

La importancia del juego cooperativo y de roles en la resolución de conflictos entre niños y niñas

Natalia Judith Peñaranda Hernández

Trabajo para optar al título de Licenciando en Pedagogía Infantil

Director:

Héctor Miguel Colmenares Ballesteros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Valledupar, noviembre de 2022

Resumen

El juego como herramienta para la educación se convierte en una práctica que todo docente de educación infantil debería implementar, pues es precisamente en esta edad que el niño está más deseoso de explorar, de aprender, de reconocer el mundo que lo rodea y enfrentarse a nuevos desafíos, pero también es importante que éste juego esté mediado para poder alcanzar los objetivos propuestos. Por otra parte, tenemos el juego de roles, el cual permite al niño crear situaciones de su realidad y poder poner en práctica habilidades tanto psicológicas como físicas, toda vez que imagina y recrea escenas que hacen parte de su vida cotidiana.

Así pues, con este trabajo se implementó la estrategia del juego cooperativo y de roles, a fin de que los participantes pudiesen superar la problemática encontrada que para este caso fue las constantes peleas y discordias entre los menores lo que no solo generaba malestar entre los demás compañeros sino, que también no permitía el avance de las clases, puesto que al ser tan constantes se debía interrumpir las actividades para mediar ante la situación.

Con la puesta en marcha de la planeación de la secuencia didáctica se diseñaron estrategias y actividades para fomentar la sana convivencia, el respeto e incentivar la buena convivencia y el buen trato no sólo dentro del aula, sino que también ellos pudiesen colocarlo en práctica en su vida diaria, alcanzando los objetivos propuestos y mitigando en gran medida las constantes peleas entre los menores.

Palabras claves: Juego cooperativo, Juego de roles, Comunicación, Convivencia, Respeto.

Abstract

The game as a tool for education becomes a practice that all early childhood education teachers should implement, since it is precisely at this age in which children are engage to explore, learn, recognize the world around them and face new challenges, but it is also important because this game is used in order to achieve the proposed objectives. On the other hand, we have role-playing, which allows the child to create situations from his\her reality and to be able to put into practice both psychological and physical skills, every time he or she imagines and recreates scenes that are part of his\her daily life.

Thus, with this work, the cooperative and role-playing strategy was implemented, so that the participants could overcome the problem found, which in this case was the constant troubles and disagreements among the minors, which not only generated discomfort among others classmates but also it did not use to allow the progress of the classes, since it was so constant that the activities had to be interrupted to mediate in the situation.

With the implementation of the planning of the didactic sequence, strategies and activities were designed to promote healthy coexistence, respect and encourage good coexistence and good treatment not only within the classroom, but also that they could put it into practice in their daily life, reaching the proposed objectives and greatly mitigating the constant discussions between them.

Keywords: Cooperative game, Role play, Communication, Coexistence, Respect.

Tabla de contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica	7
Pregunta de investigación	8
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	9
Marco de referencia planeación didáctica	11
Planeación didáctica	15
Enfoque didáctico	20
Implementación	23
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	28
Conclusiones	31
Referencias	33
Anexos	35

Introducción

Si bien la sociedad viene enfrentando grandes cambios, no sólo a nivel político, social, tecnológico sino también en cuanto al desarrollo mismo y la manera de pensar y de actuar de las personas; el aula de clase no es escapa o se hace ajena a esta realidad, muchos son los desafíos que los docentes deben enfrentar a diario en las instituciones educativas, lo cual hace necesaria una transformación y un repensar en las prácticas pedagógicas que hasta hoy se estaban llevando a cabo en el aula, se hace necesario fomentar en los niños y niñas un espíritu innovador, que los motive a investigar y a ser partícipes de su aprendizaje, siendo sujetos activos y dinámicos, capaces de reflexionar, experimentar, crear, innovar, preguntar, explorar; buscando un aprendizaje continuo y que sea orientado, guiado o mediado, en donde los niños y niñas se sientan motivados por aprender, donde no medien las presiones o el miedo a equivocarse, donde el papel del docente sea orientar y guiar los procesos, más que el de dictar una cátedra magistral.

Ahora bien, llevando este concepto al objeto de estudio de este trabajo, entendiendo que el éxito de toda investigación subyace en las habilidades con que se maneja la complejidad y la capacidad para la resolución de problemas prácticos; de esta manera, esta investigación está dirigida precisamente a ayudar a resolver problemas tan cotidianos como es la resolución de conflictos entre niños y niñas de edades entre los 6 y 12 años, situaciones que como docentes están en el diario vivir y que hace necesaria una intervención, reflexión y discusión, frente a las estrategias que se han trabajado y cómo éstas pueden ser mejoradas y transformadas para lograr un mayor alcance de los logros propuestos.

Finalmente, la invitación es a todos los docentes es a reflexionar acerca de su quehacer pedagógico y en las prácticas que se están llevando a cabo para transformar el sistema educativo desde la investigación, la reflexión y el autoanálisis o cuestionamiento en la acción docente,

teniendo como punto de partida el interés propio del alumno, las necesidades y capacidades del mismo, para conseguir la resolución de todo problema que se pueda presentar.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

El desarrollo de esta propuesta se llevó a cabo en la ciudad de Valledupar, en el barrio san Jorge en el club de tareas mis pequeños exploradores con 4 niños y niñas participantes los cuales se encuentran en su etapa escolar, niños en edades entre los 6 y 12 años de edad, de estrato socioeconómico medio, 2 de ellos son hermanos de 6 y 10 años y viven en un entorno familiar sano con sus 2 padres, otra menor de 9 años, vive con su padre, abuela y tía paterna, la otra menor tiene 12 años y convive con su madre y abuelos maternos.

En el club de tareas Mis pequeños exploradores, se venía presentando hace ya un tiempo situaciones conflictivas entre los niños y niñas, puesto que no les gusta compartir sus materiales y son poco tolerantes ante las diferencias, situación que se volvió persistente e incómoda pues no sólo generaba malestar entre los niños, sino que también dificultaba el buen desarrollo de las actividades y la sana convivencia.

