

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamentos de la Guajira y Magdalena**

Arelis Cantillo Suarez

Cecilia Del Carmen Quintero Baldovino

Dubys Esther Caballero Velásquez

Iromaldis Castro Meléndez

María Concepción Benjumea Arregoces

Tutora

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

Riohacha/Santa Marta

2022

Resumen

Se puede evidenciar que uno de los más grandes problemas en Colombia ha sido la violencia, cualquiera que esta sea donde todas las personas nos encontramos involucrados ya sea directa o indirectamente, lo cual ha permitido una serie de traumas en muchas familias como es el desplazamiento, la economía, lo cultural, psicológico etc. Con este trabajo de diplomado a nivel de preguntas de diferentes tipos, se busca conllevar a los involucrados a la realización de una mejor forma de vida, llevándolos a aceptar su propia realidad, como psicólogos en formación debemos plantear el acompañamiento en lo psicosocial a la comunidad víctima de violencia a causa del impacto social por el conflicto armado en muchas vidas, donde sobre salta el bienestar y completo desarrollo físico y mental de muchos. Mostrando nociones reflexivas de un abordaje psicosocial, haciendo un análisis del libro voces, donde se puede observar las narraciones contadas por las víctimas de la violencia en nuestro territorio colombiano.

Nos enfocamos a trabajar con el “Relato 2: Camilo”, donde se diseña una serie de preguntas importantes que lleven al victimario a la reflexión sobre su estado de vida. Luego se analiza el relato y se lleva a cabo con estrategias psicosociales relacionadas con Peñas Coloradas, implementando técnicas que ayuden a la comunidad a un mejor establecimiento psicológico, económico, cultural y demás, que ayuden al más vulnerable a una mejor estabilidad social, teniendo en cuenta las molestias y hostigamientos que les causaron los grupos armados, causando en los habitantes de la comunidad un abandono a su vida cotidiana, permitiéndoles así el desplazamiento.

Palabras clave: Violencia, Enfoque narrativo, Voces, Hostigamiento.

Abstract

It can be seen that one of the biggest problems in Colombia has been the violence, whatever it is where all of us are involved, either directly or indirectly, which has allowed a series of traumas in many families such as displacement, economics, culture, psychology, etc. With this diploma work at the level of questions of different types, we seek to lead those involved to the realization of a better way of life, leading them to accept their own reality, as psychologists in training we must propose psychosocial support to the community victim of violence due to the social impact of the armed conflict in many lives, where the well-being and complete physical and mental development of many stand out. Showing reflective notions of a psychosocial approach, making an analysis of the book voices, where you can see the stories told by the victims of violence in our Colombian territory.

We focus on working with "Story 2: Camilo", where a series of important questions that lead the perpetrator to reflect on his state of life. Then the story is analyzed and it is carried out with psychosocial strategies related to Peñas Coloradas, implementing techniques that help the community to a better psychological, economic, cultural establishment and others, that help the most vulnerable to a better social stability, taking into account recounts the inconvenience and harassment caused by the armed groups, causing the inhabitants of the community to abandon their daily lives, thus allowing them to move.

Keywords: Violence, Narrative approach, Voices, Harassment.

Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Camilo	6
Análisis psicosocial para el caso de Peñas Coloradas.	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	25
Link de acceso al recurso Wix	31
Conclusiones.....	32
Referencias Bibliográficas	34

Lista de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	9
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	17

Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Camilo

Se seleccionó el caso “Camilo”, se resaltaron estos fragmentos:

“Soy un joven afrocolombiano que salió de su tierra por amenazas de paramilitares y de milicianos de las FARC.” (Banco, 2009, p.12.).

Llama la atención que Camilo siendo tan joven, haya tenido que salir de su tierra porque los paramilitares lo amenazan al pensar que es miliciano, y estos a su vez piensan que el los delatara con la policía. Y al mismo tiempo las autoridades piensan que él tenía que ver con los hechos ocurridos.

“En el 2005 me gradué del colegio, pero como de 10 afrocolombianos sólo uno o dos pueden entrar a la universidad, me quedé ahí estancado.” (Banco, 2009, p.12.).

Llama la atención ver que un joven con ganas de salir adelante tuviera que quedarse prácticamente con sus sueños de superación detenidos, ya que se puede ver que por ser afrocolombianos se les excluye el derecho de poder estudiar la carrera que deseen porque es muy mínimo el porcentaje de posibilidades de ingresar a la universidad, y es ahí donde muchos de los jóvenes terminan cogiendo un mal camino.

“Empecé a trabajar en el colectivo de servicio público como ayudante, donde cubríamos una ruta peligrosa porque en el mismo barrio había varios actores armados. Casi todo Quibdó estaba dividido.” (Banco, 2009, p.12.).

