

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Bolívar, Cesar y Magdalena**

Brígida Isabel Bonilla

Juan Carlos Celedón Luran

Luz Stella Negrete Ramos

Manuela Peñalver Olivares

Jorge Luis Villadiego

Tutora:

Yira Diana Patiño

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencia Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

Agosto de 2022

## Resumen

El desarrollo del trabajo es acompañado por las orientaciones que brindó el Diplomado de Acompañamiento de Acción Psicosocial en Escenarios de Violencia, con el fin de construir una ruta de trabajo que apuntara a través de la imagen y narrativa contra otras situación de violencia, las cuales son tratadas con estrategia para de la mano con un enfoque psicosocial para poder intervenirlas con estrategias los entornos que fueron abordadas como estrategia para desarrollar un enfoque psicosocial en ambientes de violencia (Departamentos de Bolívar, Cesar y Magdalena.), el cual busca minimizar el impacto de la violencia en sus imaginarios y poder orientar a las víctimas a rehacer sus vidas lejos de la violencia y poder con su capacidad resiliente empezar de nuevo y luchar por sus sueños.

Asimismo, de manera grupal, se efectúa un estudio del caso de Modesto Pacayá y el análisis del caso de Peñas Coloradas y puesta en marcha una serie de preguntas con las justificaciones como acciones para intervenir a la comunidad, por lo tanto, se desarrolla un análisis de la vida y todo lo que guarda la narrativa sobre la vida de los protagonistas, unas historias que describe tristeza y la cruda realidad que viven muchos colombianos.

Por último, se elabora la reflexión consecuencia de los aportes, busca generar una interrelación de opiniones para construir conocimientos que aporten a la intervención de los casos y desde la experiencia poder aportar reflexiones que logren generar cambios a través de la edificación de estrategias para que puedan recuperar a las víctimas y para que ellas puedan por si mismo empezar una vida nueva.

**Palabras claves:** Comunidad, Conflicto, Psicosocial, Violencia.

### **Abstract**

The development of the work is accompanied by the guidelines provided by the Psychosocial Action Accompaniment Diploma in Violence Scenarios, in order to build a work route that would point through the image and narrative against other situations of violence, which are treated with a strategy for hand in hand with a psychosocial approach to be able to intervene with strategies the environments that were addressed as a strategy to develop a psychosocial approach in environments of violence (Departments of Bolívar, Cesar and Magdalena.), which seeks to minimize the impact of violence in their imaginary and being able to guide the victims to rebuild their lives away from violence and be able, with their resilient capacity, to start over and fight for their dreams, the same ones that at some point were withered.

Likewise, in a group way, a study of the case of Modesto Pacayá and the analysis of the case of Peñas Coloradas are carried out and a series of questions are launched with the justifications as actions to intervene in the community, therefore, an analysis is developed of life and everything that keeps the narrative about the lives of the protagonists, stories that describe sadness and the harsh reality that many Colombians live.

Finally, the reflection as a consequence of the contributions is elaborated, it seeks to generate an interrelation of opinions to build knowledge that contributes to the intervention of the cases and from the experience to be able to contribute reflections that manage to generate changes through the construction of strategies so that they can recover the victims and so that they can start a new life by themselves.

**Keywords:** Community, Conflict, Psychosocial, Violence.

**Tabla de contenido**

Resumen	2
Abstract	3
Relato 1: Modesto Pacayá	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	13
<i>Estrategias psicosociales con los pobladores del Caso: Peñas Coloradas</i>	23
Informe analítico de la foto voz	27
Conclusiones de la foto voz	29
Conclusiones generales	33
Referencia Bibliográficas	36

**Lista de tablas**

Tabla 1: Formulación de preguntas relato Modesto Pacayá	13
Tabla 2: Estrategias caso peñas coloradas	23

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)**

### **Relato 1: Modesto Pacayá**

“Mi nombre es modesto Pacayá, soy de Puerto Nariño, Amazonas; soy indígena Ticuna. Tengo cinco hijos y estoy casado. Soy un desmovilizado de las FARC” (Banco Mundial, 2009, p.78).

Este primer fragmento permite identificar nuestro personaje, el cual es un desmovilizado que aspira seguir evolucionando fuera de las filas de las FARC. O como lo menciona Labrador y Gómez en su libro “Desarme, Desmovilización y Reintegración. Esto es, desarmado como quien tuvo la voluntad política de entregar las armas; desmovilizado como quien se diluye y deja la unidad armada y sus funciones respectivas con intención de retornar a la vida civil y legal; reintegrado como quien atravesó exitosamente el proceso de recobrar su carácter civil de forma sostenible, legal y sin violencia” (Labrador y Gómez, 2010).

“Yo nunca había visto a la guerrilla, hasta el día en que se me acercaron a pedirme tinto y comida. Yo les ofrecí unas gallinas y les di su café. A los quince días llegó un comandante que se llamaba Olimpo y me preguntó cómo me llamaba. Me pidió la cédula y anotó mi nombre en un cuaderno. Me ofreció trabajo, me dijo: “el trabajo es para que usted salga de San José del Guaviare y nos meta dos o tres camionadas de comida. y cuando venga lo gratificamos”. (Banco Mundial, 2009, p.78).

Este fragmento es el primer contacto y entrada a una vida que Modesto no escogió y que a la larga le traería consecuencias en todos los aspectos de su vida, este es el comienzo de una vida sin sabores en la que nuestro personaje da un “sí” sin saber lo que le espera más adelante.

“Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía. Me dijo que tenía que hacer un curso militar. Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que si no hacía el curso, me moría”. (Banco Mundial, 2009, p.78).

En este fragmento ya comienza la violencia hacia Modesto, al ser obligado a tomar las armas sin su consentimiento ya con la amenaza de acabar con su existencia.

“Yo operaba con el bloque séptimo en el Guaviare. Entonces, cuando se acabó la zona de distensión, aproveché y le pedí permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó. Ahí fue cuando decidí desmovilizarme” (Banco Mundial, 2009, p.78).