Esta problemática se hace más visible en un niño de 6 y una niña de 12 años, quienes, según charlas tenidas con los padres de los menores, estos también manifiestan que la misma situación sucede en sus hogares con demás familiares de corta edad y con sus compañeros de colegio, lo cual llama la atención y hace necesaria la intervención para tratar de solucionar esta problemática.

Pregunta de investigación

Como resultado del análisis de la problemática encontrada surge la pregunta de investigación
¿Cómo fomentar la resolución de conflictos mediante el juego cooperativo y de roles en niños
entre los 6 y 12 años, asistentes al club de tareas mis pequeños exploradores de la ciudad de
Valledupar?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

Los docentes y directivos escolares están llamados a promover cada día nuevas prácticas educativas que fomenten no sólo el aprendizaje en sus estudiantes, sino también a que estos sean sujetos activos de este proceso; están citados a reflexionar acerca de las prácticas que se están llevando a cabo, a transformar las experiencias educativas, y desde allí se debe tener en cuenta la investigación en torno a los modelos de aprendizaje que están poniendo en práctica.

Así pues, es necesario que se retome el modelo de investigación desde la educación o desde la propia práctica, del cual hacen parte directamente docentes y directivos escolares, pues son éstos quienes están estrechamente implicados e involucrados en el contexto escolar, ya que son quienes diariamente viven y comparten experiencias con los escolares; de igual manera esta práctica pedagógica debe ir de la mano con la teoría para poder retroalimentarse mutuamente y brindar alternativas innovadoras y creativas a los diferentes problemas o dificultades que dentro y fuera de las aulas puedan presentar los educandos.

Es así como la pregunta de investigación planteada constituye una investigación sobre la práctica pedagógica, pues mediante la investigación, análisis reflexivo y la búsqueda de alternativas para transformar la realidad existente, se buscó dar solución a una problemática muy común en la realidad escolar como lo es “los conflictos entre los estudiantes”, los cuales deben ser tratados a tiempo y sin menospreciar su gravedad, puesto que una pequeña broma o un pequeña rencilla entre compañeros puede traer consigo graves consecuencias y más aún si tenemos en cuenta el aumento considerable que han tenido en los últimos años los casos de buying, matoneo o acoso escolar; dicho de esta manera, esta propuesta pedagógica buscó no sólo conocer la realidad de los niños y niñas que hacen parte de la investigación sino que a su vez se considera como una investigación con carácter político, puesto que reconoce a éstos mismos

como sujetos activos que hacen traer consigo su propia historia e ideologías y como tal deben ser interpretados para buscar las soluciones a la problemática identificada.

De igual manera, para poder tener éxito en esta investigación retomó una postura crítica, que el docente sea capaz de aceptar los errores que se puedan estar presentando, pues no sólo es analizar las problemáticas de los niños y niñas, también se hace necesario analizar y reflexionar acerca de las prácticas docentes, y en este punto se considera necesario hablar de la importancia que tiene el diario de campo como herramienta metodológica de investigación, pues sólo si se domina muy bien esta herramienta se puede entrar a analizar, revisar, reflexionar y buscar los problemas o dificultades que se están presentando así como las posibles alternativas o soluciones entorno a la misma.

El diario de campo es una herramienta investigativa que permite resignificar la práctica pedagógica para así poder generar nuevos conocimientos, es una guía en torno a al diario vivir con los estudiantes, es allí donde se plasma el porqué, el cuándo y el cómo se está llevando a cabo la planeación, ésta herramienta permite hacer una revisión y análisis del saber y de la práctica pedagógica, es por ello que no se debe obviar ni escatimar al momento de realizar la escritura en el diario de campo.

Si se realiza de manera consciente, objetiva y veraz las anotaciones en el diario de campo se podrán descubrir y analizar las dificultades o falencias para poder transformarlas en fortalezas y de esta manera mejorar las prácticas educativas, ayudando a los docentes a poder mejorar y transformar sus capacidades en la manera en que se haga un buen ejercicio de revisión y análisis que vaya desde la teoría hasta la práctica.

Marco de referencia planeación didáctica

La formación basada en competencias se puede describir como el proceso por medio del cual la enseñanza y el aprendizaje se basan en un todo, en el desarrollo de habilidades que no solo sean aplicables en el aula sino también fuera de ella, competencias que puedan servir a las personas para desarrollarse e integrarse en la sociedad, que sean capaces de vivir en comunidad y fortalecer y desarrollar su propio proyecto de autorrealización, todo esto basado en la adquisición de diversas habilidades, comprensión, conocimientos y destrezas que le permitan ser eficaces para su desempeño personal y social, es decir que mediante esta formación puedan serle útil a la sociedad.

Esto significa ir más allá del mero conocimiento teórico, involucra una práctica pedagógica que permita recopilar conocimientos, aprendizajes y llevarlos a la práctica de la vida cotidiana, es aprender a trabajar cooperativamente en busca no sólo del bien personal sino del bien común; llevado esto a la práctica escolar significa que el docente debe motivar a sus estudiantes a ser colaborativos, participativos, expresivos, sin temor al error o la burla, aprender a respetar las diferentes opiniones que por muy pequeñas o insignificantes que parezcan pueden ayudar a la consecución de los resultados comunes.

Es así como esta propuesta pedagógica se enmarcó precisamente en la educación basada en la formación de competencias, toda vez que pretendió fomentar la resolución de conflictos desde el juego, pero precisamente desde el juego “cooperativo” lo que conlleva a la integración de todos los niños y niñas participantes para la consecución de un objetivo común, en donde cada uno de los participantes pondrá su aporte para individual y colectivamente para alcanzar el objetivo planteado.

