

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento de Cundinamarca**

Cindy Magaly Malaver Duarte

Jasbleidy Liliana Torres Bustos

Juana Herminia Herrera Martínez

Nicoll Maritza Peña Cantor

Paula Andrea Cruz Gómez

Código: 442006

Tutor

Jorge Enrique Bejarano Briñez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2022

## Resumen

Este Diplomado permite reflexionar desde la narrativa a partir de los diferentes relatos e historias reales que se viven en la violencia, se logran identificar los diferentes impactos psicosociales que se generan en los personajes y en los relatos compartidos, será importante comprender el valor que le damos a cada una de las historias ya que estas nos llevan a concluir una realidad que sucedió, los relatos que se narran muestran las experiencias vividas, el llegar a tierras desconocidas y enfrentar las diferentes situaciones que viven para lograr sobrevivir, la resiliencia de vivir tantas problemáticas y asumir una nueva vida en un territorio desconocido para cada una de estas historias.

El presente texto hablara sobre el relato 5 escogido “Carlos Arturo” un joven de 14 años proveniente de Nariño y era agricultor, a su corta edad tuvo que vivir una explosión de una granada que fue abandonada por las FARC, sufriendo daños graves en el abdomen, intestino, vista, oídos, cabeza y hombro, afectándolo psicológicamente para toda su vida ya que estas heridas fueron altamente impactantes en su vida, para el análisis de este caso se realizaron 9 preguntas que se enfocaran en el acercamiento psicosocial y proactivo para la afrontar la situación problema de la víctima.

El caso de Peñas Coloradas una comunidad que ha sido víctima del conflicto armado que fue desplazada por el estado, donde encontrarán unas preguntas reflexivas frente al caso y se establecerán 3 estrategias psicosociales para el caso de Peñas Coloradas.

Finalmente encontraran el informe de la foto voz donde encontraran 5 escenarios de violencia de diferentes sitios donde se encontrarán diferentes traumas desde un enfoque narrativo de cada imagen y de esta manera planear estrategias psicosociales para afrontar la violencia vivida.

**Palabras clave:** Violencia, desplazamiento, victimas, sobrevivientes.

### **Abstract**

This Diploma allows us to reflect from the narrative based on the different stories and real stories that are lived in violence, it is possible to identify the different psychosocial impacts that are generated in the characters, in the shared stories it will be important to understand the value that we give to each of the stories since they lead us to conclude a reality that happened, the stories that are narrated show the experiences lived, reaching unknown lands and facing the different situations they live in order to survive, the resilience of living through so many problems and assuming a new life in unknown territory for each of these stories.

This text will talk about the story 5 chosen "Carlos Arturo" he is a 14-year-old boy who was born in Nariño and was a farmer, at his young age he had to live through an explosion of a grenade that was abandoned by the FARC, suffering serious damage in the abdomen, intestine, eyesight, ears, head and shoulder, affecting him psychologically for his entire life since these wounds were highly impactful in his life, for the analysis of this case 9 questions will be asked that will focus on the psychosocial approach and proactive in overcoming the conditions of the victim.

The case of Peñas Coloradas, a population that has been a victim of the armed conflict that was displaced by the state, where you will find some reflective questions regarding the case and 3 psychosocial strategies will be established for the case of Peñas Coloradas.

Finally, you will find the voice photo report where you will find 5 scenes of violence from different places where different traumas will be found from a narrative approach of each image and in this way plan psychosocial strategies to face the violence experienced.

**Keywords:** Violence, displacement, victims, survivors.

## Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Análisis Relato de Violencia y Esperanza.....	5
¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué? .....	5
Fragmento 1 .....	6
Fragmento 2 .....	7
¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?.....	8
¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente? .....	9
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?.....	9
En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?.....	10
Análisis y presentación de estrategias caso Peñas Coloradas.....	18
En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar? .....	19
¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?.....	19
Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.....	20
Informe Analítico Experiencia Foto voz.....	29
Link página Wix .....	35
Conclusiones.....	36
Referencias.....	37

## Lista de Tablas

Tabla 1: Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	13
Tabla 2: Formulación de las estrategias, para el Caso de Peñas Coloradas, justificación desde el campo psicosocial.....	22

## **Análisis Relato de Violencia y Esperanza**

VOCES: de acuerdo al Banco mundial en el año 2009 “Relatos de violencia y esperanza en Colombia”. (p.10).

Relato 5: Carlos Arturo

Carlos Arturo un adolescente que vivía en Génova, Nariño juntos a sus padres y cinco hermanos tuvo que enfrentarse a la violencia de manera inesperada, a tan solo unos días de cumplir sus 14 años se enfrentó con una explosión generada por granada proveniente de un fusil de las FARC, que estaba escondida entelo matorrales y lamentablemente su amigo sufrió las consecuencias quedo destrozado ante esta fuerte explosión, y a él le quedaron secuelas tanto físicas como psicológicas.

Ahora Carlos Arturo enfrenta las adversidades que le dejó este acto violento contra su integridad tanto física como mental, se han limitado sus oportunidades laborales y educativas; pese a las consecuencias que le ha dejado esta experiencia Carlos Arturo no se da por vencido y anhela una nueva vida que lo lleve a un nuevo horizonte para superarse y ayudar a otras víctimas como él.

### **¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

De acuerdo con los autores; Paton, Smith, Violanti y Eräen, 2000; Stuhlmiller y Dunning, 2000; Gist y Woodall, 2000; Bartone, 2000; Pérez-Sales y Vázquez, 2003, Begoña C, Vera B, Vecina M, 2006, citado por Calhoun y Tedeschi, 1999 menciona que hay "Numerosos autores proponen re conceptualizar la experiencia traumática desde un modelo más saludable que, basado en métodos positivos de prevención, tenga en consideración la habilidad natural de los individuos de afrontar, resistir e incluso aprender y crecer en las situaciones más adversas".(p.3).

### **Fragmento 1**

“Espera”, él me dijo, “ya vengo”. Y se fue por el balón al cafetal. Entonces se quedó en el lugar y vio que paso mucho tiempo aproximadamente quince minutos cuando sintió una explosión y de repente cayeron partes de su amigo donde él estaba, lo afectó y fue tan fuerte la explosión que cayó al suelo, aun estando en malas condiciones salió caminando hasta su casa. Después de llegar a su casa no se acuerda que paso luego, quedo inconsciente.

