vidas.</p> <p>Fase 2: Las victimas pasan a ser audiencia para ver y escuchar la representación de ellas en los testigos externos.</p> <p>Aplicar una entrevista usando cuatro categorías muy importantes las cuales son:</p> <p><u>Particularidades de la expresión:</u></p>	<p>Fase 1: Proveer un contexto donde las victimas puedan contar su relato traumático, el cómo hicieron frente a este suceso y el valor que tiene por la vida. En este paso los testigos escucharan la conversación que se lleva a cabo entre el entrevistador y el entrevistado.</p> <p>Fase 2:</p>

Me parece muy útil esta herramienta narrativa por que el terapeuta debe brindar un andamiaje con preguntas apropiadas que logren una poderosa resonancia en las victimas en cuanto a lo que ellas valoran de la vida involucrando a testigos externos que tienen conexión previa, creando catarsis colectiva en el sentido de sí mismos.

El objetivo es trabajar por medio de conversaciones terapéuticas con las víctimas y testigos externos para lograr en ellos un nuevo desarrollo y una revigorización del sentido que tienen de sí mismos después de los hechos traumáticos vividos.

Las víctimas son la audiencia.

Imágenes de identidad:
por medio de preguntas los testigos van a describir las imágenes y expresiones que generaron el relato de la víctima

Dando cuerpo a lo que interesó:
Los testigos hablan de sus resonancias personales incorporando las expresiones de valor de la víctima.

Reconociendo la catarsis:
Preguntar acerca de la experiencia de movimiento a los testigos.

Fase 3: Se realiza otra entrevista a la víctima con las mismas cuatro categorías anteriores donde se enfoca las particularidades de expresión, imágenes de identidad, reconocimiento de catarsis y los testigos externos vuelven a la posición de audiencia

Generar una respuesta externa resonante por parte de los testigos acerca del valor que las victimas dan a sus vidas. los testigos hablaran de la expresión e imagen resonada en alguna experiencia de sus propias vidas y como esta fue movida al escuchar y comparar el relato de la víctima.

Fase 3: se espera que la victima de respuesta a lo que los testigos externos dijeron respecto a su

relato inicial, comprendiendo la efectividad de la estructura, sintiendo la contribución significativa y la revigorización en su sentido de sí misma. Se espera que la víctima logre encontrar una oportunidad para poder expresar su experiencia traumática sin que esta defina su forma de vivir, logrando una nueva conclusión sobre su vida y su identidad.

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
-------------------------	---------------	--	-----------------------	---------------------------------	----------------------------

Acción de apoyo	<p>Estrategia fundamentada basada en la penuria de la comunidad desplazada por recuperar su territorio y su identidad, consiste en buscar apoyo en los diferentes entes territoriales que están capacitados y dotados para brindar un acompañamiento y gestión significativa por medio de jornadas de sensibilización, brigadas que promuevan la salud mental y establezcan su importancia.</p> <p>Jornadas de inclusión con emprendimientos agropecuarios y culturales que les brinden a las víctimas de violencia una esperanza en cada situación individual o colectiva.</p>	<p>Fase 1:</p> <p>Estructurar y organizar la población con el fin de establecer la cantidad real de víctimas de violencia y conflicto armado.</p> <p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase 2:</p> <p>Buscar apoyo por medio de los diferentes entes gubernamentales y hacer un plan de acción que permita el reintegro en todos los niveles sociales requeridos por la comunidad.</p> <p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase 3:</p> <p>Implementación de planes y estrategias de</p>	<p>Estructurar y organizar la población, buscar apoyo en los diferentes entes gubernamentales y medios descritos para orientar a la población desplazada hacia una reconstrucción en las diferentes áreas requeridas.</p> <p>Establecer estrategias de inclusión y emprendimiento económico y social.</p>	<p>Lograr que la comunidad de Peñas coloradas se reestablezca por intermedio de una organización, creación de nuevas estrategias tanto sociales como culturales y de emprendimiento necesarias para que nuevamente se establezca una comunidad contenta con derechos constituidos.</p>
-----------------	---	---	---	--

jornadas de inclusión y emprendimiento por medio de los cuales los campesinos puedan generar espacios de compra y venta de sus artículos o productos agropecuarios.
Tiempo: 1 mes