Este es el fragmento de lo que fue y lo que puede llegar a ser, en el momento en que Modesto decide desmovilizarse decide también su futuro y lo que quiere ser al lado de su familia quien también fueron afectadas por los sucesos ocurridos, trayendo consecuencias directamente afectando a su hija quien también decide ingresar a las FARC, pero que luego también abandona estas filas., el texto comparte un historia singular que guarde un escrito lleno de tristeza y herida psicológicas que marca a una persona pero que el mismo protagonista nunca perdió su norte y la resiliencia que invadía su ser fue el que lo conlleva a decidir en desmovilizarse y volver al lado de sus seres queridos y el mismo que refleja la capacidad de lucha y nunca dejarse vencer por los obstáculos, es aquí donde tiene que llenarse de valor para salir adelante.

Bello y Lancheros (2010, p.117) “Los Mecanismos de Afrontamiento son la manera como las víctimas, a nivel individual o colectivo, les hacen frente a las dificultades que se presentan, para poderlas sortear y contribuir a la recuperación moral, social y económica. El afrontamiento incluye pensamientos, emociones y conductas para resolver los problemas. Las víctimas pueden tratar de enfrentar los problemas pensando en planes para solucionarlos, minimizarlos, evitarlos,

someterse o buscarles significado”. Por lo tanto, ese pasaje escogido juega una serie de comportamientos psicosociales que Modesto aplica para poder dejar todo atrás y volver al lado de sus seres queridos y para poder lograr tuvo que pasar muchas situaciones difíciles de maltrato físico y emocional que lo mantuvieron callado por mucho tiempo pero que un día tomo la decisión de afrontar la situación y tratar de solucionar su futuro, este relato muestra la real vida de todos los ciudadanos que viven en el campo y donde el Estado no hace presencia y terminan jugando del lado equivocado y esas historias llaman la atención debido a que muchas personas, en especial los jóvenes son engañados y obligados a ser parte de los grupos insurgentes para multiplicar un imaginario en contra del establecimiento.

Asimismo, esta historia muestra un relato de vida donde Modesto más allá de los prejuicios que traen consigo ser o haber hecho parte de estos grupos, en él sigue presente la oportunidad de cambiar su vida y empezar de nuevo, edificando un nuevo norte lleno de resiliencia.

Igualmente, contribuir a depositar cada episodio en la vida de Modesto es una esperanza de vida camuflada en una intervención de carácter psicosocial donde los emergentes y, la de atribuir condiciones a las víctimas, son el reflejo de las situaciones que tuvieron un impacto psicosociales en el protagonista, tal como lo expresan algunos autores como: López y Agudelo (1998)“ El miedo es un factor que aparece en cada relato, en cada personaje, en cada familia, como testimonio del horror a que han sido sometidos. Llega a sus vidas precipitadamente, desgarrando la noche, rompiendo el silencio y sus sueños” (López y Agudelo,1998, p.8).

Modesto sufre y vive la guerra en sus manos, pero él decide estar con su familia y empezar de nuevo para unir a una familia que dejó desintegrada y volver de la mano con ellos



escribir una nueva historia donde todos aportan para transformar su realidad y edificar un proyecto de vida lejos de la violencia.

Por ende, los momentos vividos en este relato ha sido un ejemplo de vida, ya que son historias muy fuertes, por lo tanto, es el reflejo de las situaciones que viven los colombianos que viven en las partes donde el Estado no llega, y que la violencia ha sido un cáncer que carcome a Colombia, actualmente, es una tristeza que la violencia sea el pan de cada día en los colombianos y que el gobierno no busque las maneras para evitar y acabar a través del dialogo la violencia que está acabando lentamente con la sociedad ya que la misma situación se refleja en el comportamiento de los ciudadanos que ya ven la violencia como algo normal y es ahí donde con el ejemplo del relato y su experiencia pueda ser una historia que se vea con ojos positivos y de reflexión para que los colombianos asuman un rol de rechazo.

A grosso modo, se puede comprender las circunstancias que han sufrido muchos colombianos que dejaron sus familias y sus patrimonios en los huertas para ser forzados y alineados a los grupos insurgentes, por lo tanto, estas narraciones exponen el contexto de los pobladores que vegetan en el campo y donde el Estado no ejerce control y concluyen envueltos y engañados, arraigarse parte de grupos que maniobran en los territorios donde el Estado no hace presencia, afectando a los jóvenes que no tienen conformidades y encuentran en las filas de los grupos una oportunidad de conseguir dinero para solventar las necesidades y ayudara sus familias sin tener en cuenta las grandes consecuencia que genera ser parte de esos grupos.

Asimismo, Modesto un desmovilizado por la Farc, de familia humilde y del campo, por ciertas necesidades y del miedo y falta de apoyo y educación y que ha estado arraigado a su familia encontró una estabilidad y la posibilidad de busca mejores condiciones y acabo

relacionado en acciones inscritas al narcotráfico y a grupos al margen de la Ley como fue las Farc y donde se le obligó a durar por mucho tiempo en las filas del movimiento y lejos de su familia.

Por añadidura, algunos pasajes fueron foco de atención de Modesto Pacayá fueron sus vivencias y que son un ejemplo para muchas personas que lo piensen antes de enfilarse a esos grupos, asimismo, se busca desde la mirada del diplomado poder adquirir la experiencia con el fin de orientar a las personas a evitar ser parte de esos grupos ya que la razón es que esos grupos no llegan a un lindo final y quedan marcados por las situaciones que afectan el estado emocional de las personas y lo cual es un trabajo condesciéndete para percibir que Modesto convino tomar la disposición por salvaguardar su vida y la de su familia, donde se irradia lo dificultoso que es estar en intermedio del terror y tener que ser copartícipe de ella, en esta narración se manifiesta que los grupos ilegales alistan de manera injusta a sus mártires y que no poseen otra contingencia de tomar sus arbitrajes. Por lo tanto, es de dar la razón, que Modesto cargue con lo vivido y al haber estado en un entorno de violencia; Él pudo logró rehacer su vida y desde una orientación psicosocial pudo ser resiliente, además, el nunca perdió su norte y se regresó y volvió al lado de sus seres queridos y de manera subjetiva pudo sanar su estado emocional y poder empezar una vida nueva.

Por consiguiente, la huella que más se refleja ha sido la desintegración familiar, donde el, Modesto dejó y se fue lejos de su familia induciendo una gran serie de alteraciones frente a su núcleo familiar y la vida en los grupos insurgentes no es nada fácil y debe cargar con una cruz en la espalda por la estigmatización que se tienen sobre las personas que estuvieron en esos grupos.