Este fragmento llama mi atención pues me causa un sentimiento de pánico y horror la historia aquí relatada, puedo experimentar mediante imágenes que pasan en mi mente mientras realizo la lectura las escenas más aterradoras a las que se enfrenta el adolescente Carlos Arturo. Sin lugar a dudas la violencia no respeta algo tan vital como la edad de quien sufre una secuela de esta magnitud. Según Calhoun y Tedeschi, 2000, mencionan que, “de hecho, muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas”.(p.4), Pese al horror experimentado en el momento de la explosión y el estado en que quedo su cuerpo Carlos Arturo enfrenta con valentía la situación tomando fuerzas para desplazarse hasta llegar a casa de sus padres donde le socorren ayuda. Y es que una situación como estas genera pánico, angustia, dolor y desorientación y es justamente aquí donde una víctima de violencia como presenta el caso debe dar un paso decisivo en su vida y es afrontando la situación con el fin de poner a salvo su vida o morir en el intento.

## Fragmento 2

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”.

Y como menciona el autor:

De acuerdo con el autor Bonanno, G.A. 2004 menciona que " En definitiva, lo que se deduce de las investigaciones actuales sobre trauma y adversidades que las personas son mucho más fuertes de lo que la Psicología ha venido considerando. Los psicólogos han subestimado la capacidad natural de los supervivientes de experiencias traumáticas de resistir y rehacerse". (p.4).

Y como menciona el autor las víctimas de la violencia que experimentan situaciones que les generan eventos traumáticos si pueden afrontar de manera positiva de nuevo la vida, es decir pueden usar las experiencias en transformación para su nueva vida a la cual debe adaptarse y seguir creciendo como persona; aquí es donde se resalta la capacidad de resiliencia de Carlos Arturo quien pese a la situación que creo un trauma y marco su vida logro sobresalir, y ahora ve esta experiencia ocurrida como un aprendizaje y enseñanza que le genero sentimientos de empatía hacia los demás y sueña con realizarse como persona y aportar sus conocimientos cuando sea profesional teniendo como objetivo ayudar a las víctimas que vivieron una experiencia tan violenta como él.



## **¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

En el relato se pueden reconocer el sufrimiento de la víctima en cuanto al suceso que afecto no solo su salud física y mental, además la carencia de tratamientos médicos de calidad limito su salud puesto que no pudo recibir la atención médica necesaria para agilizar su pronta recuperación, esto lo llevo a estancar su proyecto de vida pues la falta de oportunidades educativas lo limitaron en la realización y cumplimiento de sus sueños de estudiar y prepararse, ante esta situación la negligencia y abandono por parte del estado son evidentes pues esta falta de atención limita el acceso a la reparación, indemnización y rehabilitación a las víctimas que deja la violencia.

De acuerdo con los autores Fernández Liria y Rodríguez Vega, 2002, citado por Echeburúa E, de Corral P, 2007, "En general, el daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la victima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes". (p.2).

Y es que como mencionan los autores mencionados este tipo de sucesos que experimenta una víctima en este caso como Carlos Arturo genera un gran impacto tanto a nivel físico y psicosocial a nivel sistémico, no solo limita su salud física, sino que trae consigo consecuencias de depresión y tristeza que desmejoran su bienestar mental, pues Carlos Arturo a su temprana edad tuvo que enfrentar un duelo por perder a su amigo , convirtiéndose una víctima de la violencia y tuvo que alejarse de su familia pues el desplazamiento a la ciudad de Bogotá D.C. a recibir la atención médica y los tratamientos necesarios viéndose afectado debido a que se alejó de su contexto y ámbito familiar.

**¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

Las voces encontradas como víctimas, son la voz del dolor, del sufrimiento, de tristeza, de incertidumbre y de desesperanza y de duelo, pues a partir de lo sucedido a Carlos Arturo esta experiencia le dio un giro por completo a su vida causando un impacto en el ámbito personal como familiar dejando en desconcierto su presente y futuro. De acuerdo con los autores Lazarus y Folkman, 1984, citado por Echeburúa E, de Corral P, 2007, " según el paradigma la reacción de la víctima depende de parámetros objetivos relacionados con acontecimientos estresantes externos tales como la intensidad, la duración y la acumulación de sucesos de vida estresantes ". (p.2).

Lo que refiere que una víctima desde el manejo de sus procesos cognoscitivos frente a una situación como esta es capaz de hacer frente al suceso desde su propia autoconfianza y motivación.

**¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

La dura experiencia vivo Carlos Arturo le deja un sentimiento de impotencia por verse en estas condiciones que lo han convertido en una víctima de violencia y que además le han dejado limitaciones a su cuerpo que han desencadenado situaciones que le imposibilitan el acceso a oportunidades laborales y educativas, pues en este caso las entidades del gobierno se han hecho indiferentes al dolor ajeno que dejan los actos de violencia en una víctima. De acuerdo con los autores Pelechano, 2007; Calhoun y Tedeschi, 2004, citado por Echeburúa E, de Corral P, 2007, " hay casos, incluso, en que las víctimas pueden dotar a su vida de un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas en situaciones muy estresantes". (p.2). De acuerdo a lo mencionado por los autores anteriores se evidencia y se reconoce la valentía y fuerza de voluntad que tuvo

Carlos Arturo para enfrentarse a la vida con estos nuevos cambios tanto físicos como mentales, pues eligió afrontarlos y transformarlos como una lección de vida que le permitió tener un pensamiento de empatía con las demás personas que al igual que él ha tenido que afrontar una dura realidad después de que enfrentan actos violentos que han atentado contra su integridad física y psicológica.