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3	Atención para víctimas	Implementar atención psicológica piloto para víctimas de desplazamiento en la ciudad de Tunja. Es necesario que se brinden atención psicológica a las poblaciones reconociendo sus necesidades y generando herramientas de afrontamiento por parte de las comunidades a través del acompañamiento y la	Fase 1: Abrir un centro de atención piloto en la ciudad de Tunja donde se garantice la estabilización emocional y atención en crisis en circunstancias violentas Fase 2: Realizar capacitaciones de	Actividades en dónde se contribuye a la narración y reconstrucción de memoria para que mediante estos recuerdos se pueda afrontar y realizar una reconstrucción de la comunidad y del tejido social Un reconocimiento social en donde se comprenda la magnitud del daño que hace la violencia y el conflicto armado en donde se sensibiliza a la comunidad para	Estabilización emocional en las crisis que se tienen luego de haber vivido una situación de violencia. Trabajo interdisciplinari o acorde a las necesidades identificadas en

<p>atención interdisciplinar en búsqueda de la paz la reconciliación y el bienestar de una comunidad a nivel particular y social que conlleven a la reconstrucción social, restitución de la familia, devolviendo la confianza en las instituciones y garantizando la vigilancia de la salud mental de las víctimas del conflicto y el desplazamiento. (Mendoza ,2007)</p>	<p>sensibilización, motivación y estabilidad de los participantes para promover el proyecto de vida de las personas en situaciones en desplazamiento</p> <p>Tiempo: 6 meses</p>	<p>que no se estima tiza en las víctimas</p> <p>Se reconoce que la población desplazada tenga interacción constante a partir de su realidad y situación de vida.</p>	<p>la población desplazada.</p> <p>se demostrará la realización y colaboración en talleres conforme a las necesidades emocionales de las participantes.</p>
--	--	--	---

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Para comenzar desde la reflexión a partir de cada uno de los entornos de los aprendizajes obtenidos durante este paso del diplomado es necesario recalcar y reconocer que a medida que se van realizando cada una de las actividades, nos permite a nosotros como psicólogos en formación empezar a comprender, cómo mediante la imagen y la narrativa se llega a entender los diferentes paradigmas, fenómenos y contextos sociales, generando nuevos significados y sentires entorno a las escenas de violencia.

De este modo por medio de un ejercicio subjetivo y simbólico creado por cada integrante del grupo, se realiza un acercamiento a problemáticas de violencia en diferentes contextos a nivel social a través de la herramienta foto voz; la cual permitió conocer de cerca las diferentes realidades que se viven en cada contexto trabajado en torno a los diferentes tipos de violencia como son; violencia psicológica infantil, desplazamiento forzado por conflicto armado, maltrato intrafamiliar, migración, violencia comunitaria y lesiones personales; logrando identificar diferentes aspectos, percepciones y sentires de la comunidad respecto a la violencia; para así poder catalizar diferentes posibilidades o potencialidades que puedan generar un cambio en la cultura violenta por la que atraviesan estos entornos.

A través del análisis de las imágenes captadas sobre las situaciones de violencia en los contextos, se hacen visibles realidades cargadas de sentimientos fuertes que dejan huellas de dolor y frustración en las víctimas; pasando de lo triste y oscuro a cambios significativos donde mediante la perseverancia y las ganas de superación conllevan a la obtención de metas llenas de paz y esperanza; cabe resaltar que cada contexto presenta diferentes problemáticas, aspectos cambiantes y un sin número de características que vale la pena conocer de cerca para obtener una mejor comprensión de cada problemática

abordada y así poder realizar un abordaje psicosocial desde el sentir de las víctimas y en las afectaciones que esto puede generar al individuo.