Para hablar un poco más de la importancia del juego colaborativo en la educación se retoma el apartado de Lev Semyónovich Vigotsky (1924) para quien el juego surge como la

necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Es así como desde el juego como actividad rectora, el niño es capaz de actuar e imaginar situaciones propias de su cotidianidad y aún más aquellas experiencias que aún no ha vivido, por medio del juego se insertan normas y reglas que ayudan y fortalecen el desarrollo del niño.

Con el desarrollo de este proyecto se pretendió que los niños y niñas participantes fuesen los principales autores en la resolución de sus conflictos, que fuesen ellos quienes indaguen, pregunten, experimenten y se reconozcan como sujetos activos que pueden aportar y generar conocimiento, que puedan ser habilidosos en la toma de decisiones dentro y fuera de la escuela, que posean capacidades de ser solidarios con los demás a la vez ser autónomos en sus pensamientos y deseos.

Ahora bien, cabe resaltar que Según Tobón (2010) se comprenden” las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23), esto dicho en otras palabras significa que si bien, las competencias son un modelo que pueden ayudar a mejorar en la calidad de educación no son el remedio o la solución mágica a todos los problemas educativos, puesto que se debe dejar en claro que cada contexto es diferente y aunque a lo largo del desarrollo del trabajo como docentes se estarán enfrentados a la misma situación o problemática más de una vez no significa que siempre van a funcionar los mismos métodos o modelos para darle solución, puesto que los niños y niñas no son los mismos y por ende sus contextos tampoco lo son.

Cada situación debe ser vista y estudiada de manera particular para de esta misma manera buscar la que sea mejor solución; cabe resaltar también que esto incluye el ensayo-error y no porque no funcione la alternativa que elegimos se vaya a fracasar en el intento, al contrario, se

deben buscar otras alternativas y avanzar hasta conseguir el objetivo propuesto, teniendo siempre como principal actor a los estudiantes, sus deseos y sus necesidades.

Dentro de toda esta exploración y búsqueda de soluciones a las diferentes problemáticas educativas, es importante integrar el saber, el saber ser y el saber hacer, teniendo en cuenta las necesidades personales y grupales del entorno en el cual se desarrollan los estudiantes; en el proyecto planteado, se pretende la integridad de estos 3 saberes en la medida en que se ocupa de las necesidades de los niños y niñas sus conocimientos previos, sus emociones, sus necesidades y la práctica de la alternativa planteada para la resolución de sus conflictos, en este caso el juego colectivo, mediante el desarrollo de estas tres competencias se pretende conseguir los objetivos planeados y porque no, que estos objetivos vayan más allá y generen transformaciones en sus seres y en su manera de solucionar conflictos.

De igual manera, Tobón (2010) plantea que existen dos tendencias acerca de la formación por competencia. Las básicas o genéricas y las específicas, ambas fueron muy importantes durante este proyecto y se aplicaron en él, puesto que las primeras que consisten en el énfasis en el aprendizaje y la persona que aprende, las cuales no deben verse de manera aislada sino como complemento la una de la otra, en este caso fueron los niños y niñas quienes aprendieron y el docente quien actuó como mediador entre ellos y su aprendizaje. La segunda se centra en la actuación dándole suma importancia a los resultados evaluables, y este se vio reflejado en el logro de la disminución de los conflictos generados entre niños y niñas dentro del aula.

Retomando el juego como actor principal de esta propuesta se debe hacer referencia a Karl Groos (1902), para quien el juego es objeto de una investigación psicológica especial, convirtiéndose en el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Su teoría, está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio, lo que

llamaríamos coloquialmente la ley de supervivencia. Lo que conlleva ver el juego como una preparación para la vida adulta y la supervivencia al mundo real. Pues en el juego, el niño tiene la posibilidad de recrear escenas del mundo real, él juega a ser adulto y se enfrenta a situaciones reales e imaginarias, y es precisamente esa preparación en la que el docente debe centrar su atención, ir de lo académico a la vida cotidiana, resaltando el verdadero valor que debe tener que los niños posean una formación académica integral y placentera, que ellos disfruten del verdadero goce de explorar, de aprender, descubrir, experimentar, un proceso que sea capaz de trascender, reforzando normas, valores y competencias que le permitan al futuro adulto poder desenvolverse en comunidad.

Finalmente, cabe resaltar que los docentes están llamados no solo a transmitir conocimientos educativos, sino también una formación humana integral en valores, en la promoción del aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de competencias. Formar y educar deben ir de la mano, se debe mirar estos niños y niñas como la futura sociedad y si de verdad se quieren generar cambios se debe fomentar en ellos un espíritu colaborador y sensible a las necesidades ajenas, verlos como personas que hacen parte de un contexto social que cada vez es más difícil, en donde deben reconocerse primeramente como individuos y seguidamente como sujetos activos dentro de la sociedad, en donde cada decisión cuenta y afecta a ese contexto, de esta manera el docente también debe fortalecer sus competencias para ponerlas en práctica en su quehacer pedagógico.

Planeación didáctica

Para dar respuesta a la pregunta planteada y en busca de la consecución de los objetivos planteados, se diseñó el instrumento de planeación didáctica el mundo es de colores, orientado al trabajo con cuatro niños y niñas en edades entre los 6 y 12 años de edad, pertenecientes al club de tareas mis pequeños exploradores, ubicado en la ciudad de Valledupar, Cesar, dicha planeación estuvo basada en el área de cátedra de la paz y ética, bajo la dimensión socioafectiva.

Esta planeación se implementó en tres actividades o sesiones cada una dividida en 3 momentos quedando distribuida o diseñada de la siguiente manera:

Primera sesión: El reconocimiento y manejo de las emociones, la cual estuvo orientada a que los niños y niñas reconocieran la importancia de conocer y manejar sus emociones y el poder aprender el cómo éstas actúan de manera positiva o negativa en la resolución de conflictos. Para esta actividad se fijaron 3 objetivos o aprendizajes esperados, en donde se esperaba que los participantes:

1. Reconozcan las diferentes emociones y su importancia en el manejo de una sana convivencia.
2. Reflexionen sobre cómo se sienten frente a ciertas actitudes y comportamientos de sus demás compañeros.
3. Comprendan que las emociones hacen parte fundamental de sus vidas y por ende deben saber manejarlas.