**En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?**

Carlos Arturo pese a su condición de víctima enfrente las adversidades que trajo consigo este suceso ocurrido en su vida, lo hizo mediante el desarrollo de su capacidad resiliente, este suceso lo ha convertido en un ser empático y solidario hacia las demás víctimas de actos violentos, pues antes que dejarse consumir en el dolor y la tristeza va en busca de nuevos horizontes para su vida en donde desea con gran anhelo viajar fuera del país para prepararse y convertirse en un gran profesional que busca concientizar a los entes gubernamentales que son indiferentes ante las víctimas flageladas por la violencia y que hasta al momento son invisibles para ellos, él busca que las víctimas levanten su voz y se les escuchen y reciban todo el apoyo necesario, que ya la sociedad no se haga ajena a esta realidad. Y como menciona el autor Rojas Marcos, 2002, “en definitiva la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir”, (p.3). Y en acuerdo con el autor las víctimas que experimentan sucesos de violencia que han dejado marcas en su vida pueden lograr superarlas mediante un proceso que poco a poco sane su alma y su mente de las cicatrices que les ha dejado la violencia y es así como deben de iniciar de nuevo con otra perspectiva y proyectos para su vida que les permita convertirse en personas más fuertes

emocionalmente dejando atrás este pasado y desarrollen su capacidad de adaptación al nuevo presente y por ende se preparen para el comienzo de una salud mental y bienestar psicológico que les garantice seguridad y paz dentro de su nuevo contexto.

**Tabla 1***Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Las preguntas circulares como menciona Karl Tomm 1985 refiere “al punto al acoplamiento estructural dinámico entre terapeuta y familia, que permite al terapeuta establecer distinciones acerca de ésta”, (p. 7).

Las preguntas reflexivas como menciona Karl Tomm 1985 “están orientadas al futuro, es decir a que las familias generen más perspectivas y generen más significados desde el proceso de cognición y conducta” (p. 21).

Finalmente, las preguntas estratégicas tienen el fin de incidir en la familia acerca de la naturaleza del proceso terapéutico.

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Circulares</b>	¿A partir del hecho violento, alguien en su familia tiene deseos de venganza?	Como menciona el autor Cyrulink, 2002, “Como un proceso de desarrollo, que supone una resistencia individual a los entornos adversos y devastadores, entre ellos a la familia”. (p.5)
<b>1.</b>		De acuerdo a lo que menciona el autor el individuo debe de afrontar sucesos en ocasiones dolorosos y deben de ser los mismos individuos capaces de afrontarlo, pero aun así la familia sigue siendo ese sistema de apoyo para superar las dificultades.
		Según los autores Rentería, 2004; Rentería & Carvajal, 2006 “la familia se entiende como una forma organizativa, particular en la que es posible identificar <u>interacciones al</u>

- 
- igualmente, experimentar e interpretar diversos tipos de papeles, normas, acuerdos de convivencia, así como el mantenimiento o la reproducción de la dinámica social en la que está inmersa” (p.6).
- 
2. ¿Cómo piensa debe actuar la familia en este tipo de sucesos violentos que ocurrieron?
- De acuerdo con los autores Minuchin y Fishman, 1985 “el sistema familiar posee le capacidad para adaptarse y cambiar, tendiendo al mismo tiempo a la conservación y a la evolución” (p.36). Y es que como mencionan los autores la familia juegan un papel fundamental que influye de manera positiva en la vida de los hijos y les permite afrontar situaciones adversas y así mismo adaptarse a un nuevo contexto.
- 
3. ¿Cuál cree usted que es el papel que juega la familia en la solución de problemas?
- Según el autor Minuchin, 1974 “la familia, como matriz del desarrollo psicosocial, tiene la tarea de apoyar a sus miembros para que pueden crecer y adaptarse” (p.81). Y es que como menciona el autor la familia es un pilar que genera una base de apoyo, y desde el rol de padres enseñar a los hijos como gestionar sus emociones y acompañarlos en ese proceso.
- 

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<b>Reflexivas</b>	¿Considera usted que esta experiencia de vida le ha permitido desarrollar nuevos objetivos de vida?	Es importante que se auto reflexione de cómo ha sobrellevado la situación y cuáles son los aspectos que le han permitido manejar la situación como lo cita de acuerdo con el autor

---

- 
1. Pichon-Rivière, 1974, citado por Fabris, F. 2011 menciona que hay que “establecer las formas y grados de conciencia crítica o ilusoria respecto de las necesidades y potencialidades personales y sociales, así como la capacidad de crear espacios en los cuales poder decodificar las necesidades propias y de los otros y crear formas organizativas que permitan resolverlas”. (p.33), sirviendo como ejemplo para otras víctimas y haciendo su vida más llevadera enfocada en nuevos objetivos que le permitan sobrellevar su vida de la mano de su familia y la comunidad.
- 
2. ¿Cuántas cosas cree que puede hacer por su familia? es importante resaltar que la familia cumple un papel importante en la superación de las situaciones de violencia como motor motivacional como lo menciona Bonanno, 2004 “Una de las cuestiones que más interés despierta en torno a la resiliencia es la determinación de los factores que la promueven, aunque este aspecto ha sido escasamente investigado”.(p.44), que quiere decir que la personalidad el medio ambiente los factores sociales favorecen el proceso de superación y resiliencia en este caso la familia como red social .
- 
3. ¿Considera usted que puede generar una idea creativa basada en su experiencia que le permita incursionar en algún emprendimiento? Es evidente que en muchas situaciones las víctimas de violencia encaminan de nuevo su futuro y lo hacen a través de nuevos objetivos o fortalecimiento de nuevas habilidades como lo mencionan “muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático

provoca en sus vidas (Calhoun y Tedeschi, 2000)” como método de superación postraumática.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<b>Estratégicas</b>	Cómo cree usted que desde su experiencia de vida se puede aportar a otras víctimas como ejemplo de superación?	hay muchas personas víctimas de violencia que hoy por hoy luchan por continuar su vida con daños físicos que han limitado su movilidad y por ende la oportunidad de un trabajo laboral la creación de emprendimientos adaptables a su situación que no esté en riesgo su situación psicosocial favorecería a la población y su situación económica laboral como lo menciona “RESILIENCIA La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001)” lo que hace que estas personas busquen nuevos objetivos y trabajar de manera grupal como manera de resiliencia a su situación a su historia a los traumas.
1.	Desde su experiencia ¿cómo víctima de la violencia como considera usted que se pueden usar las demás fortalezas para favorecer la incursión al mundolaboral y generar estabilidad económica a usted y otras víctimas?	la experiencia de vida les permite a otras víctimas fortalecer su capacidad de sobrellevar de continuar las experiencias de acuerdo con el autor Rojas Marcos, 2002“De lo que se trata, en definitiva, es de que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir”. (p.375) Su experiencia permite la motivación y el deseo por continuar,
3.	Desde su experiencia de vida ¿Cómo describe el estado emocional de una persona víctima de violencia?	La violencia es una experiencia dolorosa para las víctimas que han afrontado esta experiencia, según los autores Jiovani Arias y Sandra Ruiz, 2002, “en relación con la afectación de la violencia política en el tejido social y comunitario, en lo cultural y las implicaciones de género entre otras, señalan la necesidad



de ir más allá de los diagnósticos". (p.54). De acuerdo con los autores el proceso de recuperación de las víctimas requiere una atención especial y de apoyo en cuanto al proceso de restauración y adaptación nuevamente a la vida, y este proceso no solo debe ser individual sino también colectivo con el fin de que la construcción sea de historias nuevas y de transformación en las víctimas y de esta manera brindarles redes de apoyo que inicien desde la familia y grupos comunitarios.

### **Análisis y presentación de estrategias caso Peñas Coloradas**

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. (Comisión de la verdad, 2019)

La comunidad de peñas negras se conformó a partir de la búsqueda de nuevas oportunidades por personas de diferentes lugares del país. La comunidad inicio con el proceso de construcción de sus viviendas y esto se convirtió en un gran logro para ellos. Aunque los factores ambientales en su contexto no eran los mejores, las condiciones de las vías, el surgimiento de desempleo y la falta de recursos que el estado no les brindo dejándolos en el olvido los obligo a dedicarse al cultivo de la coca y así mismo a producir la pasta de coca, y obtuvieron mejores oportunidades en su economía; a pesar de la llegada de la guerrilla a la zona la comunidad seguía teniendo un ambiente tranquilo y organizado pues como comunidad se brindaban protección y cuidado.

Y en su afán por hacerse notar ante el gobierno se unieron a las marchas cocaleras de 1996 con el fin de cambiar estos cultivos, pero fue lo único que obtuvieron el 25 de abril de 2004 cuando los militares se hicieron presentes, pero destruyendo todo a su paso, y es aquí dondela comunidad de peñas negras es destruida y desplazada hasta Cartagena de la chaira y por si fuera poco les llego el hambre y la miseria. Por si fuera poco, no les basto con desplazarlos, sino que también los hacían cómplices y culpables del terrorismo presentado en esa zona. Pese a los esfuerzos que hizo la comunidad por regresar y retomar su vida en peñas negras no contaron con el apoyo de ningún ente del gobierno, además de enterarse que no podían volver a esa zona durante 10 años y que ya no les pertenecía ese lugar; con firmas y documentos fue donde la gobernación le dio la autoridad a las Fuerzas Militares que se empoderaran por un tiempo indefinido del caserío.

En el 2018 debían de entregarles el pueblo, pero lo que hicieron fue renovar el comodato

Por otro periodo de diez años, y tristemente de todo lo que construyeron en aquel lugar no quedan sino escombros y aquellos recuerdos de cuando tuvieron una vida tranquila. La zona esta militarizada y el ingreso es prohibido, la comunidad de peñas negras quedo en el olvido total por parte del gobierno además de quedar desterrados por completo.

### **En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

El autor Heller 2002, "el papel de la vida cotidiana es, en su conjunto, un acto de objetivación, un proceso en el cual el particular como sujeto deviene 'exterior' y en el que sus capacidades humanas 'exteriorizadas' comienzan a vivir una vida propia e independiente de él". (p.96).

Y es que como menciona el autor la vida cotidiana hace parte de las experiencias y de las actividades que realiza cada persona o grupo. Una de las emergencias psicosociales que genera mayor impacto en cuanto al caso de peñas coloradas es el de la violencia, donde se presenta el desarraigo y desplazamiento forzado de la comunidad de peñas coloradas, donde también la violencia trajo consigo el terror, la ansiedad, el miedo y la incertidumbre de no saber que sería ahora de su paz y bienestar para los miembros de la comunidad y de cada una de sus familias. Además, este desplazamiento les trajo consecuencias en la organización de sus labores cotidianas, les ocasiono desempleo e inseguridad y ocasiono daños en su historia socio cultural y por ende en su cultura.

### **¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

En las narraciones es evidente el miedo, la tristeza, la vulneración de sus derechos el ataque social por provenir de una comunidad cultivadora de coca, el desprecio el rechazo y la carencia de apoyo la violación de sus derechos no pueden circular libremente y donde se

presentan son atacados y señalados provocando miedos la pérdida de su identidad cultural individual y comunitaria, falta de apoyo y acceso a educación, salud y trabajo, como lo cita “el daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la víctima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes (Echeburúa, 2004; Fernández Liria y Rodríguez Vega, 2002)”. Son daños que han marcado su vida y que hoy en día los sigue haciendo.

**Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.**

**Acción 1: Manejo de Emociones**

En el caso peñas coloradas la vulnerabilidad de los campesinos, la cual tiene diferentes traumas agudo, crónico y complejo por culpa del conflicto armado la mayoría de ellos crecieron viviendo abusos, secuestros, torturas por parte de grupos al margen de la ley otambién viven los traumas debido a que algún familiar lo vivió, por eso es importante proponer una acción donde se evalúen las emociones y psicopatologías de las personas y de la comunidad, según los autores Echeburúa, Corral, Zubizarreta y Sarasua, 2002; Echeburúa, 2007<sup>a</sup> nos dice “ la presencia de reacciones disociativas durante el suceso traumático y la inexistencia de una red de apoyo familiar y social”.(p.2) de esta manera se lograra identificar que no todos necesitan de una terapia para seguir adelante ya que estas personas logran superar su trauma y ver el obstáculo como una nueva oportunidad según estos autores Pelechano, 2007; Calhoun y Tedeschi, 2004 nos dice “las víctimas pueden dotar a su vida de

un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas en situaciones muy estresantes” (p.2)