De esta manera las imágenes tomadas en los contextos permitieron evidenciar una subjetividad colectiva en cuanto a experiencias de violencia física y emocional en las cuales se ve afectada la autoestima, la confianza y la identidad; pero asimismo las imágenes también expresan subjetividades colectivas de empoderamiento, resiliencia y motivación ante las historias de vida narradas mediante la técnica de foto voz. A su vez, se alcanza el reconocimiento desde la dimensión de los territorios, lo cual permite la expresión de las diferentes desigualdades y desarrollo, ejemplificando las diferentes oportunidades de bienestar para las poblaciones, reflejando la desigualdad social en términos laborales, oportunidades de ingresos, goce de los derechos desde el nacimiento o en el momento de migrar a otros territorios; lo cual hace de las prácticas sociales un sentido simbólico de lo que es el desarrollo social mental humano y la naturaleza, ya que está se conservan a través del tiempo en los ambientes sociales.

En consecuencia, la apropiación del contexto que nos rodea es parte fundamental para sensibilizarnos y así generar cambios importantes en nuestra sociedad; sentir de cerca la realidad, mirar de frente cada uno de los problemas sociales que trabajamos nos confronta y acerca a una reflexión significativa, cada una de las imágenes expresan el sentir, la esencia propia de situaciones de violencia o relacionadas que marcan una realidad social existente en todos los contextos sociales.

Aunado a lo anterior para nosotros como grupo es vital identificar a través de las imágenes la subjetividad de una comunidad acorde al contexto, ya que en cada una de las tomas fotográficas en los sitios elegidos se encontraron diferentes formas de expresión del desarrollo social y personal, conllevando a tener presente las afectaciones que se muestran

en cada una de ellas; desde la soledad, el olvido, el dolor emocional, pero a su vez, se observaron cambios de gran importancia en los ambientes tales como: el fortalecimiento del valor como individuo con el acompañamiento, el poder escuchar y ser escuchados expresando lo que siente, el valor del amor, la esperanza y el perdón hacia la paz.

Mediante estas imágenes se evidencio la expresión de la realidad en que viven las comunidades en su cotidianidad, donde deben afrontar los fenómenos sociales causados por la violencia, la cual crea una subjetividad colectiva de malestar, inconformidad y zozobra, por lo que sucede y pueda suceder en los entornos; lo cual transforma la subjetividad de los habitantes de manera cognitiva y física, pero que a la vez muestra una oportunidad de fortalecer el tejido social con el fin de afrontar la toma de decisiones que puedan contribuir en el cambio del rumbo del sufrimiento, por uno en donde se privilegie el bienestar comunitario, los vínculos familiares y el buen trato social; puesto que, mediante este ejercicio se hizo notorio que la violencia deja marcas inevitables en cada individuo, reflejados en los valores que simbolizan siendo subjetivos que van enmarcando el contexto de violencia, ya que individualmente las víctimas experimentan sentimientos de frustración, venganza, rabia, dolor, pero también de resiliencia, aceptación, comprensión, reestructuración y cada uno de estos aspectos contribuyen a la construcción de una nueva realidad que genera cambios en aspectos sociales, económicos y culturales.

Por consiguiente, esto invita a repensar la importancia que tiene el valor simbólico en cada uno de los ambientes desarrollados y trabajados, donde la economía, social, personal y cultural contribuyen en el desarrollo de cada individuo en el proceso del aprendizaje y cambios nuevos de fortalecimiento entorno al amor, tranquilidad y el perdón que se puede dar en cada una de las víctimas, explorando la necesidad de dar a conocer las dificultades y logros que han tenido que atravesar en los entornos donde ellas habitan,

donde tienen algunos vínculos o interacciones que han formado o transformado su subjetividad, demostrando el interés y la preocupación por comprender, analizar y reflexionar acerca de los fenómenos sociales que están impregnados en sus cotidianidades, el valor más importante que puedo notar es el de la pertenencia y como con este valor logran demostrar su sentir por las situaciones conflictivas que pasan en la comunidad.