El primer momento de esta actividad llevó por título Conozco las emociones, la cual se iniciaría con la presentación personal de los participantes de la primera actividad, dando a conocer a los mismos la importancia de participar activamente en las actividades y respetar las normas de trabajo para poder alcanzar los objetivos planteados en esta propuesta. En este

momento inicial se fijó realizar la dinámica de adivinanzas, a fin de entrar en confianza y hacer un abre bocas al tema: las emociones.

Un segundo momento bajo el título: Reconociendo mis emociones, en este momento ya los menores debían estar en total contexto con el tema a trabajar, se les realizaría una presentación de un video acerca del mismo, posterior a este una breve charla acerca de las emociones, su importancia en la convivencia y en la resolución de conflictos, para evaluar este segundo momento se planteó realizar una pequeña encuesta se evaluará a los participantes acerca de los conocimientos previos y los adquiridos durante el desarrollo de la actividad a fin de conocer que tanto aprendieron durante el desarrollo de la actividad.

Para dar fin a esta primera sesión se planeó el momento de cierre: ¿qué tanto aprendimos de las emociones?, la cual mediante la dinámica “estudio de casos” (se les presentan diferentes casos o situaciones cotidianas y los estudiantes deben dar su opinión acerca de cómo resolverían dicha situación), logrando así una evaluación de los conocimientos adquiridos durante la sesión, además de brindar pautas y/o orientaciones de cómo actuar frente a las diferentes situaciones de conflicto que se les pudieran presentar dentro y fuera del contexto escolar.

A manera de producto final en este proceso, se planteó la realización de un dibujo grupal y posterior explicación por parte de los niños, en donde ellos pudiesen manifestar cómo se sintieron durante el desarrollo de toda la sesión, cuánto aprendieron y cómo lo pueden colocar en práctica en su cotidianidad para mejorar su convivencia.

Segunda sesión: Se planeó la actividad de juego de roles a fin de que los niños y niñas pudiesen colocarse en el lugar de otros compañeros interpretando sus actitudes, gestos y movimientos, buscando con esto que ellos se vieran identificados con las imitaciones y así mismo, reconocer sus propias actitudes; al igual que la anterior, esta actividad también tuvo tres objetivos o aprendizajes esperados en busca de que los estudiantes pudiesen:

1. Reconocer que todas las personas son diferentes.
2. Analizar sus actitudes y las de sus compañeros en torno a diferentes situaciones que se les puedan presentar dentro y fuera del aula.
3. Comprender que en el diálogo y el respeto está la mejor opción para poder conciliar y llegar a la solución de sus problemas.

Para dar inicio a esta sesión se diseñó el primer momento que tenía por título: todos somos diferentes, iniciando con la presentación de un video y canto de bienvenida, seguidamente, se les daría a conocer la importancia de seguir participando en las actividades y luego una pequeña charla acerca de qué significa el respeto hacia todo y hacia todos, para evaluar este primer momento cada niño y niña mediante un pequeño dibujo plasmaría lo que significa para ellos el respeto.

Para el segundo momento, se programó bajo el nombre: imitemos a un compañero, y como actividad principal el juego de roles, para ello se tendría una pequeña bolsa con el nombre de cada uno de los participantes, y cada niño tomaría un papelito y debería pasar al frente y tratar de imitar con gestos y actitudes al compañero que le salió en el papelito mientras los demás compañeros tratarían de identificar el nombre de quien estaba imitando; con esta actividad se buscó que cada niño y niña pudiese colocarse en el lugar de su compañero a la vez que también se identificaba y reconociera sus propias actitudes, amañera de evaluación de la actividad, se propuso que todos los estudiantes deberían pasar al frente y expresar como se sintieron con la actividad, a la vez que responderían a la pregunta: ¿Por qué crees que es importante ponerse en el lugar del otro?.

Para el momento de cierre o socialización, se fijó el título: La importancia del respeto y saber conciliar, se planeó la presentación de un video que les mostraría algunos ejemplos prácticos de diferentes situaciones problemas cotidianas que se les pueden presentar y la idea fue

que cada niño levantara la mano y explicara cual sería para él la manera correcta de solucionar estos conflictos, Con ello se buscaba colocar en práctica lo aprendido y que los niños pudieran mediante pequeños ejemplos aprender a conciliar; como estrategia evaluativa se propuso analizar las respuestas dadas por los niños a la vez que se les haría una retroalimentación de las mismas para motivarles a seguir avanzando. Como producto o entrega final, al finalizar la sesión se les presentaría a los niños y niñas una situación conflictiva cotidiana en el salón de clases y ellos mediante un pequeño cuestionario deberían escoger cual consideraban ellos mejor forma de resolver dicha situación, Como evidencia se tomarían fotografías de las actividades.

Para cerrar esta planeación didáctica, se planeó una tercera sesión la cual tenía como título: todos somos diferentes en la cual se esperaba que los niños y niñas conocieran el valor del respeto y la importancia de colocarlo en práctica en su vida diaria.

Esta sesión de cierre fue muy importante porque en ella se evaluaron todo lo aprendido, además al igual que las anteriores también se propusieron 3 objetivos o logros a alcanzar para con los niños:

1. Conozcan el valor del respeto y su importancia en el manejo de una sana convivencia.
2. Reflexionen acerca de la importancia de ser respetados y respetar a sus compañeros y comunidad en general.
3. Coloquen en práctica lo aprendido y les pueda servir para mejorar su convivencia dentro y fuera del aula.

Así pues, se dio inicio a esta última sesión con un primer momento llamado el valor del respeto, para explicar a los niños que significa respetar y la importancia de aceptar que todos somos diferentes y como tal debemos aceptarnos y tolerarnos, seguidamente se programó la presentación de un video en torno a esta temática, en esta ocasión, los aprendizajes obtenidos se

evaluaron mediante un dibujo en donde los niños y niñas plasmaron lo que ellos entendieron por respeto mediante una imagen.