### **Acción 2: Recuperando la confianza**

Los campesinos que han vivido el conflicto armado por varios años, se convierten en personas indefensas y llegan a sufrir enfermedades mentales por esto es necesario implementar acciones de apoyo donde se les brinde una confianza y puedan ser escuchadas sus historias brindándoles tranquilidad y recuperando la confianza que han perdido por culpa de la violencia que tuvieron que vivir, donde ellos se puedan expresar y contar todo lo que vivieron el objetivo es brindar apoyo, confianza, tranquilidad y de esta manera permitirles desde la narrativa que ellos logren restablecer su vida, los autores Fernández Millán, 2005; Robles y Medina, 2003 nos dicen que “restaurar en la víctima el sentido básico de seguridad en el mundo y en las personas y facilitar la reintegración social de la víctima en el contexto comunitario”(p.7)

El ser acusado como cómplice de los actos delictivos en este caso de algún armado de las FRAC, como lo sucedo en la comunidad mencionada en el caso de Peñas Coloradas, se identifican impactos que trae o genera traumas desde la intimidación sembrando miedo para que la población se viera a desplazarse forzosamente, sus impactos negativos destruye proyectos de vida, deterioro emocional afectando el estado físico, a esto se puede sumar las pérdidas de sus bienes materiales, obligándolos a tener una adaptabilidad adaptación a nuevos ambientes, llegando al punto de ser señalados y perseguidos, que su vida se vuelva intranquila pensando en cómo conseguir trabajo para generar ingresos económicos y cubrir las primeras necesidades.

**Tabla 2**

*Formulación de las estrategias, para el Caso de Peñas Coloradas, justificación desde el campopsicosocial*

**Tabla de propuesta de estrategias de acción psicosocial en el caso de Peñas coloradas**

Se evidencia la necesidad de hacer la propuesta de estrategias enfocadas en la creación de acciones para trabajar con la comunidad de Peñas coloradas con el fin de generar ambientes de trabajo, mediante el fortalecimiento de las redes con el trabajo en comunidad para mejorar las condiciones y su calidad de vida e incentivar a la participación y empoderamiento de la población, generando canales de comunicación asertiva que mejore la situación actual de cada uno de ellos y de sus familias en espacios de dialogo.

	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 1</b>	Coalición comunitaria y participación social	Debido a la situación que presentaron en el caso de Peñas Coloradas es evidente en la narración que la comunidad fue	<b>Fase 1 convocatoria a la población (1 semana)</b>	Convocatoria la comunidad de la población del caso Peñas Coloradas, a participar	Se busca que la comunidad trabaje en equipo en pro del beneficio individual y colectivo como lo cita “las coaliciones

Estrategia	muy unida usaremos como	en mesas de trabajo y	promueven comunidades con
Empowerment	estrategia esto como lo cita “	acompañamiento	empowerment porque orientan
	Desde la perspectiva del	psicosocial con el fin de	sus esfuerzos hacia la mejora de
	empowerment (Zimmerman,	atacar las problemáticas	los factores que ponen en juego
	(1995, 2000), las coaliciones	actuales	la calidad de vida y aportan a
	promueven procesos de	Charlas	sus ciudadanos oportunidades
	movilización ciudadana, de	-Reflexión inicial	de participación social, tratando
	incremento de conciencia	(entrevista semi-	de dirigir y caracterizar las
	crítica, de capacitación	estructurada)	estructuras comunitarias en
	colectiva para prevenir y	-Actividad de auto	términos de oportunidades para
	afrontar problemas, lo que	cuidado manejo de	la toma de decisiones (Martínez
	buscamos con estas acciones es		y García, 2000)”hacer que el
	el empoderamiento de la		trabajo en equipo sea una

---

---

<p>comunidad en trabajo grupal para mejorar su calidad de vida y fomentar el liderazgo y la participación de los individuos y los entes gubernamentales</p>	<p>emociones y trabajo en equipo</p> <p>-Actividad la empatía</p>	<p>oportunidad para sobrellevar su situación y ampliar las posibles soluciones</p>
<p><b>Fase 2</b> <b>Sensibilización</b>  (semana 2,3,4,5)</p>	<p>Estas actividades se dividen en 2</p> <p><b>Primera fase con la población del caso Peñas Coloradas</b></p> <p>-Actividad lluvia de ideas sobre posibles soluciones a sus necesidades</p> <p>-video conoce mi historia</p> <p>-Recopilación de toda la información</p> <p><b>Fase 2</b></p>	<p>Reconocer las necesidades de la población, como se encuentran sus emociones en la actualidad y que carencias tienen para fortalecer estos puntos</p> <p>Trabajar la salud emocional, la importancia de la inteligencia y como las redes influyen en este proceso trabajo en comunidad, con familiar, la importancia de la salud, higiene y autocuidado (voluntarios distintos profesionales)</p> <p>Con esta actividad se busca el reconocer las emociones de los otros y poderlas comprender,</p>

---



---

<b>Fase 3 mesas de trabajo</b> <b>(Semana 6 y 7)</b>	Reunión con entes gubernamentales y distintos campos de apoyo psicosocial, posibles patrocinios	<p>Esta actividad busca que la población de Peñas trabaje en soluciones, en las que se asignara un líder según la observación de los roles en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Se busca que toda la comunidad participe en un video en el que busquen contar su historia y este se pueda compartir con la demás comunidad generando sensibilización y posibles patrocinios o donaciones de otras comunidades que deseen brindar una ayuda</p> <p>Se recopila toda la información se comparte con la comunidad los resultados y de ahí se seleccionan líderes que puedan representar a la comunidad, en diálogos con entes</p>
---	---	--

---

---

gubernamentales y posibles entes, con el fin de dar a conocer su problemática y posibles soluciones

Compartir con entes gubernamentales las propuestas de la comunidad de Peñas coloradas con el fin de buscar acercamientos al apoyo y al cumplimiento de los derechos de la comunidad dando a conocer su situación y la mediación con soluciones y propuestas claras. (enfocadas en el respeto y la ética)