Se puede ver como este joven con tan poca edad tuvo que enfrentar una situación emocional muy fuerte, debido a que no es fácil experimentar una masacre, ya que se llena de miedo, se tuvo la oportunidad de experimentar un caso parecido con una víctima de una masacre y esos son impactos que dejan unas huellas muy fuertes en el corazón.

Dentro de los impactos psicosociales se pudo ver que Camilo quedó con traumas

psicosociales, para él fue muy fuerte todo lo que le tocó vivir, comenzó a tener problemas del corazón, ya que cuando veía a alguien detrás de él se ponía nervioso, fue una experiencia muy dolorosa que afectó no solo en su corazón, sino su vida laboral.

Las voces que se pueden ver, revelan un posicionamiento subjetivo sobreviviente en Camilo, ya que tuvo que experimentar un desplazamiento forzoso porque le tocó irse debido a que tanto la policía como los milicianos pensaron que era cómplice.

Camilo es un sobreviviente porque a pesar de todo lo que le tocó vivir, él no se quedó ahí en medio de tantas cosas tristes, y muy a pesar de que le tocó devolverse a su ciudad y enfrentarse a la murmuración de la gente, Dios le permitió conocer personas que le ayudaron a salir adelante. Uno de sus deseos es ser un profesional de bilingüe. Desea regresar a Quibdó es uno de sus proyectos porque quiere seguir trabajando con la población afro.

También se pudo reconocer unos significados alternos, referente a imágenes donde se ve violencia, e impactos naturalizados, de acuerdo a esto:

(Banco, 2009), afirma: “Al otro día se subieron unos pelados de las FARC al colectivo, con su pinta como de sueño americano, y llegando a la esquina donde estaban enterrando a los paramilitares, se armó una balacera.” P.12. Se puede evidenciar como en lo natural las personas hacen sus actos de violencia, y actúan como si no pasara nada. No les importa cómo quedan las personas, no solo les causan daños morales, sino que también materiales, ya que al conductor y a Camilo les tocó dejar todo tirado y huir. Es también evidente que a Camilo lo discriminan y que no se tiene en cuenta su cultura, sus deseos de superarse.

Finalmente, se pudo ver a través del relato, que Camilo revela una posición de resiliencia a pesar de todo el horror de violencia que experimentó. Se pudo evidenciar que aunque esto ha sido una experiencia muy difícil para Camilo, porque no es fácil para nadie narrar todo lo que le

ha acontecido, ya que se ve que hay escenas de dolor, de angustia y desesperación, él se ha demostrado muy resiliente y con ganas de superarse, tiene el deseo de estudiar y ser un profesional Bilingüe, anhela volver a Quibdó, para apoyar la comunidad afro por medio de esa fundación de idiomas que desea tener, y esto es con la finalidad de ayudarles a defender los derechos que tiene, así como también fortalecer las tradiciones culturales afrocolombiana.

Tabla 1.*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<i>Circulares</i>	¿Cuál fue el motivo que conllevó a su mamá de irse a vivir a Quibdó con usted y sus hermanos?	Con esta pregunta se busca identificar las necesidades que tenía la familia para mudarse, como futuros psicólogos se está en la capacidad de ayudarlo y por medio de acciones psicosociales retornarlo a su realidad, y que recuerde los momentos y las circunstancias por las cuales tuvieron que irse, como fue ese proceso como familia, las necesidades que vivieron, como la afrontaron, y que recuerde el esfuerzo y dedicación de su madre, el valor que tuvo en su vida como una mujer perseverante y los valores que ella le

	transmitió por medio de la lucha, la perseverancia, y que sea consciente de esos valores.
¿Qué oportunidades le ofreció pasto, para irse de Quibdó?	Este interrogante permite que Camilo replantee el hecho de volver al territorio de donde fue desterrado, para que fortalezca sus intenciones de volver y ayudar a su comunidad, pudiendo enfrentar lo que en algún momento lo atormentó.
¿Qué ayudas recuerda usted que haya recibido de su familia y de sus amistades en el momento que tuvo que huir y se sintió desesperado	Con esta pregunta se busca que Camilo recuerde la importancia del apoyo familiar que recibió en su momento como aporte a su proceso de superación, y de afrontamiento a la situación complicada que estaba viviendo.

Reflexivas

¿Qué habilidades formativas, reconoció en usted, después del episodio de violencia por el cual decide abandonar su tierra?

Esta pregunta se plantean con el fin de que Camilo, reconozca la importancia de sus fortalezas y habilidades para transformar su entorno, en ser una persona resiliente a pesar de todos los eventos traumáticos por los cuales pasó, sufrió por los hechos violentos ocasionados por estos grupos, pero fue más fuerte su voluntad en salir adelante que se capacitó para ayudar a su comunidad.