Sumado a lo anterior, se pueden llegar a reconocer valores simbólicos y subjetivos de miedo ante las situaciones vividas, arrepentimiento al no aprovechar algunas oportunidades, vergüenza, ya que en algún momento guardaron silencio; así como también se puede llegar a observar la esperanza de una vida estable, la libertad ante la opresión de la violencia, la transformación de pensamiento y una vida tranquila ante las secuelas dejadas por la violencia. Por lo que la foto que se toma y el relato son elementos vitales en el transcurso de la reconstrucción de la memoria, ya que permiten hacer un reconocimiento centrado en la situación, donde un acercamiento a las diferentes realidades sociales, nos adentra a una realidad subjetiva y existente en nuestra sociedad; por lo cual, para que exista una verdadera transformación social es necesario un reconocimiento completo de cada situación, entorno y cultura de las víctimas de violencia.

Es por esto por lo que pensamos y recalcamos que la fotografía y la narrativa son instrumentos importantes en los métodos de edificación de la memoria desde la histórica y el impacto en la innovación psicosocial, conociendo los hechos que se van presentando en los diferentes contextos de las víctimas en el sufrimiento, dejando en su gran mayoría recuerdos dolorosos generando un gran impacto en lo personal como lo social. Pero también se observa la transformación psicosocial donde hay una construcción de acompañamiento en el proceso de cambio de las personas, desde los valores del respeto,

tolerancia y comprensión, buscando llenar esos vacíos que deja la violencia desde los ámbitos social y cultural.

Así, la técnica de la imagen en la intervención, nos da la opción de ir recuperando la memoria donde hay información guardada de los diferentes fenómenos sociales para comprender y reflexionar, siendo una herramienta útil para afrontar la adversidad, despertando en los individuos que realizan esta técnica su curiosidad, fortalezas y destrezas, logrando dejar en el tiempo una narración para que aquellos que quieren investigar en la memoria histórica y entender otros puntos de vista que servirán como referentes para facilitar la toma de decisiones en casos específicos de conflicto social.

La fotografía desde una mirada narrativa favorece las formas de cimentación de memoria histórica y su recuerdo en la nueva creación psicosocial, ya que son utilizados como una herramienta por medio de la cual se puede hacer visible la victimización de las comunidades que han sufrido las consecuencias de un país sociopolítico que se olvida de los testimonios desde las necesidades del pueblo.

Por lo tanto, estas herramientas diagnósticas aportan a la comprensión profunda de los problemas o realidades que enfrentan, permitiendo entender la construcción de significados sobre historia de una manera subjetiva. De esta manera como lo menciona Cantera, 2010 (citado por Rodríguez R.; Cantera, L. 2016) p.g 6 habla sobre “la foto-intervención favorece la consciencia más plena y activa del problema, que pasa a ser vivido también como propio y no sólo como ajeno”.

Durante este trabajo pudimos evidenciar que por medio de la fotografía y la narración podemos realizar una construcción de la retentiva entrelazando y relacionando una construcción política democrática y social en donde queda marcado el reconocimiento del ser humano como un ser social con identidades individuales y colectivas

permitiéndonos reflexionar sobre cada una de sus realidades y los diferentes lenguajes verbales y no verbales que permiten tomar conciencia de la importancia del contexto geográfico y social de las situaciones estudiadas y como estas situaciones tienen trascendencia en los procesos sociales, políticos y culturales que representan las subjetividades las individualidades y los imaginarios de las comunidades para crear una memoria colectiva y una conciencia social de lo que nos define y de lo que somos, también de nuestras identidades y cómo vamos construyendo diferentes escenarios comunicativos que permiten crear una identidad de nuestra sociedad. (Alberto, Maria, and Fernandez 2021)

Recalcando lo anteriormente expuesto, es por esto que pensamos en las diferentes manifestaciones, y revelaciones de resiliencia desde los diferentes contextos vistos, donde se muestran y se identifican las posibles causas que generan los ejemplos de terrorismo; permitiéndonos visibilizar el fenómeno del crimen, culpabilidad desde las imágenes donde están cargadas de información que pueden servir para que las personas que están pasando por estos fenómenos sociales se den cuenta que se puede reflexionar y buscar una salida de afrontamiento con el fin de sobreponerse a cualquier obstáculo de una manera simbólica que fortalecerá su subjetividad y servirá para la transformación de los recuerdos históricos y de la equidad colectiva desde el área psicológica, emocional, física y comunitaria.