---

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Conéctate contigo	<p>Disminuir las afectaciones fisiológicas y la alteración emocional que produce la situación negativa.</p> <p>La estrategia se realizará bajo la técnica Sistémico -Estratégico. “Narrativa”.</p> <p>El doctor Fernando Bianco Colmenares (1975), de acuerdo al ejercicio que fue elaborando durante su “trabajo psicoterapéutico dio a conocer el tratamiento para los trastornos del estado del ánimo con el objetivo de poder soltar los sentimientos de culpa y resentimientos, con uno mismo y</p>	<p>Se realizaría cada ocho días.</p> <p>dos meses una</p>	<p>Cada sesión tendría una actividad rompe hielo, se podrían implementar ejercicios como:” El pájaro a su nido”.</p> <p>Actividad central que sería inicialmente Musicoterapia, la relajación progresiva de Jacobson.</p> <p>Por ultimo una actividad de cierre se podría implementar actividades como: En</p>	<p>Logra que se conecten con ellos mismo, logrando generar que se sientan tranquilos, con menos cargas y que su cuerpo pueda respirar y sentirse relajado, se realizará con el fin de que su entorno ya sea familiar, laboral, escolar, social entre otros los pueda disfrutar sin ninguna preocupación logrando enfocarse a la solución mas no al problema. De acuerdo al autor Bowen Citado por Minutti Berra, (2019). Expresa que existen dos</p>

	con los demás”.(p.5)		sintonía con mi cuerpo.  Se basarían en el enfoque sistémico bajo la técnica de la narrativa, donde se cuentan experiencias vividas causadas por la violencia	variables que están conectadas que son la diferenciación del Self y la ansiedad crónica que explican las ideologías y emociones, además, de la conducta de los integrantes del sistema (P.5)	
	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 3</b>	Afrontamiento y gestión de emociones	Generar un conocimiento mayor respecto a las propias emociones para así reconocer la de los demás.  Según Garibay, (2013) citado	Se realizaría sesiones durante dos meses una cada ocho días	Cada sesión tendría una actividad rompe hielo, se podrían implementar ejercicios como “Concéntrese”  Actividad central que	experimentar la propia realidad desde el punto de relación que existe con otros, a través de contextos, de historia, del futuro y presente, de la manera inconsciente o consciente que se tiene para darle orden a los

---

por Villacís Pérez, (2019).  
 “Propone el enfoque sistémico para el afrontamiento del duelo desde la participación de la familia como mecanismo fundamental que apoyaría al individuo en el proceso de crisis a partir del acompañamiento del sistema.” (P.13)

sería inicialmente  
 “Fichas emocionales”  
 Por ultimo una actividad de cierre se podría implementar actividades como:  
 Carta terapéutica a un amigo/a

Se basarían en el enfoque sistémico bajo la técnica de la narrativa, donde se cuentan experiencias vividas causadas por la violencia

desconciertos que se presentan y luego accederán a procesos de enseñanza, generando reacciones que contribuyan al fortalecimiento en su actuar que permitan generar cambios significativos.

De acuerdo al autor Ortiz, (2007) citado por Sánchez, (2019), “éste afirma que la escucha es la cualidad que se tiene para interpretar o plasmar todo lo que se escucha dándole un sentido lógico que dé respuesta a acciones respaldando así el accionar del otro.” (p.27)

### **Informe Analítico Experiencia Foto voz**

En nuestro entorno y en nuestra vida diaria estamos rodeados de problemáticas abarcadas por la violencia ya sea física, verbal o psicológica y esta se presenta en cualquier situación laboral, familiar y social, como seres humanos no estamos exceptos de presentar dichas situaciones, quizás la capacidad de afrontamiento, posibles soluciones y superar la dificultad va acorde a la persona y que tanto tiene afianzado sus emociones, lo importante en estos casos de violencia como lo menciona los autores Mulvey, (1988), Serrano-García, (1990), citado por Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014) “ orientarse preponderantemente a la búsqueda de soluciones a los problemas comunitarios, a través de la identificación de fortalezas y recursos, el desarrollo de estrategias de empoderamiento o prevención y la explicación del rol de las estructuras sociales en la opresión.” (p. 8), así como se menciona anteriormente se tiene diversas herramientas que ayudaran colocar un pare a la problemática, darles la luz de esperanza que hay una salida, que después de la tormenta vendrá la calma.

Una de las problemáticas reflejadas es la violencia contra la mujer, si bien ha sido una situación que se ha venido presentado desde hace muchos años el autor Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014), nos da a conocer que para lograr minimizarse debe tener un “compromiso político y denuncia los efectos dañinos y perniciosos de un sistema social con fuertes desigualdades de poder y grandes grupos poblacionales marginados corresponde a los desarrollos feministas, que promueven conductas éticas que permitan integrar a la reflexión” (p. 3), Winkler lo que quiere resaltar es que al pasar el tiempo se va venido trabajando por una igualdad de género, velar por los derechos que acobijan a la mujer contra el maltrato y se ha logrado bajo grandes esfuerzos y

compromisos, afianzados en valores y principios éticos que respalde la problemática y posibles soluciones, autores como Das, 1997 menciona que “El dolor quedaría atrapado en el cuerpo que lo ha sufrido, aprisionado en el interior del sujeto solitario”.(p.88) Que con aportes como este nos permite evidenciar que hay muchas formas de lenguaje para representar el dolor de lo vivido muchas mujeres eligen el silencio porque de una u otra manera expresar estas situaciones es difícil no encuentran como explicar lo que sienten los miedos las emociones que quedan marcadas frente a estas situaciones, por otro lado, la idea es dar a conocer el lenguaje en todas sus versiones y que no se vea invisible ante la sociedad, se quiere resaltar que las narrativas verbales son una fuente que fortalece las emociones en todas sus expresiones teniendo en cuenta que estas no eliminan los impactos negativos que generan dolor. Cabe resaltar que es importante alejarse y crear una barrera para no tener una interpretación errada del lenguaje y de esta manera afrontar y entender el dolor.