¿Cómo se siente usted como víctima de la problemática que hace 50 años se vive en Colombia?

Esta pregunta se plantea con el fin de conocer de manera acertada sentimientos encontrados de la víctima, ayuda a reconocer que es una historia que da fortaleza ante situaciones vividas y ayudarlo a afrontar retos para vivir mejor desde lo psicosocial.

	Con la enseñanza adquirida en esta problemática, ¿cuáles son sus propósitos para iniciar una mejor forma de vida?	Se busca mirar la capacidad y la motivación de Camilo de cuan alto quiere llegar en cada uno de sus propósitos.
<i>Estratégicas</i>	¿Qué cree que diría su familia si no hubiese decidido salir del pueblo?	Esta pregunta es estratégica porque hace que la persona busque respuestas de situaciones que hubiesen pasado en su vida si no hubiese sido pertinente al momento de tomar una decisión.
	¿Qué hubiese pasado con su vida si no se hubiese ido en el momento?	En esta pregunta se busca que Camilo sea consciente de la importancia de la toma de las buenas decisiones, ya que eso lo llevara a tener una vida mejor, porque hay momentos donde sino se reacciona a tiempo, y en el momento en que se debe hacer, y si no se actúa a tiempo se puede arrepentir, por eso la

	importancia de tomar decisiones que ayuden a seguir adelante.
¿Cómo considera usted que puede cumplir su meta de ayudar a la población afrocolombiana en la situación de víctima por el conflicto armado?	Con esta pregunta llevamos a Camilo a pensar en las nuevas posibilidades que él tiene, se pretende llevarlo a buscar herramientas de apoyo para poder a ayudar a las personas que se encuentran en la situación que él vivió, para garantizarles sus derechos como ciudadanos y fortalecer su identidad cultural.

Análisis psicosocial para el caso de Peñas Coloradas

Debido al hostigamiento militar ocurrido en Peñas Coloradas el 25 de abril del 2004, después de ser víctimas de un acto de violencia tan fuerte que les tocó vivir, se encontró unos emergentes psicosociales que dan con el cambio de territorio, la afectación psicológica, física, y la pérdida de identidad.

Se pudo ver que este proceso que les tocó vivir a los campesinos les marcó su vida con un antes y un después, este hostigamiento que tuvieron por parte de los militares fue un escenario que ocasiono muchos daños psicosociales, como: angustia, miedo, estrés, ansiedad, vulnerabilidad, hambre, miseria, desplazamiento etc.

Es evidente la afectación en el estado de salud de la comunidad, su identidad y un severo desarraigo de sus usos y costumbres. También se pudo evidenciar un fuerte desorden social. Luego del desplazamiento, es evidente el miedo de los habitantes, así como un cambio de roles dentro de las familias.

Además, se pudo identificar otros sentimientos como: tristeza, rabia, impotencia e incluso odio. Las afectaciones fueron tanto a nivel social, cómo económico y político.

Impactos psicosociales

Esta comunidad humilde que vive de lo que puede arrancar de sus tierras y en donde solo se encuentra humildad el hecho de que lo estigmaticen como cómplices de la guerrilla es algo muy fuerte porque casi siempre son personas que están siendo utilizadas por todos los grupos armados y hasta el mismo ejército en un conflicto que no les pertenece, por lo cual se genera rabia, impotencia, angustia, dolor, tristeza, necesidades, hambre y miedo.

Todo esto perturba la mente de las personas y hace que haya sentimientos de impotencia

al no poder hacer nada y solo salir huyendo los que pueden. el hecho de tener algo en un momento y después no tener nada es desconsolador, y se quedan las personas sumergidas en la tristeza porque les toca entonces estar en lugares de refugio pasando muchas necesidades sin saber cuándo volverán a sus hogares o a esperar donde serán reubicados.

Ser estigmatizado en psicología toca emociones, sentimientos de tristeza, genera impacto de intimidación y los conlleva al desplazamiento forzado, dando a conocer un factor determinante como es el sentido de la culpa, lo cual hizo dejar entrever que siendo señalados de esta manera afectan a su propia comunidad y a la sociedad en general por la acción ilegal a la que fueron sometidos, algunos fueron obligados, llevándolos a tomar decisiones por la situación económica siendo este el mayor motivo de inmiscuirse en el negocio de cultivar coca siendo señalados, ya que fueron apoyadores de las Farc al permitir siembra ilegal de coca en sus campos, este señalamiento afectó su vida y sus aspiraciones, sumergiéndolos en afecciones como el miedo, temor, hambre, indignación, desesperanza, frustración, desintegración familiar, dolor por la muerte de familiares y amigos, afectación laboral, discriminación y la estigmatización a las personas, pasándolas como guerrilleras, esto tampoco permitió la reconstrucción de sus vidas en el hermoso pueblo Peñas Coloradas. Ante esta situación generada por desarraigo, se propusieron dos acciones de apoyo.