El segundo paso o momento de esta sesión se llamó El semáforo de las emociones, para el desarrollo de este momento se les facilitaron los materiales para la actividad a los niños y niñas para elaborar un semáforo, el cual utilizarían para reconocer sus emociones de la siguiente manera: (se les piden que expongan una situación que les genere disgusto y luego utilizar el semáforo), Rojo significa que están disgustados o molestos frente a alguna situación. Amarillo: Reflexiono y pienso cómo debo actuar frente a esta situación que me genera molestia. Verde: estoy calmado y puedo tomar buenas decisiones. En este momento se realizó una evaluación de observación, puesto que se analizó la manera en que los niños y niñas actuaron frente a la actividad planteada.

Para finalizar se dio paso al momento el respeto a todos, así pues a manera de cierre de la intervención se planteó tener un arcoíris en papel cartulina y cada niño pasaría al frente y lo irá coloreando con su color favorito, una vez estuviese todo coloreado se les hablaría de que, así como el arcoíris necesita de muchos colores para verse muy lindo, el mundo también necesita de muchas personas diferentes para ser especial y así mismo se deben respetar las diferencias y aprender que el mundo es de muchos colores y lo importante es aprender a convivir con todos y todas, como producto final, se espera que los niños y niñas hayan comprendido la importancia de aprender a manejar y controlar sus emociones, de respetar las diferencia y a actuar calmadamente para resolver sus conflictos, lo cual se planteó evidenciar con la elaboración de un cartel de acuerdos y compromisos para una sana convivencia.

Enfoque didáctico

Para comenzar a hablar de enfoque didáctico es necesario hablar primeramente de pedagogía, sobre la cual existen muchas concepciones en la actualidad, como la de Fullat, quien la asume como “ciencia de la educación encargada del discurso educacional” (1992); mientras que Guanipa la presenta como “conjunto de saberes que se ocupan de la educación, y como ciencia de carácter psicosocial ligada a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad” (2008); en otras palabras, la pedagogía posee diferentes concepciones, algunos la de un arte, otros unos saberes y otros una ciencia. Dicho de una manera más práctica, la pedagogía es el arte de transmitir conocimientos, saberes, experiencias, utilizando los recursos que se tengan a la mano.

De esta manera se diseñaron y planearon cada una de las actividades de la secuencia didáctica pensando principalmente en las necesidades y la problemática encontrada en el grupo de niños y niñas, así como los recursos que se tenían a la mano; la principal dificultad encontrada fueron las constantes peleas y discordias entre los niños lo que influye de manera negativa tanto en el ambiente educativo como también dificultando su desarrollo y correcto aprendizaje.

Partiendo de allí se planearon tres sesiones en la secuencia didáctica cada una de ellas encaminadas a fortalecer los conocimientos previos y la adquisición de nuevos aprendizajes, todas iban ligadas o consecutivas para conseguir precisamente que fuesen una secuencia y no distraer a los menores con actividades desgastantes y que a la final iban a terminar por distraer o confundir a los niños.

De igual manera, para dicha planeación se tuvieron en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de cada niño, cuando hablamos de ritmos, nos referimos a la capacidad que tiene cada individuo de aprender de forma rápida o lenta un contenido, por otra parte, los estilos de aprendizaje son el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir; las

distintas maneras en que un individuo puede aprender, ambos aspectos se deben tener en cuenta al momento de realizar una secuencia didáctica puesto que todos los niños no aprenden al mismo ritmo y mucho menos de la misma manera, algunos son muy visuales, otros auditivos, otros aprenden haciendo y otros explorando, entre otras; por tal motivo cada actividad estuvo encaminada a llamar la atención de los niños y a que se pudiera aprovechar al máximo los tiempos, espacios y recursos disponibles para lograr los objetivos planteados.

Ahora bien, la secuencia didáctica estuvo orientada a mitigar las diferencias y las constantes peleas entre los niños y niñas aportando alternativas para que ellos aprendieran a poder manejar sus emociones, así como la resolución de conflictos mediante la estrategia pedagógica del juego cooperativo y el juego de roles, se escogió esta alternativa o este tipo de actividades teniendo en cuenta las edades, necesidades y gustos de los menores.

Al desarrollar una secuencia didáctica no sólo se obtiene tener un orden en la planeación sino también como su nombre lo indica tener una secuencia en las actividades, que todas estén encaminadas a un objetivo general y que estas estén unidas y sean consecuentes una de la otra, abarcando desde los saberes previos, en donde se evalúan y reconocen los conocimientos previos que tiene cada niño referente al tema, seguido de un desarrollo de la temática hasta finalizar con una evaluación de conocimientos adquiridos favoreciendo la consecución de los logros y que los niños no se vean confundidos con actividades mal planeadas o improvisadas, una secuencia didáctica nos permite tener control y seguimiento a los avances y aprendizajes que los menores vayan adquiriendo.

El uso de la secuencia didáctica favoreció en gran medida todo mi proceso de desarrollo de las actividades, teniendo total control de la planeación, además fue una experiencia enriquecedora al poder poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el transcurso de mis estudios, considero que el uso de la secuencia didáctica trae muchas ventajas, entre estas la

sencillez con la que se pueden diseñar las clases, favoreciendo y optimizando el aprovechamiento del tiempo utilizado para el aprendizaje y desarrollo de los temas, además permite hacer una evaluación constante de los conocimientos y habilidades adquiridas haciendo que el proceso sea más eficiente.

Personalmente me sentí muy bien tanto en la realización como en la puesta en práctica de la secuencia didáctica puesto que como se dijo anteriormente favorece el que hacer docente y por supuesto que la voy a seguir implementando al ser una herramienta muy práctica y divertida tanto para los niños como para los docentes pues nos invita a pensar, innovar y ser creativos a la hora de planear una actividad con pocos recursos.