También, es por ello por lo que este impacto, es causado por la difícil experiencia de desprenderse de su familia, dejándola desamparada económicamente, esto hacía que el recurriera a ciertas situaciones para poder subsanar de alguna manera las necesidades de su familia.

“La capacidad humana para sobreponerse a la adversidad es realmente una fortaleza sobre la cual se puede construir un nuevo proyecto de vida”. (López y Agudelo,1998, p.18).

Por ende, a pesar de los problemas Modesto se desmoviliza y de nuevo regresa a su familia, al lado de su compañera e hijo, devolviéndose a vivir en la sociedad y mediante el apoyo del gobierno a raves de la Alta Consejería para la Paz poder gozar de los privilegios que se les brinda a los desmovilizados y poder empezar proyectos productivos que beneficien su economía y mejor calidad para sus familiares.

Por ende, esta historia y muchos relatos sobre vivencias en Colombia son el reflejo de las injusticias sociales que viven diariamente todos los colombianos, por tal razón, para acabar la violencia en Colombia se debe empezar con una reparación sistemática de todos los colombianos, asumir un rol colectivo para generar bienestar a las familias del campo y de las zonas urbanas a través de formación, educación, inversión y equidad en el manejo de la tierra para crecer como personas dignas con igual de condiciones de vida.

Por consiguiente, desde la perspectiva grupal, producto de lo leído en el relato, se logra compartir que la historia de vida guarda una enseñanza muy válida y donde él relato de la mano con los abusos y las injusticias, vista desde la mirada de Modesto dentro del grupo insurgente, y que el gran amor que tienen sobre su familia fue una oportunidad de desmovilizarse y volver al lado de sus seres queridos. Estas historias de vida son un gran ejemplo para muchas personas que conviven dentro de los grupos insurgentes y que el aprendizaje que transmite este relato es que sigan ese ejemplo y que la paz y la justicia se construye con palabras.

Por último, este trabajo que se resume en un relato argumentado desde la perspectiva de un colectivo de estudiantes del diplomado que dan unas conclusiones del escrito y de todas las apreciaciones que se dan de la mano de la experiencia que nutre el rol de futuros psicólogos poder trabajar entornos de violencia y poder orientar a las víctimas con capacidad u competencias para que los mismos puedan empezar una vida nueva y gozar de las mismas oportunidades que los demás colombianos y que este trabajo deja un aporte significativo que se enfoca hacer una reflexión del relato de Modesto Pacayá y construir estrategias para poder injerirse y dar una oportunidad a todas esas personas que como Modesto estuvieron o están en esa situación que la paz consigo mismo y con la sociedad es un ejemplo de aportar para la transformación de una sociedad que anhela la paz y que quiere que todos y todas vivamos y trabajemos en norte que brinde perdón y cambio social.

**Tabla 1**

*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Pregunta circular</b>	¿Por qué ha sido importante desmovilizarse e invitar a los demás excompañeros a hacer lo mismo que usted hizo?	Desde el acercamiento psicosocial, su vida cambio desde el regreso a su hogar y gracias a la invitación del Estado a desmovilizarse, ya que él se ha convertido en un ejemplo a seguir y que su estado emocional a lado de su familia ha sido muy positivo, por lo tanto, invitar a sus Compañeros seguir su ejemplo y volver a su vida civil y poder estar en compañía de sus familiares para que puedan empezar una vida nueva y dejando atrás los malos recuerdos que deja la violencia, en palabras de metodologías para el afrontamiento de crisis y conflictos que pueden contribuir a que las personas recuperen sus recursos significados y relaciones, reorienten sus vidas y restauren su integridad personal y social, de acuerdo Schnitman (2010), expresa que, “la aplicación de metodologías para el afrontamiento de crisis y conflictos que pueden contribuir a que las personas recuperen sus recursos, significados y relaciones, reorienten sus vidas y restauren su integridad personal y social”(p.2)
<b>Pregunta circular</b>	¿Cree usted que superar su pasado ha sido importante para usted y su familia?	Desde el campo psicosocial, es muy cierto, ya que dejar atrás el pasado fue muy fundamental para Modesto y su familia, por lo tanto, es empezar de nuevo, además, ha sido muy enriquecedor porque contribuye a edificar una nueva vida como sinónimo de cambio de vida

fortaleciendo los vínculos familiares que dejan en él un estado emocional positivo para el mismo y su familia, logrando apostar a transformar su realidad y edificar un norte para su bienestar colectivo, empelando las palabras de Schnitman (2010), relaciona que, “la importancia de reconstruir lo vivido, de recuperar la memoria y restaurar el tejido social, y al mismo tiempo empezar avanzar hacia la apreciación de los valores afectivos y las fortalezas de las personas, promoviendo el desarrollo personal y colectivo para empezar de nuevo”(p.8).

<b>Pregunta circular</b>	¿Cómo ha sido el desarrollo emocional de sus familiares después de desmovilizarse?	Desde el campo psicosocial, se relata que la familia desde la mirada de Modesto, lo cual él manifiesta que han tenido vínculos muy fuertes pero que su partida y posterior regreso alimento mucho más esa relación, por lo tanto, la familia ha sido un factor importante de apoyo psicosociales, haciendo énfasis a los hechos vividos por el protagonista y que su familia muestra un estado emocional más fuerte y de apoyo que ha enriquecido los lazos personales y colectivos del núcleo, desde el punto de vista de Schnitman (2010), afirma que, “los vínculos son los que permiten la transición desde la posición de víctima y la formulación de un proyecto de vida para salir adelante”(p.3).
<b>Pregunta reflexiva</b>	¿Cree usted que la mejor decisión que ha tomado ha sido volver al lado de su familia?	Por ende, esta pregunta busca indagar en el desarrollo socioemocional de Modesto y que la resiliencia ha sido un valor importante que le contribuido a poder sobreponer de las adversidades y tener presente que su familia es apoyo y que juntos puedes empezar de nuevo lejos de la violencia y edificar un horizonte lleno de paz y amor, asimismo, Parra (2016), afirma que, “una atención psicosocial es

fundamental para que la víctima pueda reacomodarse a la sociedad y empezar una reconciliación social” (p.26)