Acción 1: Fortalecimiento de las habilidades

Se pretende que, así como al inicio juntos pudieron sacar adelante el pueblo, ahora nuevamente puedan buscar en ellos esas habilidades con las que cuentan, para de esta manera poder superarse en medio de este desplazamiento forzado, que les tocó vivir, y que con sus habilidades puedan ser capaz de abordar todas esas situaciones estresantes, ya sea de forma esperada o inesperada.

Acción 2: Fortalecimiento de actitudes, de comportamientos y de voluntad de cambio tanto a nivel personal como social.

El objetivo es fortalecer en la población su salud mental en cuanto a esos pensamientos negativos que tienen a causa de los escenarios tan fuertes que les tocó vivir por el desarraigo militar.

Se pretende modificar todas las actitudes que tienen inmersas en lo negativo a causa de tener que irse y dejar todo lo que por años construyeron, y también en esa falta de voluntad que tal vez haya en algunos porque la situación en la que se encuentran mejore. Se entiende que, como son comunidades tan grandes, es muy importante agrupar a las personas para poder conocer las diferentes problemáticas y metas que tengan en común.

Sería indispensable que haya unas acciones concretas, tales como:

- Implementar unos talleres de automotivación personal que tengan una duración de mínimo dos horas al día, tres veces a la semana, o durante el tiempo necesario con la finalidad de lograr todo lo que se ha propuesto.
- Brindarles charlas que tengan que ver con actitudes, con individuos y con ambiente, todo esto es con la finalidad de fortalecer en ellos la conducta cuando exista en el ambiente factores que les bajen los ánimos o les frustre los pensamientos.

Tabla 2.

Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	<i>Organización Comunitaria: “Todos juntos por un futuro mejor”</i>	Se entiende que, en comunidades tan grandes, es muy importante agrupar a las personas para poder conocer las diferentes problemáticas y metas que tengan en común, esto es con la finalidad de que esta población que ha sido desplazada puedan salir adelante y sigan siendo unidos. El objetivo es establecer las personas correctas e idóneas para conocer las	5 meses 1 fase: habrá una fase diagnóstica, con la finalidad de identificar a las personas que tienen experiencia con comunidad o que han trabajado liderando personas. 2 fase: habrá una fase de ejecución y formación, se tiene la finalidad de formar de una manera bien preparada a cada una de las personas que se hayan elegido para	- Identificar el número de habitantes de la comunidad, con la finalidad de tener claridad al momento de ejecutar las acciones. Es importante que haya un mapa de actores sociales, con la finalidad de que no haya desigualdad cultural y social, y se tenga una percepción de la problemática de la comunidad. - De manera sectorizada	Que al momento de establecer las personas con las que se trabajará para lograr lo que se desea, la comunidad cuente con las personas correctas e idóneas para conocer las diferentes problemáticas y que se logren las metas de la comunidad. La cual es que juntos construyan un futuro mejor.

diferentes problemáticas y metas de la comunidad.	realizar esta estrategia que se pretende sea todo un éxito, y para ello es de vital importancia que tengan conocimiento de herramientas que le ayuden para apoyar a la comunidad.	implementar unos talleres para que tengan conocimiento de políticas públicas y desarrollo humano, talleres también de automotivación personal que tengan una duración de mínimo dos horas al día, tres veces a la semana, o durante el tiempo necesario con la finalidad de lograr todo lo que se ha propuesto.
	3 fase: Cierre Se busca garantizar todos los derechos de la comunidad y mejorar todos los indicadores en el desarrollo humano.	- A través de una
	Fase de cierre Sería importante delegar obligaciones a los líderes con los que se va a trabajar	demostración, poner en practica toda la estrategia que se tiene