Por consiguiente, conllevando a que como profesionales identifiquemos las manifestaciones resilientes como: La capacidad de permanencia en el contexto sin dar lugar al derribamiento, la capacidad de ayuda mutua dada la relación subjetiva generada por la situación violenta, la capacidad de adaptación a una nueva vida forzada por un hecho violento, la capacidad de aprendizaje ante un hecho doloroso.

Teniendo presente que a través de estas imágenes se transmiten y se reconocen los diferentes daños emocionales que desmedidamente ha traído la violencia en los diferentes territorios, en dónde por medio de la narración se logra en procesos de recuperación y sanación de los recuerdos, convirtiéndose en vivencias reconocidas y queda en libertad y dignificación a quiénes sufrieron este flagelo, admitiendo repensar las acciones que debemos implementar en nuestra sociedad, para construir y poder reconstruir el pasado de aquellas personas o grupos que han sufrido violencia.

Adquiriendo la capacidad de dejar a un lado todos los recuerdos que la violencia deja en cada víctima, la manera cómo se afronta dicha adversidad, la conciencia del presente y el futuro son manifestaciones que se evidencian; cada imagen representa un contexto real que se manifiesta en la subjetividad colectiva. Para concluir nuestras reflexiones y cuestionamientos afirmamos que las relaciones dialógicas y los encuentros alientan a la construcción de leguajes verbales y no verbales variados capaces de provocar diferentes sentimientos y visiones de las violencias sociales desde la perspectiva de la acción psicosocial., logrando contribuir al proceso de acercamiento con las víctimas para conocer sus afectaciones que tuvieron o vivieron en los momentos de angustia generados por la violencia.

Por otra parte, también pensando en animar a las personas hacia la construcción de memorias, ya que desde el acompañamiento contribuye a mejorar el sentir, el dolor de las víctimas desde sus diferentes ámbitos sociales; orientándolas a la aceptación de aquellos recuerdos que quedan en la memoria y que de alguna manera se busca poder mejorar la comunicación. Puesto que es desde la comunicación apoyada con una mirada psicosocial que se puede animar en ayudar a la construcción de narraciones colectivas como en torno al bienestar en el cual la inclusión, teniendo en cuenta el valor del respeto por la diversidad

cultural hacen parte fundamental de la solución de manera participativa a los diferentes fenómenos sociales que trae la violencia en las comunidades, construyendo y transformando el tejido social en pro de lograr tranquilidad como eje principal de paz y de mejorar los valores de los sujetos.

Es por esto que cada uno de los encuentros se van relacionando en la dialógica, donde pueden animar para la construcción de narraciones colectivas en la operación psicosocial, gracias al diagnóstico participativo, el cual busca la participación de las comunidades ante una realidad vivida aportando significativamente a la identificación de las necesidades y subjetividades para poder proponer una transformación mediante la movilización de acciones colectiva.

Por consiguiente, esta reflexión que tomamos de esta experiencia es que indudablemente la memoria permite la reconstrucción y significación tanto del pasado como el presente, sirviéndonos como ruta que permite a través del discurso y de la interacción comunicativa entender las situaciones sociales, políticas y culturales, convirtiéndolas en una acción pública de memoria individual y colectiva.