<b>Pregunta reflexiva</b>	¿Cree usted que sus vivencias personales servirán de ejemplo para los jóvenes de su comunidad?	En esta pregunta, se espera que Modesto cuente sus pormenores y lograr que su experiencia logre llegar a muchas personas a través de la voz y que muchos jóvenes sigan su ejemplo ya que la violencia, además, estar que ingresar a grupos insurgentes no tienen ningún fin positivo y que buscar otras alternativas de vida para construir su futuro es una mejor alternativa y que desde lo colectivo se pueden lograr muchas cosas que benefician a las comunidades y poder gozar de un estado emocional lejos de los entornos de violencia enriquecen la vida, como la hacer notar Parra(2016), sugiere que “las experiencia de violencia generar un sinnúmero de oportunidades desde la mirada del profesional para poder intervenir a las comunidades para la reconciliación y el perdón para un empoderamiento de los sujetos encaminados a la paz”(p.27).
<b>Pregunta reflexiva</b>	¿Cree usted que puede ser ejemplo para seguir para muchas personas que hoy siguen en las filas de los grupos insurgentes?	En esta pregunta, se busca que el protagonista cuente su punto de vista de cómo él a través de sus relatos y su presente puede ser un ejemplo a seguir para muchos excompañeros que actuamente están en las filas de los grupos insurgentes, por lo tanto, Modesto se erige como un ejemplo de lucha, resiliencia y perdón y como persona fue capaz de dejar un pasado atrás para volver a su hogar y empezar una vida nueva y desde lo psicosocial mejorar su vida individual y colectiva, Parra (2016), agrega que, “trabajar con sujetos víctimas de la violencia genera un

trabajo de salud mental que busca incidir en la persona para la reconciliación”(p.28)

<b>Pregunta estratégica</b>	¿Qué le inspiró a contar su historia de vida y como repercutió en su familia?	Desde el campo psicosocial, poder contra su vida fue algo muy triste y que afecta a la familia, ya que en su pasado hizo cosas no muy buenas pero que de las cuales se arrepiente y por eso dio un paso para desmovilizarse como muestra de cambio y de tener una oportunidad de poder comenzar una nueva vida y en su relato, cuenta las consecuencias de la violencia y los trauma que la misma deja ya que el reclutamiento forzoso atenta contra la integridad de la personas y que son hechos que con el amor de la familia y la resiliencia quedan atrás para empoderarse y empezar de nuevo aunque de esas vivencias se aprende y que empezar a edificar una nueva identidad para una transformación llena de retos que se logran para estar feliz emocionalmente al lado de sus familiares, en otras palabras, Parra(2016), sugiere que, “ La reconciliación es en el mejor camino para empezar a construir una vida nueva con la participación de los sujetos para reconstruir sus entornos”(p.30).
<b>Pregunta estratégica</b>	¿Cómo la resiliencia aportó a su vida para desmovilizarse?	Desde el campo psicosocial, la resiliencia fue un factor decisivo en la vida de Modesto, por lo tanto, el Estado apporto para que volviera a su vida civil y que ese proceso de poder acogerse a las adversidades es una virtud para superar los obstáculos y poder adaptarse a los desafíos y nuevos modos de vida creciendo y fortaleciéndose como persona para tener una estabilidad emocional, según, Rodríguez & De la Torre & Miranda (2002), sugiere que, “En la medida en que ellos identifican sus propias necesidades psicosociales, éstas se abordan de manera



conjunta; se deben favorecer el cambio y reponerse de la situaciones adversas para empezar una vida nueva”(p.343).

---

<b>Pregunta estratégica</b>	¿Cree usted que su estado emocional ha sido fundamental para cambiar su vida?	Desde la mirada psicosocial, ha sido muy importante ya que su lograr ha sido dejar atrás un entorno de violencia para volver a su familia y empezar de nuevo con un estado emocional positivo con el apoyo de la familia como terapia para sanar las heridas psicológicas, además, es muy importante para que la vida de Modesto haya cambiado, por lo tanto, sus ideas, sentimientos y pensamientos reflejan su estado ya que ha sido capaz de sobreponerse a las adversidades y controlar sus emociones para tener una mejor vida, como plantea, Rodríguez & De la Torre & Miranda (2002), relaciona que, “Para que las intervenciones sean sostenibles y tenga un impacto positivo en el estado emocional, indispensable a partir de la necesidad real y sea sentida con la población afectada y no de un paquete prediseñado por agentes ajenos a la comunidad”(p.344).
---------------------------------	---	---

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

Peñas Coloradas Fue un pueblo de colonos a orillas del río Caguán. Algunos llegaron desde Huila y Tolima; otros, desde Cauca, Valle y Santander. Huyendo del hambre y de La Violencia nos fundamos en Caquetá. Sus habitantes solo querían trabajar la tierra y vivir en tranquilidad, después de todo lo vivido.

Entre los habitantes construyeron el pueblo, cultivaron maíz, además vivía de la caza y pesca. Pero esto no era suficiente para subsistir debido a los múltiples problemas que se presentaron tales como: falta de mano de obra para cultivar, vías de acceso en malas condiciones, y poca demanda para lo producido. Se sentían olvidados.

Frente a esas condiciones tomaron la decisión de cultivar coca que resulto ser una novedad. Una “salvación”, aprendieron a cultivar, a raspar la mata y a convertir las hojas en pasta. Vino la tranquilidad económica que ni el maíz, ni el plátano, ni el pescado, ni las pieles le dieron Y en medio de esto llegó la guerrilla, quienes empezaron a ser parte de la comunidad, llegando a convivir en paz y armonía durante algunos años.

Durante todo este tiempo aun no estaban en el mapa colombiano llegando a ser un pueblo invisible; hubo momentos en que deseaban cambiar la coca por sus cultivos tradicionales, pero nunca recibieron la ayuda necesaria para ello. Siguiendo con los cultivos de coca, aparecieron en el radar de las tropas militares los que llegaron haciendo operativos y acusándolos de guerrilleros sin tener en cuenta que los pobladores estaban separados de la guerrilla pues esta mantenía sus campamentos en la selva lejos del pueblo.

Con la llegada de los militares el pueblo fue violentado con bombas y tiroteos, acabando con la vida de muchos pobladores teniendo como consecuencia el desplazamiento de los que quedaron

vivos. Pues les toco abandonar el pueblo porque el ejercito lo exigió en comodato gracias a que el estado colombiano declaro a las Fuerzas militares dueñas temporales de Peñas Coloradas, generando con esto una de las problemáticas que más ha afectado a nuestro país que es el desplazamiento por el Conflicto Armado.