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
<i>Organización Peñas Coloradas por nuestra dignidad</i>	Se pretende que esta comunidad, pueda recuperar su dignidad después haber pasado por todos estos desplazamientos y perder la esperanza de recuperar su territorio teniendo un acompañamiento psicosocial que sea apoyo todo el tiempo en cada uno de los procesos en los que se llevarán a cabo.	6 meses Lograr reunir a la comunidad y que se pueda hacer una evaluación de cómo están en información básica y situación psicosocial, logrando hacer la narrativa con los distintos aspectos presentados, empezando por la fase lineal, haciendo preguntas desde cómo se ven en un futuro, buscando la manera de	De manera lineal, se debe realizar una base de datos caracterizando a las personas de la comunidad, de esta manera se obtiene un promedio de cuantas personas hay involucrados en estos escenarios, y cuál es su situación actual, donde revelaran datos importantes orientadores para la construcción del proceso.	Que cada una de estas personas pueda tener un cambio psicosocial, logrando una vida alternativa construida desde una narrativa que lleve a respuestas positivas, y que produzcan cambios de manera general en estas personas, construyendo un futuro partiendo desde la reflexión de lo que sea a vivido, dando un viraje a eso, para tener	
	Uno de los objetivos es que la comunidad pueda lograr	que la problemática sea el pasado y que se vean	Desarrollar actividades como encuestas, terapias psicosociales,		

fortalecerse en conocimiento y cerrar brechas siendo resilientes para poder alcanzar las metas y que mejore su vida y su entorno social.	más adelante con una mejor forma de vida. Hacer un diagnóstico de lo evaluado y empezar a aplicar las estrategias para poder darle cumplimiento a lo propuesto, actuando de facilitador, haciendo preguntas reflexivas, buscando la manera de que estas personas se vean en unas vidas alternativas, entregando información al facilitador y viendo su vida desde otra perspectiva con lo que responde de manera circular, generando	talleres de formación para conocer las diferentes normativas y programas que sean de ayuda y de apoyo para el proceso. Y por último desarrollar las actividades con los distintos actores implementando las diferentes preguntas y acciones propuestas para desarrollar.	resiliencia y obtener una vida digna.
--	---	---	---------------------------------------

conexiones en su vida,
teniendo vidas
diferentes y
proyectándose a un
futuro.

La última fase es que
los actores que
participen, puedan
cumplir con lo
planteado, cada quien
desde su rol, ayudando
a que el proceso se
pueda cumplir con
pertinencia y
responsabilidad

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
<i>Acompañamiento clínico</i>	Toda persona afectada por conflicto armado y cual otros tipos de	Son necesario 6 meses para desarrollar esta estrategia, para que se	A través de reuniones y charlas se puede lograr el objetivo de esta	A través de una debida aplicación se puede devolver la	

<p>violencia, suele desarrollar diversos traumas que necesitan ser gestionados con la ayuda de un profesional para poder superarlo y seguir adelante. La debida gestión de estos trastornos es de gran ayuda para poder afrontar el día a día de estas personas, proporcionado por así decirlo, a todo el sufrimiento que alguna vez afrontaron. El objetivo es que cada día estas personas, se asemejen a cómo eran antes de convertirse en</p>	<p>pueda llevar acabo de la manera que se necesita.</p> <p>En la fase inicial es necesario pasar por cada una de las familias y tener una entrevista profunda con cada integrante, esto para lograr una penetración en los sentimientos de cada uno y tener claridad de cómo aplicar las diferentes acciones en cada persona. Es conveniente trabajar tanto colectiva, como individualmente para poder gestionar de una mejor manera la</p>	<p>estrategia. Lo primordial es tener claridad sobre la comunidad de Peñas Coloradas y conocer sus historias, con esto se puede lograr darle la importancia necesaria a cada caso en específico y poder intervenir de una manera más profunda en su situación. Además, se puede aplicar diversas rutas de intervención que ayudarán a tener un claro panorama de lo que realmente se necesita aplicar, estás rutas serían un acompañamiento a cada una de las</p>	<p>dignidad a estas personas y que por fin puedan superar todos esos malos sentimientos causados por los hechos atroces que vivieron, ya que lo que se desea es que su diario vivir se asemeje a cómo eran antes de convertirse en víctimas de este conflicto.</p>
--	---	---	--

víctimas de este conflicto.	problemática general y la individual. A través de una buena ruta se puede lograr las bases de una buena gestión en la comunidad afectada, en este caso, la comunidad de Peñas Coloradas Implementación: Esta fase sirve para aplicar todas las estrategias para una correcta gestión de los traumas de los sobrevivientes y poder aplicar el debido tratamiento para que estos puedan por fin superar todo el sufrimiento que	familias, para luego hacer una comparación entre los problemas o traumas encontrados en ellas. Está claro que con esto se puede hacer una intervención más coordinada y teniendo unos objetivos claros que se puedan cumplir de forma eficiente.
-----------------------------	--	--

padecieron a causa del
conflicto armado.

Cierre:

La fase final sirve para
arraigar diferentes
métodos de apoyo
comunitario, con el fin
de que los habitantes
de la comunidad
puedan ayudarse
mutuamente, gestionar
y superar sus
problemas de una
forma integral.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La experiencia del trabajo de investigación del texto narrativo por la foto voz, fue enriquecedora, como estudiantes en formación, se pudo analizar el contexto de los escenarios de violencia desde diferentes puntos de vista.