Al generalizar las problemáticas sociales que se presentan en determinada comunidad y para tener clara la raíz de la situación es importante estudiar la población, identificar los impactos que dicha situación ha generado, cuales son las dificultades más relevantes a las que se puede afrontar y como ha sido el proceso de sanación y transformación, esto teniendo en cuenta que de acuerdo a la edad se genera el impacto, para los niños dejan secuelas que se podrán ver en su etapa de adolescencia o adulta, al ser niños pueden que no identifiquen o asimilen la situación vivida si no que se acoplan o adaptan a la situación, para el adulto la situación es más compleja debido a que debe enfocarse en qué hacer y como lo va hacer para afrontar la problemática derivada en este caso de violencia, las compañeras daban situaciones de migración y resaltaban la niñez, como la historia que la violencia ha tenido desde las conquistas territoriales y como están han afectado a toda una cultura, otra problemática relevante es la del adulto mayor

sabiendo que para algunos es una etapa hermosa para otros es solo quedar en el olvido afectando y desestabilizando su estado emocional y afectivo, cabe resaltar lo que dice en autor Valdés, M. (2009) cuando menciona sobre la reflexión crítica algo fundamental al comprender las problemáticas sociales “ la experiencia y dejarse interrogar por ella, por sus características, por los hallazgos que el proceso que llevamos a cabo nos presenta, por las tensiones o momentos significativos que vamos encontrando, entonces tengamos que enfrentar el desafío de ir construyendo un camino de teorización” (p. 5), es importante tener un sustento que respalde la problemática coloquialmente dicho las pruebas que se tienen para dar a conocer la verdad sobre la violencia.

La memoria histórica es muy importante en el desarrollo de acciones basados en autores Fabris, Puccini, 2010 que mencionan como “los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales”. (p.37) Que nos permiten comprender que este contexto está marcado por un antes y un después una memoria histórica que refleja una realidad actual.

La migración venezolana resaltando los niños como principales víctimas, donde se muestra como tienen que dejar sus vidas y cruzar fronteras dejando sus sueños y hasta sus familias, viéndose afectados física y psicológicamente, llegando a destinos donde muchas veces no son bien recibidos y pasando por condiciones precarias.

Según Páez (2015) afirma que “el tipo de acogida que los inmigrantes reciben por



parte del territorio receptor juega un papel vital dentro del proceso de adaptación e integración a la nueva cultura, así como en la posibilidad de manifestar problemas a nivel psicológico. De modo que, cuanto más positiva es la acogida, es más sencillo para el migrante acomodarse a las nuevas condiciones de vida que implica dicha sociedad.

De esta manera, uno de los principales obstáculos que pueden evidenciarse es que la población receptora presente prejuicios étnicos, lo que complica la adaptación de los inmigrantes y así mismo, puede tener efectos negativos en su salud mental”. (p.12)

Rodríguez R, afirma que la violencia intrafamiliar es la acción o negligencia que hace daño a los integrantes de la familia a causa de la violencia ocurrido dentro y fuera del hogar también nos muestra la violencia entre padres hacia sus hijos, conyugal, hacia el adulto mayor, entre hermanos etc.

En cada foto voz escogida se ven diferentes escenarios de violencia y conocer las historias narradas por las víctimas de violencia nos lleva a observar en las diferentes afecciones que hay en cada una de ellas y en la importancia de generar proyectos para disminuir la violencia y de la importancia de comprender el valor de cada narrativa ya que estas nos llevan a ver una realidad que sucedió y que en algunos casos sigue sucediendo.

Halbwachs (2004) “toda memoria es siempre colectiva” (p. 35) Ver en una foto y la realidad en la que se puede vivir en un país como lo es Colombia, la narrativa y la fotografía se convierten en un recurso para la memoria colectiva sin olvidar la historia que han marcado a cada una de las personas, la fotografía es la que nos centra a observar los diferentes tipos de violencia que existen y a combatirlos y la narrativa nos lleva a ver la importancia de cada imagen y entender un poco más su contexto y entender un poco más cada situación expresada y desde lo

psicosocial entender cada problemática y de esta manera ser parte de una solución.

El sueño de construir un mejor futuro con tan pocos recursos que cada una de estas personas cuenta, cada imagen nos muestra como desde la violencia que vive un país las personas que no tienen nada que ver con esta guerra logran perdonar y aunque para cada una de estas personas es difícil olvidar manifiestan la resiliencia cuando estos seres humanos buscan evadir su dolor, su tragedia para convertirlas en mejor futuro para sus hijos y que ellos también olviden y que sean parte de este perdón y de reconciliación.

Estas personas que han vivido cualquier tipo de violencia son capaces de enfrentar diferentes circunstancias que en la vida les sucede todo esto por una violencia que han sido víctimas, pero que a pesar de todo han aprendido a sobrellevar esta realidad teniendo seguridad en ellos mismos en que en algún momento esto solo quedará en el olvido y solo será una fotografía más con una historia para contar.

en lo psicosocial y político es que a través del arte y la narrativa se logra crear una memoria colectiva para manifestar las diferentes realidades de violencia que vive el país, cada salida nos permitió la construcción de un contexto histórico y relatar la realidad de una forma metafórica donde busca explicar las diferentes situaciones que se viven, donde no se busca relatar el hecho de violencia, pero si la narrativa que hay en torno a la violencia vivida en el sitio.

No solo es una lucha en escenarios políticos y de movilización sociales si no también el crear proyectos y programas para los diferentes escenarios que se observan y lograr disminuir la violencia que es a lo que quiere no solo nuestro bello país si no el mundo que nuestros niños tengan un mejor futuro con valores, tolerancia y amor.

### **Link página Wix**

<https://jasbleidytorres.wixsite.com/grupo-32>

En el día a día se pueden evidenciar las diferentes maneras de como la violencia está presente en la sociedad por ende en la página Wix se quiere dar a conocer cinco problemáticas más relevantes eso basado en la herramienta “Foto Voz” que permite observar de manera analíticamente descriptivas imágenes que muestra diferentes situaciones y sucesos de violencia, las siguientes imágenes se narran metafóricamente y de manera expresiva sobre las diferentes adaptaciones y conexiones que se expresen en la violencia, entre dichas problemáticas están la guerra de los sueños la cual hace referencia al trabajo ilegal en las vías públicas, otra problemática es la violencia hacia la mujer en como esta deja marcas no solo físicas si no también Psicológicas, otra hace referencia a la historia de la violencia y como ha sido su impacto, una de las más impactantes es la violencia hacia el adulto mayor, por otro lado en cómo se ven afectado la niñez por todas las situaciones que deben pasar al hacer desplazados por la violencia, así mismo el impacto positivo a cada problema en cómo se relaja la esperanza y un nuevo comienzo para vivir plenamente.