Ahora tomando el tema de los emergentes psicosociales el autor (Fabris, 2011) los define como hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico. Con el concepto anterior se corrobora que en el caso de peñas coloradas los emergentes psicosociales se encuentran latentes, se evidencia en el hostigamiento militar que colabora con la inseguridad el desempleo, el hambre, la miseria y las represivas persistentes.

La discriminación es comprendida como un comportamiento sesgado que incluye no sólo acciones que pueden dañar a otros grupos, sino también acciones que tienden al favorecimiento injusto de miembros del propio grupo. Así, el favoritismo endogrupal (Allport, 1954) juega un papel fundamental en las relaciones intergrupales, ya que vivimos en ellos y a veces por ellos. Este sesgo aparece cuando un exogrupo se encuentra asociado a fuertes emociones como miedo, odio o disgusto (Brewer, 2001),

Desde el momento en el que los habitantes de Peñas Coloradas fueron desplazados por el ejército nacional, buscaron ayuda en la alcaldía de Cartagena del Chaira y en la gobernación de Caquetá, sin embargo, esta acción no dio frutos. De igual manera lo hicieron a través de las comisiones de derechos humanos buscaron una mano amiga y no hubo resultados.

El desarrollo del ejercicio que se aborda a través de las reflexiones desde una perspectiva psicosocial, busca comprender el caso de Peñas Coloradas, asimismo, en esta narración brota o se entrevén unos emergentes psicosociales, que son la puesta a la luz del mundo oculta detrás del

conflicto armado como son esos emergentes definidos así, el despojo, el desplazamiento, el acoso militar, las muertes, las violaciones, todo esto producido por la irrupción militar en esta población, generando grandes consecuencias en el imaginario de los habitantes como miedo, temor, complejos, discriminación, estereotipos e inseguridad producto de la toma militar del 25 de abril de 2004.

Por lo tanto, se aportan los emergentes psicosociales que se encuentran latentes en la población de las Peñas Coloradas son la alteración psicosocial causados por la incursión y hostigamiento militar a que fueron sometidos y más aun viniendo de un proceso de restablecimiento como desplazados de otras regiones del país a causa del conflicto armado.

Por ende, la exposición de habilidades de abordaje desde la mirada psicosocial contextualizado en el caso de Peñas Coloradas es describir los emergentes psicosociales que son la consecuencias del hostigamiento militar y la incursión producto del conflicto armado donde se describe la guerra y como las comunidades son objeto de la misma con unas consecuencias muy alarmantes donde se visibiliza la injusticia y como se estigmatizado a las comunidades conllevando a las poblaciones al desplazamiento y destierro de sus entornos para huir en estado de desplazado y dejando todo atrás y se deja consigo una cultura, unas costumbres que identifican a una comunidad como es el caso relatado, por lo tanto, se muestra la violencia en su máxima expresión y como el Estado es responsable de muchas injusticias determinadas por el gobierno y los grupos insurgentes, además, irse a vivir a otros espacios es como empezar de nuevo y sembrar una nueva identidad acorde a las circunstancias, por lo tanto, cargar con una cruz y el señalamiento de la sociedad es complejo, por ende, esas experiencias visibilizan las desigualdades que se dan en el país y contribuyen aumentar la pobreza y la desigualdades sociales para muchas comunidades que habitan en lo largo y ancho del país.

Asimismo, los impactos generados para la comunidad y de ser marginada para atribuirles la complicidad en el conflicto armado y el termino de estigmatización, se focalizado en contra de las comunidades menos favorecidas y las que realmente han vivido las consecuencias del conflicto armado colombiano, además, esa cruz que cargan ha sido un emergente de dolor, miedo y tristeza que enmarcan a las comunidades, por ende, las marcas que dejan los impactos, y poder desde la solidaridad apoyar a estas comunidades para regocijo y la reconciliación como una manera de aportar como ciudadanos al problema del conflicto armado y ser garantes de acciones que contribuyan a las víctimas volver a sus territorios para empezar de nuevo y ese es el paso para eliminar esa estigmatización con la labor de servir y apoyar la prójimo a salir adelante.

Este escrito de reflexión es buscar desde la mirada de cada ciudadano y trabajar en construir una mejor sociedad lejos de la violencia pero ese es un gran paso y es realizar un cambio sustancial desde el Estado hasta la sociedad donde se busca generar una valoración de la persona sin importar sus condiciones ya que no se debe estar estigmatizando a las comunidades víctimas de la violencia, sino que se debe trabajar en pro de soluciones que busquen reparar a los mismos y hacer presencia en cada rincón del país para eliminar los actos de violencia en cualquiera que sea su manifestación. Por ende, se construyen dos acciones desde la mirada psicosocial que van de la mano con el Estado para ser garante de los derechos de las comunidades que han sido víctimas del conflicto armando y otros:

Son la acción 1: El acompañamiento psicosocial a las personas víctimas de desarraigo por parte de un equipo interdisciplinar incluyendo el apoyo médico, psicológico, social y judicial, ya que esto implica afectaciones a nivel físico, psicológico, social y legal. Es indispensable el acompañamiento a la situación de crisis presentada, en donde por medio del dialogo, la escucha activa y la unificación de opiniones se puedan realizar acciones resilientes que faciliten la creación

de una comunidad emocionalmente unida con el fin de promover en cada persona la capacidad de recuperación a nivel personal.

Realizar este apoyo nos permite restablecer los derechos vulnerados de las víctimas, sus familias y la comunidad, la reconstrucción social que ha sufrido la población con la finalidad de favorecer la recuperación de los daños psicosociales y los impactos a la integridad psicológica y moral.

La acción 2: identificar la red de apoyo que tiene la comunidad, conocer los recursos con que cuentan tanto psicológicos, físicos como sociales y económicos para salir adelante de esta situación y de ahí determinar la manera de apoyarlos ya sea por medio del fortalecimiento de su red o creando una, como también lograr distinguir las prioridades a nivel particular, debido a que se debe trabajar de forma diferente con cada persona. Realizar actividades que promuevan la participación de la comunidad con el propósito de tener actos de resiliencia, de ahí la relevancia del acompañamiento psicosocial para poder tener historias de vida.