Se observó que la Zona Rural donde se desarrolló el caso de la carretera del horror, ha sido muy impactada por la violencia y comercialización de drogas ilícitas, los habitantes de esta comunidad tienen presente como durante años, han venido sufriendo la violencia del conflicto armado, dentro de estos territorios muchas personas han sido víctimas, las cuales no han sido reconocidas por el Estado, el silencio y el miedo se ha apoderado de ellos, enfrentan a su realidad aprendiendo a vivir un afrontamiento de violencia, enfrentándose a realidades que hacen más duras la supervivencia en el contexto social, cultural y económico, se realiza un reconocimiento dentro de las comunidades identificando dicha realidad, en todo su contexto, el proceso de intervención en toda esta etapa, va desde la observación, hasta evocar sucesos, por medio de imágenes, se interpretó una triste realidad, desde la construcción de la conciencia y pérdida de memoria de la víctima.

Muchas de las imágenes expuestas en la foto voz, fueron impactantes, ya que reflejan la dura realidad que viven dentro de sus propios territorios, con las respectivas actividades en campo, nos apropiamos de los contextos identificados en cada lugar, se pudo evidenciar cada problemática y experiencias que conllevan a direccionar estas situaciones de violencia.

Las imágenes expuestas en la foto voz, muestran el entorno a la subjetividad en los contextos estudiados, se evoca la manera de vivir en muchas comunidades, que viven día a día algunos hechos de violencia, desde la subjetividad el referente es la reincorporación y empoderamiento de estas personas después de estos hechos vividos, la forma de incorporarse a

su nueva realidad, los lleva a enfrentar su resiliencia positivamente para salir adelante, a pesar de los eventos traumáticos que les ha sucedido, después de haber protagonizado un hecho de violencia desde la imagen, se logra palpar la cruda realidad que nuestro país vive, a pesar de estar latente un acuerdo de paz, el país sigue sumergido en una guerra sin tregua.

A través de este proceso se pudo observar que muchos de estos colectivos que han sido inmersos en todas estas problemáticas, lograron una transformación en el campo laboral, con actividades y productos, se puede ver como muchos jóvenes se han reintegrado nuevamente a la sociedad, con la finalidad de poder olvidar esos hechos que los afectó tanto y causó dolor.

En estos escenarios se encontró territorios cargados de violencia, sumergidos en un conflicto que no tiene cuando terminar, en Colombia hay un acuerdo de paz, los criterios y formulaciones que se han hecho en este, no se han cumplido a cabalidad y esto ha creado traumas y desesperación en muchos habitantes, que aún no han logrado cicatrizar el dolor por víctimas.

Un punto importante en todo este proceso, es la intervención psicosocial en las víctimas sumergidas en este conflicto, la intervención psicosocial tiene un papel muy importante en todo este escenario, porque conlleva a comprender al colectivo las experiencias traumáticas vividas durante el suceso que dejaron secuelas de dolor y miedo.

Como grupo colaborativo se reconoció la forma particular de utilizar la técnica de la foto voz como narrativa, para exponer sucesos, acciones que han sucedido con el transcurrir del tiempo y como se metaforiza, con la foto voz, se resaltaron variables que evidencian la realidad, las imágenes muestran el valor, las ganas de superarse de aquellas personas, sus luchas por un futuro mejor, la unidad de la familia los valores representados en respeto y amor, el apoyo familiar fue fundamental dentro del contexto que se propuso en esta actividad.

La realidad que muestra estas imágenes, en los diversos contextos se narra desde diferentes maneras, en la narrativa se da a conocer hechos vividos y así construir la memoria histórica, teniendo en cuenta lo positivo de cada contexto, por eso el discurso y la narrativa de esta manera logra mostrar situaciones reales, que demuestran el impacto a cada comunidad o barrios citados para la actividad que ha sido víctimas de la violencia en nuestro país, o algún suceso violento, la combinación de fotografía y la narrativa, permite identificar la memoria colectiva desde cada escenario analizado, siendo estos elementos claves a la hora de realizar una intervención psicosocial exitosa, dependiendo el grado de afectación, que indique el análisis de estudio de dichas variables subjetivas, que se determina mediante el estudio cualitativo dependiendo cultura, estrato social, y nivel educativo.

Dentro de todo este contexto, se observó las realidades sociales que en el país se ve, esta combinación enriquece y aporta la construcción de las memorias colectivas, sin olvidar los elementos en que se han enmarcado la descripción y la visualización de cada hecho, por eso es importante tanto la imagen, como la realidad de cada contexto, se identificó la problemática de manera real, partiendo de lo anterior, la fotografía atrae atención desde los sucesos vividos y lo observado, creando lazos intersubjetivos en el individuo y en los diferentes contextos estudiados.