En consecuencia a lo anterior estos ejercicios buscan transformar y brindar apoyo a diferentes comunidades sin importar el territorio, en dónde políticamente se debe generar redes afectivas y una comprensión al fortalecimiento de la construcción de un tejido social sano, en dónde a las víctimas se les da un reconocimiento social y a su vez mediante acciones públicas y simbólicas, permitiendo una reconstrucción positiva tanto de las personas individualmente como colectivamente ,dejando atrás los miedos la desesperanza en procesos de perdón recuperación de alegría proyecto de vida y dignidad de los individuos que han vivido los flagelos de la violencia, contribuyendo al nacimiento de nuevos liderazgos.

Es importante recalcar que aunque estas personas y las familias en situación de desplazamiento ,logran enfrentar estas situaciones problemáticas, no debemos desconocer que el estado tiene una gran responsabilidad en muchos de los hechos que se presentan en los programas de atención y que en muchas ocasiones esta atención no llega, ni siquiera a un 30% de las víctimas porque el gobierno ,no brinda una información clara o en muchas ocasiones estas personas no son vistas como desplazadas, igualmente se debe reconocer que estas personas a pesar de las situaciones tan difíciles que enfrentan se vuelven sujetos activos y agentes de cambios que conllevan a la consolidación de bienestar y soporte de una comunidad.

Así mismo, los acercamientos a los territorios favorecerán una relación articulada a la acción psicosocial, logrando un reconocimiento del contexto que sin duda alguna permite relacionar cada aspecto de la víctima y lograr un acercamiento significativo que se vean reflejados en acciones colectivas capaces de forjar grandes cambios en cada aspecto relacionado con las víctimas de violencia, la construcción de memorias colectivas brindando alternativas que conciban inclusión y acercamiento social colectivo.

Enlace página Wix

<https://leydiesperanza29.wixsite.com/my-site-8>

Conclusiones foto voz

La intervención psicosocial que nos permite predecir cambiar y comprender la conducta de las personas con el fin de implementar acciones que modifiquen aquello que sea perjudicial para su entorno propósito de aumentar una mejor calidad de vida de una persona y/o comunidad (Cruz,2013).

La memoria mirada desde el enfoque narrativo como un recurso de afrontamiento psicosocial ante el sufrimiento por violencia, la cual permite recordar experiencias pasadas en donde se buscan recuperar información, ya sea oral, escrita, fotográfica que permitan visibilizar, conocer y dignificar a las víctimas de cualquier violación de derecho y conllevar a procesos de reconstrucción de la identidad. (Herrera, 2017)

La salud mental durante el conflicto armado se ve afectada tanto individual como colectivamente y se hace necesario una atención a corto, mediano y largo plazo mediante acciones que propicien el bienestar psicológico, emocional y social de las víctimas conllevando a la toma de decisiones asertivas durante la construcción de un proyecto de vida. (Arenas, 2017)

La foto intervención tiene como objetivo documentar, visibilizar, conocer y dar voz a las diferentes formas en la que una comunidad expresa vivencias, valores, cultura y problemáticas (Cantera, 2016)

Conclusiones generales

Con el material visual expuesto se logran articular los diversos contextos desde la reflexión personal, creando canales de autoexpresión, moldeando una atmosfera de intercambio de sentires subjetivos, reconociendo la responsabilidad colectiva de los participantes frente a las problemáticas identificadas en la comunidad, con este ejercicio logramos estimular nuestra creatividad, ingenio, flexibilidad, capacidad de escucha y desarrollar la libre expresión con comentarios que apuntan a lo positivo.

Así mismo, esta experiencia facilitó el abordaje de aspectos emblemáticos y intransferibles de los diferentes contextos abordados por cada uno de los miembros del grupo, por medio de la observación, memoria, emociones, sentimientos y vivencias que percibimos en cada imagen capturada.

Es importante destacar la importancia que observamos en cuanto a la transformación social de cada uno de los contextos escogidos, pues una comunidad empoderada y resilientes tiene mayores posibilidades de superar adversidades y realidades en escenarios de violencia que lamentablemente están presentes en todas las sociedades.