Por último, contribuir a formar estrategias psicosociales con el caso de Peñas Coloradas, el cual contribuyan a edificar un trabajo de intervención que genere cambio social en los pobladores, se recomienda el uso de la siguiente tabla:

**Tabla 2***Estrategias psicosociales con los pobladores del Caso: Peñas Coloradas*

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
<b>Estrategia 1</b>	<p><b>“Empezar de nuevo”</b></p> <p>Esta estrategia busca a través del contacto directo con las víctimas generar empatía para que poder orientarlos a través de intervención psicosociales para que logren empezar una nueva vida. Y utilizar la técnica de grupo focal la cual ayudará "para obtener información sobre la forma en que estructuran sus percepciones y su discurso los sujetos participantes"(López</p>	<p>Esta estrategia se desarrolla en dos partes.</p> <p>Fase 1: Realizar un diagnóstico sobre la comunidad víctima.</p> <p>Fase 2: Realizar una intervención para ir directamente a la población y sembrar cambio social en las mismas. Estas fases se desarrollan en un mes y 15 días.</p>	<p>Las acciones para implementar en el desarrollo de la estrategia es poder aplicar técnicas de grupos focales y la observación como ayuda para conocer las situaciones de la población y poder brindar una formación acorde a sus reales necesidades para que puedan empezar de nuevo.</p>	<p>El impacto es positivo ya que se logra sembrar voluntad de cambio y resiliencia en las personas y que las mismas puedan seguir adelante y lograr sus metas y sueños.</p>

& Scandroglio, 2007,  
p.584)

Objetivo: Crear una estrategia que permita llegar a las personas y poder orientarlas desde un abordaje psicosocial.

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
<b>“Transformar vidas”</b>	A través de la estrategia se busca transformar las realidades de las víctimas de la mano con las habilidades que brinda la psicología para intervenir a los mismos y darle una nueva oportunidad de salir adelante.	Esta estrategia se desarrolla a través de la fase: Crear entornos saludables para el estado emocional de las personas víctimas de la violencia. Esta fase se desarrolla en 30 días.	Esta fase se van a implementar acciones de esta como la entrevista semiestructurada se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del	El impacto acción en cambiar vidas y que esas personas puedan sembrar y construir mejores oportunidades es colectivamente para transformar sus vidas.

**Estrategia**  
**2**



estudio. Este tipo de entrevista es la que ha despertado mayor interés ya que "...se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista. de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizada o un cuestionario" Dias-Bravo, Laura et al. (2013)

también la formación a través de talleres para que las comunidades puedan desaprender del pasado y aprender un nuevo futuro lleno de paz.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3					

<p><b>“La resiliencia como estado emocional activo”</b></p>	<p>A través de esta estrategia se busca sembrar en las personas que todos tienen derecho a una oportunidad y poder sembrar cambio para aportar al desarrollo de las comunidades.</p>	<p>Esta actividad se desarrolla a través de una fase y la misma es poder formar a las personas para que despierten esa capacidad que tienen de poder empezar de nuevo de la mano con la resiliencia ya que con un estado emocional activo se puede lograr edificar los sueños.</p>	<p>Las acciones para implementar son talleres y capacitaciones es oportuno mencionar el taller desde la mirada de Ander-Egg (1991), quien define el taller como “el lugar donde se trabaja se elabora y se transforma algo para ser utilizado.</p>	<p>El impacto deseado es ver a las personas salir adelante dejando el pasado atrás y ser multiplicad ores de paz y amor.</p>
		<p>Esta fase se desarrolla en 30 días.</p>	<p>que busca despertar en las víctimas que, a pesar de las dificultades, todos poseen esa característica de empoderarse y lograr sobresalir de las situaciones complejas y empezar a sembrar de nuevo y realizar sus sueños.</p>	

### **Informe analítico de la foto voz**

Finalizado el ejercicio del Foto Voz, se logró materializar a través de imágenes del paso y la transformación de las diferentes comunidades que han huido o le están huyendo a la violencia producto del conflicto armado, por lo tanto, todas esas personas que están representadas en imágenes son hoy en día sembradores de paz y resiliencia, por lo tanto, se visibiliza de la mano con las fotos que son el reflejo de las experiencias de vida de todos aquellos que llegaron y se quedaron luchando por empezar de nuevo y dejar atrás los rastros del conflicto armado en los imaginarios, por ende, en los espacios mencionados en el desarrollo del trabajo grupal, se detalla en el barrio la Libertad del municipio de Arjona-Bolívar, el Barrio Pescaíto - Sector El Boro en la ciudad de Santa Marta, Magdalena; la comunidad de Tasajera Ciénaga Magdalena; el municipio de Becerril Cesar, en una vereda llamada Manantiales zona rural del municipio y el Barrio la Victoria, Ciénaga Magdalena.

Por consiguiente, todos estos espacios guardan una historia reflejada en las diferentes imágenes que se emplearon en la Foto-Voz y en la cual se detalla a través de las imágenes las diferentes situaciones vividas por todas estas comunidades que algunas fueron azotados por la violencia, otras por el olvido del Estado y otras que fueron las primeras comunidades víctimas de las desigualdades sociales del siglo pasado, en fin, este trabajo guarda un sinnúmero de experiencias que conllevan a edificar un relato que alimenta las situaciones representadas y que algunas pudieron avanzar y otras se quedaron en el olvido pero, esas situaciones esta llamado el psicólogo a empoderarse e intervenir esas poblaciones para empezar un trabajo de orientación psico-social para devolverles una tranquilidad y una paz duradera a estas comunidades.

Por lo tanto, son situaciones que han sido un atentado contra la integridad de todas esas personas que lucharon por sus territorios y que dejaron un mensaje que está representado en luchar por los “no escuchados y no tienen voz”, que la lucha algún día dará sus resultados y hoy esas personas que fueron víctimas de la violencia están siendo intervenidas por el Estado con el fin de edificar una nueva vida integral con oportunidades y desarrollo para todos y todas.

Asimismo, los ejercicios desarrollados por cada integrante del grupo, en el cual se determinaron todas esas acciones significativas y la aptitud de las comunidades de empoderarse y de cambio social a través de la esperanza como un valor vital para el desarrollo del trabajo.

En general, se destaca ese valor determinante donde cada asumió el rol de aportar para transformar su realidad para tener un mejor futuro, por transformar su realidad a pesar de las dificultades por las que han pasado, por reconstruir su presente y fortaleza para seguir luchando.