Es necesario generar espacios de paz, que permitan desarrollar al colectivo su transformación y adaptación a la sociedad, aun a pesar del sufrimiento experimentado por la violencia.

Es importante incorporar a estas personas afectadas por el conflicto armado a ver otra visión de la vida, a tener oportunidad y ayudas estatales, que no sean victimizados por la situación que vivieron, al contrario que sean reconocidos ante la sociedad como agentes activos de nuevas oportunidades, para generar un cambio radical en sus vidas.

Existen modelos de atención formulados por el estado para aquellas personas, que fueron afectadas por un hecho de violencia, el rol del psicólogo cumple una función muy importante en todo este proceso, el profesional en psicología, es el encargado de ayudar por medio de técnicas terapéuticas a superar toda situación traumática vivida por el individuo en el contexto del conflicto armado.

Esta experiencia de la foto voz ha sido maravillosa, ya que a través de estos ejercicios se pudo ver como en cada lugar hay una historia, en la cual se puede evidenciar tristeza, dolor, angustia, desesperación. Se puede ver que en cada una de esas imágenes a simple vista no se ve lo que se quiere mostrar y es por eso que desde la subjetividad se puede vincular esas imágenes a la memoria y de allí mostrar lo que se quiere expresar, lo que cada familia ha vivido con la pérdida de su ser querido.

Con la foto voz se logró reconocer estos valores: el amor, el perdón, el respeto, la tolerancia, así como también lo que cada familia en memoria de esos seres queridos ha hecho posible para recordar a ese ser que perdió, por ejemplo, en el caso de la familia de Luis, fue para ellos un reto poner su mayor esfuerzo para construir esa casa que tanto deseaban y criaron a su hijo con esos valores bonitos que su padre tenía y todo fue en memoria de él.

A través de la fotografía se puede evidenciar un suceso, con ella se puede narrar algo que ha sucedido en la vida de una persona, así como también un mensaje que transmita un recuerdo que queda en la memoria, con la fotografía se puede evidenciar lo que ha quedado en la memoria, ya sea de manera histórica o vincular, ya que es importante tener claro como estamos vinculando esa imagen representada en una fotografía con los recuerdos, y por medio de la subjetividad se puede ver como esas fotografías no sólo son imágenes, sino que se convierten en textos, porque la imagen que en esa fotografía se ve, hace que haya un impacto que produzca una

transformación que ayudará en el proceso psicosocial, porque a través de ellas se extraerá todos los significados y lo que se transmite en mensajes, así como también las sensaciones que genera.

Finalmente, con esta experiencia se evidencia que incluso a través de estas imágenes se puede ver que cada una de ellas ya no se muestra como una simple imagen, sino que se convierte en un texto que narra lo que hay en la memoria de cada persona.

Cuando se hace un diálogo sobre violencia, cualquiera que sea esta, se debe tener en cuenta la situación vivida de cada victimario y brindar alternativas de bienestar, salud mental, en la parte psicosocial correspondiente.

La foto voz nos da razón de los hechos o la problemática que emergen en nuestra comunidad o contorno, enfrentando la cruda realidad vivida casi a diario.

Como es de saber, los ejercicios que cada compañera hizo, cuenta una historia diferente, pero al fin y al cabo solo cambian los protagonistas, es decir, las víctimas. Las consecuencias de los hechos tan atroces dejan una marca casi imborrable en la memoria de comunidades enteras.

El ejercicio foto voz permitió apropiarnos de esas historias y de alguna forma sentir lo que las víctimas sienten y probablemente nunca olvidaran. Las imágenes que fueron tomadas dejaron marcas, ya que tanto el espacio físico, como las fotografías transmitieron sentimientos, emociones y recuerdos muy fuertes.

Cada una de las comunidades que nos acogió para realizar la foto voz, ha sido victimizada por mucho tiempo. Lo anterior deja claro lo fuerte que es la población víctima, ya que se pudo evidenciar las grandes fortalezas que las caracterizan, por ejemplo, la resiliencia, el perdón, entre otros. A pesar de todo lo ocurrido, las víctimas cuentan con la capacidad de levantarse y superar cada trauma psicosocial, logrando vivir un presente positivo en busca de un futuro donde el dolor, el duelo y el odio sean remplazados por el amor y la paz.