Con la técnica de foto voz logramos identificar y representar de una manera creativa las dificultades que pasan las comunidades por los estragos que dejan en la personas los diferentes tipos de violencia, con las imágenes registramos los puntos fuertes y las preocupaciones colectivas, creando un entorno participativo de dialogo critico que busco la comprensión de las subjetividades, fortaleciendo nuestro conocimiento con el fin de poder impactar de manera positiva los fenómenos sociales.

La violencia que se vive por consecuencia del conflicto armado en Colombia deja huellas y genera cambios radicales en la vida de las víctimas y sus seres queridos; es

importante resaltar la capacidad de resiliencia de las víctimas del conflicto ya que la gran mayoría de ellas vivieron acontecimientos llenos de dolor, angustia, tristeza y rencor, pero gracias a esta capacidad las pudieron transformar y convertir en ejemplos llenos de sueños y fortaleza.

Existen muchas narrativas que se enfocan en la percepción del significado alterno al experimentar, de ahí que se debe evaluar las sensaciones transmitidas por el paciente o quien vive la conducta no optima al momento de contar la versión, las sensaciones de frustración pueden verse relacionadas en el ámbito familiar y social como un mecanismo de defensa del cuerpo al no conocer su futuro, acompañado de desconfianza en la sociedad y los entes académicos.

Tras el desarrollo del presente trabajo adquirimos la capacidad de abordar y desarrollar estrategias psicosociales en los diferentes escenarios de violencia lo que nos permitió ampliar nuestros conocimientos en el tema por medio de un contenido enriquecedor y muy subjetivo como lo es la violencia en los diferentes contextos.

Cada escenario relatado demuestra como dentro del área que habitan se generan situaciones adversas que incitan a los jóvenes de la región a dedicarse en situaciones ilícitas que benefician a los encargados de grupos que son al margen de la ley y los individuos prófugos ante la justicia que afectan el bienestar de las comunidades, el ser parte de un grupo ilegal en las áreas vulnerables se vuelve una realidad común como consecuencia de la poca oferta de empleo y de la necesidad de muchas familias a suplir sus necesidades básicas.

El ser humano desde su ámbito personal debe evaluar las condiciones que le generan dentro de una comunidad acciones no adecuadas que afectan el bienestar propio y de quienes lo rodean, la resiliencia es la característica que tiene un sujeto para recuperarse

de situaciones adversas y buscar nuevas alternativas de vida que le permitan un crecimiento personal, comúnmente estas personas toman sus dificultades como una herramienta de fortalecimiento que les permite obtener el objetivo deseado.

Referencias

- Alberto, M. M. S., Maria, A. M. A., & Fernandez, D. Y. B. (2021). Prevalence and factors associated with post-traumatic stress disorder in displaced persons in Colombia. *Revista CES Psicología*, 14(3), 134–150. <https://doi.org/10.21615/CESP.5448>
- Amar Amar, J., Sabatier, C., Madariaga Orozco, C., Palacio Sañudo, J., Gutiérrez, K., & Abello Llanos, R. (2001). El Capital Social como Apoyo a la Superación de Problemas en la Población Desplazada por la Violencia en Colombia. *Investigación y Desarrollo: Revista Del Centro de Investigaciones En Desarrollo Humano*, 9(2), 514–535.
- Amar, J. J. A., Utria, L. M. U., Llanos, R. A., González, M. B. M., & Romero, F. A. C. (2014). Construction of factores personales de resiliencia scale (FPR-1) in victim's woman of forced displacement in Colombia. *Universitas Psychologica*, 3, 853–864. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.UPSY13-3.cefp>
- Amar, J. J. A., Utria, L. M. U., Llanos, R. A., González, M. B. M., & Romero, F. A. C. (2014). Construction of factores personales de resiliencia scale (FPR-1) in victim's woman of forced displacement in Colombia. *Universitas Psychologica*, 3, 853–864. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.UPSY13-3.cefp>
- Blanco, A., & Díaz, D. (2004). ARTÍCULOS Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés protraumático Social well-being and psycho-social trauma: An alternative approach to post-traumatic stress disorder. *Fecha de Aceptación*, 15, 25–36.
- Bolaño-Peña, M., & Mejía-Escalante, M. (2020). Reincorporación territorial para la construcción de paz. Hábitats autogestionados por excombatientes FARC-EP, Colombia. *Bitácora Urbano/Territorial*, 30(3), 109–122.