Implementación

Para dar inicio al desarrollo de la propuesta de secuencia didáctica se llevó a cabo la implementación de la primera sesión la cual estuvo dividida en tres momentos principales, cabe resaltar que dicha planeación siempre estuvo pensada en las necesidades de los menores y aún más en la búsqueda de brindar solución a la problemática que se planteó inicialmente; de igual manera los espacios, tiempos y recursos fueron adaptados tanto a las necesidades de los niños como a los materiales con que se contaban, por ejemplo, inicialmente se planteó ver los videos en un tv, pero por un evento climático (rayo), el tv se dañó así que teniendo en cuenta que era necesario realizar la presentación de los videos e imágenes se decidió utilizar un computador ya que eran pocos niños los participantes, el tener los elementos necesarios a la mano y una planeación estructurada, facilitó en gran medida la implementación de esta sesión; por otra parte tenemos al factor tiempo, pues si bien los niños pertenecen al club de tareas y deben realizar las mismas, desde siempre se buscó que los espacios para implementar las sesiones no perjudicaran en el desarrollo de las tareas y por lo contrario facilitaran el desarrollo de las mismas, pues anteriormente se estaba perdiendo tiempo en las constantes peleas y discusiones entre los menores, tiempo que fue utilizado para llamar su atención y llevar a cabo la sesión.

Se puede considerar, que esta sesión inicial si bien fue un abre bocas a las otras actividades permitió avanzar en el proceso, puesto que se logró que los niños aprendieran un poco más acerca de las emociones, así como aprender a identificar las mismas en sus compañeros, creando con ello espacios de respeto, puesto que se les explicó la importancia de saber respetar los sentimientos y emociones de los demás y aprender a controlar las propias sin que estas afecten a su entorno, cabe resaltar que no porque lo hayan aprendido todo cambió pero si se lograron algunos cambios que aunque pequeños se deben seguir trabajando poco a poco y cada día reforzando lo aprendido, es así como cada día que los niños llegan al club de tareas se

les hace un breve recordatorio de lo aprendido y de los compromisos que tienen para mejorar la comunicación entre ellos.

De igual manera, se evidenció que las estrategias o actividades planteadas, así como la implementación de las mismas fueron de acuerdo a los logros y aprendizajes esperados, puesto que se observó la actitud positiva que los niños tuvieron durante el desarrollo de las actividades, así como en su interés por participar de las mismas, considero que con el desarrollo de esta sesión se logró un poco más que de lo planteado, pues permitió que los niños también salieran de la rutina de las tareas y tener espacios de socialización en donde pudieron expresar también sus emociones, sus inquietudes, sus quejas y sus aportes para mejorar su convivencia con el grupo.

Finalmente, y a manera de cierre, se logró que los niños expresaran su percepción de las actividades realizadas, así como el poder manifestar su opinión acerca de cómo esta actividad les fue favorable o no para poder mejorar sus relaciones con los demás compañeros, bajo lo cual ellos manifestaron que es importante aprender a conocer sus emociones y a respetar cuando un compañero está disgustado y darle un espacio de tiempo para que se calme y así evitar discusiones, los recursos didácticos utilizados en particular el video presentado y el juego implementado, fueron muy importantes pues es una manera en la que ellos comprendieron mejor la actividad y que mejor que poner lo aprendido en práctica mediante el juego, la cual es una herramienta fundamental para nosotros como docentes para poder captar la atención de los niños y hacer que los aprendizajes sean mucho más significativos.

A manera general considero que tanto la planeación, las actividades y los recursos utilizados favorecieron en gran medida la consecución de los logros, puesto que no sólo permitió organizar mejor las actividades y las sesiones, sino que también permitió tener total control de lo que iba a desarrollar y de los logros que quería alcanzar, mejorado así el proceso de análisis y de evaluación de los logros esperados.

Con el desarrollo de la segunda sesión se dio continuidad a la secuencia didáctica con una planeación dirigida u orientada a seguir transformando los malos comportamientos de los niños, esta vez con la implementación principal del juego de roles, teniendo en cuenta que los niños son muy dinámicos y les gusta participar en las actividades que se les plantean, aunque cabe resaltar que al principio tenían vergüenza de realizar la actividad, finalmente se consiguió que se animaran a participar y que no sólo aprendieran sino también que se divirtieran en la realización de la misma.

Personalmente, considero que fue muy satisfactoria esta actividad puesto que se alcanzaron los logros planteados y aún mejor que se logró evidenciar la motivación y el interés de los niños frente a las actividades implementadas, esta segunda sesión al igual que la anterior, estuvo dividida en tres momentos, en el momento inicial se hizo énfasis en que los niños aprendieran o reforzaran los conocimientos previos mediante un canto y una pequeña charla en torno al tema del respeto y la importancia que éste tiene para aprender a vivir en comunidad, para tratar de mejorar las dificultades tanto en el club de tareas así como con todas las personas con las que ellos tienen algún tipo de comunicación.

En la segunda fase o momento se implementó el juego de roles, una actividad que resultó muy divertida y que dejó en los niños un gran aprendizaje, pues se logró que ellos se pudieran colocar por un momento en el lugar de sus compañeros y pensar en cómo éstos se sienten cuando son agredidos, atacados o irrespetados por los demás, así como también quien ataca poder verse reflejado en su otro compañero fue un impacto para ellos, pues no habían analizado o pensado cómo los demás se veían perjudicados o cómo se podrían sentir respecto a las actitudes de sus compañeros.

Finalmente, se les presentó un video en donde se mostraban diferentes situaciones conflictivas cotidianas en los niños y los participantes deberían manifestar cómo consideraban

ellos, se podía resolver dicha situación, esto a fin de que se pudiese colocar en práctica lo aprendido y evaluar si realmente ellos estaban comprendiendo lo que se buscaba durante la sesión.