Es evidente que las fotografías son el testigo eterno de la violencia, ya que una imagen puede expresar muchas emociones con solo mirarlas. Muchas veces, las víctimas tienen miedo de hablar, por lo tanto, es evidente que no se puede conocer la historia completa, pero la foto voz es una gran herramienta que contrarresta esto, ya que cuenta todo lo que ha pasado en ese escenario. La memoria histórica hace parte fundamental de todo el proceso, ya que gracias a esto se pretende lograr la no repetición, además de nunca olvidar a los que ya no están. Entonces, lo anterior ayuda a ser mejores cada vez, y esquivar todo tipo de prácticas, pensamientos o acciones que puedan conllevar a lo mismo.

Link de acceso al recurso Wix

<https://mbenjumeaa.wixsite.com/my-site-5>

Conclusiones

Como psicólogos en formación, se logró evaluar los eventos psicosociales y traumáticos que vivieron todas estas personas, a través del enfoque narrativo, como también el análisis de cada uno de relatos, se buscó proponer recursos que les ayudaron para afrontar desde lo psicosocial el sufrimiento que les fue causado al ser víctimas violencia.

Con esta maravillosa experiencia, se logró emplear y entender el sustento que desde lo teórico y lo metodológico se puede ver en cada relato, así como también en la narrativa, se pudo identificar cada una de las variables de los contextos psicosociales que se muestran en los diferentes escenarios donde hay violencia.

De manera colaborativa se eligió el relato de Camilo y se pudo ver como este joven es un sobreviviente, porque a pesar de todo lo que le toco vivir, él no se quedó ahí en medio de tantas cosas tristes, y muy a pesar de que le toco devolverse a su ciudad y enfrentarse a la murmuración de la gente, Dios le permitió conocer personas que le ayudaron a salir adelante. Se pudo ver que no se quedó en el lugar de víctima, y que uno de sus proyectos de vida es regresar a su tierra Quibdó con la finalidad de seguir trabajando con todas las comunidades afro.

Del caso de Peñas Coloradas, se pudo ver que este proceso que les tocó vivir a los campesinos les marco su vida con un antes y un después, este hostigamiento que tuvieron por parte de los militares fue un escenario que ocasiono muchos daños psicosociales, como: angustia, miedo, estrés, ansiedad, vulnerabilidad, hambre, miseria, desplazamiento etc., se puede evidenciar que esto no fue fácil para ellos, sobre todo porque salieron de sus casas sin nada, solo con la ropa y sus hijos, todo lo construido por años les quedó en su pueblo.

Finalmente, con la realización de este trabajo, se pudo ver como en estos relatos las

personas entrevistadas han sido resilientes al dolor, a la pérdida, a la angustia, al mal trato, a la desesperación, al perdón en medio de los daños morales y materiales que les causaron, y es algo que ha sido evidente en cada una de las narrativas donde se evidenció como lograron sobrevivir, sobreponerse, y aunque hayan perdido todo, han podido salir adelante.

A través de lo visto en cada experiencia vivida, se puede evidenciar la realidad que vive cada uno de los colombianos, es de suma tristeza ver como muchas comunidades y pueblos enteros son deshechos o desaparecidos por culpa de la violencia vivida en los diferentes lugares de nuestro país. Mirando cada relato, por cada uno de los victimarios se evidencia la magnitud del irrespeto a las personas, donde la mayoría de veces mueren siendo inocentes, hoy es evidente esta gran realidad que se vive, y no se debe hacer los de la vista gorda e ignorar cada caso sucedido.

En conclusión, con este trabajo se ha tenido un aprendizaje bastante importante por las distintas experiencias que se pudieron compartir de los distintos hechos de violencia aquí encontrados, estas narrativas han ayudado no solo a la persona, si no aquellos que han estado alrededor escuchando y hasta el mismo facilitador con las distintas preguntas planteadas, las cuales no solo resolvieron las situaciones de la víctima, si no que estas a su vez pudieron ayudar a encontrar respuestas a los que estaban escuchando.

Estos hechos de violencia como Peñas Coloradas y la historia de Camilo son historias que dejaron huellas de dolor en estas personas, impotencia al verse sometidos a un desplazamiento forzoso, los cuales dejan insatisfacción, daños físicos y morales, pero que a su vez estas personas pudieron salir adelante por su gran esfuerzo en recuperar lo que han perdido como su dignidad, se levantaron dentro de las pocas posibilidades que le dejaron, preparándose, para construir una nueva vida a partir de su resiliencia.

Referencias Bibliográficas

Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social.

Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial.

<http://hdl.handle.net/10596/13094>

Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>

Banco mundial, 2009, Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia.

<https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia-->

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).

https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria.

<http://hdl.handle.net/10596/13033>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.

<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid

<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia.

https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05_Dearq09_Articulos04.pdf

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>

Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>