Por lo tanto, por medio de los relatos de cada uno de los Compañeros, se puso en evidenciado el esfuerzo y la superación de las personas, la pujanza de enfrentar su situación y transformarla en una oportunidad resiliente de frente a las dificultades que se les presento, con el propósito mejor su calidad de vida.

A grosso modo, los valores simbólicos reflejados son la obtención de vivencias de las comunidades y que a través de la interacción se logró adentrar por medio del dialogo y reconstruir su simbología para edificar cambio social.

Además, por medio de la fotografía se logró dar voz no solo en el conflicto, sino que se logró contar historias de distintos ámbitos con la ayuda de la herramienta, puesto que esta es muy dicente, la narrativa fue muy fundamental para contar lo relevante de cada representación para así percibir cada situación focalizando las experiencias producto del conflicto armado y lo que realmente se desea transmitir para alcanzar la transformación psicosocial.

Por último, se reflexiona para considerar el valor emancipador que cumple la técnica a través de la forma en que se evidenciaron las diferentes expresiones que facilitaron la integración social y comunitaria con un enfoque psicosocial, por ende, el valor y el significado del diálogo y sus diferentes formas se entretajan para la recuperación de la memoria de la mano con las fotografías y la narración que tuvieron un valor importante para lograr el objetivo del trabajo y dejar como resultado una transformación a partir de la resiliencia sé que vio manifestada en los cambios y mejoras que han tenidos los entornos afectados por la violencia, en las diferentes regiones en las que se concentraron los ejercicio y que las comunidades a pesar de sus afectaciones han logrado la resignificación de sus procesos y espacios.

### **Conclusiones de la foto voz**

Este ejercicio de Foto voz permitió el acercamiento a los contextos particulares de cada estudiante durante su desarrollo, utilizando teléfonos celulares para relatar a través de fotografías y un breve texto metafórico, describir las condiciones de violencia presentes y mostrar el proceso de transformación del que han sido objetivo.

El proceso de participación como psicólogos nos permite animar, orientar e intervenir en la comunidad de forma positiva y constructiva, las acciones integrales que se efectúen deben ser basadas en los derechos y oportunidades teniendo en cuenta las necesidades de una comunidad. Aportar a la transformación de estos contextos implica la puesta en acción de las intervenciones psicosociales que garanticen entender, comprender y modificar las conductas sociales que afectan a los entornos donde se desarrolla el individuo, la familia y las comunidades.

La intervención psicosocial según Alvis, A (2009) “es una actividad dirigida a la solución de problemáticas sociales, que privilegia la participación de los intervenidos con los interventores en la construcción de cambio social y emancipación. (P, 4).

Con base en lo anteriormente mencionado, se empleó una técnica psicosocial participativa donde se utilizaron las imágenes para reconocer las necesidades en diferentes escenarios de violencias, en el cual se quiso extraer contenidos subjetivos basados en las diferentes vivencias ocurridas en estos contextos.

La foto voz como técnica investigativa es una herramienta poderosa al momento de hablar del lenguaje, ya que las imágenes son la voz de aquellos que han sido víctimas y que posiblemente muchos de estos, no han dado cierre a sus duelos. Cuando los contextos manejan un mismo lenguaje en este caso del dolor, y no nos referimos solamente a la expresión verbal, sino a todo lo que su cuerpo expresa y siente, se le da importancia a la reconstrucción del sujeto no solo en el rol de víctima, sino como ser emocional. Jimeno, M (2005) habla del lenguaje como esa manera liberadora de la víctima “en el acto de recordar y relatar a otros, la persona comienza a encontrar caminos para reconstruir el sentido subjetivo de la vida (Jimeno, 2003; 2004). De allí la importancia que solemos darle a la reconstrucción de la memoria de hechos dolorosos personales o colectivos y lo

polémico que este proceso puede resultar” (p, 107).

Con el desarrollo de esta actividad académica lo que se quiere es que los psicólogos manejen habilidades, en el uso de técnicas participativas como la foto voz, para transformar esas experiencias dolorosas en nuevas oportunidades como lo refiere Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). “a las personas que han sufrido algún evento traumático, a estos supone una oportunidad para tomar conciencia y reestructurar la forma de entender el mundo, que se traduce en un momento idóneo para construir nuevos sistemas de valores, como han demostrado gran cantidad de estudios científicos en los últimos años” (p, 40)

Como psicólogos aportamos significados a las violencias vividas, interpretando las imágenes como un recurso para dar nuevas posibilidades de pervivencia y dando empoderamiento como un recurso personal.

Finalmente, es importante señalar que la incorporación del enfoque crítico (que plantea la necesidad de situarse de manera crítica ante el conocimiento y prácticas hegemónicas) ha sido, como corriente, vital; no sólo en la psicología social comunitaria sino en otras disciplinas, llevando como bandera la denuncia y el rechazo de lo planteado como justo, normal, “desde siempre” y adecuado; de prácticas y conocimientos que apuntan hacia la desigualdad e injusticias de vida. [El interés con el uso de la foto intervención es ver, el darse cuenta, el poder nombrar las entre líneas de una práctica cotidiana que se presenta como natural y normal; y por tanto inamovible e incuestionable. Desde el enfoque crítico se rescata lo dado como construido y por

tanto susceptible de transformación ante la denuncia y rechazo de aquello que condiciona, dirige y mantiene situaciones de injusticia social. Todo ello con el propósito de crear acciones que faciliten la transformación y modificación de las prácticas excluyentes y de injusticia social; así como la transformación del conocimiento creado desde instancias de poder reconocidas por su carácter científico garantizador de objetividad]. La sociedad, los seres humanos, el proceso de vida y la historia. Cantera, L. M. (2002).

**Enlace página Wix**

<https://loryluz26.wixsite.com/my-site-6>



### **Conclusiones generales**

Se determinó que las víctimas del conflicto no solo se ven afectadas psicológicamente, sino que también, se ven afectadas social y económicamente, se considera entonces que las estrategias deben ser generadas apelando a la intervención de todos los integrantes de la colectividad, pues cada miembro tiene una visión diferente al problema de acuerdo con su necesidad y experiencia vivida.