Como futura docente me sentí muy animada con la implementación de éstas actividades, porque no sólo pude alcanzar los logros planteados, sino también porque aprendí que con poco se puede lograr mucho, sólo basta con aprender a usar bien los recursos que tenemos a la mano y dejar salir nuestro niño interior, dejando volar la imaginación y creatividad para poder captar la atención de los niños y niñas.

Los avances alcanzados fueron satisfactorios, porque hoy en día se siente un ambiente más agradable a la hora de trabajar con los niños, si bien 3 sesiones no bastan para superar las dificultades, debo seguir trabajando constantemente y reforzando los aprendizajes de los niños para poder finalmente superar las dificultades y avanzar cada día en mejorar los comportamientos negativos de los menores.

Como docentes estamos llamados a transformar vidas, nuestros niños son como una semilla que si la regamos y cultivamos con amor cada día, algún día será una gran planta, florecerá y dará buenos frutos, debemos dejar de ser tan catedráticos y salir de la cuadrícula del salón de clases, los cuadernos, el pizarrón y el marcador, tenemos unos niños ansiosos de obtener nuevos conocimientos, con ganas de explorar el mundo que los rodea, entonces no les neguemos la posibilidad de avanzar y no sólo de ser buenos estudiantes sino también mejores seres humanos y esta fue la principal motivación para el planteamiento de mi problema, pues pude haber escogido otra dificultad como el mejorar su caligrafía, sus problemas con las matemáticas, etc., pero decidí enfocarme en esta problemática pues no sólo estaba afectando el desarrollo de las actividades, sino también sé que así como ellos no saben manejar sus emociones o resolver

sus conflictos en el club de tareas lo mismo sucede con sus familias y con las demás personas que ellos tienen contacto;

Finalmente quiero cerrar este escrito con una pregunta que considero se deben cuestionar todos los docentes y a manera general todos y cada uno de las personas que trabajan o tiene contacto con niños: ¿qué estamos aportando para que esa semillita siga creciendo fuerte y rozagante?

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

Utilizar el juego de roles como estrategia principal para el desarrollo de esta secuencia didáctica y en busca de dar respuesta al problema inicial, destaca la importancia de esta valiosa herramienta pedagógica en el desarrollo, en este caso de competencias ciudadanas como lo es el aprender a resolver conflictos dentro y fuera del aula, en el juego de roles el niño juega a ser adulto, mediante el juego este imagina y recrea una historia en donde se enfrenta a una situación problema al cual debe buscarle la mejor solución posible y es allí donde el docente juega un papel importante como mediador del proceso, al respecto, Sarlé (2010) expresa: “La variación del juego está fuertemente condicionada por la pertenencia social, por la experiencia y condiciones de vida (a qué y cómo se juega)”, lo que nos conlleva a repensar en la importancia del docente como mediador en la práctica pedagógica, pues de nosotros depende en gran medida la consecución de los logros y el alcance de los objetivos, durante mi experiencia pude percibir esta realidad, puesto que muchas veces los niños llegaban desanimados o les daba pena participar en ellas, por lo cual debí replantear las actividades y realizar otras estrategias para animarlos además de actuar como guía y/o orientadora en todo el proceso.

Con la implementación de la secuencia didáctica se logró brindar capacidades y herramientas para que los niños pudiesen enfrentar futuras situaciones problemas, si bien con estas 3 sesiones no se acabaron las disputas entre ellos, si se ha notado un cambio en sus actuaciones, los niños se han vuelto más tolerantes y respetuosos, pues comprenden la importancia de aceptar que todos son diferentes y por tal manera actúan, piensan, imaginan y se expresan de diferentes formas; de igual manera se encontró que la principal dificultad para el desarrollo de mi secuencia fue el temor por parte de los niños a participar en las actividades, sobre lo cual como lo mencioné anteriormente debí trabajar con otras actividades para romper el hielo y que ellos fueran más activos en las actividades.

Por otra parte, debo destacar el papel tan importante que tuvo el hecho de tener una planeación de actividades, esto me permitió trabajar de forma mucho más organizada y sobretodo evitar la improvisación que muchas veces juega un papel en contra, pues con la planeación no sólo tenía claro lo que iba a realizar, sino también lo que quería lograr con cada una de las actividades, pude trabajar mejor los tiempos, los procesos evaluativos y analizar mejor las situaciones que se presentaron; considero la planeación es una herramienta fundamental para todos los docentes, al propósito deseo resaltar lo que (HERNÁNDEZ,2001), plantea “es un acto de inteligencia cuyo propósito es racionalizar la selección de alternativas para definir con claridad los fines a los que se orienta la acción, y desentrañar los mejores medios para alcanzarlos”; dicho de otra manera, planear consiste en buscar, pensar, analizar y elegir las que sean las mejores alternativas o en este caso las actividades y/o recursos para llevar a la clase y de la misma manera poder definir los objetivos o propósitos que se desean alcanzar mediante dicho proceso, sólo de esta manera podremos tener una buena evaluación y definir si las actividades que se realizaron tuvieron éxito y fueron las adecuadas o si por el contrario merecen ser replanteadas y continuar con otras; y fue así como partiendo de este apartado trate de analizar y buscar que cada una de las actividades que programé estuvieran dirigidas hacia un mismo objetivos, buscando siempre un solo fin.

Ahora bien, si las actividades y la planeación de las mismas juega un papel importante, el papel que como docentes desempeñamos en la ejecución de las mismas considero es aún más importante, pues de nosotros va a depender en gran medida la consecución de los objetivos, pues de la forma en cómo se ejecuten las actividades depende el que los objetivos se cumplan o no, es así como para mi satisfacción y buen propósito puedo decir con orgullo que siento desempeñé un gran papel con mis niños, puesto que se alcanzó no sólo que ellos entendieran la importancia de aprender a controlar sus emociones, a respetar a sus compañeros y sus opiniones, considero que

el logro más importante fue poder alcanzar que dejaran la timidez y aprendieran a expresarse entre ellos y pararse frente a sus compañeros y expresar lo que sentían y cómo se sentían, el poder crear confianza con ellos me va a permitir avanzar en mi proceso como su guía en las tareas escolares y en las dificultades que se me puedan seguir presentando en el proceso como su orientadora en las tareas escolares.