## Conclusiones sobre la imagen y la narrativa – Fotovoz

### **¿Qué le aporta la sala de exposición foto voz al profesional y a las comunidades afectadas por la violencia y de conflicto armado (u otras violencias)**

Como profesionales en formación la foto voz aporta conocimientos de las dinámicas políticas, sociales y culturales, muestra las diferentes experiencias en un proceso histórico y la capacidad de las diferentes personas de superar traumas desde la resiliencia, la foto voz les permite a los psicólogos en formación revivir realidades de la comunidad donde podrán reflexionar desde una realidad y lograr comprender los sacrificios y esfuerzos que hacen las personas para cumplir sus sueños.

Las estrategias y acciones corresponden ir bajo la teoría que las respalde para entender el cómo, para que y en qué momento utilizar las herramientas y técnicas de la metodología escogida, estas deben estar orientadas a las habilidades y capacidades de afrontamiento que se identifican orientados a los proyectos que se tienen y lograr recuperar su vida, que la puedan gozar y tener una salud mental y física sana.

Es una herramienta de gran importancia para los psicólogos ya que permite darles sentido a diferentes narrativas, reflejando a la sociedad su historia y dando a conocer por medio de la imagen lo que sucedió y como con el tiempo existió una transformación.

Mediante el ejercicio realizado por medio de la foto voz se diseñó la página en Wix con el fin de reflejar características y actividades cotidianas de los Municipios de Facatativá, Anolaima, Cota, y San Bernardo todos del Municipio de Cundinamarca. En este contexto el espectador puede apreciar e identificar características culturales que lo llevan a reflexionar, mediante las diferentes imágenes presentadas que expresan realidades de las problemáticas que allí se viven.

## Referencias

- Bonanno, G.A. (2004). Loss, trauma and human resilience: Have we underestimated the human capacity to thrive after extremely aversive events? *American Psychologist*, 59, 20-28.  
<https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Calhoun, L.G. y Tedeschi, R.G. (1999). *Facilitating Posttraumatic Growth: A Clinician's Guide*. Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates Publishers  
<https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Calhoun, L.G. y Tedeschi, R.G. (1999). *Facilitating Posttraumatic Growth: A Clinician's Guide*. Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates Publishers  
<https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- CyruLink, (2002). *El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia*. Valencia (Spain)  
<https://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistemico.pdf>
- Echeburúa, E. (2004). *Superar un trauma. El tratamiento de las víctimas de sucesos violentos*. Madrid: Pirámide [https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa\\_1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa_1.pdf)
- Echeburúa, E. (2007). *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual*,  
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2011). *La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana*. Su análisis a través de los emergentes psicosociales.  
Revista Hologramática

[http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Heller, A. (2002). *Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona: Península.

[https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Lazarus, R. S., & Folkman, S. (1984). *Stress, appraisal and coping*. New York: Springer Publishing

Company [https://www.behavioralpsycho.com/wp-](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)

[content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)

Malaver C., Torres J., Herrera J., Peña N., Cruz p., (Julio 30 de 2022) *aplicación de la imagen y narrativa como instrumentos de acción*. <https://jasbleidytorres.wixsite.com/grupo-32>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). *Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervención*

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Minutti Berra, J. (2019). *Ansiedad y dificultad en la diferenciación familiar, desde un abordaje sistémico*.

<https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/4355/Tesis.pdf?sequence=1&i>

Minuchin, S. (1974). *Un modelo familiar. Familias y Terapia Familiar*. Barcelona:

Gedisa. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Salvador-Minuchin-Familias-y-terapia-familiar.pdf>

Minuchin, S. & Fishman, H. C. (1985) *Técnicas de Terapia Familiar*. Barcelona: Paidós.

<https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/042d5ead5802c0aa81b54a43364df0d4.pdf>

Pelechano, V. (2007). *Viejas y nuevas cuestiones en las viejas y nuevas terapias psicológicas*.

Revista de Psicopatología y Psicología Clínica, 12, 71-

90.[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)

- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez, M. F. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Rodríguez, M. (2020). *Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). *La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración*. En *Temas en Psicología*. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Rojas Marcos, L. (2002). *Más allá del 11 de septiembre. La superación del trauma*. Madrid: Espasa Calpe [https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- Sánchez, M. (2019). *La escucha activa como estrategia para fortalecer la comunicación asertiva entre los estudiantes del grado sexto del colegio club de leones de Cúcuta*. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/17486/2019marianacardenas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tomm, K. (1985): "Circular interviewing: A multifaceted clinical tool", in D. Campbell y R. Draper (eds.): *Applications of systemic therapy: The Milan approach* (London: Grune y Stratton).[https://www.academia.edu/39826718/Karl\\_Tomm\\_La\\_entrevista\\_como\\_intervenci%C3%B3n](https://www.academia.edu/39826718/Karl_Tomm_La_entrevista_como_intervenci%C3%B3n)

- Valdés, M. (2009). *La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos*. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile.  
[https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). *La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático*. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Villacís Pérez, K. B. (2019). *Afrontamiento del proceso de duelo en una ruptura amorosa*. Estudio realizado desde el Enfoque Sistémico con 5 hombres y 5 mujeres jóvenes adultos de la ciudad de Quito en el periodo de febrero–julio de 2018 (Bachelor's thesis, PUCE- Quito).  
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/17796/DISERTACI%c3%93N%2c%20VILLAC%c3%8dS%20P%c3%89REZ%20KATIUSKA%20BETZAB%c3%89.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el (Banco mundial en el año 2009, pág. 10). <https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>
- Winkler, M.; Alvear, K.; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). *Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción*. <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>