<https://eds-p-ebshost->

[com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=ced9b29b-2214-4e5b-96a5-61d1207fa6c2%40redis](https://eds-p-ebshost-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=ced9b29b-2214-4e5b-96a5-61d1207fa6c2%40redis)

Campo-Arias, A., Oviedo, H. C., & Herazo, E. (2014). Prevalencia de síntomas, posibles casos y trastornos mentales en víctimas del conflicto armado interno en situación de desplazamiento en Colombia: Una revisión sistemática. *Revista Colombiana de Psiquiatria*, 43(4), 177–185. <https://doi.org/10.1016/j.rcp.2014.07.003>

De Alencar-Rodrigues, R., & Cantera, L. M. (2016). La fotointervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. *Temas Em Psicologia*, 24(3), 927–945. <https://doi.org/10.9788/TP2016.3-09>

DA COSTA, E. F. (2010). No2. *Universidade Federal De Juiz De Fora Curso*, 2005, 1–12.

ESPINOSA-DÍAZ, C., & RÍOS, J. (2022). La Paz Con Los Grupos Paramilitares Y Las Farc-Ep: Diferencias Entre Dos Procesos Transicionales en Colombia (2005-2016). *Revista de Estudios Políticos*, 196, 193–224.

<https://eds-s-ebshost->

[com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=6&sid=d860866c-dea5-4f90-b7b7-05ccb1dd315c%40redis](https://eds-s-ebshost-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=6&sid=d860866c-dea5-4f90-b7b7-05ccb1dd315c%40redis)

Feixas, G., Felipe, V. C., & Montesano, A. (2016). *El Modelo Sistémico En La*. 23. http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/31584/6/Modelo_Sistemico_Enero2016.pdf

Ignacio Ruiz, J., Castro-abril, P., López-López, W., Páez, D., Méndez, L., Castro-Molinares, S., Yadira-Cepeda, Z., Caicedo-Bucheli, M. A., Amaris, M. del C., Eduardo Moncayo, J., Camelo-Mendoza, R., Orduz-Gualdrón, F. S., Beltrán-Espitia, M., Lorena Mongui, Z., Domínguez, E., Alejo-Riveros, A., Pérez-Cervantes, L., Orozco Castillo, C., Alvarado-Pinzón, L., & Jaime, A. R.-S. (2022). La Comisión de la Verdad en Colombia: conocimiento, percepción, eficacia y emociones asociadas. *Psicología* (02549247), 40(1), 119–154.

- Marqués Rosa, M. de la L., Molina Hernández, F. G., Gómez Nocetti, V. de L., & Angulo Carmona, M. B. (2021). Contarte. Una sistematización de la práctica reflexiva entre docente y amiga crítica. (Spanish). *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 47(2), 137–159.
- Olvido, M. Y., Arte, E. L., Reconstrucción, Y. L. A., & Sujeto, D. E. L. (2021). *Vol.16 n° 1 • 16*.
- Rodríguez, J., De La Torre, A., & Miranda, C. (2002). La Salud mental en los conflictos armados. *Biomédica*, 22(Su2), 337–346. <https://eds-p-ebsohost-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=7&sid=9d2250ce-486d-475e-bf0e-d0b3b1cb819d%40redis>
- S, C. R. O. (2022). *Prevalencia del Trastorno por Estrés Postraumático TEPT y eventos asociados en víctimas del desplazamiento forzado en la Prevalence of Post-Traumatic Stress Disorder PTSD and associated events in victims of forced displacement in the city of Montería victims of forced displacement in the city of Montería Abstract Prevalência de transtorno de estresse pós- traumático TEPT e eventos associados em vítimas de deslocamento forçado na cidade de Montería*. 22(1), 251–265.