Por lo tanto, este ejercicio ha sido muy significativo y enriquecedor para la adquisición de experiencias que aporten al desarrollo de prácticas, además, de poder dimensionar la reconciliación y la paz para empezar una vida en reconciliación y perdón, son aspectos fundamentales ya que los emergentes psicosociales quedan atrás después de una trabajos de intervención que busca transformar las vidas de las víctimas y poner en consideración aptitudes para el desarrollo de un trabajo que deje una huella en as personas focalizadas y que el rol de psicólogo se empodere en el campo y otros entornos para llenar de sabiduría y estar el profesional propenso a reflexionar sobre situaciones de violencia y poder brindar orientaciones de la mano de accione so estrategias que logren sanar y recuperar el estado emocional y la salud mentar de los sujetos para que puedan establecer sus vidas y estar empoderados para edificar un horizonte que les manifieste bienestar individual y colectivo.

Asimismo, conocer a ciencia cierta las situaciones que se determinan a través del ejercicio es fundamental para conocer de lleno el trabajo y poder hacer un análisis y comprensión desde el rol de psicólogo para poder tomar acciones necesarias para brindar una atención de la situación, por eso se hace necesario este tipo de ejercicios que dejan una experiencia significativa para poder asumir competencias y estar presto para actuar en los entornos donde se necesita un trabajo

de un profesional de psicología, por ende, el ejercicio es muy enriquecedor y deja un bagaje de experiencia que alimentan la formación del futuro psicólogo.

Por consiguiente, el trabajo dejó una serie de experiencias que contribuyen para que el profesional pueda abordar e intervenir en espacios que logren sensibilizar a las comunidades víctimas de la violencia y que esas situaciones se puedan atender y contribuir a que las víctimas puedan desaprender para aprender a empezar una nueva vida empoderándose de nuevos roles para transformar su realidad y aportar al cambio social de sus vidas.

Asimismo, se obtiene un significativo que nutre el orden y empodera el trabajo para estar dispuesto para enfrentar otros retos que se aproximan en esta acción, consecutivamente, se consiguió en el adelanto del compromiso de observar la supresión, la diferencia, permitiendo ver los escenarios difíciles que desafían algunas poblaciones, igualar diferentes acciones para el desarrollo del trabajo.

Finiquitando, la violencia psicológica como la física, son una situación que se da y se presenta en diferentes contextos como el social, individual y familiar para buscar rescatar todo un sinnúmero de manifestaciones que se generaron en esos entornos y que la simbología es fundamental para las comunidad ya que es la identidad social que está presente y es parte esencial de las comunidad , por ende, esas acciones hacen parte de implementar estrategias que buscan devolver el bienestar a las comunidad víctimas de la violencia.

Por último, el trabajo conllevó a materializar la práctica de diferentes ejercicios que facilitaron la sistematización de la mano con el abordaje de entornos desde la mirada de orientaciones narrativas como un instrumento de corte psicosocial que contribuye a poder intervenir y cambiar la vida de personas, por lo tanto, con el fin de reintegrar a los sujetos y empoderarlos de sus derechos para la reconstrucción de sus vidas y puesta en marcha de

proyectos de vida que se vean reflejados en la transformación social desde el estado socio-emocional.

## Referencia Bibliográficas

(Banco Mundial, 2009): Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. <https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>

Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>

Alvis A, Aproximación teórica a la intervención psicosocial, (P, 4), Universidad de Antioquia, Enero 2009

Ander- Egg (1991) el taller una alternativa de renovación pedagógica. <https://desarmandolacultura.files.wordpress.com/2018/04/ander-egg-ezequiel-el-taller-una-alternativa-de-renovacion-pedagogica.pdf>

Bello y Lancheros (2010) Mecanismos de Afrontamientos. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10620/CB-0503492.pdf;jsessionid=9198B6259E10C27A0552CAB406705233?sequence=1>

Cantera, L. M. (n.d.). *LA FOTOINTERVENCIÓN COMO HERRAMIENTA DOCENTE*. Uab.Cat. Retrieved August 8, 2022, from [https://ddd.uab.cat/pub/artpub/2009/165936/La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente-castellano.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/artpub/2009/165936/La_fotointervencion_como_herramienta_docente-castellano.pdf)

Carbelo Baquero, Begoña, & Vera Poseck, Beatriz, & Vecina Jiménez, María Luisa (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento

postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1),40-49.[fecha de Consulta 12 de agosto de 2022]. ISSN: 0214-7823.

en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77827106>

Delgado, B. (2017). *La Imagen Como Herramienta de Intervención Comunitaria*. Barcelona:

Fabris, F. (2010-2011). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de

los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.

<http://milnovecientossexentay ocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Gordon W. Allport las bases de la psicología social moderna, citado por Farr, Robert M. La individualización de la psicología social Polis: Investigación y Análisis Sociopolítico y Psicosocial, vol. 1, núm. 2, 2005, pp. 135-150 Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Iztapalapa Distrito Federal, México [www.redalyc.org/pdf/726/72610206.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/726/72610206.pdf)

Jimeno, A., Ballesteros, M. y Ucedo, L. 2003. Biología II.

<https://prepaunodiurna.files.wordpress.com/2014/01/biologc3ada-ii.pdf>

LABRADOR, K. y GÓMEZ, M. (2010). *Desarme, Desmovilización y Reintegración en Colombia*. Bogotá: Fundación Antonio Restrepo Barco.

<https://www.files.ethz.ch/isn/184060/15.04.2014.pdf>

López y Agudelo (1998) Investigación y trabajo psicosocial con familias víctimas de la guerra en Colombia. [https://docplayer.es/12640253-Investigacion-y-trabajo-psicosocial-en-](https://docplayer.es/12640253-Investigacion-y-trabajo-psicosocial-en-familias-victimas-de-la-guerra-en-colombia.html)

[familias-victimas-de-la-guerra-en-colombia.html](https://docplayer.es/12640253-Investigacion-y-trabajo-psicosocial-en-familias-victimas-de-la-guerra-en-colombia.html)

Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita, & Torruco-García, Uri, & Díaz-Bravo, Laura (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación*

*Médica*, 2(7),162-167.[fecha de Consulta 12 de Agosto de 2022]. ISSN: 2007-865X.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.

[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia.

Facultad de Ciencias Humanas. [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)

Rodríguez R, C. L. (2016). *La Foto Intervención Como Instrumento de reflexión sobre la*

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346.

<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>