Como docentes de este nuevo siglo estamos llamados a ser menos pragmáticos y mucho más didácticos, a salir del aula y empezar a enseñar a los niños a explorar y conocer el mundo a través de todos sus sentidos, valiéndonos de todas las herramientas que tengamos a nuestro alcance, ya sean muchas o pocas, lo importante es no dejarnos vencer de la monotonía y la clase magistral y empezar a explorar el maravilloso mundo de colores y de recursos que tenemos a nuestro alcance.

Conclusiones

Al iniciar esta experiencia del diplomado fue todo un reto personal, teniendo en cuenta que estaba culminando los cursos finales de la licenciatura, las prácticas y además de ello estaba en estado de embarazo, además que se embargaban las dudas y la ansiedad de no saber que me esperaba en este nuevo desafío del diplomado, pese a todo esto, puedo decir que el escoger esta opción de grado fue una experiencia muy enriquecedora que me permitió no sólo conseguir nuevos conocimientos, sino también poner en práctica lo aprendido durante mis anteriores semestres, fue toda una aventura cada actividad, cada vivencia, cada planeación.

El diseño y planeación de las actividades estuvo dirigido a la consecución de los objetivos planteados, orientado principalmente a mitigar los problemas de relación y comunicación mediante el juego cooperativo y de roles como estrategia en la resolución de conflictos, si bien los logros objetivos planteados fueron acordes con las necesidades y el contexto de los niños, se puede decir que hizo falta la vinculación de las familias a las actividades realizadas, puesto que no pudieron participar porque en los horarios que se realizaron las actividades ellos se encontraban laborando lo cual impidió su participación; la vinculación de las familias como parte del proceso es muy importante pues ellos hacen parte del entorno y están directamente ligados con el desarrollo de los menores.

Dentro de los desafíos y/o dificultades encontradas se puede decir que el temor y/o vergüenza que tenían los niños al principio de iniciar las actividades fue el primer reto que se tuvo, puesto que se encontraban reacios a participar, bajo lo cual se debieron crear estrategias para solventar esta dificultad y lograr que ellos se animaran a participar y que de verdad se comprometieran con el desarrollo de las actividades, pues de esto dependía el logro de los objetivos planteados.

Si bien, como estudiante ya había tenido la oportunidad de desarrollar practicas pedagógicas, esta fue una experiencia totalmente diferente, pues por una parte la planeación didáctica fue totalmente diseñada por mí y, por otro lado, el poder enfrentarme a los niños con estas actividades sin la presencia de un tutor o profesor de manera presencial que me estuviese orientando o acompañando en el proceso, considero que fue una experiencia totalmente diferente y que me motiva a seguir avanzando en mi proceso, a continuar diseñando nuevas estrategias y a estar dispuesta a enfrentar los desafíos que se me puedan presentar en todo lo que me espera como futura licenciada, hoy por hoy siento que el compromiso que tengo con la niñez es grande, pues de mi buen desempeño como docente va a depender que los estudiantes estén bien preparados y con las herramientas necesarias para enfrentar no solo los retos académicos sino también sus logros personales.

Finalmente, aprovecho este espacio para dar gracias a todas las personas que hicieron parte de este proceso, a mis familiares, tutores, en especial a mi tutor Héctor Miguel Colmenares, quien no sólo fue el guía sino también un gran acompañante en este proceso, quien estuvo siempre presto a responder inquietudes (que fueron muchas), y a quien le debo el poder culminar con éxito este gran proceso del cual me llevo grandes aprendizajes, experiencias y el gran reto de seguir preparándome cada día para dar lo mejor de mí aportando un granito de arena en la preparación y formación de los niños y niñas a quienes también les debo mis ganas de superarme y que cada día me retan a dar lo mejor de mí, gracias a ellos me siento motivada a vivir esta maravillosa experiencia de ser docente, a fortalecer mis conocimientos demostrando que el conocimiento es la mejor arma que tenemos para enfrentar el mundo.

Referencias

- Cisnero, C. (1999). *Los límites de la borrosidad: una aproximación al análisis de argumentos*. Paper presented at XXII Congreso Interamericano de Psicología. Caracas, junio 1999.
- Fullat, O. *Conceptos básicos en la pedagogía*. Ediciones CEAC. Perú. 1992
- Guanipa, M. Guía de estudio. Universidad Rafael Beloso Chacín. Doctorado en ciencia de la edición. Maracaibo, Venezuela. 2008.
- Hernández, P. (2001) Diseñar y enseñar. Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente. Madrid: Narcea.
- Martínez, E. y Villa I. (2008). *El juego como escuela de vida*. Karl Groos. *Bibtex*, v. 22 , p. 7-22. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/4626>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, E. Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Moreno, S. (2022). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi.org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Pimienta, J. H. (2012). Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes. Pearson Educación.

https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pi_mienta_1_

Quezada, R (2011). *El juego de roles como estrategia de evaluación de aprendizajes universitarios*. Educación y educadores, 14(2), 6.

Sarlé, P (2010). Lo importante es jugar. Edición Homosapiens. Argentina

Tobón, S. (2018a). Formación basada en competencias. *Las Voces del Saber*, 5, 19-28. <https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza. Centro Universitario CIFE. <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Vygotsky, L. (2003). *Imaginación y creación en la edad infantil* (Vol. 100). Nuestra América.

Vigotsky, L. S. (2007). *La imaginación y el arte en la infancia*. Madrid: Akal.

Anexos

Enlace drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/1nwwGLgptDPIIKkjVzwDok3xG9bC5udwu>

Enlace video de sustentación:

<https://youtu.be/FRAhPzdPrJs>